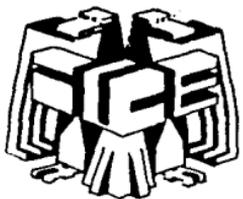


315623

2
201



**INSTITUTO UNIVERSITARIO DE
CIENCIAS DE LA EDUCACION**

Estudios Incorporados a la
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

**PROGRESION DE LOS CONTENIDOS EN LA
EDUCACION PRIMARIA**

T E S I S
que para obtener el título de
LICENCIADO EN PEDAGOGIA
p r e s e n t a :
MARIA ALEJANDRA DIAZ ROSALES

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

MEXICO, D. F.,

1991



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

	<u>Página</u>
INDICE.....	v
INTRODUCCION.....	9
CAPITULO I EDUCACION PRIMARIA: CARACTERISTICAS Y PERFILES ACTUALES.	
1.1 EDUCACION.....	16
1.1.1 Definición de Educación.....	16
1.1.2 La finalidad de la Educación.....	20
1.1.3 La necesidad de Educar.....	23
1.1.4 Educación escolar, continuación de la educación familiar.....	24
1.2 EDUCACION PRIMARIA.....	27
1.2.1 Objetivos de la Educación Primaria.....	27
1.2.2 Cumplimiento y trascendencia de los objetivos.....	32

1.3 BREVE EXPOSICION DE LA SITUACION ACADEMICA Y DIDACTICA ACTUALES DE LA EDUCACION PRIMARIA EN NUESTRO PAIS.....	33
---	----

1.3.1 Análisis.....	33
---------------------	----

CAPITULO I I PEDAGOGIA, DIDACTICA Y PROGRESION

2.1 PEDAGOGIA.....	42
--------------------	----

2.1.1 Concepto de Pedagogía.....	42
----------------------------------	----

2.1.2 La Pedagogía como ciencia, arte, técnica y apoyada en una Filosofía.....	43
---	----

2.2 LA DIDACTICA, DISCIPLINA PEDAGOGICA.....	47
--	----

2.2.1 Concepto de Didáctica.....	47
----------------------------------	----

2.2.2 El Aprendizaje Significativo y centrado en la persona.....	52
---	----

2.2.3 Elementos de la Didáctica.....	57
--------------------------------------	----

2.3 LA PROGRAMACION.....	61
--------------------------	----

2.3.1 Concepto de Programación.....	61
-------------------------------------	----

2.3.2 Principios y características de toda Programación.....	62
---	----

	VII
2.3.3 La psicología del educando como base de la programación.....	65
2.3.4 Características del niño de 10. a 60. grado de primaria.....	66
2.4 LA PROGRESION.....	70
2.4.1 Qué es Progresión y sus ventajas.....	70
2.4.2 Modelo de Progresión Didáctica. (Progresión de Matemáticas en el Instituto Anglo Español).....	75

CAPITULO I I I EXPERIENCIA DE LA PROGRESION
DIDACTICA EN EL INSTITUTO ANGLO
ESPANOL

3.1 LA EXPERIENCIA DE PROGRESION DIDACTICA EN EL INSTITUTO ANGLO ESPANOL (I.A.E.).....	89
3.1.1 El ideal educativo en el I.A.E.....	89
3.1.2 Los medios didácticos que emplea el I.A.E. para alcanzar su ideal.....	92
3.1.3 Presentación de la Progresión de Matemáticas en el aspecto de Numeración.....	101
3.1.4 Resultados del cuestionario aplicado a las Maestras del I.A.E.....	103

CONCLUSIONES.....	115
ANEXOS.....	120
BIBLIOGRAFIA.....	130

I N T R O D U C C I O N

La constante preocupación de los que participamos en el proceso educativo es elevar la calidad de la enseñanza y mejorar el nivel de eficiencia del aprendizaje a través del uso adecuado de los medios didácticos que poseemos y de los que seamos capaces de crear. Este interés nace de un análisis crítico de aquellas situaciones que presenciamos en la práctica cotidiana y de una serie de experiencias en la formación que nos llevan a cuestionarnos sobre nuestra actuación como educadores, ante una realidad educativa que continuamente sufre crisis. Hablar de crisis es hablar de cambios, de crecimiento.

La Educación Primaria atraviesa desde hace algunos años por una serie de modificaciones en su estructura interna las cuales deben orientarse acertadamente para conducirla a una estabilidad histórico-social que posibilite el mayor alcance de los objetivos que la inspiran.

Este nivel de la educación escolar reviste especial importancia en la formación del individuo. En este período de seis años los educandos deben asimilar la esencia de su cultura: lenguaje, ideas científicas, contenido histórico, información, etc..., y en la adquisición de valores y hábitos lograr una personalidad firme, capaz de ser con los otros una unidad que avanza a la conquista del bienestar social.

Quienes nos desempeñamos en este nivel estamos comprometidos con el ajuste y la renovación que merece la educación primaria en México.

Ante esta situación, que si bien es conocida por la mayoría, no se puede negar que en muchos ámbitos se trabaja obteniendo respuestas favorables y en otros, no tan satisfactorias.

Existen muchos caminos por los que puede iniciarse el mejoramiento de la educación primaria. Identificar y explorar cada aspecto que interviene en el hecho educativo, es indispensable para diseñar las líneas de acción que producirán el crecimiento.

Una de mis mayores inquietudes es con relación al trabajo de los profesores y su método de trabajo; al cuestionarme cómo deben desarrollar eficientemente la práctica educativa descubrir una opción de entre tantas que nos ofrece el arsenal de la Didáctica: la programación progresiva de los contenidos temáticos.

Por esta razón, planteo la siguiente hipótesis que orienta, en la presentación de tres capítulos mi trabajo de investigación:

"Si los Contenidos de la Educación Primaria llevan una adecuada Progresión Didáctica, el aprendizaje de las actitudes, habilidades y conocimientos será consistente y significativo"

Para la aplicación de este propósito, analizo diversos aspectos que incurren en el hecho educativo y que son el punto de partida para descender en la progresión.

El primer capítulo se refiere a la Educación, su concepto y finalidades; este aspecto nos introduce a la Educación Primaria, nivel escolarizado del Sistema Educativo Nacional; en él se definen sus objetivos y se alude a la importancia de esta etapa en la formación del individuo. Ahondar brevemente en la situación didáctica actual de la educación primaria nos descubre el panorama de lo que ésta es y pretende ser. Es vital profundizar la proyección de la sociedad en la educación, pues la línea política y económica que la rige determinan el modelo educativo sobre el cual se formarán los ciudadanos en edad escolar. Además la realidad social también señala el bagaje cultural del que deben ser poseedores los educandos.

La Pedagogía, la Didáctica, la Programación y la Progresión, son los temas tratados en el segundo capítulo. Cada uno se desarrolla en forma particular sin descuidar la interacción que se establece entre ellos, pues la Didáctica es una disciplina de la Pedagogía, la Programación un elemento didáctico y la Progresión, una forma de programar los contenidos.

El tercer capítulo nos presenta la experiencia del Instituto Anglo Español, una escuela primaria particular, destinada a niñas de clase media, ubicada en Sadi Carnot 44.

En esta escuela se trabajan los contenidos de Matemáticas y Español con una progresión establecida desde hace 15 años.

Resultan valiosas las aportaciones que en un cuestionario hacen las maestras que trabajan en este Colegio.

Asimismo se desarrolla en este capítulo la progresión de Matemáticas en uno de sus aspectos, la Numeración.

La presentación de los contenidos de 1o. a 6o. año en forma progresiva, nos da la visión general del avance unitario que en cada grado alcanzan los alumnos.

La Progresión Didáctica no es ningún término novedoso, es una forma de trabajo poco empleada, tal vez por no reconocer las aportaciones que le ofrece al profesor en la planeación y realización del proceso de aprendizaje y al alumno en su aprehensión del conocimiento.

La innovación en la Educación también estriba en el empleo racional y oportuno de los recursos didácticos que tenemos a nuestra disposición. Este es uno de ellos; estructurar secuencialmente los contenidos es una alternativa, que aplicada convenientemente, favorece el aprendizaje significativo y con él la función de la experiencia magisterial y escolar enriquecida en un proceso pedagógico de seis años.

Es posible elegirla como estrategia didáctica para iniciar la estabilidad y crecimiento paulatino del proceso educativo, y aunado a esto la aceptación responsable del compromiso de ser educadores capaces, convencidos de nuestra vocación de guías y acompañantes en la realización plena de los educandos, que formados en la libertad responsable y la actitud reflexiva, crítica y creativa, ganarán la armonía en su relación personal y social, y por ende un paso al progreso de su país.

C A P I T U L O I

1.1 EDUCACION

1.1.1 Definición de Educación.

1.1.2 La finalidad de la Educación

1.1.3 La necesidad de Educar

1.1.4 Educación escolar, continuación de la educación familiar

1.2 EDUCACION PRIMARIA

1.2.1 Objetivos de la Educación Primaria.

1.2.2 Cumplimiento y trascen-
dencia de los objetivos

1.3 BREVE EXPOSICION DE LA SITUA-
CION ACADEMICA Y DIDACTICA
ACTUALES DE LA EDUCACION
PRIMARIA EN NUESTRO PAIS

1.3.1 Análisis

1.1 EDUCACION

1.1.1. Definición de Educación.

Durante muchos siglos se ha hablado de la Educación, siempre buscando las palabras exactas que puedan definir su esencia para hacer más enriquecedora la labor educativa familiar, escolar y social.

Existen diversos y múltiples conceptos que sería imposible enlistar y analizar, ya que cada uno posee una filosofía personal, un sentido distinto y único.

La educación nace con el hombre para satisfacer una necesidad de crecimiento "para el otro y con el otro".

Desde nuestros antepasados la preocupación paterno y materna ha sido el cuidado y crianza de los hijos, con la finalidad de que éstos lleguen a valerse por sí mismos, buscando desarrollarse y ser productivos en la sociedad.

Esta primera función de "criar" y "cuidar" hace referencia a la definición etimológica de la palabra Educación ya que ésta procede del vocablo latino "educatio".

Educación del latín educatio se deriva del verbo educare, formado por ex - afuera y ducere - guiar, conducir.

Cada una de las definiciones que se han dado sobre educación insiste en un aspecto que presenta la visión de las actitudes de sus autores, influenciados por la época, profesión o campo intelectual, social, religioso, político, etc... en el que se desarrollaron.

Algunos de estos autores son:

Platón: "Educar es dar al cuerpo y al alma toda la belleza y perfección de que son capaces" (1)

Spranger: "Educar es transferir a otro, con abnegado amor, la resolución de desarrollar de dentro a fuera, toda su capacidad de recibir y forjar valores" (2)

Herbart: "La educación es el arte de construir, edificar y dar las formas necesarias" (3)

García Hoz: "La educación es el perfeccionamiento intencional de las facultades específicamente humanas" (4)

Educar es también guiar y conducir a la Persona a su plenitud individual y social.

(1) Tomado de Ferrández-Sarramona, "La Educación, constantes y problemática actual", p. 19

(2) Ibidem, p. 20

(3) Ibidem, p. 19

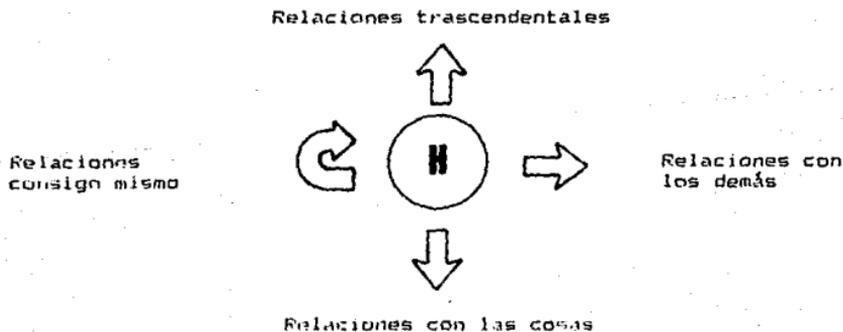
(4) Ibidem, p. 18

La Educación es un proceso en constante innovación, no puede dejar de hacerlo pues debe adaptarse a cada época, lugar, hecho o circunstancia que presencia el hombre cotidianamente.

El objeto de la Educación es el Hombre y en él ha de centrarse para hacerlo Persona Madura. Esta madurez no debe ser sólo física, también psicológica, moral, política, familiar y personal.

La Educación es un proceso dinámico y creativo que ha de incrustarse en cada situación personal para conducir al hombre a su descubrimiento como ser trascendente.

La Educación está encaminada a lograr el crecimiento pleno y auténtico de las relaciones humanas:



El hombre es lo que son sus relaciones, y si éstas son moldeadas por la Educación, el hombre será Persona Madura.

El hombre no es un ser aislado, forma parte de un núcleo social que lo impulsa a la realización.

No podría madurar en la integración de su personalidad sin la presencia de otros individuos que constantemente, de manera directa o indirecta, le transmiten una forma de vida que adapta a su realidad para convertirse en un ser humano singular.

Las relaciones que establece el hombre son producto de un proceso interno y externo que cobra diversas manifestaciones en cada etapa de la vida.

El hombre establece una relación consigo mismo en la medida en que descubre, acepta y desarrolla sus capacidades.

Se convierte en un individuo social cuando pone al servicio de sus semejantes estas aptitudes. Cuando comparte su ser y es receptivo a todo aquello que pueden darle los demás, se afianzan sus relaciones sociales. "El hombre es por naturaleza ser social. Fuera del contacto con los demás se empobrece" (5).

(5) CHICO GONZALEZ, Pedro, "Educar para el futuro", editorial Bruño, p. 141

En el momento en que el hombre descubre sus cualidades como superiores a las de otros seres, funda una relación de dominio con las cosas; es él quien las aprovecha razonablemente para beneficio social y personal, y no las cosas las que lo manipulan.

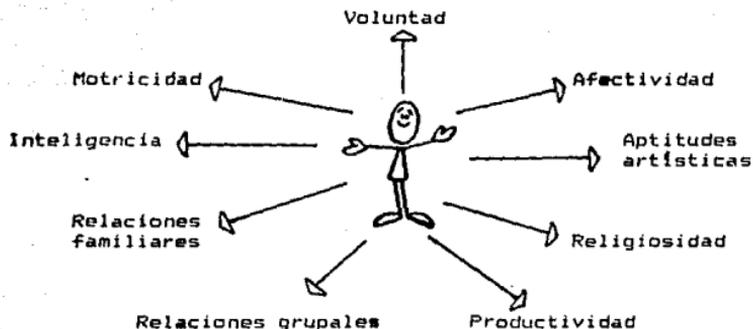
No se completaría la obra de cada ser humano sin las relaciones que le dan plenitud a las demás. El hombre, por su naturaleza, busca establecer una relación con todo lo que le permite trascender, no sólo en un nivel humano, sino también espiritual, que lo abarque por completo.

Su búsqueda hacia la integridad plena y auténtica de todas sus potencialidades y relaciones cobra sentido y se activa con las relaciones trascendentales

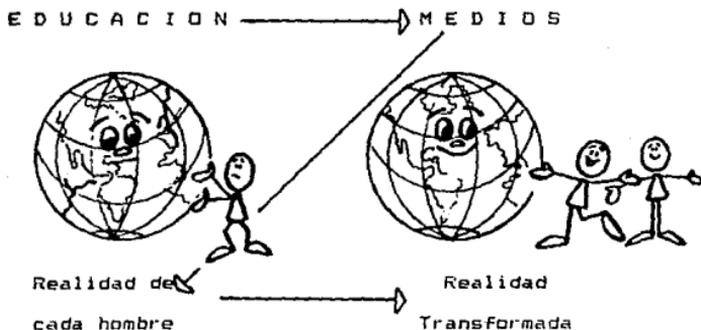
1.1.2 La Finalidad de la Educación.

La finalidad de la educación debe encauzarse al desarrollo de cada uno de los elementos que conforman a la persona.

Su fin último es la realización de ésta, por ello debe buscar el dinamismo y estabilidad emocional de sus relaciones.



La Educación debe permitir "que el hombre, que cada hombre, reciba la información suficiente para conocerse y conocer la realidad que le circunda y la forma de aceptar y conocer los fines existenciales que le son propios y de proponerse lograr su consecución". (6)



(6) Documento "Iniciativa que perfecciona el Artículo 3o. Constitucional", Asociación de PP.FF; p. 1

Los Medios que le proporciona la Educación al hombre deben concientizarlo de su realidad y la necesidad de transformarla. Esta transformación consiste en un crecimiento: "Ser cada día más con los demás".

La información que recibimos de la educación nos hace analizar la situación en la que vivimos inmersos; esta situación no es sólo familiar, es política, económica, cultural, religiosa; en una palabra, social. No podemos pasar desapercibidos ante estos acontecimientos cotidianos que constantemente interpelan nuestra vida; nuestro medio social necesita que cada ciudadano coopere y participe activamente en la transformación de su ámbito.

El "Ser cada día más" invita a la superación, al esfuerzo, a la colaboración por una civilización justa; "somos" en la medida en que nos humanizamos ante los hechos sociales; pero no podemos "ser más" si no lo hacemos "con los demás". El hombre no es un ser solitario, es eminentemente social, es lo que son sus relaciones; por eso el logro de esa transformación es labor de grupo. y quien conscientiza, prepara y anima a realizar esta labor es la Educación.

"Educar y educarse supone que de la propia conciencia que tengo de las cosas, haciendo uso de mi libertad, voy a procurar poner al máximo mis capacidades en beneficio de mis semejantes" (7)

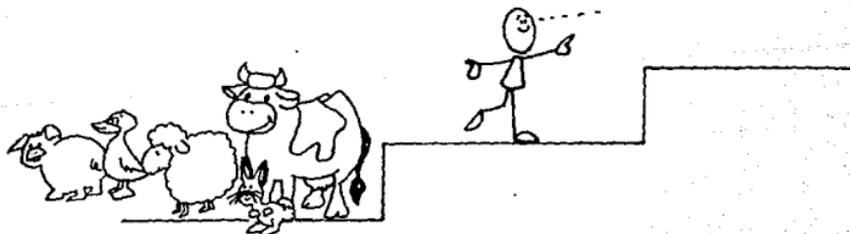
(7) Idem.

Educar supone formar en la libertad responsable para que cada educando elija acrecentar sus capacidades y que éstas beneficien a su persona, familia, y sociedad. Educar en la libertad implica que cada hombre sea dueño de sus propios actos y por convicción se acerque con los otros a la verdad.

1.1.3 La necesidad de Educar.

La Educación no es una elección, es una necesidad que nace de la inquietud del hombre por trascender.

Esta necesidad se busca espontáneamente desde el momento en que nos hacen tomar conciencia de las potencialidades que poseemos y surge de un proceso de reconocer nuestras aptitudes y habilidades, superiores a las de otras creaturas.



Educar implica ofrecerle a cada persona la oportunidad de crecer:

- A través de los medios que logren moldear su personalidad.
- Haciéndole descubrir su fin.
- Creando los medios que lo hagan un ser individual y socialmente integrado.
- Presentándole y haciéndole participar en actividades creativas que le brinden experiencias de satisfacción personal y servicio.
- Formando hábitos.
- Inculcando valores.
- Desarrollando su expresión.
- Acrecentando su capacidad de comunicación.
- Estimulando la actitud crítica.

El hombre logrará su crecimiento en la medida en que la educación le transmita plenamente sus fines.

1.1.4 Educación escolar, continuación de la Educación familiar.

Los padres son los primeros educadores, es en la familia donde cada individuo inicia su proceso de crecimiento, donde recibe los valores que más tarde la escuela consolidará.

"El primer agente educativo es la familia.... Es el recinto donde se reciben las mejores enseñanzas y preparación para que el educando en sus etapas primarias, reciba la solidez psicológica y moral que le de bases seguras para su madurez futura." (8)

La familia es una unidad dinámica que, en constante interacción, aporta a cada uno de sus miembros la experiencia de la confianza, la seguridad, el equilibrio emocional y la estabilidad afectiva.

Estas actitudes son resultado de la paternidad responsable, de la disciplina razonada, de la autoridad "no impuesta", y de la comunicación basada en el diálogo.

La misión educativa de la familia es tan amplia como la de la escuela; una y otra han de complementarse mutuamente.

La familia y la escuela deben integrarse en un mismo ideal educativo, ya que "ningún hogar puede ofrecer todas las oportunidades para educar integralmente a los niños en la sociedad contemporánea" (9), y el colegio no puede cumplir totalmente su labor formadora si no se ve apoyado por la familia.

(8) Ibidem, Iniciativa de Ley para perfeccionar el artículo 3o., p. 4

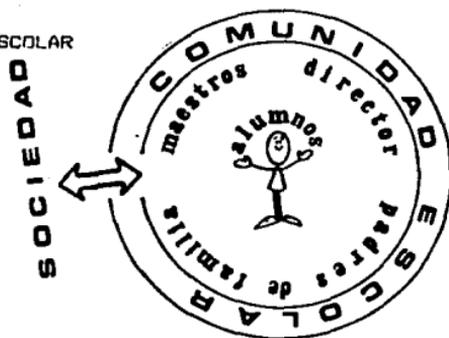
(9) MENÍSEH: MORALES, Ernesto. "Educar comprendiendo al niño", Editorial Trillas, p. 103

La escuela es una institución que busca ser una Comunidad que respalde, continúe, afiance y acreciente las enseñanzas recibidas en el ámbito familiar. La escuela no se centra en compensar las limitaciones del hogar, busca "extraer" de cada educando, todas sus potencialidades.

En sentido común, la Escuela es el "Establecimiento organizado" (10), que "escolariza conocimientos" (11); empero, la necesidad de ofrecer una educación íntegra, ha llevado a la escuela a formar al sujeto también motriz y afectivamente.

Para lograr su objetivo educativo la escuela se constituye como COMUNIDAD: Directores, Maestros, Padres de Familia y Alumnos, relacionados organizadamente en un "todo" que busca el desarrollo de las facultades humanas.

COMUNIDAD ESCOLAR



(10) FOULQUIE, Paul, Diccionario de Pedagogía, Editorial Dikos Tau, p. 176

(11) Ibídem, Iniciativa de Ley... p. 5

La familia y la escuela, entre otros, están considerados por Larroyo como los "poderes educativos", ya que su acción es trascendental e insustituible.

"La escuela ofrece ventajas como poder educativo frente a las demás agencias pedagógicas. Primero, porque en ella la educación tiene el carácter de una educación conscientemente intencionada, y, después, por su pronunciado carácter de organización." (12)

1.2 EDUCACION PRIMARIA

1.2.1 Objetivos de la Educación Primaria.

La Educación Primaria se ofrece como una respuesta a las necesidades cognoscitivas, sociales y afectivas de los niños de 6 a 12 años.

Es el periodo propicio para la adquisición de conocimientos y nuevas conductas, la discriminación de aptitudes y el desarrollo social adecuado.

Este proceso paulatino va ligado a la acción educativa familiar, y a la formación iniciada en el Jardín de Niños.

(12) LARROYO, Francisco, "La Ciencia de la Educación", Editorial Porrúa, p. 170

Es el espacio esencial para el moldeamiento de la conciencia y la incorporación creativa al contexto socio-cultural.

"... la educación primaria aparece como una respuesta a las necesidades que el hombre tiene de comprender, manejar y transformar el mundo." (13)

Estas necesidades no pueden ser satisfechas si no se organizan lógicamente todos los elementos pedagógicos que dan unidad al Objetivo General presentado en los Programas para el Maestro, de la Secretaría de Educación Pública: Desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano.

Desarrollar es buscar y elegir los medios adecuados para hacer que cada educando descubra sus aptitudes, las acepte y desarrolle en un proceso dinámico e integral.

El logro de este objetivo es responsabilidad de:

- La dependencia gubernamental que norma y regula las acciones de la Educación Básica.
- Cada Institución Educativa que trabaje en este nivel apoyada en el Sistema Educativo Nacional, en sus criterios y estrategias.

(13) NASSIF, Ricardo. "Teoría de la Educación Problemática Contemporánea", Editorial Kapelusz, p. 297

- Cada docente, comprometido con su vocación y guiado por los valores.
- Cada padre de familia, convencido y consciente de su labor formativa.
- De cada alumno, que inmerso en esta estructura, adquiere conciencia de su ser y se lanza a la transformación de la sociedad.

Este objetivo general va lográndose a su vez por muchos otros que a continuación se clasifican según la esfera, de la Taxonomía de Bloom, que buscan desarrollar:

(Tomados del Programa para el Maestro, S.E.P.)

INTELLECTUAL	AFECTIVO-SOCIAL	PSICOMOTRIZ
- Conocerse y tener	confianza en	sí mismo.
- Lograr un desarrollo intelectual sano.	- Lograr un desarrollo afectivo sano.	- Lograr un desarrollo físico sano.
- Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica.	- Comunicar su afectividad.	- Participar activamente en la toma de decisiones.
- Tener criterio personal.	- Participar en las decisiones individuales y sociales.	

- | | |
|--|---|
| - Participar racionalmente en la toma de decisiones. | - Participar en forma organizada y cooperativa en grupos. |
| - Integrarse a la familia, a la escuela y a la sociedad. | |
| - Identificar, plantear y resolver problemas. | |
| - Asimilar, enriquecer y transmitir su cultura | |
| - Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura. | |
| - Combatir la ignorancia y todo tipo de injusticia, dogmatismo y prejuicio. | |
| - Contribuir activamente al mantenimiento del equilibrio ecológico. | |
| - Conocer la situación actual de México como resultado de los diversos procesos nacionales e internacionales que le han dado origen. | |
| - Conocer y apreciar los valores nacionales y afirmar su amor a la patria | |
| - Integrar los conocimientos con todas las áreas de aprendizaje. | - Desarrollar un sentimiento de solidaridad. |

Como se dijo anteriormente: El hombre es lo que son sus relaciones, y la Educación primaria busca precisamente afianzar estas relaciones persiguiendo el logro de cada uno de los objetivos propuestos; éstos, así como tienden a desarrollar una, dos, o las tres esferas que integran la personalidad del alumno, tienden también a armonizar sus relaciones:

Valores nacionales

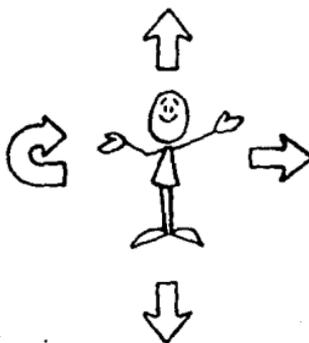
Conciencia crítica

Conocerse y tener confianza en sí mismo.

Conciencia crítica

Pensamiento reflexivo.

Integrar conocimiento con las áreas de aprendizaje



Comunicar su afectividad.

Participar con grupos de trabajo.

Integrarse a la familia, escuela y sociedad.

Conciencia crítica.

Combatir la ignorancia.

Conciencia crítica

Identificar, plantear y resolver problemas

Contribuir al mantenimiento del equilibrio ecológico.

Combatir la injusticia y todo tipo de dogmatismo.

1.2.2 Cumplimiento y trascendencia de los objetivos.

Estos objetivos de la educación primaria no son mas que la búsqueda de las siguientes actitudes y habilidades:

- Juicio crítico, que implica el pensamiento reflexivo y el criterio personal. "La modernización de la educación primaria demanda: formar educandos reflexivos, críticos, participativos y responsables de sus actos y decisiones"(14)
- Expresión creativa, en todas sus manifestaciones: artística, tecnológica, del lenguaje, numérica, corporal, etc...
- Comunicación, que debe favorecer la retroalimentación, el respeto y el diálogo dentro del espacio vital.
- Participación responsable en el medio socio-cultural.
- Integración y adaptación personal, familiar y social.
- Autodidactismo.

Cada una de las áreas de aprendizaje de la Educación Primaria han de organizarse y correlacionarse para alcanzar equilibradamente los objetivos que nos conducen a la formación integral.

(14) "Programa para la Modernización Educativa 1989-1994", Poder Ejecutivo Federal, 1989.

1.3 BREVE EXPOSICION DE LA SITUACION ACADEMICA Y DIDACTICA ACTUALES DE LA EDUCACION PRIMARIA EN NUESTRO PAIS

1.3.1 Análisis

"... hemos hecho una escuela triste, monótona, pasiva, manteniendo unas estructuras más que pasadas con contenidos esclerosados, hábitos anticuados, métodos cansinos y poco pedagógicos." (15)

Afirma el Dr. José Ma. Valero en su libro "La escuela que yo quiero", al cuestionarse sobre la actitud de indiferencia y antipatía con la que no pocos alumnos miran a la escuela.

Ciertamente la escuela atraviesa por una crisis que afecta su estructura y es consecuencia de los cambios que sufre la sociedad en la que se haya inmersa. Concretamente, la educación primaria en México avanza insegura debido a una serie de circunstancias sociales, políticas y pedagógicas que aún no se definen en beneficio de aquéllos a los que se debe formar: los alumnos.

Sin necesidad de adentrarse en una serie de investigaciones que se han realizado respecto a la situación de la educación

(15) VALERO, José Ma., "La escuela que yo quiero", Editorial Progreso, P. 1

primaria en nuestro país, se puede afirmar, apoyándose en la experiencia cuáles son los logros y desaciertos de ésta en la actualidad, concretamente con relación al aspecto didáctico.

Cuestionarse lo siguiente descubre el panorama actual:

En qué medida los alumnos de la educación primaria logran el desarrollo armónico de todas sus facultades?

Se puede afirmar que un buen porcentaje de niños entre 6 y 13 años, están adaptados a su medio socio-cultural, han enriquecido su cultura, contribuyen activamente al mantenimiento del equilibrio ecológico, aprecian los valores nacionales,...

Los ciudadanos mexicanos en edad escolar, se desempeñan creativamente, son capaces de observar y analizar, a la luz de los valores, aquellas situaciones sociales que los involucran?

La preparación y actuación de varios maestros certifica su compromiso responsable en la formación de cada uno de sus alumnos?

Qué porcentaje de los maestros mexicanos, que se encuentran en el nivel primario, demuestran en su labor cotidiana, con un trabajo dinámico, progresivo y actual, la entrega solidaria a su vocación?

Los contenidos de los programas están jerarquizados y parten de la situación real de los educandos?

La capacidad de elección, expresión creativa y análisis crítico que alcance cada alumno, son resultado de la acción educativa que ejerza el Sistema Nacional a través de los maestros y la participación recíproca de los alumnos.

Para alcanzar este ideal de formación que persigue la educación primaria, se necesitan integrar los siguientes elementos:

1. La Persona del Profesor:

- . Responsable
- . Comprometido: ética, social y profesionalmente con cada uno de sus alumnos.
- . Dinámico e innovador.
- . Creativo.
- . Actualizado.

2. El uso racional y oportuno de los recursos didácticos:

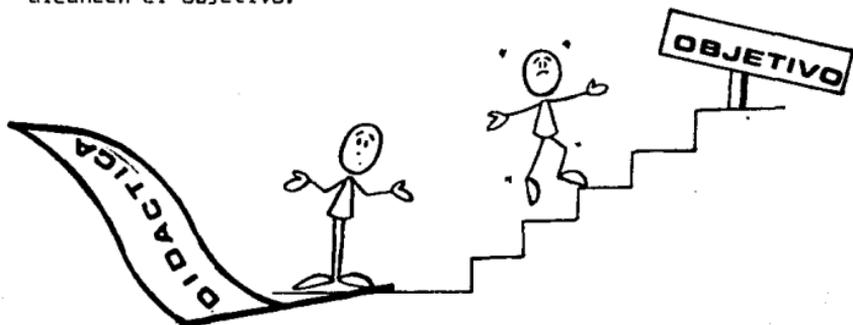
- . Metodología y técnica en función del dinamismo y la retroalimentación.
- . Aplicación progresiva de los contenidos de aprendizaje.
- . Material didáctico que cumpla las funciones de motivar y retroalimentar el aprendizaje, así como fijar éste en la memoria de tipo operativo.
- . Evaluación y Autoevaluación continua.

3. La Persona del Alumno, considerado como un ser con capacidades múltiples que habrá de transformarse en el ciudadano crítico, participativo y creativo que exige su país.

Con tristeza se percibe que los resultados de la actual estructura educativa, a nivel primario, se traducen en:

- Irregular asistencia del profesor.
- Falta de constancia y disponibilidad de varios profesores para asistir a Cursos de Actualización.
- Indiferencia ante los Objetivos Generales que se persiguen en este nivel.
- Ausencia de programación.
- Improvisación de los contenidos de aprendizaje.
- Carencia de metodología.
- Incapacidad de racionalizar el uso de los recursos disponibles. En ocasiones, falta de empleo de auxiliares didácticos que activan el aprendizaje.
- Apoyo y "repetición" de los contenidos que presenta el libro de texto gratuito.
- Falta de un sistema de enseñanza a través del cual se trabaje el aprendizaje progresivamente.

El alumno no puede continuar con seguridad su aprendizaje sin la guía del profesor; cuando éste pierde de vista la acción didáctica que de manera organizada y secuencial debe ejercer en el proceso del aprendizaje es difícil que él y sus alumnos alcancen el objetivo.



Ante esta situación:

- Aumenta la deserción escolar.
- Algunos alumnos permanecen pasivos recibiendo la escasa información que repite el maestro; otros se tornan indisciplinados y agresivos.
- Debido a que los alumnos carecen de hábitos de formación son fácilmente manipulados por la información y los mensajes masivos que reciben del exterior.
- Sin elementos de análisis, no hay transformación del medio social; los educandos no enfrentan su realidad y dejan de rescatar de los hechos que presencian aquellos valores que los beneficiarán en su formación.

Este es básicamente un problema que se reduce a términos pedagógico-didácticos.

La solución no está en continuar buscando los medios que eleven su calidad, éstos los tenemos en la mano; el primer paso es descubrir todas las posibilidades que nos ofrecen de propiciar el aprendizaje significativo; y adoptando con un enfoque actual y progresivo los elementos didácticos que se conocen, entonces se habrá avanzado con seguridad para iniciar la reestructuración de un periodo trascendental en la formación del individuo: la educación primaria.

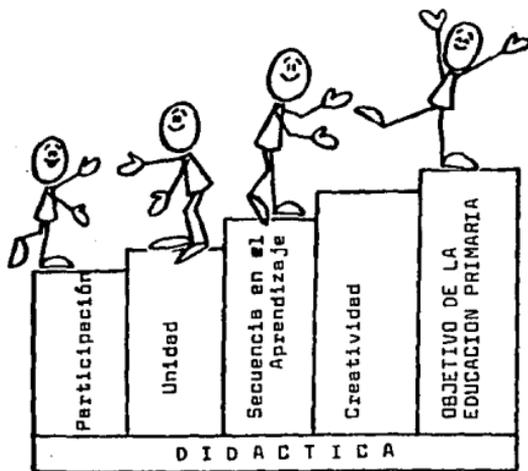
El programa de modernización educativa plantea este cambio al señalar como propósito la renovación de métodos y revisión de contenidos:

"La política para la modernización educativa, establece como propósito primordial, revisar contenidos, renovar métodos, articular niveles y vincular procesos pedagógicos con los avances de la ciencia y la tecnología para lograr una educación de calidad". (16)

(16) "Programa para la Modernización Educativa 1989-1994.- Ajuste al programa vigente en la educación primaria". Poder Ejecutivo Federal (S.E.P.), p.5

Enfrentar el reto de modificar las estructuras obsoletas y los mecanismos vanales, arriesgándose a trabajar comunitariamente en la aplicación de un sistema organizado secuencialmente en favor de los alumnos, es una línea de acción que ganará la resistencia y el crecimiento de la educación primaria.

Hacerlo en el marco de la modernización es una tarea doblemente compleja pero valiosa, ésta requiere combinar los elementos pedagógicos del nuevo modelo que presenta la modernización educativa con los fines y valores que cada institución persiga.



C A P I T U L O I I

2.1 PEDAGOGIA

2.1.1 Concepto de Pedagogía.

2.1.2 La Pedagogía como ciencia, arte, técnica y apoyada en una Filosofía.

2.2 LA DIDACTICA, DISCIPLINA PEDAGOGICA

2.2.1 Concepto de Didáctica.

2.2.2 El Aprendizaje Significativo y centrado en la persona.

2.2.3 Elementos de la Didáctica.

2.3 LA PROGRAMACION

- 2.3.1 Concepto de Programación.
- 2.3.2 Principios y características de toda Programación.
- 2.3.3 La psicología del educando como base de la programación.
- 2.3.4 Características del niño de 10. a 60. grado de primaria.

2.4 LA PROGRESION

- 2.4.1 Qué es Progresión y sus ventajas.
- 2.4.2 Modelo de Progresión Didáctica. (Progresión de Matemáticas en el Instituto Anglo Español).

2.1 PEDAGOGIA

2.1.1 Concepto de Pedagogía

La Educación es un proceso susceptible a la normatividad que se manifiesta en una actividad práctica, ésta contempla la reflexión y el estudio.

Por ser una estructura tan amplia y compleja, la Educación no puede resistirse al análisis detallado de todo aquello que la integra.

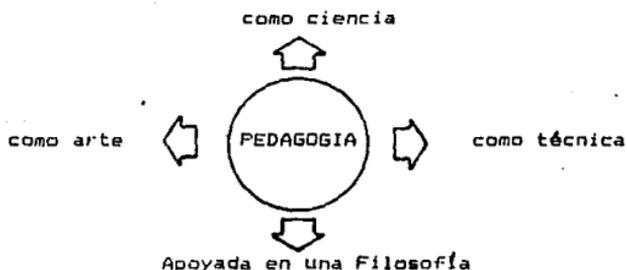
Para la comprensión de este proceso existe una disciplina que presenta los medios para organizarlo y llevarlo a cabo con eficiencia, la Pedagogía. La Educación es la naturaleza de la Pedagogía.

"El vocablo "pedagogía" deviene del griego "paidós" (niño) y "agein" (guiar, conducir)" (17)

(17) SOTO LESCALE, Ma. del Rosario, "Pedagogía o Ciencia de la Educación?" p.36. Tomado de colección de documentos de investigación educativa, U.P.N., S.E.P.

2.1.2 La Pedagogía como ciencia, arte, técnica y apoyada en una Filosofía.

Esta disciplina, que a su vez abarca otras, puede definirse desde cuatro enfoques:



La Pedagogía posee un carácter práctico, por eso se define como arte de la educación, ya que considera el aspecto activo de ésta.

"La educación, en tanto actividad, (docencia) es un arte, pues conlleva la aplicación de la didáctica (normas) y la creatividad del que la realiza... en este sentido... podría aceptarse que la pedagogía es un arte, pues al aplicar ciertas normas o preceptos racionalmente (Didáctica) está rebasando el nivel intuitivo, sensitivo del arte" (18)

(18) Ibidem, p. 41

La Pedagogía al ser arte es también una técnica, ya que resume las reglas y describe la manera de realizar algo en concreto, nos indica cómo trabajar para optimizar la Educación y dirigir convenientemente el Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La Pedagogía tiene algunas características de técnica "pues determina procedimientos (recursos metodológicos) para y en la realización del hecho educativo" (19)

La Pedagogía se apoya en una Filosofía, ya que posee una esencia que es la educación.

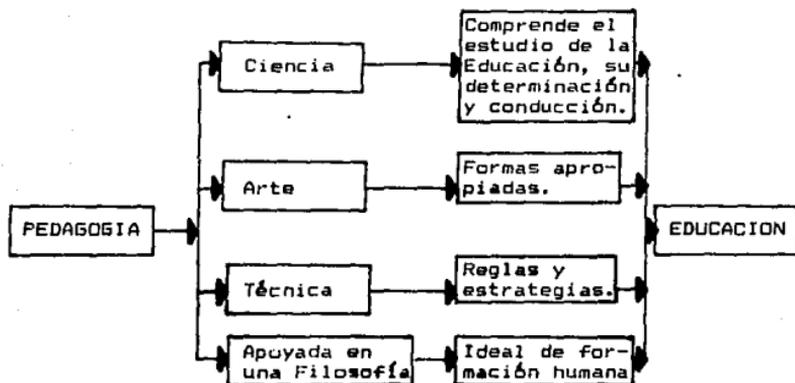
"Toda filosofía vital es siempre necesaria e íntimamente una filosofía de la educación, porque tiende a promover modalidades y formas de cultura de cierto tipo y porque contempla un cierto ideal de formación humana, aunque no lo considera definitivo ni perfecto." (20)

Los vínculos que mantiene la pedagogía con la filosofía es en cuanto a su interés por el conocimiento, enfocado a la relación enseñanza-aprendizaje, y su aspiración por configurar un tipo de hombre deseado.

(19) Ibidem, p.43

(20) ABBAGNANO, N. Y VISALBERGHI, A., "Historia de la Pedagogía", Fondo de Cultura Económica, p. 15.

La Pedagogía requiere de una fundamentación teórica. Se define como ciencia puesto que se trata de un conjunto de verdades, relativas a la Educación. Es ciencia porque analiza e investiga los problemas relacionados con la Educación; aborda de manera clara y precisa el hecho educativo y todo lo que se relaciona con éste. Hace uso de la especulación.

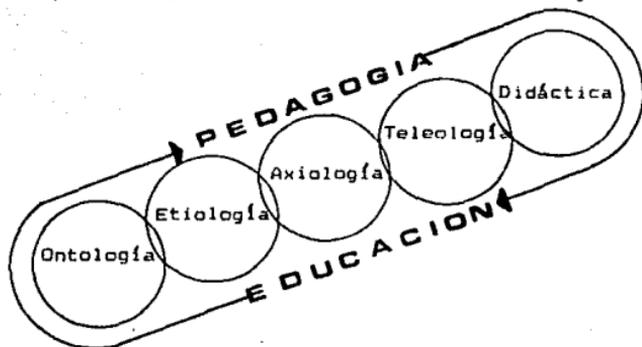


La Pedagogía estudia los hechos, fenómenos y circunstancias que giran en torno a la educación, se dedica a investigar los elementos que influyen la misma, su objeto y principios, así como su razón de ser.

"La Pedagogía es una ciencia social, de carácter aplicativo, cuyas normas y procedimientos tienen el fin de conformar un hombre ideal, para lo cual utiliza la metodología científica, y con el resultado de sus investigaciones poco a poco va

constituyendo un cuerpo de conocimientos, regulado por principios y leyes". (21)

La Pedagogía es un movimiento dinámico que a través de su estructura cumple su objetivo: la formación humana integral.



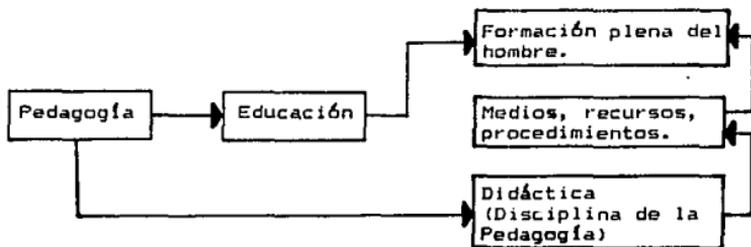
Ontología Pedagógica es el estudio de la educación como realidad, esencia, tipos, grados y leyes de educación.

El estudio de los factores de la educación se llama Etiología pedagógica. Los factores que determinan ésta, son: biológicos, psicológicos y sociológicos.

La Teleología se encarga de conocer los fines de la educación. Los fines que el hombre se propone en la existencia se hallan unidos a sus ideales y a la forma como valora el mundo; la Axiología estudia estos valores, los del hombre y los que la educación le aportará.

(21) SOTO LESCALE, Ma. del Rosario; op. cit., p.4

La Pedagogía no podría lograr sus fines sin los medios y procedimientos adecuados para alcanzarlos; por esto recurre a la Didáctica, la disciplina que se encarga del estudio de los métodos más eficaces en las tareas de la enseñanza y el aprendizaje.



2.2 LA DIDACTICA, DISCIPLINA PEDAGOGICA

2.2.1 Concepto de didáctica

Etimológicamente, la palabra Didáctica se deriva del griego didaskein = enseñar, y tékno = arte; esto es, el arte de enseñar.

La Didáctica es la respuesta a las necesidades técnicas y humanas de la labor docente.

La Didáctica le brinda al profesor los principios, normas, recursos y procedimientos específicos que debe conocer y aplicar

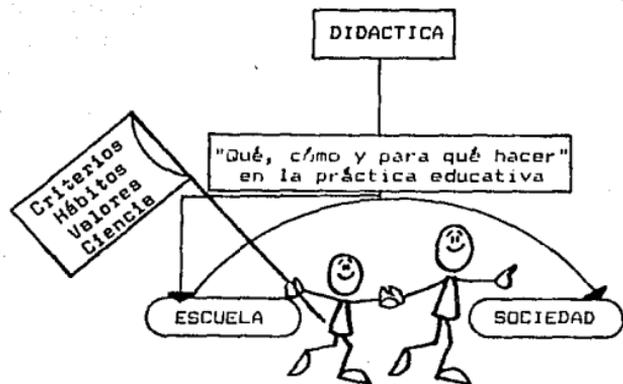
oportunamente para conducir a sus alumnos en el aprendizaje procurando que éste se centre en la experiencia de los educandos.

"El objeto de estudio de la Didáctica es el proceso Enseñanza-Aprendizaje... Enseñanza-Aprendizaje es un proceso en el que siempre está presente, de una forma directa o indirecta, la relación humana" (22)



Conocer y aplicar la Didáctica es la clave para "saber hacer" en la práctica educativa. Este "saber hacer" ha de encaminarse a transformar el proceso enseñanza-aprendizaje en un proceso dinámico donde profesor y alumnos, conjuntamente, opten por los valores y por un "hacer" crítico y creativo que trascienda a la sociedad.

(22) GONDAU, Vera María. "La Didáctica en cuestión", p. 15.



Aquello que le aporta la Didáctica al profesor, debe proyectarse en el aprendizaje de cada alumno.

En el aprendizaje, el alumno:

- Observa el mundo que le rodea.
- Escucha y asimila la información que recibe del exterior.
- Reflexiona ante los hechos que contempla.
- Manipula y aplica distintas acciones sobre los objetos que conoce.

A través de este proceso cada alumno va construyendo sus conocimientos.

"El aprendizaje es un proceso que se origina y desarrolla desde el niño, y los resultados del mismo configuran un fenómeno personal" (23).

El papel del educador en este proceso, es:

- Respetar el desarrollo normal de cada educando.
- Fomentar la reflexión, profundización y crítica de aquello que el alumno observa, escucha y hace.
- Facilitar los elementos que orienten sistemáticamente la adquisición de los conocimientos.
- Proporcionar un ambiente de respeto, comunicación y cooperación en las relaciones humanas.
- Brindar el tiempo necesario para que cada educando se cuestione, explore, analice y construya.
- Estimular y demostrar aprobación ante los esfuerzos.

Como afirma Cipriano Carlos Luckesi al referirse a la formación del educador:

"El ideal sería que educador y educando, conjuntamente, consiguiesen, actuando prácticamente en y con el mundo y

(23) PUGLISI, Afio A., "Estilos de aprender", p. 28, tomado de "La Obra", Revista de Educación, No. 3.

reflexionando sobre esta práctica, desarrollar tantos conocimientos sobre la realidad como actitudes críticas frente a ella." (24)

Partir de la realidad es el objetivo de la didáctica, posibilitar la transformación de ésta es la finalidad de la Educación.

Tomar la realidad para enfrentarla con nuevas perspectivas es lo que gana la Educación con el trabajo de la Didáctica.

"La Metodología para la enseñanza-aprendizaje desde los primeros grados, debe partir siempre de la realidad que viven los alumnos, para que los hechos estudiados tengan significado y sean interesantes, con el fin de que el propio niño sea capaz de abstraerlos y expresarlos, es decir, participe creativamente en la elaboración del conocimiento" (25)

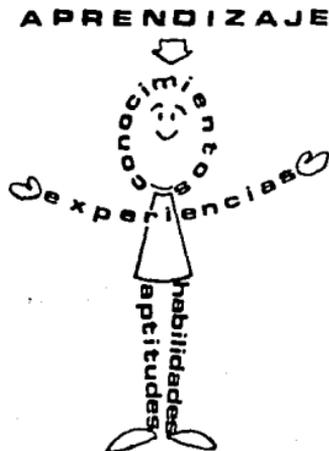
(24) Tomado de: CANDALI, Vera María, "La Didáctica en cuestión", p. 27

(25) PODER EJECUTIVO FEDERAL, SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, op. cit.; p.11

2.2.2 El Aprendizaje Significativo y Centrado en la Persona

Carl Rogers es el creador de la teoría del aprendizaje centrado en la persona; para este autor la participación-acción de la persona en el proceso del aprendizaje es vital y trascendente.

Cuando el aprendizaje se centra en la persona "le importa más el proceso de descubrimiento de conocimientos y habilidades y la adquisición diaria de nuevas experiencias, que el almacenamiento pasivo de grandes cantidades de información y teorías ya elaboradas" (26)



(26) MORENO, Salvador, "La Educación centrada en la persona"

Para Rogers el maestro es un facilitador, y éste juega un papel importante en la creación de las condiciones favorables para el aprendizaje.

"El facilitador, provee recursos de aprendizaje, provenientes tanto del propio interior y de su propia experiencia como de libros o materiales o experiencias en la comunidad" (27)

El alumno es creador de su propio aprendizaje, explora sus intereses, toma decisiones y es responsable de las mismas. Una gran cantidad de aprendizaje se adquiere "haciendo".

"Aprender unos de otros" es el enfoque central de esta teoría; captar la experiencia del otro es "tan importante como aprender de libros o de películas o de experiencias en la comunidad o del facilitador" (28)

Involucra a la persona como un ser único y total.

"En este clima promotor del crecimiento, el aprendizaje es más profundo, avanza más rápido y penetra más en la vida y en la conducta del estudiante" (29)

(27) ROGERS, Carl; "El Poder de la Persona"; p.50

(28) Idem.

(29) Idem.

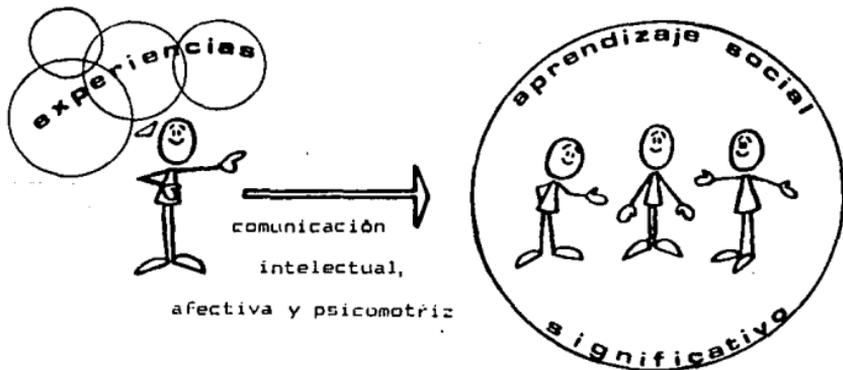
Este tipo de aprendizaje, llamado también significativo, es el que la persona descubre e incorpora por sí misma.

Es representativo para el alumno ya que parte de sus experiencias y vuelve a éstas para modificarlas ó enriquecerlas.

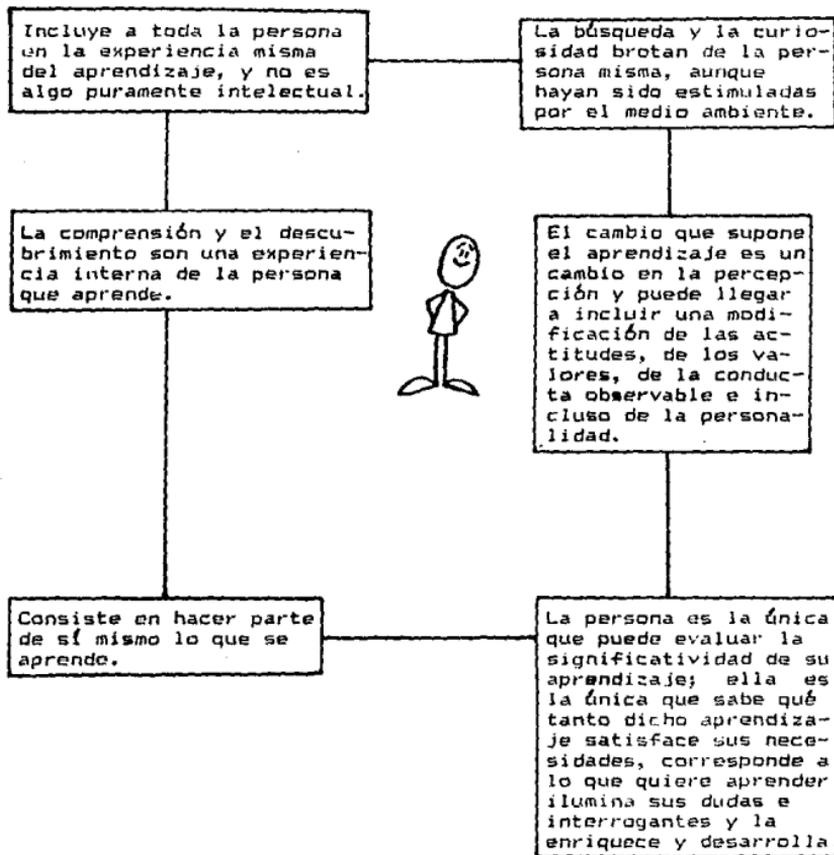
Favorece:

- la independencia.
- la creatividad.
- la confianza en sí mismo y,
- la autoevaluación.

Cuando las experiencias se comunican, analizan y organizan personal y socialmente los conocimientos y actitudes son aprehendidas más fácilmente.

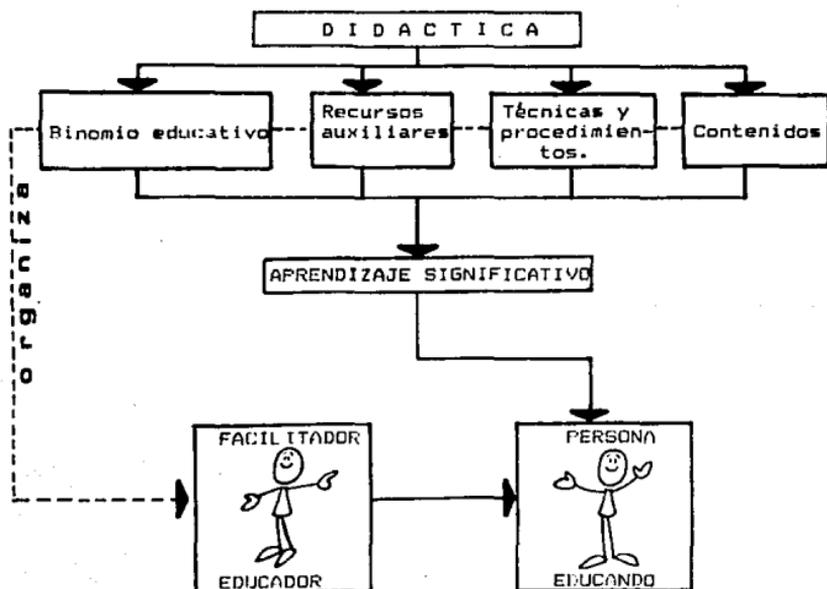


Según Salvador Moreno las características del Aprendizaje Significativo, son:



El maestro al facilitar el aprendizaje significativo se está comprometiendo con toda la persona, ya que estará interesado en su desarrollo completo como ser humano, su crecimiento y autorrealización.

Facilitar el aprendizaje significativo es un proceso que se conquista día a día con la reflexión del educador y el empleo oportuno de los aspectos propuestos por la Didáctica.



2.2.3 Elementos de la Didáctica

Son cinco los elementos del hecho educativo que la Didáctica procura analizar, integrar y dirigir para efectivizar la labor docente y lograr un aprendizaje significativo.

Tales elementos son:

- El alumno.
- El maestro.
- Los objetivos.
- El contenido.
- El método.

Como se ha dicho, el Alumno, objeto de la educación, es la persona que con sus ideas, actitudes y acciones, participa activa y responsablemente en el proceso mismo del aprendizaje manteniendo una continua apertura a la experiencia.

Es la razón de ser de la educación.

El Maestro es el responsable de crear un ambiente individual y social que facilite el aprendizaje.

Su compromiso está centrado en el crecimiento armónico de las potencialidades del alumno.

El Maestro promueve el autoaprendizaje conduciendo a su alumno a situaciones prácticas que lo involucren creativamente.

Es también tarea del maestro acercar a sus alumnos a los valores para que por sí mismos los incorporen y continuamente se autoevalúen para definir su jerarquía.

Los Objetivos son los que obligan a construir, son los integradores e inspiradores de las acciones. Estos se han de adoptar, más que aceptar, porque revelan los deseos que persiguen los educadores en la formación de los individuos.

Los Objetivos dinamizan el trabajo escolar, le dan sentido, valor y dirección.

Como lo cita Salvador Moreno en "La Educación centrada en la persona", para Rogers los objetivos de la Educación deben ser:

- Promover el crecimiento personal.
- Facilitar el aprendizaje significativo.
- Que el estudiante aprenda a aprender.
- Descubrir el conocimiento como un proceso de constante búsqueda.
- Liberar la curiosidad innata del alumno.
- Favorecer la investigación y exploración de nuevas experiencias que respondan a los intereses e inquietudes de los alumnos.

El Contenido responde a la pregunta *Qué aprende el alumno?* Esta es la dosis específica de la cultura que el maestro emplea en su trabajo educativo.

El contenido de la materia debe estar en función de las necesidades e inquietudes del alumno; se estructura adecuadamente para que el educando lo asimile e integre a su realidad.

Es labor del maestro seleccionarlo, programarlo, dosificarlo y presentarlo en términos didácticos.

El Método como comúnmente se define, es el camino a seguir; en Didáctica es el camino ordenado hacia un fin que fusiona todos los recursos humanos y materiales disponibles para alcanzar con éxito los objetivos propuestos.

El método le indica al maestro cómo trabajar para facilitarle al alumno una atmósfera de libertad, responsabilidad y expresión creativa, que hagan significativo su aprendizaje.

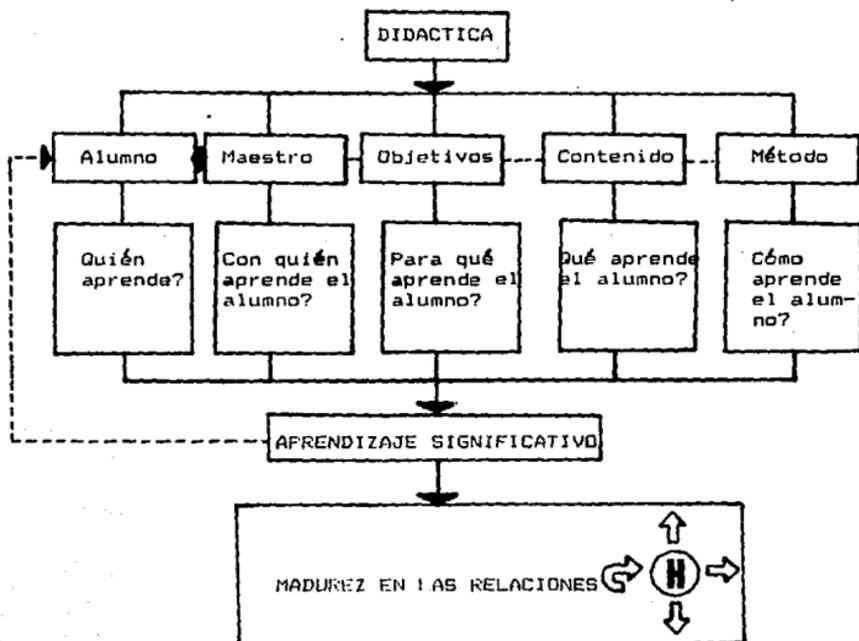
"Se relaciona principalmente con la psicología especial del alumno que realizará el aprendizaje en el nivel de madurez en que se halla. En lugar de ser rigurosamente lógico, es predominantemente psicológico." (30) Se elige de acuerdo a las condiciones en que se encuentran los alumnos y no la materia.

(30) DE MATIOS, Luis A., "Compendio de Didáctica General", p. 29.

De la calidad del método dependerá la eficiencia y seguridad en el trabajo escolar.

Como se afirma en el Programa de Modernización Educativa:

"Es necesario acudir a métodos que promuevan el aprender a aprender, entendido como un proceso vivencial que conlleva el aprender a ser y aprender a hacer". (31) No basta saber, es necesario "saber hacer".



(31) Poder Ejecutivo Federal, S.E.P.: op. cit.: p. 21

2.3 LA PROGRAMACION.

2.3.1 Concepto de Programación

"La programación... es un modo de actuar profundamente necesario" (32)

La programación es una estrategia educativa indispensable para el trabajo escolar.

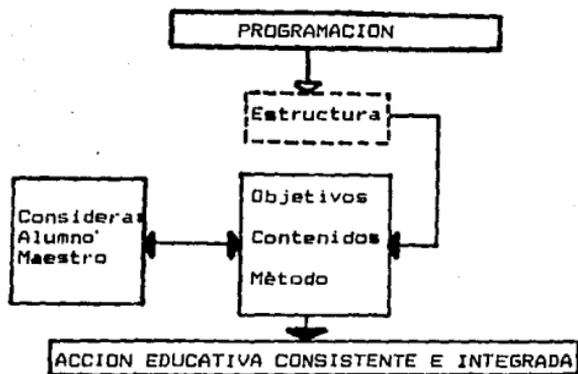
"Programar es estructurar actividades y situaciones, conducentes a la adquisición de conocimientos" (33), destrezas y nuevas experiencias.

Los beneficios de la programación son múltiples, entre los más destacados se pueden señalar:

- Economía de tiempo y esfuerzo.
- Permite la asimilación de lo fundamental.
- Promueve una acción más consistente, integrada y eficaz.
- Evita la rutina, hace el trabajo más ameno.
- Evita la improvisación.
- Permite el control y evaluación continua.

(32) CANDAU, Vera María, op. cit.; p. 29

(33) VALERO, José Ma., "Educación personalizada"; p. 34



La Programación concretiza la acción de los objetivos, estructura la información, en un orden lógico y psicológico, logrando que se armonice el aprendizaje en un todo coherente.

2.3.2 Principios de la Programación

Toda programación, para que sea productiva, debe apoyarse en los siguientes principios básicos:

1. Estar en función de los fines educativos, de los ideales y objetivos de la Institución educativa.
2. Basarse en las exigencias psicosociales de los alumnos.
3. Tener en cuenta la estructura intrínseca de la materia que se trate.

Como se ha dicho, la programación es la base del trabajo escolar, consciente y efectivo.

La organización que hace de los objetivos, la materia, el método y los auxiliares didácticos, aportan beneficios no sólo al maestro sino también al alumno que es el receptor-transmisor de aquellos contenidos que se ordenan y preparan para involucrarlo en el proceso del aprendizaje.

Aportes de la Programación:

Al trabajo del Maestro	Al trabajo del Alumno
- Prepararse con anticipación.	- Comprender mejor el contenido.
- Reflexionar sobre la mejor distribución de las actividades.	- Evitar perder el tiempo en actividades superficiales.
- Buscar medios que promuevan la creatividad en el aprendizaje.	- Adquirir un conocimiento coherente y progresivo.
- Pensar en los incentivos que dará a sus alumnos para despertar su interés y mantener su atención.	- Observar y comparar varios ejemplos para inducir los conceptos.
Elegir los recursos didácticos que más le convengan.	- Trabajar ordenadamente y con seguridad.

- Imprimir una estrategia de valores en cada asignatura.
 - Adquirir seguridad en lo que va a transmitir-compartir con sus alumnos.
 - Organizar eficazmente el trabajo escolar y extraescolar.
 - Responsabilizarse de su labor.
 - Enriquecerse culturalmente, pues profundiza en el contenido de cada área.
 - Unificar criterios con respecto a la metodología, considerando su experiencia anterior.
 - Adquirir una visión general de la secuencia de los contenidos.
 - Contar con el tiempo suficiente para buscar asesoría en caso de necesitarlo.
 - Integrar y enriquecer su trabajo con el de otros maestros.
- Contar con espacios para expresarse creativamente.
 - Participar e involucrarse dinámicamente en el aprendizaje.

- Disponer de tiempo para investigar y así ampliar y actualizar los contenidos.
- Disminuir el margen de error en la dirección del aprendizaje.

2.3.3 La Psicología del educando como base de la programación

La coordinación de los elementos didácticos, plasmados en la programación, son el resultado de una labor bien pensada y planeada.

Esta planeación exige, además del conocimiento del objetivo, contenidos, métodos y técnicas, el conocimiento de cada una de las dimensiones que conforman la personalidad del educando.

La programación cobra coherencia, sentido y finalidad desde el momento en que el educador considera al educando y su totalidad.

Esta es la razón por la que una de las coordenadas que se ha de tomar en cuenta son las etapas evolutivas del educando. Las que se presentan a continuación se clasifican según el esquema de relaciones y son una aproximación de las características que en cada grado escolar presentan los alumnos.

2.3.4 Características del niño de 10. a 60. grado de primaria

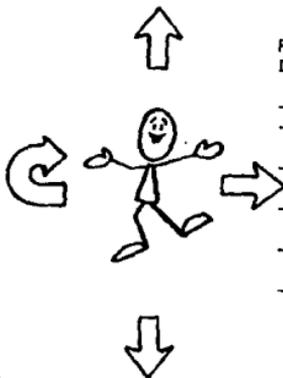
EVOLUCION DEL NINO DE 1er. AÑO DE PRIMARIA

RELACIONES TRASCENDENTALES

- Religiosidad egocéntrica y antropomórfica.
- Religiosidad paterno-materna (se acepta por autoridad y es irreflexiva).
- No hay conciencia de bien y mal.
- Confunde la mentira con el error.

RELACIONES CON SIIGO MISMO

- Adquisición progresiva de la conciencia del "yo"
- Edad interrogadora.
- Mentalidad egocéntrica.
- Imaginativo, imitador, capacidad admirativa.
- Pensamiento: realista, finalista, antropomorfista, animista.
- Incapaz de análisis.



RELACIONES CON LOS DEMAS

- Crisis psicosocial.
- Distinción del "yo" del "no-yo".
- Necesidad de afecto y seguridad.
- Siente deseos de crecer.
- Necesidad de aprobación y elogio.
- Padres y educadores como una conciencia exterior.

RELACIONES CON LAS COSAS

- Es el centro del universo.
- Percepción global de ellas.
- Interés lúdico.
- No hay relación espacio-tiempo.
- Capacidad de admiración ante ellas.

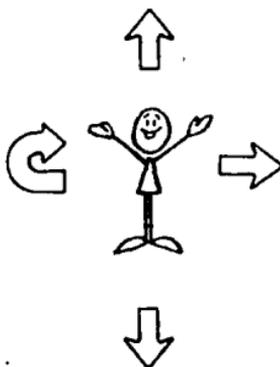
EVOLUCION DEL NIÑO DE 2o. AÑO DE PRIMARIA

RELACIONES TRASCENDENTALES

- La formación religiosa de la escuela influye en él.
- El vocabulario religioso se enriquece.
- La conciencia moral se despierta: antes en las niñas que en los niños.
- Confunde la mentira con el error.

RELACIONES CONSIGO MISMO.

- Intereses objetivos.
- Razona sobre bases concretas.
- Menos imaginativo, más realista.
- Noción del espacio-tiempo incipientes.
- La sucesión cronológica tiene poco sentido para él.
- Le afecta sobre todo el HOY.
- Llega a la representación abstracta.



RELACIONES CON LOS DEMAS

- Cesa la introversión.
- Socialización.
- Necesita afirmarse.
- Ama la competencia
- Interés por el sexo.
- Admira en los demás la verdad y la bondad.

RELACIONES CON LAS COSAS

- Percepción global de ellas.
- Interés lúdico.
- Relación incipiente de espacio-tiempo.
- Capacidad de admiración.

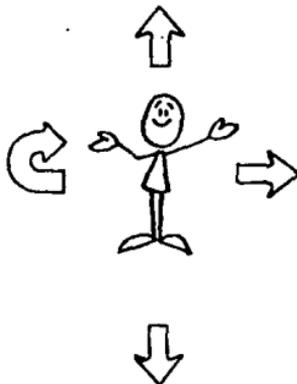
EVOLUCION DEL NIÑO DE 3o. y 4o. DE PRIMARIA.

RELACIONES TRASCENDENTALES

- Afán de saber.
- Aparece la conciencia de error.

RELACIONES CONSIGO MISMO.

- Equilibrio físico y psíquico.
- Deseo de conocer.
- Inteligencia práctica (aprende actuando).
- Muy activo.
- Razonamiento lógico (capaz de abstracciones partiendo de los hechos)
- Facilidad para memorizar.
- Más independiente.



RELACIONES CON LOS DEMAS.

- Extrovertido.
- Muy sociable.
- Muy influenciable.
- Antagonismo entre sexos.
- Estima a las personas mayores.
- Actitud crítica ante él, el medio ambiente y la sociedad.
- Interés por las reglas del juego.
- Trabaja arduamente con miras a una recompensa.
- Sabe perder en la competencia.

RELACIONES CON LAS COSAS

- Curiosidad intelectual.
- Aprende a definir y a clasificar (coleccionista).
- Niños: más interés por las relaciones de las cosas.
- Niñas: más interés por las relaciones de las personas.

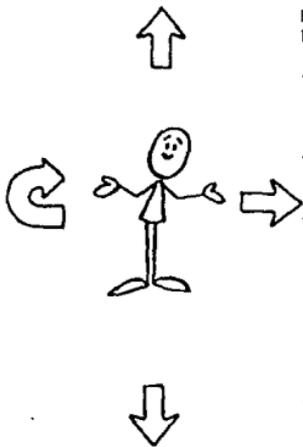
EVOLUCION DEL NINO DE 5o. Y 6o. DE PRIMARIA.

RELACIONES TRASCENDENTALES

- Se plantea problemas del destino.
- Rompe con lo infantil.
- Rechaza lo impuesto.
- Capacidad de vivencia religiosa.

RELACIONES CONSIGO MISMO.

- Descubrimiento de la intimidad.
- Despertar de la libertad.
- Gran curiosidad por lo sexual.
- Necesidad de seguridad doctrinal.
- Espíritu crítico.
- Aprende a tomar decisiones.
- Posee capacidad para manejar abstracciones y símbolos.
- Crece el pensamiento discursivo.
- Comienza el sentido histórico.



RELACIONES CON LOS DEMAS.

- Afirma la personalidad. Rompe con lo infantil pero es inestable.
- Crisis de independencia. Rechaza la autoridad.
- Descubrimiento de la amistad. Aparecen las pandillas.
- Atracción por los héroes. (proceso de identificación).
- Despertar afectivo.
- El "yo" vacilante busca cariño.
- Distingue entre justicia y compasión.
- Pasa del coexistir al convivir.
- No acepta la crítica de los demás.

RELACIONES CON LAS COSAS

- Tiende a un conocimiento realístico del mundo.
- Capacidad de abstracción
- Actitud interrogativa ante las cosas.
- Nueva síntesis: yo-otros-mundo.

2.4 LA PROGRESION DIDACTICA

2.4.1 Qué es Progresión y sus ventajas

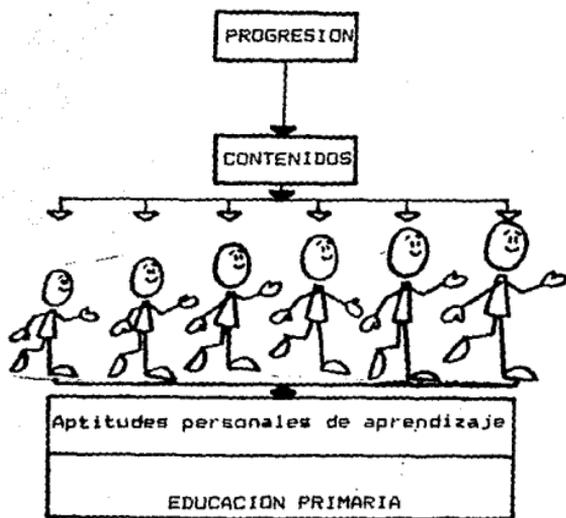
Etimológicamente Progresión procede del latín "pro - en favor y gressus - paso" que significa acción de avanzar, continuar o adelantar una cosa.

Progresión es sinónimo de secuencia, es decir, continuidad o sucesión ordenada; serie o sucesión de cosas que guardan entre sí cierta relación.

Didácticamente la Progresión es una de las características básicas de la Programación Escolar.

Se refiere a la secuencia de los contenidos, al orden lógico de los temas de una materia específica, estructurados con base en:

1. Las aptitudes de aprendizaje que posee cada alumno, en los distintos grados escolares.
2. La disposición progresiva de los contenidos; éstos se gradúan de acuerdo al nivel de dificultad y al proceso lógico que va de lo simple a lo complejo, y de lo concreto a lo abstracto.



La Progresión Didáctica tiene un doble fundamento, es decir, considera dos aspectos para la organización y estructura de los contenidos:

a) El Lógico:

Es el "Qué", responde a las exigencias del pensamiento racional, es el conjunto de saberes que cada individuo debe adquirir de acuerdo a su edad cronológica y mental.

Para la Educación Básica son aquellos contenidos que abarca cada una de las siete áreas de aprendizaje y se distribuyen en los seis grados, según el nivel de dificultad y la comprensión y adquisición de conceptos.

b) El Psicológico:

Nos indica en qué momento el alumno es capaz de aprehender determinados conocimientos, según su nivel de maduración.

Todos aquellos conocimientos que induce el alumno son el resultado de un proceso de observación, análisis y adaptación que se da en forma sucesiva e interrelacionada.

Si el aprendizaje no respeta la estructura mental y las necesidades psicológicas que tiene cada educando en las distintas edades, hay un desajuste en la asimilación, captación y aplicación de los contenidos.

El Método Didáctico organiza los contenidos (lógico), tomando en cuenta las características individuales (psicológico), para dar respuesta a las necesidades del alumno.

La Didáctica recurre a la organización progresiva de la materia para establecer el equilibrio con lo psicológico.

"Los programas deben ser progresivos -conexión vertical- y coherentes -conexión horizontal- tanto dentro de una misma especialidad como en el conjunto del saber enseñado en el nivel de cada clase" (34).

Cuando los conceptos se aprenden aisladamente, las estructuras cognitivas no se consolidan.

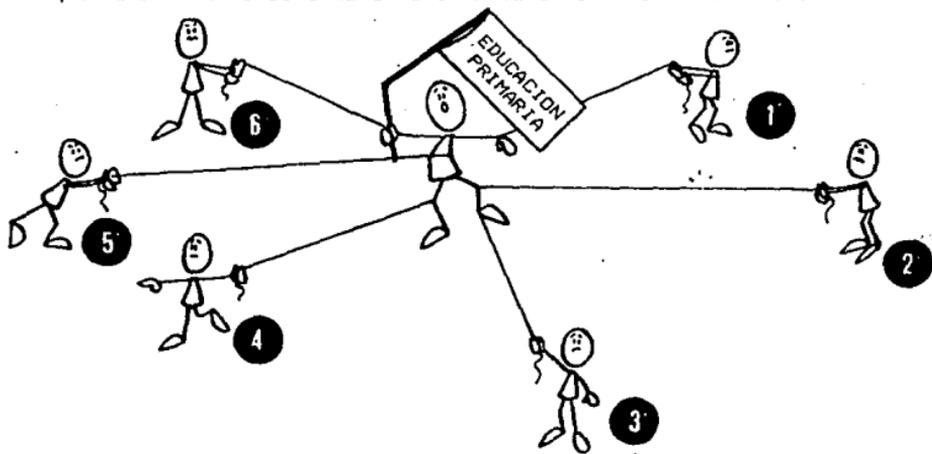
(34) BOURDIEU, Pierre; GROS, Francois; "Los Contenidos de la Enseñanza"; tomado de "Universidad Futura" (revista), p. 22

Algunas ventajas, de las múltiples que ofrece la Progresión, son las siguientes:

1. Le da unidad al sistema de enseñanza.
2. Le ofrece seguridad al maestro de que los antecedentes necesarios para un nuevo conocimiento están vistos.
3. Se conoce la capacidad de aprendizaje de los educandos de cada grado escolar.
4. Ayuda a que el alumno vaya formando su propio esquema de aprendizaje.
5. Se da una retroalimentación en cada grado. El alumno reafirma y afianza el conocimiento, al mismo tiempo que busca desarrollar otras habilidades.
6. El maestro tiene la opción de elegir nuevas y variadas técnicas, asimismo autoevalúa y compara su trabajo para mantenerlo siempre actual e innovador.
7. La Educación Básica se da como un proceso continuo y coherente, no en forma aislada en cada grado escolar.
8. El alumno avanza con seguridad en el aprendizaje de conocimientos posteriores ya que lleva consigo un conocimiento previo pertinente.
9. El alumno tiene la oportunidad de poner en relación lo que ha aprendido con lo que ha experimentado.

La Progresión Didáctica es una de tantas alternativas en la educación escolar que brinda los elementos necesarios para avanzar coherente y unitariamente al logro de los objetivos.

Ante una situación que se vislumbra actualmente, un método didáctico enfocado a la planeación del aprendizaje significativo señala las características indispensables para una transformación paulatina en el sistema de enseñanza de la educación básica.



Avanzar unidos en un sistema lógico, estructurado coherentemente de acuerdo a las necesidades de los alumnos es una opción a la efectividad del método didáctico.



2.4.2 Modelo de Progresión Didáctica

A continuación se presenta el modelo de Progresión de Matemáticas que se experimenta desde hace aproximadamente 15 años en el Instituto Anglo Español.

INSTITUTO ANGLO ESPAÑOL, A. C.

PRIMARIA

PROGRESION DE MATEMATICAS

I. NUMERACION.

1. Conjunto
2. Comparación de $>$, $<$, tantos como.
3. Series con objetos y en forma gráfica.
4. Concepto de números del 1 al 9 y sus representaciones.
5. Concepto del cero.
6. Series numéricas ascendentes y descendentes.
7. Comparación de cantidades.
8. Concepto de decena y notación desarrollada.
9. Localización de números en la recta numérica.

10. Escritura de números del 10 al 19.
11. Notación desarrollada y series.
12. Concepto del 20, 30, 40,..... 90.
13. Escritura de números hasta el 99.
14. Concepto de centena y escritura de números del 101 al 999.
15. Notación desarrollada y series.
16. Concepto de millar y escritura de números del 1001 al 9999
17. Notación desarrollada y series.
18. Concepto de decena de millar y escritura de números del 10 001 hasta el 99 999.
19. Notación desarrollada y series.
20. Concepto de centena de millar y escritura de números del 100 001 hasta el 999 999.
21. Notación desarrollada y series.
22. Concepto de millón y su escritura.
23. Notación desarrollada y series.
24. Concepto de billón.
25. Representación y comparación de enteros positivos y negativos en la recta numérica.

TEMAS A UBICARSE EN EL MOMENTO OPORTUNO:

- Valor absoluto y relativo.
- Concepto de docena.
- Ortografía de los números.
- Lectura y escritura de números enteros y con decimales.
- Números Romanos.
- Números Ordinales.

II. OPERACIONES**ADICION - SUMA****1. Concepto.**

- a) Definición.
- b) Términos.
- c) Propiedades.

2. Adición de dígitos y mecanización.**3. Sumas con cantidades formadas por unidades y decenas sin llevar (hasta 99).****4. Sumas con cantidades formadas por unidades y decenas llevando (hasta 99).****5. Sumas con cantidades formadas por unidades, decenas y centenas sin llevar.****6. Sumas con cantidades formadas por unidades, decenas y centenas llevando.**

7. Sumas de acuerdo al período que corresponde a cada grado.
8. Sumas con enteros y decimales.
9. Sumas de enteros (positivos y negativos) en la recta numérica.
10. Suma de denominados (60.).

SUSTRACCION - RESTA

1.- Concepto.

- a) Número perdido en la suma.
- b) Términos de la sustracción.

2.- Sustracción de cantidades formadas por unidades y decenas. (sin llevar).

3.- Sustracción de cantidades formadas por unidades y decenas. (llevando)

4.- Sustracción de acuerdo al período que corresponde a cada grado.

5.- Sustracción con enteros y decimales.

6.- Sustracción de denominados.

MULTIPLICACION

- 1.- Concepto.
 - a) Adición de sumandos iguales.
 - b) Términos.
 - c) Propiedades.
 - d) Cardinalidad del producto cartesiano.
- 2.- Mecanización de multiplicaciones de dígitos (tablas).
- 3.- Multiplicaciones abreviadas por 10, 100, 1000, etc..., según el grado.
- 4.- Multiplicación por uno y por cero.
- 5.- Multiplicaciones en que el multiplicador esté formado sólo por unidades.
- 6.- Multiplicaciones por 20, 30,....., hasta 90.
- 7.- Multiplicaciones en que el multiplicador esté formado por unidades y decenas.
- 8.- Multiplicaciones por 200, 300,....., hasta 900.
- 9.- Multiplicaciones en que el multiplicador esté formado por unidades, decenas y centenas.
- 10.- Multiplicaciones en que aparezca el cero en el multiplicador como cifra intermedia.

Casos de la multiplicación abreviada.

12.- Multiplicaciones de acuerdo al período correspondiente a cada grado.

13.- Multiplicación con enteros y decimales.

14.- Potenciación (5o. y 6o.).

15.- Raíz cuadrada (5o. y 6o.).

DIVISION

1.- Concepto.

a) Número perdido en la multiplicación.

2.- Divisiones exactas e inexactas entre un dígito.

3.- Casos de la Divisibilidad.

4.- Términos y expresiones de la división.

5.- División mediante sustracciones reiteradas.

6.- División entre una cifra con su algoritmo.

7.- Múltiplos de 11 en adelante.

8.- División entre dos cifras usando el algoritmo.

9.- División entre más de dos cifras.

10.- Casos de la división entre decimales.

11.- Divisiones abreviadas entre 10, 100 y 1000.

III. FRACCIONES

- 1.- Concepto de fracción.
- 2.- Términos de una fracción.
- 3.- Clasificación de fracciones.
- 4.- Fracciones equivalentes.
- 5.- Comparación de fracciones:
 - Relación de orden entre dos fracciones de igual denominador.
 - Relación de orden entre dos fracciones de distinto denominador.
 - Relación de mayor que y menor que entre pares de fracciones.
- 6.- Adición de fracciones entre igual denominador.
- 7.- Adición de fracciones de diferente denominador.
- 8.- Sustracción de fracciones con igual denominador.
- 9.- Sustracción de fracciones con diferente denominador.
- 10.- Conversión de fracciones comunes a decimales y viceversa.
- 11.- Multiplicación de fracciones.
- 12.- División de fracciones usando el inverso multiplicativo.
- 13.- Productos cruzados.

- 14.- Propiedad fundamental.
- 15.- Número perdido o incógnita.
- 16.- Tablas de variación proporcional directa.
- 17.- Solución de problemas de variación directa.
- 18.- Tablas de variación proporcional inversa.
- 19.- Solución de problemas de variación inversa.
- 20.- Solución de problemas:
 - Cambio de monedas.
 - Tanto por ciento.
 - Escalas

TEMAS OPTATIVOS

- Localización de las fracciones en la recta numérica.
- Comparación de fracciones en la recta numérica.

IV. GEOMETRIA

- 1.- Concepto de cuerpo, figura, línea y punto.
- 2.- Clasificación de cuerpos o poliedros.
- 3.- Clasificación de figuras o polígonos.
- 4.- Clasificación de líneas.

- 5.- Ejes de simetría.
- 6.- Angulos:
 - a) concepto.
 - b) trazo.
 - c) clasificación.
- 7.- Plano cartesiano.
- 8.- Sistema Métrico Decimal (m y m²).
- 9.- Concepto, trazo, perímetro y área de las figuras.
- 10.- Medidas de volumen.
- 11.- Medidas de capacidad y de peso.
- 12.- Trazo y construcción de cuerpos.
- 13.- Volumen de Prismas.
- 14.- Volumen del cubo.
- 15.- Volumen de las Pirámides.
- 16.- Volumen de la Esfera.
- 17.- Area lateral de los prismas.
- 18.- Area total de los prismas.
- 19.- Area lateral y total de las pirámides.

V. LOGICA

- 1.- Identificar objetos por su color.
- 2.- Clasificar objetos por su forma y tamaño.
- 3.- Semejanzas y diferencias entre figuras.
- 4.- Semejanzas y diferencias entre figuras y objetos.
- 5.- Semejanzas y diferencias entre figuras geométricas.
- 6.- Interpretación de proposiciones, con los cuantificadores: todos, no todos, algunos, ninguno.
- 7.- Falsedad o veracidad de proposiciones en que se utilicen los cuantificadores: todos, no todos, algunos, ninguno.
- 8.- Falsedad o veracidad de proposiciones.
- 9.- Conectivos "y", "o".
- 10.- Uso de los conectivos "y", "o", para definir conjuntos.
- 11.- Interpretación de proposiciones con los conectivos: "y", "o".
- 12.- Determinación de conjuntos dando la negación de alguna característica de sus elementos.
- 13.- Proposiciones negativas.
Valores de verdad.

14.- Implicaciones lógicas.

Valores de verdad.

15.- Inferencia lógica.

VI. PROBABILIDAD

1.- Experimentos deterministas y azarosos.

2.- Eventos posible e imposible.

3.- Eventos más posible y menos posible.

4.- Probabilidad de eventos relacionados con áreas.

VII. ESTADISTICA

1.- Registro de datos.

2.- Elaboración de gráficas e interpretación.

3.- Análisis de una encuesta.

4.- Diferencia entre gráfica de barras y poligonales.

5.- Gráficas (circulares o de porcentaje) de sectores.

6.- Punto medio.

7.- Promedio:

- Concepto.

- Solución de problemas.

Estos temas se distribuyen en 8 unidades que corresponden al tiempo real de trabajo de un curso escolar:

- unidad I - septiembre
- unidad II - octubre
- unidad III - noviembre
- unidad IV - diciembre-enero
- unidad V - febrero
- unidad VI - marzo-abril
- unidad VII - mayo
- unidad VIII - junio

Se elijen los temas de cada aspecto que se trabajarán en un mes, debe preverse el tiempo para las actividades encaminadas a inducir el concepto y las actividades para reforzarlo y ejercitarlo.

La elección del contenido para cada grado se hace con base en el conocimiento previo que cada grupo posee al inicio del curso; todos parten de los conceptos básicos generales y los abarcan hasta donde la estructura mental del alumno lo permite; es decir, no todos los grados se introducen en todos los temas de las áreas, pues las características cognoscitivas de los educandos varían de acuerdo a su edad mental y cronológica.

En el capítulo III, se especifica esto más ampliamente.

C A P I T U L O I I I

3.1 LA EXPERIENCIA DE PROGRESION DIDACTICA EN EL INSTITUTO ANGLO ESPANOL (I.A.E.).

3.1.1 El ideal educativo en
el I.A.E..

3.1.2 Los medios didácticos
que emplea el I.A.E..
para alcanzar su ideal

3.1.3 Presentación de la
Progresión de Matemá-
ticas en el aspecto de
Numeración

3.1.4 Resultados del cuestionario aplicado a las Maestras del I.A.E

3.1 LA EXPERIENCIA DE PROGRESION DIDACTICA EN EL INSTITUTO ANGLO ESPANOL (I.A.E.)

3.1.1 El ideal educativo en el Instituto Anglo Español.

Cada Institución educativa es responsable de integrar coherentemente, en función de sus necesidades y de los valores que desea alcanzar, la estructura de cada aspecto de las áreas de aprendizaje que indica la Secretaría de Educación Pública.

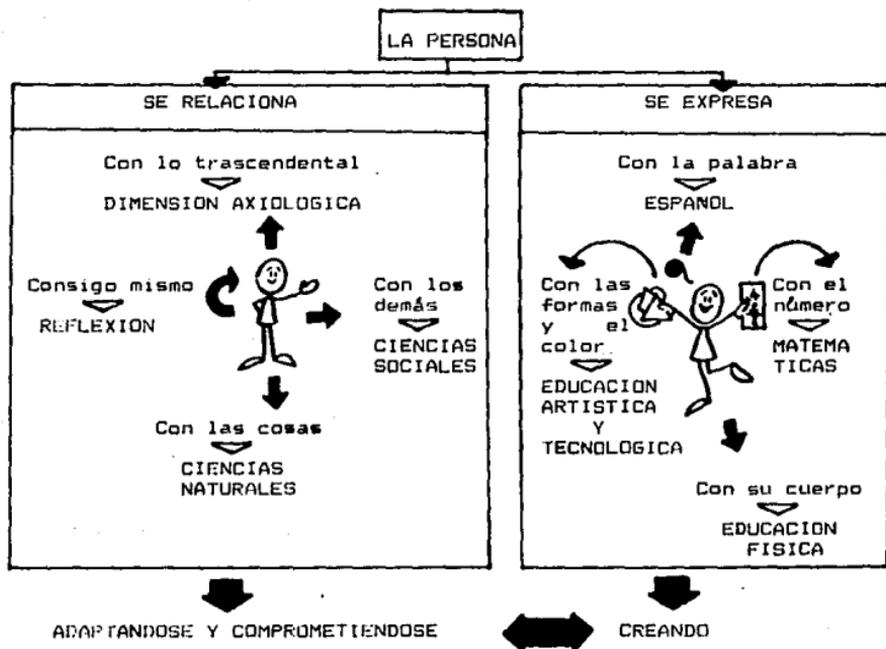
El Instituto Anglo Español es una Institución y Comunidad Educativa cuyo ideal es "ayudar a construir la persona en su integridad y plenitud" (35)

Esta escuela particular destinada a la Educación de niñas, busca alcanzar el crecimiento íntegro de cada uno de sus miembros para que sean proyección de valores en la sociedad y así logren la transformación de ésta. Asimismo, que sean capaces de hacer una síntesis entre Ciencia, Cultura y Fe.

Este ideal es apoyado por una Filosofía, que ofrece las bases para orientar a los alumnos en el ejercicio de su libertad y apoyarles en su capacidad de decisión e iniciativa; y apoyado por una Didáctica que define la metodología para dirigir el

(35) Instituto Anglo Español, "Ideario Educativo".

proceso psicológico del aprendizaje en cada área de expresión y de experiencia, logrando a través de la aplicación adecuada de éstas su ideal de formar seres equilibrados en sus relaciones y capaces de expresarse para adaptarse creativamente a su realidad:



Además, esta Didáctica ofrece "Progresión y continuidad en el:

- pensar y juzgar,
- hacer,
- investigar,
- asimilar,
- expresar." (36)

Características todas que constituyen el objetivo de cada una de las áreas de aprendizaje.

La Didáctica del Instituto Anglo Español es el resultado de:

- " - una búsqueda de mejores caminos,
- una gran oportunidad de aprender de quienes más saben,
- una constante adaptación de otros métodos a la realidad concreta." (37)

Su Didáctica, es también, el resultado de la aplicación de experiencias surgidas en cursos con maestras y padres de familia, así como en las actividades académicas y culturales que cada año se promueven con las alumnas; es la síntesis de la asesoría continua en el área pedagógica y la adaptación de estrategias de aprendizaje a la realidad cultural y social de la población educativa del colegio.

(36) SOLIS PALACIOS, Gloria Estela, et.al.; "Didáctica creativa"

I.A.E., p.1

(37) Ibidem, p.2

3.1.2 Los medios didácticos que emplea el Instituto Anglo Español para alcanzar su ideal.

El trabajo que esta Institución realiza es una experiencia que enriquece la información aquí presentada pues la labor que emprende en el aspecto académico tiene su fundamento en una didáctica progresiva. Para lograr ésto se conjugan distintos medios que involucran a Maestros, Padres de Familia y Alumnas. Estos, a través de actividades concretas, establecen una relación participativa con los elementos que elevan la calidad del aprendizaje; de esta manera forman una unidad que apoya al sistema del colegio.

Los medios didácticos que utiliza el I.A.E., son los siguientes:

- Con relación a los Maestros:

- A) Asesoría
- B) Programación
- C) Material Didáctico
- D) Evaluación
- E) Cursos de Actualización

- Con relación a los Padres de Familia:

- F) Convivencias Pedagógicas
- G) Cursos de introducción al sistema del colegio.

- Con relación a las Alumnas:

H) Concursos y revisión de cuadernos

I) Uso de Biblioteca y Laboratorios

J) Exposiciones

K) Cursos de Recuperación

A) ASESORIA.

Esta asesoría de tiempo completo, se ejerce:

- A nivel general, dando orientaciones en grupo respecto a los procesos de Enseñanza-Aprendizaje, a la Programación, Actualización y Profundización de los Contenidos, Formas de Evaluación, Problemas de Aprendizaje, etc...

- A nivel personal: a cada maestra en particular cuando ellas mismas lo solicitan, o cuando a través del trabajo se hace necesario.

La observación de cada maestra en su grupo es un elemento indispensable para dar una mejor orientación. Esta se realiza por lo menos dos veces al año, con una Guía de Observación específica.

B) PROGRAMACION.

La Programación es indispensable para el logro de todo objetivo.

Los contenidos de los Programas de la S.E.P. carecen de una secuencia lógica que faciliten el aprendizaje, además son muy extensos por lo que se hace indispensable una Programación de acuerdo a una Progresión y al tiempo real de trabajo.

1. Programación Anual.

Las Maestras de cada grado la realizan al principio del curso de acuerdo a:

- Los contenidos programáticos establecidos en los programas de la S.E.P.

- Las progresiones de los aspectos de Matemáticas y Lingüística (Congregación del Verbo Encarnado), de Ortografía (Método Minjares), y temas de Ciencias Naturales del libro de Luis Rey.

- 8 meses reales de trabajo.

- Las experiencias de años anteriores.

2. Programación Mensual.

Se realiza en un cuadro que abarca las cuatro semanas del mes en donde se distribuyen los temas que se abarcarán en ese periodo.

3. Programación Semanal.

Esta programación se realiza por día, anotando:

a) Area

b) Tema

- c) Actividades. Desglosadas con detalle, que ahorran una preparación de clase posterior. Deben utilizar:
- El Método Inductivo-Deductivo para la elaboración de conceptos.
 - El Método Científico para el Área de Ciencias Naturales.
 - La Gufa para comprender las Ciencias Sociales.
 - El Método propio de la progresión de Matemáticas y Lingüística.
- d) Material Didáctico.
- e) Observaciones. Columna que se deja en blanco para que se hagan las anotaciones necesarias.

C) MATERIAL DIDACTICO.

A la edad cronológica del alumno de primaria corresponde un nivel de desarrollo de su pensamiento, en esta etapa pasa del "pensamiento concreto" al "pensamiento abstracto".

Para favorecer el desarrollo de este pensamiento es indispensable el uso de materiales adecuados, que permitan al alumno la asimilación de conceptos en cada una de las áreas de aprendizaje.

Otra de las razones importantes para reconocer el empleo de material didáctico es que los alumnos están insertos en una sociedad donde predomina la "cultura de la imagen", que abunda en

recursos visuales; la educación no puede mantenerse al margen de esto sino que ha de aprovecharlo para lograr mejores resultados.

El uso del material en Matemáticas tiene como finalidad facilitar la abstracción a través de los siguientes pasos:

1. Manipulación del material que en forma concreta represente el concepto.
2. Representación gráfica del mismo.
3. Representación simbólica: abstracción.

Este material también proporciona apoyo para la ejercitación y mecanización.

En Lingüística el material proporciona elementos que ayudan a la expresión oral y escrita, el análisis y la síntesis de la estructura propia de nuestro idioma.

El material de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales brinda a estas áreas de experiencia los recursos para que la observación y experimentación se realicen eficazmente en el proceso del Método Científico.

D) EVALUACION

La Evaluación es uno de los procesos que con mayor conciencia y claridad deben aplicarse en la labor educativa.

Se pretende hacer de la Evaluación un instrumento de promoción, recuperación y aprendizaje auténtico y no un medio de reprobación.

Los criterios generales de la Evaluación, para el Instituto Anglo Español, son:

- La evaluación será continua.
- Se harán evaluaciones parciales durante el mes.
- Se promoverá la autoevaluación.
- El sistema para promover a las alumnas de grado es de Recuperación y no de Reprobación.
- Se otorgarán estímulos a las alumnas de acuerdo a los promedios.

E) CURSOS DE ACTUALIZACION

La constante innovación de la tecnología obliga a todo profesionista a actualizarse a través de lecturas, cursos, talleres, seminarios, etc...

El Magisterio en su realidad concreta, debe buscar una formación que responda a las necesidades y anhelos de sus alumnos.

En el Instituto Anglo Español se ha buscado esta actualización impartiendo diversos cursos a las Maestras, éstos tienen la

finalidad de capacitarlas en distintos ámbitos educativos y además proporcionarles medios didácticos específicos que apliquen con sus alumnas para elevar la eficiencia del aprendizaje.

F) CONVIVENCIAS PEDAGÓGICAS

El educador ha de establecer medios que favorezcan la relación Padres-Hijos, a todos los niveles. Las convivencias pedagógicas son para este Instituto un medio que promueve esta relación.

Sus objetivos son:

- Vivir un día de convivencia-trabajo entre padres de familia y alumnas para lograr una mayor integración con éstos y la maestra.
- Hacer una demostración del sistema que sigue el Colegio en algunos aspectos de las áreas de aprendizaje.
- Brindar a los padres de familia la oportunidad de que experimenten la dinámica de trabajo que viven sus hijas cada día.
- Permitir a las alumnas que compartan con sus papás algo de lo adquirido durante el ciclo escolar.

G) CURSOS A PADRES DE FAMILIA.

Con el fin de establecer una mejor relación Padre-Hijo, y que los padres apoyen la labor didáctica del colegio, se les

proporcionan cursos de Matemáticas y Lingüística; su contenido, metodología y objetivos van de acuerdo al grado de su hija. Se usa en estos cursos el material conocido por las alumnas.

H) CONCURSOS Y REVISION DE CUADERNOS.

Es función del Departamento de Tecnología Educativa elevar el nivel académico de las alumnas en el trabajo directo con ellas, para esto promueve concursos y revisa los cuadernos de las alumnas, que le permiten comprobar el adelanto del grupo y el trabajo de la maestra en las diferentes áreas.

Son motivo de concurso aquellos aspectos que requieran de ejercitación y en los que se requiera adquisición de hábito como: ortografía, lectura, mecanizaciones y escritura.

Aprender a elaborar su propia síntesis con limpieza y orden es objetivo primordial del nivel primaria. Los cuadernos de las alumnas reflejan el trabajo realizado con constancia en el salón de clase y en las tareas escolares. Al revisarlos se observa la limpieza, orden, contenidos y observaciones de la maestra.

I) BIBLIOTECA Y USO DE LABORATORIOS.

La lectura como hábito, promueve el aprendizaje y la investigación que lleva al alumno a "aprender a aprender". Cada mes se programa el uso de la Biblioteca para que cada grupo

trabaje en ella dos veces por lo menos; lo hacen con lecturas recreativas o de investigación de acuerdo a su programa.

J) EXPOSICIONES.

Estas se promueven con la finalidad de:

- Aprender a valorar el esfuerzo de los demás.
- Compartir las propias experiencias de trabajo.
- Expresar creativamente el contenido de un aprendizaje significativo.
- Crear un ambiente propicio para el desarrollo de las propias cualidades.

K) CURSOS DE RECUPERACION.

Son los cursos que se imparten a aquellas alumnas que por alguna razón que no sea psicológica, se atrasan en el aprendizaje. Las maestras detectan estas situaciones, redactan un informe explicitando los aspectos en los que presenta menor rendimiento y pide que se atiendan a estas niñas en los cursos de recuperación.

3.1.3 Presentación de la progresión de Matemáticas en el aspecto de Numeración.

El modelo de Progresión que se presenta enseguida se refiere sólo a uno de los aspectos de las Matemáticas: la Numeración.

Este modelo da una visión más clara de la relación establecida entre los temas en cada grado y la secuencia lógica de los contenidos; es una relación de tipo horizontal y vertical.

Se puede observar que hay un avance en cada grado y aunque no se especifica en el esquema, cada contenido se organiza de acuerdo al nivel de conocimientos de los alumnos; es decir, en cada grado se retoman temas anteriores, la información se complementa mediante nuevas perspectivas de aplicación, dando oportunidad de ejercitar creativamente los contenidos de aprendizaje. De esta manera los conceptos se consolidan y facilitan la transferencia.

3.1.4. Resultados del Cuestionario aplicado a las Maestras del Instituto Anglo Español.

Para tener una visión más amplia y clara de los beneficios que aporta la Progresión didáctica en la labor educativa, se aplicó un Cuestionario de tipo mixto a las maestras de educación primaria del Instituto Anglo Español, plantel Sadi Carnot . Este equipo de docentes participan en el inicio del curso escolar en talleres didácticos que dan a conocer la finalidad y uso de la progresión, básicamente del área de Matemáticas y de Español, el aspecto de Lingüística.

Esta orientación de los talleres se prolonga durante el año procurando evaluar continuamente la aplicación y beneficios de la progresión.

Este antecedente del trabajo de las maestras es el fundamento para la adaptación eficaz de la progresión.

En razón a que las maestras lo han experimentado de cerca, en su labor cotidiana, considero valioso y oportuno plasmar sus impresiones.

En el Anexo I aparece el modelo de Cuestionario que se aplicó.

R E S U L T A D O S.

1. QUE ENTIENDES POR PROGRESION DE LOS CONTENIDOS DE UN AREA DE APRENDIZAJE

- Secuencia lógica para obtener una asimilación más profunda y fácil de cualquier contenido, partiendo de lo sencillo a lo difícil.
- Secuencia de los contenidos.
- Continuidad que se lleva en los contenidos.
- Significa que cada contenido de una determinada área de aprendizaje debe ser sistemático y metódico de acuerdo al grado o nivel de los alumnos.
- Es partir de lo más fácil a fin de llegar al concepto concreto.
- Es el seguimiento de una secuencia lógica y ordenada en la adquisición de conceptos y en la formación de hábitos.
- Secuencia graduada.
- Continuidad que se sigue en Matemáticas, Español, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

- Que todos los contenidos deben ser graduados de lo fácil a lo difícil, deben de llevar una secuencia y continuidad.

- Es llevar una secuencia lógica y gradual en los contenidos.

- Tener continuidad y orden.

- Es seguir un orden fácil y práctico para que los niños aprendan seriadamente un contenido con otro y esto debe ser adecuado al grado y edad de los alumnos.

- Guiar a los alumnos en su aprendizaje con una secuencia lógica que va de lo fácil a lo difícil para lograr y facilitar su madurez.

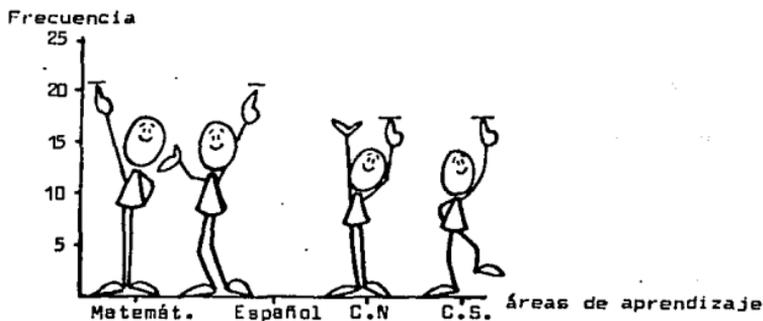
- Serie de contenidos ordenados y sistemáticos, adaptados al grado en que están los niños.

- Es la secuencia de pasos que se siguen para lograr un aprendizaje. Va aumentando la dificultad.

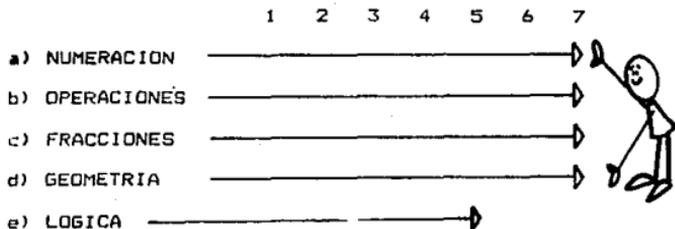
- Continuidad ordenada y lógica en los contenidos para una mejor enseñanza.

- Es una continuidad lógica que se lleva a cabo en estos contenidos de aprendizaje.
- Es una secuencia lógica que va de lo fácil a lo difícil y gradúa el conocimiento.
- Secuencia lógica de conocimientos para un mejor aprendizaje.
- Que tengan los contenidos una sistematización, que vayan de lo fácil a lo difícil, que lleven a un fin útil y lógico.
- Es el seguimiento o secuencia de contenidos que establece un orden lógico en determinada área.
- La continuidad lógica y científica de los objetivos de cada área.

2. LAS AREAS QUE TRABAJAS CON UNA PROGRESION YA ESTABLECIDA EN EL INSTITUTO, SON:



3. EL ASPECTO O LOS ASPECTOS DE LAS MATEMATICAS EN LOS QUE LA PROGRESION TE HA AYUDADO A LA UNIDAD Y SOLIDEZ DE LOS CONTENIDOS EN TU LABOR MAGISTERIAL, ES:



POR QUE ?

- Se parte de las cosas sencillas de captar para así ir aumentando el grado de dificultad.

- El alumno llega a comprender, razonar y aplicar; va de lo fácil a lo difícil, maneja procesos mentales.
- A la alumna le ayuda a formarse e identifica un esquema que llega a comprender, razonar y aplicar.
- Porque la progresión ayuda a que el alumno se de cuenta por sí solo de las soluciones o conceptos a los que debe llegar.
- Llevas una secuencia y ayuda a las alumnas a deducir y a razonar conceptos.
- La niña va descubriendo que todo lo que va aprendiendo tiene una lógica o razón de ser.
- En todos se lleva una continuidad, esto es, va de lo fácil a lo difícil y porque la progresión me ayuda a llevar una secuencia lógica y un ritmo bien definido.
- Porque los contenidos de estos aspectos tienen una continuidad que permite que se tenga una base para que las alumnas lo asimilen fácilmente y lleguen por sí solas a su propio aprendizaje.
- Se facilita el proceso enseñanza-aprendizaje, se tienen bien delimitados los temas y van de acuerdo a la madurez de las alumnas.

- Porque han asimilado mejor los contenidos, al dar una clase ya se tienen bases y sólo se retoma para ampliar las bases.
- Los conocimientos iniciales han servido de base para otros posteriores y para que las niñas aprendan a razonar y entender el por qué de cada conocimiento, no sólo del área, sino de otras áreas.
- Tiene una sistematización que agiliza al educando a comprender mejor los conceptos.
- Se lleva un orden que facilita la comprensión de los conceptos, así como la rapidez al ejercitarlos.
- Se dosifican los contenidos para su mejor aprendizaje.
- Permite que el alumno lleve una secuencia lógica y vaya disponiendo poco a poco su razonamiento.
- Porque los alumnos van adquiriendo o afirmando, de acuerdo a un orden lógico, los conocimientos programados.

4. TRABAJAR CON LA PROGRESION DE MATEMATICAS FAVORECE TU LABOR DIDACTICA, APORTANDOLE:

F R E C U E N C I A

 2 4 6 8 10 12 14 16

a) Seguridad al transmitir los contenidos. -----



b) Mayor conocimiento de tus alumnas en cuanto a nivel personal de desarrollo -----



c) Mayor correlación con los grados anteriores y posteriores -----



d) Economía al programar -----



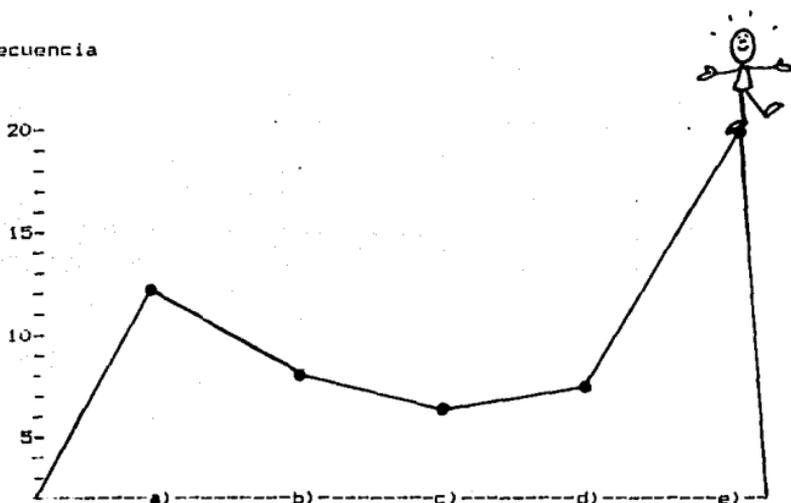
OTROS:

- Secuencia y continuidad en temas.
- Facilita el entendimiento de los conocimientos.
- Solidificar nuestros propios conocimientos y ampliarlos según las necesidades de cada grado, evitar caer en lo negativo.

- Una mayor seguridad en los conceptos y en la aplicación de los mismos.

5. TUS ALUMNAS HAN RECIBIDO DE ESTA PROGRESION:

Frecuencia



unidad en
el proce-
so de
aprendi-
zaje.

retro -
alimen-
tación
de los
conte -
nidos.

reafir-
mación
de los
conte -
nidos.

posibi-
lidad
de una
mayor
creati-
vidad.

base
sólida
que fa-
cilita
la asi-
mila -
ción
de co-
noci -
mien -
tos
poste-
riores

OTROS:

- Una necesidad de saber más, pues la base la han trabajado bastante.
- Desarrollo de un pensamiento lógico y secuencial.
- La facilidad de un aprendizaje progresivo.

6. EN QUE HAS OBSERVADO QUE LA PROGRESION DE MATEMATICAS FAVORECE EN TUS ALUMNAS UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO?

- La alumna es capaz de ser más lógica, aprende a ordenar ideas y a razonarlas.
- La mayor capacidad de captación, comprensión y una agilidad mental con capacidad de deducción a muchos conceptos.
- Que la alumna es capaz de formarse conocimientos bien estructurados, esto responde a una idea significativamente relacionada.

Ayuda a comprender el valor de las Matemáticas en la vida diaria así como la relación de un contenido para poder comprenderlo.

- Va adquiriendo con seguridad los conocimientos y se enfrenta a nuevas situaciones sin temores.
- Va con seguridad para el aprendizaje siguiente y entienden de una manera relacionada las cosas y conocimientos que aprenden.
- Tienen más lógica y seguridad para hablar, son más capaces de resolver sus problemas y les sirve para la vida.
- Razonan por ellas mismas para llegar a una conclusión o concepto propio, asimilándolo con mayor facilidad.
- En la forma en que van adquiriendo agilidad, razonamiento, el resolver operaciones con rapidez.
- Deducen los conceptos con mayor facilidad y su razonamiento se ha desarrollado en forma importante.
- En que gracias a la retroalimentación las alumnas aprovechan y comprenden con mayor facilidad los temas.
- Agilidad y lógica.
- Que a través del material y de las situaciones reales se hace agente de su propia educación, además es más fácil aprender jugando.

- En la creatividad y razonamiento para solucionar problemas.
- En la seguridad al aplicar lo aprendido.

Estas aportaciones son el resultado de la experiencia adquirida en la aplicación, análisis y evaluación de este modo de actuar didáctico.

En gran parte, la progresión responde a las necesidades académicas del colegio, ya que la organización oportuna de los contenidos ofrece más posibilidades de consolidar los conocimientos, propiciar nuevas actitudes y favorecer habilidades del pensamiento, tales como: comparar, clasificar, relacionar, interpretar, imaginar, etc...

Como se aprecia en las opiniones de las maestras, este proceso didáctico continuo y gradual, incluido en la etapa de planeación y realización de los contenidos, consolida el aprendizaje significativo pues las experiencias educativas previas son la base para la adquisición de nuevos conocimientos.

En el Anexo 2 se presenta una secuencia graduada de Notación Desarrollada, realizada por alumnas del colegio.

La progresión de estos ejercicios nos muestra el avance de conceptos y su ejercitación obtenida en cada grado, así como la noción que antecede y sucede a este aspecto de la Numeración.

CONCLUSIONES

Este breve trabajo de investigación nos ha descubierto, a lo largo de tres capítulos, un panorama que constituye parte de la realidad educativa nacional que por consiguiente es susceptible de análisis.

Reflexionar sobre esto y proponer acciones concretas para la escuela, es una oportunidad para los educadores de involucrarnos teórica y prácticamente en una estructura de la que somos engranes.

En esta ocasión al desarrollar el tema "Progresión de los contenidos", apoyándome en la experiencia personal, en la recopilación de datos de fuentes bibliográficas y en las aportaciones de docentes de una escuela particular, me adentré en un aspecto de la didáctica que si se conoce y emplea oportunamente brinda al sistema de enseñanza, a la metodología escolar, y especialmente a las experiencias de aprendizaje de los alumnos, eficiencia y significatividad.

La Hipótesis planteada en la introducción reguló el desarrollo de la presente investigación:

"Si los contenidos de la educación primaria llevan una adecuada progresión didáctica, el aprendizaje de las actitudes, habilidades y conocimientos, será consistente y significativo".

Con el análisis anterior puede afirmarse que este planteamiento se aprueba. La experiencia e información documental plasmados en esta Tesis confirman las aportaciones pedagógicas de la progresión, las cuales se resumen en las siguientes conclusiones:

1. La Educación es un proceso de asimilación cultural que responde a una realidad personal y social específica; este proceso pretende liberar el potencial de cada educando valiéndose de diversas estrategias; de entre ellas la organización de los contenidos de aprendizaje ofrece posibilidades de lograr este objetivo.
2. La Didáctica es una disciplina pedagógica que enriquece la labor educativa aportándole medios, recursos y técnicas de trabajo. La organización progresiva de los contenidos es un aspecto de la didáctica que beneficia la labor del profesor y la adquisición organizada de las experiencias de aprendizaje de los alumnos.
3. La progresión de los contenidos se presenta como una disyuntiva en la práctica educativa que favorece, en forma unitaria y consecutiva, el aprendizaje de conocimientos, actitudes y habilidades. Es un método en la programación que le brinda utilidad a los profesores, a los alumnos y al sistema de enseñanza que cada escuela siga.

4. Organizar progresivamente los contenidos en el ciclo escolar es una alternativa que facilita el aprendizaje significativo ya que el alumno tiene opción a analizar, asimilar, experimentar y aplicar en su realidad los conocimientos por él construidos.
5. Establecer en cada grado la relación horizontal y vertical de los contenidos con los conocimientos adquiridos le ofrece al alumno seguridad en lo que después aprenderá. Esta relación permite el equilibrio y unidad de las estructuras cognitivas.
6. La evidencia de conceptos manejados con anterioridad ofrece la posibilidad de reforzar los tópicos con actividades creativas lo que permite a su vez afianzar el conocimiento y almacenar en la memoria operativa las experiencias de este tipo para transferirlas a nuevas situaciones.
7. La progresión didáctica responde al aspecto lógico de la materia y tiene su fundamento en las características psicológicas del educando.
8. Cuando el docente programa los contenidos de manera progresiva ó secuencial, los procesos mentales del alumno se organizan y adquiere habilidad en la aplicación de operaciones del pensamiento, como comparar, clasificar, organizar datos, formular hipótesis, etc...

9. En cada grado los educandos poseen un conocimiento previo pertinente que les permite poner en relación los conocimientos construídos con las nuevas experiencias.

10. La posibilidad de trabajar con una progresión es una oportunidad para el profesor de dinamizar la práctica educativa y promover operaciones y procesos cognitivos, así como habilidades creativas en el educando.

Aún hay mucho que profundizar sobre este aspecto; las múltiples alternativas de organización y aplicación que ofrece abre vías de investigación para profesores, pedagogos y especialmente educadores insertos en el sistema escolarizado que se interesen en elevar la calidad del aprendizaje.

El pedagogo, que se desenvuelve en distintos ámbitos, debe elegir un campo educativo específico que lo ayude a definir su línea de trabajo y lo lleve a incursionar en la investigación, de esta manera le aportará a la Educación los recursos y estrategias que lograrán su crecimiento y la trascendencia al equilibrio de la realidad social.

A N E X O S

A N E X O 1

CUESTIONARIO

Maestra:

La información que me proporciones, sobre lo que a continuación te pido, me será de gran utilidad para mi trabajo de investigación de Tesis.

De antemano, Gracias por tu cooperación.

Alejandra Díaz.

- 1.- Qué entiendes por "PROGRESION" de los contenidos de un área de aprendizaje ?
 - 2.- Las Areas que trabajas con una Progresión ya establecida en el Instituto, son:
 - 3.- El aspecto ó los aspectos de las Matemáticas en los que la Progresión te ha ayudado a la unidad y solidez de los contenidos en tu labor Magisterial, es:
 - a) Numeración.
 - b) Operaciones.
 - c) Fracciones.
 - d) Geometría.
 - e) Lógica.
- Por qué ?

4.- Trabajar con la Progresión de Matemáticas favorece tu labor Didáctica, aportándole: (subraya los dos más importantes).

- a) Seguridad al transmitir los contenidos.
- b) Mayor conocimiento de tus alumnas en cuanto a nivel personal de desarrollo.
- c) Mayor correlación con los grados anteriores y posteriores.
- d) Economía al programar.

Otros:

5.- Tus alumnas han recibido de esta Progresión: (subraya los dos más importantes).

- a) Unidad en el Proceso de aprendizaje.
- b) Retroalimentación de los contenidos.
- c) Reafirmación de los contenidos.
- d) Posibilidad de una mayor creatividad.
- e) Base sólida que facilita la asimilación de conocimientos posteriores.

Otros:

6.- En qué has observado que la Progresión de Matemáticas favorece en tus alumnas, un Aprendizaje Significativo ?

NOMBRE _____ GRUPO _____

A N E X O 2

México D.F. 19¹²⁴ de

abril de 1991 1º

Claudia Martínez

749 = 0000000+

0000+0000000000

7 de 100 + 4 de 10 + 9 de 1

7 centenas + 4 decenas

9 unidades

México, D.F. a 19 de abril de 1991

Erika Paola Magaña, 15 años 2^o B

Instituto Anglo Español

$$23\ 453 = 20000 + 3000 + 400 + 50 + 3$$

(2 de 10,000) (3 de 1000) (4 de 100) (5 de 10)

(3 de 1) (2 decenas de millar) + (3 unidades de millar) + (4 centenas) + (5 decenas) + (3 unidades)

1 9 / 0 4 / 9 1
María Angélica Anielso Alvarez Grupo: 34 N° lista ③

Notación Desarrollada...

$$= 453204 = \dots + \dots + \dots + \dots + \dots$$

$$= (4 \text{ de } 100000) + (5 \text{ de } 10000) + (3 \text{ de } 1000) + (2 \text{ de } 100) + (0 \text{ de } 10) + (4 \text{ de } 1)$$

$$= (4 \times 100000) + (5 \times 10000) + (3 \times 1000) + (2 \times 100) + (0 \times 10) + (4 \times 1)$$

$$= 4 \text{ centenas de m} + 5 \text{ decenas de m} + 3 \text{ unidades de m} + 2 \text{ centenas} + 0 \text{ decenas} + 4 \text{ unidades}$$

$$= \text{Cuatrocientos cincuenta y tres mil doscientos cuatro}$$

211

127

Instituto Anglo Español 4º A

Abn Lucía Metalles Iglesias

"Notación Desarrollada"

$$36,243,122 = 30,000,000 + 6,000,000 + 200,000 + 40,000 + 3,000 + 100 + 20 + 2$$

$$(3 \text{ de } 10,000,000) + (6 \text{ de } 1,000,000) + (2 \text{ de } 100,000) + (4 \text{ de } 10,000) + (3 \text{ de } 1,000) + (1 \text{ de } 100) + (2 \text{ de } 10) + (2 \text{ de } 1)$$

$$(3 \times 10,000,000) + (6 \times 1,000,000) + (2 \times 100,000) + (4 \times 10,000) + (3 \times 1,000) + (1 \times 100) + (2 \times 10) + (2 \times 1)$$

3 D. de Millón + 6 U. de Millón + 2 C. de Millar + 4 D. de Millar + 3 U. de Millar + 1 Centena + 2 Decenas + 2 unidades.

Treinta y seis millones doscientos cuarenta y tres mil ciento veintidós,

B I B L I O G R A F I A

- 1.- ABBAGNANO N. y
VISALBERGHI A. "Historia de la Pedagogía",
Fondo de Cultura Económica,
1a. impresión,
México, 1984.
- 2.- ALVES DE MATTOS,
Luiz "Compendio de Didáctica Gene-
ral",
Editorial Kapelusz,
Buenos Aires, 1974.
- 3.- BARRIENTOS, Rosa Ma.,
ESCALANTE, Iván; et.al "Algunos tópicos sobre inves-
tigación y educación"
(colección documentos de in-
vestigación educativa),
Universidad Pedagógica Na-
cional, S.E.P.
México, 1988.
- 4.- CANDAU, Vera María. "La Didáctica en Cuestión.-
Investigación y Enseñanza".
Narcea, S.A. de Ediciones,
Madrid, 1987.

- 5.- CHICO GONZALEZ, Pedro "Educar para el futuro",
Editorial Bruño,
Madrid, 1970.
- 6.- FERRANDEZ, A. y J., "La educación, constantes y
SARRAMONA. problemática actual",
Tomo I,
Editorial CEAC,
Barcelona, 1984.
- 7.- FOULQUIE, Paul. "Diccionario de Pedagogía",
Ediciones Oikos-Tau, S.A.,
España, 1976.
- 8.- INSTITUTO ANGLO "Ideario Educativo"
ESPANOL. Documento operativo prima-
ria, México, 1986.
- 9.- INSTITUTO ANGLO "Ideario y Organización del
ESPANOL Instituto Anglo Español Pri-
maria",
México, 1988.
- 10.- LARROYO, Francisco "La ciencia de la educación"
Editorial Porrúa, S.A.,
16a. edición,
México, 1978.

- 11.- MENESES MORALES,
Ernesto.
"Educar comprendiendo al
niño",
Editorial Trillas,
8a. reimpresión,
México
- 12.- MORENO, Salvador
"La Educación centrada en la
persona",
Editorial El Manual Moderno
S.A.,
México, 1979.
- 13.- NASSIF, Ricardo
"Teoría de la Educación; pro-
blemática pedagógica contem-
poránea",
Biblioteca de Psicología y
Educación, Cincel-Kapelusz,
México, 1980.
- 14.- ROGERS, Carl.
"El poder de la persona",
Editorial El Manual Moderno,
S.A.,
México, 1980.
- 15.- SECRETARIA DE
EDUCACION PUBLICA
"Libro para el Maestro 10. a
6o. grado",
1a. edición,
México, 1982.

- 16.- SECRETARIA DE
EDUCACION PUBLICA
"Programa para la modernización educativa 1989-1994",
Poder Ejecutivo Federal,
- 17.- SECRETARIA DE
EDUCACION PUBLICA,
DIRECCION GENERAL DE
EDUCACION ESPECIAL.
"Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita",
México, 1986.
- 18.- SECRETARIA DE
EDUCACION PUBLICA
"Los Planes de Estudio de la Educación Básica",
Subsecretaría de Educación Elemental,
México, 1990.
- 19.- SECRETARIA DE
EDUCACION PUBLICA
"Programa para la Modernización Educativa, 1989-1994",
Ajuste al programa vigente en la educación primaria,
Poder Ejecutivo Federal.
- 20.- SOLIS PALACIOS, Gloria,
DIAZ ROSALES, Alejandra,
RABELL VILLAMIL, Teresa.
"Didáctica Creativa",
Del Instituto Anglo Español, Primaria,
(de acuerdo a los programas de la S.E.P.),
2a. edición,
México, 1989.

- 21.- UNION NACIONAL DE PADRES DE FAMILIA, A.C. "Análisis del Programa para la Modernización Educativa 1989-1994", Ediciones Don Bosco, S.A.
- 22.- VALERO, José Ma. "Educación Personalizada", Editorial Progreso, S.A., 1a. edición, México, 1975.
- 23.- VALERO GARCIA, Dr. José Ma. "La escuela que yo quiero", Editorial Progreso, 1a. edición, México, 1990.

DOCUMENTOS HEMEROGRAFICOS

- 24.- "La Obra", Revista de Educación, No. 3, "El Maestro y su realidad", Ediciones La Obra, S.A., Buenos Aires, 1986.
- 25.- Universidad Futura (revista), Volumen 2, número 4, Universidad Autónoma Metropolitana, Febrero 1990.
- 26.- Unión Nacional de Padres de Familia, A.C., "Iniciativa que perfecciona el Artículo 3o. Constitucional

- 27.- Apuntes inéditos, Simposium internacional, "Teorías contemporáneas del desarrollo infantil", Cedi. Acapulco, Gro., Abril 1990.
- 28.- Apuntes inéditos, "Jornada de Reflexión sobre Modernidad y Modernización Educativa". CNEP, México, D.F.: Universidad La Salle, Octubre 1990.