

308923

20
2ej



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

**ESCUELA DE PEDAGOGIA
INCORPORADA A LA U.N.A.M.**

**LA ORIENTACION DE PADRES DE FAMILIA PARA
ENCAUZAR EL DESARROLLO INTEGRAL DE SUS HIJOS
EN EDAD PREESCOLAR, A TRAVES DEL JUEGO CREATIVO.**

**TESIS
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

**PRESENTA
MARIA ISABEL GUTIERREZ NIEBLA**

Director de tesis: Lic. Georgina Quintanilla Cerda

México D.F.

TIPO DE
ALFONSO OCHOA

1991



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

	Página
INTRODUCCION	1
CAPITULO I: AMBITO EDUCATIVO FAMILIAR	
I.1. Concepto básico de Educación.....	5
I.2. La familia y su naturaleza educativa.	9
I.3. Paternidad responsable.	17
I.4. Los padres como agentes educativos y su desarrollo integral.	21
CAPITULO II: LOS HIJOS EN EDAD PREESCOLAR	
II.1. Perfil de desarrollo del niño preescolar.....	25
II.2. Exigencia educativa hacia los hijos.....	82
II.3. Desarrollo del preescolar en el ámbito familiar.....	85

**CAPITULO III:
EL JUEGO EN EL DESARROLLO INTEGRAL
DEL NIÑO PREESCOLAR**

III.1. Función educativa del juego creativo.	87
III.2. Planteamiento didáctico sobre el juego creativo.....	97
III.3. Integración de los padres al juego creativo del niño preescolar.	101

**CAPITULO IV:
ESTUDIO DE CAMPO**

Detección de necesidades en los padres de familia con hijos en edad preescolar	107
---	------------

**CAPITULO V:
APORTACION PEDAGOGICA**

Manual didáctico "Aprendo jugando"	213
CONCLUSIONES	325
BIBLIOGRAFIA	331

INTRODUCCION

La etapa preescolar marca un momento decisivo en la vida de todo ser humano, ya que el pequeño se inicia en el aprendizaje de aspectos tan importantes como hábitos, destrezas, aptitudes, habilidades y conocimientos que favorecen su desarrollo integral, que repercuten en su vida futura.

Puede decirse que son los cimientos de la educación, los padres de familia son los responsables de la educación y formación del niño desde su concepción; así pues es importante recalcar la importancia de brindarles tiempo en calidad y cantidad a sus hijos, ya que será la mejor inversión a futuro que puedan hacer, acompañando a sus pequeños durante todas las etapas de su vida, buscando siempre su desarrollo integral y favoreciendo la unión familiar.

La presente investigación titulada: "La orientación de padres de familia, para encauzar el desarrollo integral de sus hijos en edad preescolar, a través del juego creativo", pretende analizar la importancia que tienen los padres de familia como responsables de la educación de sus hijos, no sólo como meros espectadores, sino como elementos activos de dicho proceso educativo.

Es clara la preocupación de los padres, sobre cómo atender a los hijos en casa. Desconocen los intereses, necesidades, niveles de madurez de los pequeños en la etapa preescolar.

Algunos padres de familia muchas veces optan por mantener a sus hijos entretenidos fuera de casa o frente al televisor, pero no fungen como agentes educativos, siendo esta su obligación y

responsabilidad, aspecto que creen cubrir mandando a los niños al colegio y actúan sólo como revisores de la tarea escolar.

Se considera al juego como un medio de entretenimiento, los padres desconocen la importancia que tiene la etapa preescolar como preparación para el trabajo futuro, y sin embargo el juego creativo puede facilitarles la tarea de enseñar a sus hijos en forma divertida y amena, donde los niños pueden desarrollar su iniciativa, creatividad y una actividad física y mental.

Es necesario entonces responsabilizar a los padres de familia de que la educación se inicia en casa para luego integrarse a la sociedad.

La mayor parte de los padres dedican poco tiempo a jugar y convivir con sus hijos por la vida activa que existe en este momento actual, por lo que la familia se limita a una rutina y se resiste a romperla buscando alternativas que solidifiquen la unión familiar.

Así pues, es necesario también concientizar a los padres sobre la importancia de brindar tiempo efectivo en calidad y cantidad, lo cual favorecerá el acercamiento y conocimiento del niño preescolar, tomando esto como la mejor inversión a futuro en la unión e integración de la familia.

Los padres deben valorar el juego creativo como elemento educativo que favorece la integración familiar, dando seguridad y confianza al niño, ya que aprenden directamente de los padres, para después ser capaces de desarrollarlos por ellos mismos en forma individual o de grupo.

Al participar los padres en el juego creativo pueden detectar problemas de desarrollo en sus hijos para ser atendidos en el momento justo para su solución. Por medio del juego creativo los padres pueden aprender de los hijos y favorecer una comunicación efectiva.

El objetivo general de la investigación es, que los padres de familia valoren la importancia de brindarles tiempo efectivo en cantidad y calidad a los hijos en edad preescolar, conociendo los niveles de madurez, intereses y necesidades del mismo, considerando al juego creativo como un elemento indispensable, que permitirá un mejor desarrollo integral del pequeño.

La hipótesis que se plantea es la siguiente:

"Si los padres de familia asimilan la importancia del juego en la edad preescolar y participan activamente brindando tiempo efectivo en cantidad y calidad a los hijos, entonces el juego creativo desarrollará de forma integral al niño preescolar y a la familia como tal".

La presente investigación contempla dos tipos de metodología:

+ **Investigación documental.**

En los capítulos I, II y III, se hace referencia al marco teórico en general; en el primero se revisan aquellos aspectos conceptuales en torno al ámbito educativo familiar tales como el concepto básico de educación, la familia y su naturaleza educativa, la paternidad responsable y los padres como agentes educativos y su desarrollo integral.

En el capítulo II se manejan algunos elementos fundamentales para entender el desarrollo de los niños en la edad preescolar. En el tercero se presenta la función e importancia del juego en desarrollo del niño preescolar.

El capítulo IV consiste en un estudio de campo (investigación descriptiva) en esta se presenta una detección de necesidades para determinar en qué grado se da el problema presentado previamente y así tener una aproximación de la realidad. Con los resultados obtenidos y ya tabulados, se realizará una aportación pedagógica que se adecúe a las necesidades detectadas.

Como resultado de la investigación descriptiva en el último capítulo se presenta una aportación pedagógica que consiste en un manual didáctico.

Así pues, ¿será posible que los padres participen en el juego de sus hijos?

¿Existe alguna manera de concientizarlos sobre el valor del juego creativo en sus hijos preescolares?

¿Será preciso que los padres conozcan los niveles de madurez de sus hijos preescolares para aumentar la calidad y cantidad de su tiempo dedicado a ellos?

Las respuestas a estas preguntas sustentan la presente investigación.

CAPITULO I

AMBITO EDUCATIVO FAMILIAR

I.1 Concepto básico de Educación.

A través del tiempo se ha manejado el concepto "Educación" como el proceso permanente y continuo de desarrollo integral del ser humano. Existen gran variedad de corrientes y escuelas que manejan diferentes sistemas y métodos educativos como: Maria Montessori, Ovidio Decroly, entre otros, para lograr cambios efectivos en la conducta del hombre y favorecer su enriquecimiento intelectual, moral, afectivo, físico, social y religioso, es decir formar integralmente al ser humano.

Las nuevas generaciones se enfrentan a un mundo acelerado y cambiante saturado de información, es por eso que los padres deben ejercer una mayor labor educativa con sus hijos.

A través de los años se ha vivido dentro de un sistema educativo en el que se enseñan las diferentes áreas del conocimiento, y en el que se brindan los instrumentos para una mejor vida profesional, buscando una superación personal y el éxito. Durante algunos años no se realizaron estudios o publicaciones que orientaran y apoyaran la importante tarea de ser padres. Cuando la pareja vive el nacimiento de un hijo, se enfrenta con la gran responsabilidad de educar a ese pequeño ser desde el momento en que nace y durante todo su desarrollo, se inicia así en una nueva etapa de madurez y desarrollo; algunos autores que han escrito al respecto - Zig Ziglar, Carol Keyes, Roger C. Rinn, Marcela Chavarría - proponen teorías, consejos e ideas para brindar una mejor orientación y educación a los

hijos enfocándolos desde diferentes aspectos como: la paternidad responsable, cómo modificar las conductas y actitudes, de modo que puedan encauzar de la mejor manera posible el desarrollo integral de los hijos.

Se debe entonces partir de que el hombre como ser racional siempre ha buscado su perfeccionamiento logrando su trascendencia en el tiempo.

"La persona es el hombre espiritual, que trasciende al universo por su libertad, abierto a todo ser capaz de entrar en comunión con los demás". (1) El hombre se esfuerza día con día para engrandecer su espíritu y lograr un enriquecimiento de sus potencialidades. El hombre se diferencia de los animales, ya que fue dotado de la racionalidad, elemento esencial para poder acrecentar y enriquecer sus actos y facultades humanas, de ahí la libertad del hombre, que consiste en la capacidad de conocer la verdad, querer el bien y decidir conscientemente la dirección de sus actos.

Por lo tanto, los padres como seres humanos ejercen su libertad en la decisión de tener hijos, lo cual implica obligaciones y deberes hacia los mismos. Al iniciar la familia, se entra en comunión con cada uno de los seres queridos que conforman ese núcleo familiar y, por consiguiente, se debe tender a la búsqueda del fin último del hombre que es la perfección.

Por ende, se puede definir que: "La persona humana por estar dotada de inteligencia y de libertad, ...es sujeto de deberes

(1) VERNAUX Roger, Filosofía del Hombre, p. 233.

y derechos que están determinados por la situación concreta en que se encuentra, pero fundados en el fin último al que está ordenada" (2): la perfección.

Así pues, ya habiendo analizado el concepto de hombre como ser inteligente y libre, dotado de facultades, que busca su enriquecimiento, perfección y por tanto, su trascendencia, se deberá entonces enfocar al concepto de educación, que es el camino y la base para este deseo de superación constante del ser en todas sus potencialidades.

"Educar, se deriva de la palabra latina e-ducere, que significa sacar fuera; sacar fuera lo que está dentro, explicar por medio de acciones, las fuerzas espirituales que se encuentran en potencia en el hombre, hacer completo y perfecto el ejercicio de la actividad humana". (3)

Por consiguiente, el concepto de educación abarca en general el perfeccionamiento humano en sus potencialidades superiores e inferiores, buscando un desarrollo completo y armónico, que favorecerá a cada etapa de la vida del hombre, desde que nace hasta que muere, facilitando el enfrentamiento del mismo a todas las circunstancias y al medio ambiente en el que se desarrolla.

Hasta aquí, se ve que el hombre como individuo, tiene la capacidad de perfeccionarse; pero, ¿qué sucede cuando la persona como ser social tiende a agruparse en comunidades, que aportan leyes y reglas tanto sociales como morales, legales y educativas, que

(2) *ibídem.*, p.234.

(3) MORANDO Dante, *Pedagogía*, p.6.

influyen determinantemente en la vida personal y social de cada ser humano?

En todos los grupos humanos, como se ha visto, aparece el fenómeno de la educación, mediante el cual la sociedad transmite su cultura de una generación a otra y prepara, a través de la formación de las generaciones jóvenes, las condiciones esenciales de su propia existencia. (4)

Se hace referencia a la cultura, ya que a través del tiempo acompaña a la educación, puesto que es el conjunto de ideas, costumbres, valores y creencias que conforman el pasado de un pueblo, establecen criterios de vida en el presente y proyectan el futuro del mismo.

De ahí que la sociedad está en función de la familia que se constituye por la unión de hombre y mujer por amor y para continuar la especie. Por eso los padres de familia tienen el deber y la obligación de ser los primeros educadores de los hijos, y no dejar toda la tarea educativa al sistema escolar, ya que los niños deben aprender de los padres las bases y los cimientos educativos, no sólo en lo religioso, moral y afectivo, sino en todo aquello que favorezca su creatividad, sobre todo en la edad preescolar. Esta etapa es donde el niño por sus intereses y necesidades construye su aprendizaje con todo aquello que lo rodea, es decir, es la mejor época para iniciar y fomentar la creatividad, aspecto que le servirá en el proceso educativo, dentro del ámbito familiar, escolar y social.

(4) cfr. DE AZEVEDO Fernando, Sociología de la Educación, p.92.

1.2 La familia y su naturaleza educativa.

El hombre, como todo ser vivo, requiere satisfacer sus necesidades primarias como el vestir, comer, habitar, entre otros; es decir, asegura su subsistencia básica, pero van surgiendo nuevas necesidades en otros niveles como la protección, seguridad y bienestar, logrando con esto obtener placer y satisfacción.

"La familia acompaña al hombre en la historia. Su estructura y sus funciones siguen implícita y explícitamente los propósitos de la sociedad en cuestión. A veces de manera maleable y cambiante; otras, con una inercia estructural proveniente de etapas anteriores". (5)

Según Leñero, se observan dos tipos de familia diferentes, en donde los principios básicos que rigen a una, se convierten en secundarios y hasta accidentales para la otra, estos dos tipos de familia son: La familia conyugal y la familia consanguínea.

La primera está constituida por un grupo íntimo y fuertemente organizado en función de los lazos conyugales, de los cuales se derivan los hijos; proviene de la naturaleza biológica, siendo la primera en haber surgido.

La segunda está constituida por un grupo más amplio, donde se incluyen las relaciones padres-hijos, las relaciones fraternales y los parientes colaterales; todas en función del vínculo sanguíneo. (6)

(5) LEÑERO Luis, *La Familia*, p. 35.

(6) *cf. ibídem.*, p. 36.

A través del tiempo estos dos tipos de familias van íntimamente relacionadas y tienen una participación activa en el desarrollo cultural de los pueblos, ya que son las que conforman las sociedades.

La familia, en la antigüedad, se organiza y forma un pequeño gobierno dentro del propio núcleo, con un sistema de autoridad y acrecentando el trabajo en grupo, se consolidan las relaciones consanguíneas, constituyendo el matrimonio como una negociación entre las familias, para aumentar el enriquecimiento de las fortunas familiares de ambos pretendientes.

Surgen alternadamente el patriarcado y el matriarcado, pero en casi todo momento, es el hombre el que asume formalmente el poder de la familia, el poder político y religioso del grupo, debido a que la mujer requiere pasar mayor tiempo en su casa al cuidado y educación de los hijos.

Durante la edad media, las ciudades medievales van creciendo, surgiendo entonces nuevos ajustes en las políticas y normas familiares y sociales. En la nobleza, lo más importante era la herencia como un factor determinante para continuar con los títulos nobiliarios; los matrimonios se concertaban como negociaciones, acrecentando la herencia y la alcurnia. Las familias pertenecientes al pueblo, que desempeñaban trabajos como campesinos, obreros y artesanos, buscaban continuar con la tradición laboral y productiva, constituyéndose en equipos de trabajo, se necesitaba de la unión matrimonial para tener descendientes que continuaran tales tradiciones. (7)

(7) *cfr. ibídem.*, pp. 37-39.

Aquí se observa cómo el padre delega la función educativa únicamente a la madre, interviniendo sólo cuando los hijos varones crecían y requerían aprender las labores de caza, defensa y lucha. Hoy en día la concepción del matrimonio ha variado en cuanto a la importancia del papel que desempeña el padre tanto por ejemplo, desde el momento de la concepción como en la educación y cuidado de los hijos. Muchos matrimonios asisten a los cursos psicoprofilácticos durante el parto y postparto, los cuales orientan y enseñan a los futuros padres todo lo relacionado con el embarazo, el nacimiento y los cuidados de un bebé, por lo mismo el padre se involucra más, y se convierte en un elemento activo acompañando a la mujer durante los nueve meses, en el momento del parto y así durante toda la vida. Asimismo el hecho de trabajar muchas veces los dos padres tienen que compartir y distribuir las tareas en casa como el cuidado y educación de los hijos.

También se observa que algunas familias no educaban integralmente, buscando el perfeccionamiento del ser humano, ya que se coartaba la libertad de elección en todos los sentidos, sobretodo en lo referente a elegir a la pareja por amor y a la selección del trabajo deseado.

En la historia moderna, con la industrialización y el crecimiento tecnológico y cultural, la civilización occidental exalta el valor de la familia conyugal como principio biológico-natural y con los valores propios del Renacimiento. Adquieren valor el amor romántico, el derecho de filiación y la herencia directa de los hijos, así como la elección libre de trabajo.

"En México, ... la época colonial con sus tres siglos marca una consolidación en la cultura, del origen familiar mexicano. Esta consolidación tiene sus antecedentes en la mezcla cultural que dio origen al México como nación". (8)

En la actualidad la familia se encuentra inmersa en estos dos grupos familiares, que marca Leñero, a través de la historia; este autor dice de la familia : "... con su propiedad de grupo primario y con su sentido normativo, protector a la vez que educativo y socializador, es una posibilidad extraordinaria de respuesta a las necesidades de nuestra época". (9)

Azevedo hace otro análisis de la familia a través del tiempo. Define a la familia como: "La comunidad formada por un hombre y una mujer, unidos por un lazo matrimonial durable y exclusivo, y por los hijos nacidos de ese matrimonio". (10)

Las instituciones familiares desde las sociedades primitivas a las civilizadas, revelan una gran variedad de formas de familia; ésta, siempre ligada a las formas de la estructura social y evolucionando con ellas. En la antigüedad, para constituir una familia, no fue siempre necesario que hubiese cohabitación, ni que hubiere consanguinidad, siempre y cuando existieran derechos y deberes, sancionados por la sociedad y uniendo a los miembros que integran la familia. La forma de familia primitiva estaba basada en un clan totémico, con dos caracteres distintivos: el que estaba formado por individuos que eran o se consideraban consanguíneos, por tener un

(8) *ibídem.*, p.39

(9) *ibídem.*, p. 25

(10) DE AZEVEDO Fernando, *Sociología de la Educación*, p.123.

mismo antepasado de naturaleza mística; el otro carácter era el reconocer su parentesco por tener el mismo totem que les servía de emblema del grupo y de nombre colectivo. A la familia primitiva le sucedió la familia fundada en la comunidad de nombre, esto es, a un grupo familiar al que pertenecían al mismo tiempo los descendientes de un antepasado común (filiación natural) y los extraños admitidos en el grupo por adopción.(11)

Se observa, con esto, que la familia adquiría desde sus inicios como primer grupo social, deberes y obligaciones para con su núcleo familiar.

"La familia actual se puede considerar heredera de la familia romana, que modificó su constitución de pequeño estado por la ley de división del trabajo y la aparición de la industria, el centro de la vida activa se desplazó de la familia, la religión pasó a la Iglesia, desarrollándose el Estado, para establecer mayor justicia entre los individuos, cuyos caracteres se observan en la familia patriarcal de la Colonia y del tiempo del Imperio. También se encuentra influenciada por la familia paternal germánica, la cual tenía sus bases como una mayor independencia, reconocía no solamente a la mujer, sino a la comunidad de bienes entre esposos. La autoridad se comparte, ya que con la igualdad de derechos de ambos cónyuges adquiría una dignidad más alta, bien por la repercusión en el interior de la familia de las ideas cristianas acerca de la igualdad de la mujer, los deberes de los padres y los derechos de los hijos. El cristianismo trajo consigo el efecto de dulcificar y humanizar las relaciones familiares. La familia moderna se convierte en centro de vida sentimental y moral,

(11) *cfr. ibídem.*, pp. 123-124

un ambiente de vida afectiva, lugar donde convergen todos los intereses comunes, de padres e hijos y de todos los lazos de parentesco."(12)

"En la familia patriarcal la función educativa adquiere gran gran importancia, esto fue por la permanencia prolongada de los hijos en el hogar y por la concentración en grupo doméstico de todas las actividades de la enseñanza y de la educación. Así pues, en el régimen patriarcal, se amplía la familia por la división del trabajo que dio lugar al surgimiento de los grupos profesionales y especializados; por lo tanto, la función educativa brindada por los padres comienza a ser delegada a estos profesionales, laicos o religiosos, pero siempre bajo una estricta vigilancia de los padres. En la sociedad familiar moderna se observa la interacción de la labor de las instituciones educativas con la función educativa de los padres, siendo esta última difícilmente sustituible en la educación del individuo, sobre todo en la primera infancia. La autoridad disminuyó con las transformaciones que modificaron la naturaleza y el alcance del lazo entre padres e hijos, pero, en cambio, aumentaron el afecto y la ternura. La familia en la actualidad tiende a buscar una mejor vida moral con fines nobles".(13)

Por lo tanto, se puede decir que estos dos autores guardan estrecha relación en cuanto al origen y evolución de la familia, considerando que Azevedo especifica más claramente la función educativa de los padres como un derecho y obligación, como un bien enfocado en el individuo.

(12) *ibídem.*, pp. 125-127.

(13) *ibídem.*, pp. 128-131.

Marcela Chavarría en su libro *¿Qué significa ser padres?* escribe sobre la naturaleza educativa de la familia. "La familia es el campo de manifestación y de vida de los seres humanos en cuanto personas, se da de manera natural el amor entre sus miembros y por ser el amor el lazo que los une y la base de su relación, la familia se constituye en el ámbito propio para la expansión de la vida personal, pues por amor se capta el valor personal ajeno y se entrega el propio."(14)

"Cuando la familia verdaderamente es ese ámbito en el que cada uno de sus miembros se siente valorado y amado por lo que es, en su seno se gestan e impulsan conforme va pasando el tiempo los proyectos vitales de los hijos - descubren su vocación en cuanto personas -, y se afirman y realizan con sus padres".(15)

Los padres deben asimilar que no solo los hijos aprenden de los padres sino que también los padres aprenden de los hijos, ya que es está en una constante interrelación que da la vida diaria.

"La naturaleza de la familia es de tipo educativo, en tanto la vida familiar es de relación interpersonal íntima, en la que de manera natural se produce y se promueve la expresión y la formación del ser único e irrepetible de cada miembro que la compone". (16)

(14) CHAVARRIA Marcela, *¿Qué significa ser padres?*, p. 70

(15) idem.

(16) ibídem., p. 71.

Así pues, la familia se define como: La comunión del hombre y la mujer en el matrimonio, decidiendo con libertad, amor y madurez, el concebir una nueva vida, adquiriendo por tanto el deber y la obligación de brindarle educación, basándose en el respeto, confianza y cariño.

Aquí se puede observar la gran trascendencia que tiene la familia, ya que es la que sostiene a la sociedad misma, es la que conforma al mundo entero, y a su vez, busca el bienestar y el mejoramiento de sus miembros, en todas sus potencialidades como seres humanos, marca las normas para la educación del ser, trazándose metas a nivel personal y grupal, debe saber a dónde va y lo que quiere lograr. Intenta reafirmar una escala de valores acordes a su núcleo íntimo, así como al de la sociedad a la que pertenece, abarcando todos los aspectos de hombre como ser único e irrepetible.

Así, "la familia es la primera escuela de las virtudes sociales que todas las sociedades necesitan (Concilio Vaticano II, Dcl. < Gravissimum educationis momentum >, n 3)" (17)

Por lo tanto, la naturaleza de la familia, que es trascender a través de los hijos, está íntimamente relacionada con la naturaleza del hombre, que es trascender en el tiempo y en el espacio. Esta unión se da por la relación personal de dos seres que por amor unen sus vidas y procrean nuevos seres que vendrán a ser su permanencia en el futuro, y los cuales deberán ser educados y orientados con respeto, confianza, amor y paciencia. Esto es responsabilidad y obligación de los padres estando conscientes de que no es una tarea fácil que no pueden delegar por completo a la escuela, ya que, "... el

(17) ISAACS David, La educación de las virtudes humanas, p. 25

colegio no sustituye a los padres. Completa su obra, y la corrige o consolida en algunos aspectos. Rara vez logra modificarla fundamentalmente. Los primeros años de la vida del niño son cruciales, pues es en esa etapa en la que no se puede ser ni objetivo ni crítico, cuando se desarrollan los rasgos básicos de su personalidad". (18)

Por lo tanto, los padres al ser los pilares de la familia, tienen que ejercer como principio básico la paternidad responsable, esto es, estar conscientes de su labor como educadores permanentes del desarrollo integral de sus hijos, ser guía y orientadores en cada etapa de la vida, ayudando a sus hijos con amor y respeto a obtener las bases morales, religiosas, intelectuales, físicas y emocionales para poder enfrentarse a un mundo de competencia y lucha, advirtiendo que ésta debe ser siempre positiva y sana, sin afectar a los demás.

I.3. Paternidad responsable.

Actualmente, se confunde la paternidad responsable, con la planificación familiar, es decir, con el número de hijos deseados por la pareja; sin embargo, este no es el único aspecto que se deriva de la paternidad responsable. Para definir la paternidad responsable, es necesario dividir los dos conceptos.

La palabra paternidad se deriva del concepto paternal que significa: "Propio del afecto, cariño o solicitud de padre".(19) Esto significa, que el deseo de traer un nuevo ser a este mundo,

(18) MENESES Morales Ernesto, Educar comprendiendo al niño, p.16

(19) Diccionario Enciclopédico Universal. Tomo VI., p.3090.

implicará que realmente se le brinde amor, cariño y comprensión a este nuevo ser.

La paternidad es la función de procrear hijos por y con amor pero con una idea clara de los deberes y las responsabilidades que se adquieren al decidir formar una familia, la paternidad incluye los deberes morales, físicos, económicos, psicológicos, sociales y religiosos que intervienen en el desarrollo de un ser humano. Desde luego no se elimina la idea de la adopción ya que en caso de esterilidad la pareja pueden brindar amor y cariño a un pequeño, asumiendo la responsabilidad de la paternidad y convirtiéndose en verdaderos padres espirituales.

Por otro lado, la responsabilidad implica madurez, lo cual debe ser tomado muy en cuenta en el momento de decidir formar una familia, ya que se requerirá de todo el potencial del padre y de la madre para llevar a cabo la ardua tarea de ser padres.

La responsabilidad significa: "Cargo u obligación moral que resulta para uno del posible yerro en cosa o asunto determinado".(20) De ahí que el ser responsable se define como: "Obligado a responder de alguna cosa o por alguna persona".(21)

De aquí que los padres son responsables de los hijos, pero no sólo en el aspecto de traerlos al mundo, sino de brindarles los instrumentos adecuados para que se desenvuelvan positivamente y lleguen a ser hombres y mujeres de bien, preparándolos de forma integral; es decir, abarcando todas las áreas del desarrollo humano.

(20) *ibídem. op.cit.*, Tomo VII., p. 3612.

(21) *idem.*

La pareja debe meditar y reflexionar sobre la responsabilidad y el deber como padres que van a adquirir, ya que, no necesariamente se engendra un nuevo ser que nace, se le brindan cuidados los primeros años de su vida y luego se le inscribe a un colegio para que sea educado, se le brinda casa, comida y vestido, y se le dota de todo lo material; sino que es definitivo, que un hijo representa algo más que eso.

A los hijos se les deberá brindar cariño, no bastan sólo los cuidados físicos, como limpieza, alimento, abrigo y sueño. Desde el momento de su concepción, el niño necesita del calor y la ternura tanto del padre como de la madre. "Se ha comprobado que los niños que sufren de abandono por parte de los padres, y que reciben atenciones en instituciones, como orfanatos o asilos, muestran gran inseguridad, incapacidad de brindar y recibir afecto, así como problemas de aprendizaje". (22)

Cuando el niño se siente amado y confía en el amor de sus padres, estará motivado y su relación con ellos y con los demás será más positiva y abierta.

"El niño necesita sentir que se le ama por ser el hijo, no por lo que hace o por lo que vale". (23)

Así al brindarles cariño a los hijos, obtendrán seguridad en ellos mismos y en sus padres, que representan las figuras más importantes y poderosas del mundo infantil. El niño al sentirse seguro y amado adquirirá confianza en sus capacidades y límites

(22) MENESES Morales Ernesto, *op.cit.*, p.41.

(23) *ibídem.*, p.43.

como ser humano. Esto, a su vez, le favorecerá para sus relaciones fuera y dentro del ámbito familiar.

"La más preciada ventaja de la aceptación es que el niño aprende fácilmente a aceptarse como es, con sus cualidades y defectos, sin necesidad de exagerar unas y negar los otros, y a sentirse menos culpable de los errores que comete, secuela inevitable en el proceso del desarrollo".(24)

Así pues, para que un niño pueda crecer y perfeccionarse, requiere de la función educadora de sus padres, es aquí donde se encuentra el punto clave de la paternidad responsable. Este derecho de los padres a la procreación, ejercido con auténtica libertad humana y su consecuente responsabilidad, dará como resultado hombres en el verdadero sentido de la palabra.

Asimismo, todos estos elementos de la paternidad responsable tendrán como resultado también una estabilidad dentro del seno familiar. De esta estabilidad dependerá una buena relación y comunicación familiar; dentro de la familia se aprende día con día y este aprendizaje descansa en las actitudes y ejemplos positivos que brindan los padres a sus hijos. Las normas de educación deben ser seleccionadas y llevadas de común acuerdo por los padres, ya que de esto también depende la estabilidad familiar y no confundir al pequeño; la pareja deberá estimular y motivar a los hijos para que sus actividades dentro del seno familiar tengan un sentido educativo, donde se desarrolle un ambiente positivo de creatividad, favoreciendo así la unión y la comunicación del núcleo familiar.

(24) RINN Roger C., et. al., Paternalidad Positiva, p. 44.

I.4 Los padres como agentes educativos y su desarrollo integral.

El primer punto que debe quedar muy claro es que la educación de los hijos no es limitante únicamente a la madre, ya que la participación activa del padre es de suma importancia, desde la concepción del bebé. La presencia del padre en la educación de los niños favorece el desarrollo armónico de los hijos, ya que puede ir conociendo sus intereses, necesidades, juegos, gustos y preferencias.

La participación activa de los padres, como agentes educativos de sus hijos, abrirá los canales de comunicación para una mejor detección de necesidades y planteamiento de objetivos que se quieran lograr con cada uno de los hijos. Para esto se requiere que papá y mamá planeen la educación de sus hijos, las normas y reglas que se deberán seguir dentro del hogar para una mejor organización y disciplina familiar.

Los hombres, a través del tiempo, se han afanado en estudiar cómo construir edificios, sanar enfermos, dirigir y planear empresas. No obstante, en el momento en que dejan el hospital con un niño pequeño, que requiere de todos los cuidados y atenciones para poder sobrevivir en un mundo totalmente extraño para él, se enfrentan con la compleja tarea de educar al niño, materia nunca estudiada en la escuela; sin embargo, pueden apoyarse en la bibliografía existente hoy en día.

Los padres deben estar conscientes de que su papel, como tales, no debe ser simplemente un vehículo para el cuidado de los hijos, ya que como se ha mencionado, el ser humano va evolucionando en las diferentes etapas de su desarrollo, por lo que al conver-

tirse en padres implica un cambio, es una fase más de su desarrollo como persona. Frecuentemente la resistencia al cambio es muy fuerte, ya que al aceptar una obligación como es la educación de los hijos, implicará la renuncia a muchas de las actividades como adulto.

Al aceptar la paternidad, el ser humano tiene como obligación y deber el velar por la educación de los hijos. Esto tendrá como consecuencia un cambio constante en la vida familiar, ya que interviene también el ambiente y el núcleo social donde se desenvuelve, buscando su adaptación como padre de familia, así como hacer suyos los valores morales, religiosos, intelectuales, económicos, entre otros. La pareja adquiere obligaciones y deberes hacia los hijos, en lo que se refiere a la salud, alimentación, vestido y educación. Los hijos aprenderán a vivir en un ambiente sano y lleno de cariño y comprensión, independientemente de la posición económica de sus padres, siendo una ardua labor de los mismos para orientar y evitar dar en exceso o crear un mundo ficticio donde el niño sólo aprenderá a exigir y no luchará por obtener algo, simplemente porque cree que se lo merece.

Son muchos los aspectos que abarcan la función de los padres como educadores, por lo que la tarea se hace más difícil cada día, en un mundo acelerado y saturado de información.

De ahí el porqué abarcar la etapa del niño preescolar y no la del adolescente en esta tesis, puesto que a esta edad el niño está dotado para asimilar las bases morales, emocionales, intelectuales, sociales que le servirán de apoyo toda la vida; no pueden esperar los padres que un adolescente sea ordenado en su vida si no se le fomentó desde pequeño el hábito del orden y la limpieza.

Ahora bien, los padres también fungirán como educandos, esto es, deben aceptar cariñosamente las enseñanzas que les

brindan sus hijos, ya que ellos tienen aún frescura y espontaneidad, mostrando gran capacidad creativa e ingenio para poder realizar actividades y juegos que el adulto olvida por estar sumergido en la rutina del trabajo.

Los hijos siempre darán la pauta de aquello que quieren aprender o por lo que se interesan, por eso es tan importante la comunicación y el saber escuchar a los pequeños, ya que su mente siempre está en continuo movimiento buscando nuevas expectativas que desarrollar. He aquí un punto a favor de los padres, que sabrán por donde guiar a los hijos en el momento apropiado y con los medios adecuados.

Ahora bien, ¿hacia dónde deben tender los esfuerzos educativos de los padres?

Los padres deben procurar conocer las diferentes etapas del desarrollo de sus hijos, para poder enfocar su enseñanza al momento evolutivo en que se encuentran, así se evitarán dos situaciones extremas: la sobrestimulación o el no dirigir u orientar al niño y dejarlo evolucionar solo. Asimismo los padres sabrán hasta dónde pueden exigir, para no convertir a sus hijos en adultos chiquitos. El querer que el niño madure aspectos antes de tiempo, retrasará su desarrollo armónico.

Los padres deben tender a un desarrollo integral, es decir, abarcar todas las áreas de desarrollo: intelectual, motricidad (gruesa-fina), lingüística, emocional, moral, físicas y sociales; fomentar y desarrollar sus habilidades y aptitudes personales así como la formación de hábitos y actitudes positivas.

Se deduce entonces, que al conocer los padres las fases del desarrollo del niño preescolar, y al detectar las potencialidades de cada uno de sus hijos, podrán planear su educación, enfocando sus actividades a la creatividad, es decir, que en todo lo que ellos pretendan lograr con sus hijos, intervenga este elemento decisivo que se proyectará en toda su vida. Así de importante será el desarrollo integral de los mismos padres.

Ahora bien, ¿por qué se habla de la creatividad como un elemento decisivo?, porque la capacidad creadora aporta algo personal y único a lo que se realiza. Es el concebir ideas nuevas, crear algo nuevo, tender a lo constructivo, productivo, no conformarse con lo ya establecido; esto favorecerá la fluidez del pensamiento.

Por lo tanto, si se analiza al niño preescolar, se observa que está en constante movimiento, buscando cosas nuevas que desarrollar; construye su aprendizaje con lo que ve, escucha y siente. Es un ser emotivo, cargado de una gran sensibilidad, la cual puede ser aprovechada al máximo, para que imprima un sello personal a todas sus actividades.

Asimismo, los padres deben desarrollar su creatividad para planear, realizar y evaluar aquellas actividades que ayuden a sus hijos a una mejor adaptación a su medio social. Esto se logra en la medida en que los padres brinden tiempo efectivo en calidad y cantidad a sus hijos, ya que se obtendrán resultados positivos en la unión familiar.

De ahí que el siguiente capítulo tratará acerca del desarrollo integral de los hijos en edad preescolar.

CAPITULO II LOS HIJOS EN EDAD PREESCOLAR

II.1. Perfil de desarrollo del niño preescolar.

Este capítulo donde se habla del desarrollo del niño preescolar, se basará en Gesell ya que enmarca el desarrollo evolutivo del niño en una manera amplia y específica. Se toma esta línea sin olvidar que el autor es eminentemente maduracionista y no se descarta que existan otras teorías.

Gesell marca cuatro campos principales de la conducta:

1. Características motrices
2. Conducta adaptativa
3. Lenguaje
4. Conducta personal social

Estos campos agrupan la mayoría de los modos visibles de la conducta infantil. Estos no se hayan totalmente diferenciados, el niño siempre reacciona como una unidad en sí mismo.

Las edades que comprende la etapa del preescolar son de los 3 a los 6 años, conocida también como segunda infancia. Se le nombra así puesto que el hijo ingresa al Jardín de Niños, nivel escolar

sumamente importante, donde se desarrollan las áreas del desarrollo del niño a esa edad satisfaciendo sus necesidades e intereses.

El desarrollo se puede definir como una: Serie progresiva de cambios ordenados y coherentes, éstos pueden ser cualitativos o cuantitativos. (25)

Es importante señalar que el desarrollo del niño se verá afectado por la herencia, las enfermedades congénitas o adquiridas, por la forma en que es educado y corregido, por su estructura familiar y sus relaciones, así como por el medio ambiente en que se desenvuelve.

Al hablar de desarrollo, se debe mencionar que éste proviene del proceso de maduración y aprendizaje, por lo tanto se definirán ambos conceptos.

La maduración intrínseca es el desenvolvimiento de las características potencialmente presentes en el individuo, que proceden de su dotación genética.(26)

La maduración tiene dos funciones:

"Filogenéticas, es decir, funciones comunes a todo ser humano; el desarrollo procede de la maduración del niño. Ontoge-

(25) *cfr.* HURLOCK Elizabeth B. Desarrollo del Niño, p. 23

(26) *cfr.* *ibídem.*, p. 28.

néticas son las funciones específicas del individuo siendo indispensable el adiestramiento para poder adquirirlas y mejorarlas." (27)

Por su parte el aprendizaje se define como el desarrollo que procede del ejercicio y el esfuerzo. Puede proceder de la práctica o repetición de un acto, provocan un cambio de conducta con el tiempo. Puede ser adquirido por imitación o por identificación (28) puesto que el niño preescolar se encuentra en un momento importante en que construye toda la información que le brinda el medio ambiente que lo rodea y, sobre todo, de aquellas personas que están en una relación directa con él como lo son sus padres. Por lo tanto, tienden a imitar o a identificarse con cualquiera de ellos y comienzan a realizar las mismas conductas o actitudes de sus padres, siendo éstas positivas o negativas, por lo cual los padres deben brindar el mejor ejemplo positivo, viviendo en un ambiente de armonía y felicidad.

Con esto se puede observar que se requiere de la interacción de la maduración y el aprendizaje para que se dé un desarrollo armónico.

Los aspectos a estudiar abarcan todas las áreas que favorecen al desarrollo integral del niño, que deben ser conocidas por los padres para una mejor planeación de la educación de sus hijos, satisfaciendo sus necesidades e intereses, de acuerdo a la etapa preescolar de los mismos.

(27) *idem.*

(28) *cfr., idem.*

Las áreas a estudiar son las siguientes:

- a) Area Psicomotora.
- b) Area Cognoscitiva.
- c) Area Afectivo - social.

Todo ser humano se encuentra inmerso en un proceso de enseñanza-aprendizaje . Estos dos aspectos van íntimamente ligados ya que la primera se refiere a la forma de conducir el aprendizaje hacia el mejor logro de los objetivos propuestos; por lo tanto, dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje se requiere de una buena planeación, realización (método) y evaluación.

Etimológicamente, el método significa: "camino para llegar a un fin, es decir, el método es el planeamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas." (29)

Así pues, todo proceso de enseñanza-aprendizaje, está relacionado con el proceso de maduración de cada niño, ya que, existen niveles de madurez en cada etapa del desarrollo del niño preescolar, las cuales no se deben tomar como normas absolutas, puesto que cada niño posee características individuales, que se ven afectadas por la herencia, personalidad, crecimiento, medio ambiente en el que se desarrolla y la estimulación que se le ha brindado al niño. Por lo tanto cada niño tiene un proceso de maduración indivi-

(29) NERICI, Imideo G. Hacia una didáctica general dinámica., p. 237.

dual, que puede relacionarse con los niveles de madurez estudiados, para detectar si se encuentra dentro de los límites normales, o se encuentra por debajo o hacia arriba de los mismos, lo cual podrá determinar si el niño requiere de una mayor atención en aquellos niveles donde se encuentre retrasado o avanzado para su edad y adecuar un mejor ajuste de su educación para lograr los objetivos deseados y ayudar a una mejor adaptación al medio ambiente que lo rodea.

Esta adaptación personal del niño es de suma importancia, ya que la sociedad espera de él ciertas características intelectuales, físicas, morales, así como una conducta adecuada a las reglas que rigen su medio ambiente, por lo que se pretende que el niño sea aceptado y no rechazado ya que esto repercute directamente en su desarrollo armónico.

A continuación se mencionan brevemente las características de cada una de las áreas de desarrollo así como su concepto general.

a) Area Psicomotora.

Se contemplan dos aspectos: el físico y el motor.

El desarrollo físico se refiere a la manera en que el cuerpo humano crece y se desarrolla, por lo tanto, es de suma importancia seguir muy de cerca el crecimiento normal del niño preescolar ya que de esto dependerá que las demás áreas de desarrollo vayan evolucionando normalmente, pues van íntimamente ligadas unas con otras.

Es necesario estar en contacto directo con el pediatra para un mejor seguimiento en el crecimiento normal de los hijos, en los siguientes aspectos:

Nivel de energía: El crecimiento rápido consume energía con el resultado de que los niños se fatigan con facilidad, aspecto que hace que el niño sea más irritable. En un ciclo de crecimiento lento deja más energía para el juego y otras actividades; por lo tanto, los niños son más alegres.

Necesidades de nutrición: Aquí se observa la importancia de una buena nutrición, desde que el niño nace, ya que la falta de una buena alimentación balanceada, puede traer como consecuencia, fatiga, irritabilidad, disminuir su atención escolar y lúdica, afectando por lo tanto su relación con los demás.

Mantenimiento de la homeostasis: Durante períodos de crecimiento lento, el cuerpo puede mantener normalmente la homeostasis -- tendencia que tiene el organismo a mantener constantes su estado y composición interna, dentro de ciertos límites --. En el crecimiento rápido, la homeostasis se ve trastornada, lo que refleja en un apetito selectivo, fatiga general, irritabilidad y conducta anti-social.

El crecimiento y el desarrollo del sistema nervioso tienen sus principales efectos sobre las proporciones corporales del niño, su aspecto, el grado de impotencia que experimentan y su capacidad intelectual".(30)

(30) *cf.* HURLOCK, Elizabeth B., *op. cit.*, p. 114.

Así pues, se puede observar cómo el niño preescolar poco a poco con estimulación, tanto de los padres como en la escuela, se va formando un concepto de lo que es él como persona individual y los elementos que integran su cuerpo. Todo esto se relaciona con las demás áreas de desarrollo como se menciona anteriormente, ya que así podrá ubicarse dentro del medio que lo rodea y podrá satisfacer sus intereses y necesidades dentro de los límites de su crecimiento.

A continuación se analiza el área del desarrollo motor que se ve íntimamente ligado con el crecimiento del niño preescolar.

"El desarrollo motor es aquel que controla los movimientos corporales mediante la actividad coordinada de los centros nerviosos, los nervios y los músculos. Este control procede del desarrollo de los reflejos y de la actividad masiva presente al nacer, por consiguiente se debe estimular para que evolucione normalmente".
(31)

El desarrollo motor comprende principios generales: depende del desarrollo neural y muscular; el aprendizaje de habilidades no puede tener lugar en tanto el niño no esté maduro para ello; sigue un patrón predecible, es decir, es posible establecer normas para estimularlo, tomando en cuenta las diferencias individuales.
(32)

(31) HURLOCK Elizabeth B., *op.cit.*, p. 146.

(32) *cfr. ibidem.*, pp. 146-149.

Por ende es necesario reconocer que los padres juegan un papel importante en el logro de una maduración motora, estimulando a los hijos, para que realicen diversas actividades y ejercicios que faciliten un buen desarrollo motriz, tomando en cuenta desde luego las diferencias individuales, sin intentar que el niño realice proesas que pueden afectarle tanto emocional como físicamente.

Las condiciones que influyen en el desarrollo motor pueden acelerar o desacelerar la evolución normal en este aspecto; condiciones tales como: la constitución genética; la nutrición materna; los problemas que se presentan durante el momento del parto; los niños con un cociente intelectual elevado; la estimulación que recibe el niño; la sobreprotección; los primogénitos, los cuales casi siempre reciben mayor estimulación que los que le siguen, y se les exige mucho más que a los hermanos; la premadurez; los defectos físicos; las diferencias sexuales, raciales y socioeconómicas. (33)

Todos estos aspectos deben ser tomados en cuenta ya que afectarán al desarrollo del niño preescolar, quien, al encontrarse en constante movimiento, puede desarrollar diferentes habilidades motoras. Su cuerpo es más flexible y por lo tanto puede aprender a realizar actividades que de mayor edad se le dificultarán más. El niño preescolar se encuentra abierto a aprender todo lo que implique un reto o una actividad divertida, goza con las repeticiones y puede dedicar el tiempo que quiera al aprendizaje de las habilidades, ya que se presentan en forma de juego.

(33) *cfr.*, HURLOCK Elizabeth B., *op.cit.*, p.149.

Es así como, los padres de familia deben tomar en consideración y reflexionar que ni la sobreprotección, ni la sobrestimulación son positivas, ya que pueden perjudicar el desarrollo armónico de su hijo y retrasar o inhibir un aprendizaje. Los padres deben procurar el conocer las capacidades de su hijo en edad preescolar para poder orientarlo y estimularlo adecuadamente para facilitarle una mejor adaptación al medio ambiente que lo rodea, tomando en cuenta que su hijo es un ser individual con características propias.

Los padres de familia deberán tomar en cuenta la disposición del niño para llevar a cabo el aprendizaje, así como una buena motivación, un buen modelo y una buena dirección.

El aprendizaje se puede dar por ensayo y error, por imitación y por enseñanza, sin desconocer que existen diferentes teorías que explican el aprendizaje: conductista, gestaltista y cognoscitivista entre otras. Deben aprenderse una por una las habilidades motoras, pues de lo contrario se dificultará el aprendizaje y se puede saturar al pequeño; asimismo, las habilidades motoras se pueden evaluar por la rapidez, la precisión, la fuerza y la constancia.

Las habilidades motoras se pueden dividir en cuatro categorías según sus funciones:

"Habilidades de autoayuda: para alcanzar la independencia, el niño debe adquirir habilidades motoras que le permitan hacer las cosas por él mismo."

"Habilidades de ayuda social: para ser miembro aceptado por un grupo social, el niño tiene que ser un miembro cooperativo."

"Habilidades para los juegos: el niño debe aprender a jugar solo y en grupo."

"Habilidades escolares: las habilidades motoras mientras más numerosas y mejores sean ayudarán al niño a una mejor adaptación escolar y sus logros tanto académicos como no académicos serán más positivos".(34)

Los niveles de madurez que se presentan en el área física se mencionan en el cuadro No. 1. Los niveles de madurez en el área motriz se dividen en coordinación motriz gruesa y coordinación motriz fina, y se muestran en los cuadros No.2 y No. 3 (35)

(34) HURLOCK Elizabeth B., *op.cit.*, p. 158.

(35) S.E.P. Estudio de la Evolución del niño de Tres a Seis Años., pp. 24-29, 59-62, 63-70

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Al vestirse no distingue lo de atrás con lo de adelante, el revés o el derecho de la ropa.	Se comienza a vestir solo. No puede abotonarse la camisa. Algunas prendas se le dificultan más que otras.	Puede vestirse solo aunque prefiere pedir ayuda.	Siente más interés por jugar que para vestirse. Se desviste con rapidez. Se viste con supervisión.
Designa necesidades vegetativas: sed, hambre, entre otras.	Satisface rudimentariamente necesidades vegetativas: frío, sed, hambre, etc.	Satisface solo sus necesidades vegetativas: come sin ayuda.	Atiende en su totalidad sus necesidades vegetativas.
Su control de esfínteres es bueno. No moja la cama por la noche.	Avisa antes de ir al baño. Prefiere ir solo. Cierra la puerta.	Controla sus esfínteres. Va solo al baño, incluso la limpieza. Comienza el pudor a ser visto desnudo.	Tiene un control maduro de sus esfínteres. Retiene mucho tiempo.
Requiere ayuda para bañarse. Se cepilla los dientes bajo vigilancia al igual que al lavarse y secarse las manos y la cara.	Requiere ayuda para bañarse. Se lava y seca las manos y la cara. Se cepilla los dientes.	Participa al bañarse el mismo. Rara vez pide ayuda. Su cepillado de dientes mejora. Atiende su aseo personal casi por completo.	Algunos demuestran poco interés para bañarse ellos mismos; otros tratan de bañarse completamente.
Rara vez requiere ayuda para finalizar la comida. Tiende a hablar mucho durante la hora de sus alimentos.	Combina bien la acción de comer con la de hablar y gusta de servirse solo.	Come sin ayuda rápidamente. Es sumamente hablador y sociable durante las comidas.	Come con rapidez, ensuciándose las manos y la cara. Atiende él mismo a limpiarlas.

Cuadro 1

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Físico.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Sigue una línea recta al caminar, colocando un pie junto al otro.	Está cerca de dominar completamente la posición erguida.	Tiene mayor facilidad y dominio de la actividad corporal, así como ahorro de movimientos.	
Camina hacia atrás largas distancias con facilidad.	Puede caminar mayores extensiones.		
Corre suavemente, aumentando y disminuyendo la velocidad. Da vueltas cerradas y domina las frenadas bruscas.	Es muy activo. Camina sin vacilaciones.	Juega en el mismo lugar, durante periodos más prolongados, pero cambiando de posición erguido, sentado, en cuclillas	Es más activo. Está en constante movimiento.
Da paso de marcha o carrera sobre la punta de los pies.	Salta corriendo o parado, con los pies juntos sobre las puntas.	Camina sobre las puntas de los pies, sin apoyar para nada los talones.	
Es capaz de mantener el equilibrio con los talones juntos.	Puede saltar de cojito.	Camina apoyando los talones con pasos largos.	
Momentáneamente guarda el equilibrio sobre la punta de los pies.	Puede transportar un vaso con agua sin derramar una gota.	Puede conservar el equilibrio sobre la punta de los pies durante varios segundos.	Puede pararse alternativamente en cada pie con los ojos cerrados.

Cuadro 2

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Gruesa.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Es capaz de sostenerse un segundo en un solo pie.	Mantiene el equilibrio en un solo pie de cuatro a ocho segundos.		Mantiene el cuerpo en equilibrio activo mientras se columpia.
Salta solo hacia arriba y hacia abajo.		Puede saltar con ambos pies y caminar llevando el compás de la música.	Interviene en juegos activos, cantando o saltando al compás de la música.
Puede saltar de una altura de 30 cms. a 70 cms. con ayuda. Puede saltar sobre el piso verticalmente con los dos pies juntos desde el último escalón.	Puede saltar desde una altura de 70 cms. con los pies juntos.	Corriendo puede dar un salto de 90 cms. a 1 metro de largo o de 6.5 cms. de alto.	Trata de saltar lo más alto posible, sobre un solo pie.
Sube las escaleras sin ayuda alternando los pies. Puede descenderlas solo.	Sube y baja corriendo las escaleras.	Puede subir y bajar una escalera larga alternando los pies.	
Puede andar en triciclo, usando los pedales con destreza.	Maneja un triciclo a máxima velocidad.	Comienza a utilizar la bicicleta con o sin rueditas.	Maneja habilmente la bicicleta.

Cuadro 2 (cont)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Gruesa.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
<p>Puede tomar una pelota grande con los brazos extendidos hacia adelante y arrojarla sin perder el equilibrio. Salta solo hacia arriba y hacia abajo.</p>	<p>Detiene una pelota girando con los brazos flexionados, moviéndolos de acuerdo a la dirección en que viene la pelota. Puede lanzarla.</p>	<p>En el lanzamiento a distancia adopta la posición adulta. Arroja objetos y comienza a usar las manos al igual que los brazos para atrapar una pelota pequeña.</p>	<p>Patea una pelota a 6 metros.</p>

Cuadro 2 (cont)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Gruesa.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Guarda el equilibrio al sentarse.		Mantiene un fácil equilibrio al tomar algo. Combina la toma y la ubicación de los objetos de movimiento continuado.	Domina por completo la acción de tomar. Los movimientos de la cabeza, tronco y brazos se encuentran armoniosamente sincronizados
Puede inclinarse sin doblar la cintura ni el cuello. Persiste una marcada flexión del tronco y extensión del brazo.	Puede inclinarse hacia adelante con mayor movimiento y soltura. Persiste en el uso exagerado de la extensión del brazo y la flexión del tronco.	Existe coordinación entre la extensión del brazo y la flexión del tronco, aunque éste se inclina hacia un costado, la cabeza se mantiene erguida.	Combina la extensión del brazo, la inclinación y la flexión del tronco en un movimiento fácil. La velocidad y seguridad de los movimientos del brazo son mayores.
Ataja una pelota grande con los brazos completamente extendidos, aunque la acomodación realizada por los brazos al recibir la pelota es escasa, si no nula.	Ataja la pelota grande arrojada desde 1.50 mts.. Sus movimientos son limitados e inapropiados al recibir la pelota. Depende más de los brazos que de las manos.	Empieza a usar más las manos que los brazos para tomar una pelota en el aire. Calcula mejor la trayectoria de la pelota moviendo los brazos, pero frecuentemente no logra tomarla. Algunas veces intenta recibirla con una sola mano.	Puede atajar con una sola mano una pelota arrojada desde un metro a la altura del pecho dos de cada tres veces. Tiene seguridad en el movimiento de los brazos.

Cuadro 3
Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Motor.
Coordinación Motriz Fina.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Ayudado de ambas manos puede verter agua de una jarra al vaso, sin derramarla, no estando llena.	Mejora en verter el agua de una jarra al vaso, sin derramarla.	Vierte el agua de una jarra en un vaso, utilizando una sola mano. Puede derramar un poco de agua.	
Coge correctamente un lápiz.	Su manera de tomar la crayola o plumón al escribir es como la de un adulto.	El control y uso del lápiz ha mejorado notablemente.	Controla y maneja correctamente el lápiz.
No maneja las tijeras.	Se inicia en el manejo de las tijeras. Necesita ayuda y dirección.	Recorta en líneas rectas y curvas en figuras sencillas.	Puede recortar todo tipo de figuras y trazos. Puede pedir ayuda.
	Previa demostración puede doblar un papel tres veces.	Dobla en cuatro una hoja tamaño carta. Puede copiar un cuadrado, un triángulo, así como trazar un rombo y las líneas cruzadas sin equivocarse.	Realiza dobleces con mayor seguridad.

Cuadro 3 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Motor.
Coordinación Motriz Fina.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Toma una bolita con más facilidad. Es perfectamente hábil para recoger objetos pequeños.	Empieza a utilizar correctamente seis dedos al manipular algunos objetos como esferas, mecnos, cuentas, entre otros.	Toma con gran prontitud algunos objetos utilizando correctamente los dedos.	Hay perfecto control al asir los objetos.
Puede desabrochar los botones de adelante y del costado de la ropa, pero le cuesta mucho trabajo el abotonarlos.	Comienza a abrocharse los botones de su ropa.	Se nota un gran progreso en el abotonamiento de la ropa.	Se abotona la ropa sin dificultad.
	Es capaz de adaptar su facultad de asir objetos y herramientas: cepillo de dientes.	Muestra mayor precisión en el uso de herramientas. Enrolla el hilo en un carrete.	El manejo de herramientas es preciso y correcto.
Construye torres de 9 a 10 cubos. Tiende a apretar el cubo al colocarlo. Muestra inseguridad al soltarlo. Frecuentemente utiliza las dos manos para hacer torres firmes.	Para construir una torre emplea las dos manos. No se obstruye la vista y suelta los cubos sin hacer presión.	En la construcción de una torre, alinea los cubos perfectamente. Utiliza las yemas de los dedos para tomar los cubos. La coordinación de los ojos y las manos le permiten construir sin obstruirse la visión. La construcción es rápida y se sirve de la otra mano para enderezar.	Al construir una torre alinea los cubos con cuidado, y ésta queda verticalmente derecha.

Cuadro 3 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Motor.
Coordinación Motriz Fina.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Con dificultad puede atarse los zapatos.	Puede atarse los zapatos.	bien	Su habilidad ha alcanzado notable desarrollo, debido a su progreso en la percepción viso espacial y al perfeccionamiento en el mecanismo de soltar.

Cuadro 3 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Fina.

Por lo tanto, una vez analizado el punto sobre el desarrollo psicomotriz, los padres de familia con hijos en edad preescolar deben reflexionar sobre la necesaria estimulación en esta área, ya que posibilita a que padres e hijos realicen actividades al aire libre como: competencias, circuitos, bicicleta, triciclo o carritos, saltar la cuerda, juegos de pelota, deportes, etc. y puedan pasar un momento agradable. De esta manera, mediante la diversión, están favoreciendo el desarrollo motriz de sus hijos; asimismo, se puede detectar por medio de estas actividades la capacidad y habilidad que tiene cada uno de los hijos para desarrollar en un futuro algún deporte en el cual podrán sobresalir y, así, el niño adquirirá la seguridad necesaria para desempeñar dicho deporte, sintiéndose feliz de haberlo practicado desde temprana edad con sus padres.

De igual manera, todo tipo de actividades que favorezcan la coordinación motriz gruesa y fina facilitará, el día de mañana, el aprendizaje de la escritura y la lectura, ya que la estructura mental irá paralelamente en su desarrollo con el desarrollo motor.

b) Area Cognoscitiva

+ Desarrollo del Lenguaje

"El habla es una forma de lenguaje en la que se utilizan palabras o sonidos articulados para comunicar significados".(36)

(36) HURLOCK Elizabeth B. *op.cit.*, p.172

El lenguaje es una capacidad motora y mental, no sólo incluye la coordinación y distintos grupos de músculos del mecanismo vocal, sino que tiene también un aspecto mental: la asociación de significados con las palabras producidas.

El lenguaje contribuye a la adaptación personal y social del niño; a satisfacer sus necesidades y deseos; obtiene la atención de los demás; facilita las relaciones sociales; proporciona las bases para la evaluación por parte de los miembros del grupo social y para la autoevaluación; favorece las realizaciones académicas y permite al niño influir en la conducta, los pensamientos y los sentimientos de las personas que lo rodean. (37)

Puesto que el grupo social al que pertenece el niño, así como el ámbito escolar en el que se encuentra reclaman un modo de expresarse, si los padres de familia no estimulan al niño preescolar para que ejercite constantemente un lenguaje correcto, el niño se verá muchas veces rechazado por el grupo de amigos al que pertenece y podrá causar una desadaptación del mismo. Este hecho repercutirá en su desarrollo emocional, y se verá afectado en su personalidad y en sus relaciones sociales en el futuro.

Los padres deben estar al pendiente del modo de expresarse de sus hijos, ya que al detectar problemas a tiempo, facilitará por medio de terapias y ejercicios lingüísticos que el niño logre salir adelante y, de esta manera, su adaptación social y escolar se verán favorecidas.

(37) *cf.* *ibidem.*, p.197

Los padres de familia con niños en edad preescolar deberán estar atentos a la estimulación que deben brindar a los pequeños en cuanto a la formación de su vocabulario, ampliarlo y corregirlo cuando sea necesario. Al niño preescolar le gustan los juegos repetitivos de palabras, por lo que se puede echar mano de diversos cantos y rimas, así como el nombrar constantemente las palabras que más se le dificultan al pequeño. Una forma divertida de realizarlo es durante los momentos en que se sale a la calle, o durante el trayecto se le pueden ir nombrando todos los objetos que se encuentren como: camiones, coches, anuncios, colores y otras cosas que llamen la atención del niño.

El niño se irrita cuando no es comprendido por los demás, lo que debilita la motivación por aprender, así como el que los demás le entiendan con un solo gesto o sonido y le otorguen aquello que está pidiendo, luego entonces, el niño no necesita hablar para satisfacer sus necesidades y no se esforzará por aumentar su vocabulario.

Los padres sirven de modelo y ejemplo a los hijos, por ende, es necesario que éstos hablen correctamente, evitando caer en exageraciones y en invenciones de palabras raras que representen determinado objeto o situación. Para esto se requiere paciencia y disposición, de lo contrario el niño persistirá en utilizar gestos, llantos y ruidos para lograr lo que desea.

También los padres cuentan con gran diversidad de materiales en casa con los cuales pueden motivar a sus hijos a lograr un vocabulario amplio y correcto, como son los cuentos, las revistas, los juguetes, y los mismos objetos que componen el hogar como muebles y accesorios de decoración. No es necesario hacer grandes inversiones de dinero, pues las actividades cotidianas le brindan

alternativas para lograr los objetivos propuestos en cuanto al desarrollo del habla del niño preescolar.

Se observa en este aspecto que el niño cuenta con una admirable imaginación para crear narraciones fantásticas o reales, lo cual debe marcar la pauta a los padres de familia para motivar a sus hijos al desarrollo de la creatividad.

+ Desarrollo de la Comprensión

"La comprensión es la capacidad para captar la naturaleza, el significado o la explicación de algo y para tener una idea clara o completa sobre ello, es decir la capacidad de entender. La comprensión se alcanza mediante la aplicación de conocimientos previamente adquiridos a nuevas experiencias y situaciones." (38)

"La maduración proporciona un estado de disposición para comprender. Antes de que el entendimiento pueda progresar se tienen que desarrollar el sistema nervioso y el cerebro del niño y los órganos sensoriales, que se utilizan para percibir; deben hacerse maduros desde el punto de vista funcional." (39)

Las características de los conceptos que manejan los niños se presentan de la siguiente manera:

(38) HURLOCK, Elizabeth B. *Op. Cit.* p. 376.

(39) *Ibidem.* p. 377.

Los conceptos están individualizados al no existir dos personas iguales; los conceptos pasan de lo simple a lo complejo y de lo concreto a lo abstracto, dependiendo de las oportunidades de aprendizaje que se tengan. Los conceptos poseen una jerarquización, es decir, pueden tener elementos en común o presentar diferencias definitivas; los conceptos se desarrollan de lo indefinido a lo específico; igualmente van de lo específico a lo general; los conceptos pueden ser vistos desde un punto subjetivo u objetivo dependiendo del desarrollo emocional de cada niño; ofrecen a menudo resistencia al cambio, ya que aquellos que poseen una carga emocional satisfactoria estimulan al niño y no logrará asimilarlos fácilmente; los conceptos influyen en la calidad de la conducta.

Es entonces conveniente tomar en cuenta la capacidad que tiene el niño para captar relaciones entre los objetos y las situaciones, para entender significados y poderlos razonar con el fin de que los conceptos sean precisos y adecuados para satisfacer las necesidades del niño.

Los factores que influyen en los conceptos de los niños son, entre otros:

Las condiciones óptimas de los órganos sensoriales, la inteligencia, tipos de experiencias, el sexo de cada niño y la personalidad. (40)

Los padres de familia deben brindarle tiempo al niño preescolar en cuanto al desarrollo de los conceptos, ya que algunos

(40) *cfr., ibídem., p. 385.*

son más difíciles de asimilar que otros, por ejemplo, los relativos al dinero, tiempo, espacio, peso y número. El niño por medio de experiencias de aprendizaje podrá lograr su asimilación tanto en la escuela como dentro del hogar, siendo más fácil desarrollar conceptos de color, belleza, experiencias agradables o desagradables para ellos. En cuanto a estos conceptos se debe respetar el gusto o preferencia de cada niño ya que así prodrán formar su personalidad sobre sus preferencias. Es importante brindarles seguridad en cuanto a la imagen que proyectan, estimulando al niño a actuar positivamente para poder ser aceptado socialmente, así su imagen personal se verá reforzada.

Los niveles de madurez que se deben alcanzar en este aspecto de lenguaje se presentan en el cuadro No.4. Los niveles de madurez que debe alcanzar un niño preescolar en el desarrollo de la comprensión se enlistan en los cuadros Nos. 5, 6, 7 y 8 presentándolos por edades. Cada edad contempla: la noción temporal: cuadro No. 5, la noción espacial: cuadro No. 6, sensopercepciones: cuadro No. 7. La noción corporal se muestra en el cuadro No. 8. (41).

Es importante recalcar que depende de la estimulación y las experiencias de aprendizaje que haya tenido el niño preescolar, para que sus conocimientos y el desarrollo de conceptos se vea más adelantado o atrasado, por lo que estos niveles de madurez deben ser tomados únicamente de guía para ubicar cómo se encuentra el desarrollo del pequeño.

(41) *cfr. S.E.P. op.cit., pp. 77-83, 32-36, 40-45, 15-18.*

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Debe presentar un vocabulario comprensible aún para personas ajenas a la familia. Repite su nombre.	Su vocabulario abarca más de mil palabras. Alcanza un 90% de inteligibilidad, existiendo errores de articulación (l, r, s, sh, ch, j, th). Dice su nombre completo.	Su vocabulario alcanza dos mil quinientas palabras con pocos o ningún defecto de articulación.	Su vocabulario alcanza de dos mil quinientas a tres mil palabras y seguirá aumentando.
Declara su sexo con facilidad.	Conversa con compañeros imaginarios y habla de ellos.		
Hay un control social expresando deseos. Avisa sus acciones.	Habla mucho. Mantiene largas conversaciones. Habla sobre cualquier cosa. Juega con las palabras, preguntando infatigablemente para mantener la conversación y como medio de información.	Hace múltiples preguntas para obtener información. Sus preguntas son razonables. Pide permiso. Se disculpa. Se interesa por las acciones de los demás. Sabe decir gracias y por favor.	Hay un aumento en el lenguaje socializado. Emplea el lenguaje con el objeto de participar en sociedad. Tratando de lograr un control de su medio ambiente. Investiga todo lo que desconoce.

Cuadro 4

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo del Lenguaje.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Puede relatar hechos, describir acciones representadas en figuras.	Relata, cuenta experiencias, informa sobre acontecimientos. Cuenta historias imaginarias. Puede escuchar cuentos y lecturas. Describe una estampa enumerando las cosas que ve y agrega comentarios descriptivos.	Le gusta que otra persona le lea. Encuentra placer en los juegos colectivos.	Inventa cuentos de contenido real o imaginativo, parafraseando aquellos que ha escuchado y agregando producción propia.
Identifica objetos por su uso y por su nombre.		Sabe definir palabras sencillas en función utilitaria.	
Comprende términos que describen situaciones en el espacio. (voltear la espalda, levantar la cabeza, arriba, abajo, adelante).	Comprende términos que describen situaciones diversas en el espacio.		
Contesta preguntas sencillas.	Comprende y obedece órdenes sencillas.	Es capaz de recordar y realizar tres órdenes simples simultáneamente.	

Cuadro 4 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo del Lenguaje.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
<p>Usa oraciones de cuatro palabras. Aparece el verbo. Usa adjetivos que implican dimensiones. Empieza a diferenciar los modos y tiempos verbales.</p> <p>Aparece el artículo y los pronombres "yo" y "tu".</p> <p>Emplea plurales.</p> <p>Aparecen las partículas unitivas "de" y "para".</p>	<p>En sus conversaciones utiliza conjunciones, adverbios, interjecciones, como adjetivos que implican dimensión y semejanza.</p> <p>Posee las nociones de "yo", "mío" y "tuyo".</p> <p>Emplea algunos sonidos onomatopéyicos.</p>	<p>Logra la verbalización del pensamiento. Utiliza el futuro. Conoce los opuestos más comunes.</p> <p>Recita y canta memorizando y creando rimas y cantos.</p>	<p>Es capaz de formular oraciones complejas y compuestas. Expresa ideas.</p>

Cuadro 4 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo del Lenguaje.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Maneja los adverbios de tiempo básicos más comunes como: ayer, hoy, mañana, así como los temporales: pronto, nunca, ya, luego.	Agrega muchas expresiones temporales nuevas.	El niño vive en el aquí y ahora. El tiempo es para él su propio tiempo. Las expresiones temporales son iguales a las del adulto.	Aumenta en el refinamiento de la expresión: "es casi hora", "un lindo rato".
Emplea palabras para el pasado, presente y futuro.	Continúa usando libremente y en igual cantidad palabras indicativas del pasado, presente y futuro.	Libre manejo verbal de los aspectos más comunes del tiempo. Puede decir los días de la semana de memoria.	Emplea ahora, espontáneamente. Gran diversidad de expresiones indicativas de pasado, presente y futuro.
El adulto puede convencerlo de que espere para conseguir las cosas.	Con dificultad puede esperar su turno.	Es más paciente para esperar su turno.	
Simula conocer la hora. Utiliza horarios incorrectos.	Tiene una comprensión aparentemente clara de cuando tienen lugar los acontecimientos del día, unos en relación con otros.	Interés por los relojes. El sentido del tiempo y la duración se hayan más desarrollados. No llega a tener noción de la duración de la hora y aún del minuto.	Utiliza expresiones de duración: "durante mucho tiempo", "por años".

Cuadro 5
Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo de la Comprensión.
Noción Temporal.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
El niño sabe decir su edad, cuando se acuesta y que hará el día siguiente. El día equivale a la luz y la noche a la obscuridad.	Sabe que el sol brilla de día y de noche la luna.	Sabe cuando tienen lugar los acontecimientos del día y su relación. Distinción entre la mañana y la tarde. Lleva a efecto un plan de juego programado de un día para otro. Sabe cuantos años va a cumplir.	Expresa actos habituales: "los viernes voy a clases de música".
Trota, salta, camina y corre al compás de la música.	Imita ritmos. Es rápido, pero aminora su ritmo si se le presiona.	La mayoría puede saltar en un solo pie y bailar rítmicamente al compás de la música.	
Usa los tiempos pretéritos e irregularidades en los verbos.			Puede referirse a los acontecimientos futuros como si pertenecieran al pasado, por ejemplo: "No haré la siesta ayer".
Relata eventos corrientes.	Puede contar historias.	Sigue la trama de un cuento y repite con precisión una larga sucesión de hechos.	

Cuadro 5 (cont.)
 Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
 Desarrollo de la Comprensión.
 Noción Temporal.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
		No concibe la idea de la muerte, o de que alguien haya vivido antes que él.	

Cuadro 5 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo de la Comprensión.
Noción Temporal.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Dice: "en el coche", "atrás", "encima", "aquí", "desapareció", "me está", "allá".	Emplea adverbios de lugar con mayor exactitud y en combinaciones.	El niño está aquí y ahora. Muy literal y apegado a los hechos.	
Conoce el nombre de la calle dónde vive, más ignora generalmente el número.			
Sabe cumplir órdenes relativas a encima, debajo, grande, alto, largo, junto.	Cumple órdenes respecto a: encima, detrás, profundo, redondeado.	Cumple órdenes diversas. Distingue lo delgado, lo grueso, lo profundo y lo poco profundo, lo ligero y lo pesado.	Distingue entre derecha e izquierda en su cuerpo.
Coloca objetos encima y debajo de los muebles.	Coloca objetos encima, debajo, frente y detrás de la silla.	Relaciona las cosas y los objetos con el espacio donde están ubicados.	
En sus paseos, tiene conciencia definida del lugar al cual se dirige. Le agrada seguir siempre el mismo camino. Posee ya un sentido exacto de la orientación en una zona poco extensa.	Si se le pregunta cómo llegar a determinado lugar, quizá trate de describir el camino, por medio de puntos claves.	Aprende el camino a la escuela. Le agrada señalar un viaje en un mapa y dibuja un mapa sencillo. Señala puntos específicos.	Conoce la ubicación de algunos puntos de interés. Quizá conozca los puntos cardinales a partir de algún punto familiar; conoce los nombres de las calles vecinas.

Cuadro 6

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
 Desarrollo de la Comprensión.
 Noción Espacial.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Adquiere la noción de largo, corto. Aprecia el tamaño de los objetos. Reconoce y une las tres partes de una figura cortada.	Cierta constancia del tamaño y la forma. Los objetos no tienen todavía identidad permanente en el espacio.	Mayor conciencia del tamaño y la forma. Una tarjeta cortada en diagonal, la acomoda formando figuras.	Mayor conciencia del tamaño y la forma. Puede recorrer con el lápiz, un laberinto sencillo.
	Juega a los escondites. Hace un camino para su automóvil en la arena.	Le agrada hacer cosas en casa. Va a comprar algo en compañía de un adulto. Sabe cruzar la calle obedeciendo las señales de tránsito	El niño es el centro de su propio universo. Le interesan el sol, la luna, los planetas. Marcado interés por el cielo y cómo se llega a él.
	Le agrada salir de su casa sin cruzar las calles. Visita a vecinos. Al caminar en la calle con un adulto corre delante de él y lo espera para cruzar la calle. Le gusta seguir diferentes caminos cuando pasea.	Permanece próximo a la base hogareña. Le agrada salir de excursión. Se interesa en las ciudades y estados distantes, si hay en ellos alguien que él conoce.	Amplía su ambiente relacionando hogar, escuela y comunidad.
	Construye en dimensión vertical y horizontal.	Construye estructuras tridimensionales.	Regresa a la construcción vertical y horizontal. Parece tener ideas menos ambiciosas que un año atrás.

Cuadro 6 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
 Desarrollo de la Comprensión.
 Noción Espacial.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Debe reconocer y nombrar objetos de uso diario por su nombre.	Reconoce un dibujo y nombra objetos que lo rodean.	Completa el dibujo de un hombre con las partes principales.	En dibujos incompletos dice la parte que les falta.
Compara tamaños (grande, pequeño) Diferencia lo largo de dos líneas.	Repetición de frases u oraciones de doce y trece sílabas y de cuatro palabras	Copia un cuadrado.	Puede contar los dedos de sus manos y hasta trece monedas o más.
Puede colocar en un tablero excavado de madera resacas de tres piezas geométricas: triángulo, cuadrado y círculo. (Sin mencionar nombres).	Discrimina hasta ocho formas geométricas.	Encuentra semejanzas y diferencias de dibujos.	Establece diferencias que existen entre animales y objetos.
Identifica partes de su cuerpo.	Hace comparaciones estéticas.	Es capaz de distinguir entre dos pesos diferentes. (pesado y ligero).	Repetición de oraciones de 16 a 18 sílabas.
Reconoce dibujos de diferentes animales.	Nombra de tres a cuatro objetos de memoria.	Comparación estética.	Distingue entre lo delgado y lo grueso.
Puede clasificar botones en dos colores diferentes.	Distingue entre lejos y cerca.	Distingue diferentes sonidos onomatopéyicos. (medios de transporte, animales, etc.) Distingue entre frío y caliente.	Distingue sabores (dulce, salado, ácido y amargo.)

Cuadro 7

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo de la Comprensión.
Sensopercepciones.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Reconoce algunas partes del cuerpo.	Identifica las partes grandes y algunos detalles de la cara.	Reconoce partes grandes y detalles de la cara (casi todas).	Reconoce en su totalidad el cuerpo humano.
Traza garabatos.	Al dibujar, la cabeza y los ojos ya hace diferenciación. Incluye otros rasgos faciales. Algunos dibujan piernas y pies. Varían en tamaño y longitud.	Dibuja un hombre perfectamente identificable con cuerpo, brazos y pies. Las piernas, algunas veces, las presentan bidimensionales.	Dibuja al hombre con cuello, manos en los dos extremos de los brazos y lo viste con sombrero y pantalones. Las piernas son ya bidimensionales.
Cuando se le pide que complete una figura humana, le agrega un ojo más; raramente una pierna.	Puede completar la figura humana, colocando las partes grandes del cuerpo. Agrega algunas partes de la cara. No tiene proporción del tamaño.	Completa la figura humana. Coloca prendas de vestir. Indica ojos, nariz y boca.	Puede completar la figura humana en su totalidad. Dibuja prendas de vestir y "accesorios".
Describe acciones simples representadas en figuras.	Describe acciones más complejas, describiendo en forma general, la trama.	Describe la trama de un cuento más detalladamente.	Describe la trama completa de un cuento con detalle y algunas veces le agrega sus propias ideas.

Cuadro 8

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
 Desarrollo de la Comprensión
 Noción Corporal.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Comprende órdenes simples referidas a la proyección corporal en espacio y tiempo: siéntate, párate, acuéstate, camina y corre.		Tiene un control eficiente de su cuerpo: trepa, brinca, se columpia, patina y salta desde una altura.	Sus actividad es constante. Va más allá de sus posibilidades, en gran parte de su conducta motriz.

Cuadro 8 (cont)

**Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo de la Comprensión.
Noción Corporal.**

c) Area Afectivo Social

+ Desarrollo afectivo

La afectividad desempeña un papel importante en la vida del niño, mediante la influencia que tiene sobre su adaptación personal y social.

Hay que recordar lo dicho anteriormente, aun cuando existe un patrón determinado para cada desarrollo. Existen variaciones, por lo tanto, cada niño mostrará diferentes reacciones ante las emociones que experimente, es decir, dependerá del carácter y personalidad, así como de las experiencias vividas por el pequeño. Como ejemplo se puede decir que cada niño reaccionará diferente durante una obra teatral: habrá quien exprese miedo ante las caracterizaciones de los actores (disfraces, maquillaje, etc.) y otros demuestren alegría y disfruten de la escenificación.

La afectividad puede influir a la adaptación personal y social del niño tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- "- Las emociones añaden placer a las experiencias cotidianas.
- Preparan al cuerpo para que entre en acción.
- La tensión emocional trastorna las habilidades motoras.
- Sirven como una forma de comunicación.
- Obstaculizan en ocasiones las actividades mentales.
- Actúan como fuentes de evaluación social y autoevaluación.

- Matizan las perspectivas de los niños sobre la vida.
- Las emociones afectan a las personas sociales.
- Afectan el clima psicológico en el hogar, la escuela y el grupo de juegos.
- Las respuestas emocionales cuando se repiten, se convierten en hábitos".(42)

Es necesario mencionar que un niño jamás responderá a ciertas emociones igual que un adulto, "ya que se diferencian en intensidad, frecuencia de aparición, permanencia, fuerza, individualidad y capacidad para detectarse mediante síntomas conductuales". (43)

El niño preescolar tiende a seguir o imitar los modelos, es decir, a las personas con las que se relaciona cotidianamente, por lo que los padres deben procurar realizar un buen papel como orientadores en cuanto al desarrollo afectivo de sus hijos. Esto es, los padres deben orientar a sus hijos en el control de sus emociones, ya que de esto dependerá una mejor adaptación personal al medio ambiente que lo rodea.

Las emociones dominantes pueden afectar la personalidad y determinan el temperamento del niño, por lo cual los padres deben estar en constante observación de las reacciones de sus hijos ante cualquier emoción para encausarlas, evitando que éstas perju-

(42) *cfr.*, HURLOCK, Elizabeth B. *op.cit.*, p. 205.

(43) *cfr.*, *ibidem.*, p.210.

diquen la estabilidad emocional del niño, así como la estabilidad del hogar, de la escuela y del grupo social donde se desenvuelve.

Un niño que desde su nacimiento ha presentado buena salud, sus condiciones de vida familiar son estables, armónicas y felices, muestra una estabilidad emocional normal, influyendo también los métodos educativos que se utilicen.

Un niño sobreprotegido por lo general proyecta inseguridad en sí mismo y, por lo tanto, sus relaciones sociales se ven afectadas, convirtiéndose en un niño demasiado introvertido o, por lo contrario, en un niño indisciplinado e irritable. Entonces, el desarrollo emocional se verá afectado también por el rechazo o aceptación del medio social al que pertenece el niño.

Los padres de familia deben procurar observar y conocer a su hijo para detectar su nivel de maduración, sus capacidades en cada una de las áreas del desarrollo, para poder adecuar así la exigencia educativa hacia sus hijos. De no ser así puede verse perjudicado el desarrollo integral del niño en la edad preescolar.

Una buena orientación podrá modificar conductas negativas, regidas por emociones mal encauzadas. Para ello se necesita amor, comprensión, paciencia y sobre todo disposición de los padres, para sacar adelante a su pequeño.

El niño debe aprender a manejar sus emociones, es decir, debe tener la capacidad de aceptar experiencias agradables y desagradables y adaptarse a ellas, para poder obtener un equilibrio emocional. Los padres deben orientar al hijo para que adquiera un control emocional, evaluando los estímulos emocionales antes de actuar a favor o en contra de una emoción.

El saber expresarse emocionalmente dentro de un patrón de conducta social, favorece la aceptación del niño al grupo en el que se desenvuelve.

Es necesario subrayar la importancia de que el niño debe enfrentar no sólo las emociones agradables que le presenta la vida, sino también debe afrontar y aprender a controlar las emociones desagradables, pues si se le niega esa oportunidad, se verá afectado su desarrollo físico, mental, social y emocional.

Tampoco será benéfico el enfrentar al niño a demasiadas emociones desagradables, con la idea de que madure más rápidamente.

La preparación física y mental para la acción, que se genera siempre que se provoca una emoción, se puede liberar de muy diversas formas:

Mal humor, respuestas substitutas (en lugar de recurrir a los golpes, procurar que el niño se calme y platique sobre su enojo), desplazamiento (puede ser que el niño en lugar de golpear a su amigo, rompa algún juguete que se encuentre cerca de él), regresión (significa que el niño realiza conductas ya superadas como el mojar la cama por la noche), explosiones emocionales (ante una situación simple presentan reacciones exageradas en forma de berrinche o con sentimientos de culpabilidad).(44)

(44) *cfr.* HURLOCK, Elizabeth B. *op.cit.*, p. 224.

El desarrollo afectivo y el social van íntimamente relacionados entre sí, esto se debe a que el control emocional debe adaptarse a las normas sociales que influirán en la aceptación o el rechazo del niño dentro del grupo social al que pertenece.

+ Desarrollo social

El desarrollo social significa la adquisición de la capacidad para comportarse de acuerdo con las expectativas sociales. El sociabilizarse incluye tres procesos que se encuentran estrechamente relacionados, por lo tanto, el fracaso en cualquiera de ellos causará la reducción del nivel de socialización del niño. Estos procesos son: el aprendizaje de formas de comportamiento aprobadas socialmente, el desempeño de papeles sociales aprobados y el desarrollo de actitudes sociales. (45)

Todo esto se refiere a que los padres deben orientar a sus hijos, en cuanto al papel que desempeñan ante la sociedad, marcando reglas y límites sobre la conducta del niño. Un niño indisciplinado, rebelde o mal educado será un niño rechazado socialmente, pues afecta al medio ambiente que lo rodea con su mal comportamiento, ya sea con un mal ejemplo para los demás niños, así como causando alteraciones y roces entre los adultos, ya que ningún padre soportará que su hijo se vea sometido o influido por un niño que presente tales características.

(45) *cf.*, HURLOCK, Elizabeth B. *op.cit.* pp. 242.

"Las experiencias sociales tempranas son importantes para determinar si los niños serán sociables, asociales o antisociales".(46) Esto significa que un niño puede adaptarse a su medio social, gracias a la orientación y el buen ejemplo de sus padres y cumplir con los tres procesos de socialización mencionados anteriormente. Los niños asociales y antisociales se diferencian unos de otros desde el punto de vista que los asociales conocen la reglas a seguir dentro de su núcleo social y no las siguen, pero se aíslan de esa sociedad viviendo en su mundo, y los antisociales son aquéllos que conociendo las normas que debe seguir dentro de su grupo social, no las siguen y además tienden a la violación de las mismas, perjudicando a la sociedad, por lo que son rechazados por la misma.

Es importante que los padres conozcan los patrones sociales que rigen en su grupo social y que los ejerzan con respeto y responsabilidad, puesto que esto facilitará la orientación y la estimulación hacia sus hijos en el cumplimiento de dichas normas que deben ser positivas y que benefician tanto al núcleo familiar y social como a cada uno de sus integrantes. Algunas conductas positivas a las cuales deben tender los padres y orientar a sus hijos son: cooperación, generosidad, deseo de aprobación social, simpatía, empatía, dependencia, amistad, imitación positiva y conducta de afecto.

Asimismo, las conductas negativas que deben modificar los padres tanto en ellos como en sus hijos, siempre y cuando quieran pertenecer y ser aceptados dentro de un grupo social, son: negativismo, agresión, burlas y abusos, conductas dominantes y déspotas, egocentrismo, prejuicios y antagonismo sexual.

(46) ibídem., p. 269.

Así pues se puede observar cómo el niño va adquiriendo fuerza en su personalidad, se siente cada vez más confiado de realizar él mismo la cosas o resolver por sí mismo diferentes situaciones. Sin embargo es importante que los padres estén dispuestos a orientarlo y estimularlo en este momento tan decisivo, ya que de ello dependerá que el niño comprenda la necesidad de encauzar sus capacidades hacia el logro de objetivos positivos y que beneficien a su familia, a su grupo social y a él mismo.

El concepto social se constituye a partir de las experiencias directas e indirectas que tienen los niños con personas en distintas situaciones sociales; esto se da a través del desarrollo de la comprensión.

+ Desarrollo del papel sexual

"Los papeles sexuales son patrones de conducta para ambos sexos, aprobados y aceptados por el grupo con el que se identifican los individuos". (47)

El niño desde temprana edad comienza a percibir que existen diferencias entre los niños y las niñas, la forma de vestir, los juegos, los juguetes, sus intereses, entre otros. Durante la etapa preescolar se presenta el período de la curiosidad en cuanto al físico de ambos sexos, el porqué la diferencia de los genitales, por ejemplo, lo enfocan en la forma de ir al baño.

(47) *ibídem.*, p. 486.

Desde que nace el pequeño, comienza la orientación en cuanto al papel sexual que debe jugar. Existen ciertos patrones conductuales que deben ser desempeñados por niños y niñas para ser aceptados dentro del ámbito social al que pertenecen, deben aprender a actuar de cierto modo y desenvolverse conforme a su sexo. En la actualidad persisten aún ciertos conceptos sobre la desigualdad entre los sexos; sin embargo, es de suma importancia reflexionar sobre la lucha constante de los dos sexos, ya que cada uno posee características positivas y valiosas, las cuales en conjunción pueden obtener logros maravillosos, como por ejemplo la concepción de nuevos seres.

Tanto el sexo femenino como el masculino poseen características propias, que siendo bien orientadas, podrán obtener logros positivos en el plano personal, social, profesional y familiar; actualmente la mujer desempeña actividades realizadas con eficacia que antes eran vetadas para ellas.

Desde la edad preescolar se debe orientar tanto al niño como a la niña a desempeñar nuevos papeles, antes mal vistos por la sociedad, por ejemplo: que el niño ponga la mesa o la recoja, alce su ropa, ordene sus objetos personales, e inclusive ayude al aseo de la casa. En el caso de las niñas el utilizar herramientas, juegos de construcción, manejar un coche, jugar fútbol, entre otros; sin embargo, se debe preparar a ambos sexos en este tipo de actividades, ya que el día de mañana cuando crezcan, tanto el hombre como la mujer serán profesionistas o tendrán que trabajar ambos y, por lo tanto, el hombre tendrá que ayudar más dentro del hogar, y tendrán que vivir con la idea de las tareas compartidas.

El niño aprende los significados de los estereotipos de papeles sexuales en un patrón predecible que contiene cinco etapas:

"En la primera etapa, el niño descubre que los hombres y las mujeres tienen un aspecto diferente, llevan ropas distintas."

"La segunda etapa en el aprendizaje de la diferenciación sexual, el niño se da cuenta que los dos sexos realizan diferentes actividades, utilizan diferentes objetos y juguetes, el tipo de juego y deporte es diferente."

"En la tercera etapa, el niño descubre que los hombres y las mujeres tienen capacidades distintas y las manifiestan en realizaciones diferentes."

"La cuarta etapa consiste en descubrir que el grupo social juzga ciertos patrones del aspecto físico, el habla y la conducta como apropiados para el sexo y otros como inadecuados. Estos descubrimientos se basan en el tipo de reacciones que tiene el grupo social hacia las cosas que juzgan como inapropiadas para el sexo y las que no lo son."

"En la quinta etapa, el niño descubre que se asocian distintos grados de prestigio a las diferentes características y los distintos patrones conductuales". (48)

Analizando lo anterior, se debe tomar conciencia de la importancia de una buena comunicación entre los padres y los hijos, para esclarecer todas las dudas con respecto a los papeles sexuales que cada niño debe desempeñar en su vida. Esta es una etapa sumamente importante la del niño preescolar, ya que como se obser-

(48) *ibidem.*, pp. 495-496.

va en el inciso anterior, el niño diferencia el papel sexual del hombre y la mujer desde la segunda infancia, por lo que debe tener muy claros sus conceptos y con esto se evitará una información errónea que puede perjudicar la visión del niño hacia la realización de su papel sexual. Los padres deben tener cuidado de la sobreinformación, ya que se debe adecuar a la edad e interés del niño.

+ Desarrollo moral

La conducta moral significa un comportamiento que se conforme al código moral del grupo social. La conducta moral se ve controlada por los conceptos de moralidad, las reglas de conducta a las que se han acostumbrado los miembros de una cultura y que determinan los patrones esperados de comportamiento de todos los miembros del grupo.(49)

"La conducta moral se refiere a los actos en los que uno se compromete en el presente" (50)

"Los factores que influyen sobre el desarrollo del juicio moral son: desarrollo cognoscitivo y la interacción social." (51)

(49) *cf.* HURLOCK, Elizabeth B., *Op.cit.*, p. 410.

(50) FAW, Terry. *Psicología del Niño*, p. 261.

(51) *Ibidem.* p. 264.

"En cuanto a la conducta moral, aunque uno puede comprometerse en juicios sofisticados de valor acerca de la conducta, esto no determina que su propia conducta pueda estar acorde con esos juicios. Los factores que influyen sobre la conducta moral suelen determinar la cantidad de riesgo o consecuencias que uno puede anticipar a partir de un acto, una variedad de factores influyen el grado en que un niño pueda comprometerse, en una conducta moral compatible con el nivel de razonamiento moral del cual él es capaz."
(52)

"La moral según Piaget, contempla tres etapas, el paso de una etapa a la otra depende de los cambios en las capacidades cognitivas del niño.

Juicio premoral. Los niños preescolares no poseen las capacidades cognitivas o inclinaciones para hacer juicios morales.

Realismo Moral. El niño entra en el periodo de las operaciones concretas, durante los primeros años de la infancia media, llega a un realismo moral, que se caracteriza por dos cualidades: La primera es que creen que las reglas son omnipotentes y no pueden ser cambiadas. La segunda cualidad es la tendencia a evaluar los actos como buenos o malos con base en sus resultados, mas que en las intenciones de los actos. El castigo es visto por el realismo moral del niño como controlado por la naturaleza y un resultado inevitable de la conducta negativa.

(52) *Ibidem*, p. 265.

Subjetivismo moral. Las reglas son vistas como creaciones de la gente para el beneficio de la gente. Ellas pueden ser alteradas para encontrar los cambios necesarios y acomodarlos a su criterio; los juicios de valor acerca de la conducta estan basados en la intención que corresponde a la misma, tanto como a las consecuencias de la acción. Los castigos preescritos por el subjetivismo moral pueden ser mas compatibles con la falta y pueden servir como lección para el ofensor." (53)

Es importante considerar que dentro del desarrollo integral del niño debe existir disciplina, es decir, normas y reglas, así como los límites que tiene el niño dentro del seno familiar y que se verán reflejados en su relación social. Si a un niño desde pequeño se le han indicado cuáles son sus límites y las normas a seguir, conforme vaya creciendo se le hará más fácil asimilar los conceptos morales a los cuales debe circunscribirse, ya que desde pequeño lo ha llevado a la práctica.

Así pues, como se ha mencionado a lo largo del tema, los padres deben brindar cariño y apoyo a sus hijos mostrándoles en este caso lo que es bueno y lo que es malo dentro de su realidad, evitando caer en exageraciones, ya que esto también puede provocar problemas internos en el pequeño, pues su realidad dentro del seno familiar no se adapta a la de la sociedad en que debe desenvolverse en un futuro.

Cuando se aplican normas disciplinarias se debe considerar que el objetivo de dichas normas, modelen o modifiquen la

(53) *Ibidem*, pp. 261-262.

conducta del niño en cuanto a los patrones socialmente aprobados. Por lo tanto, los padres deben brindar el ejemplo ante los hijos para que ellos lo vivan como una situación normal y no caer en exageraciones que a la larga provocan que el adolescente no atienda a dichas normas y salga de ellas creando las suyas propias.

El niño preescolar, de esta manera, deberá aprender a conducirse y a modificar ciertas conductas negativas. Dependerá del niño el poder asimilar algunas con facilidad y otras tendrán que ser atendidas por parte de los padres, teniendo muchas veces que repetir las cosas varias veces, sancionando muchas otras, pero siempre dentro de un equilibrio entre las reglas a seguir y las técnicas para enseñarlas y aplicarlas: los niños pueden ser sancionados o recompensados dependiendo del caso.

El castigo -como sanción-, desempeña tres papeles importantes en el desarrollo moral: disuade la repetición de las conductas equivocadas o negativas, indica al niño lo que acepta o no el grupo social y lo motiva para comportarse de un modo socialmente aprobado. Las sanciones deben ser adecuadas para las faltas y seguir a éstas tan pronto como sea posible, para que el niño pueda asociar ambas cosas. (54)

Sea cual sea la forma de sanción que se utilice, deberá ser impersonal, para que el niño no la interprete como crueldad por parte de quien se la aplica; debe de ser constructiva para motivar conductas socialmente aprobadas en el futuro. Asimismo, debe acompañar una explicación de la razón, con el fin de que el niño

(54) *ibidem.*, p. 440.

entienda que se trata de algo justo; debe conducir al desarrollo de la conciencia para garantizar el control interno de la conducta en el futuro. Por último la sanción no debe humillar al niño y provocarle resentimientos.

Es necesario, por otro lado, estimular y motivar al niño cuando modifica su conducta negativa hacia una positiva, aún cuando se tardara en lograrla; es importante premiar el esfuerzo realizado brindándole el apoyo necesario durante el proceso de asimilación y en el momento del cambio. Cuando el niño percibe el apoyo y cariño constante de los padres y observa un equilibrio en las sanciones impuestas, su seguridad ante la vida irá aumentando paulatinamente para convertirse en un ser humano positivo y productivo, tanto en lo personal como en lo social.

En la disciplina del hijo los padres pueden actuar de diferente manera, ya sea en una forma autoritaria, es decir que las cosas se hacen porque ellos las ordenan y no hay una explicación o una razón. Otra forma es la disciplina tolerante, en la cual los padres caen en el juego del pequeño, tolerando todo aquello que el niño desea realizar y en la forma que él lo decida, convencidos de que el niño debe crecer en libertad y bajo las normas que él marque, lo que ocasiona que caiga en un libertinaje y que los padres sufran ante la conducta del niño. En la disciplina democrática es donde existe una comunicación abierta, los padres e hijos pueden dialogar, y por lo tanto pueden llegar a una conclusión positiva, siempre y cuando no se caiga en un sobreproteccionismo absurdo, debe haber reciprocidad y respeto en ambas partes. Se considera que la última es la más adecuada ya que al marcar los límites y las reglas del juego el niño podrá actuar dentro de dichos límites, obteniendo mayor seguridad en él mismo y en las personas que lo rodean.

La disciplina se puede evaluar tomando en cuenta los cambios que va sufriendo el pequeño, en cuanto a las técnicas usadas, que varían según las circunstancias y la personalidad de cada niño, observando si son las indicadas o no y sabiendo reconocer cuáles son efectivas dependiendo el caso. El nivel de exigencia debe ser equilibrado, ya que aún entre hermanos una misma técnica o sanción no puede funcionar igual, lo importante es brindar cariño y paciencia, ya que con estos dos aspectos se puede lograr más que con rechazos y golpes que causan un trauma psicológico, a la larga los hijos lo agradecerán.

El concepto sobre el bien y el mal debe ser orientado por los padres con el fin de que el niño aprenda a distinguir entre lo bueno y lo malo y aplicar su criterio, en los años posteriores.

Los niveles de madurez que desarrollan los niños en la expresión emocional y afectiva se nombran en el cuadro No.9. Los niveles de madurez, que corresponden al desarrollo social, se analizan en el cuadro No.10. Los niveles de madurez en cuanto al papel sexual se especifican en el cuadro No. 11. (55).

(55) *cf.* S.E.P. *op. cit.*, pp. 47-50, 52-56, 15-56.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Trata de complacer a los miembros de su familia, adquiriendo, así, dominio en el círculo familiar.	Su campo emocional se va ampliando al tener nuevas experiencias de convivencia social, que al principio lo irritan pero lo favorecen en su evolución emocional.	Etapa de ajuste y estabilidad emocional.	
Se inician conflictos con la madre al no aceptar su autoridad como antes, presentándose en forma de berrinches y caprichos.	Despliega afecto hacia uno de los padres, identificándose más con él.	Son sensibles aunque con la madre son egoístas y caprichosos. Superando sus celos se pueden mostrar protectores y cuidadosos.	No acepta la autoridad impuesta. Le desagrada ser reprendido en frente de otros.
Tiene necesidad de compartir con un compañero o dos, recibir o dar con afecto, con ellos excluyendo a los demás. Sus actividades están dirigidas a llamar la atención sobre sí para recibir afecto.	Le gusta manifestar gratitud, simpatía y compasión. Es espontáneo ante sus compañeros.	Al encontrarse en una etapa egocéntrica le gusta más recibir afecto que compartirlo.	

Cuadro 9

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Afectivo.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Inseguro y con gran sensibilidad para el peligro. Aumentan sus temores debido a su pensamiento mágico. Deseos de aventura.	Puede presentar angustia y pérdida al no ver a su madre (ingreso al colegio). Pueden presentarse temores nocturnos por esta causa.	Tiene mayor sentido realista, aunque tiene algunos temores a diversos animales, a los truenos, a la lluvia. Su principal temor es verse privado de la madre.	Cuando se siente incapaz o incompetente se angustia, presentándolo en forma de agitación, balanceo de piernas, arranques de gritos, suspiros, etc. Puede presentar temor temporal. (ejem: llegar tarde al colegio.)
Menos introvertido. Con más auto-dominio. Necesita contacto social para evitar caer en la timidez.	En sus juegos empieza a controlar sus impulsos.	Los juegos en pareja pueden terminar en peleas.	Se pueden contrarrestar sus descargas explosivas con observaciones humorísticas, siempre que no se trate de él mismo.
	Presenta problemas a la hora de la comida para llamar la atención. Su mayor carga emocional se presenta antes de ir a dormir. En ocasiones se chupa el dedo o busca afecto, pidiendo que le canten o le platiquen un cuento.	Tiene mayor confianza y conciencia en sus actos, aunque todavía se muestra dependiente.	Se muestra más independiente en situaciones frustrantes. Suele pedir protección. Progresa mejor con los elogios que con las críticas. Adquiere mayor seguridad, desprendiéndose violentamente de sus padres.

Cuadro 9 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Afectivo.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Raramente necesita ayuda para finalizar una comida. Se levanta frecuentemente de la mesa.	Pone correctamente la mesa. Le gusta servirse él mismo. Rara vez se levanta de la mesa.	Come rápidamente. Es sumamente social durante las comidas.	
Expresa su interés de adaptarse a las normas establecidas.		Fácilmente puede cumplir los requisitos de situaciones formales.	No sabe que hacer, pero se resiste a las indicaciones de los demás. Las acepta cuando coinciden con sus ideas.
Expresa sus deseos verbalmente.	Puede mantener largas conversaciones.	Demuestra cortesía y tacto al hablar.	Agresivo física y verbalmente. Resiste cuando se le ataca.
Expresa sus negativas con frecuencia.	Expresa razonamientos más complicados, haciendo cálculos para sí.		Discute con los padres y le agrada demostrarles que están equivocados.
Suele pedir ayuda en algunas situaciones.	Dice es "fácil", aún antes de iniciar una actividad. Se amplía el sentido de sí mismo. No le gusta admitir su incapacidad. Dice "yo ya sé".	Emprende solo aquello que está dentro de sus responsabilidades.	Es brusco. Se contradice y no sabe pedir ayuda. Es dominador, obstinado e indeciso.

Cuadro 10

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Social.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
En sus juegos desempeña papeles de animales o de otras personas.	Atrac la atención de los adultos hacia sus habilidades específicas.	Moderado, serio, dotado de capacidad para imitar la conducta adulta.	Interés por la buena y mala conducta en sí mismo y en la de sus compañeros de juego.
Acepta de buen grado asistir al colegio.	Le agrada ir al colegio.	Pide explicaciones detalladas. Pregunta tantas veces que el adulto no sabe contestar. Se interesa por lo cómico de las cosas. Manda y critica a los demás.	Interés por las experiencias inmediatas. Intenso sentimiento familiar. Le gusta escuchar relatos sobre la niñez de la madre.

Cuadro 10 (cont.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Social.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Conoce su sexo.	Hace alguna separación según el sexo durante los juegos.	El niño sabe que la diferencia de sexos está indicada por los órganos sexuales, pero tiende a diferenciar al niño de la niña por el nombre o forma de vestir.	Sus intereses sexuales se amplían y penetran en numerosos campos.
No hace distinciones de sexos en el juego.	Puede jugar a mostrar o mirar sus genitales (normal).	Disminuye el juego sexual de mostrar y mirar sus genitales.	Se interesa por el matrimonio y el origen de los bebés.
	Juego verbal sobre la función intestinal.	Exige los juguetes de acuerdo a su sexo. Rechaza los del sexo opuesto.	Se interesa por el sexo opuesto, el papel de cada uno y por un nuevo bebé en la familia.
	Pregunta sobre la procedencia de los niños.		

Cuadro 11

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo del Papel Sexual.

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

Una vez analizado el perfil del niño preescolar se hace patente la importancia de conocer y atender sus intereses, ya que de ahí se podrá orientar y planear los objetivos y actividades a realizar con él. Se requiere del interés para que el niño aprenda, y es él mismo el que marca la pauta comunicando aquello que desea conocer y realizar.

Hay muchos modos para descubrir los intereses de los niños y los más precisos son: observación de sus actitudes, análisis de sus preguntas y caprichos, escuchar los temas de sus conversaciones, estudiar lo que leen o dibujan en forma espontánea, entre otros.

Todo lo anterior se ve íntimamente ligado con la personalidad del niño ya que, como se menciona, el desarrollo de cada una de las áreas tiene un patrón común predecible; sin embargo, se debe tomar muy en cuenta la individualidad de cada niño. Los padres son quienes mejor conocen a su hijo, por lo cual, al tener presente el perfil de desarrollo del niño preescolar, podrán adecuarlo a la personalidad de su hijo estimulándolo y orientándolo para que logre la madurez y equilibrio en cada una de las áreas del desarrollo.

Es importante considerar, que en el desarrollo integral del niño preescolar existen riesgos de diferentes tipos, como pueden ser:

En el desarrollo físico: mortalidad, enfermedades, defectos físicos, mala nutrición, accidentes.

En el desarrollo motor: desarrollo demorado, expectativas poco realistas, exhibicionismo, torpeza, el no poder aprender habilidades importantes para la adaptación personal y social del niño.

En el desarrollo del lenguaje: dificultades de comprensión, las demoras para hablar, el habla defectuosa, el bilingüismo, dificultades en la comunicación y formas antisociales del habla.

En el desarrollo de la comprensión: retraso en el desarrollo del entendimiento, los conceptos falsos y las dificultades para modificarlos una vez que se desarrollan.

En el desarrollo moral: el considerar que la disciplina y los castigos son sinónimos, la incongruencia en la disciplina, el uso de sobornos, las discrepancias entre la conducta y los conceptos morales.

En el desarrollo sexual: la tipificación de papeles sexuales, influencia de los medios de comunicación, los efectos sobre la personalidad.

En el perfil del desarrollo del niño preescolar se observa que el niño realiza infinidad de actividades, que favorecen el crecimiento y desarrollo de cada una de las áreas. A esto se agrega que el niño, por su gran imaginación e inventiva, va desarrollando la creatividad como se ve en los amigos imaginarios, narración de historias, dramatizaciones, juegos, elaboración de rimas y cantos, actividades manuales y otros.

Por lo tanto, los padres, deberán fomentar día con día esa creatividad, donde el niño imprima un sello personal a todo lo que realiza, para que el día de mañana ese niño creativo logre las metas deseadas y obtenga motivación para alcanzar el éxito que acompaña a la felicidad.

Las oportunidades para aprender deben ser brindadas tanto por los padres como por el medio social donde se desenvuelve el niño.

II.2 Exigencia educativa hacia los hijos.

Como se mencionó anteriormente, los padres deben conocer las diferentes etapas de la vida del niño, desde su concepción hasta la juventud, ya que este conocimiento dará la pauta para una mejor adecuación de la enseñanza y de los objetivos a lograr con los hijos en cada edad por la que pasan.

Existen infinidad de creencias sobre la educación de los hijos en cuanto a la tipificación del papel sexual, la alimentación, la disciplina, las sanciones, la sobreestimulación, la sobreprotección, entre otras, que han afectado generación tras generación el modo de criar, enseñar y orientar, lo cual no va ligado con los estudios científicos que se han realizado a través del tiempo sobre el desarrollo educativo del ser humano. Se dice que estas creencias son perjudiciales, porque no tienen un conocimiento real de lo que es un niño en esencia, sus intereses, necesidades. No se puede aplicar una regla fija a todos los niños, ya que cada ser humano tiene sus propias características físicas, personalidad, carácter, temperamento, influye también la herencia y el medio ambiente en que se desarrolla cada uno.

Los padres consideran que conforme el niño crece, disminuirán las atenciones y cuidados de los hijos, sin embargo, tanto el bebé, como el preescolar, el puber, el adolescente y el joven requieren una atención especial en cada etapa del desarrollo, pues éste implica un cambio constante, tanto en los intereses como en las

necesidades; surgen diferentes problemas a atender, así como satisfacciones y logros con los hijos.

No se debe apresurar el crecimiento del niño, la educación se conforma de objetivos a largo plazo, que se logran a base de constancia y perseverancia, de respeto y amor, así como de la confianza que se le brinde al hijo. Los padres no se dan cuenta que al acelerar el crecimiento y marcarse metas poco realistas en cuanto a la educación del niño, violentan el ritmo de desarrollo, sin considerar que éste implica un proceso de maduración y de aprendizaje.

Como se menciona en el perfil de desarrollo del preescolar, existen momentos en la educación del niño, donde intervienen la madurez y el aprendizaje adecuados a cada niño, según sus capacidades. Al exigir al niño a realizar aprendizajes que no concuerdan con la etapa de desarrollo en la que se encuentra, afecta considerablemente su adaptación personal y social, ya que al no alcanzar el objetivo que se le ha marcado, el niño siente frustración y el concepto de sí mismo disminuirá considerablemente al verse rechazado por el grupo al que pertenece.

La exigencia educativa será positiva, siempre y cuando se acople a la realidad de cada niño, es decir, a estimular y motivar su aprendizaje adecuado a su nivel de desarrollo, el cual propiciará una adaptación y aceptación del niño al grupo social al que pertenece.

Tomando en cuenta que la disciplina juega un papel muy importante esto permitirá al niño adquirir mayor seguridad en sí mismo y le brindará la oportunidad de acoplarse mejor a su grupo familiar y social.

La estimulación y la motivación por parte de los padres de familia ejercida con cariño y paciencia, en cada una de las áreas, se verán favorecidas unas con otras y por lo tanto lograrán un mejor desarrollo integral, un perfeccionamiento.

Es importante considerar que así como es perjudicial una exigencia desmedida para acelerar el desarrollo del niño, la falta de estimulación y motivación en cada área de desarrollo, provocará un retraso en su maduración. La sobreprotección, los cuidados excesivos, así como la resolución de todos los problemas que debe aprender a enfrentar y resolver el niño por parte de los padres, afectará al desarrollo armónico, causando una desadaptación del niño y éste aprenderá a manipular a los padres y a los demás seres que lo rodean para satisfacer sus necesidades e intereses.

El conocimiento del patrón de desarrollo humano ayuda a saber qué esperar de los hijos, a qué edad se presentan cada uno de estos patrones. Da la oportunidad de guiar y orientar en los momentos oportunos el aprendizaje de los niños. Es importante también este conocimiento, ya que se prepara al pequeño a aceptar y adaptarse a los cambios y ajustes que implica el crecimiento.

Los padres, al adquirir conciencia de la importancia del conocimiento del desarrollo infantil, podrán encauzar mejor la educación de sus hijos, convirtiéndose en elementos activos dentro del proceso educativo, ayudando paralelamente a la labor que desempeña la escuela como institución educativa.

La labor conjunta de padres y maestros será más eficiente y positiva, si se toma en cuenta que el niño recibirá un apoyo constante de sus padres y maestros, favoreciendo un mejor desarrollo integral.

Los padres no deben esperar que el colegio solucione sus problemas de disciplina, formación de hábitos, desarrollo de aptitudes y destrezas, y la adquisición de conocimientos. La escuela, es una institución educativa que lleva implícita el conocimiento del desarrollo infantil, ajustando la enseñanza a los diferentes grados y niveles de madurez del niño. Por lo tanto si los padres no adecúan sus exigencias hacia los hijos, los niños no tendrán una adaptación normal dentro de la escuela dificultando y retrasando así su desarrollo normal.

II.3. Desarrollo del preescolar en el ámbito familiar.

Todo ser humano posee derechos y obligaciones, en este caso, los padres adquieren el deber y la obligación de educar a los hijos con amor, respeto, confianza y paciencia. Los padres, como elementos activos en la educación de sus hijos, deben respetarlos y amarlos desde el momento de su concepción.

Los hijos deben ser tomados en cuenta como elementos activos de la familia, no se les debe considerar demasiado pequeños para externar opiniones, sugerencias o soluciones. El niño en edad preescolar también es un ser con pensamiento, capaz de aportar ideas, resolver problemas, además de poder enseñar y crear cosas nuevas a los padres de familia, los cuales deben estar abiertos a escuchar a los hijos, puesto que integran una comunidad y requieren de aceptación y oportunidad de ser alguien dentro de la misma.

Los padres de familia al interactuar con sus hijos propician un ambiente educativo por medio de juegos y actividades; el niño aprende jugando, por lo tanto, los padres deberán aprender a jugar con sus hijos, brindar tiempo en calidad y cantidad ya que será la mejor inversión del mañana, favoreciendo la comunicación fami-

liar, las relaciones interpersonales dentro del grupo de la familia y facilitarán la adaptación del niño al medio en que se desenvuelve.

La familia crecerá como tal, siempre y cuando todos sus elementos intervengan positivamente en el engrandecimiento de cada uno de sus miembros. Los padres deben propiciar un ambiente positivo y en donde se brinde la oportunidad al niño de interactuar directamente con ellos, no vivir con padres sustitutos como la servidumbre, la televisión o la calle. No con esto se quiere dar a entender que la televisión y el grupo de amigos sean negativos en la formación del niño; a lo que se refiere este punto es a evitar que sustituyan totalmente a los padres, que lo utilicen como elementos para librarse de la responsabilidad de interactuar con ellos. Los elementos externos que influyen en la educación de los niños como la televisión, los amigos, las actividades fuera del hogar, deberán ser graduadas y elegidas por los padres para que actúen como elementos educativos.

De ahí que los padres deben de fomentar actividades y juegos durante el tiempo libre de los hijos, estimulando todas las áreas del desarrollo. Interviniendo, dirigiendo o supervisando los juegos y actividades de los mismos, será la mejor manera de concierlos y satisfacer sus intereses y necesidades.

CAPITULO III

El Juego en el Desarrollo Integral del Niño Preescolar.

III.1 Función educativa del juego creativo.

Al ser analizado el perfil de desarrollo del niño preescolar, los padres, tienen una visión completa sobre el crecimiento físico, motor, así como de las demás áreas del desarrollo de su hijo. Por lo tanto podrán planear, implementar y evaluar la educación de su pequeño, orientando sus actividades dentro y fuera de casa hacia el juego creativo. Por lo cual es necesario analizar en qué consiste el juego y la creatividad, enfocados conjuntamente para favorecer el desarrollo del niño, así como fomentar la comunicación familiar y el engrandecimiento de cada uno de sus elementos.

El juego se ha transmitido de generación en generación; tanto el juego como los juguetes han ido evolucionando por el desarrollo tecnológico que se ha manifestado en la sociedad a través del tiempo. Los niños actualmente absorben una gran cantidad de información, viven en un mundo cambiante y acelerado que les afecta en su desarrollo. Por consiguiente el niño preescolar habla más sobre las guerras, comentadas constantemente en la televisión y se refuerza una agresión con ciertas caricaturas que muestran combates, armas, entre otras cosas. Los niños dejan de realizar juegos tradicionales y comienzan a equiparse de armamento y juguetes bélicos, pretenden ser como los seres de los dibujos animados. Los niños en la actualidad se han vuelto consumidores de todo aquello que se muestra en la televisión y en las tiendas, siendo muchas veces juguetes demasiado sofisticados y costosos; por eso es necesario que los padres de familia observen el tipo de juegos que realizan sus hijos en forma individual

y grupal, para poder enfocar estos juegos a su capacidad creadora, influyendo así en su vida futura.

Existen muchas definiciones sobre el juego:

En un sentido estricto, el juego significa "...cualquier actividad a la que uno se dedica por el gozo que produce, sin tomar en consideración el resultado final. Se realiza en forma voluntaria, sin compulsiones ni presiones externas." (56)

Según Bettelheim, las actividades de juegos son las que "... no tienen otras reglas que las que impone el jugador mismo, ni resultado final definido dentro de la realidad externa." (57)

En estas definiciones se considera al juego como la satisfacción que adquiere el niño al jugar, pero no alcanza ningún fin o aprendizaje. El niño puede imponer sus normas dentro del juego, y puede lograr satisfacción al jugar, sin embargo, es importante considerar que el juego puede ser un elemento educativo, el cual, podrá favorecer el desarrollo del niño, tanto en forma individual como grupal.

En la siguiente definición se puede observar cómo se enfoca el juego como elemento educativo dentro del desarrollo del pequeño. "El juego es una forma eminentemente educativa, un medio por el cual el individuo adquiere habilidad, destreza y experiencia que le servirán posteriormente en sus actividades habituales." (58)

(56) HURLOCK Elizabeth B., *op.cit.*, p.308

(57) *ibidem.*, pp. 308-309.

(58) MADRIGAL Llorente Alfredo., *Los Niños son Así...*, p.118

Aquí se observa el juego como una actividad preparatoria para el futuro ya que se puede iniciar con una guía y orientación de los padres para luego permitir al niño jugar libremente en forma individual o grupal, pero ya con bases tendientes a un aprendizaje en cualquiera de las áreas de su desarrollo: físico, motriz, del lenguaje afectivo, social, de la comprensión, moral y del papel sexual.

También es necesario definir la capacidad creadora, ya que ésta tiene gran importancia para el individuo y el grupo social al que pertenece, que ofrece la oportunidad de cambiar lo ya existente o lo que se puede descubrir para el engrandecimiento de la persona humana.

La capacidad creadora significa, "... flexibilidad de pensamiento o fluidez de ideas; la aptitud de concebir ideas nuevas o de ver nuevas relaciones entre las cosas; la aptitud de pensar en forma diferente de los demás; se considera como un comportamiento constructivo, productivo, que se manifiesta en la acción o en la realización; debe ser, básicamente, una contribución del individuo." (59)

El hablar de juego creativo se refiere entonces a que la capacidad creadora, innata en el niño, enriquezca al juego, adquiriendo así un carácter educativo, es decir, casi todas las actividades cotidianas en casa, así como los juegos, se pueden enfocar hacia el aprendizaje de colores, tamaños, formas, relaciones, semejanzas, memoria, dramatizaciones, así como a la formación de hábitos y actitudes positivas en relación con el niño o al grupo de juego al que pertenece.

(59) LOWENFELD Viktor, et.al., Desarrollo de la capacidad creadora, p. 65.

Pero no sólo la capacidad creadora enriquece al juego siendo que éste influye en la creatividad, también le brinda las armas para que ésta pueda intervenir, es decir, el momento del juego da oportunidad a que el niño haga innovaciones, desarrolle su ingenio para lograr satisfacer su curiosidad o el logro de algún objetivo propuesto por el grupo con el que se encuentre jugando. Los objetivos planteados dentro de un grupo de amigos deberán ser siempre positivos y sanos, es decir, que favorezcan el desarrollo normal del niño y del grupo como tal.

Por lo general, las restricciones psicológicas y físicas que el medio ambiente pone en el camino del niño inhiben o destruyen su natural curiosidad y su comportamiento explorativo; los padres de familia deben estar siempre dispuestos a escuchar y observar a sus hijos, ya que de esto dependerá que el niño pueda satisfacer sus necesidades e intereses. Es común que los padres traten de alejar a los hijos cuando se realizan las tareas domésticas o trabajos de adultos, sin embargo, el niño gusta de participar en ellas, disfruta el sentirse aceptado por el papá o la mamá en sus quehaceres, desarrollan valores positivos dentro y fuera del hogar como la cooperación y el desarrollo de la autoayuda.

Las actividades dentro de la casa representan oportunidades de aprender, el niño comenzará a vestirse solo, adquirirá hábitos de orden, limpieza, trabajo en equipo y otros más. Esto puede facilitarse si se desempeña en forma de juego en un ambiente divertido, donde el pequeño esté dispuesto a aprender jugando, dándole la oportunidad para que él mismo proponga la forma de realizar dichas actividades, por lo tanto desarrolla su capacidad creadora y los padres pueden aprender de su hijo una manera nueva de implementar actividades conociendo mejor los gustos, preferencias y la manera de disfrutar un momento agradable en compañía del pequeño.

En resumen, el desarrollo integral del niño preescolar se verá favorecido, siempre y cuando la educación del mismo esté enfocada a sus intereses y necesidades acordes a su edad, orientando sus actividades cotidianas y lúdicas al desarrollo de la capacidad creadora innata en el pequeño, lo cual ayudará a la interacción familiar, al brindarle tiempo en cantidad y calidad al engrandecimiento de las potencialidades del niño y del grupo al que pertenece, ayudando a una mejor adaptación a su vida futura.

Por lo tanto, se define al juego creativo como la actividad lúdica en la que el niño preescolar tendrá la oportunidad de ejercer su capacidad creadora, aportando un sello personal a aquello que realiza en forma individual o grupal, desarrollándose en cada una de las áreas del crecimiento, así como en la formación de hábitos y actitudes positivas, que favorecerán su integración al núcleo familiar y social.

Los juegos se ven acompañados, algunas veces, por juguetes o materiales que sirven de apoyo a éste, por lo que deben estar ajustados a los intereses y necesidades del niño. Es decir, no se le dará a un niño preescolar un equipo especializado en construcción, ya que existen materiales diversos adecuados a su edad, los que podrán satisfacer sus necesidades.

Dentro del enorme grupo de juguetes que existen para los niños se pueden nombrar dos: el primero son los juguetes educativos y el segundo los juguetes de tipo mecánico.

Los juguetes educativos "...tienen como finalidad principal ofrecer al niño objetos susceptibles de favorecer el desarrollo de ciertas funciones mentales, la iniciación en ciertos conocimientos y también permitir repeticiones frecuentes en relación con la capacidad de atención, retención y comprensión del niño."(60)

El juguete educativo presenta una gama de posibilidades para que el niño desarrolle diferentes actividades. Existen diversos tipos de juguetes educativos que tienen un atractivo diseño y colores vistosos, deben ser ligeros, poco voluminosos y, generalmente, no tóxicos, para que el niño pueda tener acceso a ellos con todos sus órganos de los sentidos.

El niño aprende de los objetos reales, de la naturaleza que lo rodea; la experiencia adquirida por el niño se verá reforzada por los juguetes educativos; por ejemplo, el niño distingue los colores y los nombra por los objetos reales que ha conocido, como en el caso del color verde, él sabe que los árboles tienen ese color, es así como el niño identificará y nombrará el verde con el juguete educativo que esté utilizando y lo diferenciará de otros. Es decir, se requiere de una experiencia previa, adquirida del ambiente real y natural; esto significa que el niño no va a aprender los colores primarios -como en el ejemplo anterior- en el juguete, sino que los colores que el ya conoce están representados en el juguete.

"Los juegos educativos no representan sino un momento del aprendizaje; pero, si se emplean como es debido, un momento capital." (61 p. 34.)

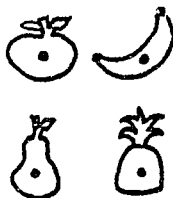
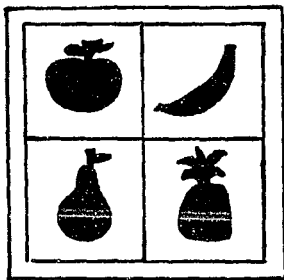
(60) DECROLY O., et. al., El juego educativo, p.33.

(61) ibídem...D

Existen gran variedad de juguetes educativos, sin embargo, muchos de ellos pueden ser elaborados dentro del hogar, con diversos materiales; algunos son de desperdicio, como botes de leche, rollos de papel, estambres, retacería, botones, cajas de zapatos, entre otros. No se requiere hacer una gran inversión en los juguetes, siempre y cuando los padres también ejerciten su capacidad creadora impulsados por los hijos.

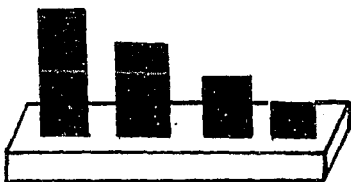
Por lo tanto, analizando lo anterior, el juguete es un gran aliado en el juego creativo, ya que desde el momento en que la familia se reúne a fabricar material para realizar una actividad, está fomentando la capacidad creadora de cada uno de los miembros de la familia, aportando ideas originales o mejorando otras para realizar una actividad lúdica con un fin educativo y valioso para todos.

Algunos juguetes educativos se mencionan a continuación y están relacionados con cada una de las áreas del desarrollo del niño preescolar: D. de la Comprensión: clasificación de objetos, cajas sonoras, seriaciones, diferencias y semejanzas, reconocimiento de posiciones, tamaños y formas; D. Motriz: formas en madera (encajes planos) rompecabezas, bastidores, montaje y construcción, entre otros.

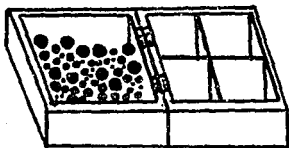


Formas en madera
(Encajes Planos)

Formas y tamaños



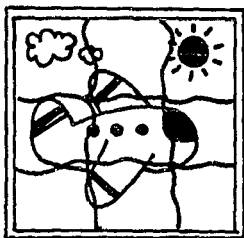
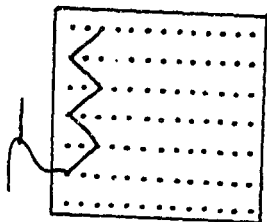
Bastidor



Caja para clasificación
de objetos



Tablillas de cosido



Rompecabezas

Por otra parte, como se mencionó, están los juguetes mecánicos o eléctricos, en éstos el niño se limita únicamente a observar lo que el juguete realiza, ya sea un tren, jeep, avión y otros. El niño con sólo presionar un botón obtiene satisfacción al observar dicho juguete, sin embargo no es una tarea cien por ciento educativa. Desde luego, no se pretende con esto caer en el extremo de saturar al niño únicamente con juguetes educativos o creativos; los juguetes eléctricos o mecánicos logran también satisfacer las necesidades de curiosidad, pueden representar en miniatura la realidad e iniciarse en el mundo de lo técnico.

Así pues, el juego mecánico o eléctrico bien enfocado y dirigido, puede ser beneficioso para desarrollar la imaginación en cuanto que el niño se transporta al mundo adulto y desempeña sus labores, pero en miniatura. A manera de ejemplo se puede citar el que el padre o la madre dibujen una carretera con gis en el suelo y organicen carreras de coches eléctricos, en la cual el niño podrá desarrollar habilidades en cuanto al manejo del coche, respetar las reglas del juego, aprender a perder o ganar y el esperar su turno.

Es así como todo juguete puede desarrollar la creatividad del niño, siempre y cuando se le enfoque a tal sentido. No utilizarlo únicamente como mero entretenimiento y evitar que los niños den lata, sino orientarlos hacia una actividad divertida, favoreciendo la creatividad y el desarrollo de cualquiera de las áreas de maduración. Asimismo se debe considerar la edad del pequeño para elegir el juguete.

Por todo lo mencionado, se requiere que los padres de familia planeen los juegos y actividades creativas de los hijos, para una mejor adecuación según los intereses y necesidades del pequeño así como a la edad en que se encuentra, favoreciendo su desarrollo armónico. También es importante plantearse el momento en que se

llevará a cabo la actividad, la secuencia y frecuencia con que se realizará para un mejor seguimiento y evaluación de la misma. Así pues, es necesario un planteamiento didáctico.

III.2. Planteamiento didáctico sobre el juego creativo.

Como se ha mencionado anteriormente la educación de los hijos es un deber y responsabilidad de los padres, por lo tanto, es necesario conocer el desarrollo de los hijos conforme van creciendo, identificando las etapas por las cuales van pasando. Los padres pueden favorecer este desarrollo, encauzando y orientando los juegos y actividades de los niños, fomentando la creatividad y el aprendizaje, adecuando su exigencia educativa dependiendo de la edad del niño.

Para poder obtener resultados positivos en cuanto a la educación de los hijos, es necesario plantearse qué es lo que se espera que aprendan, el porqué y cómo enseñarlo; es decir, los padres deben realizar un planteamiento didáctico de lo que pretenden lograr en sus hijos.

Los padres reconocen a su hijo como el sujeto a quien va a ir dirigida la enseñanza, por lo tanto, deben conocer su perfil de desarrollo, intereses, necesidades, gustos, preferencias, personalidad y temperamento, ya que de esto dependerá la adecuación de las actividades a realizar.

Por lo general, los padres se limitan a corregir, regañar, sancionar las conductas negativas de los hijos, pero no se plantean la posibilidad de encauzar esas conductas negativas hacia conductas positivas por medio de juegos y actividades creativas en las cuales el niño ocupe su tiempo libre. Los padres se preguntan qué pueden

hacer con su hijo en vacaciones o en sus tiempos libres, por lo tanto, al conocer diferentes técnicas y actividades lúdicas, los padres podrán disfrutar de esos momentos con sus hijos, para después dejarlos a que lo desempeñen libremente.

El hijo no requiere atención de los padres únicamente cuando presenta problemas en casa o en la escuela, o tiene alguna deficiencia física o mental. Todos los niños requieren de la orientación y guía de los padres, por lo tanto, éstos deben proponer objetivos reales y adecuados en la educación de sus hijos para obtener resultados positivos en el desarrollo del pequeño. Así pues, el porqué desean motivar y enseñar a sus hijos a obtener beneficios en sus tiempos libres y en los juegos de los mismos, les facilitará el plantearse objetivos adecuados al momento por el que están pasando los hijos.

Teniendo ya establecidos los objetivos a lograr, se deben establecer los momentos para realizar ciertas actividades. Algunas se dan cotidianamente, en el comer, vestirse, asearse, en el comportamiento adecuado, y en la disciplina, así como en muchos otros que intervienen directamente en la vida diaria de una familia. Algunas otras actividades requerirán un momento específico, como pueden ser trabajos manuales, lectura de libros, excursiones, vacaciones, juegos al aire libre y otros. Por lo anterior será necesaria una planeación más específica por parte de los padres para adecuar sus tareas cotidianas, y brindar tiempo a los juegos y actividades familiares que favorezcan la comunicación y la unión familiar, así como el engrandecimiento de todos sus miembros.

El cómo pueden enseñar a los hijos, es un punto clave, ya que los padres desconocen muchas veces, que por medio del juego y la diversión pueden ayudar al desarrollo de sus hijos, aún cuando no presenten problemas en casa o en la escuela. Los padres pueden participar en la educación de los hijos, no sólo como correctores, sino

como compañeros de juegos, se logrará corregir muchas veces alguna conducta negativa de los hijos por medio del juego que por sanciones y regaños, a los cuales muchas veces los niños se acostumbran. Al interesarse los padres en conocer técnicas y métodos de juegos y actividades creativas, facilitarán su tarea, apoyándose también en los materiales didácticos, que en última instancia son juguetes.

Resumiendo lo anterior, se ve la necesidad del uso de la didáctica en la aplicación de los juegos con los hijos. Para poder estudiar un planteamiento didáctico es necesario recurrir primero a una definición de la didáctica.

"Etimológicamente la didáctica deriva del griego *didaskhein* (enseñar) y *tékne* (arte), arte de enseñar, de instruir. Es el conjunto de técnicas para enseñar". (62) El objeto de la didáctica es "... el proceso enseñanza-aprendizaje que consta de tres momentos: planeación, realización y evaluación. (63)

En cuanto a la planeación, los padres deben tomar en cuenta en la educación de los hijos el qué se quiere enseñar, el por qué se va enseñar, a quién se va a enseñar, cuándo enseñar y el cómo enseñar. (64)

La planeación requiere la reflexión y comunicación de los padres, ya que estarán los dos de acuerdo hacia donde se dirigen, y los objetivos que desean lograr como educadores; este punto es esencial, ya que beneficiará el desarrollo del niño, y no verá discre-

(62) NERICI Imideo G. Hacia una didáctica general dinámica, p. 54.

(63) cfr., ibídem., pp. 56-57.

(64) cfr., ibídem., p. 127.

pancias en el modo de ser educado. Así pues, al tener ya un planteamiento real y optimista en cuanto a enfocar las actividades del niño al juego creativo, los padres deberán llevar a cabo lo planeado.

La realización implica el modo en cómo se va a realizar la actividad, teniendo ya dispuestos los materiales necesarios, el lugar propicio, estimulando la participación de todos aquellos que intervienen de manera positiva creando un clima agradable, proyectando entusiasmo y confianza a los pequeños.

La evaluación consiste en verificar si los resultados obtenidos están de acuerdo a los objetivos planteados, si la actividad fue realizada tal y como se planeó, faltó algún material, se realizó en el tiempo determinado, así como otros aspectos como la actitud y disposición de los participantes.

La evaluación se puede llevar a cabo al final y en el transcurso de la realización, ya que al confrontar los resultados obtenidos con los objetivos propuestos, se podrá observar si se lograron o no, el porqué no se lograron para adecuar de nuevo el objetivo y corregir aquello que no se realizó correctamente.

Ya se ha analizado la importancia del juego creativo en el desarrollo integral del niño preescolar fomentado por los padres de familia; el porqué de una planeación de la función educativa de los padres, enfocados en el juego creativo que facilitará el logro de objetivos realistas y beneficiará dicho desarrollo.

Ahora se analiza la intervención de los padres de familia en el juego creativo y el valor de la comunicación familiar.

III.3 Integración de los padres al juego creativo del niño preescolar.

Cuando la pareja decide traer al mundo un nuevo ser, se puede tomar la actitud de que el niño deberá adaptarse a la forma de vida de los padres. Sin embargo, la pareja debe estar consciente de que un hijo implica responsabilidades, deberes y que su vida deberá cambiar en algunos aspectos, ya que no se pueden desligar de esa responsabilidad y dejar al niño evolucionar sin guía ni orientación.

"La mejor inversión de tiempo y energía es el tiempo y el esfuerzo que se dedican a los hijos, porque es la inversión que le dará dividendos durante toda su vida." (65)

Por lo tanto, es importante que los padres acompañen a sus hijos durante cada etapa de su vida desde el nacimiento hasta la juventud; la vida actualmente exige a la pareja un acelerado ritmo de vida, por lo cual argumentan la falta de tiempo para poder dedicar atención a los hijos, por lo que sustituyen su función de padres con otros medios como la televisión, cursos de verano, servidumbre, entre otros.

Al brindar tiempo en cantidad y calidad, los padres podrán ser testigos de los logros obtenidos por sus hijos, así como ayudar a adquirir nuevos aprendizajes y experiencias positivas y corregir deficiencias en el desarrollo de los mismos.

Se tiene la creencia de que la educación de los niños pequeños recae únicamente en la madre, ya que solamente hay que

(65) Ziglar Zig, *op.cit.*, p.110.

vigilar sus juegos, atender sus necesidades básicas y llevarlo a la escuela. Esta idea es totalmente errónea, ya que la presencia del padre y la madre como pareja, darán una visión de armonía en el pequeño y una seguridad y confianza en sí mismo. Tanto el papá como la mamá deben tomar conciencia de la importancia que tiene la edad preescolar, ya que en ella se cimentan las bases de la educación para un desarrollo normal del niño.

Dentro de la familia se debe dar la comunicación activa, ya que de esto dependerá el buen funcionamiento de todos y cada uno de los elementos de la misma.

"Para formar correctamente el carácter de los hijos, los padres tienen que aprender a comunicarse entre sí y con ellos." (66)

Una comunicación efectiva dentro de la familia garantiza el logro de los objetivos propuestos en la educación de los hijos y en la unión familiar.

En la sociedad actual se observa un ambiente de conversación cada día más restringido. Debido a la preocupación con los deberes cotidianos, a la radio, la televisión, los equipos de sonido, se ve un crecido número de personas que se atiborran la mente de mensajes mecánicos, dedicando a ello un tiempo excesivo, mientras que es insuficiente el que conceden al intercambio de mensajes con seres humanos cariñosos y solícitos, como deben ser los demás miembros de la familia. (67)

(66) *ibide m.*, p. 145.

(67) *cfr. ibídem.*, p. 146.

Es por eso que los padres de familia deben procurar invertir mayor tiempo en la comunicación familiar, ya que la gran mayoría de los problemas tanto conyugales como entre padres e hijos se da por la deficiente comunicación entre los mismos.

Por consiguiente, es necesario definir la comunicación. El término comunicación viene de *comunicare*, poner en común, hacer a otro participe de lo que uno tiene, conferir con otros un asunto tomando su parecer. (68)

Así pues, la comunicación efectiva es de suma importancia dentro de la planeación de la educación de los hijos, de las normas y reglas que determinan los límites y la disciplina dentro del hogar, sin ella el grupo familiar se convertirá en un desorden y en un círculo vicioso del cual es muy difícil salir. La comunicación facilita la interacción recíproca de cada uno de los integrantes de la familia, propiciando el conocimiento de cada uno de ellos y la manera de orientar hacia el buen camino el perfeccionamiento de cada uno de los miembros de la familia.

Es importante hacer participar al niño preescolar en las conversaciones familiares, ya que esto le dará seguridad y confianza en sí mismo y en sus padres, sintiéndose aceptado dentro del núcleo familiar.

También es necesario que los hijos intervengan en la planeación de actividades familiares y sociales, pues sus sugerencias son igualmente valiosas que las de los adultos, no se debe demeritar

(68) *cfr.* FLORES DE GORTARI y Orozco. Hacia una comunicación administrativa integral, p.24.

la opinión del niño sólo por tener menor edad, tienen aún la frescura y espontaneidad que los adultos pierden con el paso del tiempo y la influencia de la vida práctica y rutinaria; por lo tanto, es imprescindible dejar hablar a los hijos.

Los padres podrán conocer mejor a sus hijos en cuanto a sus logros o problemas que se le presentan, siempre y cuando sepan escucharlos, y esto se logrará brindándole tiempo efectivo.

"Para oír en verdad lo que su hijo dice, necesitan concederle tiempo y espacio para hablar; también deben aceptar lo que dice de una manera no crítica; los adultos tienen la costumbre de saltar a conclusiones en lo que se refiere a lo que dicen los niños."(69)

Por lo cual, si los padres adquieren el compromiso de brindar tiempo en calidad y cantidad a sus hijos, propiciando un ambiente adecuado para que la comunicación activa se dé, podrán convertirse en compañeros y amigos de los mismos, resultando más fácil la compenetración de ambos, logrando más actitudes positivas que negativas, y en caso de presentarse estas últimas, su orientación y corrección se verán favorecidas.

Para que los padres puedan integrarse al juego creativo se requiere que el niño tenga una imagen positiva de sus padres; es decir, que se sienta confiado, seguro y apoyado por ellos tanto en experiencias positivas como en sus posibles fracasos.

(69) KEYES Carol, *et al.*, Sus hijos sus elecciones., p. 111.

Los padres deben ser flexibles, no decepcionarse cuando el resultado final de alguna actividad no logró los objetivos deseados, como por ejemplo: si el niño no logró identificar los colores primarios en un juego de precisión, o no pudo armar correctamente un rompecabezas, o si el niño se ofrece a poner la mesa y no quedó como se acostumbra, se debe respetar y elogiar el esfuerzo que hizo al realizar dicha tarea.

Poco a poco, con constancia, perseverancia y paciencia se lograrán los objetivos propuestos, siempre y cuando éstos se adecúen al perfil del niño preescolar, tomando en cuenta la individualidad de cada niño, ya que no todos responderán de la misma manera, aún siendo hermanos.

El propósito del juego creativo, por tanto, será que todos los elementos de la familia intervengan en el engrandecimiento de sus potencialidades, desarrollando la creatividad y fomentando la unión familiar, en un ambiente positivo y sano, disfrutando los tiempos libres, evitando así caer en una monotonía familiar y proyectando una vida exitosa para el futuro.

Los padres deben considerar que el brindar tiempo y calidad, así como motivar a una comunicación familiar abierta y positiva, será la mejor inversión a futuro que puedan realizar, reflexionando en la gran responsabilidad que implica formar una familia.

Por lo mismo, a continuación se detallará el estudio de campo, con el que se pretende analizar si los padres de familia de niños en edad preescolar procuran orientar a sus hijos en el desarrollo de la creatividad por medio del juego, si buscan un perfeccionamiento en el desarrollo integral del niño preescolar, y si son ellos elementos activos en la educación de su hijo.

CAPITULO IV ESTUDIO DE CAMPO

Se han analizado ya el ámbito educativo familiar, el perfil de desarrollo de los hijos en edad preescolar, el juego creativo y la integración de los padres al mismo. El siguiente paso consiste en detectar si los padres conocen realmente la función educativa del juego como elemento educativo y de desarrollo en el niño preescolar. ¿Qué tanto tiempo brindan los padres a los hijos en edad preescolar y cómo lo aprovechan? ¿Conocen los intereses y necesidades de sus hijos en edad preescolar?.

Se propone una detección de necesidades por medio de una investigación descriptiva que brinde resultados, para conocer si realmente se presenta el problema a estudiar y poder brindar una aportación pedagógica adecuada para satisfacer las inquietudes sobre la integración de los padres al juego creativo de los niños en edad preescolar.

HIPOTESIS.

"Si los padres de familia asimilan la importancia del juego en la edad preescolar y participan activamente brindando tiempo efectivo en cantidad y calidad a los hijos, entonces el juego creativo desarrollará de forma integral al niño preescolar y a la familia como tal.

PROPOSITO DE LA INVESTIGACION.

Se pretende verificar la hipótesis planteada para poder elaborar un instrumento que sirva de apoyo y guía a los padres de familia. De esta manera se favorecerá el desarrollo armónico de sus hijos en edad preescolar, mediante el juego creativo, abarcando todas las áreas del desarrollo.

Los resultados obtenidos de esta investigación serán utilizados con fines estadísticos.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

La interpretación de resultados dará a conocer:

I. El conocimiento de los padres de familia sobre las necesidades e intereses de sus hijos en edad preescolar.

II. Qué concepto tienen los padres acerca del juego: si se considera como un mero entretenimiento o como una actividad educativa.

III. Qué tipo de juegos y juguetes brindan a sus hijos.

IV. Cómo es la comunicación familiar.

UNIVERSO.

Se considera como universo a los padres de familia ubicándolos en los jardines de niños particulares de clase media alta, en la Delegación Política Alvaro Obregón.

La razón por la que se concentra el estudio en las escuelas es porque ahí se localizan los padres de familia, lo que permite tener acceso a la información deseada para la investigación a realizar. No se estudia a la institución educativa como tal, únicamente sirve como punto de reunión para poder abordar a los padres de familia.

La información sobre las escuelas particulares fue proporcionada por la Delegación Alvaro Obregón; sin embargo, no es actualizada ni completa, por lo que se recurrió también a La Confederación Nacional de Escuelas Particulares A.C., quien proporcionó los datos necesarios para completar la información.

En la Delegación Política se proporcionaron 15 escuelas particulares de clase media alta y en la Confederación Nacional de Escuelas Particulares A.C., tienen inscritas 9 con dichas características en la Delegación Alvaro Obregón.

Se realizó un recorrido por algunas partes de la Delegación tratando de localizar el mayor número de escuelas que se adaptaran a las características que se requieren para realizar la investigación. Se obtuvieron 15 escuelas ubicadas en la zona suroeste de la Delegación, lo que nos da un total de 39 escuelas en nivel preescolar de clase social media alta.

Existen muchas escuelas en la Delegación Política Alvaro Obregón, ya que ésta es una de las más extensa del Distrito Federal; sin embargo, las 39 escuelas detectadas constituyen aquéllas que se adaptan a los requerimientos de la investigación. Debemos recordar que únicamente se utilizan las escuelas como punto de localización de los padres de familia, sin tomar en cuenta la institución como tal.

MUESTRA.

La muestra se obtiene por muestreo probabilístico primero y por juicio después. Es decir, del universo que se tiene se considera únicamente el 40% de la población. Por lo tanto el 40% de 39 será 16 y de ahí se aplicarán 100 cuestionarios, las instituciones serán elegidas al azar.

INSTRUMENTO.

Se consideró un cuestionario con 24 preguntas: abiertas, de jerarquización, de elección múltiple y dicotómicas.

A continuación se muestra el cuestionario que se aplicó a los los padres de familia de clase media alta con hijos en edad preescolar.

El cuestionario que a continuación se presenta ha sido elaborado para la investigación de la tesis "La orientación de padres de familia para encauzar el desarrollo integral de sus hijos en edad preescolar a través del juego creativo", de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Panamericana.

Los datos que se obtengan serán tratados con fines estadísticos.

INSTRUCCIONES:

Conteste las siguientes preguntas, dependiendo del caso.

Agradezco de antemano su colaboración.

DATOS GENERALES:

Estado civil: _____

Ocupación del padre: _____

Ocupación de la madre: _____

No. de hijos: _____

Edad

Sexo

I. ESCRIBA EN EL PARENTESIS UNA "X" A LA O LAS OPCIONES QUE CONSIDERE USTED QUE SE AJUSTAN A LA REALIDAD SEGUN LA PREGUNTA.

1. ¿Qué edades comprende la etapa preescolar?

- 0 - 2 años
- 3 - 5 años
- 3 - 6 años
- 4 - 8 años

2. ¿Qué hace(n) su(s) hijo(s) preescolar(es) en sus ratos libres?

- Deportes
- Ven T.V.
- Actividades manuales
- Baile
- Visitas familiares
- Juegos al aire libre
- Juegan en casa
- Utilizan juguetes educativos
- Otros: cuáles _____

3. ¿Cuál es el juguete preferido de su(s) hijo(s) preescolar(es)?

- Carros
- Pelota
- Juguetes educativos
(Rompecabezas, dominó, precisión, memoria).

- Muñecas
- Triciclo
- Bicicleta
- Pistolas
- Cuentos
- Otros: cuáles _____

4. ¿Quiénes intervienen en los juegos de su(s) hijo(s) preescolar(es)?

- Papá
- Mamá
- Hermanos
- Empleada doméstica
- Primos
- Amigos
- Otros: quiénes _____

5. ¿Cada cuándo le compra juguetes a su(s) hijo(s) preescolar(es)?

- Cada vez que puedo
- Cuando me lo pide
- Navidad
- Para motivarlo(s)
- Cumpleaños
- Reyes Magos
- Otros: cuáles _____

6. Considera que su(s) hijo(s) preescolar(es) elije(n) los juguetes por:

- Gusto
 Imitación
 Curiosidad
 Capricho
 Utilidad
 Competencia con otros niños
 Otro: cuál _____

7. ¿Qué tanto tiempo dedica a jugar con su(s) hijo(s)?

	No tengo tiempo	1-3 hrs	4-6 hrs	7-11 hrs	12-15 hrs
Papá:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mamá:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Papá y mamá (juntos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. ¿Qué actividades desempeñan los fines de semana en familia?

- Vida Social
 Deportes
 Juegos al aire libre
 Televisión
 Viajes
 Juegos de mesa
 Compras
 Estar en casa
 Otros: cuáles _____

9. ¿Qué actividades realizan su(s) hijo(s) preescolar(es) durante la vacaciones?

- Viajes
- Cursos de verano
- Deportes
- Actividades en casa (manuales, juguetes educativos, etc.)
- Televisión
- Visitas recreativas
- Juegos al aire libre
- Otros: cuáles _____

10. En las actividades que a continuación se enumeran, ¿en cuáles le(s) permite ud. y su pareja que su(s) hijo(s) preescolar(es) intervengan?

- Cocinar
- Limpieza
- Reparación de objetos
- Lavado de auto
- Compras
- Regar plantas
- Jardinería
- Ordenar closets
- Poner la mesa
- Limpieza de juguetes
- Visitas

11. Marque con una "X" los aspectos que considere que el juego desarrolla en su(s) hijo(s) preescolar(es):

- Sociabilización
- Lenguaje
- Motricidad
- Integración familiar
- Creatividad
- Memoria
- Aprendizaje
- Afectividad

- II. EN LAS DOS SIGUIENTES PREGUNTAS QUE VIENEN A CONTINUACION JERARQUICE DEL 1 AL 5 SEGUN LA SIGUIENTE ESCALA:

1 = NECESARIO E INDISPENSABLE

2 = MUY IMPORTANTE

3 = IMPORTANTE

4 = MENOS IMPORTANTE

5 = NO LO TOMO EN CUENTA

12. Al comprar un juguete para su(s) hijo(s) preescolar(es) toman en cuenta:

- Costo
- Tamaño
- Utilidad
- Si es adecuado para su edad y sexo
- Preferencias del niño

13. Jerarquice los juguetes que por lo general regalan a su(s) hijo(s) preescolar(es).

- Control remoto (pilas)
- Equipos deportivos
- Juguetes educativos
- Juguetes tradicionales (pelotas, muñecos, cuentos, colores, etc.)
- Juguetes bélicos

III. ESCRIBA EN EL PARENTESIS DE LA DERECHA UNA "V" SI CONSIDERA QUE LA AFIRMACION ES VERDADERA Y UNA "F" SI CONSIDERA QUE ES FALSA.

14. El juego infantil es un mero entretenimiento y una pérdida de tiempo.
15. La creatividad es una capacidad innata, es la aptitud de concebir ideas nuevas y mejorar otras.
16. El juego creativo es un elemento educativo que favorece el desarrollo integral del niño preescolar.
17. La paternidad responsable contempla el brindarle a los hijos los instrumentos adecuados para un desarrollo integral y el éxito en la vida futura.

22. ¿Considera importante la participación de los padres en el juego del(los) hijo(s) preescolar(es)? SI () NO ()

¿Por qué? _____

23. ¿Alguna vez ha elaborado juguetes con su(s) hijo(s) preescolar(es) en casa? SI () NO ()

¿Por qué? _____

24. ¿Le gustaría manejar un manual didáctico donde pueda conocer mejor a su(s) hijo(s) en edad preescolar y enfocar sus actividades al juego creativo en sus tiempos libres y vacaciones? SI () NO ()

¿Por qué?: _____

PREGUNTAS POR OBJETIVOS

OBJETIVO	PREGUNTAS
I. El conocimiento que tienen los padres de familia sobre las necesidades e intereses de sus hijos en edad preescolar.	1, 6, 20, 21.
II Qué concepto tienen del juego, si se considera como un mero entretenimiento o como una actividad educativa.	11, 14, 15, 16, 18, 19, 22, 24
III Qué tipo de juegos y juguetes brindan a sus hijos.	2, 3, 5, 12, 13, 23.
IV Cómo es la comunicación familiar.	4, 7, 8, 9, 10,

SISTEMA DE TABULACION.

La tabulación se realiza de acuerdo con los objetivos planteados, es decir, no llevan el orden del cuestionario para una mejor agrupación de las preguntas y poder realizar inferencias por objetivos.

Existen dos tipos de preguntas: de respuesta única y respuesta múltiple: las de respuesta única serán representadas en gráficas de pastel y las de respuesta múltiple en gráfica de barras, en donde el eje horizontal marca el porcentaje de población y el vertical los reactivos. En aquéllas que se requiera sacar la media se utilizará la gráfica de polígonos de frecuencia. La tabulación de preguntas con

respuesta múltiple se realiza sobre el número total de la población, no sobre el número de respuestas; por lo tanto, son preguntas no excluyentes. La pregunta sobre la edad de los hijos sí se va a tabular sobre el número total de niños. Se mencionará la Moda (Mo) en todas las preguntas para ver con qué frecuencia se presenta una respuesta.

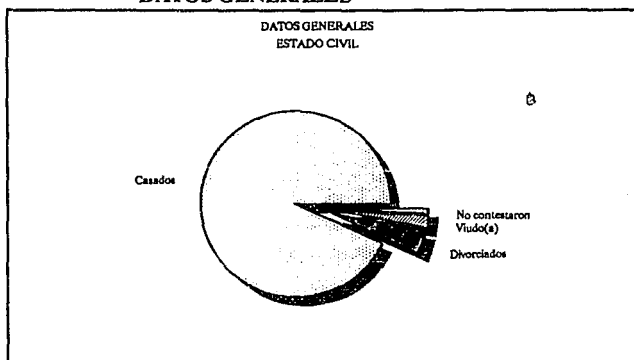
Se realizarán las interpretaciones de resultados al final de cada objetivo.

A continuación se desglosan los resultados obtenidos por medio del cuestionario aplicado a padres de familia con hijos en edad preescolar.

TABULACION.

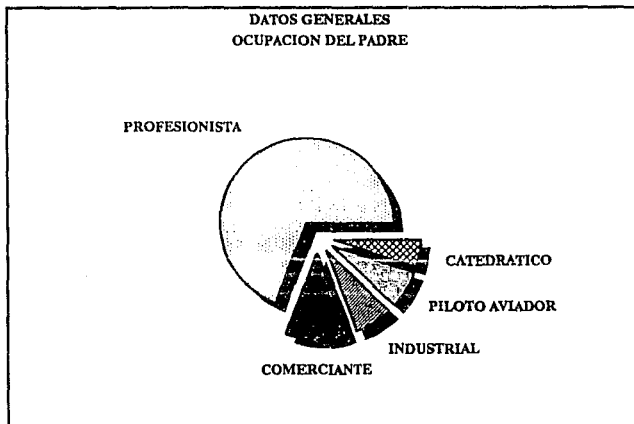
ESTADO CIVIL	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Casados	93	Mo = 93.00
Divorciados	4	4.00
Viudo (a)	2	2.00
Soltero (a)	0	0.00
No contestaron	1	1.00

DATOS GENERALES



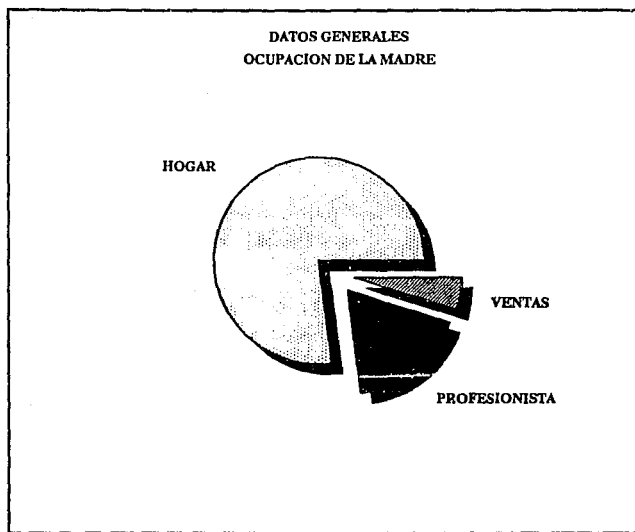
Gráfica 1

OCUPACION DEL PADRE	POBLACION (98)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
1. Profesionista	68	Mo = 69.39
2. Comerciante	11	11.23
3. Industrial	7	7.14
4. Piloto Aviador	7	7.14
5. Catedrático	5	5.10



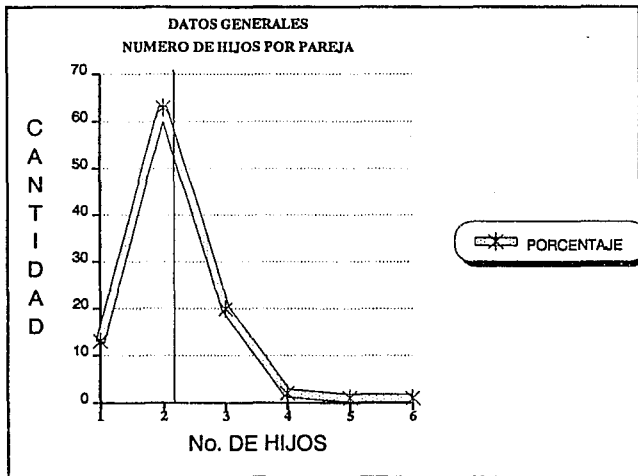
Gráfica 2

OCUPACION DE LA MADRE	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
1. Hogar	77	Mo = 77.00
2. Profesionista	18	18.00
3. Ventas	5	5.00



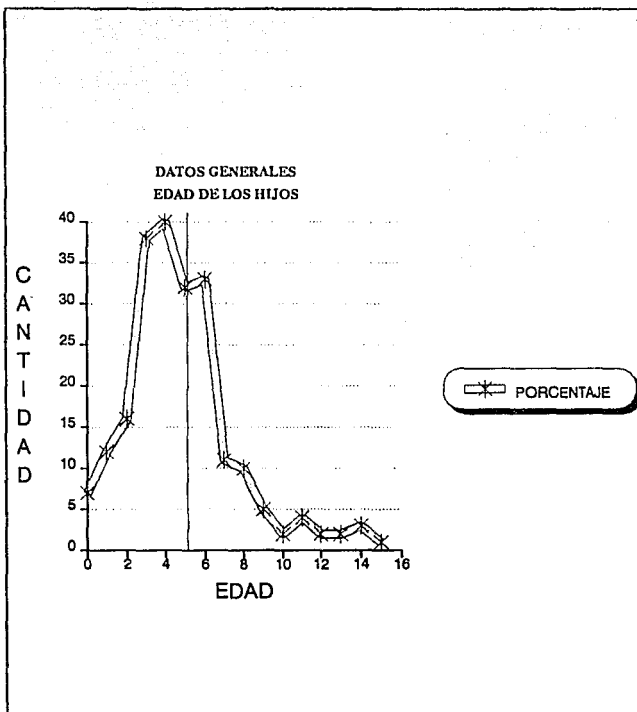
Gráfica 3

NO. DE HIJOS POR PAREJA	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
1	13	13.00
2	63	Mo = 63.00
3	20	20.00
4	2	2.00
5	1	1.00
6	1	1.00



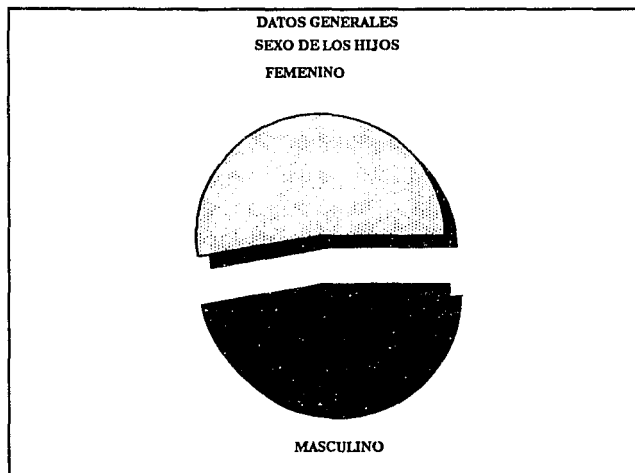
Gráfica 4

EDAD DE LOS HIJOS	POBLACION (218)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
0	7	3.21
1	12	5.50
2	16	7.33
3	38	17.43
4	40	Mo = 18.34
5	32	14.67
6	33	15.13
7	11	5.04
8	10	4.58
9	5	2.29
10	2	0.91
11	4	1.83
12	2	0.91
13	2	0.91
14	3	1.37
15	1	0.45
Total 218 niños	M = 4.81 5 años	



Gráfica 5

SEXO DE LOS HIJOS	POBLACION (218)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Femenino	115	Mo = 52.75
Masculino	103	47.25



Gráfica 6

En los datos generales se observa un 93% de matrimonios, un bajo índice de personas divorciadas y viudas. En el aspecto de ocupación de los padres se tabula sobre 98, ya que existen dos personas finadas. La ocupación que mayor porcentaje obtuvo fue la de los profesionistas con 69.39%, y la de menor porcentaje fue la de catedrático con 5.10%. En cuanto a las madres de familia un alto porcentaje se encuentra trabajando dentro del hogar, es decir un 77%, un 23% realizan algún trabajo fuera del mismo, es decir un 18% es profesionista y un 5% se dedica a las ventas.

Las familias actualmente se encuentran constituidas aproximadamente de dos hijos por pareja, aquí se observa que el 63% de las familias cuestionadas tienen únicamente dos hijos, el 20% tienen tres hijos y el 13% sólo tienen un hijo; las familias numerosas corresponden a los porcentajes más bajos de la tabla. Las edades de los hijos con mayor porcentaje fluctúan entre los tres y seis años, ya que así se requería para el estudio, encontrándose una población del 18.34% en la edad de 4 años, un 17.42% con 3 años, un 15.13% con 6 años y un 14.67% con 5 años; es decir, que un 65.56% de los niños se encuentra en edad preescolar. En cuanto al sexo del total de niños, un 52.75% son mujeres y el 47.25% son hombres.

Por lo que se refiere a la Moda (Mo) se puede decir que los aspectos que obtienen el mayor porcentaje son: casados con 93%, profesionistas con 69.39%, hogar con 77%. El 63% de las parejas entrevistadas tienen dos hijos, del total de niños el 18.34% tienen cuatro años y el sexo femenino muestra un 52.75%.

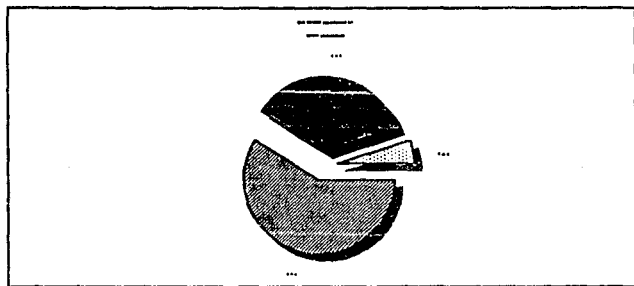
TABULACION POR OBJETIVOS

OBJETIVO NO. I

- El conocimiento que tienen los padres de familia sobre las necesidades e intereses de sus hijos en edad preescolar.

1.- ¿Qué edades comprende la etapa preescolar?

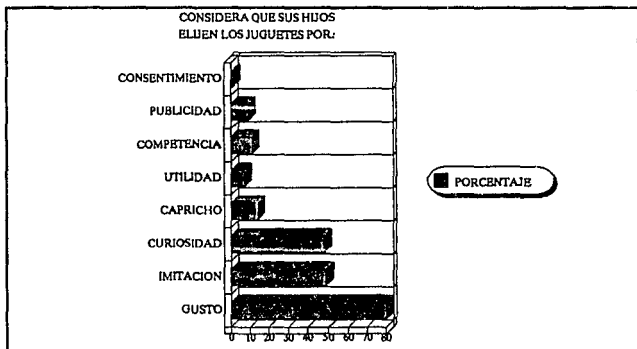
REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
0 - 2 años	5	5.00
3 - 5 años	36	36.00
3 - 6 años	59	Mo = 59.00
4 - 8 años	0	0.00



Gráfica 7

6. Considera que su(s) hijo(s) preescolar(es) elije(n) los juguetes por:

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Gusto	80	Mo = 80.00
Imitación	49	49.00
Curiosidad	48	48.00
Capricho	14	14.00
Utilidad	7	7.00
Competencia con otros niños	11	11.00
Publicidad	9	9.00
Consentimiento	1	1.00



Gráfica 8

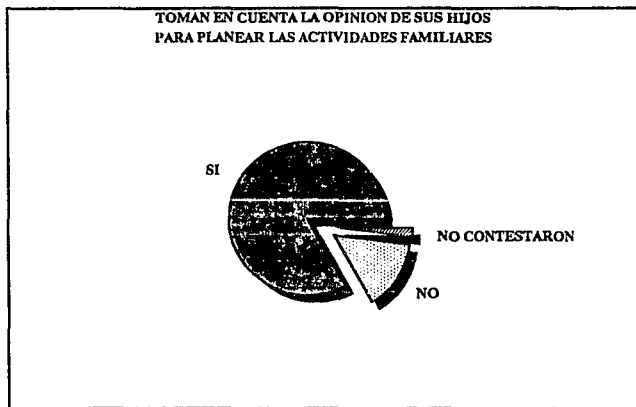
A continuación se jerarquizan los porcentajes en cuanto a la forma en que los padres de familia consideran que sus hijos eligen sus juguetes.

1. Gusto	80.00%
2. Imitación	49.00%
3. Curiosidad	48.00%
4. Capricho	14.00%
5. Competencia con otros niños	11.00%
6. Por la publicidad de los juguetes	9.00%
7. Por su utilidad	7.00%
8. Por consentimiento	1.00%

Se puede observar que los padres proporcionan los juguetes que los niños eligen por gusto, siendo muy importante la preferencia del hijo. Sin embargo, cabe destacar que los juguetes deben ser escogidos dependiendo de la edad del niño y si va de acuerdo con la manera de pensar de la familia. Por ejemplo, si un niño desea un arsenal de pistolas y la familia tiende hacia el no fomentar la agresión en sus hijos, lo recomendable sería que los padres encaminarán la elección de los juguetes, por la utilidad que tienen y el beneficio que les proporcionará.

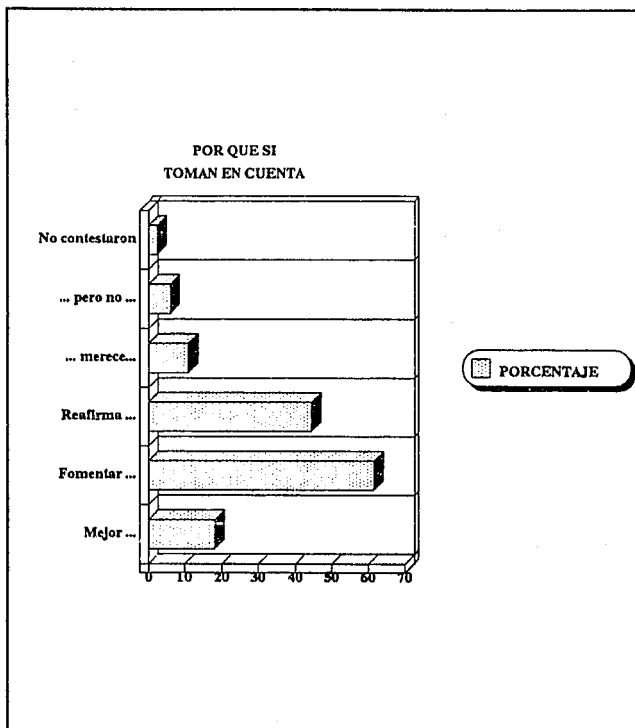
20. ¿Toman en cuenta la opinión de su(s) hijo(s) preescolar(es) para planear las actividades familiares?

REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Si	83	Mo = 83.00
No	15	15.00
No contestaron	2	2.00



Gráfica 9

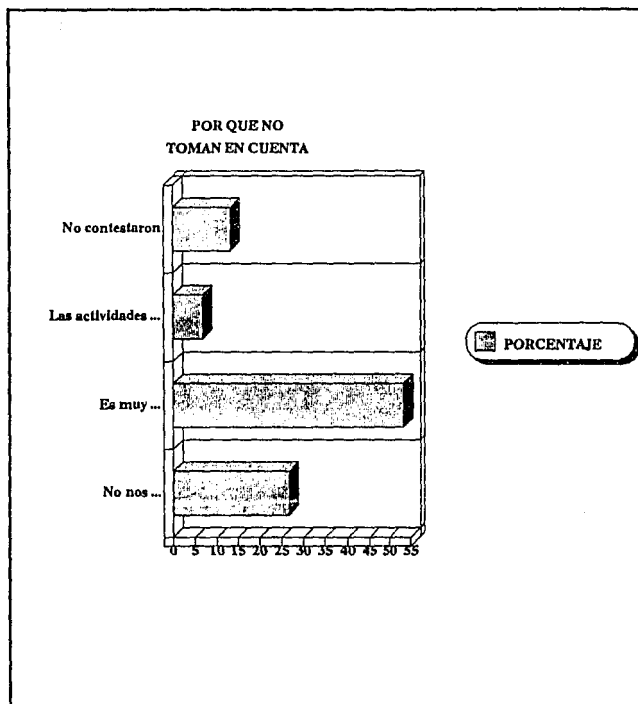
REACTIVO ¿Por qué sí? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (83)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Mejor conoci- miento de intere- ses y necesidades.	15	18.07
Fomentar la parti- cipación familiar.	51	Mo = 61.44
Reafirma la perso- nalidad del niño expresando sus ideas; tiene capa- cidad de decisión.	37	44.58
El niño merece respeto, debemos darles una infan- cia feliz.	9	10.84
... pero no siempre se les dará gusto.	5	6.02
No contestaron	2	2.41



Gráfica 10

REACTIVO ¿Por qué no? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (15)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
No nos pondríamos de acuerdo.	4	26.67
Es muy pequeño para opinar, las decisiones de los padres son más importantes pues deciden el rumbo de la familia.	8	Mo = 53.33
Las actividades son espontáneas, dependiendo del tiempo.	1	6.67
No contestaron	2	13.33

Esta pregunta fué formulada para ser de respuesta múltiple y así será graficada.

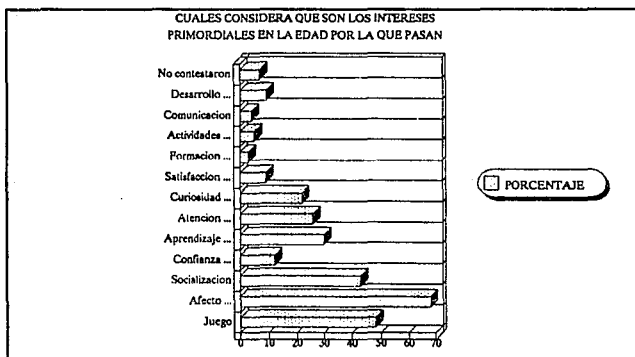


Gráfica 11

21. ¿Cuáles considera que son los intereses y necesidades primordiales de su(s) hijo(s) preescolar(es) en la edad por la que pasan?

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Juego	48	48.00
Afecto y cariño.	68	Mo = 68.00
Socialización.	43	43.00
Confianza y seguridad.	12	12.00
Aprendizaje, conocimientos, habilidades y hábitos.	30	30.00
Atención, comprensión y motivación.	26	26.00
Curiosidad e imaginación	22	22.00

Satisfacción de sus necesidades primarias.	9	9.00
Formación de valores.	3	3.00
Actividades artísticas.	5	5.00
Comunicación.	4	4.00
Desarrollo Integral.	9	9.00
No contestaron.	7	7.00



En cuanto al primer objetivo se observa que los padres de familia en un 59% conocen las edades que comprende la edad preescolar.

Consideran que sus hijos pueden participar activamente en las decisiones familiares en cuanto a las actividades que pueden desarrollar en forma grupal, haciendo mención del respeto que debe de haber en cuanto al tiempo en que deberán convivir juntos y las actividades que desempeñen individualmente.

Manifiestan que la participación de todos los miembros de la familia favorece el desarrollo de un ambiente familiar sano y armónico. En cuanto al conocimiento de las necesidades e intereses de sus hijos en edad preescolar, el 68% de los padres de familia consideran que el amor hacia los hijos es importante para un buen desarrollo del niño. Un 30% de los padres piensan que sus hijos preescolares se interesan por el aprendizaje de habilidades, hábitos y conocimientos en diferentes aspectos, tomando en cuenta la curiosidad del niño; un 26% de los padres reflejan que sus hijos a esta edad requieren atención para poder encauzar a los pequeños a un mejor desarrollo.

Sin embargo, no toman en cuenta el desarrollo integral en todas las áreas de maduración, y muy pocos mencionan las necesidades básicas del niño, como sueño, salud, alimentación, entre otras.

En cuanto a la Moda (Mo), se observa que el 59% de los padres de familia consideran la edad preescolar entre los 3 y 6 años; el 80% de los padres de familia consideran que sus hijos elijen los juguetes por gusto más que por otro aspecto mencionado; un 83% de la población toma en cuenta la opinión de sus hijos para planear actividades familiares, considerando que fomenta la participación

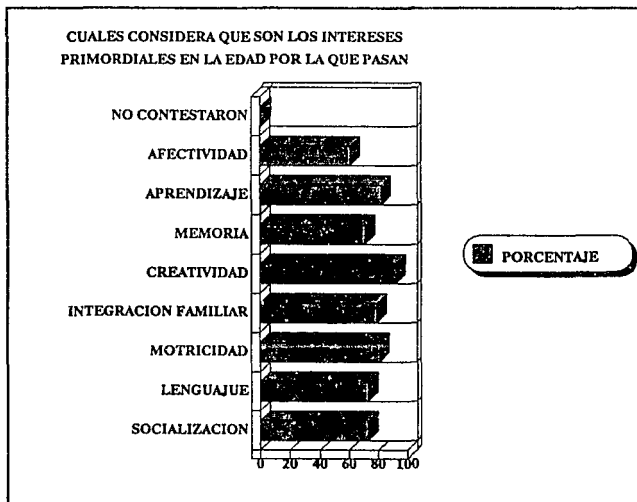
familiar, 61.44%. Del porcentaje de padres de familia que contestaron que no aceptan la intervención de los hijos mencionan en un 53.33% que es muy pequeño para opinar, las decisiones de los padres son más importantes pues deciden el rumbo de la familia. En cuanto a los intereses y necesidades primordiales de los niños el 68% de los padres de familia consideran que lo más importante es brindarles afecto y cariño. Es necesario mencionar aquí que los padres de familia brindan amor y cariño a sus hijos, les dan aquello que desean y la mayoría acepta las sugerencias para realizar actividades en forma conjunta. Sin embargo, se debe hacer notar que requieren adecuar y conocer las necesidades de sus hijos en edad preescolar para poder brindarles una mejor orientación y favorecer su desarrollo integral; puesto que su conocimiento sobre la edad preescolar es deficiente.

OBJETIVO NO. II

- **Qué concepto tienen del juego, si se considera como un mero entretenimiento o como una actividad educativa.**

11. Marque con una x los aspectos que considere que el juego desarrolla en su(s) hijo(s) preescolar(es):

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Socialización	73	73.00
Lenguaje	73	73.00
Motricidad	81	81.00
Integración familiar	79	79.00
Creatividad	92	Mo = 92.00
Memoria	71	71.00
Aprendizaje	82	82.00
Afectividad	61	61.00
No contestaron	1	1.00



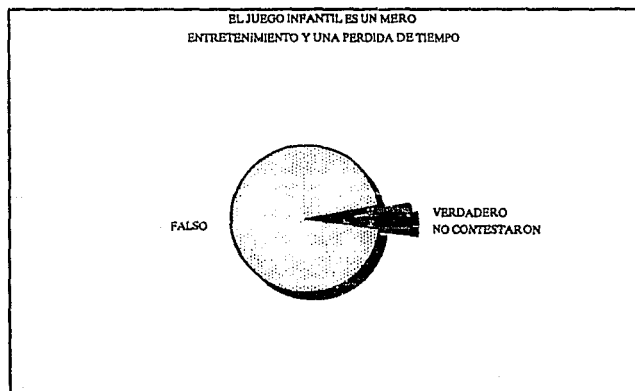
Jerarquizando los porcentajes anteriores se puede observar que los padres de familia consideran que el juego desarrolla:

1. Creatividad	92.00
2. Aprendizaje	82.00
3. Motricidad	81.00
4. Integración familiar	79.00
5. Socialización	73.00
6. Lenguaje	73.00
7. Memoria	71.00
8. Afectividad	61.00
9. No contestaron	1.00

Se refleja que aspectos importantes como el de afectividad y lenguaje -áreas en las cuales los padres deben tener suma atención y que se pueden favorecer en el momento de jugar- son los que menos porcentaje obtuvieron. El aprendizaje se encuentra en el segundo lugar, considerando que toda actividad lúdica conlleva a un aprendizaje en cualquiera de las áreas del desarrollo del niño preescolar. Un 79% de los padres de familia consideran que el juego favorece la integración familiar por lo que se puede decir que invierten tiempo en el juego del niño preescolar. Sin embargo, la memoria se encuentra en el más bajo porcentaje existiendo juegos útiles y divertidos que favorecen dicho aspecto. En el objetivo anterior, en cuanto a los intereses y necesidades primordiales del niño, mencionan en un alto porcentaje el afecto; no obstante, aquí se encuentra muy abajo de la tabla de la jerarquía.

14. El juego infantil es un mero entretenimiento y una pérdida de tiempo.

REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Verdadero	3	3.00
Falso	95	Mo = 95.00
No contestaron	2	2.00



Gráfica 14

15. La creatividad es una capacidad innata, es la aptitud de concebir ideas nuevas y mejorar otras.

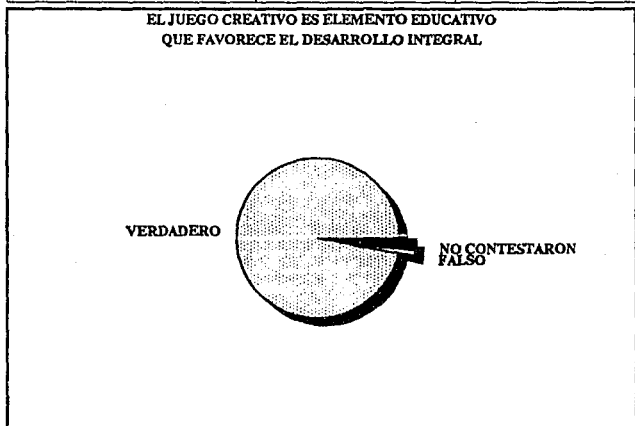
REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Verdadero	84	$M_o = 84.00$
Falso	12	12.00
No contestaron	4	4.00



Gráfica 15

16. El juego creativo es un elemento educativo que favorece el desarrollo integral del niño preescolar.

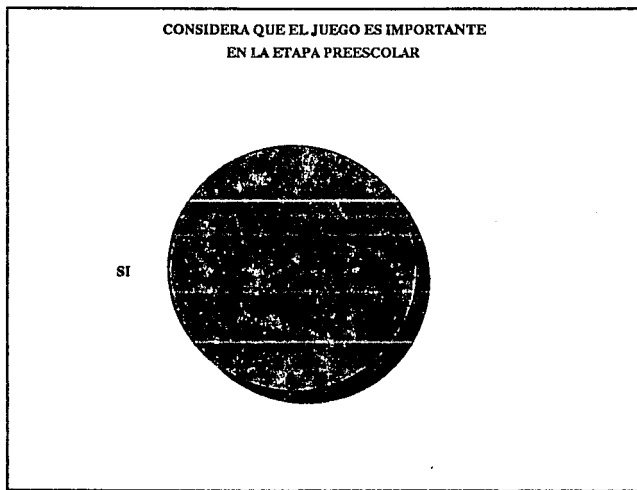
REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Verdadero	97	Mo = 97.00
Falso	1	1.00
No contestaron	2	2.00



Gráfica 16

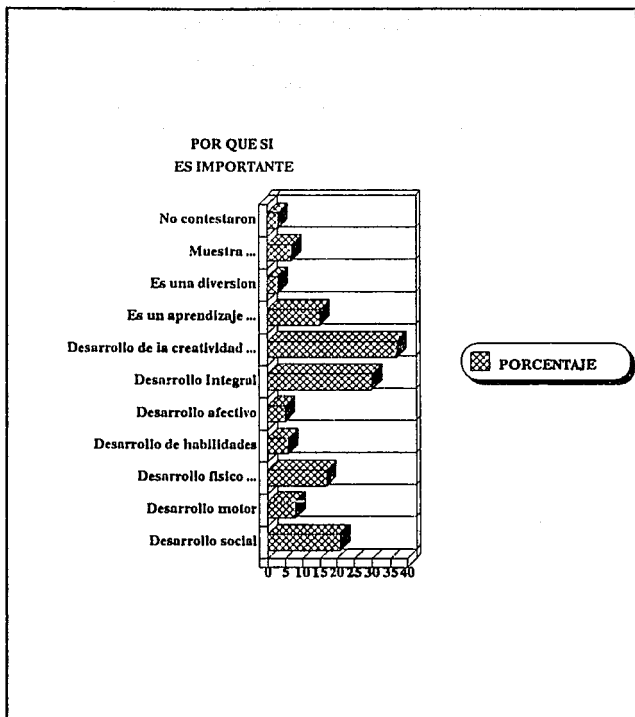
18. ¿Considera que el juego es importante en la etapa preescolar?

REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	100	Mo = 100.00
NO	0	0.00



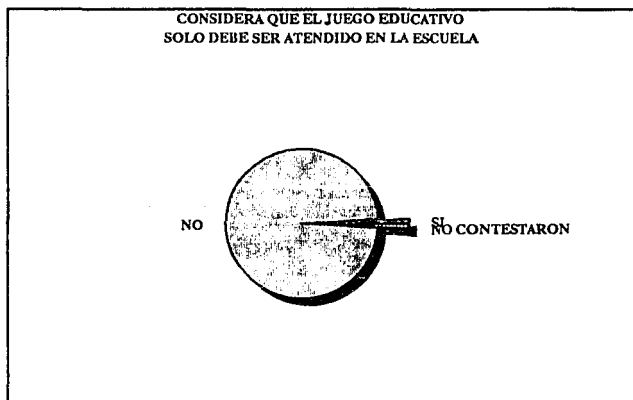
Gráfica 17

REACTIVO ¿Por qué sí? (Respuesta no excluyente)	POBLACION	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Favorece:		
Desarrollo social	21	21.00
Desarrollo motor	8	8.00
Desarrollo físico y mental	17	17.00
Desarrollo de habilidades	6	6.00
Desarrollo afectivo	5	5.00
Desarrollo integral	30	30.00
Desarrollo de la cre- atividad e imagi- nación	37	37.00
Es un aprendizaje, educa	15	15.00
Es una diversión	3	3.00
Muestra su concep- ción del mundo	7	7.00
No contestaron	3	3.00



19. ¿Considera que el juego con fines educativos sólo debe ser atendido en la escuela?

REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Si	1	1.00
No	98	Mo = 98.00
No contestaron	1	1.00

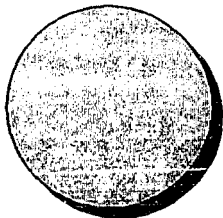


Gráfica 19

REACTIVO ¿Por qué sí?	POBLACION (1)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
No tengo tiempo para jugar con él	1	Mo = 100.00

FOR QUE SI CONSIDERA QUE
SOLO DEBE SER ATENDIDO EN LA ESCUELA

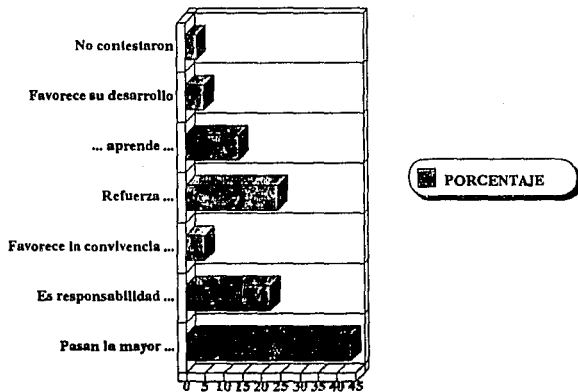
No tengo tiempo ...



Gráfica 20

REACTIVO ¿Por qué no? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (98)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Pasan la mayor parte en la casa, es una actividad motivante.	43	Mo = 43.88
Es responsabilidad de los padres.	22	22.45
Favorece la convivencia familiar.	5	5.10
Refuerza lo aprendido en la escuela, debe existir una continuidad en casa.	24	24.49
El niño aprende en cualquier lugar porque está en constante aprendizaje.	14	14.28
Favorece su desarrollo.	5	5.10
No contestaron.	3	3.06

**POR QUE NO CONSIDERA
QUE SOLO DEBE SER ATENDIDO EN LA ESCUELA**

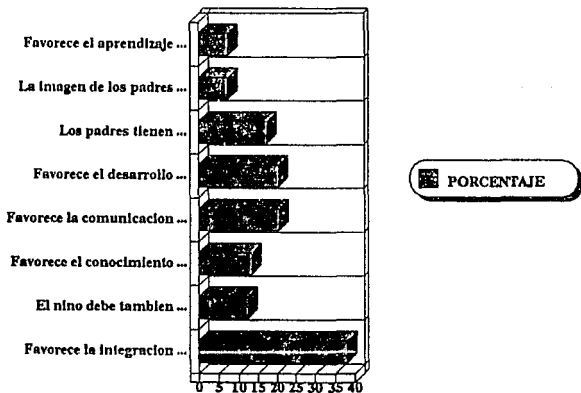


Gráfica 21

REACTIVO ¿Por qué sí? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (97)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Favorece la integración familiar, disfrutan de la participación de los padres. Modo de diversión. El niño debe también jugar solo, siendo supervisado por los padres.	37	Mo = 38.14
Favorece el conocimiento de los hijos, sus intereses y necesidades.	12	12.37
Favorece la comunicación familiar y la detección de problemas que puede presentar el niño.	13	13.40
Favorece el desarrollo emocional, aumenta la confianza y seguridad del niño.	20	20.62
	20	20.62

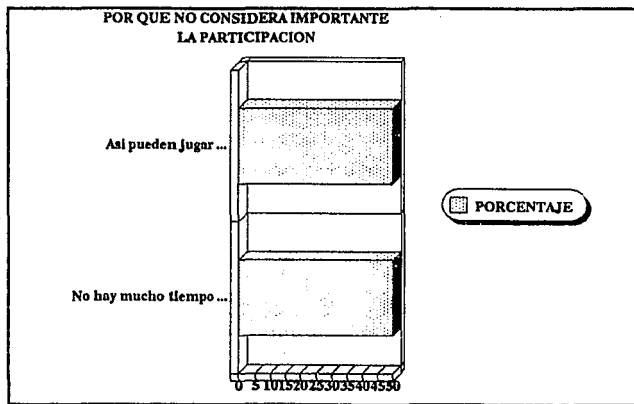
REACTIVO	POBLACION	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
¿Por qué si? (Respuesta no excluyente. Cont.)		
Los padres tienen la responsabilidad de orientar y guiar al niño.	17	17.52
La imagen de los pa- dres es de suma im- portancia en la per- sonalidad del niño.	7	7.22
Favorece el aprendi- zaje para una forma- ción futura.	7	7.22

**POR QUE SI CONSIDERA IMPORTANTE
LA PARTICIPACION**



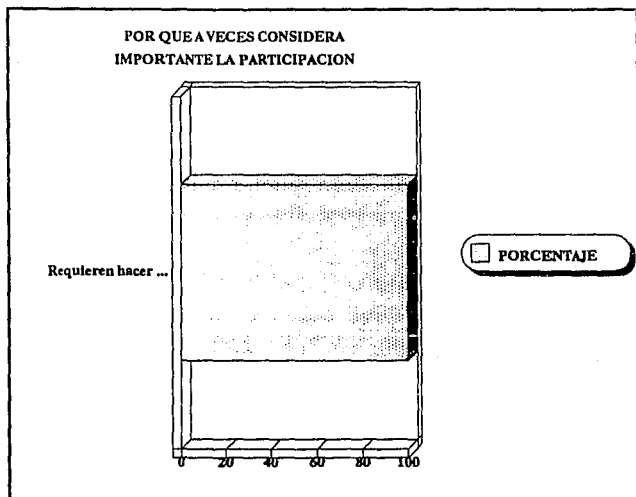
Gráfica 23

REACTIVO ¿Por qué no? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (2)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
No hay mucho tiempo para jugar con ellos. Así pueden jugar a lo que ellos deseen.	1	50.00
	1	50.00



Gráfica 24

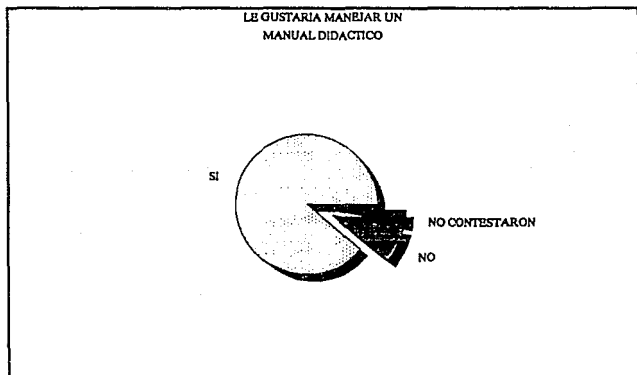
REACTIVO A veces	POBLACION (1)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Requieren hacer las cosas ellos solos, los padres sólo deben orientarlos.	1	Mo = 100.00



Gráfica 25

24. ¿Le gustaría manejar un manual didáctico, donde pueda conocer mejor a su(s) hijo(s) en edad preescolar, y enfocar sus actividades al juego creativo en sus tiempos libres y vacaciones?

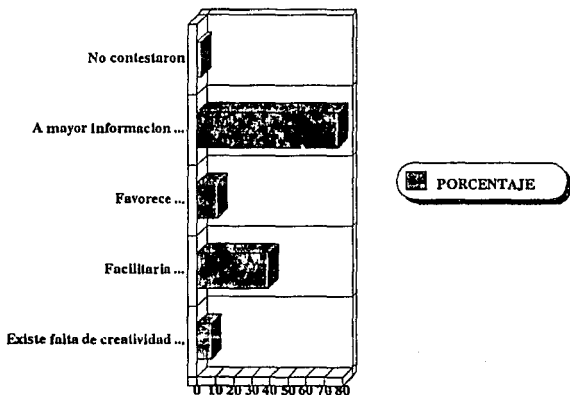
REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Si	89	Mo = 89.00
No	8	8.00
No contestaron	3	3.00



Gráfica 26

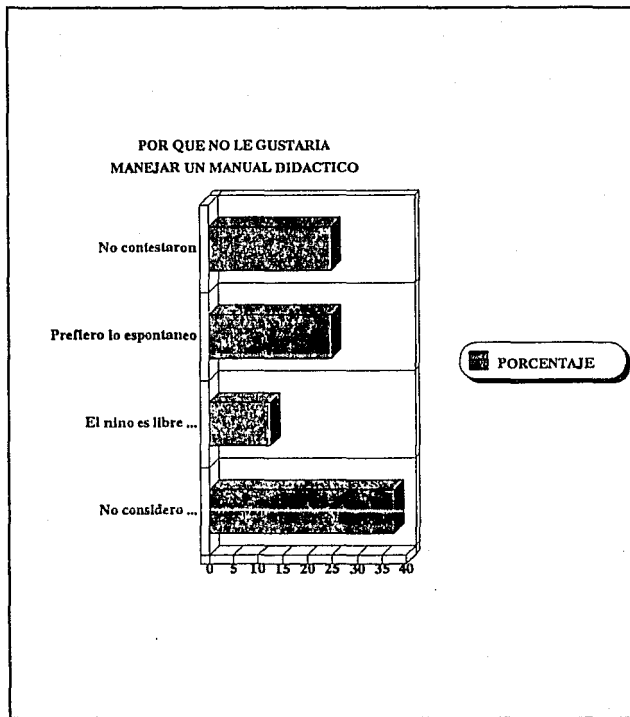
REACTIVO ¿Por qué si? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (89)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Existe falta de creatividad e imaginación por falta de tiempo.	7	7.86
Facilitaría el entretenimiento en las vacaciones, sobre todo sería una ayuda positiva.	35	Mo = 39.32
Favorece la creatividad y la imaginación, así como la comunicación entre padres e hijos.	10	11.23
A mayor información, mayor seguridad para orientar mejor a los hijos.	69	77.53
No contestaron.	2	2.25

**POR QUE SI LE GUSTARIA
MANEJAR UN MANUAL DIDACTICO**



Gráfica 27

REACTIVO ¿Por qué no? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (8)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
No considero necesario un manual, ya que cada niño es diferente, sería mejor un libro de texto de orientación a padres de familia.	3	Mo = 37.50
El niño es libre de elegir lo que desea jugar y tiene capacidad de realizar.	1	12.50
Prefiero lo espontáneo.	2	25.00
No contestaron.	2	25.00



Gráfica 28

El objetivo No. 2 se cumple ya que la mayoría de los padres consideran el juego como un elemento educativo que puede llevarse a cabo dentro del seno familiar, como responsabilidad de los mismos, y el cual favorece la creatividad del niño en edad preescolar.

Consideran importante la participación de los padres sin coartar la libertad del niño; sin embargo, un 12.37% piensan que los padres deben supervisar el juego del niño y no intervenir siempre. Esto es importante ya que el niño preescolar debe jugar en forma personal, desarrollando habilidades y destrezas individuales, así como en forma grupal con sus amigos y compañeros para favorecer su socialización, el respeto, la comunicación. No obstante, es necesario que los padres dediquen tiempo efectivo en calidad y cantidad al jugar con sus hijos, ya que con ello se ven favorecidos aspectos como los que se mencionan en sus cuestionarios. Aspectos tales como desarrollo integral, unión familiar, buena comunicación y, lo más importante, el conocimiento de sus hijos en la edad preescolar para detectar los logros y los aspectos donde se encuentra fallas, para poderlos orientar hacia el logro de objetivos reales que serán la base en un futuro.

Consideran que la participación de los padres dentro del juego del niño preescolar beneficia en cuanto a dar mayor seguridad y confianza, acercándose cada día más a sus hijos y logrando una buena comunicación.

Un 89% de los padres de familia consideran positivo el manejo de un manual didáctico que los guíe y oriente en cuanto a las diferentes actividades que pueden desarrollar con sus hijos en esta edad, pues indican que les falta imaginación para poder realizar ciertas actividades con sus hijos. Consideran que al obtener mayor información sobre su hijo preescolar podrán encauzar mejor su educación.

Se puede observar que hay personas que no contestan, pero no se cancelan las preguntas puesto que no siempre son las mismas personas las que no contestan.

Ahora bien, en cuanto a la Moda (Mo) se observa que el aspecto que consideran que desarrolla el juego en sus hijos es la creatividad con un 92%. Esto es representativo pues se podría considerar que los padres de familia al contestar el cuestionario y al leer las instrucciones pudieron percatarse del título de la tesis, por lo que dirigieron su respuesta hacia ese aspecto, siendo importante que lo tomen en cuenta para sus actividades y juegos con sus hijos.

El 95% no considera al juego como un mero entretenimiento o pérdida de tiempo; el 84% acepta que la creatividad es una capacidad innata, es la aptitud de concebir ideas nuevas y mejorar otras. Por otro lado el 97% menciona que realmente el juego creativo desarrolla en forma integral al niño. Por lo tanto, el 100% de los padres consideran que el juego es de suma importancia en el preescolar, ya que señalan que desarrolla la creatividad y la imaginación. Asimismo, el 98% de los padres están conscientes de que el juego no debe ser atendido únicamente en la escuela ya que pasan la mayor parte del tiempo en casa. Por otro lado, el 43.87% consideró que es una actividad motivante para los pequeños, y el 97% de la población consideró importante el jugar con sus hijos, pues favorece la integración familiar.

Por su parte el 38.14% disfrutan de la participación de los padres y es un modo de divertirse. En cuanto al manejo del manual didáctico, los padres de familia en un 89% desean manejarlo ya que consideran que a mayor información, mayor seguridad para orientar mejor a sus hijos en la edad preescolar, lo respondieron el 77.52%, por lo que se puede decir que los padres de familia si consideran al juego como un elemento importante en la vida de sus hijos.

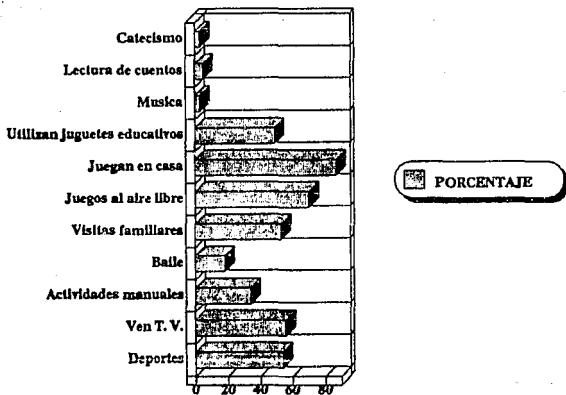
OBJETIVO NO. III

- Qué tipo de juegos y juguetes brindan a sus hijos.

2. ¿Qué hace(n) su(s) hijo(s) preescolar(es) en sus ratos libres?

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Deportes	54	54.00
Ven T.V.	56	56.00
Actividades manua- les	34	34.00
Baile	18	18.00
Visitas familiares	53	53.00
Juegos al aire libre	70	70.00
Juegan en casa	87	Mo = 87.00
Utilizan juguetes educativos	49	49.00
Música	3	3.00
Lectura de cuen- tos infantiles	5	5.00
Catecismo	3	3.00

**QUE HACEN SUS HIJOS
EN SUS RATOS LIBRES**



Gráfica 29

Haciendo una jerarquización se puede observar que los niños en edad preescolar invierten su tiempo en:

Juegos en casa	87.00
Juegos al aire libre	70.00
Ver televisión	56.00
Deportes	54.00
Visitas familiares	53.00
Utilizan juguetes educativos	49.00
Realizan actividades manuales	34.00
Clases de baile	18.00
Lectura de cuentos infantiles	5.00
Actividades musicales	3.00
Catecismo	3.00

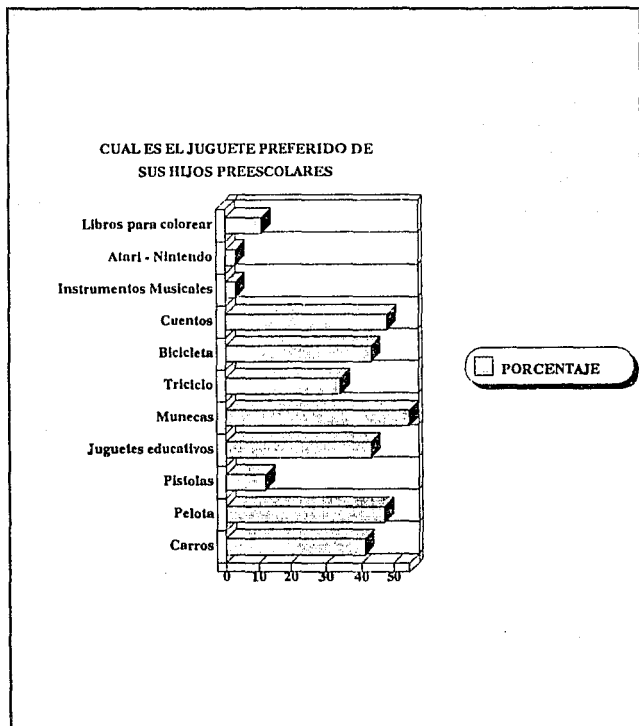
Las actividades que más prevalecen son las que realizan dentro del hogar y los juegos al aire libre, tomando en cuenta que un 54% de los padres mencionan que sus hijos realizan diferentes deportes.

La televisión se encuentra en el tercer lugar, reflejando que los niños invierten gran parte de su tiempo libre en ver los programas infantiles que se proyectan, estando por encima de actividades manuales, juguetes educativos, lectura de cuentos y, sobre todo, en las actividades en que intervienen los padres de familia. Si vieran la televisión juntos podría ser provechoso, ya que los padres pueden conocer el tipo de programas que ven sus hijos, y seleccionar cuáles son las más adecuados para ellos. Además podrían reducir el tiempo de la televisión en el cual los niños se encuentran pasivos, al igual que los padres, e invertir el tiempo en la utilización de juguetes, juegos, actividades manuales y lectura, entre otros.

Se pueden fomentar también las actividades recreativas asistiendo a teatros infantiles, cine y exposiciones, así como visitar lugares de atracción para los pequeños.

3. ¿Cuál es el juguete preferido de su(s) hijo(s) preescolar(es)?

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Carros	41	41.00
Pelota	47	47.00
Pistolas	12	12.00
Juguetes educativos (rompecabezas, do- minó, precisión, memoria)	43	43.00
Muñecas	55	Mo = 55.00
Triciclo	34	34.00
Bicicleta	43	43.00
Cuentos	48	48.00
Instrumentos musi- cales	3	3.00
Atari y nintendo	3	3.00
Libros para colorear, pegar y recortar	11	11.00



Jerarquizando los juguetes más utilizados por los niños desde el punto de vista de los padres, se observan:

Las Muñecas	55.00
Cuentos	48.00
Pelota	47.00
Bicicleta	43.00
Juguetes educativos	43.00
Carros	41.00
Triciclo	34.00
Pistolas	12.00
Libros para recortar, pegar, colorear	11.00
Instrumentos musicales	3.00
Atari y nintendo	3.00

Se puede observar una contradicción en cuanto a los juguetes preferidos de los niños, y las actividades que realizan los mismos en sus ratos libres, pues no concuerdan en cuanto a importancia. En la pregunta No. 3 los juguetes educativos y los cuentos tienen un porcentaje elevado y, en la anterior, tienen porcentajes muy bajos, predominando la televisión.

La bicicleta, el triciclo y la pelota se observan en la mitad de la jerarquización y los juegos al aire libre obtienen un porcentaje alto en la pregunta No. 3, lo que muestra que no hay concordancia.

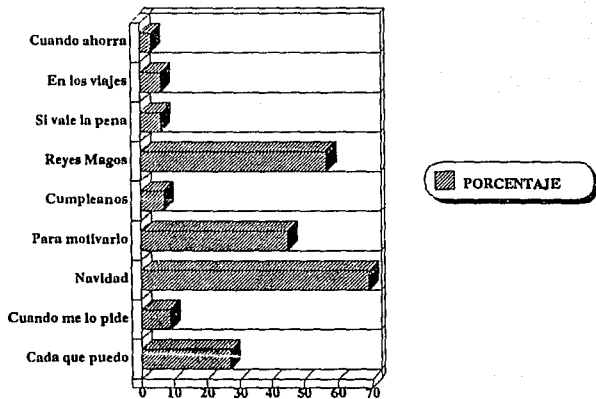
Es importante hacer notar que un bajo porcentaje de niños en edad preescolar realiza actividades musicales, tomando en cuenta que al niño preescolar le gusta la música, el baile y el canto.

Es importante, que se inculquen actividades artísticas en los pequeños.

5. ¿Cada cuando le compra juguetes a su(s) hijo(s) preescolar(es)?

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Cada vez que puedo	27	27.00
Cuando me lo pide	9	9.00
Navidad	69	69.00
Para motivarlo	45	45.00
Cumpleaños	71	Mo = 71.00
Reyes Magos	57	57.00
Si el juguete vale la pena y es adecuado	6	6.00
En los viajes	6	6.00
Cuando ahorra	3	3.00

**CADA CUANDO LE COMPRA JUGUETES
A SUS HIJOS**



Gráfica 31

La opinión de los padres de familia con respecto a la frecuencia en que regalan juguetes a sus hijos se puede jerarquizar así:

Cumpleaños	71.00
Navidad	69.00
Reyes Magos	57.00
Para motivarlos	45.00
Cada vez que puedo	27.00
Cuando me lo pide	9.00
Si el juguete vale la pena y es adecuado	6.00
En los viajes	6.00
Cuando ahorran	3.00

Un aspecto muy importante que cabe destacar es hacer que el pequeño valore la importancia de realizar un esfuerzo para ahorrar su dinero con el fin de que pueda comprar el juguete que desea. De esta manera se le enseña al niño desde pequeño a adquirir conciencia en cuanto al valor del dinero y a saberlo distribuir, así como la satisfacción de poderse comprar algo con su propio dinero y no brindarle todo tan fácilmente. Entre la población de padres cuestionados se observa que la mayoría regala en fechas representativas; un 45% de la población utiliza los juguetes como incentivo para premiar un esfuerzo o el logro de algún objetivo, aspecto positivo siempre y cuando no se caiga en un chantaje sentimental, para que el niño realice alguna actividad.

Se debe tomar en cuenta siempre que los juguetes se les regalan a los hijos sean adecuados a su edad y, de preferencia, que desarrollen habilidades y destrezas; asimismo, que sean educativos

para el niño preescolar, y que los pueda elaborar también en forma conjunta en el hogar.

En las siguientes dos preguntas (No. 12 y No. 13), sólo un 60% de la población las contestó correctamente, jerarquizando del 1 al 5 con respecto a la tabla de prioridades mencionadas en el cuestionario mientras que el 40% no jerarquizó, ya que colocó uno o dos números repetidos en los cinco diferentes reactivos de las preguntas, omitiendo otros. En la prueba piloto aplicada a un grupo de padres de familia fueron contestadas correctamente en su totalidad.

A continuación se muestran los datos obtenidos del 60% de personas que contestaron correctamente.

12. Al comprar un juguete para su(s) hijo(s) preescolar(es) toman en cuenta:

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Costo	1	4	6.67
	2	0	0.00
	3	12	20.00
	4	24	Mo = 40.00
	5	20	33.33

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Tamaño	1	1	1.67
	2	2	3.33
	3	8	13.33
	4	22	36.67
	5	27	Mo = 45.00

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Utilidad	1	10	16.67
	2	18	30.00
	3	25	Mo = 41.67
	4	5	8.33
	5	2	3.33

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Sí es adecuado para su edad y sexo	1	34	Mo = 56.67
	2	13	21.67
	3	10	16.67
	4	2	3.33
	5	1	1.66

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Preferencias del niño	1	13	21.67
	2	32	Mo = 53.33
	3	9	15.00
	4	4	6.67
	5	2	3.33

Observando la Moda (Mo) en cada uno de los reactivos se puede decir que del 60% de padres de familia que contestaron correctamente la pregunta, toman en cuenta los siguientes aspectos para comprar juguetes:

Si es adecuado para su edad y sexo (indispensable)	56.67%
Preferencias del niño (muy importante)	53.33%
Tamaño (importante)	Med = 45.00%
Utilidad (menos importante)	41.67%
Costo (no lo tomó en cuenta)	40.00%

La utilidad se encuentra por abajo del tamaño, que vendría a ser más importante, ya que muchas veces se adquieren juguetes costosos y de gran tamaño, pero realmente no tienen utilidad alguna. Muchas veces con un pedazo de papel o una corcholata la que se convierte en barco; o simplemente una pelota con la que el niño puede jugar mucho tiempo y es de gran utilidad para él.

Es importante considerar el sexo y la edad del pequeño para poder adecuar el juguete y no comprar aquello que por novedoso o vistoso no está de acuerdo con sus capacidades ya que no se adecua ni a sus intereses y necesidades así como ni a su edad. Lo más seguro es que pronto esté olvidado en un rincón o destrozado, pues el niño, al no sentirse capaz de realizar correctamente el juego, se desespera y comienza a desarmarlo o simplemente lo olvida.

En la siguiente pregunta se muestran igualmente los cuadros con el 60% de la población que contestó correctamente.

13. Jerarquice los juguetes que por lo general regalan a su(s) hijo(s) preescolar(es).

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Control remo- to	1	4	6.67
	2	4	6.67
	3	10	16.66
	4	37	Mo = 61.67
	5	5	8.33

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Equipos de- portivos	1	5	8.33
	2	8	13.33
	3	29	Mo = 48.34
	4	18	30.00
	5	0	0.00

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Juguetes edu- cativos	1	15	25.00
	2	29	Mo = 48.34
	3	14	23.33
	4	2	3.33
	5	0	0.00

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Juguetes tradi- cionales	1	37	Mo = 61.67
	2	14	23.33
	3	7	11.67
	4	2	3.33
	5	0	0.00

REACTIVO (60% de la población)	POBLACION (60)		
	JERAR- QUIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Juguetes béli- cos	1	0	0.00
	2	4	6.67
	3	2	3.33
	4	0	0.00
	5	54	Mo = 90.00

En este aspecto la Moda (Mo) muestra los siguientes porcentajes que se presentan con la jerarquía marcada; es decir, cada porcentaje corresponde a un número de la jerarquía, el más alto de cada reactivo es el que se menciona:

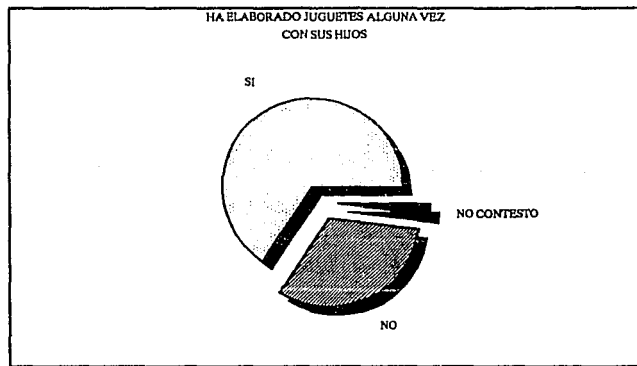
Control remoto (menos importante)	Med = 61.67%
Equipo deportivo (importante)	48.34%
Juguetes educativos (muy importantes)	48.34%
Juguetes tradicionales (indispensables)	Med = 61.67%
Juguetes bélicos (no los tomamos en cuenta)	90.00%

Como se puede observar, los juguetes tradicionales ocupan en la escala de la jerarquización el primer lugar ya que los consideran indispensables y necesarios para sus hijos. Le siguen los juguetes educativos, después los equipos deportivos pues en las preguntas anteriores se observa que los niños ocupan su tiempo libre en la realización de algún deporte. Los juguetes de control remoto son menos relevantes que los anteriores, y al final de la escala se observan los juguetes bélicos, como cuchillos, pistolas y ametralladoras, entre otros.

Al tener un alto porcentaje de personas encuestadas que no contestó correctamente, omitiendo reactivos y colocando uno o dos números iguales en la respuesta y omitiendo otros, los datos no arrojan información confiable y válida, por lo que se cancelan las preguntas 12 y 13.

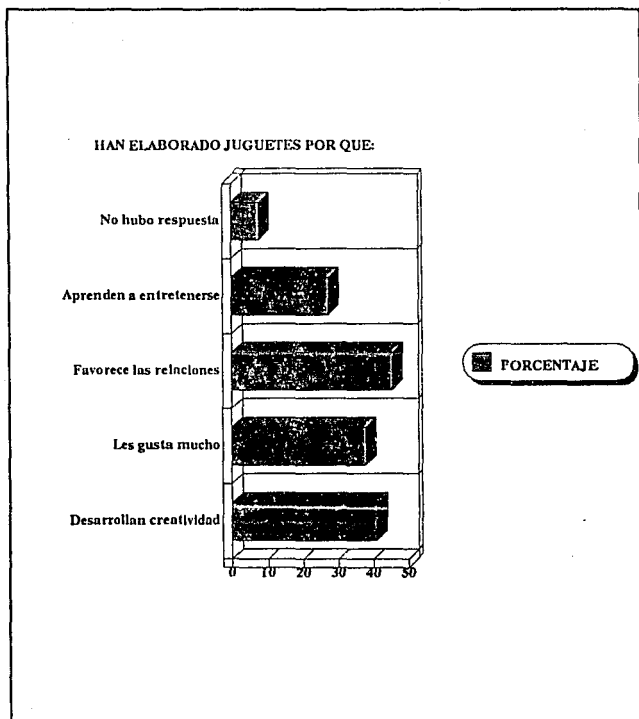
23. ¿Ha elaborado juguetes alguna vez con su(s) hijo(s) preescolar(es) en casa?

REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Sí	66	Mo = 66.00
No	32	32.00
No contestó	2	2.00



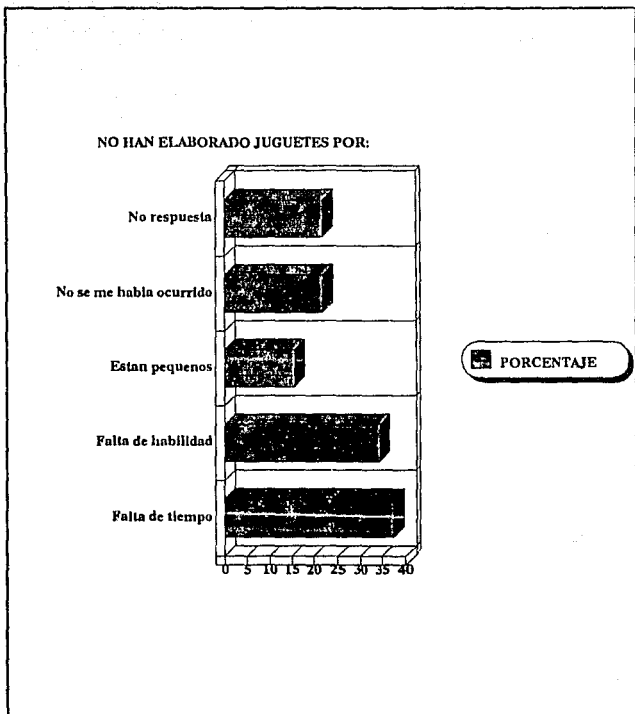
Gráfica 32

REACTIVO ¿Por qué sí? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (66)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Desarrollan su creatividad, imaginación y la habilidad manual.	27	40.91
Les gusta mucho, favorece la comunicación familiar.	25	37.88
Favorece las relaciones familiares, así como un mejor conocimiento de intereses y necesidades.	30	Mo = 45.45
Aprenden a que no todo se compra hecho, es una manera de jugar muy entretenida.	18	27.27
No hubo respuesta	5	7.58



Gráfica 33

REACTIVO ¿Por qué no? (Respuesta no excluyente)	POBLACION (32)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Falta de tiempo y dedicación.	12	Mo = 37.50
Falta de habilidad e imaginación.	11	34.38
Considero que están muy pequeños para realizar dichas actividades, y existen juguetes ya elaborados.	5	15.63
No se me había ocurrido.	7	21.88
No hubo respuesta	7	21.88



En cuanto al objetivo No. III se puede decir que los padres por lo general compran juguetes a sus hijos de acuerdo con el sexo y la edad, así como aquéllos que el niño elige. La mayoría de los padres regalan juguetes tradicionales a sus hijos, los juguetes educativos ocupan un segundo lugar. Sin embargo en preguntas anteriores se observa que los niños no los utilizan frecuentemente, ya que predominan los deportes, el juego al aire libre y la televisión. El 66% de los padres han elaborado alguna vez juguetes en su casa, y han expuesto razones muy importantes por las cuales los han elaborado. Sin embargo, en otras preguntas se puede observar que las actividades manuales son escasas, mencionan que existen factores como la falta de imaginación, el desconocer cómo elaborar dichos juguetes, la falta de tiempo, entre otros aspectos que afectan el desarrollo a dichas actividades.

A continuación se muestran los porcentajes más altos de cada pregunta, es decir, la Moda (Mo) para poder establecer relaciones entre unas y otras.

El 87% de los padres mencionan que sus hijos pasan la mayor parte de sus ratos libres en casa jugando: los juguetes más utilizados son las muñecas, 55%, los cuentos, 48% y la pelota un 47%. La opinión de los padres de familia con respecto a la frecuencia con que regalan juguetes a sus hijos, el mayor porcentaje lo obtuvo el reactivo del cumpleaños de los pequeños con un 71%. El 66% de los padres de familia han elaborado juguetes en casa, manifestando, que favorece las relaciones familiares, y un 45.45% expuso que se obtiene un mejor conocimiento de intereses y necesidades de sus hijos. Del 32% restante de la población, que nunca ha elaborado juguetes con sus hijos, menciona que ha sido por falta de tiempo y dedicación, 37.50%.

La falta de tiempo es importante, pues si el 77% de las madres se dedican al hogar, y sólo el 4% están divorciadas y el 2% son viudas; además de que tienen en promedio dos hijos no se explica la falta de tiempo, tomando en cuenta que en la clase media alta la mujer casada no necesita trabajar.

Da la impresión que los padres no se comprometen en la realización de actividades que impliquen mayor trabajo e inversión de tiempo con sus hijos.

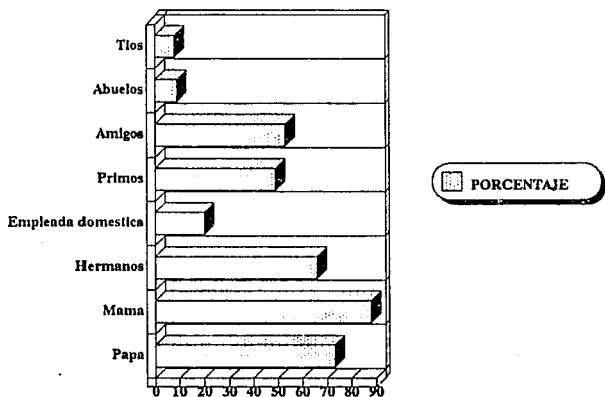
OBJETIVO NO. IV

● **Cómo es la comunicación familiar.**

4. ¿Quiénes intervienen en los juegos de su(s) hijo(s) preescolar(es)?

REACTIVO (No excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Papá	73	73.00
Mamá	88	Mo = 88.00
Hermanos	66	66.00
Empleada doméstica	20	20.00
Primos	49	49.00
Amigos	53	53.00
Abuelos	9	9.00
Tíos	8	8.00

QUIENES INTERVIENEN EN LOS JUEGOS
DE SUS HIJOS



Gráfica 35

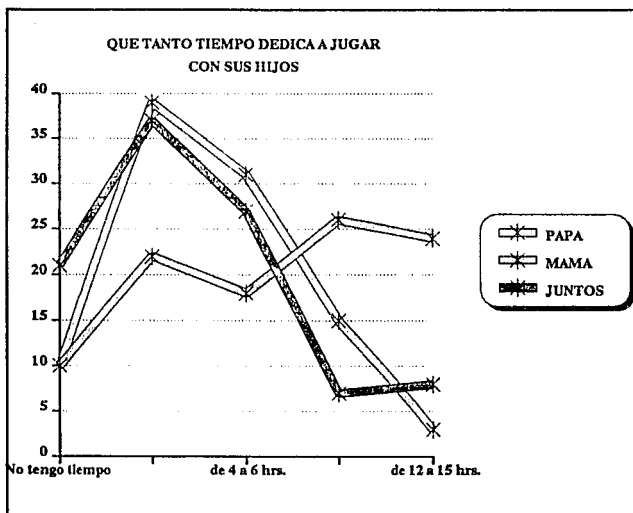
Jerarquizando se puede observar que las madres de familia son las que más tiempo invierten en los juegos de los niños, ya que la mayoría se encuentra trabajando dentro del hogar. Sin embargo, un alto porcentaje de los padres también juegan con sus hijos, así como los hermanos y los amigos, otros familiares en menor proporción. El 20% de las empleadas domésticas intervienen en los juegos de los niños, observando que es un porcentaje bajo en comparación con los otros elementos tabulados.

Mamá	88.00
Papá	73.00
Hermanos	66.00
Amigos	53.00
Primos	49.00
Empleada doméstica	20.00
Abuelos	9.00
Tíos	8.00

7. ¿Qué tanto tiempo dedica a jugar con su(s) hijo(s) preescolar(es) a la semana?

	No tengo tiempo	1-3 hs.	4-6 hs.	7-11 hs.	12-15 hs.
Papá:	10	39	31	15	3
%	10.20	39.79	31.63	14.28	3.06
Mamá:	10	22	18	26	24
%	10.00	22.00	18.00	26.00	24.00
Papá y mamá: (juntos)	21	37	27	7	8
%	21.00	37.00	27.00	7.00	8.00

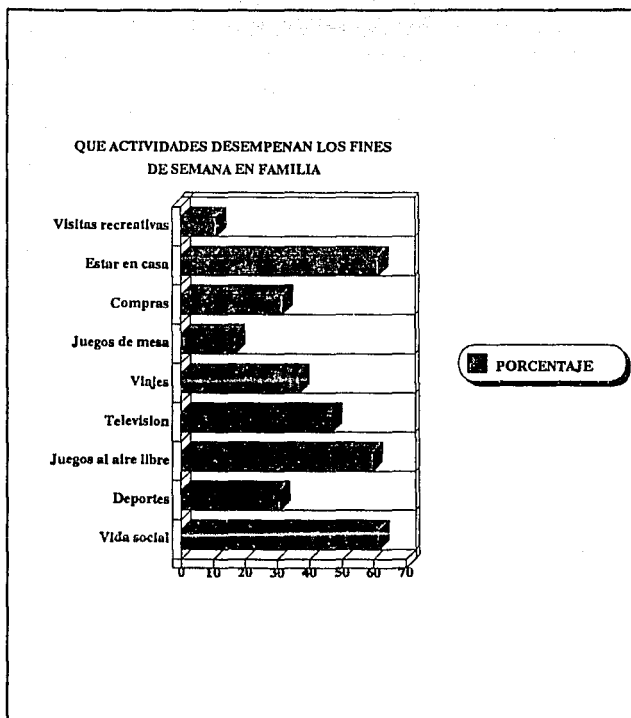
En la pregunta anterior un 73% de los padres juegan con sus hijos. Sin embargo en la pregunta No. 7 el 88.70% afirma que dedica tiempo a jugar con sus hijos preescolares, por lo que no se ve una consistencia en los datos. Por lo tanto, en promedio los padres de familia dedican 4 horas a la semana a jugar con sus hijos, mientras que las madres emplean 7 horas de su tiempo en el mismo periodo de tiempo para esta actividad; finalmente, ambos padres dedican solamente 3 horas a la semana para los juegos con sus hijos.



Gráfica 36

8. ¿Qué actividades desempeñan los fines de semana en familia?

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Vida social	62	Mo = 62.00
Deportes	31	31.00
Juegos al aire libre	60	60.00
Televisión	47	47.00
Viajes	37	37.00
Juegos de mesa	17	17.00
Compras	32	32.00
Estar en casa	62	Mo = 62.00
Visitas recreativas	11	11.00



Los porcentajes en cuanto a las actividades que se realizan durante los fines de semana en forma familiar se observa la siguiente jerarquía:

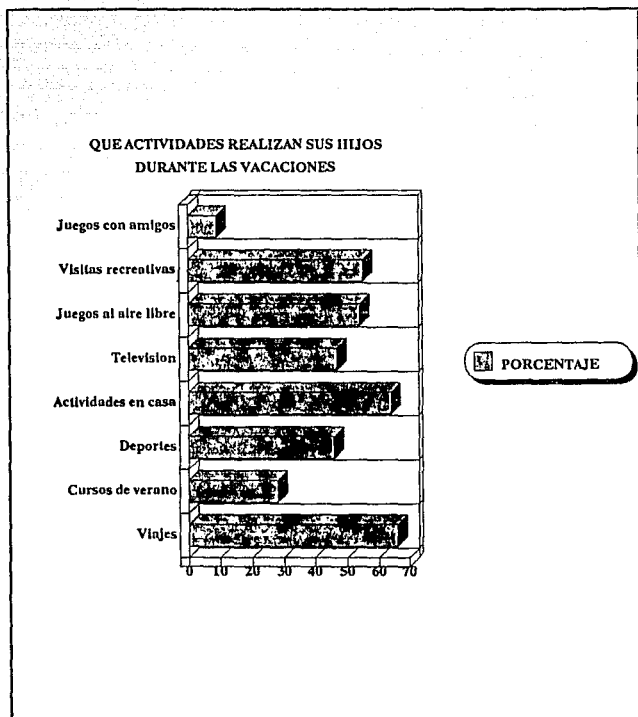
Vida social	62.00
Estar en casa	62.00
Juegos al aire libre	60.00
Televisión	47.00
Viajes	37.00
Compras	32.00
Deportes	31.00
Juegos de mesa	17.00
Visitas recreativas (teatro, ferias, museos,etc.)	11.00

En este aspecto se ve una concordancia con preguntas anteriores en cuanto a los porcentajes de actividades dentro del hogar, juegos al aire libre, la televisión. Los deportes son realizados por los niños como actividades extraclases entre semana, pero no son practicados frecuentemente con los padres en forma familiar.

Se refleja también lo antes mencionado en cuanto a las actividades recreativas, teatro, ferias, entre otras, que deben ser atendidas frecuentemente.

9. ¿Qué actividades realizan su(s) hijo(s) preescolar(es) durante la vacaciones?

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Viajes	66	Mo = 66.00
Cursos de verano	28	28.00
Deportes	46	46.00
Actividades en casa	64	64.00
Televisión	47	47.00
Juegos aire libre	54	54.00
Visitas recreativas	55	55.00
Juegos con amigos y familiares	9	9.00



Gráfica 38

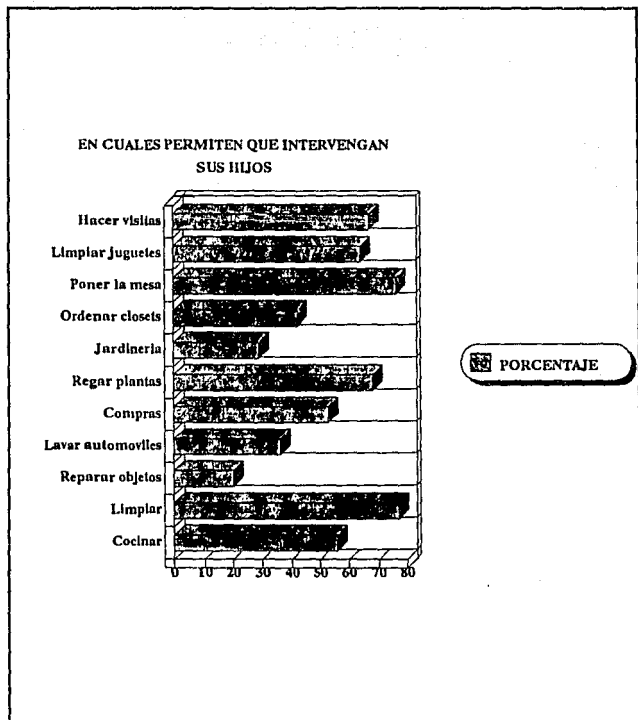
Durante vacaciones es cuando se presenta el problema de qué hacer con los hijos en casa; los padres de familia dicen que sus hijos realizan las siguientes actividades:

Viajes	66.00%
Actividades en casa	64.00%
Visitas recreativas	55.00%
Juegos al aire libre	54.00%
Televisión	47.00%
Deportes	46.00%
Cursos de verano	28.00%
Juegos con amigos y familiares	9.00%

Como se puede observar, la mayoría sale de viaje, coincidiendo las vacaciones de ambos padres; aquí se incrementan las visitas a lugares recreativos. La televisión se encuentra en un término medio paralelamente con los juegos al aire libre; no recurren a los cursos de verano, prefieren permanecer con los niños en casa.

10. En las actividades que a continuación se enumeran, ¿en cuáles le(s) permite ud. y su pareja que su(s) hijo(s) preescolar(es) intervengan?

REACTIVO (Respuesta no excluyente)	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Cocinar	56	56.00
Limpieza	77	Mo = 77.00
Reparación de objetos	20	20.00
Lavado de auto	36	36.00
Compras	53	53.00
Regar plantas	68	68.00
Jardinería	29	29.00
Ordenar closets	42	42.00
Poner la mesa	76	76.00
Limpieza de juguetes	64	64.00
Visitas	67	67.00



Gráfica 39

Jerarquizando podemos observar que los padres realizan actividades conjuntamente con sus hijos:

Limpieza.	77.00
Poner la mesa	76.00
Regar plantas.	68.00
Visitas.	67.00
Limpieza de juguetes.	64.00
Cocinar.	56.00
- Compras.	53.00
Ordenar closets.	42.00
Lavado de auto.	36.00
Jardinería.	29.00
Reparación de objetos.	20.00

Cabe destacar que los padres de familia permiten incluir a sus hijos en las diferentes actividades del hogar. Por el porcentaje de niños y niñas que muestra la población se observa que les dejan realizar a ambos actividades como cocinar, limpiar, poner la mesa, ordenar closets, lavado de auto, sin importar el sexo. Esto es un aspecto positivo, ya que el día de mañana podrán desempeñar sin problema diferentes actividades, ya sea que viva solo o con su pareja. Es importante que el niño se integre a las labores del hogar porque valora el trabajo desempeñado por los padres dentro del mismo y se da cuenta también de la importancia que tiene la cooperación y el trabajo de equipo.

Es importante este aspecto pues también favorece la comunicación familiar y el bienestar de todos sus elementos.

17. La paternidad responsable contempla el brindarle a los hijos los instrumentos adecuados para un desarrollo integral y el éxito en la vida futura.

REACTIVO	POBLACION (100)	
	CANTIDAD	PORCENTAJE
Falso	7	7.00
Verdadero	92	Mo = 92.00
No contestaron	1	1.00



Gráfica 40

Se mencionan a continuación los aspectos más representativos de cada pregunta, es decir, la Moda (Mo):

La persona que más interviene en el juego de los hijos es la madre, en un 88%; en cuanto al tiempo que dedican los padres a jugar con sus hijos se ve representado en un 39.79%, que corresponde al reactivo de 1 a 3 horas a la semana. La madre, en un 26% juega con sus hijos de 7 a 11 hs. a la semana y ambos, intervienen de 1 a 3 hs. en forma familiar en un 37%. En cuanto a las actividades que desempeñan los fines de semana los que mayor porcentaje obtuvieron fueron la vida social y el estar en casa, con un 62%.

Los padres de familia mencionan que sus hijos en edad preescolar ocupan su tiempo de vacaciones en viajes, 66% y visitas recreativas.

Los padres conviven con sus hijos realizando actividades dentro del hogar. La que obtuvo mayor porcentaje fue la limpieza con un 77%. Por último, los padres de familia en un 92% consideran que la paternidad responsable contempla el brindarle a los hijos los instrumentos adecuados para un desarrollo integral y el éxito en la vida futura.

Así pues, la comunicación familiar se verá favorecida en cuanto más libertad de acción tenga el niño dentro de las actividades cotidianas del hogar, y los padres estimulen el trabajo de equipo y la cooperación entre los miembros de la familia. Ayudará al niño a ser más responsable y a adquirir mayor seguridad y confianza en sus padres y hermanos.

Los padres deben propiciar momentos de participación familiar realizando actividades conjuntas que desarrollen integralmente a todos los miembros de la familia.

Dicho lo anterior, es conveniente dar respuesta concreta a los objetivos de la investigación:

Objetivo No. I: Los padres desconocen la edad preescolar en cuanto a: los periodos que abarca y los intereses y necesidades del niño preescolar.

Objetivo No. II: Los padres consideran al juego importante como actividad educativa y como elemento de integración familiar.

Objetivo No. III: Se observa que los padres, aunque están conscientes de la importancia del juego, no se esmeran en la creatividad, más bien parece que le ofrecen los juegos y juguetes más "fáciles" para no "perder tiempo". No fomentan el juego creativo.

Es decir, no participan activamente en el juego creativo. Se puede decir que los padres de familia sí están conscientes de la necesidad de brindar tiempo a sus hijos, y del hecho no sólo de estar juntos, sino de realizar actividades productivas en cuanto al desarrollo de la familia como tal y a la evolución y crecimiento del niño. Sin embargo, los padres de familia no conocen o carecen de ideas para realizar actividades y juegos que favorezcan el desarrollo de la creatividad del niño así como el desarrollo integral del pequeño.

Objetivo No. IV: No parece haber una planeación en la familia. Las actividades resultan improvisadas y los padres están y juegan con los hijos cuando se puede, dejándolos hacer las activida-

des que sean. Sólo se ve un poco de planeación en vacaciones, pero sin tomar en cuenta la creatividad del niño a través del juego.

¿A qué se debe esto?. Las causas pueden ser muchas, como ya se mencionó, la falta de conocimientos sobre el juego creativo y de las actividades que se pueden realizar con él, así como la falta de organización del tiempo libre pueden inhibir o frenar a los padres en su labor educativa con los hijos.

Claro está, sin embargo, que los datos obtenidos del estudio no son determinantes ni absolutos, pues una deficiencia que hace perder validez a los resultados es la gran cantidad de preguntas no contestadas o mal contestadas. Así pues, debe considerarse a esta investigación como una aproximación a la realidad y no como un reflejo fiel de la misma.

Ahora bien, retomando la hipótesis planteada para esta tesis, la primera variable independiente está controlada, es decir, que los padres de familia sí asimilan la importancia del juego en la edad preescolar; sin embargo, esto no ocurre con la segunda variable independiente: que los padres participen activamente brindando tiempo efectivo en cantidad y calidad a los hijos.

Así pues, surge la siguiente interrogante: ¿Cómo lograr que los padres de familia participen activamente en el juego creativo de sus hijos preescolares brindando tiempo efectivo en cantidad y calidad?

Los padres cuestionados consideraron al manual didáctico como una ayuda positiva en cuanto a información sobre sus hijos, así como una actividad a realizar con ellos para que les facilite

la organización de actividades que favorezcan todas las áreas del desarrollo del niño preescolar.

Por lo que a continuación se presenta la proposición de un manual didáctico: "Aprendo jugando", el cual se propone como una alternativa para ayudar a los padres de familia a orientar a sus hijos en edad preescolar, a realizar actividades que favorezcan el juego creativo y que ayuden al desarrollo integral del pequeño.

CAPITULO V APORTACION PEDAGOGICA

Manual dirigido a los padres de familia con hijos en edad preescolar.

En el capítulo anterior se observan los resultados obtenidos al aplicar un cuestionario a padres de familia con hijos en edad preescolar, en la que muestran interés en conocer mejor a sus hijos así como actividades y juegos que faciliten su tarea como padres, para encauzar mejor el desarrollo integral de los pequeños fomentando su creatividad.

Se ve la necesidad de que los padres de familia inviertan mayor tiempo con sus hijos en edad preescolar, no solo como meros acompañantes o espectadores, se requiere que fomenten actividades y juegos que encaminen a toda la familia al juego creativo que favorezca tanto la integración familiar como una buena comunicación entre los mismos.

La mayoría de los padres de familia muestran preocupación en cuanto a que hacer con sus hijos durante las vacaciones, tiempos libres y enfermedades prolongadas de los mismos, así como cuando invitan amiguitos, etc. por lo que se pensó en varias alternativas para la aportación pedagógica de esta tesis.

POSIBILIDADES:

- a. Realizar un curso para padres de familia donde se les brinden las bases sobre el conocimiento del niño preescolar, sus niveles de madurez y las diferentes alternativas de juegos y actividades creativas que pueden realizar con sus hijos, así como sugerencias prácticas.

La ventaja del curso es que se puede reunir a un grupo homogéneo, con un número determinado de participantes y establecer un tiempo determinado para el mismo, sin embargo muestra la desventaja de que los padres de familia asistan al curso pero no apliquen en sus totalidad lo que les brindó el curso, y lo que se pretende es que los padres de familia pongan en marcha su disposición y creatividad para integrarse a sus hijos y a sus actividades.

- b. El uso de los medios de comunicación sería una buena alternativa, ya que se podría abarcar un gran número de personas.

Sin embargo no se podría ubicar a la población a quien se quiera dirigir el programa, no habría retroalimentación y el tiempo de televisión y radio son muy caros.

- c. El manual se considera la aportación más adecuada, ya que es viable en cualquier momento, se puede incluir en revistas o pe-

riódicos, o su distribución puede ser por medio de librerías o tiendas de juguetes educativo.

Miguel López Rufz define:

"Los manuales reúnen ligereza en la presentación y seriedad en los conceptos. Es un libro en el que se compendia lo esencial de una materia; es decir, es un surtido de reglas prácticas y de sus aplicaciones. Transmite algunos conocimientos específicos en forma didáctica. En otra concepción, el manual es aquello que está a la mano, que es fácil de manejar".(70)

Por lo tanto se eligió el manual como aportación pedagógica, pretendiendo facilitarles a los padres de familia el camino, brindándoles diferentes alternativas sobre juegos y actividades que pueden realizar con sus hijos invitándolos a usar también su imaginación y creatividad.

(70) LOPEZ R.Miguel. Elementos metodológicos y ortográficos básicos para el proceso de investigación. p. 134

MANUAL DIDACTICO

" APRENDO JUGANDO "

Este manual está dirigido a ustedes, padres de familia, con hijos en edad preescolar, es decir niños entre los 3 y los 6 años. Durante esta etapa los niños ocupan su tiempo extraescolar jugando en casa, o bien asisten a clases especiales como deportes, actividades artísticas, entre otras y la mayoría de ellos juegan solos o en compañía de hermanos y amigos. No obstante, existen momentos en que el niño presenta aburrimiento y comienza a inquietarse, de ahí que haga travesuras y se comporte de manera tal que se hacen necesarios los castigos, regaños y amenazas constantes de nosotros hacia nuestros hijos, cayendo en una rutina lo que origina un "caos" familiar.

Un hijo preescolar, por sus intereses y necesidades, requiere una actividad continua; por lo tanto, es necesario mantenerlo ocupado en actividades que desarrollen sus facultades y capacidades. Se les pueden sugerir juegos que favorezcan sus hábitos, habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes, los cuales no representan una gran dificultad para los padres de familia, siempre y cuando se realice una planeación adecuada, acorde a la edad de los niños y, sobre todo, a una disposición a brindarles tiempo en cantidad y calidad.

Este manual proporciona distintas opciones de actividades y juegos que abarcan las diferentes áreas de desarrollo en el niño preescolar: físico, motor, lenguaje, emocional, social, comprensión, moral y papel sexual.

Asimismo, presenta los materiales didácticos que se pueden utilizar, el modo de realizar la actividad, permitiéndoles a ustedes desarrollar su creatividad y tener la oportunidad de convivir con sus hijos y de conocer mejor sus gustos y preferencias. Con esto se pretende lograr una comunicación efectiva que favorecerá las relaciones futuras, convirtiéndose en padres y amigos de sus hijos.

OBJETIVO GENERAL.

Se pretende que ustedes padres de familia tomen conciencia de la responsabilidad de la tarea educativa, no como meros correctores sino como compañeros de sus hijos. Esto se puede lograr con el juego creativo en el niño preescolar durante sus tiempos libres, mediante actividades y juegos, brindándoles tiempo efectivo en cantidad y calidad de modo divertido, y fomentando la participación activa de todos los miembros de la familia.

Sus hijos requieren un estímulo para realizar cualquier actividad; por lo tanto, es importante sugerir y no imponer. Por lo general el mismo niño dará la pauta para realizar alguna actividad, por lo cual ustedes deben estar en constante comunicación para satisfacer los intereses y necesidades de sus hijos. No se requiere de grandes conocimientos ni de materiales y juguetes de alto costo para realizar actividades en casa; con disposición, paciencia e ingenio podrán obtener resultados muy positivos en sus hijos, quienes se los agradecerán en el futuro.

Este manual se puede aplicar durante las vacaciones, tiempos libres, enfermedades, etc. Al principio se requerirá invertir más tiempo, pero una vez aprendida la actividad o el juego los niños sólo necesitarán la supervisión por parte de ustedes con la disposición de intervenir cuando el niño lo solicite.

METODOLOGIA

Se les presenta el manual dividido en áreas del desarrollo: físico, motor, lenguaje, social, de comprensión, emocional, papel sexual y moral con una breve explicación de cada una.

La metodología a seguir consiste, pues, en elegir una de las actividades de cualquiera de las diferentes áreas, leyendo de antemano la parte teórica para conocer las características del niño en edad preescolar y sobre aquello que va a tratar dicha actividad. Las áreas de desarrollo emocional, papel sexual y moral, únicamente presentan el cuadro de características y una explicación breve, ya que las tres van implícitas en todas las demás actividades de las otras áreas de desarrollo.

Sólo se sugieren algunas actividades como guía u orientación para que ustedes puedan realizar variaciones dentro de las actividades ya propuestas, desarrollando su creatividad y adaptándola al momento o situación que se está viviendo.

Se elije el momento adecuado para realizar dicha actividad y tanto, el padre como la madre, o ambos, deberán participar activamente, ya que la habrán planeado con anticipación.

Después de terminada la actividad se hará una pequeña autoevaluación de todos los participantes. Así se podrá observar si el objetivo se cumplió o no y corregir los posibles errores, para después, en caso de no haber obtenido los resultados deseados, se vuelva a aplicar la misma actividad pero con los errores corregidos y en otro momento.

En cada actividad se especifica el objetivo del juego, el material a utilizar, la realización de la misma y las posibles variaciones que pueda tener.

La finalidad de establecer objetivos en las actividades es el marcar un rumbo de acción.

Al término del manual se incluye una evaluación del mismo para verificar su utilidad.

SUGERENCIAS PRACTICAS.

A continuación se presentan una serie de sugerencias, que les permitirán obtener mejores resultados en el momento de realizar las actividades con sus hijos.

- Se requiere de su disposición y paciencia en todo momento.
- Las actividades deben realizarse en el lugar adecuado y en el momento planeado.
- La duración de las actividades varía; sin embargo, no debe ser muy larga ya que se puede caer en el aburrimiento.
- Procuren ejemplificar aquello que se desea realizar, para que el niño tenga un modelo a seguir.
- Hagan las indicaciones en forma amable y cordial, así como claras y concisas.

- Sigan correctamente los pasos que ustedes propongan para la realización, dando siempre explicación a todo lo referente a la actividad.
- La actividad debe terminarse siempre, no la dejen inconclusa.
- Comuníquense activamente durante la actividad para que puedan detectar nuevos intereses o necesidades que surjan en ese momento, y que les ayudarán a planear otras.
- Ustedes deberán sugerir, más no imponer la actividad.
- No se debe saturar al niño con actividades de una misma área, es aconsejable variar, para evitar caer en la rutina.
- El ambiente debe ser informal y placentero, no crear tensión y presión sobre el niño ya que, de lo contrario, afectará en el resultado de la misma.
- Se recomienda tener preparado ya el material a utilizar para evitar distracciones.
- Apliquen las actividades tomando en cuenta los planes que se tengan para las vacaciones y los tiempos libres.
- No realicen más de una actividad por día para evitar la saturación.
- Deben estar dispuestos a escuchar y aceptar las enseñanzas de sus hijos pues pueden agilizar o mejorar la actividad.

- No realicen la actividad por ellos, no se desesperen si el niño tarda en realizarla, tengan paciencia y recuerden que ustedes también fueron niños.
- Si tienen dos hijos o más en edad preescolar, recuerden que el grado de dificultad deberá variar en vista de que el más pequeño no podrá realizar la actividad igual que el hermano mayor. Por lo tanto, deberán brindarle más ayuda, pero sin dejar de orientar al otro.
- Estimulen al niño antes de cada actividad. Pueden echar mano de los estímulos reales que tiene a su alcance como jardines, juguetes, frutas, verduras, cuentos, visitas a diferentes lugares, entre otros.
- Este manual es una guía que sugiere actividades y juegos que fomentan la creatividad no sólo en el niño sino también en ustedes; por lo tanto, comiencen a ejercitarla.
- Por medio de este manual ustedes, padres de familia, podrán crear o idear otras diferentes actividades; tienen la capacidad para jugar con sus hijos de modo que todos aprendan y se conozcan mejor. Por lo tanto, continúen con esta labor y acompañen a sus hijos en su crecimiento, ya que sólo ustedes podrán cosechar los frutos en un futuro no muy lejano.
- La mejor inversión a futuro es el brindar tiempo en calidad y cantidad a sus hijos.

AREA PSICOMOTORA.

+ Desarrollo físico.

El ser humano está en constante crecimiento, el desarrollo físico del niño está en relación directa con las demás áreas de desarrollo. El crecimiento del niño implica madurez, por lo que es necesario que los padres observen el desarrollo corporal del niño, tomando en cuenta que el cuerpo humano se constituye de diferentes elementos como los huesos, el sistema nervioso y muscular, los órganos internos, los sentidos -que se verán favorecidos por una buena alimentación-, hábitos de limpieza, ejercicio, hábitos de sueño y relajación.

El desarrollo físico es todo lo relacionado con el cuerpo humano y los elementos que lo constituyen; un desarrollo armónico favorece la madurez de aptitudes, habilidades y destrezas físicas. Los órganos de los sentidos intervienen paralelamente en el desarrollo físico ya que por medio de éstos el niño está en contacto con el medio ambiente que lo rodea.

El cuadro siguiente presenta las características del niño en el área del desarrollo físico.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Al vestirse no distingue lo de atrás con lo de adelante, el revés o el derecho de la ropa.	Se comienza a vestir solo. No puede abotonarse la camisa. Algunas prendas se le dificultan más que otras.	Puede vestirse solo aunque prefiere pedir ayuda.	Siente más interés por jugar que para vestirse. Se desviste con rapidez. Se viste con supervisión.
Designa necesidades vegetativas: sed, hambre, entre otras.	Satisface rudimentariamente necesidades vegetativas: frío, sed, hambre, etc.	Satisface solo sus necesidades vegetativas: come sin ayuda.	Atiende en su totalidad sus necesidades vegetativas.
Su control de esfínteres es bueno. No moja la cama por la noche.	Avisa antes de ir al baño. Prefiere ir solo. Cierra la puerta.	Controla sus esfínteres. Va solo al baño, incluso la limpieza. Comienza el pudor a ser visto desnudo.	Tiene un control maduro de sus esfínteres. Retiene mucho tiempo.
Requiere ayuda para bañarse. Se cepilla los dientes bajo vigilancia al igual que al lavarse y secarse las manos y la cara.	Requiere ayuda para bañarse. Se lava y seca las manos y la cara. Se cepilla los dientes.	Participa al bañarse el mismo. Rara vez pide ayuda. Su cepillado de dientes mejora. Atiende su aseo personal casi por completo.	Algunos demuestran poco interés para bañarse ellos mismos; otros tratan de bañarse completamente.
Rara vez requiere ayuda para finalizar la comida. Tiende a hablar mucho durante la hora de sus alimentos.	Combina bien la acción de comer con la de hablar y gusta de servirse solo.	Come sin ayuda rápidamente. Es sumamente hablador y sociable durante las comidas.	Come con rapidez, ensuciándose las manos y la cara. Atiende él mismo a limpiarlas.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Físico.

CONOCE TU CUERPO.



El niño señalará las partes de su cuerpo acorde a las instrucciones que ustedes le den.

Objetivo:

Que el niño identifique y nombre las partes que constituyen su cuerpo, mediante órdenes sencillas recibidas de sus padres.

Procedimiento:

Establezcan una comunicación con sus hijos, en donde a través del juego, los niños señalen las partes del cuerpo que ustedes indiquen, comenzando con los aspectos genéricos de su cuerpo como: cabeza, extremidades superiores e inferiores. Una vez identificados, se le indicarán partes más detalladas de la cara como son: ojos, nariz, boca, lengua, dientes, así como cuello, hombros, rodillas, codos, dedos, uñas, entre otros.

Material:

Pueden utilizar tanto el cuerpo de sus hijos, como una ilustración del mismo.

Sugerencias:

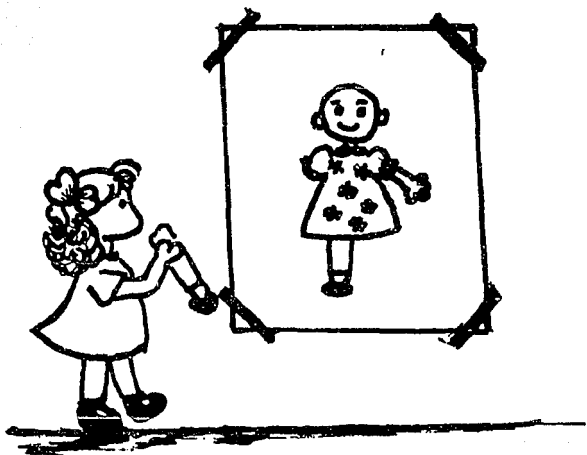
Es importante que consideren que su hijo más pequeño sólo identificará algunas partes genéricas de su cuerpo, generalmente serán las más grandes y, en ocasiones, definirán algunas pequeñas. Sus hijos mayores deberán identificar y nombrar la mayor parte o la totalidad de los elementos de su cuerpo. Evite comparaciones y estimule el compañerismo entre hermanos o amigos.

Variaciones:

Pueden pedir a sus hijos, que identifiquen o nombren las partes del cuerpo de otro miembro de la familia o amistad que se encuentre presente. Este es un proceso de madurez, ya que proyecta los conocimientos adquiridos a través de su cuerpo a otra persona.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la actividad y como fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

COMPLETA TU CUERPO.

Su hijo completará la figura humana proyectada a través de una ayuda visual, colocando las partes faltantes.

Objetivo:

Su hijo completará la figura humana ubicando correctamente las partes que hayan sido omitidas en la misma.

Procedimiento:

Sobre una cartulina dibuje la silueta del cuerpo humano; por separado dibuje y recorte las partes del cuerpo que desee que su hijo complete en la figura humana. Coloque un adhesivo de manera que permita a su hijo pegar las partes.

Material:

Cartulina, plumones, cinta adhesiva y tijeras.

Sugerencias:

Haga el dibujo lo más grande posible y colóquelo en la pared; realice usted primero la actividad a manera de ejemplo para su hijo, con el fin de que se familiarice. Procure que la familia entera participe en la colocación de la parte del cuerpo que haga falta, hasta completar la figura humana. Felicite y estimule positivamente los logros de cada uno de ellos, corrigiendo amablemente en caso de equivocación.

Variaciones:

Pueden ustedes realizar la actividad completando las partes que constituyen cara, nariz, ojos, boca, entre otros. Pueden realizarla vistiendo la figura humana con ropa de niño o niña, dependiendo de la figura que se haya dibujado.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad; si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la actividad y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia. .

JUGUEMOS A VESTIRNOS.



Se formarán dos equipos, los cuales tratarán de vestirse siguiendo la lógica normal.

Objetivo:

El niño deberá seguir el orden lógico al vestirse.

Procedimiento:

Esta actividad puede realizarse de manera que estimulen a sus hijos a aprender a vestirse solos, después del baño diario o al ponerse la pijama. Ustedes pueden participar si lo desean, con el fin de hacerlo más ameno en caso de tener un solo hijo, o entre hermanos. Recuerde siempre que los más pequeños necesitarán más ayuda.

Material:

La ropa del niño.

Sugerencias:

Utilice ropa sencilla para el niño, con el fin de evitar exigirle algo que no vaya de acuerdo con la edad de sus hijos; como ejemplo, el niño mayor sí podrá abotonarse su camisa mientras que el pequeño requerirá de ayuda para hacerlo. No se niegue a prestar ayuda a cualquiera de sus hijos, ya que conforme el tiempo pase, irán aprendiendo paulatinamente.

Variaciones:

Puede realizar esta actividad con el grupo de amigos de sus hijos utilizando ropa de adulto como son pantalones, camisas, calcetines, vestido, zapatos, etc, favoreciendo un ambiente divertido para los niños, ya que a esta edad les gusta vestirse como los papás.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la actividad y como fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

+ Desarrollo Motor.

En el desarrollo motor de sus hijos se ven implicados el control de los movimientos corporales mediante la actividad coordinada de los centros nerviosos, los nervios y los músculos.

Ustedes deben propiciar un ambiente sano para sus hijos, brindarles una buena alimentación balanceada, descanso y, sobre todo, motivarlos y estimularlos para que su desarrollo motor madure paralelamente con el crecimiento de sus hijos.

Es importante recalcar que no deben exigir a sus hijos realizar actividades que no están a su alcance en lo que corresponde a su etapa preescolar, ya que pueden entorpecer su desarrollo o retardarlo, por lo tanto, se debe tomar en cuenta la capacidad de cada uno de sus hijos de manera individual, impulsándolo positivamente para que poco a poco logre alcanzar el objetivo propuesto. Como ejemplo podemos citar que si su niño ya domina el triciclo, podría comenzar a ejercitarse en una bicicleta pequeña con rueditas y, conforme vaya adquiriendo confianza, él mismo les pedirá que se las retiren y comenzará a andar solo en bicicleta.

Den a sus hijos la oportunidad de realizar diferentes actividades: deportivas, artísticas, recreativas, ya que éstas, si están de acuerdo a la edad de sus hijos, ayudarán a un mejor desarrollo motor. De lo contrario, si ustedes evitan que su hijo haga estas actividades por miedo a sufrir caídas o heridas, retrasarán su desarrollo motor.

Los cuadros siguientes presentan las características del niño en el área del desarrollo motor, en sus dos aspectos: coordinación motriz fina y coordinación motriz gruesa.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Sigue una línea recta al caminar, colocando un pie junto al otro.	Está cerca de caminar completamente la posición erguida.	Tiene mayor facilidad y dominio de la actividad corporal, así como ahorro de movimientos.	
Camina hacia atrás largas distancias con facilidad.	Puede caminar mayores extensiones.		
Corre suavemente, aumentando y disminuyendo la velocidad. Da vueltas cerradas y domina las frenadas bruscas.	Es muy activo. Camina sin vacilaciones.	Juega en el mismo lugar, durante periodos más prolongados, pero cambiando de posición erguido, sentado, en cuclillas	Es más activo. Está en constante movimiento.
Da paso de marcha o carrera sobre la punta de los pies.	Salta corriendo o parado, con los pies juntos sobre las puntas.	Camina sobre las puntas de los pies, sin apoyar para nada los talones.	
Es capaz de mantener el equilibrio con los talones juntos.	Puede saltar de cojito.	Camina apoyando los talones con pasos largos.	
Momentáneamente guarda el equilibrio sobre la punta de los pies.	Puede transportar un vaso con agua sin derramar una gota.	Puede conservar el equilibrio sobre la punta de los pies durante varios segundos.	Puede pararse alternativamente en cada pie con los ojos cerrados.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Gruesa.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Es capaz de sostenerse un segundo en un solo pie.	Mantiene el equilibrio en un solo pie de cuatro a ocho segundos.		Mantiene el cuerpo en equilibrio activo mientras se columpia.
Salta solo hacia arriba y hacia abajo.		Puede saltar con ambos pies y caminar llevando el compás de la música.	Interviene en juegos activos, cantando o saltando al compás de la música.
Puede saltar de una altura de 30 cms. a 70 cms. con ayuda. Puede saltar sobre el piso verticalmente con los dos pies juntos desde el último escalón.	Puede saltar desde una altura de 70 cms. con los pies juntos.	Corriendo puede dar un salto de 90 cms. a 1 metro de largo o de 6.5 cms. de alto.	Trata de saltar lo más alto posible, sobre un solo pie.
Sube las escaleras sin ayuda alternando los pies. Puede descenderlas solo.	Sube y baja corriendo las escaleras.	Puede subir y bajar una escalera larga alternando los pies.	
Puede andar en triciclo, usando los pedales con destreza.	Maneja un triciclo a máxima velocidad.	Comienza a utilizar la bicicleta con o sin rueditas.	Maneja habilmente la bicicleta.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Gruesa.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
<p>Puede tomar una pelota grande con los brazos extendidos hacia adelante y arrojarla sin perder el equilibrio. Salta solo hacia arriba y hacia abajo.</p>	<p>Detiene una pelota girando con los brazos flexionados, moviéndolos de acuerdo a la dirección en que viene la pelota. Puede lanzarla.</p>	<p>En el lanzamiento a distancia adopta la posición adulta. Arroja objetos y comienza a usar las manos al igual que los brazos para atrapar una pelota pequeña.</p>	<p>Patea una pelota a 6 metros.</p>

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Motor.
Coordinación Motriz Gruesa.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Guarda el equilibrio al sentarse.		Mantiene un fácil equilibrio al tomar algo. Combina la toma y la ubicación de los objetos de movimiento continuado.	Domina por completo la acción de tomar. Los movimientos de la cabeza, tronco y brazos se encuentran armoniosamente sincronizados
Puede inclinarse sin doblar la cintura ni el cuello. Persiste una marcada flexión del tronco y extensión del brazo.	Puede inclinarse hacia adelante con mayor movimiento y soltura. Persiste en el uso exagerado de la extensión del brazo y la flexión del tronco.	Existe coordinación entre la extensión del brazo y la flexión del tronco, aunque éste se inclina hacia un costado, la cabeza se mantiene erguida.	Combina la extensión del brazo, la inclinación y la flexión del tronco en un movimiento fácil. La velocidad y seguridad de los movimientos del brazo son mayores.
Ataja una pelota grande con los brazos completamente extendidos, aunque la acomodación realizada por los brazos al recibir la pelota es escasa, si no nula.	Ataja la pelota grande arrojada desde 1.50 mts.. Sus movimientos son limitados e inapropiados al recibir la pelota. Depende más de los brazos que de las manos.	Empieza a usar más las manos que los brazos para tomar una pelota en el aire. Calcula mejor la trayectoria de la pelota moviendo los brazos, pero frecuentemente no logra tomarla. Algunas veces intenta recibirla con una sola mano.	Puede atajar con una sola mano una pelota arrojada desde un metro a la altura del pecho dos de cada tres veces. Tiene seguridad en el movimiento de los brazos.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Fina.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Ayudado de ambas manos puede verter agua de una jarra al vaso, sin derramarla, no estando llena.	Mejora en verter el agua de una jarra al vaso, sin derramarla.	Vierte el agua de una jarra en un vaso, utilizando una sola mano. Puede derramar un poco de agua.	
Coge correctamente un lápiz.	Su manera de tomar la crayola o plumón al escribir es como la de un adulto.	El control y uso del lápiz ha mejorado notablemente.	Controla y maneja correctamente el lápiz.
No maneja las tijeras.	Se inicia en el manejo de las tijeras. Necesita ayuda y dirección.	Recorta en líneas rectas y curvas en figuras sencillas.	Puede recortar todo tipo de figuras y trazos. Puede pedir ayuda.
	Previa demostración puede doblar un papel tres veces.	Dobla en cuatro una hoja tamaño carta. Puede copiar un cuadrado, un triángulo, así como trazar un rombo y las líneas cruzadas sin equivocarse.	Realiza dobleces con mayor seguridad.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Fina.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Toma una bolita con más facilidad. Es perfectamente hábil para recoger objetos pequeños.	Empieza a utilizar correctamente seis dedos al manipular algunos objetos como esferas, mecánicos, cuentas, entre otros.	Toma con gran prontitud algunos objetos utilizando correctamente los dedos.	Hay perfecto control al asir los objetos.
Puede desabrochar los botones de adelante y del costado de la ropa, pero le cuesta mucho trabajo el abotonarlos.	Comienza a abrocharse los botones de su ropa.	Se nota un gran progreso en el abotonamiento de la ropa.	Se abotona la ropa sin dificultad.
	Es capaz de adaptar su facultad de asir objetos y herramientas: cepillo de dientes.	Muestra mayor precisión en el uso de herramientas. Enrolla el hilo en un carrete.	El manejo de herramientas es preciso y correcto.
Construye torres de 9 a 10 cubos. Tiende a apretar el cubo al colocarlo. Muestra inseguridad al soltarlo. Frecuentemente utiliza las dos manos para hacer torres firmes.	Para construir una torre emplea las dos manos. No se obstruye la vista y suelta los cubos sin hacer presión.	En la construcción de una torre, alinea los cubos perfectamente. Utiliza las yemas de los dedos para tomar los cubos. La coordinación de los ojos y las manos le permiten construir sin obstruirse la visión. La construcción es rápida y se sirve de la otra mano para enderezar.	Al construir una torre alinea los cubos con cuidado, y ésta queda verticalmente derecha.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Fina.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
	Con dificultad puede atarse los zapatos.	Puede atarse bien los zapatos.	Su habilidad ha alcanzado notable desarrollo, debido a su progreso en la percepción viso espacial y al perfeccionamiento en el mecanismo de saltar.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

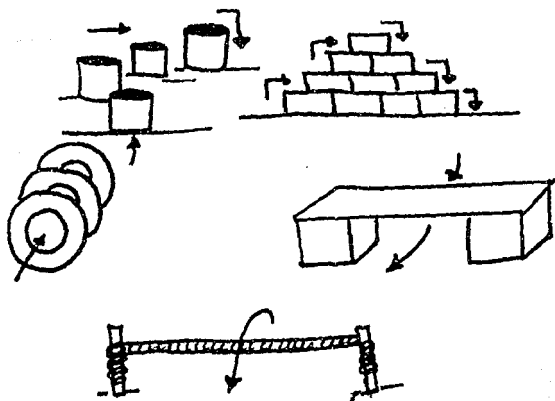
Desarrollo Motor.

Coordinación Motriz Fina.

Las actividades que a continuación se mencionan son:

- **Elaboración de un circuito ayuda a la coordinación motriz gruesa.**
- **Construir una casa favorece su coordinación motriz fina.**
- **Collages hechos con revistas le auxilia en su coordinación motriz fina.**
- **Modelado sirve para el desarrollo de su coordinación motriz fina.**

ELABORACION DE UN CIRCUITO.



Un circuito consiste en colocar diferentes elementos que le permitan a sus hijos brincar, subir, bajar, rodar, gatear, favoreciendo el desarrollo motor de los mismos.

Objetivo:

Que su hijo preescolar logre control y coordinación en sus movimientos.

Procedimiento:

Utilice objetos que tenga usted en casa como, llantas viejas, bancos, tablas, tabiques, cuerdas, botes, entre otros. Colóquelos de tal manera que formen un circuito, el cual tienen que recorrer los niños siguiendo un orden. Por ejemplo, primero deberán pasar por el centro de las llantas; de ahí suben a una hilera de botes caminando sobre ellos; bajan y tienen que gatear por debajo de una silla o puente. Coloque después una escalera formada de tabiques, de modo que los niños tengan que subir y bajar por los mismos, de ahí rodarán sobre el pasto o manta hacia un obstáculo de cuerdas a una altura conveniente que deberán brincar. Realice con ellos la actividad, para estimular al niño a realizarla.

Materiales:

Llantas, tabiques, cajas, cuerdas, botes, tablones, mantas, escobas, sillas, bancos, entre otros.

Sugerencias:

Realice el circuito dependiendo de las edades de sus hijos, evitando los peligros; por lo general deben ser sencillos, no pida que sus hijos realicen proezas heroicas. Ayúdelos la primera vez para que obtengan confianza en ellos mismos, de preferencia que obser-

ven cómo lo realizan sus padres. Evite circuitos muy largos. Felicite a los participantes al terminar el circuito, premiándolos con algo (aplausos, dulces, etc.). Si fallan o caen en algún momento, reconfortelos y anímelos para seguir, el aspecto emocional cobra gran importancia en esos momentos.

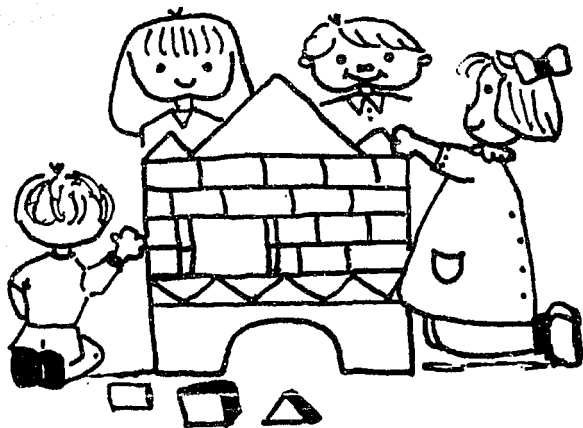
Variaciones:

Puede usted utilizar infinidad de materiales para realizar los circuitos. Si no tiene mucho espacio, puede realizarlos en la misma recámara de los niños con las almohadas, camas, juguetes, sillas, etc. Únicamente requiere imaginación para pasar un momento agradable en familia, favoreciendo el desarrollo de sus hijos.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad, si se cumplió el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la actividad y como fué la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

CONSTRUYAMOS UNA CASA.



Por medio de material de construcción (dados, palitos, cilindros, triángulos, círculos, etc.) comprados o elaborados por la familia, pueden realizarse diferentes objetos como una casa, un castillo, una carretera.

Objetivo:

Que su hijo preescolar adquiera la habilidad de colocar piezas de diferentes formas, en forma horizontal y vertical, de manera que construya una casa o cualquier otro objeto.

Procedimiento:

Se puede elaborar el material de construcción con botes de leche, latas, cajas de cartón (ferrados de tela o papel), palitos de madera, tapas de frascos, entre otros; o utilizar aquellos que venden en la tiendas comerciales que no requieren una fuerte inversión de dinero. Se puede construir la casa tomando un modelo o utilizando la imaginación de todos los integrantes del equipo. Al finalizar se puede jugar con muñecos, carros y otros objetos para completar el juego y que sus hijos aprovechen lo construido por un periodo determinado y no lo destruyan inmediatamente.

Material:

Material de construcción de madera, plástico, o el elaborado con material de desperdicio como botes de leche, latas, cartones de huevo, entre otros, pintados o ferrados de tela o papel. Este material motivará más a los niños, ya que ellos lo elaboraron personalmente.

Sugerencias:

Si elaboraran ustedes mismos el material, dedíquenle un día, ya que esté listo podrán realizar la actividad de construcción

de cualquier objeto. Permita que el niño exprese sus ideas, no se las imponga, todos pueden aportar grandes ideas para elaborar lo que desean.

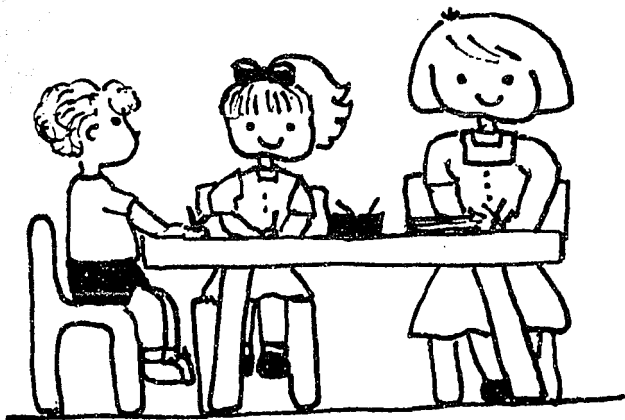
Variaciones:

Se pueden realizar diferentes cosas con los materiales de construcción, sugiriendo alguna idea, los niños pueden crear automóviles, casas, castillos, granjas, carreteras, etc. Estos juguetes pueden servir de apoyo para jugar a la casita, carreras de autos, utilizando otros juguetes que los niños tienen en casa.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

COLLAGES HECHOS CON REVISTAS.



Por medio de estas expresiones artísticas, los miembros de la familia pueden mostrar sus intereses o gustos, y además de desarrollar su creatividad, desarrollan su coordinación motora al recortar, pegar y colorear.

Objetivo:

Sus hijos preescolares recortarán y pegarán los objetos que elijan de diferentes revistas, expresando artísticamente el tema elegido por los participantes.

Procedimiento:

Se propondrá un tema a elegir, a continuación se elegirán de revistas ya usadas los cromos o figuras que identifiquen el tema elegido, recortándolas con tijeras (sin punta). Una vez que todo ha sido recortado, sobre un papel grande pegado en la pared se embarrará con la mano engrudo pintado de color (uno o varios colores), posteriormente se pegarán los cromos o fotos en forma libre, de manera que quede un collage, es decir, no se requiere de una secuencia lógica.

Material:

Revistas usadas, tijeras (sin punta), pintura vegetal, engrudo, papel manila, periódico, trapos, cubetas con agua, cinta adhesiva.

Sugerencias:

Proteja la pared y el piso donde va a colocar el collage con papel periódico; cubra la ropa con delantales ya que se puede manchar. Tenga a su alcance las cubetas de agua para limpiarse las manos después de embarrar el engrudo y los trapos para secarlas. Ayude a sus hijos a embarrar el engrudo de manera que no queden

en forma de plastas para evitar escurrimientos o que las figuras o cromos se resvalen y no peguen, utilice poco engrudo.

Permita que sus hijos coloquen las figuras recortadas a su gusto para formar el collage.

Variaciones:

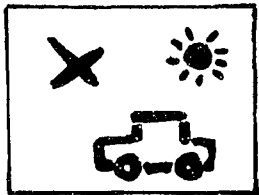
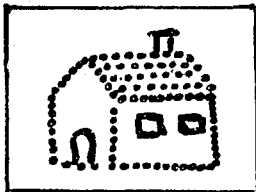
Puede realizarlo en un cuaderno grande donde realicen sus hijos diferentes actividades de dibujo y recorte. Pueden utilizar otro tipo de pegamentos.

Trase figuras geométricas sobre papel de colores formando figuras al gusto de sus hijos o con un tema establecido para que las recorten y las peguen.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

MODELADO.



El niño preescolar necesita de manipular diferentes texturas, como son suaves, ásperas, grumosas, líquidas, duras. Las masas o plastilinas ayudan a favorecer la creatividad de sus hijos, ya que al manipularlas forman diferentes objetos creando diseños originales.

Objetivo:

Por medio de la manipulación de masas su hijo preescolar modelará diferentes cosas, utilizando su imaginación y creatividad.

Procedimiento:

La elaboración de la masa es sencilla, se revuelven los siguientes ingredientes: azúcar glass, gotas de jugo de limón, color vegetal (el que desee) y leche condensada (la necesaria), hasta formar una masa uniforme que no se pegue en los dedos. Esta masa tiene la característica de no ser tóxica en caso de que los niños la ingieran.

Proporcione a cada participante una bola de la masa elaborada y pídale que la manipulen; en seguida podrán elaborar lo que ellos deseen o establecer un tema diferente en cada ocasión.

Material:

Masa elaborada: leche condensada, color vegetal, limón y azúcar glass.

Sugerencias:

Permita que sus hijos manipulen con libertad la masa para que se identifiquen con ella; para evitar ensuciarla coloque un mantel de plástico sobre la mesa donde trabajarán. Si la actividad va a ser con un tema establecido utilice estímulos reales o gráficos, los cuales pueden servir como modelos (jarrones, aviones, muñecos,

etc.). Puede usted utilizar masas de diferentes colores para que los niños realicen combinaciones y logren obtener objetos novedosos.

Variaciones:

Puede usted utilizar plastilina o hacer otras masas, como por ejemplo: papel grueso, gotas de limón, yeso y agua.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

AREA DEL DESAROLLO COGNOSCITIVO

+ Desarrollo del lenguaje.

Sus hijos, desde el momento en que nacen, establecen una comunicación con el mundo exterior que lo rodea; inicialmente comienzan con un lenguaje no verbal: movimientos, el llanto, la sonrisa. A medida que el bebé va creciendo se inicia en el balbuceo o sonidos guturales, las cuales irán madurando hasta iniciarse en un lenguaje estructurado y completo.

Es necesario que ustedes, padres de familia, ayuden a conformar un vocabulario en sus hijos, ejercitándolos mediante la repetición de sonidos y palabras, de tal manera que el niño día con día aumente el número de palabras y las diga con claridad y las utilice de manera correcta, ya que será más fácil para ellos comunicarse con los demás.

Como todo desarrollo, el habla requiere de madurez y ejercicio; es un proceso prolongado y complejo que requiere de paciencia y comprensión por parte de ustedes. Recuerde que son el mejor ejemplo de sus hijos en edad preescolar, por lo que deben hablarles de manera clara y correcta.

El cuadro siguiente presenta las características del niño en el área del desarrollo del lenguaje.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Debe presentar un vocabulario comprensible aún para personas ajenas a la familia. Repite su nombre.	Su vocabulario abarca más de mil palabras. Alcanza un 90% de inteligibilidad, existiendo errores de articulación (l, r, s, sh, ch, j, th). Dice su nombre completo.	Su vocabulario alcanza dos mil quinientas palabras con pocos o ningún defecto de articulación.	Su vocabulario alcanza de dos mil quinientas a tres mil palabras y seguirá aumentando.
Declara su sexo con facilidad.	Conversa con compañeros imaginarios y habla de ellos.		
Hay un control social expresando deseos. Avisa sus acciones.	Habla mucho. Mantiene largas conversaciones. Habla sobre cualquier cosa. Juega con las palabras, preguntando infatigablemente para mantener la conversación y como medio de información.	Hace múltiples preguntas para obtener información. Sus preguntas son razonables. Pide permiso. Se disculpa. Se interesa por las acciones de los demás. Sabe decir gracias y por favor.	Hay un aumento en el lenguaje socializado. Emplea el lenguaje con el objeto de participar en sociedad. Tratando de lograr un control de su medio ambiente. Investiga todo lo que desconoce.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo del Lenguaje.

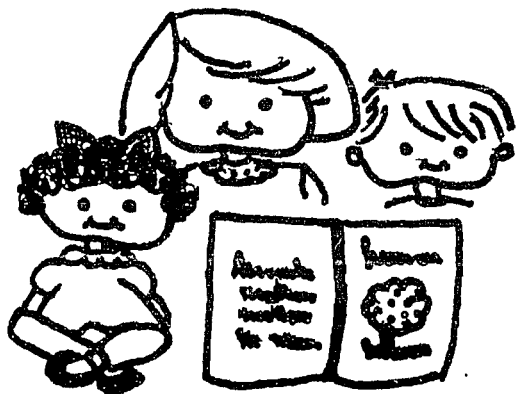
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Puede relatar hechos, describir acciones representadas en figuras.	Relata, cuenta experiencias, informa sobre acontecimientos. Cuenta historias imaginarias. Puede escuchar cuentos y lecturas. Describe una estampa enumerando las cosas que ve y agrega comentarios descriptivos.	Le gusta que otra persona le lea. Encuentra placer en los juegos colectivos.	Inventa cuentos de contenido real o imaginativo, parafraseando aquellos que ha escuchado y agregando producción propia.
Identifica objetos por su uso y por su nombre.		Sabe definir palabras sencillas en función utilitaria.	
Comprende términos que describen situaciones en el espacio. (voltear la espalda, levantar la cabeza, arriba, abajo, adelante).	Comprende términos que describen situaciones diversas en el espacio.		
Contesta preguntas sencillas.	Comprende y obedece órdenes sencillas.	Es capaz de recordar y realizar tres órdenes simples simultáneamente.	

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo del Lenguaje.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
<p>Usa oraciones de cuatro palabras. Aparece el verbo. Usa adjetivos que implican dimensiones. Empieza a diferenciar los modos y tiempos verbales.</p>	<p>En sus conversaciones utiliza conjunciones, adverbios, interjecciones, como adjetivos que implican dimensión y semejanza.</p>	<p>Logra la verbalización del pensamiento. Utiliza el futuro. Conoce los opuestos más comunes.</p>	<p>Es capaz de formular oraciones complejas y compuestas. Expresa ideas.</p>
<p>Aparece el artículo y los pronombres "yo" y "tu".</p>	<p>Posee las nociones de "yo", "mío" y "tuyo".</p>		
<p>Emplea plurales.</p>	<p>Emplea algunos sonidos onomatopéyicos.</p>	<p>Recita y canta memorizando y creando rimas y cantos.</p>	
<p>Aparecen las partículas unitivas "de" y "para".</p>			

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo del Lenguaje.

NARRACION DE CUENTOS.



La narración de cuentos infantiles favorece el desarrollo de la atención y la memoria del niño, así desde pequeño podrá adquirir el hábito a la lectura si se realiza de forma amena y divertida.

Objetivo:

El pequeño narrará las experiencias de un cuento infantil leído o explicado por ustedes, siguiendo una secuencia lógica. De esta manera se favorecerá su lenguaje en cuanto a la cantidad y calidad de su vocabulario.

Procedimiento:

Narre usted el cuento a sus hijos de forma sencilla y amena, utilice cambio de voces para hacer más emocionante el mismo, emplee de preferencia las ilustraciones del cuento para que el niño, al visualizarlas, recuerde en forma general y detallada la secuencia de la narración, contestando las dudas o preguntas que le hagan los niños. Terminado el cuento, pida a sus hijos que le narren lo que recuerden del mismo; puede ser en forma individual o conjuntamente, utilice las ilustraciones o dibujos del cuento para facilitarles la tarea. En la narración de sus hijos usted podrá observar muchas veces los cambios de voz utilizados por usted y la carga emocional que le dio a la misma.

Materiales:

Cuentos infantiles que contengan ilustraciones y narración escrita; utilice aquellos que tengan ilustraciones grandes, con colores. Puede usted elegir aquellos que muestran actitudes positivas para reforzarlas en sus hijos como la competencia sana, el compañerismo, la vida en familia; aquellos que refuercen hábitos de limpieza, orden, salud, deportes; otros que muestren diferentes oficios o trabajos que se puedan desempeñar. Existen muchos cuentos infantiles que muestran la vida del campo, la granja, la ciudad, o costumbres de

otros países. Los cuentos suelen ser una gran ayuda para favorecer y enriquecer el vocabulario de sus hijos, así como para adquirir de nuevos conocimientos y reforzar otros y fomentar la convivencia familiar.

Sugerencias:

La narración deberá ser lo más clara y sencilla posible para facilitarle al niño el memorizar cronológicamente la secuencia de la historia. Aclare a sus hijos las dudas que puedan ir surgiendo durante la narración; utilice cuentos con las características antes mencionadas, ya que le ayudarán a lograr mejores resultados. Corrija a sus hijos en la pronunciación de las palabras, así como en la secuencia de la narración, recuerde que el aprendizaje requiere un proceso de madurez, no se desespere y siga adelante, tarde o temprano observará resultados positivos en sus hijos. No utilice cuentos muy largos o extensos en contenido para evitar que la atención del niño se disperse. Los niños mayores podrán asimilar mejor los detalles de la narración a diferencia de los más pequeños que narrarán sólo de forma general el contenido del cuento.

Variaciones:

Pueden ustedes sugerir a sus hijos que realicen un dibujo de aquello que más les gustó del cuento, utilizando diferentes materiales como crayones, pinturas de agua, plumones, entre otros. También pueden organizar la escenificación del cuento, realizando disfraces simples, cuando sea una trama corta y sencilla.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

SONIDOS DE LA GRANJA.



Por medio del juego sus hijos realizarán los diferentes sonidos de los animales y vehículos que existen en una granja.

Objetivo:

Sus hijos identificarán los sonidos que existen en una granja, realizados por cada uno de los participantes.

Procedimiento:

Pueden ustedes realizar la actividad con ayuda de láminas, fotos o cuentos que muestren los animales y vehículos de una granja o utilizando únicamente la imaginación. Pídales a cada uno de los participantes que realicen un sonido de cualquier animal que pertenezca a la granja, y los demás deberán identificarlo. Felicite a sus hijos cuando acierten y ayúdelos dándoles ciertas pistas como pueden ser las características de cada animal o vehículo, de manera que el niño pueda identificarlo. Esta actividad desarrolla la imaginación y la creatividad de toda la familia al realizar el sonido la caracterización de cada animal o vehículo que se le sugiera.

Materiales:

Láminas, cuentos, ilustraciones, animales a escala de algún juego de la granja.

Sugerencias:

Si ustedes tienen la oportunidad de visitar una granja, será de gran ayuda, ya que siempre los estímulos reales son de mayor impacto para los pequeños; si no es posible, utilice láminas o cuentos que estimulen a sus niños. Realice la actividad lo más amena posible,

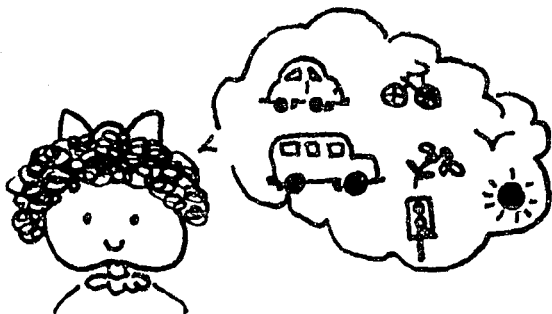
evite la distracciones, centre a sus hijos en la actividad para obtener mejores resultados.

Variaciones:

Puede realizarse esta actividad con sonidos diferentes como: animales del zoológico, vehículos de transporte, sonidos de diferentes objetos que existen en casa como teléfono, radio, timbre, cucharas, muñecos, papel, etc. Usted puede echar mano de todo aquello que lo rodea para que el niño identifique los sonidos más frecuentes que escucha en su entorno.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

NOMBREMOS OBJETOS.

Salir a la calle y transportarnos de un lugar a otro puede servirnos como apoyo para estimular y reforzar los conocimientos sobre todo aquello que encontramos al pasar y nombrarlos adecuadamente.

Objetivo:

Que su hijo utilice la palabra correcta al nombrar algún objeto, pronunciándola lo mejor posible.

Procedimiento:

Al salir usted y trasladarse de un lugar a otro encontrará gran cantidad de objetos en su camino que el niño podrá ir identificando y nombrando, como pueden ser camiones, motos, aviones, árboles, bicicletas, autos, personas (servidores públicos) entre otros. Si su hijo ya pronuncia correctamente, le servirá para reforzar lo que ya conoce y descubrir nuevos elementos como vehículos de una construcción, objetos de una tienda, etc., o si sus hijos no tienen una pronunciación correcta, la repetición constante les ayudará a corregirla.

Materiales:

Todos los objetos que se encuentran alrededor del niño, en su comunidad y fuera de ella, así como en su propia casa, o aquéllos que puedan mostrarse a través de láminas, cuentos o fotografías.

Sugerencias:

Al salir sugiera a sus hijos localizar los objetos deseados por ellos como: motos, autos o camiones; servidores públicos, entre otros. Los niños gustan de estas actividades ya que se divierten y se les hace más ameno el traslado de un lugar a otro. Repita

constantemente el nombre del objeto identificado, de tal manera que el niño se esfuerce por repetirlo correctamente.

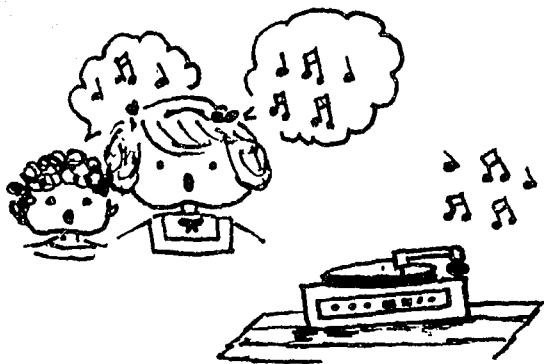
Variaciones:

Puede usted sugerirles que identifiquen colores, que cuenten camiones, motos, pipas, policías, barrenderos, etc. Si salen a carretera, pueden pedirles que identifiquen animales, coches, camiones de carga, pipas y objetos diversos, dependiendo del lugar que vaya a visitar.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

RIMAS Y CANTOS.



Las canciones y las rimas favorecen la buena pronunciación de las palabras así como la memoria, además de alegrar un momento familiar.

Objetivo:

Su hijo preescolar por medio de una rima o canto pronunciará de manera adecuada las palabras.

Procedimiento:

Sus hijos en edad preescolar gustan de las repeticiones, constantemente los escuchamos entonar canciones aprendidas en la escuela o por los medios de comunicación, así como canciones o rimas inventadas por ellos mismos. Por lo tanto, es de gran utilidad que usted se las aprenda de manera que pueda corregir las fallas de pronunciación, así como la secuencia de la canción. Con esto se favorece la memoria y creatividad del niño.

Materiales:

Canciones y rimas conocidas por usted y por sus hijos.
Discos, radio, televisión, entre otros.

Sugerencias:

Pida usted a las maestras de sus hijos que le proporcionen las rimas y canciones que utilizan frecuentemente en la escuela, de tal manera que se las pueda aprender y reforzar los conocimientos adquiridos por sus hijos en la escuela; eso les facilitará el aprendizaje y la pronunciación. Si usted recuerda rimas o canciones de su infancia enséñelas a sus hijos, escuchen discos de cantos infantiles como Cri-Cri, entre otros. El niño a esta edad gusta de la música, cantar y

bailar; fomentarlo ayudará al desarrollo no sólo del lenguaje, sino a la coordinación motriz por medio del ritmo.

Variaciones:

Puede usted organizar a los amiguitos de sus hijos a realizar juegos y rondas tradicionales como: la Rueda de San Miguel, las Estatuas de Marfil, entre otras. Cuando quiera usted atraer la atención de sus hijos inicie un canto o rima y sus hijos comenzarán a cantarla o repetirla, logrando su atención para hablar con ellos o pedirles alguna cosa, como el continuar con la actividad que estén realizando.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

+ Desarrollo de la comprensión.

Por lo general los padres de familia esperan que el niño entre al colegio para que se les brinden conocimientos diversos; sin embargo, ustedes pueden facilitar ese aprendizaje escolar, orientando a sus hijos desde pequeños.

El contacto directo con los hijos muestra las necesidades e intereses de los mismos, por lo que ustedes pueden ir formando en ellos conceptos de tiempo, noción corporal, ubicación de objetos, noción espacial (lugar), colores, así como el desarrollo de los sentidos. Todo esto facilitará el aprendizaje futuro de nuevos conocimientos, dentro y fuera del seno familiar.

Su hijo en edad preescolar construye su aprendizaje, quiere saber de todo y conocer todo; bríndeles ayuda y orientación para que esa información sea lo más clara y concreta, evitando saturar al niño de conocimientos, convirtiéndolo en un adulto chiquito. Es importante que el niño viva su edad, sin adelantarlo ni retrasarlo demasiado. Actualmente los niños reciben mucha información por los medios de comunicación, por lo cual es necesario estar en constante diálogo con ellos para poder encauzar mejor su desarrollo.

El cuadro siguiente presenta las características del niño en el área de desarrollo de la comprensión.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Maneja los adverbios de tiempo básicos más comunes como: ayer, hoy, mañana, así como los temporales: pronto, nunca, ya, luego.	Agrega muchas expresiones temporales nuevas.	El niño vive en el aquí y ahora. El tiempo es para él su propio tiempo. Las expresiones temporales son iguales a las del adulto.	Aumenta en el refinamiento de la expresión: "es casi hora", "un lindo rato".
Emplea palabras para el pasado, presente y futuro.	Continúa usando libremente y en igual cantidad palabras indicativas del pasado, presente y futuro.	Libre manejo verbal de los aspectos más comunes del tiempo. Puede decir los días de la semana de memoria.	Emplea ahora, espontáneamente. Gran diversidad de expresiones indicativas de pasado, presente y futuro.
El adulto puede convencerlo de que espere para conseguir las cosas.	Con dificultad puede esperar su turno.	Es más paciente para esperar su turno.	
Simula conocer la hora. Utiliza horarios incorrectos.	Tiene una comprensión aparentemente clara de cuando tienen lugar los acontecimientos del día, unos en relación con otros.	Interés por los relojes. El sentido del tiempo y la duración se hayan más desarrollados. No llega a tener noción de la duración de la hora y aún del minuto.	Utiliza expresiones de duración: "durante mucho tiempo", "por años".

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
 Desarrollo de la Comprensión.
 Noción Temporal.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
El niño sabe decir su edad, cuando se acuesta y que hará el día siguiente. El día equivale a la luz y la noche a la obscuridad.	Sabe que el sol brilla de día y de noche la luna.	Sabe cuando tienen lugar los acontecimientos del día y su relación. Distinción entre la mañana y la tarde. Lleva a efecto un plan de juego programado de un día para otro. Sabe cuantos años va a cumplir.	Expresa actos habituales: "los viernes voy a clases de música".
Trota, salta, camina y corre al compás de la música.	Imita ritmos. Es rápido, pero aminora su ritmo si se le presiona.	La mayoría puede saltar en un solo pie y bailar rítmicamente al compás de la música.	
Usa los tiempos pretéritos e irregularidades en los verbos.			Puede referirse a los acontecimientos futuros como si pertenecieran al pasado, por ejemplo: "No haré la siesta ayer".
Relata eventos corrientes.	Puede contar historias.	Sigue la trama de un cuento y repite con precisión una larga sucesión de hechos.	

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
 Desarrollo de la Comprensión.
 Noción Temporal.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
		No concibe la idea de la muerte, o de que alguien haya vivido antes que él.	

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo de la Comprensión.
Noción Temporal.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Dice: "en el coche", "atrás", "encima", "aquí", "desapareció", "me está", "allá".	Emplea adverbios de lugar con mayor exactitud y en combinaciones.	El niño está aquí y ahora. Muy literal y apegado a los hechos.	
Conoce el nombre de la calle dónde vive, más ignora generalmente el número.			
Sabe cumplir órdenes relativas a encima, debajo, grande, alto, largo, junto.	Cumple órdenes respecto a: encima, detrás, profundo, redondeado.	Cumple órdenes diversas. Distingue lo delgado, lo grueso, lo profundo y lo poco profundo, lo ligero y lo pesado.	Distingue entre derecha e izquierda en su cuerpo.
Coloca objetos encima y debajo de los muebles.	Coloca objetos encima, debajo, frente y detrás de la silla.	Relaciona las cosas y los objetos con el espacio donde están ubicados.	
En sus paseos, tiene conciencia definida del lugar al cual se dirige. Le agrada seguir siempre el mismo camino. Posee ya un sentido exacto de la orientación en una zona poco extensa.	Si se le pregunta cómo llegar a determinado lugar, quizá trate de describir el camino, por medio de puntos claves.	Aprende el camino a la escuela. Le agrada señalar un viaje en un mapa y dibuja un mapa sencillo. Señala puntos específicos.	Conoce la ubicación de algunos puntos de interés. Quizá conozca los puntos cardinales a partir de algún punto familiar; conoce los nombres de las calles vecinas.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo de la Comprensión.
Noción Espacial.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Adquiere la noción de largo, corto. Aprecia el tamaño de los objetos. Reconoce y une las tres partes de una figura cortada.	Cierta constancia del tamaño y la forma. Los objetos no tienen todavía identidad permanente en el espacio.	Mayor conciencia del tamaño y la forma. Una tarjeta cortada en diagonal, la acomoda formando figuras.	Mayor conciencia del tamaño y la forma. Puede recorrer con el lápiz, un laberinto sencillo.
	Juega a los escondites. Hace un camino para su automóvil en la arena.	Le agrada hacer cosas en casa. Va a comprar algo en compañía de un adulto. Sabe cruzar la calle obedeciendo las señales de tránsito	El niño es el centro de su propio universo. Le interesan el sol, la luna, los planetas. Marcado interés por el ciclo y cómo se llega a él.
	Le agrada salir de su casa sin cruzar las calles. Visita a vecinos. Al caminar en la calle con un adulto corre delante de él y lo espera para cruzar la calle. Le gusta seguir diferentes caminos cuando pasca.	Permanece próximo a la base hogareña. Le agrada salir de excursión. Se interesa en las ciudades y estados distantes, si hay en ellos alguien que él conoce.	Amplía su ambiente relacionando hogar, escuela y comunidad.
	Construye en dimensión vertical y horizontal.	Construye estructuras tridimensionales.	Regresa a la construcción vertical y horizontal. Parece tener ideas menos ambiciosas que un año atrás.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
 Desarrollo de la Comprensión.
 Noción Espacial.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Debe reconocer y nombrar objetos de uso diario por su nombre.	Reconoce un dibujo y nombra objetos que lo rodean.	Completa el dibujo de un hombre con las partes principales.	En dibujos incompletos dice la parte que les falta.
Compara tamaños (grande, pequeño) Diferencia lo largo de dos líneas.	Repetición de frases u oraciones de doce y trece sílabas y de cuatro palabras	Copia un cuadro.	Puede contar los dedos de sus manos y hasta trece monedas o más.
Puede colocar en un tablero excavado de madera resacas de tres piezas geométricas: triángulo, cuadrado y círculo. (Sin mencionar nombres).	Discrimina hasta ocho formas geométricas.	Encuentra semejanzas y diferencias de dibujos.	Establece diferencias que existen entre animales y objetos.
Identifica partes de su cuerpo.	Hace comparaciones estéticas.	Es capaz de distinguir entre dos pesos diferentes. (pesado y ligero).	Repetición de oraciones de 16 a 18 sílabas.
Reconoce dibujos de diferentes animales.	Nombra de tres a cuatro objetos de memoria.	Comparación estética.	Distingue entre lo delgado y lo grueso.
Puede clasificar botones en dos colores diferentes.	Distingue entre lejos y cerca.	Distingue diferentes sonidos onomatopéyicos. (medios de transporte, animales, etc.) Distingue entre frío y caliente.	Distingue sabores (dulce, salado, ácido y amargo.)

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo de la Comprensión.
Sensopercepciones.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Reconoce algunas partes del cuerpo.	Identifica las partes grandes y algunos detalles de la cara.	Reconoce partes grandes y detalles de la cara (casi todas).	Reconoce en su totalidad el cuerpo humano.
Traza garabatos.	Al dibujar, la cabeza y los ojos ya hace diferenciación. Incluye otros rasgos faciales. Algunos dibujan piernas y pies. Varían en tamaño y longitud.	Dibuja un hombre perfectamente identificable con cuerpo, brazos y pies. Las piernas, algunas veces, las presentan bidimensionales.	Dibuja al hombre con cuello, manos en los dos extremos de los brazos y lo viste con sombrero y pantalones. Las piernas son ya bidimensionales.
Cuando se le pide que complete una figura humana, le agrega un ojo más; raramente una pierna.	Puede completar la figura humana, colocando las partes grandes del cuerpo. Agrega algunas partes de la cara. No tiene proporción del tamaño.	Completa la figura humana. Coloca prendas de vestir. Indica ojos, nariz y boca.	Puede completar la figura humana en su totalidad. Dibuja prendas de vestir y accesorios.
Describe acciones simples representadas en figuras.	Describe acciones más complejas, describiendo en forma general, la trama.	Describe la trama de un cuento más detalladamente.	Describe la trama completa de un cuento con detalle y algunas veces le agrega sus propias ideas.

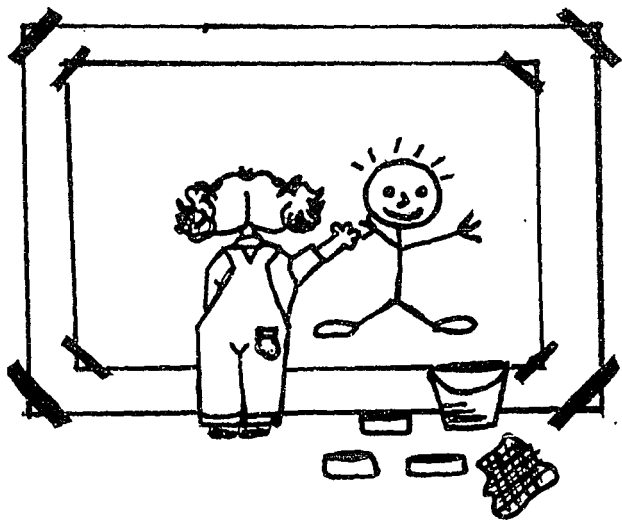
Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.

Desarrollo de la Comprensión
Noción Corporal.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
<p>Comprende órdenes simples referidas a la proyección corporal en espacio y tiempo: siéntate, párate, acuéstate, camina y corre.</p>		<p>Tiene un control eficiente de su cuerpo: trepa, brinca, se columpia, patina y salta desde una altura.</p>	<p>Sus actividad es constante. Va más allá de sus posibilidades, en gran parte de su conducta motriz.</p>

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
 Desarrollo de la Comprensión.
 Noción Corporal.

PINTEMOS A LA FAMILIA.



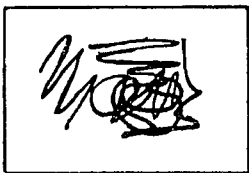
El niño dibujará a cada uno de los miembros de la familia, utilizando pinturas dactilares en forma de mural.

Objetivo:

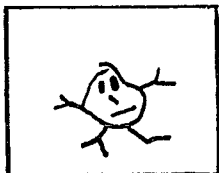
Identificar cuántas partes del cuerpo humano dibuja, y la forma en que representa a cada uno de los elementos de la familia.

Procedimiento:

La actividad se iniciará con una plática sobre los integrantes de la familia, se pueden utilizar fotografías familiares. A continuación todos aquellos que participen en la actividad, identificarán cada una de las partes de su cuerpo para después dibujarlo sobre un pedazo grande de papel con pinturas de agua y utilizando únicamente los dedos. La actividad deberá ser libre, cada uno de los participantes deberá realizar su propio dibujo sin dar instrucciones a los demás; al finalizar se comentará sobre cada uno de los dibujos pidiendo una interpretación de aquél que lo realizó. Los padres de familia podrán observar en qué etapa del dibujo se encuentran sus hijos: garabatos, renacuajo, cuerpo humano mejor estructurado y el cuerpo humano ya detallado.



Garabateos



Renacuajo



**Cuerpo humano
mejor estructurado**



Cuerpo humano

Material:

Album de fotografías de la familia, papel periódico, papel manila o revolución, pinturas de agua (espesas) de diferentes colores, recipientes de plástico para colocar las pinturas, trapos o toallas viejas, una o dos cubetas de agua, baberos o ropa cómoda que no importe si se ensucia.

Sugerencias:

El papel periódico se coloca sobre la pared y el suelo pegado con cinta adhesiva para evitar que la pared y el piso se ensucien demasiado. El papel manila se pone sobre el papel periódico de la pared, dando suficiente espacio para cada uno de los participantes. Se colocan suficientes recipientes con pinturas de diferentes colores, los trapos y una o dos cubetas con agua limpia para limpiarse continuamente las manos y cambiar de color.

No dirija el dibujo de sus hijos; ellos tratarán de hacer su mejor esfuerzo si ustedes lo estimulan positivamente y lo felicitan al finalizar la actividad. Evite hacer comparaciones que puedan desalentar al pequeño. El niño puede utilizar un solo color o varios.

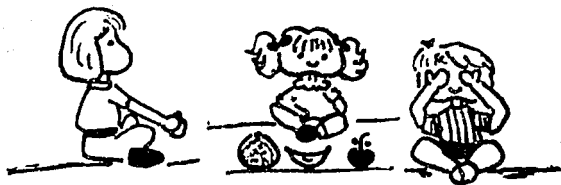
Sugiéales cómo utilizar su dedo con poca pintura para evitar demasiados escurrimientos y no se desespere si no lo logra a la primera indicación. Es recomendable disponer de un lugar adecuado y del tiempo necesario para realizar dicha actividad; siempre procure terminar la actividad. Los materiales deben estar listos al momento de iniciar la actividad, para evitar distracciones por parte de los niños.

Variaciones:

Esta actividad puede ser utilizada con diferentes materiales como gises de colores, crayones, plumones gruesos, pegar fotografías recortadas por ellos, figuras geométricas que formen diferentes objetos, puede ser libre o dirigida por alguno de los integrantes del grupo y también puede realizarlo con algunos amiguitos.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad; si se cumplió el objetivo propuesto; las dificultades que se presentaron durante la misma y como fue la participación de cada uno de los integrantes de la familia.

AUSENCIA Y PRESENCIA.

Durante los juegos el niño preescolar utiliza todos sus sentidos, conocimientos y experiencias para adquirir aprendizajes nuevos.

Objetivo:

Su hijo preescolar distinguirá en un conjunto de objetos aquél que ha sido retirado.

Procedimiento:

Coloque sobre una mesa de tres a cinco frutas diferentes: manzana, pera, plátano, melón y guayaba. Pídale a los participantes que observen todas y cada una de las frutas, e indíqueles que las identifiquen y los nombren para una mejor memorización. Cada participante esperará su turno. Ya observadas las frutas se le pedirá al primero en turno que cierre los ojos o se voltee y usted retirará una de las frutas, teniendo así que identificar cuál es la fruta que falta. Puede usted darle pistas sobre el objeto faltante si el niño duda o no recuerda perfectamente. Felicítelo en caso de haber acertado y móttvelo en el caso de haber fallado, evite la frustración invitándolo a participar de nuevo.

Material:

Diferentes frutas (de tres a cinco).

Sugerencias:

Se sugieren de tres a cinco objetos diferentes ya que su hijo más pequeño sólo podrá identificar el objeto que falta entre tres elementos, el grado de dificultad de la actividad dependerá de cada uno de sus hijos, conforme vaya identificando con mayor rapidez puede usted ir agregando más elementos.

Puede darle pistas sobre el objeto retirado para que el niño mencione con mayor seguridad el nombre del mismo.

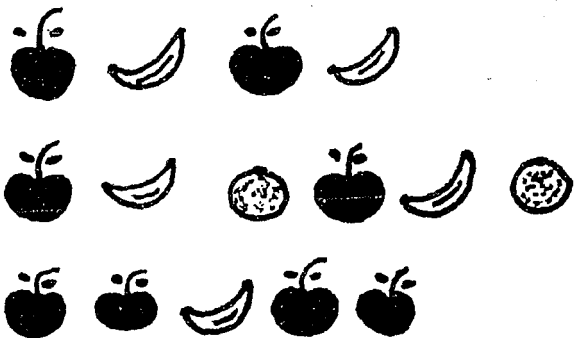
Variaciones:

Se pueden utilizar infinidad de objetos para ser identificados, puede usted hacerlo también con un pizarrón y gises dibujando figuras geométricas, colores, medios de transporte, partes del cuerpo, etcétera.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

SERIACION.



La utilización de material vistoso y llamativo facilitará el logro del objetivo propuesto.

Objetivo:

Su hijo ejercitará su percepción visual colocando en un orden establecido diferentes objetos.

Procedimiento:

Utilice fichas de colores, o corcholatas pintadas, comience la actividad colocando únicamente dos fichas de diferente color; por ejemplo, una roja y una amarilla, repitiendo los colores dos o tres veces, de modo que el niño comprenda que debe continuar con ese orden y seguir colocando primero una roja y luego una amarilla. Conforme el niño asimile una seriación sencilla podrá usted ir introduciendo más colores, por ejemplo: roja, amarilla y azul, después roja, amarilla, azul y verde. De esta manera el niño irá realizando paulatinamente una seriación más complicada (dibujo). Puede usted repetir dos colores iguales juntos y uno diferente; las variaciones y el grado de dificultad de la actividad dependerán del proceso de madurez de cada uno de sus hijos.

Material:

Fichas o corcholatas de colores.

Sugerencias:

Comience por seriaciones sencillas, por medio de esto ustedes podrán observar qué tanto puede exigir a su hijo y cuándo elevar el grado de dificultad en las seriaciones. No se desespere a la

primera, todo aprendizaje implica un proceso de maduración, ayude y motive a su hijo a obtener resultados positivos en la actividad.

Variaciones:

Puede utilizar diferentes objetos: figuras geométricas, frutas, dulces, dibujar diferentes objetos en un pizarrón con gises de colores, o en un cuaderno de dibujo con colores. Si su hijo ya maneja los números puede usted realizar seriaciones con él. Puede ensartar cuentas en un estambre, utilizando una aguja de canevá sin punta, pidiéndole que copie el modelo de la seriación.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

MIS MANOS ME DICEN QUE ES...

Los cinco sentidos intervienen en todas las actividades, juegos, aprendizajes de sus hijos; favorezca su desarrollo de manera amena y divertida.

Objetivo:

Su hijo preescolar por medio del sentido del tacto identificará y nombrará objetos diferentes.

Procedimiento:

Utilice objetos que tenga a la mano como juguetes, herramientas, frutas, legumbres, objetos cotidianos que rodean al niño, como: teléfono, cepillo de dientes, flores, lápiz, etc., pueden utilizarse infinidad de cosas. Elija algunos objetos y colóquelos sobre el suelo o la mesa, cubra los ojos de uno de los participantes y pídale que identifique un objeto por medio del tacto, pueden darle pistas como: para qué sirve, quién lo usa, dónde se usa, de qué color es, y el niño deberá nombrar dicho objeto.

Material:

El que ustedes elijan. Una mascada oscura para tapar los ojos.

Sugerencias:

Evite utilizar objetos costosos que se puedan romper, así como lastimar al niño. Apoye a sus hijos en todo momento, felicíteles o reconfórteles en caso de no haber logrado identificar el objeto, animándolo a continuar. No le de a identificar objetos demasiado complicados, comiencen con cosas sencillas con las cuales estén identificados sus hijos.

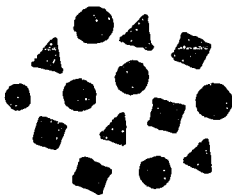
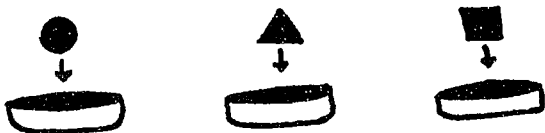
Variaciones:

Pueden realizar la misma actividad cambiando el sentido del tacto, por el del gusto o el olfato, para que los niños identifiquen olores y sabores diferentes.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

FORMEMOS CONJUNTOS.



Es importante que el niño aprenda a agrupar objetos iguales y diferenciarlos por sus características individuales.

Objetivo:

Sus hijos agruparán por colores el material que se les proporcione.

Procedimiento:

Utilizando palitos de colores revueltos, pida a sus hijos que separen por colores los palitos y los coloquen dentro de los botes del mismo color. Los palitos de paleta se compran y se pintan con anilinas y agua caliente. Posteriormente sumerja los palitos en un recipiente con agua pintada durante una hora, hasta que adquiera el color deseado y séquelos al sol extendidos en periódicos. Pinte botes con pintura vinílica del mismo color que los palitos para poder agruparlos.

Materiales:

Palitos de paleta de madera, anilinas de colores, vinílicas, brochas, agua, trapos y periódico.

Sugerencias:

Permita que sus hijos participen en la elaboración del material para motivarlos en la actividad. Además deje que el niño valore que no todo con lo que juega se compra ya hecho, sino que él puede crear y hacer cosas con las cuales puede divertirse y aprender.

Variaciones:

Utilice diferentes objetos para que los niños los agrupen en conjuntos; por ejemplo: semillas diferentes, canicas, cubos, figuras geométricas.

Puede realizar esta actividad en un cuaderno de trabajo o pizarrón, pidiendo a los niños que unan con una línea o encierren en un círculo los objetos que son iguales o que tienen las mismas características.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

AREA AFECTIVO SOCIAL

+ Desarrollo Social.

Su hijo preescolar es un ser social por naturaleza ya que, por lo general, gusta de estar rodeado de personas y convivir con ellas. Deben brindar a sus hijos desde pequeño la oportunidad de tener contacto social con otras personas adultas o pequeñas para que en el momento de asistir al colegio su adaptación al medio sea más fácil.

Su hijo preescolar pasa por una etapa de egocentrismo, en la cual él es el centro de atracción para aquellos que lo rodean, por lo que es necesario que esta etapa se desarrolle normalmente. Esto se logrará enseñándoles a compartir con otros niños sus juguetes, mostrándoles lo importante de la convivencia social y la ayuda mutua.

Sus hijos, al convivir con amigos y familiares, van adquiriendo el concepto de vivir en sociedad; por lo tanto, deben propiciar que sus hijos se desarrollen socialmente respetando las normas y reglas de la sociedad donde viven.

El cuadro siguiente presenta las características del niño en el área del desarrollo social.

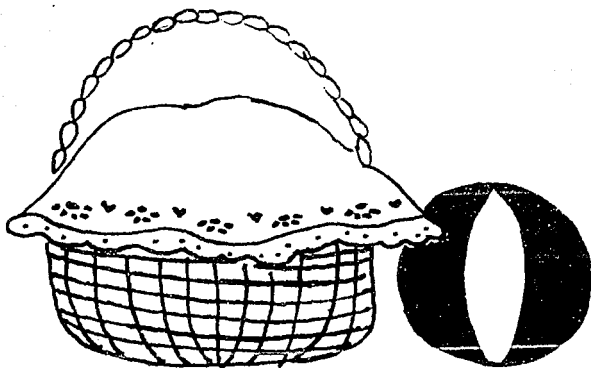
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Raramente necesita ayuda para finalizar una comida. Se levanta frecuentemente de la mesa.	Pone correctamente la mesa. Le gusta servirse él mismo. Rara vez se levanta de la mesa.	Come rápidamente. Es sumamente social durante las comidas.	
Expresa su interés de adaptarse a las normas establecidas.		Fácilmente puede cumplir los requisitos de situaciones formales.	No sabe que hacer, pero se resiste a las indicaciones de los demás. Las acepta cuando coinciden con sus ideas.
Expresa sus deseos verbalmente.	Puede mantener largas conversaciones.	Demuestra cortesía y tacto al hablar.	Agresivo física y verbalmente. Resiste cuando se le ataca.
Expresa sus negativas con frecuencia.	Expresa razonamientos más complicados, haciendo cálculos para sí.		Discute con los padres y le agrada demostrarles que están equivocados.
Suele pedir ayuda en algunas situaciones.	Dice es "fácil", aún antes de iniciar una actividad. Se amplía el sentido de sí mismo. No le gusta admitir su incapacidad. Dice "yo ya sé".	Emprende solo aquello que está dentro de sus responsabilidades.	Es brusco. Se contradice y no sabe pedir ayuda. Es dominador, obstinado e indeciso.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Social.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
En sus juegos desempeña papeles de animales o de otras personas.	Atrae la atención de los adultos hacia sus habilidades específicas.	Moderado, serio, dotado de capacidad para imitar la conducta adulta.	Interés por la buena y mala conducta en sí mismo y en la de sus compañeros de juego.
Acepta de buen grado asistir al colegio.	Le agrada ir al colegio.	Pide explicaciones detalladas. Pregunta tantas veces que el adulto no sabe contestar. Se interesa por lo cómico de las cosas. Manda y critica a los demás.	Interés por las experiencias inmediatas. Intenso sentimiento familiar. Le gusta escuchar relatos sobre la niñez de la madre.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Social.

ORGANICEMOS UN DIA DE CAMPO.



Puede usted propiciar una mejor relación de sus hijos con sus amiguitos por medio de actividades conjuntas, donde prevalezcan los sentimientos de compañerismo, respeto, trabajo conjunto y diversión.

Objetivo:

Que su hijo preescolar comparta la organización de actividades recreativas con un grupo pequeño de amigos, respetando las diferencias individuales y las limitaciones de cada uno de ellos.

Procedimiento:

Invite a dos amigos de cada uno de sus hijos y organice un día de campo con ellos en el jardín de su casa, parque cercano o club recreativo. Permita que ellos elaboren la comida, como pueden ser emparedados, agua fresca, ensalada de fruta o alguna golosina. Forme equipos donde cada uno de ellos elabore los diferentes alimentos, tratando que sean lo menos complicados posibles. Al terminar, organice la hora de la comida donde usted haya elegido colocando todo sobre un mantel. Los niños se sentirán felices de haber contribuido en la elaboración de la comida, disfrutando de un momento agradable. Organice juegos y competencias al finalizar para redondear la actividad.

Material:

Dependerá del menú elegido para el día de campo.

Sugerencias:

Elabore bocadillos sencillos donde el niño tenga que untar, cortar (cuchillos de plástico), exprimir, vaciar, etc.; procure que ellos mismos limpien la cocina y laven los utensilios utilizados. Durante la actividad puede usted sugerir cantos y rimas para centrar

su atención, así como el escuchar los comentarios o la plática de cada uno de ellos para conocerlos mejor.

Pida la ayuda de alguna de las mamás para que se les facilite la tarea.

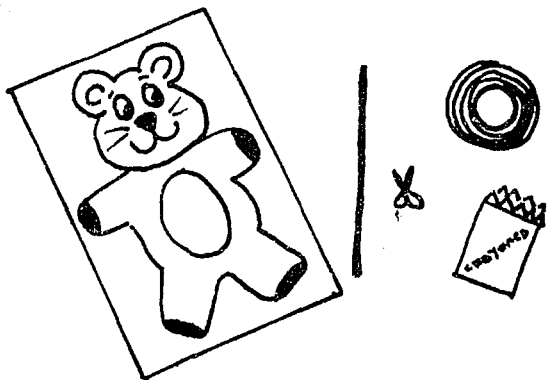
Variaciones:

Puede usted realizar diferentes actividades conjuntas que favorezcan tanto el desarrollo social de sus hijos como el de todos los demás.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

ORGANICEMOS UNA FUNCION DE TEATRO.



El trabajo en equipo implica un respeto hacia los integrantes del mismo, así como la ayuda mutua. Invierta su tiempo en las actividades grupales con sus hijos para que adquieran esos sentimientos desde pequeños.

Objetivo:

Que su hijo preescolar participe en actividades en equipo con amigos o primos de diferente sexo, para fomentar en ellos sentimientos de seguridad en sí mismo y en los demás.

Procedimiento:

Reúna un pequeño número de amigos de sus hijos y narreles una pequeña historia o cuento conocidos por ellos (Los tres Cochinitos, Caperucita Roja, etc.). Propóngales elaborar los personajes de ese cuento, para después escenificar la historia frente a los papás de los mismos.

Puede elaborar muñecos de varilla que se realizan de la siguiente manera: dibuje sobre una cartulina la silueta de cada personaje para que los niños la recorten; ya recortada facilíteles crayones para que colorean a su personaje, puede utilizar retazos de papel o tela para decorar las siluetas y que los niños las peguen. Ya terminadas colóqueles un palito largo a cada uno, de manera que los niños las manipulen por medio del palo.

Material:

Cartulina, tijeras(sin punta), pegamento, crayones, retazos de tela o papel de colores, cuento, palitos de madera largos y cinta adhesiva.

Sugerencias:

Permita que los niños se identifiquen con los personajes del cuento, para que los interpreten lo mejor posible. Muéstreles el cuento como modelo para que ellos colorean y decoren a su personaje. Procure tener siempre listo todo el material para evitar distracciones o interrupciones. Pídale a una mamá o papá de otro amiguito que los ayude. Escuche la conversación de sus hijos y amigos para poder conocerlos mejor y orientarlos hacia una buena relación. Realice posteriormente la escenificación.

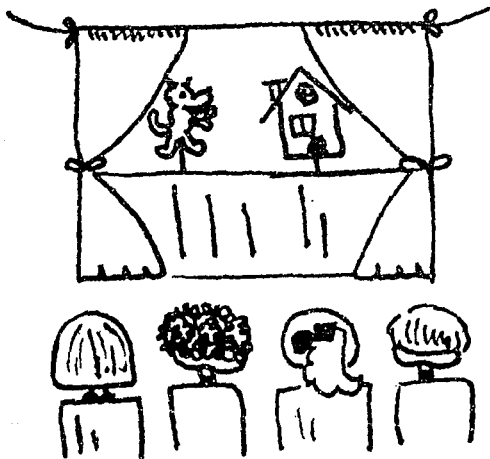
Variaciones:

Pueden hacer diferentes clases de muñecos o títeres con ayuda de diferentes materiales: bolsas de papel estrasa, retazos de tela, calcetines, etc. Puede organizar la escenificación con personajes reales; es decir, que los mismos niños elaboren sus disfraces con materiales como papel crepé o telas y que caractericen ellos a los personajes del cuento. Ellos pueden inventar una pequeña historia o cuento para desarrollar más su creatividad.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

ESCENIFIQUEMOS UN CUENTO.



Una vez elaborados los títeres o muñecos, así como los disfraces, ensayen con ellos el cuento con diálogos sencillos que puedan memorizar y escenifique el cuento, organizando una función de teatro con la presencia de los padres de familia.

Objetivo:

Que sus hijos preescolares en forma conjunta con sus amigos, realicen una escenificación teatral con diálogos sencillos, para favorecer el trabajo en equipo y la memoria.

Procedimiento:

Elija el lugar indicado para la escenificación; construya el teatro con una cortina alta donde no se vean los niños y sólo sobresalgan los muñecos de varilla realizados el día anterior. Ensayen con ellos la escenificación con diálogos sencillos, recordándoles a los pequeños que no hablen al mismo tiempo y esperen su turno conforme la estructura del cuento.

Material:

Cortina o sábana, cordón, sillas, grabadora en caso de utilizar música de fondo, palomitas y refrescos.

Sugerencias:

Escenifique cuentos cortos que no impliquen demasiado esfuerzo para los niños. Evite cuentos con demasiados personajes ya que se complicará a la situación atrás del escenario. Los diálogos deberán ser breves y sencillos para facilitar su memorización.

Variaciones:

Pueden variar los materiales y la forma de escenificación, dependiendo si la realizan los niños o utilizan muñecos o títeres.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

COMPETENCIAS.



Los niños deben aprender a competir, a ganar y a perder siempre en un juego o competencia. Se deben evitar las rivalidades y los pleitos; si se quiere lograr esto en los niños deben inculcarles desde pequeños una competencia sana y amistosa.

Objetivo:

Por medio de la competencia sana y amistosa sus hijos experimentarán el éxito o el fracaso, sabiendo cómo encauzarlo con la ayuda y apoyo de ustedes.

Procedimiento:

Organice con un grupo de amigos juegos organizados, de manera que los pequeños formen equipos y compitan sanamente. Estos juegos pueden ser: carreras, circuitos, el juego de las sillas, salto de obstáculos, juego de pelotas, saltar la cuerda, entre otros. Procuren motivar tanto a ganadores como a perdedores, eviten la rivalidad o discusiones para encauzar la competencia hacia un ambiente sano y positivo.

Material:

Globos, pelotas, cuerdas, botes, bancos, llantas, escaleras, bicicletas o triciclos, sillas, etcétera.

Sugerencias:

Eviten hacer halagos exagerados hacia los ganadores, todo debe guardar un equilibrio para evitar la frustración o desánimo de los perdedores; al final premie a todos los participantes, ya que lo importante es competir y no ganar. Refuerce las actitudes positivas y anule las negativas mediante el diálogo abierto con todos los participantes.

Variaciones:

Existen infinidad de competencias y juegos a realizar que favorecen el desarrollo motor, intelectual y social. Recuerde que todas las áreas del desarrollo van entrelazadas unas con otras.

Autoevaluación:

Mencione brevemente sus experiencias en la realización de esta actividad: si se cumplió con el objetivo propuesto, las dificultades que se presentaron durante la misma y cómo fue la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

Todas las áreas del desarrollo de su hijo preescolar están en íntima relación, por lo que deben brindarle una orientación equilibrada en cada una de ellas para favorecer el desarrollo integral del mismo.

El desarrollo emocional, moral y sexual se ven involucrados en las áreas del desarrollo anteriormente mencionadas.

+ Desarrollo afectivo.

Una de las necesidades de su hijo preescolar es el encontrar en sus padres siempre amor y comprensión, afecto, cariño y paciencia. Al estar ustedes en contacto con sus hijos, al intervenir en sus juegos y actividades, proporcionarán mayor seguridad emocional en él, ya que se sentirá protegido y querido. De esta manera se propiciará la comunicación y la relación entre ustedes y sus hijos.

Al realizar actividades conjuntamente evite desesperarse y recordar que el niño no puede asimilar las cosas a la misma velocidad que ustedes. Es así como deben comprender y conocer el ritmo de aprendizaje de cada uno de sus hijos.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Trata de complacer a los miembros de su familia, adquiriendo, así, dominio en el círculo familiar.	Su campo emocional se va ampliando al tener nuevas experiencias de convivencia social, que al principio lo irritan pero lo favorecen en su evolución emocional.	Etapa de ajuste y estabilidad emocional.	
Se inician conflictos con la madre al no aceptar su autoridad como antes, presentándose en forma de berrinches y caprichos.	Despliega afecto hacia uno de los padres, identificándose más con él.	Son sensibles aunque con la madre son egoístas y caprichosos. Superando sus celos se pueden mostrar protectores y cuidadosos.	No acepta la autoridad impuesta. Le desagrade ser reprendido en frente de otros.
Tiene necesidad de compartir con un compañero o dos, recibir o dar con afecto, con ellos excluyendo a los demás. Sus actividades están dirigidas a llamar la atención sobre sí para recibir afecto.	Le gusta manifestar gratitud, simpatía y compasión. Es espontáneo ante sus compañeros.	Al encontrarse en una etapa egocéntrica le gusta más recibir afecto que compartirlo.	

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Afectivo.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Inseguro y con gran sensibilidad para el peligro. Aumentan sus temores debido a su pensamiento mágico. Descos de aventura.	Puede presentar angustia y pérdida al no ver a su madre (ingreso al colegio). Pueden presentarse temores nocturnos por esta causa.	Tiene mayor sentido realista, aunque tiene algunos temores a diversos animales, a los truenos, a la lluvia. Su principal temor es verse privado de la madre.	Cuando se siente incapaz o incompetente se angustia, presentándolo en forma de agitación, balanceo de piernas, arranques de gritos, suspiros, etc. Puede presentar temor temporal. (ejem: llegar tarde al colegio.)
Menos introvertido. Con más auto-dominio. Necesita contacto social para evitar caer en la timidez.	En sus juegos empieza a controlar sus impulsos.	Los juegos en pareja pueden terminar en peleas.	Se pueden contrarrestar sus descargas explosivas con observaciones humorísticas, siempre que no se trate de él mismo.
	Presenta problemas a la hora de la comida para llamar la atención. Su mayor carga emocional se presenta antes de ir a dormir. En ocasiones se chupa el dedo o busca afecto, pidiendo que le canten o le platiquen un cuento.	Tiene mayor confianza y conciencia en sus actos, aunque todavía se muestra dependiente.	Se muestra más independiente en situaciones frustrantes. Suele pedir protección. Progresa mejor con los elogios que con las críticas. Adquiere mayor seguridad, desprendiéndose violentamente de sus padres.

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo Afectivo.

+ Desarrollo Moral.

Sus hijos comienzan a vivir nuevas experiencias al relacionarse con otros niños en la escuela, y fuera de ella. Van adquiriendo el concepto de vivir en una sociedad que marca normas y reglas a seguir. Por lo tanto, ustedes padres de familia son los que orientan a sus hijos desde temprana edad, sobre aquello que es bueno y lo que es malo; es así como su hijo comienza a adquirir responsabilidades morales al igual que disciplina.

En la educación de sus hijos deben existir límites, los cuales deben ser respetados por ellos y sancionados en el caso de rebasarlos. Sus hijos deben crecer y madurar respetando su libertad y ellos, a su vez, respetar la de los demás, siempre y cuando no se caiga en un libertinaje, que se da cuando el niño marca las reglas del juego y los padres las acatan sin importarles el daño que les hacen a sus hijos.

La etapa preescolar es de suma importancia, ya que el aprendizaje de hábitos, normas y costumbres se inicia a temprana edad. Este aprendizaje se ha dado de manera normal, ya que han vivido con ustedes desde pequeños y se ha establecido un diálogo abierto y comprensivo. Como ejemplo podemos citar los buenos modales en la mesa, un buen comportamiento, el cepillarse los dientes, el bañarse, entre otros.

+ Desarrollo del papel sexual.

Por años han existido los juegos y juguetes infantiles enfocados a un solo sexo; es decir, los niños juegan con pelotas, coches, juguetes de construcción, entre otros y las niñas juegan a las muñecas, la casita y la escuela. Sin embargo, en la actualidad existen

juguetes educativos y tradicionales en los cuales pueden intervenir ambos sexos, así como actividades en que pueden participar sin perjudicar su papel sexual, como es el ordenar sus cosas, participar en la limpieza de su casa, hacer la comida, poner la mesa o lavar un auto. Esto se da ya que en la actualidad se observa que las labores compartidas dentro del hogar se hacen necesarias cuando ambos padres trabajan o, simplemente, para ayudar a las mamás en las labores y cuidados de sus hijos.

Sus hijos, los hombres y mujeres del futuro, deberán enfrentarse a un mundo de gran competencia donde cada día se observa que ambos sexos intervienen en trabajos profesionales o técnicos al mismo nivel. Por lo tanto, deberán abrirse camino y saber cómo desenvolverse y madurar solos o en pareja.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS
Conoce su sexo.	Hace alguna separación según el sexo durante los juegos.	El niño sabe que la diferencia de sexos está indicada por los órganos sexuales, pero tiende a diferenciar al niño de la niña por el nombre o forma de vestir.	Sus intereses sexuales se amplían y penetran en numerosos campos.
No hace distinciones de sexos en el juego.	Puede jugar a mostrar o mirar sus genitales (normal).	Disminuye el juego sexual de mostrar y mirar sus genitales.	Se interesa por el matrimonio y el origen de los bebés.
	Juego verbal sobre la función intestinal.	Exige los juguetes de acuerdo a su sexo. Rechaza los del sexo opuesto.	Se interesa por el sexo opuesto, el papel de cada uno y por un nuevo bebé en la familia.
	Pregunta sobre la procedencia de los niños.		

Niveles de madurez que presentan los niños preescolares, por edades.
Desarrollo del Papel Sexual.

OBSERVACIONES.

Es importante recordarles a ustedes, padres de familia, que sus hijos requieren de atención, apoyo, paciencia y cariño, y que pueden brindarles tiempo efectivo en cantidad y calidad. Recuerden que sus hijos se encuentran en una de las etapas más bellas de la vida donde comienzan a sembrar los conocimientos que el día de mañana, cuando sean jóvenes, podrán cosechar, pues desde pequeños tuvieron la guía y orientación de sus padres para ser hombres y mujeres con un desarrollo armónico y equilibrado en todas sus necesidades e inquietudes.

Este manual puede servirles como guía para realizar diferentes actividades que los lleven a convivir más con sus hijos, para garantizar una mejor vida en familia conociéndose mejor unos a otros y convirtiéndose en los mejores amigos de sus hijos. Recuerden que el aprendizaje no sólo se da en la escuela, también en casa se puede aprender de modo divertido ayudando a su hijo a desarrollarse de manera integral desde temprana edad.

Este manual se presenta como resultado de un estudio realizado a padres de familia que desean conocer técnicas de juegos y actividades, que permitan el desarrollo normal del niño preescolar y la convivencia entre padres e hijos, de modo que éstos puedan encauzar el juego creativo en los niños preescolares en forma divertida; es decir, que las actividades dentro del seno familiar adquieran un sello educativo, pero realizadas en un ambiente armónico.

EVALUACION GENERAL DEL MANUAL.

A continuación, se presenta un pequeño cuestionario el cual debe ser contestado después de realizar las actividades del manual, por ustedes padres de familia, ya que gracias a su cooperación este manual puede ser mejorado, atendiendo a sus sugerencias y opiniones. Agradezco de antemano su colaboración.

1. Defina con sus palabras, lo que significa el juego para usted.

2. ¿Considera que el juego es importante en la etapa preescolar?

3. Marque con un X los conceptos que considere que el juego desarrolla en sus hijos preescolares.

Socialización	()
Lenguaje	()
Motricidad	()
Integración familiar	()
Creatividad	()
Memoria	()
Aprendizaje	()
Afectividad	()

4. ¿Considera importante la participación de los padres en el juego de los hijos?

5. Mencione brevemente que beneficios le brindó la utilización del manual.

6. Comente brevemente los problemas surgidos durante la aplicación del manual con sus hijos en edad preescolar.

7. ¿Considera usted que el manual "Aprendo jugando" cumple con las expectativas deseadas?

8. ¿Cuál fue la actitud de los miembros de la familia al aplicar el manual?

9. Mencione qué aspectos agregaría al manual para enriquecer su contenido y cuáles omitiría.

10. ¿Le gustaría manejar el manual periódicamente, el cual le ofreciera nuevas alternativas de juegos y actividades que le ayudaran en la formación y orientación de sus hijos?.

CONCLUSIONES

Ya queda terminada la investigación bajo el título "La formación de Padres de Familia para encauzar el Desarrollo Integral de sus Hijos en Edad Preescolar, a través del Juego Creativo", antes de pasar las conclusiones será conveniente replantear el problema de la investigación.

Los padres de familia desconocen los intereses, necesidades y niveles de madurez de los pequeños en la etapa preescolar. Muchas veces optan por mantener a sus hijos entretenidos fuera de casa o frente al televisor, pero no fungen como agentes educativos, siendo esta su obligación y responsabilidad y actúan como revisores de la tarea escolar únicamente.

Los padres desconocen la importancia que tiene la etapa preescolar como preparación para el trabajo futuro, desconocen la importancia del juego creativo para facilitarles la tarea de enseñar a sus hijos en forma divertida y amena, donde los niños desarrollan su iniciativa, creatividad y una actividad física y mental.

La mayor parte de los padres dedican poco tiempo a jugar y convivir con sus hijos por la vida activa que existe en este momento actual, por lo que la familia se limita a una rutina y se resiste a romperla buscando alternativas que solidifiquen la unión familiar.

Es necesario responsabilizar a los padres de familia de que la educación se inicia en casa para luego integrarse a la sociedad,

asi como concientizarlos sobre la importancia de brindar tiempo efectivo en calidad y cantidad, lo cual favorecerá el acercamiento y conocimiento del niño preescolar, tomando esto como la mejor inversión a futuro en la unión e integración de la familia.

Los padres deben valorar el juego creativo como elemento educativo que favorece la integración familiar, dando seguridad y confianza al niño, ya que aprenden directamente de los padres, para después ser capaces de desarrollarlos por ellos mismos en forma individual o de grupo, así como la detección de problemas de desarrollo en el pequeño para ser atendidos en el momento oportuno para su solución, por medio del juego creativo los padres pueden aprender de los hijos y favorecer una comunicación efectiva.

Por lo tanto, ¿será posible que los padres participen en el juego de sus hijos?, ¿existe alguna manera de concientizarlos sobre el valor del juego creativo en sus hijos preescolares?, ¿será preciso que los padres conozcan los niveles de madurez de su hijo preescolar para aumentar la calidad y cantidad de su tiempo dedicado a ellos?.

- 1.- El hombre, como ser racional siempre ha buscado su perfeccionamiento logrando su trascendencia en el tiempo.
La educación es ese perfeccionamiento humano de potencialidades superiores e inferiores para un desarrollo completo y armónico que favorece cada etapa desde que se nace hasta que se muere, para enfrentarse a las circunstancias y el medio ambiente.
La educación conduce a la trascendencia.
- 2.- La familia es la primera escuela de las virtudes sociales que todas las sociedades necesitan. Es la familia donde se alcanza primero la trascendencia.
- 3.- La paternidad responsable implica brindar a los hijos los instrumentos adecuados para que se desenvuelvan positivamente y

lleguen a ser hombres y mujeres de bien, preparándolos de forma integral.

La familia es la comunión de hombre y mujer en el matrimonio, decidiendo con libertad, amor y madurez el concebir una nueva vida, adquiriendo por tanto el deber y la obligación de brindarle educación.

No se explica la paternidad responsable fuera de la familia.

- 4.- La paternidad responsable tiene sentido sólo en la familia. La familia es el medio primero donde se alcanza la trascendencia. La paternidad responsable conduce a la trascendencia de los cónyuges y de cada uno de los miembros de la familia.
- 5.- Todo proceso de Enseñanza-aprendizaje está relacionado con el proceso de maduración de cada niño. Se requiere maduración y aprendizaje par que se dé un desarrollo armónico.
Todo proceso de Enseñanza-aprendizaje está relacionado con el desarrollo armónico de cada niño.
- 6.- El interés y la motivación son importantes para orientar y planear los objetivos y actividades a realizar con el niño.
El proceso de Enseñanza-aprendizaje está relacionado con su desarrollo armónico.
El interés y la motivación tienen relación directa con el desarrollo armónico del niño.
- 7.- La exigencia educativa será positiva siempre y cuando se acople a la realidad de cada niño, es decir, a estimular y motivar su aprendizaje adecuado a su nivel de desarrollo.
La estimulación y la motivación por parte de los padres de familia debe ser ejercida con cariño y paciencia para lograr el desarrollo integral.
La exigencia educativa implica cariño y paciencia.

- 8.- Estimular y motivar el aprendizaje adecuado al nivel de desarrollo, propiciará una adaptación y aceptación del niño al grupo social al que pertenece.
Si los padres no adecúan sus exigencias hacia los hijos, éstos no tendrán una adaptación normal.
Es preciso conocer los niveles de desarrollo de los hijos, para exigirles.
- 9.- El niño aprende jugando y se manifiesta cómo es a través del juego. Los padres deben aprender a jugar con sus hijos.
Interviniendo, dirigiendo o supervisando los juegos de los hijos, es una buena manera de conocerlos.
- 10.- El desarrollo integral del niño se verá favorecido siempre y cuando la educación se ajuste a su edad, orientando sus actividades cotidianas y lúdicas al desarrollo de la capacidad creadora innata en el pequeño.
El conocimiento de los hijos permite ajustar las actividades a su nivel.
El conocimiento de los hijos favorece la capacidad creadora del pequeño, y con ésta, su desarrollo integral.
- 11.- Desde el momento en que la familia se reúne a fabricar material para realizar una actividad, está fomentando la capacidad creadora de cada uno de sus miembros.
El conocimiento de los hijos favorece la capacidad creadora y con ésta un desarrollo integral.
La unión familiar, al realizar una actividad favorece el conocimiento de los hijos, y con ésta el desarrollo integral.
- 12.- La mejor inversión en tiempo y energía es el tiempo y el esfuerzo que se dedican a los hijos.
La familia es donde se alcanza primero la trascendencia.
La trascendencia implica la mejor inversión de tiempo y energía dedicado a la familia.

- 13.-Todo proceso de Enseñanza-aprendizaje está relacionado con el desarrollo armónico de cada niño. La didáctica tiene por objeto el proceso de Enseñanza-aprendizaje.
La didáctica está relacionada con el desarrollo armónico de cada niño, pues los padres aunque no hayan estudiado sobre la didáctica, manejan una serie de técnicas para enseñar a sus hijos.
- 14.-El juego creativo requiere de una planeación de actividades y objetivos de aprendizaje. La didáctica está relacionada con el desarrollo armónico del niño.
El juego creativo colabora con el desarrollo armónico del niño.
- 15.-Educación significa sacar fuera las potencias para perfeccionarlas. Comunicación significa poner en común.
Para perfeccionar hay que poner en común, o dicho de otro modo, no hay educación sin comunicación.
- 16.-La comunicación facilita la interacción recíproca de cada uno de los miembros de la familia, propiciando el conocimiento de cada uno de ellos.
No hay educación sin comunicación.
Si no hay un conocimiento de la persona, no se le puede educar.
- 17.-La paternidad responsable implica educar a los hijos.
No hay educación sin comunicación.
La paternidad responsable exige comunicación.
- 18.-Los padres de familia cuestionados, desconocen la edad preescolar. Si no hay un conocimiento de la persona no se le puede educar.
La educación que los padres de familia encuestados brindan a sus hijos, no parece ser del todo eficiente.
- 19.-Los padres de familia cuestionados desconocen los intereses y necesidades del niño preescolar.

El interés y la motivación son importantes para orientar y planear los objetivos y actividades a realizar con el niño.

Los padres cuestionados posiblemente no tienen las bases para orientar y planear los objetivos y actividades a realizar con el niño.

- 20.-Los padres cuestionados consideran al juego como una actividad educativa y para la integración familiar, pero no participan activamente en él.

Interviniendo, dirigiendo o supervisando los juegos de los hijos es una buena manera de conocerlos y con esto educarlos.

Si los padres no participan activamente de los juegos de sus hijos no podrán conocerlos y tampoco educarlos.

- 21.-Los padres cuestionados no conocen bien la edad preescolar y por lo mismo no los pueden educar correctamente.

La paternidad responsable implica educar a los hijos.

Los padres cuestionados posiblemente no están ejerciendo una paternidad responsable.

22. Desde el momento en que la familia se reúne a fabricar material para realizar una actividad, está fomentando la capacidad creadora de cada uno de sus miembros.

Los padres cuestionados no se reúnen con los hijos a fabricar material para realizar actividades diversas.

Los padres encuestados no desarrollan la capacidad creadora de los miembros de la familia.

Ya se mencionó que se tiene controlada la primera variable independiente: los padres están conscientes de la importancia del juego en la edad preescolar, pero no participan activamente en el mismo brindando tiempo efectivo en cantidad y calidad.

Entonces, con el manual propuesto, que pretende hacer partícipes a los padres de los juegos de sus hijos de manera creativa, ¿será posible controlar la variable dependiente?. ¿El juego creativo desarrollará de forma integral al niño preescolar y a la familia como tal?.

BIBLIOGRAFIA

1. COROMINAS Fernando., Educar Hoy. México., Editora de Revistas, S.A. de C.V., 2a. ed. 1989. 212 p.
2. CHAVARRIA O. Marcela., ¿Qué significa ser padres? México., Ed. Trillas., 1989. 124 p.
3. DECROLY Ovidio., et.al. El Juego Educativo. <Tr. M. Olasgasti > España., Ed. Morata., 7a. ed. 1983. 184 p.
4. DE AZEVEDO Fernando., Sociología de la Educación. <Tr. E. de Champourcin > (México., Ed. Fondo de Cultura Económica., 9a. ed. 1973.) Págs. 123-131

5. Diccionario Enciclopédico Universal. (Barcelona., Ed. CRED-SA., 1972. 10 Tomos). Págs. 3090 y 3612.

6. FAW Terry. Psicología del niño. < tr. Lucila M. de Díaz del Castillo > ., México., McGraw-Hill., 1988. Págs. 261-266.

7. FLORES DE GORTARI Sergio y Orozco Emiliano. Hacia una comunicación administrativa integral. (México., Trillas., 1974.) Págs. 17-75

8. HURLOCK Elizabeth B., Desarrollo del Niño. < Tr. A. Cortin S. > México., Ed. Calypso., 6a. ed. 1985. 608 p.

9. ISAACS David., La Educación de las Virtudes Humanas. (Pamplona., EUNSA., 3a. ed., 1979.) Págs. 2-45.

10. KEYES Carol., et.al. Sus hijos, sus elecciones. < tr. G. Meza > México., Ed. Diana. 1988. 222 p.

11. LEÑERO Luis., La Familia. México., ANUIES 1976. 135 p.

12. LOPEZ R. Miguel., Elementos metodológicos y ortográficos básicos para el proceso de investigación. (México. ed. U.N.A.M. 1987.) Pág. 134

13. LOWENFELD Viktor., et. al. Desarrollo de la capacidad creadora. < tr. I. Ucha de Davie y Ma.C. Eguibar > Argentina., Ed. Kapelusz 2a. ed. 380 p.

14. MADRIGAL LL. Alfredo., Los Niños son Así... (México., Ed. Jus., 13a. ed. 1979.) Págs. 117-133

15.MENESES M. Ernesto., Educar comprendiendo al niño. México., Ed. Trillas., 1a. reimp.,1988. 209 p.

16.MORANDO Dante., Pedagogía. <Tr. F. Velasco > (Barcelona., Ed. Luis Miracle., 5a ed., 1972.) Págs. 5-17

17.NERICI Imfideo G., Hacia una didáctica general dinámica. <Tr. J. Ricardo Nervi > (Argentina., Ed. Kapelusz., 2a. ed. 1973.) Págs. 53-64 y 127-157.

18.RINN Roger C. et. al., Paternidad Positiva. México., Ed. Trillas, 4a reimp., 1988. 122 p.

19.S.E.P. Estudio de la evolución del niño de 3 a 6 años, México., 1974. 83 p.

20.VERNAUX Roger., Filosofía del Hombre. <Tr. L. Medrano > (Barcelona., Ed.Herder., 5a. ed. 1977.) Págs.232-234.

21.ZIGLAR Zig., Cómo criar hijos con actitudes positivas en un mundo negativo. <Tr. ed. Norma > Colombia., Ed. Norma, 1986. 254 p.