



50  
2ej  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

LOS RASGOS DE PERSONALIDAD Y LOS HABITOS  
DE ESTUDIO COMO FACTORES QUE INFLUYEN EN  
EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES  
DE LA LICENCIATURA EN ENFERMERIA DE LA  
Eneo - UNAM

**T E S I S**  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A :

Soledad García Fuentes

Directora de Tesis  
Lic. Ma. Enedina Villegas Hernández

FALLA EN ORIGEN

Cd. Universitaria D. F. Mayo de 1991



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## INDICE

INTRODUCCION	9
JUSTIFICACION	11
<b>CAPITULO 1</b>	
<b>ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA ENFERMERIA</b>	
1.1. Definición de Enfermería.	15
1.2. Antecedentes Históricos de la Enfermería en México.	15
<b>CAPITULO 2</b>	
<b>TEORIAS DE LA PERSONALIDAD</b>	
2.1 Teoría Psicobiológica.	21
2.2. Teoría Psicodinamica	23
2.3. Teorías Psicosociales	30
2.4. Teorías Integradoras del Yo	36
<b>CAPITULO 3</b>	
<b>RENDIMIENTO ESCOLAR Y HABITOS DE ESTUDIO</b>	
3.1 Rendimiento Escolar.	47
3.2. Teorías del Aprendizaje.	52
3.2.1. Teoría Cognoscitivista.	52
3.2.2. Teoría Conductista del Aprendizaje.	54
3.3 Variables que influyen en el aprendizaje.	56
3.4 Concepto de Hábito de Estudio.	63
3.5 Factores que favorecen el desarrollo de los hábitos de estudio.	63
3.6 Técnicas de Hábitos de Estudio.	64
3.7 Planteamiento del problema.	65
3.8 Planteamiento de hipótesis.	66
3.9 Definición de variables.	66
<b>CAPITULO 4</b>	
<b>METODO</b>	
4.1 Definición de la población y selección de la muestra.	69
4.3 Instrumentos	70
4.4. Procedimiento	74
<b>CAPITULO 5</b>	
<b>PROCEDIMIENTO ESTADISTICO</b>	
5.1. Tratamiento estadístico y resultados.	79
5.2. Análisis de los resultados.	79
<b>CAPITULO 6</b>	
<b>DISCUSION, SUGERENCIAS Y APORTACIONES</b>	
6.1 Discusión.	95
6.2 Sugerencias.	96
6.3 Aportaciones	96

## **BIBLIOGRAFIA CONSULTADA**

### **APENDICES**

<b>ANALISIS DEL TEMPERAMENTO DE TAYLOR Y JOHNSON, (T-JTA)</b>	<b>107</b>
<b>ANALISIS DEL TEMPERAMENTO DE TAYLOR Y JOHNSON, (T-JTA)</b> <b>VERSION PERSONAL.</b>	<b>108</b>
<b>INVENTARIO DE ESTUDIO BASADO EN EL MATERIAL DEL</b> <b>DR. WILLIAM F. BROWN.</b>	<b>117</b>

## INTRODUCCION

El interés de este trabajo nace de varias inquietudes, que fueron surgiendo durante mi labor docente como profesora de enfermería, ya que a través del tiempo, fui observando los diferentes niveles de rendimiento escolar de los alumnos de la Licenciatura en Enfermería y Obstetricia. En un principio pensé que este fenómeno era consecuencia de la negligencia de los alumnos, pero conforme pasó el tiempo; pude observar que la deserción de los alumnos en este nivel académico, cada vez era mayor, algunos abandonaban la carrera en los primeros semestres, otros en los semestres intermedios y algunos más, cuando ya casi habían concluido su formación profesional; todos argumentando diferentes razones que justificara su decisión.

El incremento en la frecuencia del fenómeno de la deserción, me condujo a pensar que sería interesante y conveniente, como una forma de aproximación al fenómeno, investigar sobre los rasgos de personalidad y hábitos de estudio que influyen en el rendimiento escolar; para coadyuvar en el desarrollo profesional de los estudiantes de enfermería.

A lo largo de este trabajo, se presenta una breve revisión de los antecedentes históricos de la enfermería en México, de algunas teorías de la personalidad, tales como, la psicobiológica, psicodinámica, psicosocial e integradoras del yo; así también se presentan diferentes modelos psicológicos de rendimiento escolar y el concepto de hábito de estudio. Esta parte constituye el marco teórico del trabajo.

En segundo apartado, se describe el método, el análisis de los resultados y finalmente se presenta la discusión sobre los mismos, sugerencias y aportaciones del trabajo.

## JUSTIFICACION

Es aceptado por los psicólogos, que el individuo es un ser evolutivo y dinámico, que según la etapa de desarrollo en que se encuentre ubicado, y su interacción con el medio ambiente influyen en su conducta.

Siguiendo esta línea y considerando que la población de estudiantes de la Licenciatura en Enfermería, la mayor parte, son jóvenes ubicados en el período de la adolescencia tardía; consecuentemente son inquietos, con los problemas particulares de esta etapa tratando de resolverlos; lo que conlleva que su atención se desvíe de los aspectos académicos, ocasionando un bajo rendimiento académico y aumentando la deserción escolar en esta escuela universitaria.

El contacto cotidiano con estos fenómenos en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, me condujeron a plantear un trabajo de investigación que tuviera como objetivo, por una parte, detectar los rasgos de personalidad y los hábitos de estudio que poseen los estudiantes de enfermería; y la interacción de estos elementos como una variables para explicar el rendimiento escolar; y por otra, con base en los resultados que se encontraran proponer líneas generales de atención a los estudiantes de enfermería que coadyuvaran a su formación profesional.

Para desarrollar el trabajo, se seleccionaron los instrumentos, Análisis del temperamento de Taylor y Johnson, (T-JTA) y la Encuesta sobre las habilidades de estudio de Brown y Hoitzman. El primero constituye una medida de un número importante de variables de personalidad o tendencias conductuales comparativamente independientes de rasgos de personalidad, que tienen repercusión a nivel personal, familiar, social, escolar y de elección vocacional. El segundo, es un instrumento que mide doce escalas, las cuáles agrupadas en tres áreas que comprenden: características de personalidad, conductas y hábitos y actitudes relacionadas con el estudio.

Se considera que tener datos sistematizados en relación al rendimientos escolar de los alumnos de enfermería, es el inicio para abordar los problemas de rendimiento y deserción escolar que presentan los alumnos de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia; así como proponer estrategias permanentes de intervención y líneas de investigación, que apoyen el trabajo docente y la formación de los futuros profesionales de la Enfermería.

# **CAPITULO 1**

## **ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA ENFERMERIA**

## 1.1. Definición de Enfermería.

"Es un servicio de proyección social realizado a diversos niveles, de manera multi e interdisciplinaria, tendiente a mejorar las condiciones de salud en y para la comunidad a través de funciones específicas de integración, coordinación, instrumentación, reintegración, investigación, docencia y administración".<sup>1</sup>

El Plan de Estudios de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia de la Universidad Nacional Autónoma de México (ENEO- UNAM), considera la educación en enfermería "como un proceso dinámico y permanente encaminado al desarrollo de las potencialidades del alumno que le permita desenvolverse como ciudadano y profesionalista responsable ante sí mismo y ante la comunidad, con sólidas bases éticas, técnicas y científicas que lo conduzcan a actuar eficazmente como integrante del equipo de salud en la atención del paciente en el proceso salud- enfermedad".<sup>2</sup>

## 1.2. Antecedentes Históricos de la Enfermería en México.

La evolución de la enfermería ha estado ligado a la historicidad de los pueblos, con sus respectivos cambios sociales y adelantos de salud; observándose que los pueblos de Mesoamérica "le dan un enfoque al cuidado de la salud donde es primordial el aspecto preventivo, con las acciones que aprendían desde niños. Fueron verdaderos maestros en la salud pública y asistencial, conocían el valor terapéutico de una gran cantidad de yerbas y practicaban cirugía, utilizando anestesia que obtenían del zumo de alguna planta".<sup>3</sup>

Si bien es cierto que existían hospitales, éstos no reunían las características de los hospitales europeos; servían principalmente a caminantes y huérfanos. Los aztecas construyeron varios hospitales que además de ser albergues daban atención a pacientes graves hasta su recuperación.<sup>4</sup>

"La encargada de dar atención al enfermo parece ser que era la familia y cuando requerían cuidados más especializados, estos eran proporcionados por hombres y mujeres a los que se les llamaba TICITL, así también, por ejemplo, entre los aztecas al yorbero se le denominaba TEPATIAMI, al oculista TEIXPATIANI, al cirujano TEXOXOTIANI, y a la partera TEMIXHUATANI".<sup>5</sup>

Refiere Alatorre que el enfermero era valorado como el especialista, quién instruía a la familia y gozaba de un amplio prestigio social.

1 ENEO-UNAM, Plan de Estudios, p.19

2 Ibidem, p. 21

3 Alatorre Wynter, Desarrollo Histórico de la Enfermería en México, p.4

4 Ibidem, p. 4

5 Venegas Ramirez, Régimen hospitalario para indios en la Nueva España, p.11



Los aztecas tenían un especial cuidado con la salud de los niños, cuando éstos enfermaba, creían que la razón era la de perder su "TONALI" (alma), por lo que el tratamiento se basaba sobre todo en rituales, invocando a sus dioses que le regresaran al niño su tonalli.

#### Evolución de la Atención a la Salud en la Epoca de la Colonia.

Consumada la conquista y como consecuencia de esto, se dieron situaciones de explotación y malos tratos para los indígenas, apareciendo entonces una serie de epidemias, viéndose reducida la población en un 95%<sup>6</sup>. Los estragos causados por las epidemias amenazaban a los españoles a perder la mano de obra de los indígenas, por lo que se dió la instrucción desde España de enviar diversas órdenes religiosas para la atención hospitalaria de los indios, iniciándose así la construcción de diversos hospitales: Hospital Real de los Naturales (1531), Hospital de Zacatecas (1608). (Venegas: 1977)

"Ante la enorme morbi-mortalidad por viruela, sarampión, tifo, etc. se construyeron hospitales situados junto a los conventos religiosos; denominándose COFRADIAS y se les obligaba a los indios a atender a los enfermos a cambio de eximirlos del pago de tributos, se les pagaba con indulgencias religiosas y trabajaban sin descanso una semana al cabo de la cuál eran relevados por otros indígenas. A estos primeros enfermeros se les llamaba COFRADES O SEMANEROS y eran hombres en su mayoría".<sup>7</sup>

A continuación presento una semblanza cronológica de los sucesos más importantes que han caracterizado el desarrollo de la enfermería en nuestro país:

En 1552 Fray Alonso de Molina escribe en nahuatl las primeras ordenanzas, que constituyeron la base jurídica, clínica y administrativa de los hospitales, en ellas se reglamentaban las actividades que correspondían a cada miembro de la cofradía u hospital, también en esta época se establecieron actividades de supervisión, ya que se señala que algunos indígenas denominados PRIOSTES fungían como supervisores de los enfermeros cofrades. (Venegas: 1977)

En 1798 Carlos III abolió la prohibición de que las mujeres trabajaran, lo que permitió que ellas pudieran desempeñarse como hilanderas, lavanderas, cocineras, enfermeras, etc. Por consecuencia las actividades de enfermería que realizaban con anterioridad el hombre, fueron sustituidas por la mujer, la finalidad fue aprovechar al hombre en otros trabajos, que les redituara mayores ganancias a los patrones.

Con la promulgación de las Leyes de Reforma (1859-1860) el Estado, se enfrenta con la necesidad de hacerse cargo de los hospitales que habían sido dirigidos hasta entonces por la iglesia, se requirió reclutar suficiente mano de obra de enfermería y

6 Alatorre Winter, Desarrollo histórico de la Enfermería en México, p.9

7 ibidem p.9

cubrir los espacios dejados por el personal religioso; aunado a esto la creación de nuevos hospitales a partir de 1900, entre ellos, el Hospital General, Huipulco, el Manicomio General (La Castañeda) y muchos más. Lo que generó la instrucción formal para enfermeras y es así como en 1902 surge el primer proyecto para la primera Escuela de Enfermeras y al inaugurarse el Hospital General en 1905, se establece formalmente la escuela bajo el auspicio de la beneficencia pública. (Venegas: 1977)

El curso de formación de enfermeras implementado en aquel entonces tuvo una duración de dos años, los requisitos fueron que los aspirantes tuvieran terminada la enseñanza primaria y el ingreso era exclusivo para mujeres. Los enfermeros fueron quedando al margen de la instrucción formal y confinados a los hospitales psiquiátricos. (Alatorre: 1989)

En 1911 pasó la Escuela de Enfermería a depender de la Escuela de Medicina, es ahí donde se elabora el primer plan de estudios para la carrera de Enfermería y Obstetricia, contemplando dicho plan dos años para cursar estudios de enfermería y también dos años para cursar la especialidad de partera. La formación de enfermeras y parteras se caracterizó en aquel momento, por que los cursos eran impartidos casi en su totalidad, exclusivamente por médicos, teniendo como consecuencia que la enfermera fuera considerada como un ayudante del médico y no un colaborador de éste, situación que prevaleció hasta 1974 en que la dirección de la Escuela de Enfermería fuera ocupada por vez primera por una enfermera. (Alatorre: 1989)

En 1927 los requisitos cambian, entonces, se les solicitaba a los aspirantes a cursar esta carrera, una año preparatorio después de haber cursado los estudios primarios. En 1935 se exigió entonces la enseñanza secundaria.

En 1937 se funda la Escuela Militar de Enfermeras, en ese mismo año se estableció que las Escuelas de Enfermería de nueva creación para ser reconocidas, deberían estar incorporadas a la UNAM.

Es hasta 1945 cuando la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia de la UNAM adquiere su autonomía de la entonces Escuela de Medicina y también en ese mismo año se le incluye en la Ley de Profesiones. A partir de entonces se crearon nuevas instituciones hospitalarias y escuelas de enfermería, surgiendo la necesidad de diseñar nuevos cursos en las áreas de docencia, pediatría, salud pública, psiquiatría, cardiología, etc. promoviendo también el ingreso de estudiantes a la carrera.

Y es en 1968 cuando se da comienzo a la creación de la Licenciatura en Enfermería y desaparece la carrera de partera.

Actualmente existen dos niveles académicos en la carrera de Enfermería:

a) el nivel técnico, el cuál está constituido por tres años de formación después de haber concluido la secundaria, y se considera al profesional de este nivel, como

"parte integrante de un equipo multidisciplinario y responsable de la atención de enfermería que requieren las necesidades de salud de la población, cuyo propósito es participar en acciones de promoción y restauración de la salud, así como en la prevención de las enfermedades."<sup>8</sup>

b) el nivel licenciatura, está integrado por cuatro años de estudio después de haber cursado el bachillerato en el área Químico-Biológica, este nivel le proporciona a los alumnos, "los elementos necesarios para actuar con eficiencia y responsabilidad dentro de un equipo multidisciplinario, en la atención de las necesidades de salud del individuo como parte integrante de la comunidad, en sus diferentes etapas de crecimiento y desarrollo considerando en cada una de ellas el proceso salud-enfermedad, así como participar en las actividades docentes, administrativas y de investigación de la enfermería. En el campo profesional, además, toma parte en la atención obstétrica".<sup>9</sup>

Habiendo ya presentado la definición del concepto de Enfermería y revisado en forma sucinta los antecedentes históricos de la misma, en el siguiente capítulo se revisan brevemente algunas teorías de la personalidad y autores que abordan el estudio de ésta desde diferentes enfoques, ya que el ser humano funciona como un todo que integra las esferas biológica, psicológica y social, incidiendo en los procesos afecto-cognitivos y el proceso enseñanza-aprendizaje, no es la excepción.

8 Dirección Gral. de Orientación Vocacional, UNAM. Guía de Carreras

9 *Ibidem*.

## **CAPITULO 2**

# **TEORIAS DE LA PERSONALIDAD**

## 2.1 Teoría Psicobiológica.

La personalidad ha sido estudiada desde las más variadas perspectivas y con diversas intenciones para satisfacer múltiples necesidades. El término personalidad se ha vuelto común, y surge de la necesidad de ordenar el material acumulado sobre la conducta del hombre. Asimismo es para los filósofos, psicólogos, antropólogos y sociólogos un derecho el investigar sobre el hombre, desde diferentes perspectivas y niveles.

Los psicólogos en la amplitud de su campo de acción, muchos se han dedicado a la investigación y a la construcción de conocimiento sobre la personalidad, pero es tan complejo el concepto que no logran ponerse en un total y absoluto acuerdo, sin embargo los teóricos de la personalidad con fines didácticos han clasificado sus teorías considerando diversos criterios.

Tomando en cuenta lo anterior mencionamos brevemente algunas de las teorías que se consideran importantes para el estudio de la personalidad. Desde la existencia misma del hombre, este se ha preocupado y preguntado el ¿ por qué ? de la conducta humana ante diferentes situaciones de la vida, ya que cada individuo, responde en forma diferente ante los mismos hechos.

Hipócrates inicia una clasificación sistemática de los individuos de acuerdo a su temperamento y lo relaciona con los cuatro elementos naturales: aire, fuego, tierra y agua, de éstos resultaban cuatro tipos de temperamento: el colérico, sanguíneo, melancólico y flemático.

El temperamento sanguíneo y colérico son la forma de reacción a una excitabilidad fácil y rápida con una alternancia de intereses débiles en el primero e intensos en el último. El temperamento flemático y melancólico contrastando con los dos anteriores, se caracteriza por la persistente y lenta excitabilidad del interés. (Jung: 1981)

Uno de los representantes más importantes de la teoría psicobiológica es William H. Sheldon, cuya aportación más significativa al estudio de la personalidad es su teoría Somatotípica; este autor se interesa por estudiar los aspectos psicológicos de la conducta humana con relación a la morfología (ciencia de la forma corporal, la estructura y la anatomía) y con la fisiología del cuerpo.

Este autor considera que hay una relación entre el tipo de cuerpo que posee el individuo y su conducta como ser humano, influyendo ambos entre sí. Desde 1938 abogó por su teoría, que en su forma está constituida por tres elementos corporales primarios y tres componentes primarios del temperamento que acompañan a la forma corporal".

Sheldon busca una relación entre los aspectos genético-biológicos del hombre que él llama MORFOGENOTIPOS, y la conducta del hombre a la que llama

TEMPERAMENTO<sup>1</sup>. Posteriormente se convence que sus investigaciones morfológicas no eran posibles y se aboca entonces por el uso del fenotipo.

El fenotipo es el cuerpo humano, tal como se observa, la conformación en general, el momento presente del cuerpo, siendo en cierto modo como una especie de fotografía, la cuál nos va a revelar la historia de la imagen, por tal razón Sheldon consideró conveniente elaborar una medición objetiva del cuerpo lo que le llamo SOMATOTIPO, que comprendía estudiar el cuerpo humano en relación con su pasado y todas las ramificaciones que ello puede acarrear. Este autor considerará que la SOMATOTIPIA es un método para crear sendas que el cuerpo seguirá en condiciones estándares de existencia.

La medición a la que nos referimos anteriormente la realizó con cuatro mil estudiantes preparatorianos, fotografiándolos de frente, espalda y perfil. Sheldon construyó su teoría con base en miles de estudios en un ambiente de laboratorio y con un estricto control de investigación, lo que buscaba era probar que el pasado genético del hombre y su equipo biológico son parte esencial en el desarrollo de la personalidad. Al final de sus mediciones queda convencido que existen tres formas corporales que son:

**ENDOMORFO.**- Las características funcionales de las capas endodérmicas del cuerpo describen al tipo de cuerpo visceral- digestivo, los individuos con este tipo de cuerpo se caracterizan porque tienden a ser redondos, la grasa se distribuye por el tronco del cuerpo y los pechos tienden a ser pesados, labios gruesos, cuello corto, piernas y brazos más cortos que el tronco.

**MESOMORFO.**- Capa mesodérmica del embrión que produce los músculos que el hombre desarrollará durante el transcurso de su vida. Estas personas son musculosas, atléticas, fuerte estructura ósea, hombros amplios, pechos expansivos. altos y estómago plano sustentado por soberbios músculos estriados.

**ECTOMORFO.**- El cerebro y el sistema nervioso central surgen de las capas ectodérmicas del embrión, este tercer tipo, comprende a individuos que poseen el sistema nervioso central y el cerebro más grande de los normal, son deficientes en el grosor de los brazos, manos, tronco, piernas y cuello; son lineales, delgados, tienen mucha más piel y nervios receptores aferentes en relación al resto de su masa interior, el dolor que proviene del exterior estimula agudamente al ectomorfo.

En una segunda medición, la que involucraba a la conducta, obtuvo una lista de 650 rasgos conductuales que posteriormente la redujo a 50. Después de diversas entrevistas, estudió y observó a cada uno de los sujetos, aplicándoles diversos procedimientos de observación y medición de los rasgos obteniendo 60 términos descriptivos, estos sirvieron para establecer su escala de temperamento.

1 Bischof, L. S. Interpretación de las Teorías de la Personalidad, p. 465

Para establecer la relación estadística entre el cuerpo y la conducta le tomó a Sheldon y su equipo más de cinco años.

Eligieron a 200 sujetos masculinos de raza blanca, que estuvieron dispuestos a participar en todo el desarrollo de la investigación. Al finalizar ésta se concluyó que se habían observado tres tipos de conducta:

**VISCEROTONIA.**- Gusta de la gente, tiende a relajarse.

**SOMATOTONIA.**- Controla a la gente, tiende a ser firme.

**CEREBROTONIA.**- Evita a la gente, tiende a contenerse.

Las tres conductas expuestas correlacionaron con el tipo corporal, quedando manifiestas así:

- la conducta viscerotónica con el tipo corporal endomórfico.
- la conducta somatotónica con el cuerpo mesomórfico.
- el patrón conductual cerebrotónico con el tipo de cuerpo ectomórfico.

A continuación se mencionan algunas características de los tipos de personalidad según Sheldon.

**PERSONALIDAD ENDOVISCEROTONICA.**- Sujetos relajados en postura y movimiento, aman la comodidad, tienen reacciones lentas, aman el comer, les gustan las ceremonias, tienen ansia de afecto y aprobación y necesitan compañía cuando están preocupados.

**PERSONALIDAD MESOMORFO-SOMATOTONICA.**- Son sujetos precisos en su postura y movimiento, aman la aventura física, tienen ansia de poder, necesitan y gozan del ejercicio, aman el riesgo y el azar, tienden a la claustrofobia y poseen una crueldad libre de remilgos.

**PERSONALIDAD ECTOMORFO-CEREBROTONICO.**- Son sujetos contenidos en su postura y movimientos, tienen excesiva respuesta fisiológica, reaccionan rápidamente, aman el aislamiento, tienen una excesiva intensidad mental, conservan en secreto sus sentimientos y se contienen emocionalmente, se resisten al hábito y a la rutina y son hipersensibles al dolor.

Sheldon hace una consideración a estos tipos de personalidad, diciendo que no existen tipos puros, que todas las personas son una combinación de estas tres personalidades predominando alguna de ellas. (Bischof: 1973)

## 2.2. Teoría Psicodinámica

Sigmund Freud, uno de los grandes teóricos de la personalidad, es sin lugar a duda todo un estudioso consumado en ésta área. Sus investigaciones contribuyeron

grandemente a revolucionar el mundo científico, ya que a través de sus descubrimientos psicoanalíticos ha proporcionado al hombre elementos para entender su desarrollo histórico y por consecuencia su forma de conducta ante su medio interno, así como la manera de estructurar el mundo que le rodea.

La teoría psicoanalítica se interesa primordialmente por la elucidación de los factores que motivan la conducta, y solamente el psicoanálisis considera que estas fuerzas motivacionales derivan de procesos mentales inconscientes.

En 1887 Freud empezó a utilizar la hipnosis como método terapéutico, posteriormente en 1889 implementó el método catártico como consecuencia del primero y en asociación con éste mismo, sin embargo los beneficios de éste tipo de tratamiento eran transitorios, duraban solamente cuando el paciente estaba en contacto con el médico. De ésta situación Freud consideró que los pacientes dependían de la relación personal entre el mismo paciente y el médico, relación que se sustentaba en una base erótica. Sin embargo continuó utilizando la hipnosis solamente en casos muy especiales y cuando logró perfeccionar su método de la ASOCIACION LIBRE DE IDEAS -en 1896- destituyó el empleo del primer método de tratamiento.

La dinámica de la conducta trazada por Freud, puede empezarse a comprender a través de diferentes principios de la conducta humana, mismos que a continuación se describen.

#### PRINCIPIO DEL PLACER

Para Freud llevar una vida placentera - es un principio fundamental - a través del cuál se explica como actúa el hombre, mas no por que actúa.

Según este teórico el placer o felicidad no es una meta en sí, sino una fuerza motivante de la existencia humana; la tendencia al placer es considerada en este enfoque teórico como algo innato o instintivo.

#### PRINCIPIO DE LA REALIDAD

El ser humano no puede vivir solamente en el placer, ya que para su vida misma necesita límites reales ó simbólicos que le permitan posponer un placer inmediato en favor de un placer futuro más importante. Es decir busca el placer, pero también es realista, y crea un orden jerárquico de satisfacción de placeres, aquellos que considere más importantes tendrán prioridad sobre sus placeres actuales.

El principio de la realidad es aprendido durante el proceso evolutivo del hombre, tanto en lo interno como en lo externo, se va adquiriendo mediante las lecciones que nos ofrece la vida, así como por la guía y dirección que proporcionan los padres encargados de la crianza de los vástagos, dándoles la posibilidad de adquirir el sentido de realidad para manejarse y manejar su mundo interno y externo.

#### PRINCIPIO DE LA REDUCCION DE LA TENSION.

Este principio está íntimamente ligado -dinámicamente hablando- a los anteriores, esto es el deseo y la realidad, en cada una de estas formas están presentes diversas



fuerzas instintivas que tensionan al hombre y habrá momentos en que se divida y entre en un juego de tensiones al querer satisfacer el deseo o apuntar a la realidad, tanto interna como ambientalmente, la manera en que se reduzcan las tensiones están en relación directa con el desarrollo evolutivo del hombre y cabe mencionar que el ser humano constantemente está sometido a tensiones que tendrá que reducir.

#### PRINCIPIO DE LA POLARIDAD O DUALIDAD

Este principio se refiere a que en la vida diaria de los seres humanos existen situaciones disímiles, es decir siempre se encontrará ante eventos que son y su opuesto, por ejemplo, justo e injusto, blanco ó negro, arriba ó abajo, bueno ó malo. En lo concerniente a sus acciones el hombre está rodeado de polaridades donde tiene que tomar decisiones - lo haré o no lo haré-, no podrá permanecer en equilibrio ante ninguna fuerza vital, ya que su medio ambiente le exige apartarse del centro absoluto.

El ser humano por el continuo estado de presiones a las que está sometido se mantiene en constante movimiento, las urgencias de sus propias necesidades internas así como otras presiones dirigidas por el medio ambiente que le rodea reclaman su atención. (Bischof : 50)

#### TOPOGRAFIA DEL APARATO INTRAPSICUICO

Es en 1900 cuando se expone la teoría topográfica del aparato psíquico, donde Freud divide la Psique en lo que conocemos como inconsciente, preconscious y consciente teniendo cada uno de ellos características determinantes. Dentro de estos tres campos de límites imprecisos, se ubica la existencia de tres instancias que actúan en distintos planos, adquiriendo características propias del nivel de actividad psíquica, estas instancias son : YO, ELLO y SUPERYO. Su ubicación dentro de los niveles inconscientes, preconscious, se presenta en forma esquematizada con la finalidad de evitar confusiones. (véase figura no. 1)

#### SISTEMA INCONSCIENTE.

Este concepto es básicamente teórico, ya que nunca ha sido observado directamente, es un sistema en constante evolución y cargado de energía psíquica, que se caracteriza por contener ideas y afectos reprimidos; sus elementos son inaccesibles a la conciencia y pueden llegar a ser conscientes solo a través del preconscious que los excluye por medio de la crítica o represión.

El modo de actuar del inconsciente se le denomina PROCESO PRIMARIO, por ser la forma más primitiva de actuar, tiene como finalidad la facilitación o satisfacción del deseo y la descarga instintiva y está íntimamente asociado con el principio del placer. Otro aspecto importante es que hay ausencia de cronología y concepto de contradicción, también hay un lenguaje simbólico, ejemplo los sueños.

Según Hall, "el sueño nocturno es una sucesión de imágenes cuya función es reducir la tensión al revivir recuerdos, sucesos y objetos pasados que de alguna manera se asocian con una satisfacción; un individuo que mientras duerme tiene hambre sueña con comida y cosas que asocia con ella".

Topografía del aparato psíquico

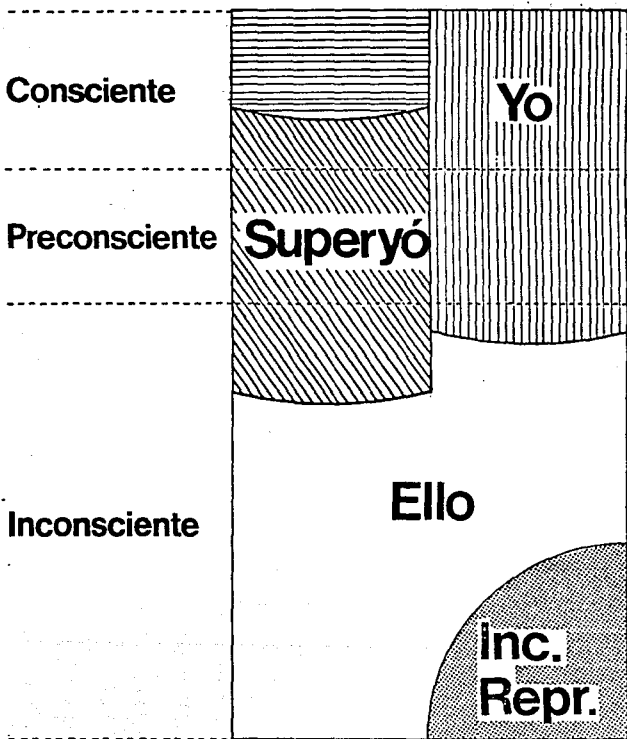


Fig.1

Tomado de A.TALAFERRO, CURSO BASICO DE PSICOANALISIS  
Buenos Aires, Ed. Paldós, 1957.

## SISTEMA PRECONSCIENTE..

En la topografía hipotética del aparato psíquico, el sistema preconscious se encuentra ubicado entre el consciente y el inconsciente, éste sistema está integrado en parte por elementos procedentes del inconsciente, En él existen impresiones del mundo exterior, radicadas como representaciones fonéticas o verbales. Las tendencias y representaciones inconscientes, llegan a la conciencia a través del sistema preconscious, asociándose para ello con los conceptos que en forma de representaciones verbales han sido adquiridas de la realidad.

Otra de las funciones del preconscious es mantener la represión o censura de los deseos, este sistema está regido por el proceso secundario, la finalidad de este proceso es evitar el sufrimiento, desmoronando la carga instintiva y dirigiendo la energía mental de acuerdo a las demandas de la realidad externa y los preceptos o valores morales de la persona.

## SISTEMA CONSCIENTE.

Es un órgano de percepción, considerado como un órgano sensorial situado en el límite de lo interno y lo externo con capacidad para percibir procesos de una u otra procedencia, tanto del estado de vigilia, como de los sueños que percibimos. Para que un acto psíquico sea consciente necesariamente tendrá que recorrer todos los peldaños del sistema psíquico. (Talaferro:1966)

## ESTRUCTURA DEL APARATO PSIQUICO.

**ELLO.-** Este sistema de energía denominado por Freud ELLO surge con el ser en su nacimiento, permaneciendo con él por el resto de su vida. Todo lo que se desarrolla en el Ello, está sometido al proceso primario, se rige por el principio del placer, considerándose como un hombre primitivo, sin frenos; todos sus sectores son inconscientes, así mismo está constituido por elementos arcaicos y los instintos que también están totalmente sumergidos en el inconsciente.

Como el Ello se rige por el principio del placer, no conoce leyes, no se somete a reglas, solo toma en cuenta sus propios apetitos, es salvaje y hedónico y es el que le proporciona al hombre la energía.

**LIBIDO.-** La libido es la parte estructural del ello, literalmente se ha traducido como el deseo, la inclinación, voluntad, apetito, pasión. Este término en la teoría psicoanalítica se relaciona con el placer, el cuál busca gratificarse con actividades puramente sexuales. Si bien es cierto que la libido no es en su totalidad la mayor parte de la estructura del ello, si es una parte muy importante ya que sin el deseo del impulso libidinoso, no se daría la procreación de la especie humana.

Existen otros instintos sexuales que se les ha llamado instintos parciales y que tienen su origen en una fuente orgánica, estos son los deseos orales, anales, fállicos, sádicos, los que actúan independientemente unos de otros y posteriormente después de un tiempo estos evolucionan, quedando reducidos en una síntesis más o menos perfecta. En el adulto esta organización o síntesis, se centra en la satisfacción genital denominándose organización última genital de los instintos.

**YO.-** Para Freud, el YO es una parte de ello modificado por el impacto o la interacción de las pulsiones internas y de los estímulos externos. Por su situación entre lo interno y lo externo, se conecta en una forma parcial con la topografía del aparato psíquico; considerándose por lo siguiente que: una parte del yo es consciente, preconsciente e inconsciente. (Taliaferro: 1966)

Es así que una de las funciones importantes del yo es coordinar a los impulsos internos y que éstos pueden ser expresados en el mundo exterior sin la presencia de un conflicto. El yo se constituye a partir de identificaciones que se inician en la fase oral. Esta estructura se guía por el principio de la realidad, ya que es el que regula y controla sobre aquello que intente el ello, es decir, tiene que asegurar la integridad del individuo y establecerse como un mediador entre el ello y el mundo externo. En su posición con la relación hacia el mundo externo, se tiene que considerar lo que es el sentido, la exploración y la adaptación a la realidad; en la primera es dónde el niño desarrolla su capacidad distinguir una realidad exterior a su cuerpo; la segunda se refiere a que el yo tendría una capacidad de valorar juicios objetivos del mundo externo, dependiendo esto de las funciones autónomas primarias del yo (memoria, percepción) y en la tercera que corresponde a la adaptación a la realidad del yo, es donde éste utilizará sus recursos individuales para dar soluciones adecuadas.

#### **MECANISMOS DE DEFENSA DEL YO**

Situado el yo entre el ello y el mundo externo y estando controlado constantemente por una tercera estructura que es el SUPER YO, lo que le provoca angustia, lo que hace que se movilice en él un proceso defensivo para así poder enfrentarse a las vicisitudes de la vida diaria, surgen entonces los MECANISMOS DE DEFENSA, teniendo una particularidad, que estos no entran en el estado consciente del razonamiento, sino que funcionan a nivel inconsciente, otra de las características es que estos mecanismos pueden muchas veces distorsionar la realidad e incluso negarla.

"Fue la hija de Freud, Anna Frud, la que reconstruyó parte de la obra de su padre y elaboró el principio de los mecanismos de defensa del yo".<sup>2</sup>

Los mecanismos de defensa del yo contra los peligros intrapsíquicos son:

**Represión.-** Este es un mecanismo de defensa fundamental, se le considera que es la piedra angular de otros mecanismos, ya que empieza a funcionar tempranamente en la vida del sujeto. La represión es el proceso mediante el cual se evita un acto, o sea que la libido del preconsciente es sustraída de tal forma que al acto psíquico no puede encontrar el camino que lo pueda conducir al consciente. La represión va dirigida al material producido por el ello.

**Regresión.-** Es el proceso mediante el cual el sujeto se inclina a volver a etapas anteriores de la vida, en donde sus experiencias fueron más placenteras o tuvo éxito.

2 Bischof, L.S. Interpretación de las teorías de la personalidad, p.95

La regresión en el yo, se refiere a la actuación mágica y característica de un yo inmaduro.

**Aislamiento.-** En el aislamiento se considera que en realidad el yo está separado, que la situación traumática con el síntoma se encuentra reprimido. El sujeto conoce conscientemente el hecho que ha sido la causa del síntoma, pero no ésta consciente que éste surge de las vivencias pasadas.

**Anulación.-** Consiste en que el individuo realiza un acto determinado con el propósito de reparar o desaprobado el significado de uno anterior.

**Formación Reactiva.-** Mecanismo por el cuál el yo efectúa aquello que es opuesto a las tendencias del ello que se quieren rechazar.

**Identificación.-** Proceso mediante el cuál, el yo incorpora el objeto en su etapa más temprana, así mismo la identificación representa la forma más temprana y primitiva de enlace afectivo. Se distinguen tres formas de identificación: introyectiva, proyectiva y por desplazamiento.

**Proyección.-** Mecanismo donde al yo se le protege de sentimientos de culpa, de esta forma el sujeto deposita en un objeto externo sus propias faltas que le son inaceptables, culpando al objeto externo en una forma inconsciente.

**Sublimación.-** En este mecanismo, el instinto abandona su objetivo original, elige un nuevo fin en relación con otro objeto ( persona ó cosa ) los impulsos del ello son rechazados por el yo en una forma armoniosa con el super yo, esto es, que se conciben las exigencias del principio de realidad y del super yo para provecho de uno mismo y para la sociedad.

**SUPER YO.-** Tercera estructura del aparato psíquico que funciona como la conciencia moral para la adaptación social, empieza a existir cuando se resuelve el complejo de Edipo, que conduce a una rápida aceleración del proceso de identificación con el padre del mismo sexo. Esta identificación forma un precipitado dentro del yo. El Super YO es el resultado de la incorporación dentro del yo de los mandatos prohibitivos de los padres, esta estructura metafóricamente ve y oye interiormente, adquiriendo una invisible autoridad sobre el yo y éste tendrá el poder de realizar o no el acto prohibido según su capacidad de resistencia.

"En sus primeros estados el super yo pertenece al yo, pero gradualmente se va diferenciando de éste sin que el sujeto normal lo perciba como un elemento definido".<sup>3</sup>

#### ETAPAS DE EVOLUCION DE LA LIBIDO

Freud postula, que a medida en que se desarrolla el individuo, atraviesa por varios estadios psicosexuales y cada uno de éstos obtiene su nombre a partir de la

parte del cuerpo que proporcione el placer. Como primer manifestación de la sexualidad del niño después del nacimiento, se observa que hay un placer a través de la zona de boca, a esta etapa se le ha llamado ORAL, misma que se subdivide en la etapa de succión y la segunda etapa sádico oral o canibalística, en la primera la satisfacción se da por el chupeteo y en la segunda, la forma de placer combina la aparición de los dientes, dándose el placer en el masticar.

La segunda etapa es la ANAL, la que alcanza su mayor desarrollo en la época del destete. Ubicado en esta etapa Freud juzgaba que el recto es el asiento de las sensaciones más placenteras, los estímulos se asocian a la eliminación y retención de las heces, se convierten en los factores más importantes después del estadio oral. Las manifestaciones características de esta etapa son el placer en la defecación, el agrado por el excremento y por otra parte, someter al control de la voluntad las actividades del esfínter. Es decir el niño experimenta placer en la retención de su excremento, ya que en el momento de la eliminación provoca una distensión de la ampolla rectal.

La etapa FALICO-GENITAL, se establece alrededor de los tres años prolongándose hasta los 5 y 6 años de edad. Según Freud los

órganos genitales se convierten en la fuente primaria de placer, en este período de la evolución libidinosa, el pene adquiere para el niño un valor mágico, cuyo simbolismo se encuentra en muchos mitos y leyendas. En la niña se produce un proceso similar, pues posee un pequeño órgano, el clítoris, con idéntica estructura anatómica al pene, al que representa filogenéticamente.

La etapa de LATENCIA, corresponde al período comprendido entre los 6 y los 11 años y se caracteriza por la falta de nuevas metas sexuales o por la falta completa de actividad sexual, aunque se considera que a través de toda la niñez dicha actividad y la fantasía continúan existiendo. El niño en esta etapa adquiere fuerza y competencia para manejar la realidad y los instintos con el apoyo de la influencia educativa, ya que las energías instintivas de los impulsos sexuales durante esta época son aprovechables para la estructuración del yo.

La etapa GENITAL es una síntesis o fusión de las precedentes, la energía libidinal ya no dirige su fuerza sobre el individuo, sino al exterior o sea a la búsqueda del sexo opuesto. Su principal objetivo físico es el coito, ya sea para reproducirse la especie o por el recíproco placer que obtienen los participantes al usar sus respectivas zonas erógenas. (Talaferro: 1966)

### 2.3. Teorías Psicosociales

Erich Fromm y Harry S. Sullivan están considerados como los representantes dentro del ámbito de las teorías psicosociales, hay diferencia entre ellos en cuanto a sus teorías, pero lo que se puede observar es que ambos convergen en el punto de que la cultura y la sociedad constituyen el proceso que interviene en la estructuración y moldeamiento de la personalidad del individuo.

Erich Fromm, sus aportaciones a la psicología son fundamentalmente de carácter social, como buen ambientalista se sirve de la historia como un laboratorio, ya que éste es el escenario cambiante de la vida de la humanidad. Para este autor el hombre es un animal hecho por la historia, es producto de las influencias sociales, así mismo asevera que el desarrollo de la personalidad de cada ser humano parte de las vivencias de la infancia, se van recapitulando las experiencias de la raza humana, el niño emerge de la familia a una edad adulta, teniendo consigo la formación de carácter social.

**TEORIA DEL CARACTER.** Fromm considera que la personalidad está constituida por el temperamento y el carácter.

El temperamento es lo innato o sea la materia orgánica con la que se nace, sin embargo el carácter es la forma relativamente permanente en que se canaliza la energía humana a través de dos procesos: a) asimilación y b) socialización.

El carácter está constituido de dos partes: el individual y el social; el primero se origina de la constitución biológica innata del hombre que a su vez se van sumando aspectos valiosos de la familia, considerándose ésta como el agente psíquico de la sociedad que forma el carácter del niño, impulsándolo a convertirse en la persona que desea hacer lo que exige de él como miembro efectivo de la sociedad. El carácter social tiene la función de moldear la energía humana.

A fin de satisfacer la diversidad de sus necesidades, el hombre adquiere objetos, éstos pueden ser producidos por él mismo, mediante su esfuerzo, o bien tomándolos o recibidos de una fuente exterior. A este proceso se le conoce con el nombre de PROCESO DE ASIMILACION

Para Fromm existen cinco tipos de carácter distintos, según él nunca se presentan en estado puro, sino que se observan en mayor o menor proporción en todos los individuos.

**a) Carácter Receptivo.-** Los individuos con este tipo de carácter, piensan que la satisfacción de sus necesidades es a través de una fuente externa, ya que consideran que el origen de "todo bien" se encuentra en el exterior. El hombre receptivo va a ser aquel que tenga afición a la comida y la bebida, siendo ésta una forma de evitar o compensar la ansiedad y depresión. Cuando nace el deseo de ayudar a los demás, tendrá por delante el propósito de asegurar su favor.

**b) Carácter Explotador.-** La fuente de satisfacción se encuentra en el exterior, el hombre explotador, no tiene la capacidad de esperar y recibir, sino que utiliza la violencia o su astucia para apropiarse de las cosas, solo encuentra satisfacción en los objetos que puede sustraer de los demás, sobrestiman lo que otras personas poseen y subestima lo que él posee.

**c) Carácter Acumulativo.-** En éste tipo de hombres, cualquier tipo de gasto representa una amenaza, ya que su seguridad se basa en la acumulación y en el ahorro. Se rodean de una fortaleza, con el propósito de guardar todo lo que tengan,

dando salida solamente a aquello que consideren conveniente, son metódicos en sus sentimientos, pensamientos y afectos, etc. el valor más significativo es el orden y la seguridad.

**d) Carácter Mercantilista.-** En este carácter, el hombre pone en el mercado su propia personalidad, experimentándose a sí mismo como vendedor y mercancía, buscando de esta forma la aceptación ante la sociedad, es inestable, conformista y su autoestimación depende de condiciones que están fuera de su control.

**e) Carácter Productivo.-** Emplea su razón y su imaginación hasta el grado mayor y sus potencialidades innatas se desarrollan hasta el máximo. (Fromm:1988)

Para Fromm esta última caracterología es la más valiosa ya que se manifiesta plenamente en el amor y el trabajo creador.

**PROCESO DE SOCIALIZACION.-** Se refiere básicamente "a los modos que el hombre desarrolla para relacionarse consigo mismo y con las demás personas que conforman su medio social".<sup>4</sup>

En este proceso existen cinco orientaciones básicas:

**a) Masoquismo.-** El tipo de personas con orientación masoquista, se incorpora a otra persona, en el sentido, de que se sienta que es una parte de esa persona ajena a ella, con esto el sujeto renuncia de alguna forma a su integridad convirtiéndose en un instrumento que es dirigido, no hay nivel de decisión; a cambio de esto, se obtienen ganancias secundarias, como es el no estar solo, no correr riesgos y ser una persona dependiente.

**b) Sadismo.-** El individuo con características sádicas, posee aspectos iguales que el masoquista, él también incorpora a sí mismo una persona, solo que este tipo de individuos explota, humilla y domina en el aspecto emocional, ambas orientaciones se basan en la función sin integridad.

**c) Destructivo.-** La persona con una orientación destructiva, supera sus sentimientos de debilidad descartando la competencia y a las personas, su elemento emocional es la indiferencia.

**d) Conformista.-** El conformista es aquella persona que se adapta a las normas culturales de la sociedad donde él se encuentra.

**e) Amoroso.-** El amor es el poder activo del hombre, es la preocupación activa por la vida y el conocimiento de lo que amamos, le permite al hombre relacionarse con los demás y consigo mismo, implica responsabilidad.

4 Pereyra, L. Estandarización del inventario de personalidad Análisis del temperamento de Taylor y Johnson, (T-JTA) en la población de estudiantes de Cd. Universitaria. p. 35



El amor capacita al hombre para superar sus sentimientos de aislamiento y separabilidad, le permite ser él mismo y no perder su integridad, no obstante de estar unido a otro ser. (Fromm: 1980)

De las orientaciones presentadas, el carácter no está representado exclusivamente de manera aislada por una de éstas, sino que se da una serie de combinaciones de ambos procesos predominando alguna orientación caracterológica. A continuación se presenta un esquema con una caracterización de los procesos de asimilación y socialización

#### ASIMILACION

##### ORIENTACION IMPRODUCTIVA

Receptiva  
(aceptando)

Explotadora  
(tomando)

Acumulativa  
(conservando)

Mercantil  
(intercambiando)

##### ORIENTACION PRODUCTIVA

Trabajadora

#### SOCIALIZACION

Masoquista  
(lealtad)

Sádica  
(autoridad)

Destructiva  
(afirmación)

Conformista  
(Equidad)

SIMBIOSIS

ALEJAMIENTO

Amoroso, razonando

Sullivan es considerado como el teórico ansioso, esto obedece a que su teoría gira alrededor de la actividad humana, considerando a ésta como un motor primario, como constructora del sistema de yo y como la gran educadora de la vida.

Para este gran investigador también es importante para el desarrollo de la personalidad, las relaciones interpersonales, ya que desde el nacimiento, el ser humano entra en contacto con otros seres humanos, contacto que persiste a lo largo de toda su vida.

Las principales aportaciones de Sullivan son :

- La teoría Intrapersonal de la Psiquiatría.
- La teoría del desarrollo de la personalidad.
- La estructura de la personalidad. (Bischof: 1977)

En su teoría intrapersonal de la psiquiatría el fundamento básico es considerar a la personalidad como una entidad hipotética, la cuál no puede ser aislada de situaciones interpersonales inclusive en los sueños y en analogías. Sullivan cree que las actividades mentales -fundamentalmente psicológicas- están implicadas en las relaciones interpersonales por ejemplo, imaginar, percibir, recordar y no deben considerarse simplemente como sucesos dinámicos internos de la conducta libres de la influencia de las relaciones antes mencionadas. Es por esto que se pueden manifestar distintas pautas de conducta en presencia de varias personas; asimismo una persona puede aparecer bajo distintos papeles como producto de la interacción social.

Sullivan presenta la personalidad de dos modos:

a) Un "mundo privado", incomunicable donde no puede estudiarse la personalidad.

b) Una pauta donadora de conducta; ésto se refiere al modo como una persona gasta sus energías; aquí interviene su concepción de autodinamismo o autosistema.

Para este autor todos los seres humanos tienen finalidades importantes que él denomina ESTADOS FINALES. La primera finalidad es satisfacer las necesidades biológicas del organismo. La segunda se refiere al hombre como un ser social culturizado y comprende las necesidades de tipo social como el estatus y la de una relación con los demás.

Dentro las necesidades de tipo social la que considera de mayor importancia es a la SEGURIDAD; aquellas que manifiestan las tensiones internas y los métodos que utiliza el hombre para luchar contra dichas tensiones son los DINAMISMOS.

El dinamismo significa una configuración relativamente donadora de la energía, que también es utilizada en las relaciones interpersonales, la descarga de esta energía depende de dos factores fundamentalmente:

- a) la necesidad de satisfacción y seguridad en la conducta del niño.
- b) la influencia de las personas significativas en la conducta del niño.

Cuando un dinamismo consigue realizar la satisfacción de una necesidad particular, las tensiones de la necesidad desaparecen, se dice entonces que la situación ha sido integrada, satisfecha o resuelta.

La teoría del desarrollo de la personalidad, se presenta esquematizada. (Ver esquema no. 1)

Esquema No. 1 LOS SIETE PERIODOS DE LA VIDA, SEGUN LA TEORIA DE SULLIVAN

PERIODO	EDADES APROXIMADAS	ZONA CORPORAL	SISTEMA DEL YO	EXPERIENCIAS COGNOSCITIVAS	EXPERIENCIAS INTERPERSONALES INHERENTES AL PERIODO
Infancia	0-18 meses (desde el nacimiento hasta el habla articulada)	Oral	Apenas emerge	Es mucho prototaxica	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alimentación del pecho o la botella, se acentúa mucho la orientación al Pezón</li> <li>2. Se teme a la madre buena-mala</li> <li>3. Éxito ocasional en satisfacer al yo independientemente del cuidado paterno-materno</li> <li>4. Por completo dependiente del cuidado paterno-materno</li> </ol>
Niñez	18-20 meses a 4-5 años (desde el habla hasta necesitar amigos)		Se reconoce el rol del sexo	Es mucho paratáxica, pero emergiendo a sintáctica	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Personificaciones</li> <li>2. Dramatizaciones; juega a ser adulto</li> <li>3. Posibles "transformaciones malevoles"; sentir al mundo enemigo; crearse aislamiento</li> <li>4. Dependiente</li> </ol>
Juvenil	5-8 a 11 (escuela primaria)	Genital latente	Necesidades integrantes, controles internos	Sintáctico gran parte del tiempo; fascinación de símbolos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Socialización, cooperación y competencia</li> <li>2. Controles de aprendizaje</li> <li>3. Orientación de cómo vivir</li> <li>4. Dependiente</li> </ol>
Preadolescencia	11-13 (secundaria)	Genital emergente	En cierto modo estabilizado	Sintáctico	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Necesidad evidente de compañeros del mismo sexo</li> <li>2. Inicia genuinas relaciones humanas</li> <li>3. Necesita oportunidad de igualdad; mutuosidad y en particular reciprocidad en las relaciones interpersonales</li> </ol>
Adolescencia	12-17 (preparatoria)	Por completo genital	Confuso, pero continuamente estabilizado	Sintáctico (muy orientado a lo sexual)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sumamente ansioso</li> <li>2. Necesidades sociales dobles: eróticas por sexo opuesto y de intimidad con los mismos del sexo (la confusión produce homosexualidad)</li> <li>3. Sumamente independiente</li> </ol>
Adolescencia tardía	17-19 a principios de los veinte años (universidad)	Por completo maduro	Integrado y estabilizado	Por completo sintáctico	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fuerte seguridad contra la ansiedad</li> <li>2. Periodo prolongado</li> <li>3. Miembro cabal del grupo social</li> <li>4. Por completo independiente</li> </ol>
Edad adulta	20-30, etc. (paternidad)	Por completo heterosexual	Completamente estabilizado	Sintáctico y completamente estabilizado	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La sociedad ha creado ya un animal completamente social a partir del animal humano</li> <li>2. Por completo independiente del control parental</li> </ol>

Tomado de Bischof, L.S.- Interpretación de las teorías de la personalidad, p. 638-639

La Estructura de la Personalidad

Sullivan afirma que los procesos más importantes dentro de la estructura de la personalidad son: el dinamismo, la personificación y el proceso cognoscitivo.

**DINAMISMO.-** Es un patrón relativamente constante de transformación de energía, asimismo se considera que es un acto, actitud o sentimiento recurrente y

habitual de una persona hacia uno o más individuos, que caracteriza al organismo en tanto subsiste; y su propósito es satisfacer las necesidades básicas de éste.

Sin embargo hay dinamismos que se desarrollan como resultado de la ansiedad, éste es llamado dinamismo del SELF ó SISTEMA DEL SI el cual tiende a aislarse de la personalidad, pues solo existe para proteger al yo real de la ansiedad o minimizarla, adaptando controles sobre la conducta.

**PERSONIFICACION.-** Son las imágenes que se tienen de sí mismo ó también las imágenes de los otros, que la persona lleva en su mente, cuando las personificaciones se comparten por varias personas se convierten en estereotipos comunes y corrientes, éstos son ideas que tienen una amplia aceptación y son transmitidas de generación en generación.

**PROCESO COGNOSCITIVO.-** Sullivan considera que la experiencia cognoscitiva consiste en tres formas jerárquicas de pensamiento, que se presentan en las diferentes etapas de la vida y así mismo estas experiencias le permiten al hombre relacionarse con los otros seres humanos.

La primera experiencia es la PROTOTAXICA, se refiere a seriación, sentimientos e imágenes que influyen a través del pensamiento, esta serie de elementos se presentan al azar son experiencias que provienen del medio ambiente, mientras se vivan dejan huella. Por medio de esta experiencia el niño se va dando cuenta de lo que le rodea en relación con los demás seres humanos que viven en su alrededor. (Bischof: 1977)

En las experiencias PARATAXICAS, la forma de pensamiento consiste en ver una relación causal entre dos fenómenos simultáneos, pero los cuáles no son relacionados lógicamente, un ejemplo de esto serían las supersticiones.

La experiencia SINTACTICA se basa en símbolos que pueden ser verbales ó numéricos, sin embargo esto tiene que ser aceptado por la mayoría de las personas para tener un significado que sea válido para ellos; asimismo se considera a este tipo de pensamiento como el más elevado. (Bischof: 1977)

## 2.4. Teorías Integradoras del Yo

Los autores que se consideran más relevantes en el manejo de las Teorías de la Personalidad Integradoras del Yo, son sin lugar a duda Carl R. Rogers y Gordon Allport, los que hacen énfasis en el papel del Yo, ya que éste es la base en la integración y organización de la personalidad.

La teoría de la personalidad de Carl R. Rogers surge como resultado de su experiencia clínica en el campo de la psicoterapia, considera que no puede existir una teoría de la personalidad sin elementos prácticos que la sustenten, la construcción de su teoría la fundamenta en el riguroso registro que él hizo de cientos de casos tratados, lo que le permitió efectuar un análisis de cada uno de ellos aceptando o rechazando las hipótesis que sobre el funcionamiento de la

personalidad se había postulado. Rogers, a diferencia de otros autores presenta su teoría en una serie de proposiciones teóricas, afirmando que éstas deben considerarse como supuestos que son susceptibles de verificación o refutación. (Rogers: 1981)

En este trabajo las proposiciones de la teoría a la que hacemos mención se presentan en una forma sintetizada. La teoría de la personalidad y dinámica de la conducta de Rogers, propone que todo individuo vive en un mundo cambiante de experiencias, de las que él es el centro, este conjunto de experiencias se denominan el CAMPO FENOMENICO O EXPERIENCIAL del cuál solo una porción de éste es accesible a la conciencia, luego entonces el conocimiento del campo fenoménico total es limitado, sin embargo lo anterior no significa que el individuo no sea capaz de conocerlo y vivenciarlo, siendo el único que podría comprenderlo plenamente.

La reacción del individuo ante su campo fenoménico -según Rogers- no obedece a leyes generales, ni tampoco se reacciona a una realidad absoluta, sino que la reacción del individuo está sujeta a la percepción que se tiene de una realidad y siempre se manifiesta una reacción sistemática, dando cuenta, que el comportamiento psicológico es organizado, coherente e intencional.

Inmerso en el campo experiencial, Rogers afirma, que el organismo posee una tendencia o impulso básico, para mantenerse o actualizarse, siendo el objetivo la autopreservación, esta tendencia es aplicable a aspectos biológicos y psicológicos, consiguiéndose la evolución hacia el autogobierno, la autorregulación y la autonomía, es decir, la autorregulación del individuo, se manifiesta a través de la expresión continua de su determinación autónoma sobre un reino siempre creciente de acontecimientos; con base a lo anterior, se observa que la conducta del ser humano es básicamente intencional, conduciendolo a satisfacer sus necesidades y como ya se mencionó en líneas anteriores éstas serán satisfechas tal como las experimenta de acuerdo a su percepción.

Rogers afirma que la conducta no es causada por eventos pasados, son las tensiones y necesidades presentes las únicas que el individuo intenta reducir. Si bien es cierto las experiencias pasadas han servido, evidentemente, para modificar el significado que será percibido en las experiencias presentes, no tiene lugar ninguna conducta que no se oriente a satisfacer una necesidad actual.

Asimismo y en consonancia con el campo fenoménico, el modelo fenomenológico, sustenta que la conducta de cada ser humano está determinada por la percepción del mundo que tenga el individuo. Supone que cada individuo es único que la perspectiva de la realidad de cada persona es un poco diferente de la de los demás y que la conducta de cada persona refleja dicha perspectiva (cambiante) conforme se da en un momento a otro.

Considera al hombre como ser activo pensante que es responsable de manera individual, por las cosas que hace, y completamente capaz de elaborar planes y elegir opciones sobre su comportamiento. Este modelo asimismo plantea que cada persona nace con un potencial innato para su desarrollo, lo que se constituye en el

motor de la conducta, también plantea que las personas son buenas y que luchan de manera natural para lograr la creatividad, el amor, la felicidad y la armonía.

Otra implicación importante de la perspectiva fenomenológica es, que nadie puede comprender verdaderamente a otra persona, a menos que hubiese percibido el mundo a través de sus ojos.

Por otra parte, el autor en cuestión considera, que la emoción acompaña y facilita la intencionalidad de la conducta, refiere Rogers que las emociones se integran principalmente en dos grupo:

- a) sensaciones desagradables y/o excitantes.
- b) emociones tranquilas y/o placenteras.

El primer grupo se refiere al intento de búsqueda del individuo y el segundo a la satisfacción de la necesidad y experiencia consumatoria, cabe señalar que el autor no ofrece una explicación al respecto.

La particularidad del individuo para comprender su campo experiencial, condujo a Rogers a establecer que la conducta del hombre se puede comprender en tanto nos ubiquemos en el propio marco de referencia de quién intentamos comprender, sugiere entonces, que quienes abordan el campo de la psicoterapia no directiva deberán captar la conducta desde la misma perspectiva del cliente,

Un segundo nivel de la teoría de Rogers, no por esto menos importante que lo anteriormente desarrollado, aborda la explicación del surgimiento del SI MISMO, que emerge de una diferenciación gradual del campo perceptual ( experiencial ) del individuo, es decir, es el resultado de la interacción con el medio ambiente y la actitud valorativa de los demás. Los valores ligados a la experiencia y aquellos que son parte de la estructura propia del individuo, algunos, son experimentados por él mismo y otros son introyectados o recibidos de las personas que conforman su medio, esta introyección o recepción de valores pueden causar una distorsión en los mismos, sin embargo se perciben como si hubieran sido experimentados por el individuo.

Las experiencias del individuo, Rogers los clasifica en tres categorías :

- 1) aquellas que son simbolizadas, percibidas y organizadas en cierta relación con el si mismo. Este grupo incluye las experiencias que se aceptan en la conciencia y poseen una relación con la estructura del individuo, ya sea porque satisfacen una necesidad del si mismo, o porque son coherentes con la propia estructura y por eso la refuerzan.

Ejemplo: En un ejercicio de un viaje fantástico, se enfoca una experiencia interna a la conciencia y se entra en contacto con la imaginación, sensación y es posible estar dentro de nuestra vida interna de fantasías, que en ocasiones se ve alterada por situaciones tensas, recuerdos recientes o permanentes acerca de la realidad externa. En esta situación la persona se comunica directamente con objetos o personas, si se

dá, avanzará en sus sentimientos y experiencias que vive en esa situación fantástica. A menudo se encontrará que es muy hondo o personal como se comunica con otros y revela cosas acerca "el mismo" o del si mismo de sus existencia y se pondrá a experimentar como responde a la otra persona.

2) aquellas que son ignoradas por que no se perciben en relación alguna con la estructura del si mismo, es decir, que existen en el fondo del campo fenoménico del individuo, pero no refuerzan ni contradicen el concepto de sí mismo, sin embargo estas experiencias son focalizadas o surgen cuando pueden satisfacer una necesidad.

Ejemplo: En la relación terapeuta-paciente, en un encuentro donde se exploran los sentimientos extraños o desconocidos y en ocasiones peligrosos, a través de la comunicación, el paciente va relacionando esas experiencias dolorosas o raras y experimenta dolor, el cuál ha sido negado en la consciencia por ser harto amenazante o dañino para la integración del si mismo. La relación repite el fenómeno que se vivencio en un momento dado de su vida y se observa por medio del dolor, el coraje, la ternura de sus palabras, el llanto, etc., hasta descubrir para su si mismo que el pasado fue doloroso pero no imposible de superar y darle nuevos caminos a su vida.

3) En este tercer grupo se encuentran aquellas experiencias a las que no se les niega la simbolización o se les simboliza distorsionadamente porque la experiencia no es compatible con la estructura del si mismo.

Ejemplo: Cuando hay un si mismo no integrado la persona está anhelante de afecto (la madre ya falleció, el afecto no está), el individuo sueña con obtener grades riquezas materiales que puedan proporcionarle la seguridad y el afecto hacia los demás, dándoles o regalándoles cosas.

Con base a esta categorización de las experiencias Rogers, afirma que generalmente el concepto de si mismo dirige la modalidad de la conducta, es decir, que siempre se usarán las experiencias que se ubican en la primera categoría, es obvio que existen sus excepciones o sea que pueden surgir patrones conductuales a partir de experiencias y necesidades que no han sido simbolizadas, dichos patrones pueden ser incompatibles con la estructura del si mismo, donde el yo consciente no tiene ningún grado de dominio sobre las acciones producidas. La negación a la simbolización de una experiencia tiene como consecuencia el surgimiento de tensiones básicas que representan inadaptación psicológica ..\*, si consideramos a la estructura del si mismo como una elaboración simbólica, de una parte del mundo olvidado de la experiencia del organismo...<sup>5</sup>

Quando la experiencia es incompatible con la organización o con los valores de la propia estructura de la persona, ésta es percibida como una amenaza ante la cual habrá que defenderse para preservarse, si el yo no es capaz de cumplir con tal función el resultado será un derrumbe psicológico y una desintegración.

Por otra parte cuando el individuo es capaz de percibir y aceptar en un sistema compatible e integrado todas sus experiencias, necesariamente comprende a las otras, y las acepta como persona diferenciada, o sea que aquel individuo que se acepta a sí mismo mejorará sus relaciones interpersonales, ya que se está brindando la oportunidad de aceptación y comprensión, que lo llevan a un remplazamiento constante de su sistema de valores, a través de un proceso continuo de evaluación que le permite un progreso como individuo.

En lo que se refiere a la teoría de Gordon W. Allport, es importante mencionar que la obra de este teórico es muy vasta e interesante, siguió su propia línea de pensamiento, considerando que solamente los seres humanos deben ser el objeto apropiado de la psicología. En el desarrollo de la teoría se observa una diferenciación estricta entre lo normal y lo anormal, entre los sistemas de vida del niño y el adulto, afirmando que el comportamiento infantil y animal no pueden aplicarse a la personalidad del adulto maduro.

A continuación se presenta una de las definiciones que a mi juicio considero que es de las más concretas que ofrece Allport y los aspectos más relevantes de su teoría.

Según Allport las concepciones que son útiles para lograr una adecuada definición de personalidad, son aquellas que le dan importancia a la organización de las disposiciones y los sentimientos; las definiciones que se refieren al estilo de vida, a los modos de adaptación, al ambiente, al crecimiento, al desarrollo progresivo y a la distintividad.

Allport enuncia que "la personalidad es la organización dinámica dentro del individuo de aquellos sistemas psicofísicos que determinan su ajuste único a su ambiente".<sup>6</sup>

A continuación se presenta un desglose de los conceptos que conforman la definición de personalidad :

**-Organización Dinámica.-** La organización mental debe considerarse como algo en constante desarrollo y cambio, que es motivacional y se autorregula; de aquí proviene el calificativo de dinámico. Cuando se habla de organización hay que pensar en el proceso correlativo que a veces sobreviene en especial a aquellas personalidades que acostumbramos considerar "anormales".

**-Sistema Psicofísico.-** Los hábitos, las actitudes específicas y generales, los sentimientos y las disposiciones de otros ordenes son todos sistemas psicofísicos. El término sistema hace referencia a rasgos o grupos de estar en estado activo o latente. Lo psicofísico nos hace presente que la personalidad no es exclusivamente neural.

6 Allport, W.G. Psicología de la personalidad, p. 41



**-Determina.-** La personalidad es algo y hace algo que está por detrás y dentro del individuo. Los sistemas que constituyen la personalidad son en todo sentido tendencias determinantes.

**-Único.-** Todo ajuste de una persona es único en el tiempo, en el espacio y en cualidad.

**-Ajustes a su ambiente.-** La personalidad es una forma de supervivencia, más sin embargo, el término ajuste debe ser interpretado de un modo suficientemente amplio como para que incluya "las inadaptaciones", y por ambiente se debe entender tanto al ambiente conductual como al ambiente geográfico circundante.

El ajuste no debe ser considerado como la mera adaptación reactiva que se da en los animales y las plantas, los ajustes del hombre contiene conducta espontánea y creativa, respecto al ambiente, el ajuste del ser humano exige dominio y no solo la adaptación pasiva.

Otro de los aspectos fundamentales en la teoría de Allport es el YO y afirma que éste debe ser considerado como el núcleo de la personalidad, pero nunca igualado a ésta. Este autor describe siete experiencias personales que son parte del yo en el individuo, éstas son:

- a) yo corporal.
- b) identidad del yo.
- c) autoextensión.
- d) propia imagen.
- e) amor propio.
- f) yo que afronta la vida racionalmente.
- g) lucha propia.

a) el yo corporal- se estructura con base a las sensaciones recurrentes y encuentros frustrantes con objetos, provocando como experiencia en el niño, que él es diferente a los demás.

b) La identidad del yo, incluye desde la percepción de la diferencia física que existe en relación a los demás hasta la responsabilidad que como agente activo el ser humano posee, concibiéndose lo anterior como un continuo durante el desarrollo de la vida del sujeto.

c) la autoextensión, esta experiencia se refiere al sentimiento de propiedad, a algo que le pertenece a uno mismo, a las cosas que le son importantes al yo.

d) la propia imagen, ésta se refiere a la imagen total de la personalidad, que incluye el yo corporal y el sentido de realidad, como pueden considerarse la propia concepción de sí mismo o los conceptos de los yo potenciales.

e) amor propio, éste se manifiesta a través de los esfuerzos que el niño hace por familiarizarse con lo que le rodea, son los logros obtenidos por el niño los que

desarrollan una autoevaluación positiva, que incrementa el amor propio y puede considerarse un equivalente del orgullo.

f) el yo que afronta la vida en forma racional, esta experiencia alude a las capacidades que van emergiendo durante el desarrollo y que le permiten al niño probar y confirmar su yo pero también incluye apoyo al mismo que proviene de la conformidad.

g) la lucha propia, esto incluye la proyección de metas y objetivos a corto, mediano y largo, conforme a las expectativas del individuo. Para lograr las metas propuestas, la lucha propia envuelve a las experiencias antes mencionadas, es decir se integran todas las experiencias, conforme el individuo llega a la condición de adulto, debe hacerse cargo cada vez más de su propia vida. (Dicaprio: 1980)

A continuación se presenta un cuadro sinóptico donde están contenidas las experiencias arriba descritas así como la edad en que se presentan y las características de identificación.

ESQUEMA No. 2

AUTOEXPERIENCIA	EDAD	CARACTERISTICAS DE IDENTIFICACION
Yo Corporal	Desde 18 meses	Sentido del yo "corporal" Configuración de las sensaciones corporales. No experimenta normalmente.
Propia identidad	Desde 18 meses	Percepción de continuidad; igualdad interior igual al núcleo de la personalidad El "yo", ego.
Amor propio	2 a 3 años	Equiparado con el orgullo, amor de sí mismo, capaz de autoevaluación, influencia básica en el estilo de vida manifestado por el negativismo, el egoísmo.
Autoexpresión	4 a 6 años	Sentimiento de propiedad, posesión se expande con la edad, igualar mí y mío.
Autoimagen	6 a 12 años	Forma temprana: Concepción de la persona total. Concepción de nuestro yo. Forma Madura: Los yoes potenciales: -Lo que uno desea ser -Lo que uno debería ser
Enfrentar racionalmente	6 a 12 años	Sentimiento del yo como el que ejecuta y que resuelve problemas. sometimiento a reglas y reglamentos externos.
Lucha propia	Desde los 12 años	Proyección de metas estables y objetivos a largo plazo. Comienzo de la conciencia del "deberia". Formulación de valores personales.

Otra aportación relevante de la teoría de Allport, es el concepto de CARACTER PERSONAL, al que define, como "una estructura neuropsíquica generalizada y peculiar de cada individuo y con la capacidad de producir muchos estímulos

funcionalmente equivalentes e iniciar formas uniformes o equivalentes de comportamientos de adaptación o estilo".<sup>7</sup>

El carácter personal está conformado por RASGOS definido, entendiéndose por éstos "como una estructura neuro psíquica que inicia y guía los comportamientos que logran un propósito común. Generalmente activados por una gama de estímulos que tienen en común una característica esencial".<sup>8</sup>

Los rasgos son los responsables de la congruencia en el comportamiento, estos rasgos se clasifican en:

- 1.- Rasgo Cardinal.
- 2.- Rasgo Central.
- 3.- Rasgo Secundario.
- 4.- Rasgo común.
- 5.- Rasgo Individual.

1.- El rasgo cardinal es una característica esencial de la identidad.

2.- Los rasgos centrales son los responsables de la diferenciación entre las personas, cada uno de estos tienen influencia sobre grandes segmentos del comportamiento.

3.- Los rasgos secundarios son tendencias que tienen una influencia limitada en el comportamiento y se activan por condiciones de estímulos específicos.

4.- Los rasgos comunes nos indican la fuerza del carácter, pero de manera muy general, son considerados como una aproximación a los rasgos individuales.

5.- El rasgo individual es aquel que se considera en realidad existe en el individuo.

Para concluir con este capítulo cabe señalar, que son las teorías y autores que a mi juicio se consideran más relevantes, sin embargo, es importante subrayar que ninguna teoría es mejor que otra, cada una aporta elementos invaluable en la comprensión del ser humano. Para este trabajo se revisaron estos enfoques, ya que de ellos se pueden tomar elementos que coadyuvan a una explicación completa sobre los fenómenos a estudiar. Por otra parte en lo que al ejercicio profesional se refiere, la adopción de un enfoque teórico específico, es responsabilidad de cada profesionalista, el compromiso se expresa con el conocimiento y crítica constructiva de dicho enfoque.

El capítulo siguiente se ocupa de los aspectos relacionados con el rendimiento escolar y los hábitos de estudio, ya que el tema a investigar, se relaciona, con los

7 Dicaprio N.S. Teorías de la personalidad, p. 298

8 Ibidem.

rasgos de personalidad y los hábitos de estudio como elementos que influyen en el rendimiento escolar, en consecuencia es necesario presentar los aspectos teóricos más relevantes sobre éste.

## **CAPITULO 3**

### **RENDIMIENTO ESCOLAR Y HABITOS DE ESTUDIO**

Habiendo ya presentado los antecedentes históricos de la Enfermería y una revisión sucinta de algunos teóricos de la personalidad, como se mencionó al final de capítulo anterior, es necesario presentar los aspectos teóricos sobre el rendimiento escolar y teorías del aprendizaje, ya que están en íntima relación con el rendimiento escolar, por supuesto no se pasa por alto el concepto de hábitos de estudio.

### 3.1 Rendimiento Escolar.

El rendimiento escolar puede considerarse como un constructo teórico para describir las variables importantes en el desempeño de cada estudiante en tareas instruccionales particulares, que se relacionan con factores de la Productividad Educativa, misma que se vincula estrechamente con los factores esenciales y suplementarios de la instrucción.

Factores esenciales de la Instrucción	Habilidad del estudiante
	Motivación
	Cualidad
Factores suplementarios de la Instrucción	Cantidad
	Medio Socio-psicológico del salón
	Condiciones de estimulación educativa en el hogar
	Condiciones de estimulación en el grupo de pares
	Exposición a los medios masivos de comunicación

EL rendimiento escolar "estima los pesos de condiciones y factores específicos en la determinación de los resultados educativos, provee de explicaciones globales respecto a los procesos de aprendizaje, explicaciones multivariadas del perfil de cada estudiante, e indicadores cuantitativos y mejores distribuciones en los recursos del aprendizaje y predicciones de los resultados".<sup>1</sup> Por otra parte también se refiere a los aspectos normativos, cuya función es determinar el éxito o fracaso en la escuela.

Los constructos específicos sobre el rendimiento escolar, están contenidos en los modelos psicológicos del rendimiento escolar, a continuación se describen sucintamente ocho modelos cuya concepción holística explican el aprendizaje que los estudiantes llevan a cabo.

1 Haertel, Walberg y Weintein, en Conde Concepción. Traducc. Modelos psicológicos del rendimiento escolar, p.4

### Modelo Carrol (1963).

En este modelo el supuesto es que los estudiantes podrán manejar los objetivos instruccionales en la medida que se les permita y quieran invertir el tiempo necesario para aprender los contenidos, los constructos principales del modelo son :

- a) Aptitud.- cantidad de tiempo de aprendizaje para poder manejar un objetivo.
- b) Perseverancia.- cantidad de tiempo invertido para manejar un objetivo. (para estudiar)
- c) Habilidad para comprender la instrucción.- se refiere a la inteligencia general o verbal.
- d) Oportunidad para aprender.- cantidad de tiempo que un profesor destina al aprendizaje de un contenido particular.
- e) Calidad de la instrucción.- se operacionaliza como la organización de la instrucción que facilita la adquisición de conocimiento.

Los primeros tres constructos de este modelo pueden medirse por cantidades de tiempo y los dos restantes requieren del análisis de la Instrucción. (Haertel : 1983)

### Modelo de Cooley - Leinhardt (1975).

Este modelo enfoca la relación entre las prácticas escolares y el desempeño escolar de los alumnos, la variable utilizada como criterio a predecir incluye:

- a) el logro académico
- b) actitudes hacia la escuela, pares (compañeros) y maestros.

Se afirma en este modelo que el desempeño escolar es una función de los siguientes constructos:

- Habilidades iniciales
- Oportunidad
- Motivadores (externos/internos)
- Estructura (organización y secuencia del curriculum)
- Eventos instruccionales (interacciones instruccionales)

### Modelo de Bloom (1976).

En este modelo se plantean dos requisitos indispensables para el aprendizaje:

1) las conductas cognoscitivas que se consideran como los requisitos específicos para cubrir las tareas de aprendizaje.

2) las características afectivas que son las actitudes del estudiante hacia el tema, la escuela y su autoconcepto.

Según Bloom la calidad de la instrucción se refleja por el uso de apuntes, reforzadores, retroalimentación, correctivos y también por la participación y el grado de involucración en las tareas de aprendizaje.

El uso de apuntes se refiere a la claridad en la presentación y explicación de las actividades de aprendizaje, es decir, los docentes deberán realizar un plan de clase que les permita operacionalizar y objetivizar las actividades.

Los reforzadores son los elogios, censuras, recompensas, castigos utilizados por el profesor para mantener el aprendizaje.

La retroalimentación y correctivos, se refiere a las secuencias de las tareas o de las unidades así como a las formas de revisión de las mismas.

La participación, se refiere a los tiempos empleados para una tarea.

Los resultados de la instrucción incluyen resultados de logro y afectivos así como una tasa mejorada en el aprendizaje. (Haeiter: 1983)

Modelo de Harnischfeger - Wiley (1976).

Este modelo considera las características del historial, del proceso enseñanza-aprendizaje y los resultados como elementos primordiales para explicar el rendimiento escolar. Es de suma importancia en este modelo el que los "resultados de los alumnos están mediados en forma directa por las metas que persigue el alumno", por lo que las conductas del maestro pueden influir sobre el aprendizaje del alumno únicamente en la medida que afectan esas metas a perseguir.

El historial se refiere a los componentes interrelacionados del profesor, alumno, curriculum y factores institucionales.

El proceso enseñanza aprendizaje, incluye a dos amplios componentes que son, 1) las actividades del profesor y 2) las metas del alumno.

Los resultados se refieren a los logros obtenidos por el alumno.

En el análisis de las actividades del profesor y las metas del alumno, el modelo segmenta el tiempo total que los alumnos utilizan en un tema, dando siete categorías del escenario para el aprendizaje:

- 1) instrucción global en clase
- 2) instrucción de supervisión en grupos pequeños
- 3) instrucción de supervisión individual
- 4) instrucción grupal sin supervisión
- 5) instrucción individual sin supervisión
- 6) transiciones
- 7) metas fuera de la escuela (tareas)



El modelo hace énfasis en el tiempo ocupado durante un día escolar tanto por el alumno como por el profesor. (Haelter : 1983)

#### Modelo de Bennet (1978)

Las variables más importantes que utiliza este modelo para explicar los factores que afectan el éxito en el aprendizaje escolar son:

- a) cantidad de escolaridad
- b) tiempo asignado a la actividad curricular
- c) tiempo total de aprendizaje activo
- d) comprensión total del contenido
- e) logros en la tarea curricular
- f) retroalimentación

Bennet afirma que el tiempo de aprendizaje es determinante en el logro de los alumnos. (Haelter: 1983)

#### Modelo de Gagné (1977).

Con la propuesta de este modelo de Rendimiento Escolar, Gagné afirma que las cinco categorías principales del resultado del aprendizaje (lo que se aprende) son :

- 1) información verbal.
- 2) habilidades intelectuales.
- 3) estrategias cognitivas.
- 4) actitudes.
- 5) habilidades motoras.

Cada una de las categorías mencionadas requieren de condiciones externas para que ocurra el aprendizaje y la retención, entre las que encontramos :

- a) activación de la atención y presentación de un contexto significativo.
- b) estimulación del recuerdo de los componentes previamente aprendidos.
- c) proveer de oportunidades para resolver problemas nuevos.
- d) asegurar la retroalimentación.
- e) organizar la práctica del proceso enseñanza-aprendizaje.

Gagné en su modelo también aborda ocho fases internas a través de las cuáles el aprendizaje dimana, estas fases se derivan de un modelo de procesamiento de información e incluye proceso como la memoria, recuperación de información y transferencia.

Tales fases internas deben de estar conectadas con eventos instruccionales que incluyen: activación de la información, informar al alumno del objetivo de la tarea instruccional, dirigir la atención, estimular el recuerdo, proveer de guías para el aprendizaje, acrecentar la retención, transferencia del aprendizaje, producir la ejecución y proveer la retroalimentación. (Haelter: 1983)

### Modelo de Glaser (1976).

Este autor desarrolló un modelo de enseñanza constituido por cuatro componentes básicos, estos son:

- 1) Análisis de la capacidad y habilidad que deberá adquirirse, se refiere a la identificación de las demandas que se destinarán a los procesos cognoscitivos.
- 2) Descripción del estado inicial con el que el aprendizaje comienza, este componente alude a la evaluación de las habilidades, estilos cognoscitivos, etc. que el alumno posee al iniciar la instrucción educativa.
- 3) Condiciones que deben implementarse para producir el cambio, se refiere a la identificación de las condiciones de aprendizaje que producen el cambio a partir del estado inicial del estudiante al estado de capacidad.
- 4) Evaluación de los procedimientos para determinar los resultados, este componente hace referencia a la evaluación de los efectos de la instrucción a corto y largo plazo. (Haeelter: 1983)

### Modelo de Bruner (1966).

Bruner propuso una teoría normativa de la instrucción organizada alrededor de cuatro requisitos fundamentales:

- a) Implementar la predisposición hacia el aprendizaje, que se puede entender como la motivación para el aprendizaje.
- b) Estructurar el cuerpo de conocimientos a enseñar, que se refiere a la simplificación de la información y a facilitar la generación de nuevos conocimientos.
- c) Secuenciar la presentación de materiales que han de enseñarse.
- d) Especificar la naturaleza y espaciamiento de las recompensas y castigos.

Comparando los modelos de Rendimiento Escolar presentados, encontramos que existen características comunes en ellos, entre las que se encuentran :

- 1) la existencia de condiciones como requisitos para una instrucción efectiva y óptima.
- 2) Discusión alrededor del proceso enseñanza-aprendizaje.
- 3) Estos modelos abordan en sus propuestas los resultados cuantificables de la escolaridad
- 4) Las condiciones de predicción incluyen atributos cognoscitivos y de actitud en los estudiantes.

Las diferencias encontradas al comparar estos modelos se circunscribe a las variables del proceso instruccional, Carrol, Cooley y Leinhardt, Bloom, Harnischfeger y Wiley y Bennet se enfocan hacia la adquisición de los contenidos o logros académicos, en tanto que Gagné, Glaser y Bruner, se interesan en los resultados cognoscitivos (resultados de la información) y a las actitudes de los estudiantes. (Haeelter: 1983)

### 3.2. Teorías del Aprendizaje.

En las teorías del aprendizaje existen autores con diversos enfoques, para este trabajo se ha considerado importante mencionar a las teorías cognoscitivista y conductista, ya que sus conceptos se aplican de forma más específica dentro de lo que es el aprendizaje escolar. (Ausbel : 1980)

#### 3.2.1. Teoría Cognoscitivista.

En la teoría cognoscitivista del aprendizaje tenemos como principales representantes a Piaget y Ausbel, ellos en su generalidad postulan que para que se dé el aprendizaje es necesario llevar a cabo una serie de operaciones, por lo que es importante tomar en consideración los procesos internos que emplea la persona para que se produzca el aprendizaje.

El término cognición se puede describir como todos aquellos procesos, en virtud de los cuáles, el conocimiento se adquiere, estos son percibir, aprender, pensar, formar conceptos y solucionar problemas. Una de las teorías más representativa de este enfoque es la de Piaget.

La teoría del desarrollo cognoscitivista de Piaget, se apoya en dos aspectos, el primero se fundamenta en que el crecimiento biológico se dirige a todos los procesos mentales como una continuación de los procesos motores, el segundo aspecto se basa en que los procesos de la experiencia, es decir, que el origen de todas las características adquiridas, no va a depender tanto de la maduración como de la propia experiencia; el hombre experimenta sus propios reflejos innatos utilizándolos y aplicándolos y con esto adquiere nuevos procesos conductuales. Por ser un organismo biológico posee todo un sistema de reflejos e impulsos. Desde el punto de vista filogenético, está el impulso del hombre dirigido hacia el equilibrio y hacia la independencia con respecto a su ambiente, dicha independencia la logra mediante la capacidad de adaptación.

El organismo funciona en el ambiente e interactúa con él, por tal motivo los individuos son producto de su estructura genética y de los elementos ambientales. Sin embargo, no son predeterminados totalmente por la herencia ni conformados en su totalidad por el ambiente, sino que su crecimiento y desarrollo son el resultado de las características innatas y de la experiencia.

La evaluación de la organización cognoscitiva (o intelectual) Piaget la basa en dos supuestos :

1) La organización y la interrelación de los objetos, el espacio, la causalidad y el tiempo implican la existencia a priori de pautas definidas de desarrollo intelectual.

2) El intelecto organiza su propia estructura en virtud de su experiencia con los objetos, el espacio, la causalidad, el tiempo y la interrelación de las realidades

ambientales. (Maier: 1977) El espacio y el tiempo proporcionan el marco para ordenar los objetos y las experiencias.

En el desarrollo cognoscitivo se combinan cuatro factores esenciales:

- la maduración (crecimiento de la estructura física).
- la experiencia (estimulación con el mundo físico).
- la transmisión social, lo que se transmite en el ambiente social, (experiencia individual).
- el equilibrio (procesos autorreguladores de la adaptación cognoscitiva que permite pasar al sujeto de estados de equilibrio a organizaciones cada vez más complejas).

#### Teoría de Ausbel.

Ausbel se ocupa del aprendizaje significativo de materias escolares; el término significativo se refiere a que el contenido tiene una estructuración lógica inherente y puede ser aprendido por tanto de manera significativa.

Este autor nos dice que el conocimiento debe relacionarse con el conocimiento previamente existente en la estructura mental del sujeto, no se considera un aprendizaje arbitrario, es decir que el tipo de aprendizaje que se manifiesta cuando el sujeto aprende los materiales es darle sentido, o sea que el estudiante, no le confiere un sentido, por no poseer conocimientos previos, o una estructura mental adecuada a la cual se incorporan los materiales. (Ausbel : 1980)

Para Ausbel la estructura cognoscitiva es un conjunto organizado de ideas preexistentes al nuevo aprendizaje que va a ser instaurado. En este proceso deberá existir un anclaje, es decir, que las ideas que se tengan brinden, apoyo a las nuevas ideas recién aprendidas, que se de una relación de los nuevos materiales con las ideas específicas relevantes, que están disponibles en la estructura cognoscitiva y de esta forma facilitar este intercambio. Esta relación se hace posible por los subsensores o subsunción que son estrategias cognoscitivas capaces de abarcar conocimientos recién adquiridos. Estos elementos permiten al individuo por medio del aprendizaje anterior, de carácter más genérico y ya estable abarcar conocimientos que sean específicos o subordinables. (Covarrubias y Mizrahi : 1986)

Los subsensores son importantes, pues en caso de que no existiera, el nuevo material tendría que ser aprendido en el vacío, mecánicamente o sea de memoria. Otro factor importante que influye en la retención es la discriminabilidad, esto se refiere que cuando hay una gran semejanza entre el conocimiento previo y el subsecuente, puede ser que el conocimiento previo, sustituya el nuevo material y se funda. Solamente en el caso de que sean discriminables los nuevos contenidos, tendrán valor a largo plazo para la memoria o sea para la retención.

En relación a este enfoque teórico, Roberto Gagne, "propone que la enseñanza debe ser planificada, considerar que las capacidades iniciales del aprendizaje desempeñan un papel preponderante para las condiciones de aprendizaje

posteriores; otros factores que cree importantes en el aprendizaje es el reforzamiento, la continuidad y la repetición, así como ciertos procesos internos básicos, las habilidades intelectuales, la motivación, la actitud de confianza y las estrategias cognoscitiva".<sup>2</sup>

### 3.2.2. Teoría Conductista del Aprendizaje.

Con respecto a esta teoría, se considera conveniente mencionar a sus más notables representantes como son, Ivan P. Pavlov, J.B. Watson y Burrhus Frederick Skinner; es de todos conocido que cada uno de ellos contribuyó con sus postulados a la comprensión de la conducta de los organismos animales. Sus aportaciones germinaron en diversos campos, siendo uno de los más fértiles la educación y concretamente el aprendizaje escolar, desarrollándose entonces una serie de modelos e investigaciones educativas, dirigidas por los conceptos angulares del conductismo.

El estudio científico del comportamiento humano, no solamente fué estudiado por Pavlov, sino que también tuvo sus orígenes en los E.E.U.U. con las investigaciones de John Broadus Watson, él estaba en contra de una psicología introspectiva o mentalista, tenía la convicción de que la psicología podría llegar a ser una ciencia, solamente si se renunciaba al estudio de la experiencia consciente, ya que no se puede observar objetivamente. Watson establecía que si se podía estudiar la conducta en animales sin tomar en cuenta la conciencia, esto mismo podría hacerse con la conducta humana.

Cuando Watson conoció la obra de Pavlov, aceptó su principio: de que todo condicionamiento es la explicación de todo aprendizaje. El condicionamiento clásico fue uno de los grandes descubrimientos de Pavlov, que contribuyó grandemente al desarrollo del proceso de aprendizaje.

Pavlov dedicó gran parte de su vida a investigaciones de laboratorio, en principio, él inició su carrera científica investigando el aparato circulatorio y el corazón, después se dedicó al estudio de la digestión, por lo que se le concedió el Premio Nobel en 1904.

Es en 1899 cuando él comienza con su estudio de los reflejos incondicionados, que más tarde los llamaría secreciones psíquicas, para distinguirlas de las reacciones fisiológicas aprendidas que posteriormente los llamaría reflejos condicionados.

El condicionamiento clásico o respondiente, obedece a que "responde a una respuesta aprendida y que es producida involuntariamente".<sup>3</sup>

- 2 Covarubias y Mizrahi, Relaciones entre el rendimiento escolar manejo de agresión y tolerancia a la frustración entre hombres y mujeres en una muestra de 40. año de primaria. p. 17
- 3 Wittig Arno F. Introducción a la psicología, p. 121

Pavlov afirma que todo organismo vivo, tiene diversos instintos Innatos que lo hacen característico de cualquier especie humana o animal. Estos instintos pueden ser estimulados de forma específica, teniendo consecuentemente una respuesta fisiológica, sin olvidar que para que se dé esto intervendrá el Sistema nervioso; estas reacciones como son específicas de la especie humana o animal son Inmutables y siempre permanecen ahí.

En este condicionamiento el proceso de organización de la estimulación en los diversos nervios es así: cuando un estímulo exterior determinado actúa sobre una terminación periférica en un nervio centrípeto, se transforma en un proceso nervioso, alcanzando un centro determinado del Sistema Nervioso y excitando su actividad. El reflejo es positivo, cuando el estímulo provoca un proceso de excitación y es negativo cuando inicia un proceso de inhibición. (Wittig: 1975)

A la interacción entre un organismo y su medio ambiente, Pavlov le llamó reflejo, tanto éste como al instinto se le considera una parte integrante que es innata de toda conducta.

Por otra parte Pavlov considera que todo reflejo tendrá una íntima relación con el Sistema Nervioso y lo llama reflejo incondicionado, también hace una diferencia en cuanto a las reacciones que se pueden presentar, una por influencia del alimento dará reacciones de salivación y la otra dará una reacción de defensa, ante estímulos dolorosos.

"En 1928 estableció que el reflejo al ser una conexión constante entre cierto fenómenos y la acción de ciertos órganos, es una función de la parte inferior del Sistema Nervioso Central. Mientras que en la formación de las conexiones nuevas y temporales, la función principal es de las partes superiores del Sistema Nervioso".<sup>4</sup> Las primeras conexiones son denominadas reflejos incondicionadas y las temporales reflejos condicionados.

En sus experimentos con los perros, Pavlov utilizaba dos estímulos incondicionados, uno que produjera un reflejo positivo (alimento) y otro que produjera reflejo negativo (ácido gástrico). Para condicionar la secreción salival, lo hizo utilizando una campana, haciéndola sonar ó el metrónomo de estímulos cutáneos de olor alcanfor, es esta forma el estímulo condicionado se producía cuando se colocaba un objeto, en el hocico del perro, excitando el aparato reflejo de las glándulas salivales.

Pavlov consideraba a la respuesta incondicionada como innata y a la respuesta condicionada como aprendida, estos dos tipos de respuesta (viscerales), su origen partía de que eran desencadenadas por un estímulo, para que se produjeran, el refuerzo se presentaba después del estímulo condicionado, entrando en acción el sistema nervioso, de tal forma que se considera que la respuesta involuntaria, y esto

4 Wittig Arno F. Introducción a la psicología, p. 121

obedece a la ley de asociación, de contigüidad, o sea que los estímulos ocurren juntos y se asocian. (Ardila: 1985)

Skinner, otro representante de la teoría conductista del aprendizaje, desarrolla el condicionamiento denominado operante. En esta teoría lo fundamental es descubrir cuáles son los reforzadores que conservan y controlan las respuestas y no en saber que estímulos pueden provocar dichas respuestas. En el modelo Skinneriano se considera que la propia respuesta que se tenga, de ella misma nace la respuesta, o sea que el sujeto individual puede hacer las veces de su propio control. El término operante lo designa así Skinner porque opera sobre el ambiente produciendo consecuencias, esta conducta operante es natural, constante, voluntaria y espontánea, también llamada conducta emitida y no provocada.

En la conducta operante hay una relación entre los estímulos y las respuestas; cuando se produce una conducta, ésta será recompensada mediante los reforzadores. El reforzador dependerá de la conducta emitida, o sea que la acción conduce a la aparición del refuerzo.

No se deberá confundir lo anterior con el condicionamiento clásico, en donde la respuesta no la provoca un estímulo. En el condicionamiento operante las respuestas se emiten y pueden ser controladas mediante refuerzos. Cuando la conducta operante no es reforzada regularmente, se inicia el proceso de extinción, ocurriendo en sus últimas etapas la recuperación espontánea.

En cuanto al reforzador no se le puede conceptualizar en base a sus características, sino que éste se califica por su efecto (Ley del Efecto). Este se define\* un aumento en la probabilidad de la conducta o acción con la que está vinculado, o de la cuál es contingente\*,<sup>3</sup> no un sentimiento o estado supuestamente agradable o gratificante.

Las conductas (respuestas) a las que sigue un refuerzo, tienden a repetirse bajo condiciones idénticas, existen dos clases de refuerzos:

- a) se considera refuerzo positivo aquel estímulo cuya frecuencia, una vez que se da una respuesta operante, la fortalece e incrementa la probabilidad de que se repita.
- b) el refuerzo negativo es aquel estímulo cuya remoción aumenta la probabilidad de la respuesta.

### 3.3 Variables que influyen en el aprendizaje.

Retomando lo dicho anteriormente en otras páginas, donde se plantea que el proceso enseñanza-aprendizaje está conformado por el alumno, los contenidos y el profesor o guía, así mismo es preciso señalar que para la generación del proceso antes mencionado, se consideren las leyes del aprendizaje, ya que con el apoyo de

5 Ardila Rubén, Psicología del aprendizaje, p. 447

éstas se espera que se obtengan mayores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto es importante mencionar que en el aprendizaje escolar influyen dos tipos de variables:

- 1) Variables situacionales.
- 2) Variables intrapersonales.

Las variables situacionales se refieren a los factores externos que influyen en el aprendizaje del alumno y son clasificadas en las siguientes categorías.

- La práctica.

Ausbel propone que la práctica se basa en el aprendizaje y la retención, en sí la práctica es uno de los factores principales que influyen en la estructura cognoscitiva, ya que con ello aumenta la estabilidad y la claridad y en consecuencia la fuerza de la disociabilidad de los significados nuevos que acompañan al aprendizaje que surgen en la estructura cognoscitiva.

La práctica está constituida por cuatro subcategorías que son: la frecuencia, la distribución, el método y las condiciones generales de la práctica.

La frecuencia, se refiere a la distribución del número de veces de los ensayos o tareas programadas.

La distribución de la práctica, quiere decir que en la medida en que se distribuya la práctica será más eficaz, que si ésta se ofrece de una forma aglomerada o masiva para el aprendizaje.

El método concierne a los factores relativos al arreglo u ordenación de los ensayos de la práctica más la distribución de éstos y de los intervalos de descanso.

Las condiciones generales de la práctica, los resultados del aprendizaje y la retención están influenciados por muchas condiciones, entre las que encontramos, la actitud hacia el aprendizaje, la naturalidad del ambiente donde se ejecuta la práctica y el grado de homogeneidad de la tarea.

- Materiales Didácticos.

Esta categoría está relacionada con la organización de los materiales didácticos, tomándose en consideración el tamaño de la tarea, la cantidad y la dificultad del material de enseñanza, la magnitud de la transición de tarea a tarea, velocidad de introducción de nuevo material de estudio y la lógica interna de la tarea del aprendizaje.

La organización de estos materiales deberá contemplar el uso de auxiliares y medios didácticos, libros de texto, modelos esquemáticos, técnicas y medios audiovisuales y métodos de laboratorio.



– Factores del grupo social.

El proceso enseñanza-aprendizaje es afectado indirectamente por los factores del grupo social en lo que respecta a la motivación del alumno para adquirir conocimientos de la materia, así como en el modo de asimilar normas y valores culturales. Entre los factores sociales que afectan el aprendizaje, Ausubel menciona, algunos como el autoritarismo en el salón de clase, la cooperación y la competencia, la conformidad, las diferencias de orientación individual hacia la experiencia del grupo, la clase social y los aspectos motivacionales del marginamiento cultural, etc.

Es necesario señalar que uno de los factores importantes que afectan el proceso enseñanza-aprendizaje es la diferenciación socioeconómica ( clase social ), ya que los padres de clase social baja no le conceden a la educación el mismo valor que le otorgan los de la clase media.

– Características del profesor.

Es evidente que el profesor constituye una de las variables más relevantes que afectan el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que es en la relación profesor - alumno dónde se concretiza la acción y el producto de dicho proceso, las características del profesor que inciden directamente son: el rol que juega el profesor, las capacidades cognoscitivas de éste, el estilo de enseñanza, la disciplina en el aula y las características de personalidad.

El rol que juega el profesor, va más allá del propósito general de enseñar, su propia labor, por la relación establecida con los alumnos, implícitamente le ha otorgado la asunción de otros roles tales como ser sustituto de los padres, consejero, representante de los adultos y transmisor de los valores culturales, pero el rol más importante es el de coordinador de las actividades de aprendizaje.

Las capacidades cognoscitivas, no hacen referencia directa a la inteligencia como un factor determinante en el éxito de la enseñanza, alude más bien , a la organización estructural que el profesor haga de los conocimientos que posee, la precisión de los conceptos expresados, la relación entre aspectos teóricos y prácticos del campo de estudio y sobre todo la capacidad de transmitir a los alumnos la inquietud intelectual.

El estilo de enseñanza, es uno de los aspectos discutidos de las variables situacionales que intervienen en el proceso enseñanza- aprendizaje, ya que no existe un estilo de enseñanza que sea mejor que otro, aunque las técnicas pedagógicas intenten homogeneizar la instrumentación del proceso a que hemos venido haciendo referencia, el estilo de enseñanza del profesor está condicionado por las características de personalidad de éste: la autoridad, el grado prevaleciente de autoritarismo, la independencia y seguridad que el profesor proporcione a los alumnos, los tipos de relación profesor-alumno, etc.

La disciplina es un fenómeno cultural que cumple funciones importantes en la formación del joven, es necesaria para la socialización, la maduración de la personalidad normal, el desarrollo de la conciencia y la seguridad emocional.

El término disciplina alude a la imposición de normas y controles externos a la conducta individual, desde la perspectiva del aprendizaje escolar, la disciplina es necesaria para la regulación sistematizada de las actividades en el aula.

Ausbel asevera que no tienen pruebas objetivas respecto a la relación entre las características de personalidad del profesor y el éxito de la enseñanza, sin embargo, considera que la cordialidad, la comprensión y la tendencia a ser estimulante e imaginativo, garantizan cierta eficacia en la enseñanza, recomienda que el profesor haga uso de sus rasgos de personalidad positivos para la promoción de un mejor aprovechamiento.

Ubicados en otra vertiente, Bohoslavsky, afirma, que una de las características negativas del profesor, es el vínculo de dependencia que se establece con el alumno como consecuencia del conocimiento y su supuesto dominio de la materia que se imparte, para superar tal situación, propone que la función docente debe basarse en la enseñanza de los alumnos a pensar y a ejercer la reflexión crítica, y los profesores deberán pensar y autocriticarse ciertas formas de autoritarismo que se ejercen en el salón de clase. (Bohoslavsky : 1977)

Las variables intrapersonales se refieren a factores internos que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje y se clasifican en las siguientes categorías:

- Estructura cognoscitiva, se refiere al contenido substancial del conocimiento de un individuo, así como a sus propiedades de organización dentro de un campo específico, la estructura cognoscitiva es el factor principal que influye en el aprendizaje y la retención, si la estructura cognoscitiva es clara, estable y organizada los nuevos significados serán precisos y carentes de ambigüedad, tendiendo a retener su fuerza de disociabilidad y disponibilidad; cuando un conocimiento puede ser insertado dentro de un marco de referencia contextual, se aprenderá más rápidamente.
- Disposición del desarrollo, categoría que se refiere a la capacidad de la modalidad de desempeño intelectual en el desarrollo del aprendizaje. Depende de la madurez cognoscitiva del sujeto y del previo aprendizaje el grado de madurez del alumno, está también en relación a la edad, al estado de desarrollo intelectual, a las diferencias individuales, a la estimulación intelectual y a los antecedentes educativos.
- Capacidad intelectual, es una capacidad funcional de un proceso cognoscitivo distinto e identificable, que se expresa a través de toda una variedad de ejecuciones individuales o de diferencia de capacidad, lo que le permite al individuo responder en las situaciones presentes sobre la base de la anticipación de las consecuencias.
- Factores motivacionales y actitudinales, la motivación surge de las necesidades básicas, una de naturaleza biológica y otra psicológica. Un motivo puede expresar una necesidad generalizada de realización o puede asociarse para obtener una recompensa particular. Ausbel afirma que si bien es cierto que la

motivación es un factor importante que facilita el aprendizaje, de ningún modo es un factor indispensable, asimismo asevera que este factor es cada vez menos importante en el aprendizaje en la medida que avanza la edad de los niños, ya que el aprendizaje es cada vez más sencillo como consecuencia del desarrollo de la capacidad cognoscitiva, la duración de la atención y la capacidad para concentrarse.

Sin embargo Ausbel y Bigge consideran dos tipos de motivación que intervienen en el aprendizaje:

La motivación intrínseca. "es la tendencia a entrar en actividad, que surge cuando la resolución de la atención se encuentra en el hecho de llegar uno mismo a dominar la tarea de aprendizaje".<sup>6</sup>

motivación extrínseca. "se observa cuando se ejecuta un trabajo debido a que resulta satisfactorio, lleva en sí mismo su propia recompensa".<sup>7</sup>

La motivación como una forma de expresión es la necesidad de logro en el aprendizaje, está conformada por tres componentes:

a) La pulsión cognoscitiva, que se refiere a la necesidad de adquirir conocimientos y de resolver problemas académicos como fin en sí mismo, la pulsión está orientada hacia la tarea, y la recompensa se encuentra contenida en la tarea misma.

b) El mejoramiento del yo. Coincide con el aprovechamiento como una fuente de estatus u obtención de prestigio, que también se relaciona con aspectos de aprobación social de los maestros.

c) Pulsión afiliativa. Este componente se refiere al hecho de que el alumno sea aceptado intrínseca y constantemente por la persona o personas de su mundo escolar con la que se haya identificado.

La motivación de logro está constituida por variables como: componente cognoscitivo, mejoramiento personal, afiliación, edad, sexo, cultura, clase social, origen étnico y estructura de personalidad que influyen en la motivación del aprendizaje.

Factores de la personalidad en el aprendizaje.

Los factores de personalidad en el aprendizaje, están conectados con los aspectos subjetivos y afectivo-social del mismo, las variables más importantes que conforman este factor: la identificación, el nivel de ansiedad, el dogmatismo, el

6 Morris J. Bigge, Teorías del aprendizaje para maestros, p.329

7 Ibidem.

autoritarismo, el conformismo y los desajustes de la personalidad. Sin la intención de restar importancia a ninguna de estas variables, en este trabajo, se describen las dos primeras y la última variable mencionada, ya que para el cumplimiento del objetivo de este trabajo se consideran que son las más significativas.

- La identificación, se refiere a la interacción humana establecida entre dos personas, una de ellas denominada dependiente y la otra supraordinada; este tipo de relación incluye en proporciones variables, elementos de dominación - subordinación, cuidado-dependencia. liderazgo-calidad de seguidor.

Un tipo de identificación establecida en las etapas tempranas de la vida es la relación padre e hijo, mismo que se reproduce en el aula y que se conoce con el nombre de SATELIZACION, es un tipo de identificación donde la parte subordinada renuncia a su estatus de independencia y acepta el rol dependiente asignado por la parte supraordinada, se acepta también que la dependencia establecida es temporal, y por cuestiones de conveniencia se realizan actos de conformidad y deferencia.

El acto de identificación, consiste en que el niño se sirve del padre como modelo digno de ser emulado, de tal manera que pueda aprender las destrezas y métodos de operación del padre, para así lograr el estatus de éste. (Ausbel :1980)

Es importante señalar que pueden existir relaciones padre-hijo donde no se presente una identificación, la razón de lo anterior, puede deberse a que la parte supraordinada no extiende su aceptación intrínseca o ilimitada, o por qué la parte subordinada es reticente o incapaz de aceptar un papel dependiente.

La satelización y no satelización, juegan un papel fundamental en el aprendizaje escolar, se ha observado que los alumnos no satelizados, exhiben un grado mucho más elevado de motivación en el que predomina el componente mejoramiento del yo. Por otra parte el alumno satelizado, muestra un nivel más bajo de motivación de logro, lo que quiere decir que los primeros, requieren del logro académico para obtener su estatus y los segundos no visualizan en el logro académico la base de su estatus.

- La ansiedad, surge en el aprendizaje como consecuencia de una amenaza posible al fracaso escolar, que se traduce en el deterioro de la autoestima. Existen dos tipos de ansiedad, una de ellas que se considera normal, pues surge de una amenaza objetiva externa hacia la autoestimación, un segundo tipo es aquella que surge del interior mismo de la persona (ansiedad neurótica), el común denominador de ambas es que la amenaza percibida es capaz de menoscabar la autoestimación de las personas.

Los estudios realizados por Ausbel, reportan que los individuos con una autoestima positiva, no adquirirán una ansiedad neurótica y que aquellos que posean este tipo de ansiedad, un fracaso exacerbará el deterioro de la autoestima. Asimismo se ha reportado que los sujetos con un alto grado de ansiedad exhiben una motivación hacia el estudio arriba del promedio, sin embargo los altos niveles de

ansiedad poseen un efecto perturbador en el aprendizaje de conocimientos nuevos, aunque facilita el aprendizaje repetitivo.

Se considera que el aprendizaje de conocimientos nuevos es bloqueado, ya que constituyen una amenaza para la autoestima del sujeto, presentándose como defensa, la evitación del enfrentamiento a la resolución de nuevos problemas; y en la medida en que el alumno adquiere experiencia en una tarea nueva, el nivel de ansiedad decrece.

Spielberger reporta "que en estudiantes de nivel superior existe una correlación positiva entre la ansiedad y el aprovechamiento académico",<sup>8</sup> mencionando que los alumnos ansiosos y compulsivos se desempeñan mucho mejor en situaciones de aprendizaje estructurado donde la improvisación para la solución de problemas es mínima.

- Los desajustes de la personalidad interfieren en los factores cognoscitivos y motivacionales que fomentan el aprendizaje, ya que se obstaculiza la capacidad de atención y persistencia, la elevada ansiedad puede bloquear el proceso de enseñanza- aprendizaje, el retraimiento anula el aprendizaje a largo plazo, la agresividad afecta directamente la relación profesor-alumno, ocasionándose actitudes de negativismo hacia el aprendizaje, la capacidad de demora por su parte garantiza en el alumno un buen aprovechamiento.

Cabe mencionar que son variados los elementos que pueden desajustar la personalidad y por ende el rendimiento escolar, hay dos factores que ayudan a explicar la relación entre el desajuste de la personalidad y el rendimiento escolar:

a) factor causa-efecto bidireccional, esto quiere decir que el rendimiento escolar es determinante y también consecuente del desajuste de la personalidad.

b) factor del efecto de halo, este efecto se refiere a la evaluación subjetiva que hacen los profesores a los alumnos con desajuste de personalidad, otorgándoles por lo general bajas calificaciones, y también se refiere a las estimaciones erróneas sobre el desajuste de la personalidad que hacen, cuando un alumno obtiene bajo rendimiento escolar. Ausbel propone que para reducir al mínimo los efectos de halo, deberán hacerse evaluaciones objetivas tanto del rendimiento escolar como del desajuste de la personalidad.

Cabe señalar que la afirmación hecha por Gagné, que dice, que las variables intrapersonales y situacionales ejercen efectos recíprocos, esto es que las variables situacionales no pueden ejercer un efecto sin que exista en el alumno ciertos estados resultantes de la motivación, del aprendizaje previo, y del desarrollo, tampoco las variables intrapersonales pueden generar el aprendizaje sin la estimulación suministrada por los acontecimientos externos.

8 Ausbel, D. Psicología Educativa, p. 446

### 3.4 Concepto de Hábito de Estudio.

Por hábito entendemos la forma de reacción adquirida que se obtiene por largas y constantes prácticas a un mismo ejercicio, poniendo atención concentrada, donde interviene el entendimiento con el propósito de adquirir conocimiento de un tema, situación o evento.

Se define el hábito de estudio, como la "acción fluida, efectiva y eficiente del acto de estudiar, sobre la base de la estructura cognoscitiva que se tiene y que conducirá a la obtención de determinadas metas".<sup>9</sup>

La conducción de un acto hacia determinada meta le dan significado a éste y produce un cambio en la estructura cognoscitiva por medio de la diferenciación, la generalización y la reestructuración, produciéndose simultánea y constantemente un cambio en el significado del acto que conlleva a la consecución de nuevas metas.

La percepción simultánea de una situación con su significado, indica el curso de la acción, se dice entonces que hay un hábito, por consecuencia éste permite al individuo actuar inteligentemente y sin pensarlo, porque forma parte de la cotidianidad del individuo. (Bigge : 1975)

### 3.5 Factores que favorecen el desarrollo de los hábitos de estudio.

El factor fundamental para el desarrollo del hábito de estudio, es la percepción simultánea de la situación de estudiar y el significado del hecho mismo, existiendo otros factores no menos importantes que el DR. William Brown considera en la efectividad del estudio: la motivación, comprensión de lectura, tiempo dedicado a estudiar, la concentración, la memoria, tomar apuntes y las relaciones interpersonales. A continuación se describirán brevemente estos factores.

- La motivación es considerada por los psicólogos como un factor determinante en el éxito o fracaso en cualquier área de la especie humana, sin embargo la motivación por sí sola no asegura el éxito en las cosas emprendidas, es necesario la presencia de habilidades específicas para garantizar el éxito.
- La comprensión de lectura, este factor se refiere a la lectura eficiente del material en revisión, en cuanto a la abstracción del significado del mismo, lo que le permite al estudiante el dominio de dicho material facilitándole entonces la preparación de exámenes.
- El tiempo dedicado a los estudios, se circunscribe a la administración del tiempo de los estudios, es decir, el control y distribución del tiempo de estudio e tal manera que se aproveche al máximo lo estudiado.

9 Bigge, M.L. Teorías de aprendizaje para maestros, p.278

- La concentración es afectada por circunstancias de tipo físico o psicológica, las primeras se refieren a elemento perceptivos tales como la visión y la audición; las segundas son causadas por presiones y tensiones de tipo emocional, la presencias de ambas circunstancias en el acto de estudiar reduce la eficiencia en el estudio, ya que la concentración es afectada directamente.
- La memoria, al igual que los anteriores factores, es importante ya que el olvido del material o tarea aprendida, pueden ser una causa de fracaso escolar, las fallas en la memoria son causadas por la interferencia, la represión y el bajo aprendizaje.
- Toma de apuntes, esta actividad ayuda al proceso de aprendizaje, ya que se aprende en forma más activa la información recibida, se combate la tendencia al olvido del material aprendido, se incrementa la habilidad de concentración y apoyan en la organización de los puntos importantes del material de aprendizaje.
- Relaciones interpersonales, la estabilidad en el manejo de las relaciones interpersonales, garantizan el éxito en el estudio, ya que este factor influye en la supervivencia en el ambiente educativo. Se le da principal importancia en los hábitos de estudio, ya que en la actualidad en un mundo complejo como el que vivimos, nadie es completamente independiente y se establecen relaciones de competencia que pueden bloquear la obtención de las metas y objetivos previstos, provocando frustración y en consecuencia ansiedad, y se genera entonces un círculo vicioso con ambas que deterioran la interacción con las personas y la consecuencia final puede derivar en el abandono de los estudios. (Brown :1975)

### 3.6 Técnicas de Hábitos de Estudio.

Las técnicas para sistematizar los hábitos de estudio en estudiantes, deberán concordando con Brown-, dirigirse a las áreas de la motivación, la organización y la metodología de estudio. Para desarrollar los hábitos de estudio, se pueden abordar por medio de dinámicas grupales y técnicas didácticas que promuevan la autocrítica en el alumno, sobre las áreas antes mencionadas y favorecer así el ajuste académico.

En el caso de la motivación, las técnicas deberán abocarse a que el estudiante se cuestione sobre ¿el por qué? de su estancia en la escuela, que establezca metas a largo plazo realistas y convincentes, que haga relaciones entre su trabajo escolar y sus planes de trabajo futuro, que se fije metas educacionales a corto plazo y que haga un record visual de sus calificaciones que le permitan objetivar su avance académico.

En cuanto a la organización del estudio, deberá inducirse al estudiante a que planee sistemática y cuidadosamente un programa de actividades cotidianas, que sea realista y práctico, éste deberá comprender en su preparación cinco aspectos básicos:

- a) actividades o compromisos con horario fijo.
- b) actividades básicas cotidianas ( comer, vestirse, etc.)
- c) periodos de preparación de tareas.
- d) periodos de revisión de tareas.
- e) tiempo de diversiones.

En el área de la metodología del estudio, se le brindará al estudiante técnicas específicas que abarquen aspectos relacionados con la lectura, la memoria, la redacción de temas e informes y la forma de presentar exámenes. (Brown : 1975)

Después de haber revisado las teorías de la personalidad psicobiológica, psicodinámica, psicosocial, integradoras del yo, así como los factores esenciales y suplementarios de la instrucción y teorías conductistas y cognoscitivistas del aprendizaje, podemos concluir que éste, entendido como tarea instruccional, es influenciado por variables de tipo situacional que se relacionan con aspectos de la práctica instruccional y factores sociales de la misma por un lado, y por otro con factores internos o intrapersonales del estudiante : cognoscitivo, motivacional y de actitud.

En otro orden de ideas, consideramos que es obvio que desde el punto de vista teórico, los rasgos de personalidad influyen en el rendimiento escolar, sin embargo, una sola teoría no aporta los elementos suficientes para poder explicar la relación entre los rasgos de personalidad y el rendimiento escolar, pues cada una de las teorías de la personalidad, de acuerdo a su particular enfoque abordan la esfera conductual, afectiva o cognoscitiva, y encontramos en la revisión realizada que lo que se refiere a los teóricos del aprendizaje, éstas esferas son inherentes al proceso de aprendizaje y de instrucción escolar.

En consecuencia, para explicar la relación entre los rasgos de personalidad y el rendimiento escolar es necesario tomar de las diferentes teorías de la personalidad, aquellos elementos que apoyen la explicación de la relación mencionada.

Ubicados en la misma línea y retomando que en el proceso de aprendizaje y el rendimiento escolar intervienen factores internos del individuo y especulando que a través del estudio de la interacción de los rasgos de personalidad y los hábitos de estudio , se podrían aportar datos para explicar el fenómeno de la deserción en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia de la U.N.A.M., surgió el siguiente planteamiento:

### 3.7 Planteamiento del problema.

¿Cuál es la relación y como influyen los rasgos de personalidad y los hábitos de estudio en el rendimiento escolar de los estudiantes de la licenciatura en Enfermería y Obstetricia de la U.N.A.M.?



### 3.8 Planteamiento de hipótesis.

Ho. Los rasgos de personalidad y los hábitos de estudio de los alumnos de la licenciatura en Enfermería y Obstetricia, no influyen en el rendimiento escolar.

H1. Los rasgos de personalidad y los hábitos de estudio de los alumnos de la licenciatura en Enfermería y Obstetricia, si influyen en el rendimiento escolar.

### 3.9 Definición de variables.

Variables independientes	Hábitos de estudio Rasgos de personalidad
Variable dependiente	Rendimiento escolar

V.I. Hábitos de estudio.- "Son las formas de acción adquirida que se obtiene por largas y constantes prácticas a un mismo ejercicio, poniendo atención concentrada, en dónde interviene el entendimiento con el propósito de adquirir conocimientos acerca de un tema o situación".<sup>10</sup>

V.I. Rasgo de personalidad.- "Es una constelación de comportamientos, actitudes y sentimientos lo suficientemente cohesionados como para ser medidos e interpretados como una unidad".<sup>11</sup>

V.D. Rendimiento escolar.- "Es la estimación de los pesos de condiciones y factores específicos en la determinación de los resultados educativos, provee de explicaciones globales respecto a los procesos de aprendizaje, explicaciones multivariadas del perfil de cada estudiante e indicadores cuantitativos y mejores distribuciones en los recursos del aprendizaje y predicciones de los resultados".<sup>12</sup>

En el capítulo siguiente se describe detalladamente el método de la investigación realizada.

10 Bigge, M.L. Teorías del aprendizaje para maestros, p.278

11 Taylor-Johnson en Pereyra Zetina, Estandarización del inventario de personalidad, Análisis del temperamento de Taylor y Johnson (T-JTA) en la población de estudiantes de Cd. Universitaria. p. 97

12 Haerel, Walberg y Weinstein, en Conde Concepción Modelos psicológicos del rendimiento escolar, p. 4

## CAPITULO 4

## METODO

#### 4.1 Definición de la población y selección de la muestra.

En este trabajo de investigación se llevó a cabo en la población de estudiantes de la licenciatura en Enfermería y Obstetricia de la ENEO-UNAM, cuya población está constituida por 591 estudiantes, con la finalidad que la población estuviera representada y evitar un sesgo en la muestra, se decidió aplicar un muestro probabilístico conglomerados que consiste en la extracción sucesiva y aleatoria de unidades de conjunto o subgrupos de una población.

Para decidir el tamaño de la muestra se tomaron como base las tablas estadísticas de Arkinf y Colton, quienes reportan que para una población de 600 sujetos a un nivel de confianza del 95% y un nivel de significancia de 0.05, 234 casos son significativos. Para determinar el número de sujetos que constituyeron las submuestras por grupos, se calcularon proporciones tanto para los grupos del turno matutino como del vespertino. La muestra quedó constituida de la siguiente manera. (ver tabla 3)

Tabla No. 3. SELECCION DE LA MUESTRA

GRUPO	SEMESTRE	TURNO	NO. DE SUJETOS
2201	2º	Mat.	11
2202	2º	Mat.	9
2203	2º	Mat.	11
2204	2º	Mat.	10
2205	2º	Mat.	10
2206	2º	Vesp.	9
2207	2º	Vesp.	9
2401	4º	Mat.	9
2402	4º	Mat.	7
2403	4º	Mat.	10
2404	4º	Mat.	9
2405	4º	Vesp.	6
2406	4º	Vesp.	13
2601	6º	Mat.	11
2602	6º	Mat.	11
2603	6º	Mat.	11
2604	6º	Vesp.	4
2605	6º	Vesp.	8
2801	8º	Mat.	7
2802	8º	Mat.	7
2803	8º	Mat.	11
2804	8º	Mat.	11
2805	8º	Vesp.	15
2806	8º	Vesp.	15

## Diseño y tipo de estudio.

El diseño de este trabajo, es cuasiexperimental de una sola muestra, con una medición, el tipo de estudio es *ex post facto*, dónde el investigador no tiene control directo sobre las variables independientes y se hacen inferencias a partir de las variaciones concomitantes de las variables dependientes e independientes. (Kerlinger, 1981)

### 4.3 Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaron en el presente trabajo fueron: El análisis del temperamento de Taylor y Johnson (T-JTA) y el Inventario de estudios de Brown y Holtzman, mismos que a continuación se describen brevemente en el orden mencionado.

El análisis del temperamento de Taylor y Johnson, su objetivo es servir como un eficiente y conveniente método de medida de un número importante y comparativamente independiente de rasgos de personalidad o tendencias conductuales que tienen repercusión a nivel personal, familiar, social, escolar, y de elección vocacional. Está diseñado para auxiliar al psicólogo, consejero u orientador vocacional en la evaluación del significado y el papel que juegan los rasgos de personalidad que el instrumento mide en la totalidad del problema en cuestión.

Está construido principalmente para proporcionar una evaluación visual, mostrando los sentimientos de la persona a quién se le ha aplicado. Asimismo hace posible la identificación de trastornos emocionales, de tal manera, que el proceso de asesoría psicológica puede prever un serio trastorno en las relaciones interpersonales o identificar que estados emocionales puedan agudizarse.

Sin embargo no está construido para medir serias anormalidades, pero se proporciona indicadores sintomáticos de problemas de adaptación que requieran del uso de un instrumento más fino o de opiniones médicas, psicológicas y/o psiquiátricas.

Nueve rasgos de personalidad son medidos por este instrumento, cada uno es comparado con su opuesto en la hoja del perfil de interpretación, clínicamente ha sido observado que los comportamientos, actitudes y sentimientos son inherentes al nombre de los rasgos que mide el T-JTA; estadísticamente ha sido establecido que cada escala representa un aspecto único de la personalidad. Los rasgos que mide el T-JTA son :

**Rasgo A Nervioso vs Calmado.**- Mide el estado de nerviosismo inducido por estímulos internos o externos, incluyen reacciones de nerviosismo la incapacidad para concentrarse, la presencia de ansiedad, preocupación excesiva por la salud y el bienestar físico. Su opuesto tranquilo, apacible, sereno, se caracteriza por una actitud relajada, que es determinada por la sensación de liberación de preocupaciones y ansiedades excesivas. Se considera una medida de ansiedad,

cuando este rasgo se encuentra combinado con altas puntuaciones en los rasgos depresivo, subjetivo, hostil y una puntuación baja en autodisciplinado.

**Rasgo B Depresivo vs Animoso.**- Los reactivos que miden en forma directa las reacciones o estados depresivos, comprenden los sentimientos de apatía, pesimismo, extenuación emocional y har otros reactivos que nos proporcionan indicadores que comprenden sentimientos de falta de ánimo, sentirse no querido o deseado, temor, falta de autoconfianza, sentimientos de inferioridad. Su opuesto animoso se caracteriza por una actitud o disposición a la felicidad, jovialidad y al optimismo.

**Rasgo C Activo Social vs Pasivo.**- Los reactivos que miden este rasgo enfatizan en el individuo la participación social, en actividades comunitarias e interesándose en hacer nuevas amistades.

Por otra parte su opuesto el pasivo, se caracteriza por la preferencia a una vida reposada y calmada, escasa participación en eventos o actividades sociales.

**Rasgo D Expresivo-Responsivo vs Inhibido.**- Este rasgo mide la habilidad para expresar entusiasmo y cordialidad por las amistades, también mide la habilidad para ser amigable y amistoso, responsivo al contacto con la gente, mostrar afecto sin perplejidad, timidez o falta de soltura. Su opuesto inhibido, se caracteriza por la incapacidad para expresar sentimientos de ternura y por la tendencia a ser reserva e inhibido.

**Rasgo E Emptía vs Indiferencia.**- Los reactivos que miden la cualidad empática, incluyen la capacidad para perdonar, para la compasión y el ser sensible a las necesidades y sentimientos de otras personas. Su opuesto la indiferencia indica una ausencia de interés por los demás, la tendencia a ser estricto e irreflexivamente poco considerado con los demás, la carencia de empatía, podría indicarnos una forma de evasión por los compromisos o vínculos emocionales.

**Rasgo F Subjetividad vs Objetividad.**- Este rasgo comprende aquellos indicadores de conflicto o emotividad que tienden a interferir con la habilidad para pensar con imparcialidad y objetividad. Su opuesto la objetividad se caracteriza por la habilidad para ser analítico, imparcial y desapasionado. Cuando la puntuación es extremadamente alta en este rasgo (subjetivo), podría indicar la presencia de disturbios emocionales severos.

**Rasgo G Dominante vs Sumiso.**- Los reactivos miden aquellas características indicativas de la fuerza del yo, tales como el tener influencias sobre los demás o el deseo de influir o cambiar las formas de pensar de los otros, incluye también características de auto afirmación confianza y liderazgo. El sumiso se caracteriza por la tendencia a dejarse llevar por otros, a fiarse demasiado de las personas, la sumisión revela frecuentemente la carencia de autoestima y sentimientos de inseguridad.

**Rasgo Hostil vs Tolerante.**- Esta escala mide la tendencia a ser irreflexivo, crítico, actitudes y modos demasiado desconsiderados, detectan también la

tendencia a sentirse superior, arrogante, impaciente y sarcástico, mide la manifestación de hostilidad por conducto de la crítica severa y de un patrón de pensamientos y verbalizaciones que dañan las relaciones interpersonales. La tolerancia se mide por reactivos que muestran un profundo respeto por los seres humanos, ausencia de prejuicios raciales y religiosos, actitudes pacientes e indulgentes.

**Rasgo Autodisciplinado vs Impulsivo.-** Los reactivos que miden la autodisciplina comprenden las características de limpieza, regularidad, orden, la habilidad para organizar, planear y tener un buen control. Su opuesto, la impulsividad, se define como la tendencia a ser desorganizado con poco control de las emociones y tendencias al acting out (actos fuera de contexto), es característico también el ser volubles y apresurados en la toma de decisiones.

**Escala de Actitud.-** Esta escala se utiliza para medir las desviaciones en la administración de la prueba. Su propósito es demostrar la manera en que la actitud del sujeto hacia sus problemas, pudo haber influido en la forma de contestar los reactivos, afectándose así los resultados de la prueba. (Pereyra: 1985)

**Encuesta sobre las habilidades de estudio de Brown y Holtzman.** (versión reducida)

Este instrumento mide doce escalas que están agrupadas en tres áreas que comprenden: las características de la personalidad, las conductas, hábitos y actitudes; las tres relacionadas con el estudio, a continuación se presentan las escalas que conforman el instrumento:

Características de la Personalidad	1. EOE Organización del estudio.
	2. ETE Técnica hacia el estudio.
	3. EME Motivación hacia el estudio.
	4. EOR Orientación hacia la realidad.
Conductas	5. EOE Organización hacia el estudio.
	6. ECR Conducta de redacción.
	7. ECL Conducta de lectura.
Hábitos y actitudes	8. ECE Conducta de examen
	9. ER Evitación-retraso
	10. EM Método de trabajo
	11. AM Aprobación del maestro
	12. AED Aceptación de la educación.

**1. EOE Organización del estudio.-** Esta escala mide la organización general en el estudio y hace referencia, si el alumno reúne los libros y el material necesario para estudiar, al lugar adecuado de estudio, a la preparación anticipada de los trabajos escolares y de los exámenes así como a la organización del tiempo de estudio.

**2. ETE Técnica hacia el estudio.-** Esta escala mide las técnicas utilizadas por el alumno para estudiar y aborda aspectos relacionados con la concentración en la

lectura, la revisión de títulos, subtítulos y esquemas del material que le permiten tener una idea global de lo que se estudia. También aborda aspectos referentes a la toma de apuntes y si éstos los organiza al finalizar la clase, si organiza y selecciona el contenido de los trabajos y si en la presentación de exámenes los ejecuta rápidamente pero con cuidado para que al final se avoque a aquellas preguntas que no contestó.

**3. EME Motivación hacia el estudio.-** Esta tercera escala, mide la iniciativa que tiene el alumno para preguntar sus dudas, si se acerca a los profesores para solicitar ayuda en aquellas asignaturas o temas que le son difíciles, también mide si el alumno asiste a la escuela para prepararse mejor o solamente para aprobar sus exámenes y si el estudiante considera al estudio como una inversión a largo plazo y lograr ser un profesionista brillante.

**4. EOR Orientación hacia la realidad.-** La escala orientación hacia la realidad, mide si el estudiante programa diariamente y en forma sistemática y constante la actividad de estudiar, si tiene consciente que influyen de manera importante el desarrollo de buenos hábitos para estudiar, mide también si el alumno es capaz de organizar un horario de actividades diarias de tal forma que haya un equilibrio entre el estudio, la recreación y el descanso.

**5. EOE Organización hacia el estudio.-** Esta escala mide si el estudiante en la organización hacia el estudio considera horarios específicos y tiempos particulares para las asignaturas que está cursando, si repasa y revisa los apuntes de clase inmediatamente después de ésta y si el inicio de la actividad de estudiar lo hace empezando por la materia más difícil.

**6. ECR Conducta de redacción.-** La escala conducta de redacción mide, si el estudiante al tomar apuntes lo hace usando su propio vocabulario y solo toma nota de lo más importante, si las definiciones de términos técnicos los escribe textualmente, si toma apuntes en forma de cuadro sinóptico y también mide, si el alumno antes de realizar un trabajo de investigación realiza fichas de trabajo.

**7. ECL Conducta de lectura.-** La medición de la escala conducta de lectura aborda aspectos que se refieren, si el estudiante se detiene en la lectura de textos a intervalos frecuentes, haciéndose preguntas que podría formular el maestro y si en voz baja repite los puntos principales de estudio. También mide aspectos relacionados con subrayar los textos o escribir en los pequeños párrafos que indican el contenido de los que se está leyendo.

**8. Conducta de examen.-** Esta escala se refiere a la conducta de exámenes y mide si el estudiante cuando prepara sus exámenes se concentra en aspectos generales y trata de predecir las preguntas que serán formuladas por el maestro, si no deja la preparación del examen para última hora, si en la ejecución no insiste en preguntas problemáticas y continúa con las demás y también mide esta escala si el alumno solicita al maestro aclarar los errores y utiliza los exámenes parciales corregidos como auxiliares para preparar el examen final.

**9. Evitación-Re retraso.-** La escala evitación -retraso mide, si el alumno estudia anticipadamente y organiza su tiempo para no restarse en ninguna materia, si en las tareas a realizar estudia tanto las partes fáciles como las difíciles y si por alguna circunstancia se retrasa se pone al corriente sin que se le indique, sacrificando incluso sus ratos de esparcimiento.

**10. MT Método de trabajo.-** Esta escala mide si el alumno al realizar cualquier trabajo escrito, lo hace organizadamente con fluidez y asegurándose que ha comprendido bien la consigna, mide también aspectos que tienen que ver con la presentación y la limpieza de los trabajos y entregar a tiempo los mismos.

**11. AM Aprobación del maestro.-** Esta escala se refiere a la actitud del estudiante hacia los profesores, si el alumno piensa que los profesores se preocupan por las necesidades e interés de los estudiantes, si trata de comprenderlos y no son tan rígidos y poseen un criterio amplio.

**AED Aceptación de la Educación.-** Esta escala mide si el alumno acepta la escuela y la educación como una forma de prepararlo para afrontar los problemas de la vida y si el estudiar lo hace con el fin de aprender y no solo de obtener un título. (Documento D.G.O.V.)

#### 4.4. Procedimiento

Para llevar a cabo este trabajo de investigación se solicitó la anuencia de las autoridades de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia de la UNAM, ya contando con la probación y apoyo de las autoridades, se procedió en primer término a la selección de la muestra y seguidamente a la aplicación de los instrumentos en los turnos matutino y vespertino y en cada uno de los grupos de acuerdo al muestreo realizado.

La aplicación de los instrumentos se llevó a cabo en forma colectiva, en los horarios de clase de los grupos, solicitádoles a los profesores su colaboración y la participación voluntaria de los alumnos. Ya teniendo a los alumnos participantes, se procedía a la entrega de ambos instrumentos con sus respectivos lápices y gomas de borrar, aplicándose en primer término la Encuesta sobre las habilidades de estudio de Brown y Holtzman, previa lectura en voz alta de las instrucciones; continuando con el Análisis del temperamento de Taylor y Johnson, leyéndose también previamente las instrucciones. Asimismo se les solicitaba a los estudiantes participantes que sus respuesta fueran honesta, para obtener mejores resultados en la investigación.

Una vez concluida la aplicación de instrumentos en todos los casos de la muestra seleccionada, se procedió a la calificación manual de ambos instrumentos utilizando las plantillas correspondientes.

El siguiente paso fue asistir a Servicios Escolares de la ENEO para obtener las calificaciones por materias correspondientes a cada uno de los semestres cursados



por los alumnos, lo anterior se logró consultando el archivo escolar de licenciatura utilizando el nombre y número de cuenta del alumno.

Ya teniendo total de los datos (puntajes crudos de los instrumentos de medición y calificaciones escolares), se realizó el vaciado de los datos en hojas de concentración, y posteriormente se diseñaron el formato de captura de datos y el programa para aplicar el tratamiento estadístico de regresión y correlación múltiple, utilizando el Paquete Estadístico SPSS.

En el siguiente capítulo se presentan los resultados obtenidos y la interpretación de los mismos .

## **CAPITULO 5**

### **PROCEDIMIENTO ESTADISTICO**

## 5.1. Tratamiento estadístico y resultados.

Para el tratamiento estadístico se utilizó el SPSS (Paquete estadístico para las ciencias sociales), aplicando un análisis de regresión múltiple, que es un método que se emplea para estudiar mediante los principios de correlación y regresión, los efectos de los mismos, que dos o más variables independientes tiene sobre una variable independiente (Kerlinger: 1981)

Los resultados se presentan en el cuadro No. 1 *Rasgos de personalidad y los hábitos de estudio en el rendimiento escolar* (véase pág. 80) y en cuadro No. 2 *Hábitos de estudio en el rendimiento escolar* (véase pág. 90), donde se presentan los coeficientes de correlación estadísticamente significativos, cabe señalar que estos expresan la extensión o grado en el cuál pares de conjuntos ordenados varían de modo concomitante, indicando también la magnitud y dirección de la relación. (Kerlinger: 1981)

## 5.2. Análisis de los resultados.

A continuación se presenta el análisis de los resultados del cuadro no. 1, encontrando que:

A Nervioso/EOE Organización del estudio, existe una correlación negativa entre el rasgo de nerviosismo y organización del estudio, lo que quiere decir, que a mayor capacidad para concentrarse o preocuparse excesiva por la salud y bienestar físico, los alumnos estudiados presentan una menor organización de estudio, o sea que son poco capaces para organizar sus materiales y tiempo de estudio, además no pueden estudiar sin interrupciones.

A Nervioso/ETE Técnicas hacia el estudio, la correlación de estas dos variables nos indica, que cuando los estudiantes se encuentran ansiosos, preocupados, hay poca concentración para la lectura, tomar apuntes y seleccionar los contenidos de sus trabajos, así como para presentar sus exámenes rápidamente pero con cuidado; o sea que a mayor nerviosismo el empleo de las técnicas de estudio disminuye.

A Nervioso/EME Motivación hacia el estudio, la relación establecida entre el rasgo nerviosismo y motivación hacia el estudio, nos refleja que mayor estado de tensión y actitud aprensiva menor motivación para el estudio, esto es, que disminuye la iniciativa en el estudiante de Enfermería para aclarar sus dudas o pedir ayuda a sus maestros en las materias que les son difícil, incluso pueden dejar de asistir a clases.

A Nervioso/OER Orientación hacia la realidad, la correlación negativa entre estas variables significa, que el estado de nerviosismo, ya sea inducido por estímulos internos o externos, disminuyen la orientación hacia la realidad, estos es, que el estudiante no programa sus jornadas de estudio, no considera la influencia de factores externos para el desarrollo de buenos hábitos de estudio, ni organiza un horario equilibrado de actividades.

Cuadro No.1 RASGOS DE PERSONALIDAD Y  
LOS HABITOS DE ESTUDIO EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

H.E	EOE	ETE	EME	EOR	EOE	ECR	ECL	ECE	ER	MT	AM	AED	PROM
T-JT													
A	$\gamma$ -.158	-.286	-.248	-.132		-.213			-.170	-.174	-.147	-.131	-.135
	$\alpha$ .0001	.0001	.0001	.022		.001			.005	.004	.012	.023	.019
B	$\gamma$ -.221	-.332	-.267	-.213		-.131			-.184		-.208	-.112	
	$\alpha$ .0001	.0001	.0001	.001		.023			.002		.001	.045	
C	$\gamma$ .147	.280	.219	.153		.130	.118			.140			.172
	$\alpha$ .012	.0001	.0001	.010		.024	.038			.017			.004
D	$\gamma$ .120	.294	.184			.144					.173		
	$\alpha$ .034	.0001	.002			.014					.004		
E	$\gamma$						.108	.151		.116		.115	
	$\alpha$						.050	.011		.039		.040	
F	$\gamma$ -.187	-.253	-.254	-.231		-.176					-.187		
	$\alpha$ .002	.0001	.0001	.0001		.004					.002		
G	$\gamma$	.369	.224	.118									
	$\alpha$	.0001	.0001	.036									
H	$\gamma$					-.120							
	$\alpha$					.034							
I	$\gamma$ .256	.287	.310									.142	
	$\alpha$ .0001	.0001	.0001									.015	
Act.	$\gamma$ .296	.348	.300	.145		.204				.119	.270		.172
	$\alpha$ .0001	.0001	.0001	.013		.001				.035	.001		.004

Nivel de Significancia .0001

De las correlaciones establecidas entre el rasgo de nerviosismo y las características de personalidad en el estudio, se observa que éstas se ven disminuidas ante la presencia de estados de nerviosismo.

A Nervioso/CR Conducta de redacción, la asociación negativa entre estas variables muestra que la presencia de tensión o preocupación excesiva, disminuye la conducta de redacción en los estudiantes de enfermería o sea que dejan de tomar apuntes durante las clase, no revisan los apuntes si es que los tomaron y se les dificulta la expresión escrita de sus ideas.

Una segunda observación importante en los resultados obtenidos de las correlaciones entre el rasgo de nerviosismo y las conductas de estudio, se refiere que a mayor nerviosismo menor estudio efectivo.

A Nervioso/E-R Evitación-retraso, el coeficiente de correlación de los rasgos nervioso y evitación-retraso, a primera vista parece ser paradójico, ya que a mayor nerviosismo menor evitación-retraso en la realización de tareas escolares, sin embargo la paradoja de tal correlación se despeja, si se considera que cuando existe cierto grado de nerviosismo (ansiedad), esto funciona como un generador de actividad que permite el inicio de tareas o la conclusión de las mismas, pero cuando se rebasan los propios límites de ansiedad, ésta se convierte en un obstáculo para realizar diversas actividades.

A Nervioso/MT Método de trabajo, la correlación de estas dos variables indica que la preocupación excesiva o el estrés afectan los métodos de trabajo de los alumnos, estos es, que los alumnos hacen las tareas en forma desorganizada, no revisan esquemas y tablas en los libros y preparan sus exámenes en forma apresurada e ilógica. En general el método de trabajo es alterado tendiendo a la desorganización.

A Nervioso/AM Aprobación del maestro, la relación establecida entre estas variables nos señala que la tensión y la preocupación excesiva, ambas indicadores de nerviosismo afectan la actitud del alumno de Enfermería distorsionando la imagen del maestro y la relación que éste establece con los alumnos.

A Nervioso/AED Aceptación de la educación, la asociación negativa entre el rasgo nervioso y la aceptación de la educación, señala que un alto índice de nerviosismo distorsiona la actitud hacia la educación, tomando a la escuela no como una institución que prepara para afrontar problemas de la vida adulta, sino como un elemento que limita el desenvolvimiento de los estudiantes como individuos independientes.

Una última observación de las correlaciones de este último bloque de variables analizadas, se refiere que a mayor grado de nerviosismo, los hábitos y actitudes de estudio son afectadas en forma inversamente proporcional.

B Depresivo/EOE Organización del estudio, la correlación establecida entre el rasgo B del T-JTA y la escala EOE de la Encuesta sobre habilidades de estudio de Brown, indica que las reacciones o estados depresivos, manifestados por medio de sentimientos de apatía, extenuación emocional y pesimismo afectan la habilidad del estudiante para la organización general del estudio, es decir que los alumnos que presentan este rasgo, son poco capaces de reunir sus libros y material necesario para estudiar, elegir el lugar adecuado para efectuar tal actividad, hacer a tiempo sus trabajos y preparar anticipadamente sus exámenes, en conclusión se puede afirmar que a mayor depresión menor organización en el estudio.

B Depresivo/ETE técnicas hacia el estudio, la escala ETE, mide las técnicas utilizadas para estudiar y aborda aspectos relacionados con la concentración en la lectura, la revisión de títulos, subtítulos y esquemas del material de estudio; así como también aspectos relacionados con la toma de apuntes y organización de los mismos. Por tanto el grado de asociación y sentido de estas variables, indican que la presencia del rasgo depresivo en los estudiantes de Enfermería, disminuye el empleo de buenas técnicas de estudio como consecuencia de los sentimientos de apatía o extenuación emocional.

B Depresivo/EME Motivación hacia el estudio, la asociación establecida entre estas variables, indica que la motivación manifestada por la iniciativa del alumno para preguntar, prepararse para estudiar y poseer metas a largo plazo, se ve afectada por la presencia de sentimientos de apatía, pesimismo, falta de ánimo, sentirse no querido o deseado; es decir que a mayor depresión menor motivación para las actividades de estudio.

**B Depresivo/EOR Orientación hacia la realidad**, ésta última se refiere a si el estudiante programa diariamente y en forma sistemática y constante la actividad de estudiar, la conciencia de la influencia de los buenos hábitos de estudio en el rendimiento escolar, la organización de un horario de actividades equilibrado, se ve afectado por el grado y sentido de la relación de ambas variables; es decir que la presencia de estados depresivos disminuye la orientación hacia la realidad en el estudio.

Una primera observación relativa a la correlación negativa establecida con la escala B del T-JTA y el bloque de escalas de las características de personalidad en el estudio, hace evidente que ante la presencia de reacciones o estados depresivos, la organización, técnicas y motivación hacia el estudio así como la orientación hacia la realidad se ven disminuidas sensiblemente.

**B Depresivo/ECR Conducta de redacción**, la asociación establecida entre estas variables indica, que en la medida que existan reacciones o estados depresivos en los estudiantes de Enfermería, su conducta de redacción que se manifiesta a través de la habilidad para tomar notas usando sus propias palabras, tomar definiciones textualmente, tomar apuntes usando cuadros sinópticos y hacer fichas de trabajo antes de iniciar una investigación; disminuye ante la presencia de dichos estados, es decir que a mayor depresión menor habilidad para tomar apuntes.

De las correlaciones establecidas entre la escala B del T-JTA y la conductas en el estudio, se puede afirmar, que éstas son inversamente afectadas por los estados depresivos.

**B Depresivo/ER Evitación-Retraso**, la interpretación de las escalas depresivo del T-JTA y evitación retraso de la Encuesta de habilidades de Brown y Holtzman, no deben realizarse en forma aislada, sino que hay que combinarlas con la escala A del primer instrumento, puesto que la combinación de ambas son consideradas como una medida de ansiedad; en este sentido, tenemos que remitirnos a lo ya planteado en la interpretación de las variables A/E-R, dónde se afirma que la presencia de cierto grado de ansiedad, disminuye la evitación y el retraso en la ejecución de las tareas escolares, ya que funciona como un generador de actividad, pero si los límites particulares de ansiedad son rebasados, entonces esto funciona como un obstáculo.

**B/AM Aprobación del maestro**. La actitud de los estudiantes hacia los profesores referentes a la comprensión y atención de las necesidades por parte de éstos hacia los estudiantes, se distorsiona ante la presencia de sentimientos de apatía pesimismo y extenuación emocional. El grado de asociación de éstos es en sentido negativo, lo que quiere decir que a mayor de presión menor actitud favorable hacia los profesores y en la medida en que desaparezcan los estados depresivos, se restablecerá la buena disposición hacia los profesores.

**B Depresivo/AED Aceptación de la educación**, la correlación negativa entre estas variables indica que, ante la presencia de reacciones o estados depresivos, la aceptación hacia la escuela como una forma de preparar al alumno para afrontar la vida se deteriora, es decir que mayor depresión menor aceptación de la educación.

El sentido de las asociaciones entre el rasgo B del T-JTA y las escalas de hábitos y actitudes hacia el estudio, reflejan que ante la presencia de reacciones o estados depresivos disminuyen los hábitos y distorsionan la buena disposición hacia el estudio.

C Activo social/EOE Organización del estudio, la correlación establecida entre estas variables indican, que la participación en el ámbito escolar, influyen directamente en la organización general del estudio, esto es, que el intercambio de experiencias con los compañeros de clase codyuva en el mejoramiento de la organización para estudiar.

C Activo social/ETE Técnicas hacia el estudio, la asociación entre ambas variables manifiesta que la participación con los compañeros de clase y la relación con éstos, influyen directamente en las técnicas para estudiar de los alumnos de enfermería. La explicación a tal asociación es que el intercambio de ideas, consecuencias de la relación con los compañeros, retroalimenta las técnicas de estudio propias de cada alumno.

C Activo social/Motivación hacia el estudio. la actividad social y la motivación hacia el estudio están en relación directa, es decir, que el establecimiento de relaciones con los compañeros de clase es un elemento motivante del estudio; se puede inferir con base en la experiencia docente, que la competencia establecida entre los miembros del grupo es uno de los factores motivantes, por lo tanto, si no existe relación intragrupo no aparecerá la competencia y el estudio en sí mismo, será poco motivante.

C Activo social/EOR Orientación hacia la realidad, la correlación establecida entre estas variables indica, que la participación social de los alumnos de enfermería en actividades comunitarias y su interés en hacer nuevas amistades, están en relación directa con su orientación hacia la realidad en el estudio, es decir, que las relaciones establecidas con los compañeros permiten organizar un horario de actividades equilibrado, de tal forma que haya tiempo para el estudio, la recreación y el descanso. Todo esto como consecuencia del intercambio de opiniones.

La correlación positiva entre el rasgo C activo social del T-JTA y las características de personalidad en el estudio, permite afirmar que la participación en actividades sociales y el interés en hacer amistades, incrementan la habilidad de organización, uso de técnicas y motivación hacia el estudio, así como la orientación hacia la realidad, en la medida en que decremente el rasgo C (activo social) dichas habilidades también disminuirán.

C Activo social/ECR Conducta de redacción, ésta última conducta se relaciona directamente con la participación social, es decir, que la relación con los demás, codyuva a mejorar la redacción, lo cuál tiene que ver con tomar apuntes de lo más importante de las clases, hacerlo con el propio vocabulario, las definiciones de términos técnicos tomarlos textualmente, hacer cuadros sinópticos, etc.

C Activo social/ECL Conducta de lectura, ésta conducta al igual que la anterior, está directamente relacionada con la participación social, ya que ésta permite a los

alumnos formularse entre sí las posibles preguntas que el profesor podría hacerles, repertirse los puntos principales de estudio y subrayar los mismos. Posibilidad de intercambio que es limitada o nulificada ante la ausencia de las relaciones con los compañeros de clase.

La correlación positiva entre el rasgo Activo social del T-JTA y las conductas de redacción y lectura en los estudios, hace explícita la importancia de las relaciones con los compañeros de estudio para estar en posibilidades de mejorar tales conductas como consecuencia del intercambio de experiencias.

C Activo social/MT Método de trabajo, la participación y actividad social influyen en forma directa en el método de trabajo, en el sentido que, si el alumno al realizar cualquier trabajo escrito lo hace organizadamente y con fluidez, intercambiando ideas con sus compañeros y asegurándose que ha comprendido la bien la tarea a realizar, además de mejorar su método de trabajo por el intercambio de ideas; la posibilidad de entregar un mejor trabajo será más amplia.

En general, se puede afirmar que la sociación establecida entre el rasgo C activo social del T-JTA y las Escalas de la Encuesta de habilidades sobre el estudio de Brown y Holtzman, refleja ampliamente la importancia de las relaciones interpersonales en las diferentes áreas de estudio.

D Expresivo-responsivo/EOE Organización del estudio, de acuerdo a la correlación establecida entre estas variables, la habilidad para expresar entusiasmo y cordialidad por las amistades, así como el ser amistoso y responsivo al contacto con la gente, influye en forma directamente proporcional en la organización general del estudio, ya que las relaciones de amistad facilitan el intercambio de experiencias y posibilitan el mejoramiento de la organización del estudio.

D Expresivo-responsivo/ETE Técnicas hacia el estudio, la asociación establecida entre estas variables, indica que el ser amistoso y responsivo al contacto con la gente, en este caso con los compañeros de estudio, influye directamente en las técnicas para estudiar de los alumnos de enfermería, y se considera que la participación con los compañeros de clase y las relaciones de amistad promueven el intercambio de ideas que retroalimentan al alumno y en consecuencia existe la posibilidad de mejorar las técnicas de estudio.

D Expresivo-responsivo/EME Motivación hacia el estudio, la relación entre las variables Expresivo-responsivo del T-JTA y la motivación hacia el estudio de la Encuesta sobre habilidades de estudio de Brown y Holtzman, enfatiza que las relaciones de amistad influyen directamente en la motivación hacia el estudio, es decir, que tanto los alumnos de enfermería tengan amigos, la motivación se mantiene o se incrementa y en la medida en que disminuyen las relaciones de amistad, la motivación hacia el estudio se afecta.

La correlación positiva entre el rasgo D Expresivo-responsivo del T-JTA y las características de personalidad en el estudio, refleja que la habilidad para expresar entusiasmo y cordialidad por las amistades, el ser amigable y responsivo al contacto



con los compañeros estudiantes de enfermería, incrementan la habilidad de organización, uso de técnicas y motivación hacia el estudio; por otra parte, cabe señalar que en la medida que el rasgo Expresivo-responsivo manifieste un decremento, el uso de las técnicas también decrementarán.

D Expresivo-responsivo/ECR Conducta de redacción, el rasgo expresivo-responsivo, que se manifiesta a través de la habilidad para expresar entusiasmo y cordialidad por los amigos y ser responsivo al contacto con los compañeros de estudio, se relaciona directamente con la conducta de redacción en el estudio, se infiere que es el intercambio de ideas, experiencias -en este caso materiales de trabajo- lo que permite mejorar la conducta de redacción.

D Expresivo-responsivo/AM Aprobación del maestro, la correlación establecida entre el rasgo D del T-JTA, que se manifiesta a través de la habilidad para expresar entusiasmo y cordialidad por las amistades, ser amigable, responder al contacto de la gente y la aprobación de maestro de la Encuesta sobre las habilidades de estudio, indica que la relación es directamente proporcional, es decir, que las relaciones de amistad con los compañeros de estudio y con los maestros de enfermería, influye favorablemente en la actitud de los alumnos hacia éstos, ya que los alumnos perciben a los maestros con interés hacia ellos y con la capacidad para comprenderlos, por otro lado, en la medida en que las relaciones de amistades con los profesores se deteriore, la actitud hacia ellos también se deteriorará.

Las correlaciones establecidas entre el rasgo D Expresivo-responsivo del T-JTA y las escalas de la Encuesta sobre las habilidades de estudio de Brown y Holtzman, revelan la importancia de las respuestas afectivas hacia los compañeros de clase en las actividades escolares.

E Empatía/ECL Conducta de lectura, la correlación establecida entre el rasgo de empatía del T-JTA, cuya expresión se hace manifiesta en la capacidad para perdonar, ser compasivo y sensible a las necesidades y sentimientos de otras personas, y la conducta de lectura de la Encuesta de habilidades sobre el estudio, mantienen una asociación directamente proporcional, es decir, que en la medida que el alumno de enfermería sea sensible, su conducta de lectura mejorará.

E Empatía/ECE Conducta de examen, esta conducta se manifiesta por medio de la preparación anticipada de exámenes, la sistematicidad en la resolución de los mismos; se incrementará o decrementará en la medida que el rasgo de empatía del T-JTA fluctúe, ya que la correlación establecida entre ambas variables es positiva.

E Empatía/MT Método de trabajo, la asociación establecida entre el rasgo de empatía y los métodos de trabajo, indica que el ser sensible a las necesidades y sentimientos de otras personas, influye en forma directamente proporcional en los métodos de trabajo del estudio, que se refieren a la organización en la elaboración y presentación de los mismos, así como a la puntualidad de su entrega. Un cambio en cualquier sentido del rasgo de empatía afecta los métodos de trabajo.

E Empatía/AED Aceptación de la educación, la sensibilidad en los alumnos de enfermería está directamente vinculada con la aceptación de la educación, es decir,

en tanto son sensibles los alumnos a los sentimientos de los demás, aceptan la escuela y la educación como una forma de prepararlos para afrontar los problemas de la vida; al igual que las anteriores variables, la relación es directamente proporcional.

Referente a los coeficientes de correlación entre los rasgos de personalidad Activo social, Expresivo-Responsivo y Empatía del T- JTA y las diferentes escalas de la Encuesta de habilidades sobre el estudio, en general, se observa la importancia de las relaciones interpersonales en las conductas, hábitos y actitudes hacia el estudio.

F Subjetividad/EOE Organización del estudio, la relación que se establece entre el rasgo subjetivo del T-JTA y la escala de Organización en el estudio de Brown y Holtzman, es inversamente proporcional, lo que quiere decir, que cuanto más subjetivos son los estudiantes de enfermería, menos organización del estudio.

F Subjetividad/ETE Técnicas hacia el estudio, las técnicas utilizadas por los alumnos de enfermería para estudiar, son afectadas de un modo inversamente proporcional ante los cambios del rasgo subjetivo del T-JTA, o sea que la subjetividad y emotividad interfieren en la habilidad para pensar con imparcialidad y por tanto la concentración en la lectura, la revisión minuciosa de títulos, subtítulos y esquemas disminuyen.

F Subjetividad/EME Motivación hacia el estudio, al igual que las dos anteriores relaciones presentadas, la subjetividad y estados emocionales afectan de manera inversamente proporcional la motivación hacia el estudio, es decir, que cuanto más subjetivos y emocionales son los alumnos de enfermería, su iniciativa para aclarar, enfrentarse a las asignaturas difíciles, percibir los estudios como una inversión a largo plazo es disminuida y en cuanto disminuye o desaparece la subjetividad entonces aumenta la motivación en el estudio.

F Subjetividad/EOR Orientación hacia la realidad, la asociación negativa entre el rasgo subjetivo del T-JTA y la escala de Orientación hacia la realidad de la Encuesta de habilidades sobre el estudio de Brown y Holtzman, indica que la programación diaria, sistemática y constante de la actividad de estudiar y la consciencia sobre los buenos hábitos de estudio, disminuye ante el aumento de la subjetividad y estados emocionales en los estudiantes de enfermería.

F Subjetividad/ECR Conducta de redacción, de acuerdo al sentido de la relación establecida entre ambas variables, la conducta de redacción de los estudiantes de enfermería, que se manifiesta conductualmente al tomar apuntes utilizando el propio vocabulario, tomar nota de los más importantes, hacer cuadros sinópticos, etc., es afectada de manera inversamente proporcional por la presencia de la subjetividad y estados emocionales.

F Subjetividad/AM Aprobación del maestro, la actitud favorable hacia el maestro, entendida ésta como el pensamiento de los alumnos de enfermería, de que los profesores se preocupan por las necesidades e intereses de los alumnos y que son

capaces de comprenderlos, disminuye ante la presencia de un estado emocional y subjetividad, en tanto éstos disminuyen, de nueva cuenta la actitud favorable se recuperará.

Es importante observar de acuerdo a los coeficientes de correlación establecidos entre la escala Subjetivo del T-JTA y las de la Encuesta de habilidades sobre el estudio, la influencia de los estados emocionales en los hábitos de estudio.

G Dominante/ETE Técnicas hacia el estudio, el rasgo dominante del T-JTA, entendido como una característica indicativa de la fuerza del yo, autofirmación, confianza y liderazgo; se asocia en forma directamente proporcional a las técnicas de estudio en los estudiantes de enfermería, lo que quiere decir, que si disminuyen las características antes mencionadas, también disminuirán las técnicas de estudio, en tanto persistan la autoafirmación, confianza, y fuerza del yo, las técnicas de estudio no se modifican.

G Dominante/EME Motivación hacia el estudio, considero que por el grado y sentido de la asociación de estas variables, la motivación en el estudio que se expresa por la iniciativa a preguntar, al acercamiento hacia los profesores con el fin de solicitar ayuda en los temas o asignaturas más difíciles, la asistencia a la escuela como una inversión a largo plazo es una manifestación de las características de la fuerza del yo. Por lo tanto si las características de dominancia disminuyen entonces la motivación hacia el estudio se afectará en el mismo sentido.

G Dominante/EOR Orientación hacia la realidad, el rasgo dominante del T-JTA, establece una relación directamente proporcional con la escala de Orientación hacia la realidad de la Encuesta de habilidades sobre el estudio de Brown y Holtzman, es decir, que las características de autoafirmación, confianza y liderazgo permiten a los estudiantes de enfermería orientarse adecuadamente a la realidad del estudio, si las características de dominancia cambian, la orientación hacia la realidad cambiará en el mismo sentido.

Es necesario señalar la importancia que tiene la fuerza del yo y la autoconfianza en el buen desempeño de los estudios y en consecuencia en el rendimiento escolar.

H Hostil/ECR Conducta de redacción, la relación establecida entre estas variables, indica que la tendencia a ser irreflexivo, desconsiderado y con tendencia a sentirse superior, arrogante, impaciente y sarcástico; influye de modo inversamente proporcional a la conducta de redacción, es decir, que en la medida que disminuye la irreflexión y desconsideración, aumenta tal habilidad en el estudio.

I Autodisciplina/EOE Organización del estudio, la correlación establecida entre las escalas autodisciplinado del T-JTA y la de organización general en el estudio, refleja, una asociación directamente proporcional, es decir, que las características de limpieza, regularidad, orden, organización, planeación y buen control; favorecen la organización general en el estudio, ya que las características antes mencionadas son inherentes a esta escala del instrumento de Brown y Holtzman, entonces, un cambio

en la autodisciplina conlleva a un cambio en igual sentido a la organización del estudio.

I Autodisciplina/ETE Técnicas hacia el estudio, las técnicas utilizadas para estudiar por los alumnos de enfermería, son influidas directamente por el rasgo autodisciplina, ya que las primeras se refieren a la concentración en la lectura, la revisión de títulos, subtítulos, esquemas y la organización y selección de contenidos para realizar los trabajos; es obvio que en la utilización de dichas técnicas para estudiar, se hace necesario la presencia de regularidad, orden, organización y planeación, entonces si disminuye la autodisciplina las técnicas de estudio disminuirán.

I Autodisciplina/EME Motivación hacia el estudio, la relación entre estas variables, indica que la autodisciplina influye directamente en la motivación hacia el estudio, ya que las características de organización y planeación, permiten al alumno de enfermería realizar estudios en forma sistemática y considerar éstos como una inversión a largo plazo, que es un aspecto motivante en el estudio.

I Autodisciplina/AED aceptación de la educación, por la correlación establecida entre el rasgo de autodisciplina del T- JTA y la escala de Aceptación de la educación del instrumento de Brown y Holtzman, refleja, que la autodisciplina permite a los estudiantes de enfermería aceptar la escuela y la educación como una forma de prepararlos para afrontar los problemas de la vida y que el estudiar lo hacen con el fin de formarse profesionalmente y no solo para obtener un título.

Cabe subrayar la importancia de las asociaciones establecidas entre el rasgo de autodisciplina y la organización, técnicas y métodos de estudio; ya que la relación de estas variables implícitamente podrían emplearse como un indicador de éxito en el rendimiento escolar.

Actitud/EOE Organización hacia el estudio, la escala de actitud del T-JTA se refiere a la manera en que la actitud de los estudiantes hacia sus problemas, afecta los resultados de la prueba. En este caso, la correlación establecida entre la escala de actitud y la organización en el estudio, indica que la primera afecta directamente a la segunda, es decir, que cuando se tiene una actitud de disponibilidad "para", la organización de estudio mejora; cualquier cambio presentado en la escala de actitud, en forma directa se observará un cambio en la organización hacia el estudio.

Actitud/ETE Técnicas hacia el estudio, el sentido de la asociación entre estas variables, indica que la actitud influye directamente en las técnicas de estudio utilizadas por los alumnos de enfermería, es decir, que la disponibilidad hacia el estudio favorece la utilización de técnicas adecuadas y el negativismo hacia el mismo inhibe el empleo de dichas técnicas.

Actitud/EME Motivación hacia el estudio, esta escala es influida de manera directamente proporcional por la escala de actitud del T-JTA, esto es, que la disponibilidad y aceptación hacia el estudio o los problemas que se presentan en

éste, son solucionados satisfactoriamente y mantienen la motivación de la actividad de estudiar. Si la actitud es de negativismo, la motivación en el estudio disminuye.

Actitud/EOR Organización hacia la realidad, la asociación establecida entre la escala de actitud y la orientación hacia la realidad, refleja, que una actitud favorable hacia los problemas cotidianos permite a los estudiantes de enfermería tener una mejor orientación hacia la realidad, es decir, que pueden programar diaria y sistemáticamente la actividad de estudiar, son conscientes de lo importante que son los buenos hábitos de estudio y estructuran un plan de actividades equilibrado. En la medida que la escala de actitud cambie, en ese mismo sentido cambiará la orientación hacia la realidad en los estudiantes de enfermería.

Actitud/CR Conducta de redacción, de acuerdo a la relación establecida entre estas variables, se observa que la actitud hacia los problemas cotidianos y en general, influye en la conducta de redacción, los cambios en la escala de actitud se refleja en el mismo sentido en la conducta de redacción de los estudiantes de enfermería.

Actitud/MT Método de trabajo, éste se refiere a si el alumno al realizar un trabajo escrito, lo hace organizadamente, con fluidez, buena presentación y limpieza, además de ser entregado a tiempo; esta variable se asocia en forma directa con la escala de actitud, de tal forma que cualquier cambio en ésta, se refleja en el método de trabajo de los estudiantes de enfermería.

Actitud/AM Aprobación de maestro, una actitud favorable hacia la vida en general, facilita en los alumnos de enfermería, la aprobación hacia el maestro, ya que aceptan a los profesores de una manera abierta, pues piensan que éstos se interesan en ellos, que son flexibles y de amplio criterio. Si la actitud de los estudiantes a su propia problemática es desfavorable, la aprobación hacia el maestro disminuirá.

Actitud/Promedio general, la escala de actitud del T-JTA establece una relación directa con el promedio general obtenido por los alumnos de enfermería; se puede inferir que una actitud favorable hacia los problemas cotidianos, permite a los alumnos enfrentar y solventar aquellos que incidan directamente en el desarrollo escolar.

Para concluir con la interpretación de los resultados del cuadro no. 1 Rasgos de personalidad y los hábitos de estudio en el rendimiento escolar, considero relevante mencionar que los rasgos de personalidad del T-JTA que correlacionan con más escalas de la Encuesta de habilidades sobre el estudio de Brown y Holtzman son: las escalas A, B, C y de actitud (ver cuadro no. 1 pág. ). De estas escalas las que establecen una relación directa con el promedio general son las escalas A, C y de Actitud.

Enseguida se presenta la interpretación de los resultados contenidos en el cuadro no.2 Hábitos de estudio y rendimiento escolar.

Cuadro No.2 HABITOS DE ESTUDIO EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

HABITOS DE ESTUDIO	PROMEDIO GENERAL
EOE $\gamma$	.167
$\alpha$	.005
ETE $\gamma$	
$\alpha$	
EME $\gamma$	.246
$\alpha$	.0001
EOR $\gamma$	
$\alpha$	
EOE $\gamma$	
$\alpha$	
ECR $\gamma$	.181
$\alpha$	.003
ECL $\gamma$	
$\alpha$	
ECE $\gamma$	
$\alpha$	
ER $\gamma$	
$\alpha$	
MT $\gamma$	.116
$\alpha$	.038
AM $\gamma$	.108
$\alpha$	.050
AED $\gamma$	
$\alpha$	

EOE Organización de estudio/Promedio general, la organización general en el estudio, que comprende actividades como reunir los libros y el material necesario para estudiar, elegir el lugar adecuado, preparar anticipadamente los trabajos escolares y exámenes; tiene una relación directamente proporcional con el promedio general, lo que significa que a mayor organización en la actividad de estudiar, mayor promedio; y en la medida que disminuya la organización en el estudio disminuye el promedio de los alumnos de enfermería.

EME Motivación hacia el estudio/Promedio general, la motivación hacia el estudio, expresada ésta como la iniciativa de los alumnos para preguntar sobre sus dudas, acercarse a los profesores para pedir ayuda sobre los temas o asignaturas difíciles y considerar el estudio como una inversión a largo plazo; establece una relación directamente proporcional con el promedio general, se puede afirmar, que en la medida que se mantenga la motivación en el estudio se mantiene el promedio general de los estudiantes de enfermería.

ECR Conducta de redacción/Promedio general, la escala conducta de redacción del instrumento de Brown y Holtzman, que mide si el estudiante toma apuntes usando su propio vocabulario y si toma nota de lo más importante, utilizando términos técnicos y textuales en las definiciones, empleo de cuadros sinópticos, esquemas y fichas de trabajo en la realización de investigaciones; establece una relación directa con el promedio general. Con base en la experiencia docente, considero que la habilidad de la redacción es importante en el promedio general, ya que un trabajo o examen cuya presentación de ideas son claras, coherentes y congruentes son mejor calificados que aquellos cuya redacción deficiente no permite captar claramente las ideas expresadas por los alumnos.

MT Método de trabajo/Promedio general, la relación establecida entre el método de trabajo y el promedio general es directamente proporcional, lo que significa, que si los trabajos son realizados de acuerdo a la consigna especificada por el profesor, presentados con una estructura organizada, fluida, coherente, limpia y entregados a tiempo; el promedio se mantiene, ya que tales características contenidas en un trabajo garantizan buenas calificaciones. Si los trabajos son entregados sin cuidar los aspectos mencionados, es seguro que obtengan una baja calificación, lo que afecta directamente el promedio general del estudiante.

AM Aprobación del maestro/Promedio general, la asociación establecida entre estas variables, indica, que la aprobación del maestro influye de manera directamente proporcional en el promedio de los alumnos, ya que la aceptación de los profesores conlleva a los alumnos a no faltar a clases y colaborar con éstos en las tareas instruccionales, por lo que el promedio se mantiene. Si cambia la aprobación del maestro también cambia el promedio en el mismo sentido.

## **CAPITULO 6**

### **DISCUSION, SUGERENCIAS Y APORTACIONES**



## 6.1 Discusión.

Una vez analizados e interpretados los resultados obtenidos en esta investigación, se observa que la hipótesis alterna es aceptada, es decir, que los rasgos de personalidad y los hábitos de estudio en los alumnos de la Licenciatura en Enfermería y Obstetricia de la ENEO-UNAM, sí influyen en el rendimiento escolar.

De acuerdo a las teorías de la personalidad, del aprendizaje y los modelos psicológicos del rendimiento escolar revisados; se comprobó que las esferas conductual, cognoscitiva y afectiva entran en juego en el proceso de instrucción formal, en este sentido podemos afirmar, que las experiencias personales en las esferas antes mencionadas, tanto a nivel individual como social van determinando las pautas conductuales en la formación académica; confluyendo en esta determinación aspectos de la práctica docente, características del profesor y factores del grupo social con los factores actitudinales, capacidad intelectual y habilidades en el estudio del alumno.

En consecuencia, tenemos que en las habilidades de estudio, la motivación hacia éste y los patrones de relación interpersonal que los alumnos de la Licenciatura en Enfermería posean, pueden favorecer o entorpecer su rendimiento escolar, aunque como se mencionó líneas arriba tal consecuencia es producto de la reciprocidad con las condiciones generales de la práctica docente.

En este sentido no es suficiente establecer la interacción de los rasgos de personalidad y los hábitos de estudio como factor determinante del rendimiento escolar en los estudiantes de Enfermería y Obstetricia de la ENEO-UNAM; sino que habría que estudiar los vínculos establecidos entre profesor-alumno, así como, las condiciones en que los docentes de enfermería llevan a cabo su práctica, ya que la teoría del aprendizaje de Ausbel, en su teorización sobre el proceso de aprendizaje afirma, que hay que considerar para la explicación del proceso tanto los aspectos referentes al alumno como los del profesor, y también el medio que circunscribe al aprendizaje.

En lo que se refiere al rendimiento escolar como constructo teórico y que retoma todas las variables importantes para describir el desempeño del estudiante, observamos en relación a los modelos presentados en el marco teórico, entre los factores esenciales de la instrucción, la habilidad del estudiante, su motivación hacia la instrucción, la cualidad y cantidad de la instrucción, y en un segundo nivel, presentados como factores suplementarios de la instrucción el medio sociopsicológico del salón, las condiciones de estimulación educativa, las condiciones del grupo de pares, etc. entonces, podemos concluir, que si poseemos información de los aspectos internos del estudiante (variables intrapersonales) y externos de las condiciones de la práctica docente (variables situacionales), tendremos buenos indicadores sobre el rendimiento escolar, por lo que considero que los resultados obtenidos en esta investigación son relevantes.

De los datos relevantes encontrados, tenemos que el rasgo Activo social y la escala de actitud del T-JTA, así como la escala Motivación hacia el estudio de Brown

y Holtzman, son variables predictoras del rendimiento escolar, también se observó que los rasgos Nerviosismo y Activo social correlacionan con el rendimiento escolar, es decir, que la configuración de la ansiedad y las relaciones interpersonales son determinantes para un buen éxito académico, pretándosele atención también al rasgo Depresivo y la escala de Actitud, ya que guardan estrecha relación con las habilidades de estudio. En consecuencia con lo anterior, se reitera que la hipótesis alterna planteada se comprobó, es decir que los rasgos de personalidad y los hábitos de estudio si influyen significativamente en el rendimiento escolar.

Con base a las ideas desarrolladas en el párrafo anterior, este estudio es incompleto, puesto que solo se tomaron en cuenta aspectos intrapersonales de los alumnos de Enfermería, medidos a través de los instrumentos descritos en el capítulo cuarto, pero a pesar de esta limitación se presentan datos importantes, de cuyo análisis se pueden derivar estrategias específicas en lo que a hábitos de estudio y características de personalidad se refiere. Otra de las limitaciones del estudio se refiere al diseño de investigación empleado, en tanto, que no se consideró la comparación entre los diferentes subgrupos que integraron la muestra. Por otra parte, consideramos que la representación del rendimiento escolar a través del promedio general obtenidos por los alumnos, es en sí mismo una limitación, ya que el promedio está afectado por variables fuera de control; concretamente nos referimos a los métodos particulares de evaluación empleados por los profesores que conforman la planta docente de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, ya que aunque existe una normatividad administrativa, cada uno de ellos aplica su particular estilo. Asimismo podría considerarse como una limitación la obtención de datos descriptivos sobre la muestra estudiada.

## 6.2 Sugerencias.

Tomando en cuenta que el estudio es incompleto, puesto que solo aborda aspectos intrapersonales de los estudiantes de Enfermería, y con base a lo planteado por Ausbel, que dice, que en el proceso de aprendizaje intervienen tanto variables intrapersonales como situacionales, entonces es pertinente abrir nuevas líneas de investigación que se aproximen a los aspectos relacionados con las características personales del docente de Enfermería, las condiciones externas de su práctica; en las que se podría incluir los métodos evaluativos empleados por los profesores. Por otra parte y dado que la ENEO imparte el nivel técnico en esta carrera, correr un estudio similar al presentado y contrastar los datos, complementaría la información sobre el tema y las estrategias de intervención que se derivaran, serían más eficientes en lo que a la formación de los alumnos se refiere.

## 6.3 Aportaciones

Las aportaciones de este trabajo, serán tangibles, en la medida en que se diseñen programas de atención dirigidos a los estudiantes de enfermería; los que deberán fundamentarse en los resultados obtenidos en este trabajo, entonces es necesario, implementar talleres de hábitos de estudio que refuercen las habilidades sobre el

estudio, concretamente en aspectos de organización y métodos de estudio, redacción y métodos de trabajo. También deberán de implementarse programas de orientación personal en modalidades individual y de grupo que atiendan los desajustes emocionales que interfieran en el desarrollo académico de los estudiantes de Enfermería; tales estrategias de intervención son factibles de instrumentarse , puesto que la ENEO cuenta con los recursos profesionales adecuado.

En cuanto a las aportaciones a nuestra disciplina, creo que la aportación de datos sistematizados sobre el rendimiento escolar son un magnifico apoyo, tanto, para la elaboración de programas de estudio como a su operación. Cabe subrayar, que este tipo de estudio puede ser aplicado en las diferentes escuelas y facultades de nuestra Universidad, lo que coadyuvaría a formar un cuerpo sólido de conocimientos , que marcarían las directrices de la instrucción formal a nivel profesional; desarrollándose así la investigación aplicada en psicología por un lado y por otro la participación de la psicología educativa en lo referente al diseño y reestructuración de planes y programas de estudio; así como la instrumentación de los mismos.

## **BIBLIOGRAFIA CONSULTADA**

- Alatorre W. E. (1989) Desarrollo histórico de la enfermería en México. México: UNAM.
- Allport G. W. (1961) Psicología de la personalidad. Buenos Aires: Paidós.
- Arking, H.y Colton R. (1965) Tables for statisticians. New York: Barnes and Noble, Inc.
- Arnau G.J. (1981) Diseños experimentales en psicología y educación. Tomo 1 México: Trillas.
- Ardila R. (1975) Psicología de aprendizaje. México: Trillas.
- Ausbel D. (1980) Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas
- Baena P.G. (1979) Instrumentos de investigación. Manual para elaborar trabajos de investigación y tesis profesionales. México: Editores Unidos Mexicanos.
- Bedolla, Bustos y Bustos.(1980) Cuadernillos de prácticas de tercer nivel social unidimensional. México: UNAM
- Bigge M. L. (1975) Teorías del aprendizaje para maestros. México: Trillas.
- Bischof L. S. (1977) Interpretación de las teorías de la personalidad. Enfoque de poder explicativo y capacidad predictiva. México: Trillas.
- Bloss P. (1971) Psicoanálisis de la adolescencia. México: Joaquín Mortiz, S.A.
- Bohoslavsky R. (1977) Psicopatología del vínculo profesor-alumno: el profesor como agente socializante. Problemas de psicología educacional. Buenos Aires: Axis-Argentina.
- Brown W.F. (1982) Curso para el estudio efectivo. México: Trillas.
- Brown W.F. (1982) Guía del estudio efectivo. México: Trillas.
- Brown W.F. (1982) Guía para la supervivencia del estudiante. México: Trillas.
- Calvin S. H. (1967) Compendio de psicología freudiana. Buenos Aires: Paidós.

- Covarrubias y Mizrahi. (1986) Relaciones entre el rendimiento escolar, manejo de agresión y tolerancia a la frustración entre hombres y mujeres en una muestra de 4o. año de primaria. Tesis de Licenciatura. México: Universidad Anáhuac.
- Cueli y Reidl. (1976) Teorías de la personalidad. México: Trillas.
- Dicaprio N. S. (1986) Teorías de la personalidad. México: Interamericana.
- Fromm E. (1988) El arte de amar. Buenos Aires: Paidós.
- Gago H. A. (1977) Modelos de sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje. México: Trillas.
- Garza Gutiérrez M.J. Estandarización y validación del cuestionario para evaluar habilidades para el estudio de Brown. Tesis Licenciatura. México: UNAM.
- Haertel, Walberg y Weinstein. (1983) Modelos psicológicos del rendimiento escolar: una síntesis teórica de los constructos. Review of Educational Research. Vol. 53. No.9
- Kerlinger F. N. (1981) Investigación del comportamiento. Técnicas y metodología. México: Interamericana.
- Lafarga C. y Gómez del Campo. (1986) Desarrollo del potencial humano. Vol. 3 Aportaciones de una psicología humanista. México: Trillas.
- Maier H. W. (1965) Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erickson, Piaget y Sears. Buenos Aires: Amorroutu.
- Millon T. (1980) Personalidad y psicopatología. México: Interamericana.
- Patterson Ch. (1982) Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación. México: El manual moderno.
- Pereyra Z. L. (1985) Estandarización del inventario de personalidad Análisis del temperamento de Taylor y Johnson (T-JTA), en la población de estudiantes de Ciudad Universitaria. Tesis Licenciatura. México: UNAM.
- Rogers C. (1981) Psicoterapia centrada en el cliente. Buenos Aires: Paidós.
- Talaferro A. (1957) Curso básico de psicoanálisis. Buenos Aires: Paidós.

Witig A. F. (1975) Introducción a la psicología. México: Trillas

Dirección Gral. de Orientación Vocacional. (1980) Interpretación de las escalas de la batería de Brown y Holtzman sobre el estudio. Docto. de uso interno. México: UNAM.

Escuela Nal. De Enfermería y Obstetricia. (1975) Plan de estudios. Docto. de uso interno. México: UNAM

Escuela Nal. De Enfermería y Obstetricia. (1985) Relación de asignaturas y claves. Mimeo. México: UNAM.

## APENDICES



## ANÁLISIS DEL TEMPERAMENTO DE TAYLOR Y JOHNSON, (T-JTA)

### INSTRUCCIONES

No abra el folleto hasta no haber leído todas las instrucciones.

1. En la parte superior de la hoja de respuestas, a la derecha escriba con cuidado la información personal que se le pide.
2. Haga el favor de no escribir o marcar este folleto. Contesté únicamente en la hoja de respuestas como a continuación se explica.
3. Contesté a todas las preguntas aunque no se sienta muy seguro de las respuestas. No piense mucho en ninguna pregunta antes de contestar.
4. Lea y aplique cada pregunta asimismo, respondiendo en el espacio indicado.
5. En la hoja de respuestas hay tres columnas en las que puede marcar sus contestaciones.

+	Mid	-		
_____	_____	_____	MAS(+)	Significa Definitivamente sí ó Preferentemente sí.
_____	_____	_____	MID	Significa Indeciso.
_____	_____	_____	MENOS(-)	Significa Definitivamente no ó Preferentemente no.

6. Decida como puede aplicar cada pregunta a usted. Ponga su respuesta marcando firmemente con lápiz el espacio entre las líneas punteadas en la columna que esté más de acuerdo con su contestación. Si desea cambiar su respuesta, favor de borrar completamente la marca de su contestación antes de volver a marcar.
7. Trate de contestar con un MAS (+) o un menos (-) definido, evite cuando pueda las respuestas MID.

## ANÁLISIS DEL TEMPERAMENTO DE TAYLOR Y JOHNSON, (T-JTA). VERSION PERSONAL.

1. ¿Es por naturaleza un persona que perdona?
2. ¿Toma una parte activa en asuntos de la comunidad o en actividades grupales?
3. ¿Se queda relativamente calmado cuando los demás se ponen emocionalmente trastornados?
4. ¿Puede ponerse comprensivamente en el lugar de otra persona?
5. ¿Tiene una influencia marcada en el pensamiento de su familia o en sus compañeros de trabajo?
6. ¿Prefiere unas vacaciones tranquilas e inactivas a unas activas?
7. ¿Tiene dificultad en concentrarse a leer o estudiar?
8. ¿Prefiere ser seguidor en lugar de dirigir en actividades grupales?
9. ¿Vive una vida tranquila sin involucrarse en muchas relaciones fuera del hogar y del trabajo?
10. ¿Toma la iniciativa en hacer planes para actividades y vacaciones familiares?
11. ¿Hace demasiados planes irrealistas para el futuro que más tarde tienen que abandonarse?
12. ¿Siente compasión por personas débiles e inseguras?
13. ¿Disfruta de pertenecer a clubes o grupos sociales?
14. ¿Busca mantener la paz a cualquier precio?
15. ¿Se incómoda fácilmente por el ruido y la confusión?
16. ¿Evita esfuerzos físicos o actividades vigorosas?
17. ¿Parece generalmente tranquilo y sereno?
18. ¿Se interesa seriamente por los problemas sociales, tales como, la pobreza y el desempleo, aún cuando no le afectan directamente?
19. ¿Prefiere mantenerse activo para no perder el tiempo?
20. ¿Es una persona bien organizada a quién le gusta hacerlo todo según un horario?
21. Es sensible a los sentimientos y necesidades de cualquier miembro de la familia que esté enfermo?
22. ¿Actúa reflexivamente en vez de impulsivamente?
23. ¿Es altamente competitivo en los juegos, negocios o las relaciones personales?
24. ¿Prefiere estar solo en lugar de estar con la gente?

25. ¿Se siente inquieto al pasear o manejar en el tránsito?
26. ¿Hace ejercicios regularmente para mantenerse en condición?
27. Tiende a exaltarse más que las demás gentes?
28. ¿Le gusta recibir invitados en su casa?
29. ¿Le gusta estar encargado de los demás y dirigirlos?
30. ¿Es extremadamente pulcro y ordenado?
31. ¿Tiene a veces tanta confianza en sí mismo que les molesta a sus amigos?
32. ¿Recobra el control después de un accidente u otro acontecimiento perturbador?
33. ¿Se mueve vivazmente y con mucha alegría?
34. ¿Preferiría aceptar una situación injusta en vez de quejarse?
35. ¿Le molestan los niños activos y ruidosos?
36. ¿Percibe inmediatamente cuando alguien necesita ánimo o una palabra de aliento?
37. ¿Es una persona que podría llamarse un sujeto emprendedor?
38. ¿Permite frecuentemente que la tensión se acumule hasta el punto de sentirse estallar?
39. ¿Necesita aliento y aprobación para trabajar efectivamente?
40. ¿Usa frecuentemente medicamento para ayudarse a descansar?
41. ¿Defiende sus derechos?
42. ¿Tiene una variedad de intereses?
43. ¿Le gusta comunicarle a la gente su opinión?
44. ¿Está relativamente libre de preocupaciones y ansiedad?
45. ¿Le gusta tener mucho que hacer?
46. ¿Se interesa profundamente por el bienestar de los demás?
47. ¿Se preocupa mucho por la salud?
48. ¿Tiene mucha confianza en sí mismo y en lo que emprende?
49. ¿Es demasiado flexible?
50. ¿Tiende a depender de los demás cuando es necesario tomar una decisión?
51. ¿Muchas personas lo consideran incapaz de tener sentimientos profundos?
52. ¿Le es fácil someterse a los otros?
53. ¿Escucha comprensivamente a los otros cuando necesitan hablar de sí mismos?
54. ¿Intenta siempre imponer a los otros su propio punto de vista?
55. ¿Se considera un trabajador productivo o incansable?

56. ¿Tiene movimientos nerviosos como morderse las uñas o mover el pie ligeramente?
57. ¿Es de las personas en la que los demás dependen de usted en ocasiones de dificultad?
58. ¿Se le hace difícil seguir un plan definido?
59. ¿Insiste en la obediencia inmediata?
60. ¿Cree que todos merecen una segunda oportunidad?
61. ¿Se encuentra en un apuro debido a algún acto indebido?
62. ¿Sufre indigestión o pérdida de apetito cuando está preocupado o bajo tensión?
63. ¿Los demás se aprovechan fácilmente de mí?
64. ¿Se limita a tener dos o tres amigos?
65. ¿Le es difícil descansar por tener necesidad de estar constantemente ocupado?
66. ¿Es fácilmente tentado por una oferta?
67. ¿Le gusta hablar en público?
68. ¿Alivia la tensión al fumar, comer o beber excesivamente?
69. ¿Es fácilmente conmovido a la misericordia?
70. ¿Duerme bien y le es fácil descansar cuando está sentado o acostado?
71. ¿Demostraría un interés especial en ayudar a jóvenes que se encuentran frecuentemente en puros?
72. ¿Se le considera una persona muy nerviosa?
73. ¿Percibe rápidamente los sentimientos y estados de ánimo de los demás?
74. ¿Es muy enfático y vigoroso en voz y ademanes?
75. ¿Tiene frecuentemente ataques de nervios por ninguna razón particular?
76. ¿Prefiere leer o mirar la televisión después de un día de trabajo, en vez de salir a participar en actividades sociales?
77. ¿Hace planes anticipadamente al acontecimiento y los lleva a cabo?
78. ¿Prefiere escuchar y observar en vez de participar en las discusiones?
79. ¿Disfruta de correr riesgos?
80. ¿Se pone tenso o ansioso cuando hay mucho trabajo que hacer en poco tiempo?
81. ¿Piensa que nuestra nación se preocupa demasiado por las necesidades y el sufrimiento de la gente de otros países?
82. ¿Disfruta de la actividad y de la exaltación?
83. ¿Prepara un presupuesto y hace todo esfuerzo por mantenerlo?
84. ¿Hace todo lo posible para proteger a un animal del descuido y la crueldad?

85. ¿Le es difícil decir "no" a un vendedor persuasivo?
86. ¿Tiene poco interés en los problemas emocionales de los demás?
87. ¿Se interesa por la gente y por hacer nuevos amigos?
88. ¿Es considerado y comprensivo cuando trata a una persona anciana?
89. ¿Se le considera una persona siempre activa?
90. ¿Cree que es innecesario disculparse después de ofender a alguien?
91. ¿Es capaz de expresar cariño sin avergonzarse?
92. ¿Es probable que haga comentarios descuidados e indiscretos?
93. ¿Se piensa que es una persona de buen corazón y extrovertida?
94. ¿Se siente frecuentemente rechazado y no tomado en cuenta?
95. ¿Tiene un lugar para todo y todo en su lugar?
96. ¿Está libre de prejuicios raciales y religiosos?
97. ¿Se siente desilusionado por la vida?
98. ¿Es abiertamente cariñoso con miembros de su familia inmediata?
99. ¿Se siente a veces tan emocionado que es incapaz de pensar o actuar lógicamente?
100. ¿Le es difícil expresar sentimientos tiernos en palabras?
101. ¿Está esperanzado y optimista acerca del futuro?
102. ¿Tiende a analizar e insistir en sus pensamientos y sentimientos internos?
103. ¿Es comprensivo cuando alguien llega tarde a una cita?
104. ¿Tiene fobias o un miedo profundamente perturbador de cualquier objeto, lugar o situación?
105. ¿Tiende a ser reservado en su comportamiento?
106. ¿Se queja la gente de que sea "mandón" o irrazonable?
107. ¿La gente le acusa a veces de ser ilógico?
108. ¿Cuando da una sugerencia es probable que sea más útil que crítica?
109. ¿Saca conclusiones sólo después de considerar todos los aspectos de una situación?
110. ¿Le es difícil o penosa cualquier discusión de temas sexuales?
111. ¿Tiende a enojarse fácilmente?
112. ¿Expresa aprecio y placer cuando mira cosas bellas?
113. ¿Tiende a ser argumentativo?
114. ¿Tiene a veces la sensación de que la gente lo (a) mira o habla de usted?

115. ¿Le gusta dedicarse a un trabajo hasta que lo termina?
116. ¿Se siente a veces descorazonado o abatido por falta de progreso o de logro?
117. ¿Tiende a reclamarle a la gente?
118. ¿Siente que la vida realmente vale la pena vivirla?
119. ¿Tiende a sospechar las acciones y los motivos de los demás?
120. ¿Tiende a tomar decisiones demasiado apresuradas?
121. ¿Le es difícil ser amistoso o responsivo en su contacto con la gente?
122. ¿Tiene un profundo respeto por todos los seres humanos?
123. ¿Se apena fácilmente?
124. ¿Tiende a detenerse y pensar antes de actuar?
125. ¿Tiende a ser impaciente con alguien que está frecuentemente enfermo?
126. ¿Siempre trabaja por alguna meta futura?
127. ¿Se preocupa a veces por sentirse poco valorado?
128. ¿Demuestra fácilmente ternura a los niños?
129. ¿Tiende a ser sarcástico cuando alguien le fastidia?
130. ¿Insiste en desgracias pasadas?
131. ¿Tiende a guardarse para sí sus sentimientos?
132. ¿Siente desprecio por los hombres que parecen incapaces de ganarse el sustento?
133. ¿Es muy metódico en mantener un registro de asuntos personales o de negocios?
134. ¿Tiende a ser celoso?
135. ¿Se siente a veces tan desanimado hasta al punto de llorar?
136. ¿Le es difícil aceptar críticas o culpas?
137. ¿Está frecuentemente deprimido por problemas personales?
138. ¿Habla con ánimo, entusiasmo y frecuentes ademanes?
139. ¿Cuando está profundamente turbado por algo, ha pensado en el suicidio alguna vez?
140. ¿Tiende a guardar rencor?
141. ¿Tiene muchos amigos y conocidos?
142. ¿Se preocupa frecuentemente por la falta de confianza en sí mismo?
143. ¿Le es difícil expresar compasión a alguien que está afligido?
144. ¿Es lógico en su hablar y pensar?

145. ¿Se le considera indulgente y despreocupado?
146. ¿Se descorazona por la crítica?
147. ¿Tiende frecuentemente a dominar a la gente cercana a usted?
148. ¿Se siente a disgusto cuando se espera que usted demuestre entusiasmo por un regalo?
149. ¿Perdona rápidamente un error y no le hace caso a la descortesía?
150. ¿Es una persona imparcial y razonable?
151. ¿Es platicadora?
152. ¿Se siente frecuentemente melancólico o descorazonado por ninguna razón aparente?
153. ¿Trabaja metódica y deliberadamente?
154. ¿Frecuentemente entiende mal lo que hacen y dicen los demás?
155. ¿Sufrir a veces cansancio físico extremo, como resultado de conflictos emocionales?
156. ¿Critica demasiado algún miembro de su familia?
157. ¿Se siente cohibido con la mayoría de la gente?
158. ¿Hace frecuentemente comentarios tan bruscos y mordaces que le ofenden a alguien?
159. ¿Sonríe y ríe mucho?
160. ¿Al votar estudia las personalidades y propuestas, a veces apoyando al candidato de otro partido?
161. ¿Se siente superior o mandón en su actitud a los demás?
162. ¿Se considera demasiado sensible?
163. ¿Se siente superior o mandón en su actitud a los demás?
164. ¿Tarda en quejarse cuando le incomodan o abusan de usted?
165. ¿Tiende a fantasear cosas que no pueden realizarse?
166. ¿Tiende a hacer las cosas espontáneamente?
167. ¿Le es difícil resistir una situación molesta?
168. ¿Le es difícil romper malas costumbres como el fumar o comer demasiado?
169. ¿Se siente frecuentemente descorazonado debido a un sentimiento de inferioridad?
170. ¿Tiende a ser tímido e introvertido?
171. ¿Tiene períodos de flojera cuando se le hace difícil encontrar alguna razón para un esfuerzo físico o mental?

172. ¿Cree que la mayoría de la gente es oportunista?
173. ¿Evita que sus emociones influyan en su buen juicio?
174. ¿Le es difícil ser atento con miembros de su propia familia?
175. ¿Es singularmente cohibido y preocupado por lo que los otros podrían pensar?
176. ¿Se siente frecuentemente deprimido por recuerdo de su niñez u otras experiencias del pasado?
177. ¿Su interés cambia frecuentemente de una cosa a otra?
178. ¿Se siente restringido e inhibido en una relación de amor?
179. ¿Si fuera elegido sería justo e imparcial para ayudar a otros a resolver sus diferencias?
180. ¿Tiene períodos de depresión sin alguna razón aparente que duran por varios días o más?





## INVENTARIO DE ESTUDIO BASADO EN EL MATERIAL DEL DR. WILLIAM F. BROWN.

Traducción y adaptación del material original:  
Eduardo García H. y Fernando García.

Reducción, Adaptación y Baremos: Miguel Angel Rosado C. y Rosa Aurora Mier Zamudio.

Este inventario consta de oraciones o proposiciones, lea cada una decida si es cierta o falsa.

Usted debe marcar las respuestas en la hoja de contestaciones, si la oración es CIERTA o, más o menos cierta, rellene con lápiz el círculo en el renglón C. Si la oración es FALSA o, más o menos falsa, rellene el círculo en el renglón F.

Al marcar su respuesta en la hoja de contestaciones, asegúrese de que el número de la oración corresponde al número de la respuesta.

Rellene bien sus marcas. Si desea cambiar alguna respuesta, borre por completo la que quiera cambiar.

Trate de ser SINCERO CONSIGO MISMO y use su propio criterio. NO deje de contestar ninguna pregunta.

**NO MARQUE EN ESTE FOLLETO.**

- 1.- Por lo general dejo para el último momento la preparación de mis reportes y trabajos escolares.
- 2.- Se me dificulta el seleccionar los puntos más importantes al leer un tema.
- 3.- Me gusta leer libros de texto porque son muy interesantes.
- 4.- El adular al maestro es un medio efectivo para mejorar las calificaciones.
- 5.- Si fuera posible, uno debería concentrar todas sus clases en tres días de la semana.
- 6.- Una carpeta de argollas es más apropiada que un cuaderno de espiral para reorganizar los apuntes.
- 7.- Subrayar los nombres clave, fechas, lugares y eventos mientras se lee un libro de historia, es un procedimiento de estudio eficiente.
- 8.- El "matarse estudiando" a última hora es el medio más eficaz de estudiar para exámenes objetivos.
- 9.- El "soñar despierto" me distrae mientras estudio.
- 10.- Cuando estudio para un examen dispongo los diferentes conceptos que tengo que aprender en un orden lógico.
- 11.- La principal razón de que los estudiantes copien, es que los maestros dejan tareas ridículas.
- 12.- No vale la pena el tiempo, dinero y esfuerzo utilizado en conseguir una preparación universitaria.
- 13.- Prefiero estudiar, en lugar de leer revistas, ver televisión o charlar.
- 14.- Con frecuencia pienso en algo totalmente diferente a lo que estoy leyendo.
- 15.- Habitualmente me siento incapaz para concentrarme en mis estudios debido a inquietud, aburrimiento o estado de ánimo.
- 16.- La iluminación, la temperatura y la ventilación del cuarto influyen, de manera importante en la eficiencia del estudio.
- 17.- Al preparar el horario de estudio debe efectivo prioridad a los temas que uno prefiere.
- 18.- El desarrollo de hábitos de estudio verdaderamente eficaces requiere una inteligencia por encima de la normal.
- 19.- Detenerse a definir palabra desconocidas mientras se estudia, es una pérdida de tiempo porque reduce la velocidad de lectura.
- 20.- Las instrucciones de "numerar" "ilustrar" o "comparar" en un examen, requieren la misma técnica que la exigida para resolver un examen por temas.
- 21.- Me mantengo al corriente en la escuela estudiando lo que me dejan día a día.
- 22.- Me concentro poco tiempo al estudiar; después, las palabras dejan de tener sentido.

- 23.- Los maestros son arrogantes y enojados al relacionarse con los estudiantes.
- 24.- Las calificaciones se basan más en la habilidad para memorizar, que en la habilidad para pensar y analizar las cosas.
- 25.- Por lo general dejo pasar un día o más para revisar mis apuntes tomados en clase.
- 26.- No tengo dificultad para atender mis apuntes de clase cuando los repaso.
- 27.- Las pruebas son situaciones molestas de las cuales uno no se puede escapar y que de una manera u otra hay que presentarlas.
- 28.- El analizar los propios hábitos de lectura es una pérdida de tiempo para el buen estudiante.
- 29.- Se deben tener fotografías y recuerdos en el escritorio para reducir el aburrimiento.
- 30.- Cuando tomamos apuntes de clase debemos tratar de escribir las palabras exactas del maestro.
- 31.- Tanto las novelas como los libros de historia deben ser leídos a la misma velocidad.
- 32.- Analizar o modificar palabras o frases es una pérdida de tiempo en un examen de selección múltiple.
- 33.- Al ponerme a estudiar normalmente me encuentro muy cansado, aburrido o con sueño por hacerlo eficazmente.
- 34.- Inmediatamente después de leer varias páginas de un texto no puedo recordar su contenido.
- 35.- Los maestros hacen sus materias demasiado difíciles para el estudiante promedio.
- 36.- Me siento confuso e indeciso acerca de lo que deberán ser mis metas educativas y vocacionales.
- 37.- Con frecuencia me retraso en una materia debido a que tengo que preparar otra.
- 38.- No representa ningún problema el seleccionar y organizar un tema apropiado para un reporte o trabajo semestral.
- 39.- Me gustaría abandonar la escuela y conseguir un trabajo.
- 40.- Utilizar un horario diario para programar el estudio me permite dedicar mayor tiempo a otras actividades.
- 41.- El escritorio donde se estudia debe estar colocado de manera que permita una buena vista desde la ventana.
- 42.- Las definiciones de términos técnicos dados en clase, deben ser copiados en las palabras exactas del maestro.
- 43.- Se debe tener la lectura de textos a intervalos frecuentes e intentar prever las preguntas que podría formular el maestro.

- 44.- El tiempo empleado en revisar apuntes sería mejor utilizarlo en elaborar los temas de respuestas ya contestadas.
- 45.- Normalmente termino a tiempo los trabajos asignados.
- 46.- Siempre reviso mis respuestas antes de entregar un examen.
- 47.- A los maestros les gusta ejercer demasiado su autoridad.
- 48.- Después de los primeros días de clase pierdo interés en mis estudios.
- 49.- Tengo fotografías, trofeos o recuerdos sobre mi mesa de estudio.
- 50.- Me atraso al tomar notas debido a que no puedo escribir con la suficiente rapidez.
- 51.- Siento que las cosas enseñadas en la escuela no me preparan para afrontar los problemas de la vida adulta.
- 52.- Los estudiantes destacados abandonan las actividades recreativas para obtener buenas calificaciones.
- 53.- Las investigaciones han demostrado que los alumnos estudian con mayor efectividad cuando escuchan el radio o el tocadiscos.
- 54.- Si la tarea dada por el maestro no ha sido comprendida, debo aclarar mi duda de inmediato y no esperar y pedirle a un compañero que me la explique.
- 55.- La comprensión puede aumentar si me formulo preguntas sobre los subtítulos del tema y busco las respuesta conforme voy leyendo.
- 56.- Las discusiones en clase sobre los exámenes ya calificados sólo son una pérdida de tiempo.
- 57.- Estudio obligado, improvisado y desorganizadamente y en el último momento, por lo que exigen las clases.
- 58.- La falta de fluidez para expresarme por escrito me retrasa en los reportes, exámenes y otros trabajos que tengo que entregar.
- 59.- Los maestros pierden de vista el objeto real de la educación al darle demasiada importancia a las calificaciones.
- 60.- Aún cuando no me gusta un materia, estudio mucho para sacar una buena calificación.
- 61.- Mantengo ordenada mi mesa de estudio con el objeto de tener suficiente lugar para estudiar con eficiencia.
- 62.- Decido con facilidad qué y cómo estudiar para un examen de selección múltiple.
- 63.- Los maestros no comprenden las necesidades e intereses de los estudiantes.
- 64.- La angustia ante el examen es una consecuencia del estudio insuficiente.
- 65.- Se debe utilizar una lámpara de alta intensidad para eliminar el resplandor y la irritación de los ojos mientras se estudia.

- 66.- Es preferible utilizar un estilo narrativo que cuadros sinópticos para tomar apuntes de clase.
- 67.- El usar pijama y descansar en una silla confortable aumenta la eficiencia del estudio.
- 68.- Tratar de predecir las preguntas generales que serán formuladas, es un procedimiento ineficaz cuando se está estudiando para un examen.
- 69.- Cuando me retraso en el estudio por alguna razón ajena a mi voluntad, me pongo al corriente sin que me indiquen.
- 70.- Salgo mal en los exámenes porque me es difícil pensar claramente y planear mi trabajo en un corto período de tiempo.
- 71.- Para el estudiante medio es casi imposible hacer toda la tarea que se le deja.
- 72.- La falta de interés por mis estudios me dificulta el mantenerme atento cuando estoy leyendo el texto.
- 73.- Prefiero estudiar sin ver o escuchar la televisión, el radio o el tocadiscos.
- 74.- Se me dificulta organizar en secciones lógicas el material que debo aprender.
- 75.- No dudo en pedir ayuda a mis maestros en las materias que se me dificultan.
- 76.- La orientación sobre cómo estudiar es una pérdida de tiempo para estudiantes que ya están sacando buenas calificaciones.
- 77.- Los periódicos, revistas y cartas que uno coloca sobre el escritorio distraen y restan atención cuando se estudia.
- 78.- Un estudiante debe encontrar una buena fuente de información y usarla exclusivamente mientras prepara sus reportes o trabajo final.
- 79.- El escribir breves resúmenes de los puntos principales en los márgenes del texto lleva demasiado tiempo para ser práctico.
- 80.- En los exámenes por temas se cometen menos errores que en las pruebas de selección múltiple.
- 81.- No puedo concentrarme porque me pongo inquieto, malhumorado o nostálgico.
- 82.- Al tomar apuntes tiendo a escribir cosas que más tarde resultan innecesarias.
- 83.- Los maestros ponen deliberadamente las fechas de examen al día siguiente de algún evento social o cultural importante.
- 84.- Estudiaría más si tuviera mayor libertad para escoger las materias que me gustan.
- 85.- En el lugar donde estudio se pueden ver con facilidad revistas, cuadros, banderines y muchas cosas más.
- 86.- Preparo todo el material requerido en los exámenes, con la debida anticipación, en vez de esperar hasta el último momento.
- 87.- Mis maestros no tienen contacto con los eventos y sucesos actuales.

- 88.- El éxito académico en la universidad se basa casi completamente en la inteligencia de uno.
- 89.- La lámpara del escritorio debe estar colocada de tal manera que la luz se concentre directamente sobre el material estudiado.
- 90.- La calificación que se obtiene en un trabajo escrito depende, principalmente, de la extensión del trabajo y de la bibliografía revisada.
- 91.- El recitar para uno mismo, es un procedimiento eficaz en el aprendizaje de nombres, fechas y lugares encontrado en el estudio de la historia.
- 92.- Cuando se está estudiando para un examen de temas, uno debe prepararse para reconocer hechos específicos en lugar de recordar conceptos generales.
- 93.- Me lleva mucho tiempo el prepararme para empezar a estudiar.
- 94.- Me es difícil reconocer los puntos importantes del libro de texto que posteriormente vienen en los exámenes.
- 95.- Los maestros tienden a mostrarse sarcásticos con los estudiantes de más bajo rendimiento y a ridiculizarlos demasiado por sus errores.
- 96.- Divertirse y disfrutar de la vida lo mejor posible es más importante que estudiar.
- 97.- Mi estudio se ve perturbado con frecuencia por actividades o ruidos que provienen del exterior de mi cuarto.
- 98.- Leo detenidamente las preguntas de verdadero-falso en los exámenes, para no perder puntos.
- 99.- Me gusta discutir futuros programas educativos o vocacionales con mis maestros.
- 100.- Cuando se sigue un horario de actividades diarias se elimina en gran parte el cambio desorganizado de una actividad a otra.
- 101.- Los compañeros de cuarto deben colocar sus escritorios, ya sea uno al lado del otro o uno enfrente a otro.
- 102.- La originalidad del pensamiento y el grado de elocuencia son ignorados, en gran parte, cuando se califican los trabajos escritos.
- 103.- El estudiante universitario debe evitar el subrayar el texto por que baja su precio al revenderlo.
- 104.- Es mejor insistir en la respuesta de una pregunta problemática en un examen, que saltársela y volver a ella más tarde.
- 105.- El modo más fácil de sacar buenas calificaciones es estar de acuerdo con todo lo que dicen los maestros.
- 106.- Tengo dificultad para escribir correctamente.
- 107.- Los maestros son demasiado rígidos y de criterio estrecho.
- 108.- Algunas de las materias son tan aburridas que me esfuerzo por llevarlas al corriente.

- 109.- Cuando estudio me gusta tener a la mano los libros y el material escolar necesario para no detenerme.
- 11.- Normalmente empleo mucho tiempo en la resolución de la primera mitad de una prueba y, por lo tanto, tengo que apresurarme en la segunda.
- 111.- Durante las discusiones acaloradas con mis compañeros nunca crítico a mis maestros.
- 112.- El tiempo que empleo en preparar un horario de actividad diaria, sería mejor utilizarlo en el estudio.
- 113.- Para reducir el aburrimiento durante el estudio deben colgarse cartelones y recuerdos frente al escritorio.
- 114.- La organización influye sobre la calificación que uno recibe en los trabajos escritos.
- 115.- Cuando los puntos importantes han sido vistos en clase, me es necesario leer el texto cuidadosamente durante el curso.
- 116.- Un medio eficaz para contestar un examen por temas es resolverlo mediante un cuadro sinóptico.
- 117.- Estudio tres o más horas diarias fuera de clase.
- 118.- En los exámenes olvido nombres, fechas, fórmulas y otros detalles que realmente sé.
- 119.- Los maestros tienden a hablar demasiado.
- 120.- Mis calificaciones reflejan mi capacidad con bastante precisión.



# PRUEBA DE ESTUDIO

Nombre \_\_\_\_\_

Escuela \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_

Sexo \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

OFICINA DE CONSULTA INDIVIDUAL  
D. G. O. V. U. N. A. M.

C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
F	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
C	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
F	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
C	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
F	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
C	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
F	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
C	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
F	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
"T"	BOE	ETB	EME	BOB	BOE	ECR	ECL	ECE	ER	MT	AM	AED
80												
75												
70	10-				10-				10-			
65	9- 10-	10-			10-			10-	9-			10-
60	8- 9-	9-			9-		10-	9-	8- 10-		9-	8-
55	7-	8- 9-			8-		9-	8-	7- 9-		9-	8-
50		7- 7-			8-		7-	8-	6- 8-		8-	7-
45	6-	6-			7-		6-	7-	5- 7- 7-		6-	6-
40	5-	5-			6-		7-	6-	4- 6- 6-		5-	5-
35	4-	4- 5-			5-		6-	5-	3- 5- 5-		4-	4-
30	3-	3- 4-			4-		5-	4-	2- 4- 4-		3-	2-
25		2- 3-			3-		4-	3-	1- 3- 3-		2-	2-
20	1-	1-			2-		3-	2-	0- 2- 2-		1-	1-
15	0-		1-		2-		1-	2-		0-	0-	0-
10			0-	1-	1-		0-	1-		0-		
5								0-				
0								0-				
"T"	BOE	ETB	EME	BOB	BOE	ECR	ECL	ECE	ER	MT	AM	AED
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12