

318523

1
2ej

DUCE ET DOCEY



UNIVERSIDAD INTERCONTINENTAL

ESCUELA DE PEDAGOGIA

Con Estudios Incorporados a la
Universidad Nacional Autónoma de México

1981 - 1985

ANALISIS DE LA ESTRUCTURA DE LOS
EJERCICIOS DIDACTICOS CONTENIDOS EN EL LIBRO
"UN NUEVO DIA" UTILIZADO PARA LA CONSOLIDACION DEL
APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL
INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACION PARA ADULTOS

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

T E S I S

Que para obtener el Título de:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P r e s e n t a :

MARIA MERCEDES GOMEZ MEDINA

Asesor de Tesis:

MTRA. SARA GASPAR HERNANDEZ

México, D.F.

1990



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

INTRODUCCION.	1
-----------------------	---

CAPITULO I

ALFABETIZACION DE ADULTOS EN MEXICO

1.1 Antecedentes Históricos.	5
1.2 El Programa Nacional de Alfabetización.	17
1.3 El Concepto de Postalfabetización.	22

CAPITULO II

EL ASESOR DE ADULTOS Y EL EDUCANDO ADULTO

2.1 Características del Asesor de Adultos.	25
2.2 Características del Educando Adulto.	36
2.3 El Aprendizaje de los Adultos.	39

CAPITULO III

EL TEXTO COMO AUXILIAR DIDACTICO EN LA CONSOLIDACION DEL APRENDIZAJE EN EDUCACION DE ADULTOS

3.1 La Consolidación del Aprendizaje (Luiz A. de Mattos).	43
3.2 El Texto como Auxiliar Didáctico.	44
3.3 El Ejercicio Didáctico.	45
3.4 El Diseño y Planeación de Textos para Educandos Adultos.	48

CAPITULO IV

DISEÑO METODOLÓGICO

4.1 Planteamiento del Problema.	56
4.2 Objetivo.	57
4.3 Hipótesis.	57
4.4 Variable.	58
4.5 Indicadores.	58
4.6 Descripción del Libro "Un Nuevo Día".	62
4.7 Procedimiento.	65
4.8 Vaciado de Datos.	69

CAPITULO V

ANÁLISIS DE RESULTADOS

5.1 Análisis de Resultados	71
--------------------------------------	----

CAPITULO VI

CONCLUSIONES

6.1 Conclusiones y Recomendaciones.	79
---	----

BIBLIOGRAFÍA.	85
-----------------------	----

INTRODUCCION

INTRODUCCIÓN

A través de los años se han llevado a cabo diversas formas de educar a los adultos. Desde principios de siglo, la preocupación por educar al pueblo mexicano ha ido creciendo y fundamentándose en teorías y métodos dedicados a los educandos adultos.

Por todo esto, se han creado instituciones especializadas que brindan educación a los adultos y que la apoyan con métodos, técnicas, material didáctico, instalaciones y todo lo necesario para lograr sus objetivos.

Sin embargo, la alfabetización debe ir más allá de la mera enseñanza de las primeras letras, debe llevar al adulto a convertirse en un ser integral, apto para desarrollar todas sus potencialidades como ser humano capaz de aprender.

Con la ayuda de los recursos materiales y humanos de que se disponen, la alfabetización debe convertirse en un proceso de verdadera iniciación de una carrera educativa que lleve al educando adulto a superarse y mejorar su propia vida.

El material que se le brinde debe elaborarse con todo cuidado y no perder de vista que está dirigido a personas con experiencias y costumbres, y que poseen, además, características diferentes a las de los niños.

En este trabajo se describe un bosquejo histórico de la educación de adultos en México, partiendo de finales de siglo pasado hasta nuestros días, incluyendo una descripción del Programa Nacional de Alfabetización en el que queda inmersa la etapa de postalfabetización.

Incluye también una descripción de las características del educador de adultos así como un perfil del educando adulto.

Comprende una definición del libro de texto utilizado como auxiliar didáctico.

Dentro del proceso de alfabetización propuesto en el Instituto Nacional de Educación de Adultos, existe una fase destinada a reforzar y consolidar los conocimientos adquiridos en lecto-escritura y cálculo básico y a motivar al adulto a continuar con nuevos aprendizajes.

Este es el proyecto de postal alfabetización y es una estrategia encaminada a mejorar la calidad de la educación, y sus ejes principales son la consolidación y el fomento del autodidactismo.

La inquietud de elaborar un análisis del material utilizado en esta fase, surge de una experiencia propia que, fundamentada con los objetivos del sistema de educación abierta se puede decir que:

- el libro utilizado en la fase de postal alfabetización, por sí mismo, no consolida el aprendizaje de la lecto-escritura.
- no fomenta el autodidactismo.
- los ejercicios que presenta son repetitivos.
- el contenido carece de una estructura didáctica apropiada para adultos.

Es entonces necesario realizar un análisis de el libro "Un Nuevo Día" para comprobar si contiene algunas deficiencias de tipo didáctico y en su elaboración como texto autodidáctico.

Es necesario que se mejore este aspecto de la postal alfabetización para que el adulto vea su proceso educativo culminado y ya no solo se considere a sí --

mismo como un analfabeto, además de ser motivado para continuar con su proceso educativo al iniciar la primaria para adultos.

Debe aclararse que este trabajo se realizó antes de ponerse en marcha la política actual (febrero, 1989) en la que el Lic. Manuel Bartlett pidió al INEA su amplia participación en la Consulta Nacional para la Modernización de la Educación en la que se propone analizar los programas y métodos educativos en base a los resultados obtenidos. Sin embargo el libro "Un Nuevo Día" se sigue utilizando en esta fase del programa.

Va que la principal fuente de información la constituyen los libros de texto, se justifica entonces un intento por mejorar la calidad en su elaboración.

El análisis se elaboró a partir de la realización de un modelo didáctico que contiene los elementos que estructuran los textos para adultos y basados en la didáctica de Mattos.

La información obtenida pretende servir para que en un futuro se consideren diferentes aspectos didácticos en la elaboración de material utilizado en educación de adultos y lograr así un mejor proceso educativo para nuestros adultos.

ALFABETIZACIÓN DE ADULTOS EN MÉXICO

ANTECEDENTES

1.1

ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

Para comprender y valorar nuestra época y evolución, es necesario buscar las raíces de las acciones que determinan el pensamiento y la vida del mexicano de hoy.

Por esto, es primordial conocer el origen y la transformación de -- todas las acciones educativas que se han llevado a cabo a través de los años para conocer las modificaciones que se han hecho por la exigencia de diversos factores y comprender así, la situación actual del país en -- materia de educación de adultos.

Para lograrlo, en este capítulo se tratará un aspecto general de la evolución de la educación de adultos a partir de 1873, ya que es en esa fecha cuando se tienen las primeras experiencias registradas en una escuela para adultos dirigida exclusivamente a ese sector de la población; esto, sin olvidar que desde la época de la colonia se había proporcionado atención educativa a los adultos; sin embargo, estas acciones estaban encaminadas y orientadas hacia la castellanización y la enseñanza de la lectura y la escritura que se otorgaban con fines religiosos.

Entendiendo que todo proceso institucional va ligado íntimamente al proceso político, la cronología expuesta se hará abarcando capítulos relacionados a la educación de adultos conjugando avances, preponderancia y logros con períodos de tiempo en que se han hecho notables, tomando para su descripción titular los períodos presidenciales.

PERIODO PREVIO A LA REVOLUCIÓN DE 1910 (1873-1910).

A finales del año 1873, durante el período de gobierno de Sebastián

Lerdo de Tejada, y siendo Ministro de Educación José Díaz Covarrubias se instituye por primera vez una educación integral que tiende a desarrollar todas las facultades intelectuales y afectivas de los alumnos.

Es entonces cuando se tiene la preocupación real por la construcción de escuelas dada la baja población que asistía a la primaria que eran 349, 000 niños de 9, 000, 000 de habitantes que era la población total(1) en el Distrito Federal, el gobierno tenía ya 11 escuelas: 4 para niños, 4 para niñas, 1 elemental y 2 para adultos de las que una era para hombres y la otra para mujeres y en las que se ofrecía alfabetización y educación primaria.

Durante el gobierno del General Porfirio Díaz, en 1876, el Ministro de Educación Pública, Joaquín Baranda, invita a los gobernadores de los estados a celebrar el Primer Congreso de la Instrucción con el fin de discutir y resolver los problemas educativos de la época. Los temas a tratar fueron:

- Enseñanza elemental obligatoria
- El establecimiento de colonias infantiles
- Las escuelas de adultos
- La enseñanza de la educación física y
- La necesidad de organizar la inspección escolar.

En materia de educación de adultos se llegó a las siguientes conclusiones:

- a) Las escuelas de adultos deben proporcionar enseñanza elemental.

1) Larroyo. Historia Gral. de la Educación en México. p. 301

- b) Será obligatoria la enseñanza en los cuarteles, cárceles y correccionales cursándose en períodos de 4 años.
- c) En las escuelas de adultos la enseñanza se hará en dos grados a cargo de un profesor.
- d) Las escuelas de adultos deben comprender también la instrucción técnica para obreros.

Sin embargo, no es sino hasta 1892 cuando se ataca el problema de la educación de adultos. Se dictamina la fundación de dos tipos de escuelas:

- 1) Las suplementarias para adultos que carecían totalmente de instrucción,
- 2) Las complementarias para adultos que quisieran concluir sus estudios elementales.

Debido a que los adultos tenían necesidades de tipo laboral, se impartían clases de dibujo y prácticas de artes y oficios.

Pero todas estas medidas fueron insuficientes para combatir el analfabetismo, ya que en el año de 1895, de los 12, 631, 558 de habitantes del país, 10, 445, 620 no sabían leer y escribir y 328, 007 solo sabían mal leer. (2)

Durante la primera década del siglo XX y siendo Ministro de Instrucción Pública Justo Sierra, se ponen en marcha nuevas perspectivas entre las que se cuentan:

- Un gran apoyo a la educación preescolar
- Se reglamenta la educación primaria y superior
- Un gran impulso a correccionales y orfanatos

2) Larroyo. Idem. p. 352

- La fundación de la Escuela Nacional de Altos Estudios
- La apertura de Museos y Bibliotecas y
- La apertura de la Universidad Nacional de México.

A pesar de todo esto, la educación de adultos no tuvo el impulso que requería, ya que para 1910, de 15, 166, 369 habitantes, 11, 543, 268 no sabían leer ni escribir y de estos analfabetos, 7, 065, 456 eran adultos mayores de 12 años. (3)

PERIODO REVOLUCIONARIO (1910-1940)

En 1911 se expide la ley que establece las escuelas rudimentarias, creadas para combatir el analfabetismo y que tenían la finalidad de enseñar a leer y escribir en castellano a los indígenas así como a ejecutar las operaciones de cálculo más elementales. Esto se lograba en dos cursos anuales, no era obligatoria y podían asistir analfabetos de cualquier edad o sexo, incluso a manera de incentivo se les obsequiaba alimento y vestido a los educandos.

La ley dictaminaba que se establecieran en los lugares de la República en que el porcentaje de analfabetos era mayor.

En 1912, Alberto J. Pani, Ministro de Enseñanza Pública propone un cambio, dando así la pauta de una educación más positiva: "Hay que reformar la Ley de 10 de junio de 1911 procurando que el Programa de Instrucción Rudimentaria sea también capaz de proporcionar a los escolares medios de mejoramiento económico, desarrollando en ellos las aptitudes más relacionadas con la vida, ambiente industrial y agrícola." (4)

3) Lozano Mónica. UNAM. p. 32

4) Larroyo. Op. Cit. p. 402

En 1913, el Secretario de Instrucción Pública, Jorge Vera Estañol, opinaba: "El problema debe resolverse por ahora en la mayor expansión del sistema escolar. Muchas escuelas en el mayor número de lugares donde - el analfabetismo ha sido hasta hoy normal, organizándolas con programas reducidos, de estudios reducidos, únicamente en la medida necesaria para despertar a la luz del alfabeto y del número a esos millares de almas que duermen aun en la sombra de la más completa ignorancia." (5)

Hacia 1914, existían 7 000 000 de individuos en promedio de 21 años que no sabían leer ni escribir, así que se consideró indispensable alfabetizar el mayor número posible aun cuando los campesinos de las partes - más alejadas habían sido olvidados.

Para ese año, se contaba ya con 200 escuelas rudimentarias en una asistencia aproximada de 10 000 alumnos, pero en los siguientes años, por el incremento del movimiento revolucionario, se perdió toda esta acción educativa.

El Presidente Venustiano Carranza no hizo ningún esfuerzo notable en cuanto a estas instituciones y no es sino hasta 1917 cuando se nombra a - José Vasconcelos como Secretario de Educación Pública, que se reanuda esta labor bajo el nombre de Departamento de Cultura Indígena.

Reformaron entonces la Pedagogía Lancasteriana y enviaron maestros - misioneros llamados "monitores" a los lugares más alejados, llegando a establecer en 1924, 1 039 planteles con una población escolar de 65 000 alumnos.

A mediados de 1926 y bajo el gobierno del General Plutarco Elías Calles, se plantea la necesidad de mejorar estas escuelas aportando los elementos materiales más indispensables para cumplir con su objetivo y se renueva su plan de enseñanza extendiéndose a funciones laborales:

- 1) La función de la escuela rural es capacitar a los campesinos, niños y adultos.
- 2) Enseñar a través de la experiencia.
- 3) Cada escuela debe tener su propio programa.
- 4) La escuela rural debe mejorar las condiciones económicas del campesino.
- 5) Debe combatir la degeneración de la raza.
- 6) Debe utilizar el idioma castellano como vínculo de unión.
- 7) La escuela rural es mixta.

Fue tal el impulso que se dio, que para 1927 existían 2 000 escuelas con 183 861 alumnos y para 1934 ascendía a 8 030 escuelas.⁶⁾

De 1934 a 1940, siendo Presidente el General Lázaro Cárdenas, se instituye la educación socialista que debía ser obligatoria, técnica, nacionalista y socialmente provechosa. Para esta época, las escuelas rurales mejoraron e incrementaron sus planteles educativos.

En 1937 se inició el Congreso Nacional de Educación Popular, cuyo resultado fue un plan que describe una división del país en 9 zonas de mayor analfabetismo y que serían atendidas por promotores especiales. Este movimiento de organismos alfabetizantes llegó a estar integrado por 33 co-

6) Idem. p.407

mités estatales con 2 040 delegaciones.

Se creó también el Instituto de Orientación Socialista que coordinaba la educación en el país y cuyos objetivos eran los siguientes:

- Difundir la orientación socialista entre el magisterio.
- Reformar los planes de estudios.
- Liquidar el analfabetismo.
- Establecer 2 200 escuelas rurales más.
- Fundar escuelas nocturnas y centros culturales para adultos tomando en cuenta las necesidades regionales y la cooperación de obreros organizados.
- Crear bibliotecas.

PERIODO AVILA CAMACHO - ALEMÁN (1940-1952)

Durante el sexenio del General Manuel Avila Camacho y siendo Secretarios de Educación Luis Sánchez Pontón (1940-1941) y Octavio Vezar Vázquez (1941-1943), la educación de adultos fue atendida en 91 planteles federales que funcionaban en cursos nocturnos con 488 maestros.

Para 1943, el Secretario de Educación es Jaime Torres Bodet, quien hace hincapié en el problema del analfabetismo que era del 47.88% de toda la población y expide una Ley de Emergencia para iniciar la Campaña Nacional contra el Analfabetismo. (7)

La Campaña quedó dividida en 3 etapas:

7) Lozano Mónica. Op. Cit. p. 35

- 1) Organización; de agosto de 1944 a febrero de 1945.
- 2) Enseñanza; de marzo de 1945 a febrero de 1946.
- 3) Revisión y exposición de resultados; de marzo de 1946 a mayo de 1946.

Los resultados se cuantificaron de la siguiente manera:

En 1940 había 9 411 075 analfabetos y al término de 1946 habían alfabetizado a 1 134 419 personas.

En el sexenio del Presidente Miguel Alemán Valdés de 1946 a 1952 y como Secretario de Educación Jaime Torres Bodet, se consideró necesario y urgente continuar con la Campaña Nacional de Alfabetización que se había iniciado el sexenio anterior.

En 1948 se creó la Dirección General de Alfabetización y se establecieron 21 000 centros de alfabetización con 350 000 alumnos y 21 600 maestros.

En 1949 se notificó haber alfabetizado a 363 000 alumnos y para fines de 1950 había ya 3 221 156 alfabetizados.

En 1952 había 14 965 centros y 2 153 516 personas fueron alfabetizadas.

[8]

PERIODO RUIZ CORTINES-LOPEZ MATEOS-DIAZ ORDAZ (1952-1970)

Durante el período presidencial de Adolfo Ruiz Cortines, la Campaña de Alfabetización pierde su auge definitivamente, ya que para 1954 había 19 636 centros con solo 218 000 alumnos y en los siguientes 4 años se continúa con el mismo número de centros con cifras descendentes de alumnos; en 1955 y 1956 se alfabetizaron solamente 304 000 y 29 200 personas respectivamente. [9]

8) Cardiel Raúl. Historia de la educación pública en México. p. 336

9) Solana Fernando. Historia de la educación. p. 351

Para 1958 entra nuevamente como Secretario de Educación Pública Jaime Torres Bodet y como Presidente el Licenciado Adolfo López Mateos que vuelve a retomar la Campaña iniciada durante el sexenio del General Manuel Avila Camacho.

Pero no es sino hasta 1964, siendo Presidente de la República el Licenciado Gustavo Díaz Ordaz y como Secretario de Educación Pública, Agustín Vázquez cuando se plantean los principios de la Reforma educativa.

La Campaña Nacional de Alfabetización se inicia de nuevo y pretende concentrar los recursos públicos y privados para la alfabetización en cada entidad federativa. Se multiplicaron los centros de alfabetización, se multiplicaron los métodos de enseñanza, se editaron folletos y se abrieron bibliotecas, se transmitieron cursos en estaciones de radio y televisión, se distribuyeron 234 817 000 de libros de texto gratuito y 1 000 000 de -- paquetes "Un Paso Más", que contenía lecturas para recién alfabetizados. - El analfabetismo había disminuido en 1960 de 33.5% a 22.4% en 1960. [10] PERIODO ECHEVERRÍA ALVAREZ - LOPEZ PORTILLO (1970-1982)

Durante el sexenio del Licenciado Luis Echeverría Álvarez, la reforma educativa se basó en dos ordenamientos jurídicos: la Ley Federal de Educación de 1973 y la Ley Nacional de Educación para Adultos de 1976. Esta última, establece que "la educación general básica para adultos forma parte del sistema educativo nacional y está destinada a los mayores de 15 años que no hayan cursado o concluido estudios de primaria o secundaria." [11]

Se establecieron también los centros de educación básica para adultos,

10) Cardiel Raúl. Op. Cit. p.410

11) Idem. p. 419

433 oficiales y 173 incorporados; sus planes y programas son flexibles y favorecen la capacitación para el trabajo. Para 1976, la inscripción de educandos sobrepasó el millón de estudiantes. Es en ese año que asume la Presidencia el Licenciado José López Portillo que crea el Programa Nacional de Alfabetización y el Instituto Nacional de Educación para Adultos.

Con su Lema "Educación para Todos", invita a todas las personas, sin distinción de edad, sexo, credo y posición social o cultural a que se incorporen al esfuerzo nacional de educación que se llevó a cabo en toda la República en forma simultánea.

Esta acción alfabetizadora tuvo 5 objetivos:

- 1) Ofrecer la educación básica a toda la población.
- 2) Vincular la educación terminal con el sistema productivo.
- 3) Elevar la calidad de la educación.
- 4) Mejorar la atmósfera cultural.
- 5) Aumentar la eficiencia del Sistema Educativo. [12]

El Programa de Educación para Adultos, pretendió alfabetizar en 1979 a 6 000 000 de personas de 15 años o más, atender a 13 000 000 de adultos que no habían podido terminar su educación primaria y a 7 000 000 que no habían concluido su educación secundaria. Este se realizó en dos etapas: la primera, atender el rezago educativo en un período de 8 años y la segunda, atender permanentemente a quienes no se hubieran incorporado a la educación formal.

La educación abierta fue una respuesta efectiva a las necesidades indi-

viduales de tiempo, lugar, espacio y nivel cultural.

PERIODO DE LA MADRID HURTADO - SALINAS DE GORTARI (1982-1989)

"Hacia 1982, el rezago educativo se integra con más de 6 000 000 de analfabetos, con 14 000 000 de personas que no han concluido la primaria y 8 000 000 mas sin haber completado la secundaria." (13)

Ya desde el comienzo de su sexenio, el Licenciado Miguel de la Madrid Hurtado, conciente de que el analfabetismo es un problema nacional de graves caracteres, con sus Secretarios de Educación, Licenciado Jesus Reyes Heróles (1) y Miguel Gonzalez Avelar establece objetivos y metas para combatir el problema a nivel nacional.

De acuerdo con el Plan Nacional de Desarrollo, se enuncian los siguientes objetivos:

- 1) Elevar la calidad de la educación en todos los niveles a partir de la formación integral de los docentes.
- 2) Racionalizar el uso de los recursos disponibles y ampliar el acceso a los servicios educativos a todos los mexicanos con atención prioritaria a las zonas y grupos desfavorecidos.
- 3) Vincular la educación con la investigación científica, la tecnología y el desarrollo experimental con los requerimientos del país.
- 4) Regionalizar y descentralizar la educación básica y formal.
- 5) Mejorar y ampliar los servicios en las áreas de educación física, deporte y recreación.
- 6) Hacer de la educación un proceso permanente y socialmente participativo.

13) Discurso del Lic. Zertuche. Mérida, Yuc. 1987

En cuanto a educación de adultos, específicamente, los objetivos fueron:

- Redistribuir los beneficios de la educación y la cultura.
- Favorecer la educación continua.
- Fomentar el autodidactismo y la capacidad crítica y reflexiva de los adultos.
- Propiciar la formación de una conciencia de solidaridad nacional.
- Promover el mejoramiento de la vida familiar, laboral y social del adulto.

La meta que se fijó desde principios del sexenio fue alfabetizar poco más de 4 000 000 de mexicanos para disminuir el índice nacional de analfabetismo del 14% al 4%.

La educación para adultos se funda en dos principios: por un lado, cada uno de los mexicanos es el responsable de su propio desarrollo educativo y por otra parte, la solidaridad social.

El Instituto Nacional de Educación para Adultos, creado para agrupar coherentemente los propósitos del gobierno de la República, se ha mantenido como una organización que solo determina normatividad y los sistemas pedagógicos y didácticos elaborando materiales de estudio correspondientes a la alfabetización y a la educación primaria y también orienta y coordina la operación ciudadana y su capacitación.

Entre los logros del sexenio 1953-1988 está el descenso del índice del analfabetismo. Para esto, no se propuso una campaña, sino un Programa Na--

cional, porque al finalizar 1986, el analfabetismo quedó concentrado en 16 entidades federativas y el Distrito Federal, en los cuales vivía el 90% de la población analfabeta y se determinaron tareas y responsabilidades específicas para todas y cada una de las delegaciones. Se llevaron a cabo 3 reuniones nacionales de delegados con el fin de evaluar periódicamente las tareas cumplidas y para 1987, 1 000 609 personas habían concluido su alfabetización.

El porcentaje nacional de analfabetas descendió al 7.6% que representa a 3 650 000 habitantes; las mujeres integraron un 60% de esos grupos alfabetizados. (14)

La labor alfabetizadora se llevó a cabo en 12 779 localidades ubicadas en 1 475 municipios.

Para 1988, de cada 100 solo 5 personas no sabían leer ni escribir y se espera para 1990 reducir el analfabetismo al 4%.

1.2

EL PROGRAMA NACIONAL DE ALFABETIZACIÓN.

El Programa Nacional de Alfabetización, se creó para brindar a las personas analfabetas mayores de 15 años la posibilidad de aprender a leer, escribir y realizar operaciones matemáticas básicas.

Para su realización se tomaron en cuenta diferentes aspectos: por una parte, la realidad del adulto y por otra, su capacidad para aprender. Asimismo, la actitud de muchos adultos, que sabiendo leer y escribir están dispuestos a ayudar a quienes han quedado marginados de la edu

cación.

La creación del Programa es el resultado de la necesidad de reducir el analfabetismo y aumentar las capacidades de los adultos y para mejorar sus condiciones individuales y colectivas.

Al basarse en la democratización, el PRONALF queda expuesto a toda la población que lo necesite, definiendo así a la educación de adultos como "la totalidad de los procesos organizados de educación mediante la cual los adultos desarrollan sus aptitudes, enriquecen sus conocimientos, mejora sus competencias técnicas y profesionales o les dan una nueva orientación y hacen evolucionar sus actitudes o su comportamiento en la doble perspectiva de un enriquecimiento integral del hombre y una participación en el desarrollo socio-económico y cultural equilibrado e independiente." (UNESCO 1976)

Los objetivos del Programa Nacional de Alfabetización son los siguientes:

- 1) Crear la conciencia en todos los mexicanos de que el analfabetismo es problema nacional.
- 2) Aumentar la capacidad del Estado para ofrecer servicios de alfabetización.
- 3) Ofrecer a todos los mexicanos analfabetas mayores de 15 años, la oportunidad de ser capacitados en la lectura, la escritura y la operaciones matemáticas básicas.
- 4) Reducir el número de analfabetas del país.

- 5) Establecer un proceso de alfabetización vinculado a la capacitación para el trabajo. (15)

El Programa está orientado a respetar las tradiciones y costumbres de los adultos, pretende unir programas de recreación y cultura con la alfabetización motivándolos a que continúen con su educación.

Asimismo, dentro del Programa se ofrece a los adultos recién alfabetizados la Primaria Intensiva y otros servicios de postalfabetización.

Para la enseñanza de la lectura y la escritura se utiliza el método de la "Palabra Generadora" creada por Paulo Freire y adaptado para México y que define el proceso de alfabetización en relación a las experiencias y situaciones importantes de la vida de los adultos en el proceso de aprendizaje y considera dos aspectos importantes:

- 1) La reflexión sobre situaciones vitales de los adultos tales como el trabajo, la alimentación, la vivienda, la salud, la educación y la recreación.
- 2) La lectura y la escritura a partir de palabras tomadas del vocabulario de los adultos que se refieren a situaciones vitales.

La reflexión se desarrolla a través de la discusión temática en grupo que se estimula inicialmente con láminas en las que se representan las situaciones.

La lectura y la escritura se desarrollan mediante la participación individual y grupal que se estimula con letreros y palabras escritas.

El alfabetizador orienta y conduce el aprendizaje de los adultos pro-

moviendo la participación y aprovechando los conocimientos de cada uno para beneficio de todos.

Para apoyar esta acción alfabetizadora se reparten entre los adultos en forma gratuita, un paquete de libros titulado "Paso a Paso" y que consta de 14 libros conteniendo cada uno ejercicios y lecturas de 14 diferentes palabras tomadas del universo vocabular del adulto y 4 libros de conocimientos matemáticos básicos.

Las palabras que se utilizan son:

pala	familia
vacuna	leche
basura	totilla
medicina	piñata
cantina	casa
trabajo	mercado
guitarra	educación

Una vez que los adultos terminan su proceso de alfabetización, se les ofrece un modelo de atención dirigido a recién alfabetizados. Este modelo consiste en reforzar y consolidar las habilidades de lectura, escritura y razonamiento lógico-matemático en el adulto recién alfabetizado con el objeto de facilitarle la transición a los niveles de primaria intensiva.

El modelo consta de las siguientes fases:

- 1) Planeación. En esta etapa se asignan metas de atención a recién alfabetizados por municipio y coordinación regional con base en la es-

timación de egresados por período de alfabetización.

- 2) *Promoción.* Tiene por objeto la difusión de los servicios de primaria para adultos.
- 3) *Organización.* En esta etapa se promueve la integración del comité en las comunidades que serán atendidas y se dota del material inicial a la coordinación regional; además, se realiza la capacitación específica para asesores y promotores que son asignados a los círculos de estudio de recién alfabetizados.
- 4) En la etapa de operación e inicio del proceso pedagógico, se brindan los apoyos técnico-pedagógicos que permitan consolidar las habilidades de lecto-escritura y operaciones matemáticas básicas de los recién alfabetizados y se procura adecuar el proceso de aprendizaje a las necesidades y condiciones de los adultos para facilitar su posterior integración a la primaria para adultos. En esta etapa, además, se apoya y consolida el aprendizaje de los alfabetizados promoviendo su participación activa en los círculos de estudio.
- 5) *Seguimiento y evaluación.* Se supervisa el grado de avance y desarrollo de las comunidades, y se busca evaluar y retroalimentar cada uno de los niveles del programa.

Como apoyo a este modelo de atención a recién alfabetizados, se reparten a los adultos en forma totalmente gratuita diferentes libros: el primero de ellos titulado "Un Nuevo Día", que contiene ejercicios para la

consolidación de la lecto-escritura y por otra parte, un paquete de libros cuyos procedimientos y contenido están familiarizados con los de la Primaria Intensiva para Adultos.

Con estos libros se pretende no sólo retener al adulto, sino cuidar sus conocimientos para que su ingreso al nivel inmediato superior sea más fácil y entusiasta. En ocasiones los adultos una vez alfabetizados se retiran del proceso por no sentirse seguros para continuar. -- De ahí la importancia de que estos libros no solo consoliden verdaderamente el aprendizaje adquirido, sino que además, motiven y estimulen al adulto a seguir adelante.

La metodología de aprendizaje que se usa en los libros de apoyo se orienta a:

- 1) Poner al estudiante sistemáticamente así como permanentemente en actitud de interrogar, descubrir y analizar.
- 2) Provocar la discusión grupal.
- 3) Propiciar el trabajo en equipo y el desarrollo de la disciplina.
- 4) Estimular la reflexión mediante el conocimiento de su realidad.
- 5) Alentar la expresión personal como característica permanente de formación.

1.3

EL CONCEPTO DE POSTALFABETIZACIÓN.

La postalfabetización es todo el conjunto de acciones que se emprenden después de la alfabetización y que abarca toda la vida del adulto. (Medina Guillermo)

Freire opina que la alfabetización de adultos ya contiene en sí - la estimulación, ésta continua y diversifica el acto del conocimiento - que se inicia en aquella; no se trata de dos procesos separados, sino - de dos momentos en un mismo proceso social de formación. [FREIRE, 1981]

En el INEA, la postal alfabetización se entiende como un proceso continuo ligado a la alfabetización mediante acciones que orientan al uso permanente de la lectura y la escritura entrelazadas a las experiencias cotidianas del adulto.

Tanto a la alfabetización como a la postal alfabetización debe considerárseles como componentes indispensables de la educación de adultos y la postal alfabetización debe estar estrechamente ligada a las necesidades y aspiraciones del ser humano.

Debe responder a las demandas inmediatas e futuras de los educandos e ir acompañada de esfuerzos dirigidos a lograr cambios económicos, sociales, políticos y culturales. Para este estudio se define a la postal alfabetización como el conjunto de acciones y material educativo que el INEA proporciona para que los adultos recién alfabetizados no olviden las habilidades de lectura y escritura que adquirieron en su proceso de alfabetización.

EL ASESOR DE ADULTOS Y EL EDUCANDO ADULTO

CARACTERÍSTICAS GENERALES

2.1

CARACTERISTICAS DEL ASESOR DE ADULTOS.

Conforme los lineamientos que establece el Instituto Nacional de Educación para Adultos (INEA), el asesor es la persona que conduce el aprendizaje de los educandos adultos.

Asimismo establece una serie de características que deben reunirse para el mejor cumplimiento del asesor:

- El asesor debe reconocer que el círculo de estudio es un grupo de trabajo cuyo objetivo común es el de aprender.
- El asesor debe procurar la comunicación y la unión del grupo señalando los problemas que afecten al grupo.
- Reconocer los roles que aparezcan en el grupo y buscar que estos no se hagan permanentes favoreciendo así, la productividad del grupo.
- El asesor procurará la participación de todos los miembros del grupo.
- El asesor ayudará al grupo a centrarse en la tarea.

El papel que desempeña el asesor en los círculos de estudio debe ir más allá de la enseñanza de signos y letras, necesita identificarse con los adultos para así conocerlos y motivarlos a seguir adelante.

Para lograr su objetivo, el asesor debe familiarizarse con los materiales y contenido del curso y preparar estrategias que permitan resolver las posibles dudas que se presenten.

Asimismo, el asesor debe tomar una posición de moderador y no de

expositor, ya que debe integrar a todos los miembros del grupo y fomentar la participación.

Para una mejor integración, el asesor puede seguir las siguientes recomendaciones:

- 1) Informar al adulto del programa y la metodología que se van a seguir.
- 2) Instruir al adulto acerca de como estudiar.
- 3) Responder a todas sus preguntas.
- 4) Fomentar el trabajo individual y grupal para la solución de problemas de estudio.
- 5) Dirigir y coordinar las operaciones y actividades prácticas.
- 6) Revisar y comentar los trabajos con los alumnos.
- 7) Hacer evaluaciones periódicas.
- 8) Motivar y estimular a los alumnos para que logren su objetivo.

En México, la mayor parte de los educadores de adultos son personas que expresan un deseo de cambiar y mejorar las condiciones socio-económicas de la gente con la que trabajan y conviven.

Debemos recordar que la mayor parte de los asesores son voluntarios y pertenecen al sector de estudiantes que realizan un servicio social y muchos consideran su actividad, no como un empleo, sino como una vocación. Generalmente tienen una educación superior y muchos de ellos incluso son profesionistas.

Sin embargo, el educador de adultos posee un conocimiento limitado de

los elementos socio-culturales que conforman el entorno y la personalidad del educando y ello puede perjudicar la relación que tenga con la gente con la que trabaja; por esto, debe compenetrarse lo más posible con sus educandos, para conocerlos mejor.

En ocasiones, el asesor puede subestimar la capacidad del educando y ser incapaz de comprender sus motivaciones; esto puede llevarlo a mal interpretar sus aspiraciones y preocupaciones.

Al no apreciar la capacidad del adulto, el educador falla en el reconocimiento de sus propias limitaciones y puede llevarlo a no contribuir en forma integral a la enseñanza.

Uno de los problemas más comunes es que los educadores desconocen las técnicas didácticas y pueden desperdiciar los recursos de que se dispone o bien la manera de utilizarlos.

Esto lleva a que la relación se limite a un intercambio de información entre emisor y receptor.

Todas estas características nos llevan a comprender la importancia de una orientación y formación especializada para los educadores de adultos.

Es necesario que el asesor reciba una preparación especial que bien puede darse en cursos previos y que de hecho se da aunque en forma y niveles muy superficiales.

Es indispensable que la preparación que se les brinde abarque además de los aspectos metodológicos y didácticos, aspectos psicológicos que le

permitan una mejor comprensión del educando.

Frank Hermanus plantea que los objetivos de formación de educadores deben ser:

- Fomentar en el educador de adultos el entusiasmo por su trabajo.
- Profundizar su compromiso y crear en él una actitud crítica de su desempeño.
- Permitir que el educador de adultos evalúe sus propias experiencias educativas y defina como pueden utilizarse para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Ampliar la capacidad del educador para evaluar las motivaciones y las necesidades reales de los educandos.
- Enseñar al educador de adultos a organizar y transmitir sus conocimientos y a perfeccionar las técnicas que conoce.
- Proporcionar al educador de adultos materiales didácticos y enseñarle a diseñar y desarrollar los suyos propios y como adaptarles adecuadamente.

Asimismo debe estar capacitado con respecto a las habilidades de comunicación y de didáctica, de dirección de grupo, de administración, de desarrollo de programas creativos y debe estar animado a utilizar técnicas didácticas.

El educador de adultos desempeña un papel muy importante ya que es quien enseña las primeras letras al adulto y de él depende que el aprendizaje no se limite únicamente a la lectura de literatura barata o foto-

novelas, sino que lo anime a leer libros que lo ayuden a mejorar sus -- condiciones de vida y su cultura. La labor del asesor es formar al hom- bre para su perfeccionamiento integral, su realización en la familia, - su integración en la comunidad inmediata, su participación en el proceso de desarrollo y su destino trascendente. (18)

En una tentativa por elaborar un perfil del educador de adultos, En- rique Palladino enumera una serie de características en el área perso- nal y en el área profesional: (19)

En el área personal:

- Salud física: la tarea docente exige una persona físicamente sana, - poseedora de energía para afrontar la función.
- Salud mental: se requiere de equilibrio emocional y ausencia de pa- tología mental. Un docente tensionado o angustiado no puede cumplir con la tarea de educar.
- Capacidad para interesarse por las personas adultas y gratificarse con dicho contacto.
- Sentirse comprometido espiritualmente para trabajar con personas a- dultas con poca instrucción.
- Ser paciente.
- Ser flexible, modificar las técnicas y los métodos al ritmo personal del alumno adulto.
- Tener capacidad para aceptar y comprender distintos niveles de len- guaje dentro del idioma sin sorprenderse ni hacer correcciones inme- diatas.

18) Palladino Enrique. Educación de Adultos. p. 59

19) Idem. p. 60

- Tener actitudes de animador y consejero más que de maestro.

En el área profesional:

- Conocimiento del proceso de aprendizaje en el adulto.
- Conocimiento de psicología del adulto.
- Habilidad en la adecuación de los procedimientos de enseñanza.
- Destreza para descubrir las necesidades del alumno adulto en función del medio socio-cultural.
- Responsabilidad para asumir la tarea educativa con los adultos.
- Habilidad para establecer un buen clima en el aula.
- Tener sentido del humor y utilizarlo adecuadamente.

Asimismo debe tener la habilidad de trabajar en forma simultánea con alumnos de diferentes edades desde los 15 años hasta 60 o más y que a la vez son completamente diferentes en preparación, ritmo de aprendizaje, intereses, experiencias, caracteres, aptitudes, aspiraciones, motivaciones, ideologías, creencias, habilidades, etc...

Cada uno de sus alumnos tiene su propia personalidad y el educador debe aprovechar todos estos elementos para lograr una estrecha relación con ellos.

2.2

CARACTERÍSTICAS DEL EDUCANDO ADULTO.

Para que la acción educativa sea efectiva, es indispensable la comprensión y el conocimiento de las personas a las que se pretende educar.

Conocer las características del educando adulto, permitirá al asesor integrarse a sus alumnos para ayudarlos y por tanto, motivarlos a seguir adelante.

Los adultos tienen una motivación personal para estudiar, asisten porque quieren y no porque tengan la obligación de hacerlo.

Estudiar para el adulto significa buscar una experiencia nueva que le permita obtener una mejor condición en su medio social y laboral y el hacer que todo aquello que aprenda sea funcional y significativo - favorecerá su aprendizaje.

Por otro lado, el adulto posee un acervo de experiencias ricas y maduras que condicionan el aprendizaje y es indispensable que los nuevos conocimientos se relacionen con estas experiencias.

Desde que el adulto es un individuo con muchas experiencias, con claras y específicas razones para aprender, es posible suponer que, automáticamente, el proceso de aprendizaje será fácil; sin embargo, debe recordarse que las características del adulto, generalmente son el resultado de las condiciones ambientales.

Es importante mencionar que en un grupo de adultos, la amplia variedad de experiencias y edades acentúan las diferencias individuales. Sin embargo, para lograr el aprendizaje, el adulto debe superar una serie de desventajas que provienen de prejuicios, normas o hábitos establecidos, fatiga de todo un día de trabajo, etc... Esto quiere decir que el aprendizaje no puede considerarse aislado de influencias de tipo psicológico, social y económico.

Algunos factores internos que influyen en el proceso de aprendizaje

son los siguientes:

1) Capacidad Física:

Se refiere al ritmo de envejecimiento físico que es variable y depende del grupo étnico al que se pertenezca, así como de las influencias ambientales. Se considera que el envejecimiento comienza "cuando hay pérdida de vigor, actividad más lenta del sistema muscular-esquelético, cambios en la piel y comienza el deterioro de la función mental" (20), así como la disminución de la capacidad de los sentidos.

2) Capacidad Intelectual:

Los mecanismos intelectuales son procesos muy complejos en los que intervienen tendencias, emociones, intereses, experiencias, etc... por lo que sería muy difícil medirla en función de un coeficiente intelectual. De acuerdo con el doctor Jean Guynetat, "una serie de condiciones afectivas, sociales y profesionales orientan la inteligencia en la aprehensión global de la realidad". Debe tomarse en cuenta el deterioro mental, que disminuye la eficacia en ciertas operaciones.

3) Factores emocionales.

No puede negarse que las condiciones afectivas en las que se encuentra un adulto influyen determinadamente en su aprendizaje. Los factores como la ansiedad, el temor a lo desconocido, la inhibición, el temor al ridículo o a la crítica pueden entorpecer el aprendizaje. Por otro lado, la autoestima juega un papel importante ya que la imagen que se tenga de sí mismo sea positiva o negativa, puede condicionar el aprendizaje.

Los factores externos que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje

je son: (Lozano, 1986)

a) Ambiente social.

El grupo de amigos, compañeros de trabajo, familiares y otros pueden fungir como estímulo o bien, desmotivar al adulto.

b) Trabajo.

En la mayoría de los círculos de estudio se encuentran adultos que trabajan y por ende, al término de su labor, puede existir fatiga o cansancio, distracción, etc...

c) Familia.

Las responsabilidades que implica el atender y/o mantener una familia causa también preocupaciones que, a menudo, se traducen en distracciones.

d) Tiempo.

En general, ya sea por el trabajo o por la familia, el adulto dispone de poco tiempo para estudiar, por lo que debe ayudarse a aprovecharlo al máximo.

Es posible que la característica principal del educando adulto es que está automotivado, es decir que asiste a la escuela en forma voluntaria y está convencido de la importancia de obtener educación.

Es necesario que el asesor mantenga esa automotivación en forma constante para lograr el objetivo propuesto.

El educando adulto es capaz de emitir juicios críticos, de analizar y razonar lógicamente y puede percibir los fenómenos globales al mismo --

tiempo que va comprendiendo las cosas en detalle.

Por otro lado, los educandos adultos en ocasiones sienten falta de confianza en sí mismos y dadas las circunstancias, esto es perfectamente comprensible, ya que para el adulto la situación de aprendizaje es algo nuevo y desconocido, pero, conforme se va familiarizando, esta sensación disminuye notablemente.

Un problema que presenta el adulto en ocasiones es que parece incapaz de expresar sus ideas, sin embargo, esto no es un problema de incapacidad sino más bien de inhibición. Esto se da por miedo al posible ridículo o crítica, lo que orilla a permanecer en silencio.

En ocasiones también, los educandos adultos tienden a permanecer en silencio cuando no comprenden algún aspecto o todo el concepto que se escucha, es necesario que el asesor, al notar la existencia de este problema, repita la información.

Generalmente, el educando adulto comprende las explicaciones más lentamente de lo que podría esperarse; en este aspecto, el asesor debe tener paciencia y ligar los conocimientos con las experiencias del adulto.

Podemos clasificar a los educandos adultos en tres categorías: (Palladino, 1980)

A) El grupo de los jóvenes.

En este grupo quedan incluidos los alumnos jóvenes que cuenten entre los 15 y los 25 años de edad.

El joven que asiste a la escuela a alfabetizarse lo hace porque no

asistió a la escuela de niño o porque no ha terminado sus estudios -- primarios. Generalmente su urgencia es obtener el certificado de culminación con fines laborales. Por lo general, el joven ingresa al -- mundo laboral por necesidad y este ingreso prematuro es la causa principal de que no haya podido asistir a la escuela. La conducta más -- común en estos jóvenes es por lo general ambivalente pues por un lado manifiestan características propias de la adolescencia, como inestabilidad, rebeldía, apasionamiento, etc.. y por otro lado, sus tempranas experiencias de trabajo le hacen asumir comportamientos maduros.

Los jóvenes que se concentran en las escuelas para adultos, proceden de niveles socio-económicos bajos y algunos han definido su vocación actuando en el medio laboral mientras que otros solo desempeñan empleos de escasa remuneración con la esperanza de que, asistiendo a la escuela obtendrán empleos más satisfactorios. Algunos factores -- que caracterizan a este tipo de jóvenes son los que se dan cuando -- se ha obtenido independencia económica, dispone de ingresos fijos y en ocasiones ayuda a la familia con su sueldo. Sus diversiones son propias de chicos de su edad. En estos alumnos, el asesor debe -- mantener la motivación, sea cual sea, en forma constante debido a -- que el estudiante debe superar el cansancio natural que provoca un día de trabajo y que, además, tiene que cargar con la exigencia -- social de un certificado.

Conforme la edad aumenta, van logrando mayor equilibrio emocional, -- su trabajo va adquiriendo mayor estabilidad, sus intereses e ideas son -- más definidas y estables y en algunos casos hasta han formado ya un hogar y son responsables ante los compromisos tanto de la escuela como de la -- vida en general.

B) El grupo de los adultos-jóvenes.

En este grupo entran los alumnos comprendidos entre los 25 y los 45 años de edad.

Es obvio pensar que entre los 25 y los 45 años existen muchas dife-- rencias; sin embargo, puede esperarse de todos ellos una conducta equili-- brada, razonable, ajustada a la realidad y a las circunstancias y que -- piensan y actúan con un gran sentido de responsabilidad. Han establecido en forma más o menos definitiva su vida de trabajo y familiar, y usual-- mente tienen hijos.

Asisten a la escuela para alfabetizarse e para continuar sus estu -- dios porque por diferentes causas no han podido hacerlo antes y ya no es solo el deseo de obtener un certificado, sino el deseo de mejorar su ins-- trucción.

Una de las razones más comunes de los adultos de esta edad es que -- desean aprender a leer y escribir para ayudar a sus hijos que ya están en edad escolar y requieren de su apoyo. Estos jóvenes adultos están dese-- sos de aprovechar al máximo las enseñanzas del asesor.

C) El grupo de los adultos maduros.

Este grupo queda integrado por las personas comprendidas de los 45 años en adelante.

Estos adultos asisten a la escuela debido a una tardía oportunidad de aprender a leer y escribir o por un impulso de perfeccionamiento nacido del tiempo libre.

En esta edad aparecen los síntomas del desgaste físico producido por los años, disminución de la vista, del oído, quizá de alguna enfermedad, etc... Dada la disminución de la memoria puede existir mayor dificultad para el aprendizaje; existe mayor resistencia al cambio, rigidez en las ideas, creencias y valores y escasez de motivaciones. Sin embargo, la voluntad es muy grande y pueden lograrse grandes éxitos aún en estas edades.

Es muy importante diferenciar la estructura social a la que pertenece el educando adulto. Pescador Ozuna plantea que las características -- de un adulto que concurre a solicitar educación, pueden clasificarse en -- cuanto a su lugar de origen de la siguiente manera:

1) El adulto de la ciudad (México):

El obrero que asiste a la educación de adultos tiene una edad promedio de 30 años, un nivel de escolaridad bajo, ingresos menores o igual al salario mínimo y desconoce casi en su totalidad los derechos laborales que le corresponden. Esto provoca que los patrones no cumplan con ellos con las responsabilidades y obligaciones legales y laborales.

Cuando los salarios se establecen en función de la competitividad, la

mano de obra no calificada queda en condiciones desfavorables. Los obreros, especialmente los de la construcción realizan sus trabajos en lapsos de 8 a 14 horas que, además de ser extenuantes, se efectúan en condiciones de ínfima seguridad e higiene.

2) El adulto indígena:

El adulto que emigra a las ciudades en busca de un mejoramiento económico y social escila entre los 20 y los 30 años de edad. Por lo general, estas personas se han dedicado a la agricultura percibiendo entradas muy bajas, y cuando se establecen en las ciudades se ubican en trabajos cuyos niveles de salario apenas en los mejores casos alcanzan el salario mínimo.

Con respecto a la escolaridad, prácticamente desconocen todo tipo de estudios y en muchos de los casos apenas si hablan regularmente el castellano.

3) El adulto campesino.

Estos adultos son, antes de llegar a una escuela, gente que se ha dedicado a la agricultura y a la ganadería en condiciones tales que trabajan entre 10 y 14 horas diarias; en algunos casos tiene trabajos temporales, cuando su trabajo en el campo lo permite, que son iguales de difíciles y tienen que hacerlos en las ciudades cercanas y muchas veces termina por quedarse en ellas o emigrar a las más grandes.

Este adulto se resiste a participar en programas educativos debido a la falta de recursos económicos, poco interés y porque en su interior

se considera una persona ignorante.

1) La mujer adulta.

Las mujeres pertenecientes a las áreas urbana y suburbana de -- ciudades como el Distrito Federal, poseen las tasas más altas de analfabetismo y de primaria y secundaria incompletas en el mejor de los - casos debido a la persistente tradición en muchas familias de mante- nerlas alejadas de toda educación.

Una de las causas de esta marginación es que, por esa misma tra- dición, se les destina a la atención y cuidado del hogar donde según los criterios no necesita educación alguna. Ahora que, bajo las nue- vas condiciones sociales, este comportamiento ha cambiado en muchos - aspectos y sobre todo en el de la educación y es la misma mujer, quien busca con mayor ahínco el saber leer y escribir ante la posibilidad - de obtener un trabajo bien remunerado, esté o no sujeta al hogar. U- na de las motivaciones que lleva a la mujer adulta a alfabetizarse es sin duda la necesidad de ayudar a los hijos en sus tareas escolares, el asesor debe aprovechar este impulso para estimular a las adultas a continuar con sus estudios posteriores.

2.3

EL APRENDIZAJE DE LOS ADULTOS.

Al hablar de metodología didáctica se habla de medios o instru- mentos que responden a una determinada organización interna y que po- seen una estructura propia; así, es difícil hallar métodos y técnicas

que se utilicen exclusivamente en educación de adultos.

El proceso de aprendizaje se rige siempre por los mismos principios de intuición, actividad, motivación, transferencia, interés, refuerzo y condicionamiento en cualquier etapa de la vida y se aplican tanto para el escolar como para el alumno adulto.

Por lo tanto, si el fundamento psicológico del aprendizaje es el mismo, la metodología de enseñanza responderá a los principios generales de todo aprendizaje. Es importante destacar que la metodología didáctica no consiste en una receta que deba aplicarse de igual forma en todas las situaciones, porque el aprendizaje, aun cuando responde siempre a las mismas leyes psicológicas como proceso mental, está fuertemente influido y determinado por diversos factores condicionantes, ya sea propios del individuo o de las circunstancias ambientales.

Por lo tanto, los métodos didácticos deben adoptar formas y características muy particulares cuando se trata de la educación de adultos mediante la adecuación y ajuste de los factores condicionantes.

Para fundamentar una metodología adecuada a la educación de adultos, es conveniente conocer las diferencias entre los factores que condicionan el aprendizaje de los niños y los que condicionan el aprendizaje de los adultos.

Los alumnos adultos no pueden ser educados de igual manera que los niños y requieren procedimientos metodológicos adecuados a sus características y a su situación particular.

Esto implica en primer término, una correcta selección y adecuación de la metodología didáctica conocida y también, de gran importancia, una actitud apropiada por parte del educador de adultos, un enfoque que corresponda al nivel de maduración y a las necesidades y expectativas del alumno adulto. Así puede llegarse a constituir una didáctica especial para la educación de los adultos.

En estas condiciones, es decir, cuando se trabaja o tiene que atenderse el hogar, la vida se realiza en condiciones muy precarias e incluso la vivienda u los servicios, presionan y aumentan las dificultades de poder asistir a una escuela.

Conocer las características de los adultos es pues, lo más importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, porque así se podrá comprender los aspectos con los que hay que luchar para lograr una mayor y mejor participación.

**EL TEXTO COMO AUXILIAR EN LA CONSOLIDACION
DEL APRENDIZAJE EN EDUCACION DE ADULTOS**

3.1

LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE (LUIZ A. DE MATTOS)

Los libros, textos, cuadernos de trabajo y de ejercicios, etc..., constituyen en cualquier sistema educativo el instrumento auxiliar que contiene los conocimientos en forma organizada que debe aprender el alumno.

Luz A. de Mattos establece la existencia de fases de integración y fijación, que, englobadas comprenden la consolidación del aprendizaje, entendida ésta como el reforzamiento de los conocimientos adquiridos que quedan integrados y fijados en la mente del alumno. [21]

La integración de los conocimientos consiste en unificar en síntesis comprensivas el conjunto de datos informativos, fragmentados, que el alumno aprendió a lo largo de un curso o período.

Es necesario conducir a los alumnos hacia un análisis de las partes para lograr la comprensión del todo. Para lograr la integración -- de los conocimientos adquiridos, Mattos propone dos procedimientos:

1) La recapitulación, que consiste en repasar lo aprendido mediante diversos procedimientos como pueden ser: discusiones en grupo, cuadros sinópticos, y resúmenes.

2) El ejercicio, que consiste en la repetición intensiva y regular -- del conocimiento adquirido hasta alcanzar la perfección en su ejecución.

En la fase de fijación, los conocimientos deben ser integrados en la mente de los alumnos mediante experiencias de aprendizaje vitalmente significativas o relevantes, fijados mediante tareas y experiencias -- prácticas de significación real para el alumno, es decir lo que los a--

21) Luiz A. de Mattos. Compendio de Didáctica General. p. 237

Los alumnos han comprendido y asimilado en esta fase, deben expresarse de una manera intencional.

Existen dos formas de llevarlo a cabo:

- 1) La tarea escolar, que constituye un estímulo para estudiar y repasar lo estudiado en clase.
- 2) El estudio dirigido, que consiste en una vigilancia constante por parte del docente.

Siendo el objetivo del texto "Un Nuevo Día" la consolidación del aprendizaje, es muy importante que éste se convierta en un instrumento de trabajo de investigación, de reflexión y aplicación y contener, por tanto, ejercicios, indicaciones, páginas especiales para anotaciones, ilustraciones en función del contenido, etc... convirtiéndose así en un medio estimulador de la autoactividad. [22]

3.2

EL TEXTO COMO AUXILIAR DIDACTICO.

El libro de texto debe estimular todas las aptitudes y capacidades del alumno de adquirir conocimientos en forma autodidacta utilizando una dinámica escolar que atienda a modo de autoaprendizaje sin que por ello sea eliminada la asesoría del maestro, que es sin duda, un apoyo importante.

A su vez, el libro debe proporcionar gradualmente y conforma a cada unidad, lección, módulo, etc..., lo que requiere en materiales de --

22) Granston Charles. Materiales de Lectura para personas que acaban de aprender a leer. p. 255

trabajo para promover la acción consciente y asimiladora del alumno.

El libro de texto no debe fomentar en el alumno la memoria mecánica que en algunos casos produce aversión al estudio. El libro es inadecuado si no favorece el trabajo socializado de los alumnos y debe contener ejercicios de observación, experimentación, información, autoevaluación, etc.

Cuando el texto no es claro y adecuado a los alumnos, puede llevar a grandes deficiencias en la formación y desarrollo del aprendizaje.

3.3

EL EJERCICIO DIDACTICO

El libro de texto debe procurar llevar al alumno a la consolidación del aprendizaje por medio de ejercicios que pueden definirse como "la repetición intensiva y regular del conocimiento en formas, contextos y situaciones progresivamente variados hasta alcanzar el deseado grado de seguridad, rapidez y perfección en su ejecución." [23]

En este punto, la motivación es muy importante, el asesor debe estimular a los alumnos a tener una actitud favorable para la adquisición de los conocimientos e incentivarlos hasta el final así como no convertir el ejercicio en una rutina.

El asesor debe mostrar al alumno que va cumpliendo con los objetivos que se van proponiendo, además de que una atención más personalizada al tiempo que lo estimula para confiar en su capacidad.

Otra norma a seguir es lograr la comprensión reflexiva del alumno, explicándole la razón y el por qué de cada ejercicio para que tengan va-

lor y sentido, es decir, que el conocimiento debe quedar en la mente del alumno encuadrado en un esquema racional que le da valor, sentido y dirección. Esto puede lograrse dando a los alumnos explicaciones claras y resumidas apoyándose, cuando se pueda, en ilustraciones.

Para lograr una práctica correcta de hábitos y destrezas es necesario disipar la inquietud del adulto alentándolo a seguir adelante.

Titone menciona varias recomendaciones que pueden ser tomadas en cuenta para un mejor aprovechamiento de los ejercicios: (24)

1) El ejercicio debe ser motivado; es importante procurar que el adulto sienta la necesidad de perfeccionarse y superarse, y así, el ejercicio resulta estimulante y agradable.

2) El ejercicio resulta más motivante si existe estimulación emotiva, es muy importante que se promueva la estimulación afectiva o sea la valoración del esfuerzo individual.

3) El ejercicio debe aplicarse de acuerdo a las necesidades de los alumnos; puede haber un seguimiento y control de sus dificultades, y así, si un alumno va más adelantado, no se hará tedioso y repetitivo.

4) El ejercicio es más productivo cuando el adulto está más consciente de sus propios progresos. Si el adulto percibe notablemente que tiene éxito, este mismo se convertirá en un estímulo para lograr posteriores esfuerzos.

5) El ejercicio debe relacionarse con situaciones que realmente van a ser ejecutadas. Todo lo que se ejercite debe tener utilidad para el alum-

24) Titone Renzo. Metodología Didáctica. p.

no, lo que incrementa su motivación.

6) Debe distribuirse el tiempo de ejercicios en intervalos, de breve duración. Estos intervalos se determinarán de acuerdo a la dificultad del ejercicio.

Los ejercicios pueden ser aplicados en forma oral o escrita. El ejercicio oral contribuye a estimular la atención intelectual y la capacidad de la expresión verbal. El ejercicio en forma escrita, se manifiesta en resultados y obras palpables, consecuencia de un esfuerzo mental organizado y conciente que finaliza en una expresión gráfica.

Para que el contenido sea realmente auténtico debe partir de la experiencia vital o cultural del educando. Además, debe ser una extensión de su actividad personal en el que el esfuerzo de análisis de los datos se transforme en una síntesis reflexiva.

Otra forma de aplicación de los ejercicios, es el trabajo manual. Las expresiones manuales constituyen un medio de verificación y comprobación del grado de ejecución de las ideas, siempre y cuando no se convierta en un trabajo mecánico. No deben ser ni demasiado difíciles, ni demasiado fáciles, y debe exigir un esfuerzo que aumente en forma gradual.

Todo ejercicio debe estar dado por la funcionalidad, es decir, estar elaborado en función del objeto de aprendizaje. Además, debe ser proporcionado a las posibilidades de cada uno de los alumnos. Cualquier tarea proporcionada al saber, a la rapidez, a la resistencia a la fatiga

y a la capacidad, estimula e impulsa al adulto.

Los ejercicios deben constituir una tarea importante dentro del -- proceso de aprendizaje no solo como mecanismo de repetición mecánica -- y ser elaborados en función de los siguientes objetivos: (Mattos, 1985)

- 1) Consolidar los conocimientos ya adquiridos.
- 2) Elaborar una síntesis más analítica de todos los conocimientos adquiridos.
- 3) Procurar un posterior enriquecimiento de materiales y experiencias.
- 4) Diagnosticar los puntos débiles del alumno.
- 5) Despertar un nuevo interés por los conocimientos adquiridos.

Es importante mencionar que los ejercicios no deben limitarse a la forma escrita ya que el adulto puede no encontrar sentido a copiar signos, es necesario que se combine con ejercicios orales y/o manuales que sirvan de motivación para seguir adelante.

El libro de texto para adultos debe contener también un sistema de autoevaluación. En la educación escolarizada los alumnos son recompensados con buenas calificaciones, alabanzas, etc..., en los adultos la recompensa esta en comprobar que dio una respuesta correcta a determinado estímulo; por ello es tan importante que se de una graduación a las dificultades del aprendizaje que asegura que el estudiante proporcione respuestas correctas y por supuesto que existe una verificación inmediata que informe al alumno si contestó bien o no.

3.4

EL DISEÑO Y PLANEACION DE TEXTOS PARA EDUCANDOS ADULTOS.

Para el diseño y planeación de textos para enseñar lectura y escritura a educandos adultos, es necesario tomar en cuenta una serie de criterios que facilitarán el proceso de enseñanza-aprendizaje y ayudarán a la elaboración de material para personas que acaban de aprender a leer y a escribir.

Estos criterios están basados en las investigaciones de Charles -- Granston: [25]

1) Legibilidad. Si el texto exige una capacidad de concentración -- excesiva o si su vocabulario es incomprensible, no dará resultados positivos; el texto debe estar redactado de forma que la población a la que va dirigido lo entienda, es decir que el contenido sea explicado -- de acuerdo al acervo cultural que ya posea.

2) Vocabulario. El uso de palabras nuevas o demasiado difíciles influye en la dificultad para la lectura y la escritura. Debe procurarse que el vocabulario empleado corresponda al nivel cultural de los educandos a los que va dirigido.

3) Tipografía.

- Los tipos de tamaño pequeño desalientan al adulto; convierten la lectura en una tarea difícil y pesada.
- Las interlíneas amplias permiten que los rasgos ascendentes y descendentes estén bien separados y faciliten la lectura.
- La excesiva longitud o brevedad de las líneas puede afectar la lectura. Entre más pequeño sea el tipo, más material se incluirá en -

el texto; las líneas largas dificultan la lectura porque al adulto le cuesta más encontrar la línea siguiente al final de la anterior y las líneas demasiado breves obligan a una lectura entrecortada y molesta.

- La sangría al comienzo de los párrafos facilita mucho más la lectura; es conveniente sangrar alternativamente las líneas sin alterar demasiado la longitud ni la uniformidad del movimiento horizontal, pero sí lo suficiente para ayudar a diferenciar las líneas. Todo lo que ayude a la visión del adulto hacia la línea justa, es oportuno. También pueden sacarse los párrafos, en vez de sangrarlos. "En los materiales de adultos que apenas saben leer, es mejor sacar la primera línea del párrafo hacia la izquierda y no sangrarla; de esa manera, el lector encontrará la segunda línea con mayor facilidad.
- Deben usarse espacios en blanco tanto en las ilustraciones como en el texto. El material acumulado parece difícil de leer, en cambio, si está rodeado de espacios en blanco, se tiene la impresión de que es más fácil.
- La tipografía debe tener unidad. La diversidad de estilos, elimina la unidad y el material parece incoherente.
- La presentación más atractiva y eficaz es la que solo utiliza los elementos esenciales para transmitir las ideas. Ni el texto ni los títulos, como los subtítulos, ilustraciones, gráficas y encabezamientos

tos necesitan decoraciones especiales o adornos de diversas formas; solo sirven para distraer de lo que se quiere comunicar.

- *Uso del color.* El color se elige en función de la finalidad que debe cumplir. El color debe estar en función del mensaje; tiene el poder de atraer y también de rechazar si se le usa inapropiadamente. Puede servir para destacar y subrayar partes de un texto o de las ilustraciones y también para dar un carácter más realista a los materiales gráficos.
- *Las ilustraciones.* Cuando un texto de adultos va acompañada de ilustraciones, consigue comunicar las ideas con más eficacia. Esto significa que, además de despertar el interés, las ilustraciones de buena calidad ayudan a la transmisión de los conocimientos. Sin embargo, algunas ilustraciones pueden distraer la atención, por lo que al planear un texto determinado con ilustraciones es preciso definir el balance de ambos, para obtener el máximo rendimiento.

El material ilustrativo es eficaz cuando es realista, clara y ajustado al texto. Los dibujos de líneas rectas y equilibradas que muestran lo esencial son los más efectivos, las ilustraciones representan una forma estática, experiencias en las que intervienen los ruidos, los olores, la acción y el color. Es por esto que es casi tan fácil interpretar mal esas representaciones como el texto mismo si al planearlas no se tiene en cuenta la formación de la población a la que se dirige.

- Los intereses del lector. Aún cuando se le presenta al alumno a --
adulto abundante material impreso, fácil de leer y atractivo, elegi-
rá los que más se vinculen con sus intereses.

En la vida del adulto se observan ciertos motivos de interés cons-
tantes. Por ejemplo, la seguridad, tanto económica como social, es una
necesidad que todo adulto experimenta a lo largo de su vida. La mayo-
ría de los adultos se interesan también en temas relacionados con la --
salud y la higiene y actividades recreativas.

Sin embargo, debe tomarse en cuenta que si el interés del adulto
por las actividades recreativas es constante, el gusto por alguna de -
ellas se modifica con la edad.

Así, de los deportes activos que se practican en la juventud, se
pasa a los juegos de salón a edad avanzada.

Los intereses varían y deben adecuarse a la edad, a la condición
social y económica e incluso a la ocupación.

Granston recomienda que los folletos para lectores adultos princi-
pales deben ser ilustrados y tales ilustraciones deben ser del tipo
realista.

Cuando el material es fácil de leer por su estructura, si contiene
gran cantidad de ideas, puede resultar difícil para los nuevos lectores;
es mejor mantener un mínimo de ideas para obtener el máximo de eficacia.

El exceso de detalles puede inducir a error, pues el adulto que se

inicia, por lo general, no es capaz de juzgar la importancia de cada idea y el exceso de detalles puede ocultar las partes significativas del texto.

Los cuestionarios a emplearse deben ser elaborados de modo que no admitan ambigüedad en las respuestas. Con respecto a las ilustraciones, Cranston sugiere que se apliquen a ellas los mismos criterios que a los materiales de lecto-escritura, es decir, deben ser sencillas, vivientes, relacionadas con los intereses del adulto y con su formación, porque -- serán mejor comprendidas.

Para ilustrar un concepto es necesario que sea significativo, muchas veces, los adultos que comienzan a leer no están acostumbrados a ningún tipo de ilustración y por lo tanto les resulta difícil relacionar el símbolo gráfico con el objeto representado.

Los movimientos naturales de los ojos tienen una gran importancia, la parte más notable de una ilustración debe estar siempre situada en el centro o arriba a la izquierda, ya que la tendencia más normal de los ojos es hacia esas direcciones. Así pues:

- Las ilustraciones ayudan a comprender el texto.
- Los adultos prefieren ilustraciones realistas a los grabados o ilustraciones estilizadas.
- Las ilustraciones deben tener en cuenta la experiencia de la población a la que van dirigidas.
- En una ilustración, los elementos extraños sólo sirven para confun-

día, es preferible emplear únicamente los necesarios para la --
transmisión del concepto.

- Las ilustraciones monocromas pueden confundir al adulto si el -
color se aplica arbitrariamente a un objeto, (¡fuego verde, ga-
llinas azules, etc...).
- Debe resaltarse la descripción de las situaciones.
- En ocasiones es necesario exagerar para que se distingan las eta-
des, por ejemplo los niños de los hombres.
- El empleo de elementos conocidos permite identificar los que no
se conocen, las leyendas ayudan a corregir la interpretación, y
deben ponerse al pie de la ilustración.

Los libros han sido durante mucho tiempo el instrumento más emplea-
do para el aprendizaje y aunque se usan en todos los niveles y en todas -
las edades, aun no se han obtenido todos los resultados provechosos que
emanan de ellos.

Por ello, el libro seguirá siendo el dispositivo más útil y usado
en el proceso enseñanza-aprendizaje; debe el hombre propenarse mejorarlo
y perfeccionarlo.

DISEÑO METODOLÓGICO

4.1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los cambios producidos en México en las últimas décadas han dado lugar a una serie de transformaciones en materia de educación de adultos.

A través de los años se ha observado una preocupación constante por incorporar a la población analfabeta al sector educativo. Para lograrlo se han creado diversas instituciones y programas que han ido adaptándose a las condiciones de cada época y cada lugar.

En la actualidad, el Programa Nacional de Alfabetización, se ha visto en la necesidad de ofrecer continuidad educativa a los alumnos egresados del Programa de Alfabetización.

Se consideró necesario reforzar y consolidar las habilidades de lectura y escritura y razonamiento lógico-matemático en el adulto recién alfabetizado con el objeto de facilitar la transición de alfabetización a primaria. Ya que se han detectado problemas para consolidar dichas habilidades, así como una ausencia de material didáctico específico, se elaboró un Cuaderno de Trabajo de consolidación titulado "Un Nuevo Día", y tres textos de apoyo para la inducción a la primaria.

Con estos apoyos técnico-pedagógicos que permiten reforzar las habilidades de lecto-escritura y razonamiento lógico-matemático de los recién alfabetizados, se inicia la inserción del adulto al sistema educativo reteniéndolo hasta que ingresa a la primaria intensiva para a

dultos.

Esta etapa, que es de consolidación del aprendizaje, se desarrolla en la etapa de postalfabetización, con la ayuda del libro "Un Nuevo Día", que incluye actividades encaminadas a la aplicación de las habilidades adquiridas durante el aprendizaje de la lecto-escritura y el material puede ser apoyado por recomendaciones hechas en el instructivo del asesor.

Este análisis ocupa únicamente el del libro que consolida lecto-escritura y la finalidad es conocer la estructura de las actividades del texto y develar la efectividad de la metodología empleada para posteriormente fundamentar, si es necesario, propuestas de reestructuración.

4.2

OBJETIVO

Analizar los ejercicios didácticos contenidos en el libro "Un Nuevo Día".

4.3

HIPÓTESIS

Los ejercicios didácticos utilizados en el libro "Un Nuevo Día" no consolidan el aprendizaje de la lecto-escritura.

4.4

VARIABLE.

la consolidación del aprendizaje, entendida como el reforzamiento de los conocimientos adquiridos que quedan fijados e integrados en la mente de los alumnos.

4.5

INDICADORES.

A) "Conseguir la incentivación de los alumnos". (*)

Debe estimularse a los alumnos para que tengan una actitud positiva para la adquisición de hábitos y destrezas.

a) "Indicar a los alumnos las sucesivas metas parciales que habrán de ir alcanzando hasta dominar el conocimiento propuesto". (*)

Presentar a los alumnos los objetivos a lograr al principio de cada unidad o tema, así como las metas parciales a conseguir.

b) "Ofrecer asesoría a cada uno de los alumnos estimulando su inquietud y auxiliándolo para superar sus dificultades iniciales". (*)

La inclusión de apéndices, cuadros sinópticos, resúmenes, documentos, etc... pueden asesorar y apoyar los conocimientos de los alumnos.

c) "Estimular la confianza de los alumnos en su propia capacidad". (*)

En la forma de autoevaluación pueden presentarse frases que estimulen al alumno a seguir adelante.

B) "Obtener la comprensión reflexiva, explicando la razón y el porqué de

cada ejercicio".(*)

El conocimiento debe quedar en la mente de los alumnos encuadrado en un esquema racional que le de sentido y valor.

a) "Utilizar explicaciones claras y resumidas".(*)

Ante la explicación del ejercicio no debe existir confusión y los cuestionarios a emplearse deben ser elaborados de modo que no admitan ambigüedad de respuesta, es decir, la respuesta emitida debe ser única.

b) "Acompañar las explicaciones de ilustraciones, cuadros impresos, diagramas analíticos y representaciones gráficas".(*)

Las ilustraciones representan en una forma estática experiencias vitales en las que intervienen los ruidos, los olores, la acción y el color y deben ser sencillas, vivientes y relacionadas con los intereses del adulto y deben llevar una explicación al pie de las mismas.

c) "Iniciar a los alumnos en la práctica correcta de hábitos y destrezas y habilidades específicas".(*)

Para lograr una práctica correcta es necesario dar al alumno indicaciones claras y precisas sobre lo que deberán hacer y cómo hacerlo.

a) "Procurar disipar el nerviosismo que siempre se manifiesta en los alumnos cuando se empieza una actividad nueva".(*)

Al comenzar una unidad o tema, una frase de aliento y optimismo pueden contribuir a estimular al alumno, así como frases intercaladas en el texto.

b) "Corregir las equivocaciones de los alumnos".(*)

Una forma de autoevaluación es necesaria para corregir los errores de --

los alumnos.

c) "Las instrucciones deben ser explicadas con sencillez y claridad"[*]
 las instrucciones deben estar redactadas en forma que la población a la que van dirigidas la entienda, es decir, que el contenido sea explicado, de acuerdo al acervo cultural que ya posea.

D) "Inducir a los alumnos a repeticiones atentas e intensivas con intervalos regulares".[*]

las repeticiones valen en razón de la intensidad de la atención con que son hechas y no por su cantidad y duración.

a) "La práctica de ejercicios debe hacerse en períodos cortos pero intensivos."[*]

los ejercicios no deben ser largos y fatigantes pues no lograrán la atención del alumno adulto.

b) "En todas las repeticiones se debe mantener el conocimiento que se desea consolidar y no obligar a los alumnos a repetir mecánicamente el conocimiento aislado de su contexto."[*]

las actividades deben ejercitar exactamente lo que se quiere consolidar sin llegar a la repetición artificial.

c) "El número de repeticiones debe ser proporcional al grado de complejidad y de dificultad del conocimiento."[*]

Cuanto más difícil y complejo sea el ejercicio más frecuente deben ser las actividades de repetición.

E) "Prevez que las habilidades adquiridas deben ser practicadas con frecuencia."[*]

las actividades pueden ejercitar conocimientos que son utilizados en la --

vida cotidiana del alumno adulto.

a) "Las actividades deben ser significativas y que los alumnos puedan aplicar a su vida diaria."(*)

La mayoría de los alumnos adultos se interesan en temas relacionados con la salud, la higiene, la familia y sus actividades recreativas.

(*) Mattos Luiz. Compendio de Didáctica General

4.6

DESCRIPCIÓN DEL LIBRO "UN NUEVO DÍA"

Una vez que los adultos terminan su curso de alfabetización y mientras se les integra a los grupos de primaria intensiva, se agrupa a los educandos para reforzar el aprendizaje de la lecto-escritura.

Para lograrlo, en la etapa de postalfabetización, se les entrega un Cuaderno de Ejercicios titulado "Un Nuevo Día" que pretende la consolidación de los conocimientos recién adquiridos.

El Manual de Ejercicios consta de 12 unidades de trabajo, cada una de las cuales consolida conocimientos a través de experiencias desprendidas de la vida cotidiana del adulto como son:

- 1) El camión.
- 2) Los pasajeros.
- 3) En la oficina.
- 4) Las compras.
- 5) El centro de salud.
- 6) Las medicinas.
- 7) En la casa.
- 8) Hay junta en la escuela.
- 9) En la fábrica.
- 10) José busca trabajo.
- 11) Durante la cena.
- 12) José escribe a su pueblo.

Los ejercicios de consolidación se manejan de la siguiente manera:

Lección 1:

- Se presenta el título "El camión".
- Se presenta al alumno un texto que va acompañado de ilustraciones.
- Posteriormente se le plantea una pregunta con respecto al texto y se le presentan unas líneas para escribir.

Lección 2:

- Se presenta el título "Los pasajeros".
- Posteriormente un texto acompañado de ilustraciones.
- Se le pide al alumno que escriba una canción.

Lección 3:

- Se presenta el título "En la oficina".
- Un texto con ilustraciones y un recado.
- En esta lección se le pide al alumno que escriba su nombre y su firma y que escriba un recado.

Lección 4:

- Se presenta el título "Las compras".
- Se presenta un texto acompañado de ilustraciones, una nota de compra y una receta de cocina.
- En esta lección, el adulto debe escribir sobre su comida preferida.

Lección 5:

- Se presenta el título "El centro de salud".
- Un texto reforzado con ilustraciones y una cartilla de vacunación.
- En esta lección no hay ejercicios de escritura.

Lección 6:

- Se presenta el título "Las medicinas".
- Se presenta un texto con ilustraciones, una receta médica, la etiqueta de una medicina.
- Se le pide al alumno que escriba un remedio casero y explique su uso.

Lección 7:

- Se presenta el título "En la casa".
- Posteriormente se presenta un texto con ilustraciones, un pagaré, un recibo y un telegrama.
- En esta lección únicamente se le pide al alumno que escriba el nombre y la edad de algunos familiares.

Lección 8:

- Se presenta el título "Hay junta en la escuela".
- Un texto acompañado de ilustraciones, un citatorio, una boleta de calificaciones y un recibo de luz.
- Esta lección no presenta ejercicios.

Lección 9:

- Se presenta el título "En la fábrica".
- Un texto con ilustraciones.
- Se le pide al alumno que escriba un recuerdo bonito de su vida.

Lección 10:

- Se presenta el título "José busca trabajo".

- Un texto con ilustraciones, un recorte de periódico y una solicitud de empleo.

- Se le pide al alumno que escriba su domicilio, que llene la solicitud de empleo y que escriba los problemas que se presentan cuando se busca trabajo.

Lección 11:

- Se presenta el título "Durante la cena".

- Se presenta un texto que va acompañado de ilustraciones.

- Se le pide al alumno que escriba de que platicó con su familia durante la cena.

Lección 12:

- Se presenta el título "José escribe a su pueblo".

- Se presenta un texto con ilustraciones, una carta personal, un sobre postal, una solicitud de giro y un giro postal.

- En esta lección se le pide al adulto que escriba una carta y redacte el sobre.

Las unidades aumentan en grado de dificultad conforme va avanzando en su estudio. Se pretende con este libro de ejercicios que el adulto consolide sus conocimientos de lectura y escritura en forma autodidacta ya que la asesoría o bien es nula o no es constante.

4.7

PROCEDIMIENTO.

El análisis del libro "Un Nuevo Día" se llevará a cabo utilizando una unidad de análisis en la que estarán contenidas todas las varia--

bles comprendidas en las siguientes categorías determinadas por los indicadores:

- Objetivos.
- Asesoría.
- Estimulación.
- Explicaciones e Instrucciones.
- Ilustraciones.
- Autoevaluación.

Cada categoría contiene a su vez las siguientes subcategorías:

- Objetivos:
 - Presenta objetivos.
 - Presenta metas parciales.
- Asesoría:
 - Incluye anexos, apéndices, etc...
- Estimulación: Existen frases de estimulación en:
 - El inicio.
 - Intercaladas.
 - En la autoevaluación.
- Explicaciones e Instrucciones:
 - No admiten ambigüedad.
 - Son claras.
 - Son precisas.
- Ilustraciones:

- Son vivientes.
- Son sencillas.
- Relacionadas con los intereses del adulto.
- Contiene explicación al pie de las mismas.
- Autoevaluación:
 - Existen formas de autoevaluación:
 - Corrige equivocaciones de los alumnos.
- Ejercicios:
 - Se hacen en períodos cortos e intensivos.
 - Va de lo simple a lo complejo.
 - No fomenta repeticiones mecánicas.;
 - Contiene el conocimiento que se desea consolidar.
 - Contiene actividades significativas.

Todas quedarán incluidas en el Cuadro y el vaciado de datos será medido bajo los conceptos de:

1 = SI

0 = NO

Para una mejor comprensión se desglosará el Cuadro por categorías para el Análisis de Resultados.

4.8 Vaciado de Datos

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ILUSTRACIONES	SON VIVIENTES	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	SON SENCILLAS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	ESTAN RELACIONADAS CON LOS INTERESES DEL ADULTO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	CONTIENE EXPLICACION AL PIE DE LAS MISMAS	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
EJERCICIOS	SE HACEN EN PERIODOS - CORTOS E INTENSIVOS	1	1	1	1		1	1		1	1	1	1
	VA DE LO SIMPLE A LO COMPLEJO	1	1	1	1		1	1		1	1	1	1
	NO FOMENTA REPETICIONES MECANICAS	1	1	1	1		1	1		1	1	1	1
	CONTIENE EL CONOCIMIENTO QUE SE DESEA CONSOLIDAR	1	1	1	1		1	1		1	1	1	1
	CONTIENE ACTIVIDADES SIG- NIFICATIVAS	1	1	1	1		1	1		1	1	1	1

5.1 Análisis de Resultados

EJERCICIOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Se hacen en períodos cortos e intensivos.	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1
Va de lo simple a lo complejo.	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1
No fomenta repeticiones mecánicas.	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1
Contiene el conocimiento que se desea consolidar.	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1
Contiene actividades significativas.	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1

En la categoría de EJERCICIOS se encontró que en 2 de los 12 capítulos ni siquiera se presentan actividades o ejercicios didácticos, lo que constituye una ausencia de cualquier medio de consolidación en esas lecciones; por lo demás, los ejercicios cumplen con las características planteadas pues se hacen -- en períodos cortos e intensivos, va de lo simple a lo complejo, no fomenta repeticiones mecánicas y contiene el conocimiento a consolidar que en este caso es la lectura y la escritura.

OBJETIVOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Presenta Objetivos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Presenta Metas Parciales	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

En la categoría de OBJETIVOS se observa que en ningún capítulo se presentan objetivos ni metas parciales a lograr.

ASESORIA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Incluye anexos, apéndices, cuadros sinópticos, documentos, etc...	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1

En la categoría de ASESORIA se observa que sí se presentan anexos, apéndices, o algún medio que brinde asesoría al alumno; únicamente en 4 de los 12 capítulos se nota ausencia de documentos.

ESTIMULACION	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Existen frases de estímulo en el inicio.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Existen frases en la evaluación.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Existen frases intercaladas en el texto.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

En la categoría de ESTIMULACION es posible observar que no existen frases en el libro que, por sí mismo, estimule al alumno ni al iniciar las lecciones, ni en los textos ni en la forma de autoevaluación.

EXPLICACIONES E INSTRUCCIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
No admiten ambigüedad.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Son claras.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Son precisas.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

En la categoría de EXPLICACIONES E INSTRUCCIONES puede observarse que en todos los capítulos se cumplen con las pautas establecidas y todas son claras, precisas y no admiten ambigüedad.

ILUSTRACIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Son vivientes.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Son sencillas.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Relacionadas con los intereses del adulto.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Contiene explicaciones al pie de las mismas.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

La categoría de ILUSTRACIONES corresponde a las características que deben poseer de acuerdo a la teoría planteada, pues como puede observarse en todos los capítulos, las ilustraciones son vivientes, sencillas y están relacionadas con los intereses del adulto, sin embargo, en ninguna se encontró explicación al pie de la misma.

AUTOEVALUACION	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Existen formas de - autoevaluación.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Corrige equivocaciones de los alumnos.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

En la categoría de AUTOEVALUACIÓN se obtuvieron datos negativos, por lo que no existen formas de autoevaluación ni se corrigen las equivocaciones de los alumnos.

CONCLUSIONS

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A través del vaciado de datos y de los resultados obtenidos, es posible afirmar, que el libro "Un Nuevo Día", no consolida el aprendizaje de la lecto-escritura ya que no reúne las características que deben cumplir los ejercicios didácticos para lograr la consolidación.

En primer término, el libro no presenta objetivos ni metas parciales. Sabemos que el hombre, por naturaleza, tiende a fijarse metas para mover, planear y llevar a cabo lo que se propone, y por otro lado, los objetivos representan la meta en función de la cual se puede apreciar el avance de los alumnos.

Si los alumnos conocen con exactitud la meta que habrán de lograr, puede esto mismo considerarse incluso como una fuente de motivación para efectuarlo.

El libro, por sí mismo, debe ofrecer asesoría a los alumnos adultos que no disponen de personal especializado en forma constante. Esto puede lograrse incluyendo en el libro, apéndices que amplíen la información, cuadros sinópticos, datos específicos para aclarar dudas, etc...

La marcada deficiencia que se observó en los aspectos de estimulación y autoevaluación, llevan a sugerir la utilización de material didáctico elaborado con el método de enseñanza programada que puede llevar al adulto a lograr los objetivos propuestos en forma autodidacta.

Las ilustraciones que se utilizan cumplen con las pautas esta-

ESTA TESIS
SALIR DE LA NO DEBE
REVISAR

blecidas para utilizarse en material didáctico para adultos, lo mismo que las instrucciones y las explicaciones.

Respecto a los ejercicios didácticos, todos responden a las normas establecidas por Mattos, sin embargo, podrían mejorarse si se tomaran en cuenta aspectos que motivaran al adulto en todos los aspectos de su vida.

Es de vital importancia que los textos dirigidos a los alumnos - adultos estén llenos de estímulos para ellos y aprovechar la propia motivación que es la que lleva al adulto a ingresar a un círculo de estudio y que puede ser económica, social o familiar.

Es muy importante recordar que el adulto debe darle valor a lo que se le enseña, ya que esto le ayudará a satisfacer sus propias necesidades.

Al conocer ya las características del educando adulto, cabe señalar que el material didáctico debe elaborarse de acuerdo a esas características.

Puede ser difícil planear textos especiales para cada edad, siendo unos adolescentes y otros ancianos, sin embargo, es preciso que tomen en cuenta la disparidad de personalidades para lograr un texto acorde a la enseñanza de todos.

Otro aspecto importante es destacar que el adulto posee un acervo de experiencias que pueden ayudar a lograr un mejor aprendizaje, el material debe partir de sus conocimientos y estar relacionado con los mismos.

Uno de los aspectos más importantes en educación de adultos es la colaboración del asesor ya que generalmente, no es permanente y en ocasiones casi nula.

El asesor puede contribuir para la mejor utilización de los textos y el material didáctico, combinándolos con técnicas didácticas especiales para adultos como son el coloquio, la conferencia, la demostración, la discusión en grupo, la lluvia de ideas, el foro, el panel, y el seminario.

Es conveniente determinar las necesidades básicas de cada grupo y de esa manera definir objetivos y metas comunes a lograr.

Asimismo, el material didáctico debe atender a las demandas propias del Sistema de Enseñanza Abierta, es decir, que respete el ritmo de aprendizaje de cada alumno, que propicie el autodidactismo y la autoevaluación, que evite los límites de edad, tiempo y espacio, que actúe como proceso permanente a lo largo de la vida y que despierte en los alumnos el interés por la investigación y profundización de los conocimientos.

La alfabetización de adultos es un aspecto educativo que debe ser atendido con la seriedad y la importancia que verdaderamente tiene ya que es por ella que los mexicanos que no pudieron aprender a leer y escribir en la infancia, puedan lograr una educación integral e incluso que sea el comienzo de un proceso educativo que lo lleve a superarse en todos los aspectos de su vida.

El pedagogo no puede conformarse con los medios con que cuenta para

educar, debe mejorarlos, corregir errores y si es posible perfeccionarlos.

En materia de educación de adultos, hay mucho por hacer. La Pedagogía moderna debe estudiar más a fondo al adulto como educando, su psicología, sus deficiencias físicas, su capacidad intelectual, así como investigar nuevos métodos especialmente diseñados para adultos y -- crear nuevas formas de elaboración de material didáctico.

Por último, es necesario aclarar que el texto por sí mismo no -- lleva al adulto al logro de los objetivos, es necesario una previa -- preparación de parte del educador de adultos.

No debemos privar al adulto de ese valor inapreciable que es la educación.

Este trabajo puede servir como base para efectuar otros estudios similares cuya intención sea contribuir a mejorar la educación de adultos en México. De este estudio se pueden desprender otras investigaciones como:

- Diseño y aplicación de sistemas de evaluación en la etapa de postalfabetización.
- Caracterización de grupos de educadores de adultos con base en la enseñanza programada.
- Análisis de los resultados del proyecto de postalfabetización con la utilización de nuevo material didáctico.
- Diseño y aplicación de material didáctico exclusivamente para adultos que acaban de aprender a leer y escribir.

Una propuesta que se sugiere es el diseño de la reestructuración -

del libro "Un Nuevo Día" de acuerdo a las modificaciones didácticas descritas en este trabajo. Sería interesante, además, que después de su elaboración, se pusiera a prueba y se vieran resultados que contribuyan a mejorar la alfabetización en México.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- Barbosa, Antonio. Como han aprendido a leer y a escribir los mexicanos. México. Pax. 1983
- Cardiel, Raúl. Historia de la educación pública en México. México. FCE. 1982
- Cirigliano, Gustavo. La educación abierta. Argentina. El Ateneo, 1983
- Comunidad INEA. n. 15 y 16 SEP, México. 1987
- De Anda, Luisa. Educación de adultos: Nuevas dimensiones en el sector educativo. CEE. México. 1982
- Documento: Proceso pedagógico. Conducta del Aprendizaje grupal. INEA. 1987
- Freire, Paulo. Cartas a Guinea Bissau. México, S. XXI, 1981
- Granston, Charles. Materiales de lectura para personas que acaban de aprender a leer. UNAM. 1986
- Hercedia, Bertha. Manual para la elaboración de material didáctico. México, Trillas, 1983
- Hermanus, Frank. Educación de adultos, su metodología y sus técnicas. México, Edicol, 1981
- J. Belle, Tomas. Educación no formal y cambio social en América Latina. Nueva Imagen, 1981
- Kemp, Harrold. Planeamiento didáctico. México, Diana, 1982

- Tabastida, Horacio. La educación en México. México. 1974
- Tarroux, Horacio. Historia comparada de la educación en México. México, Porrúa, 1982
- Leon, Antoine. Psicopedagogía de los adultos. México, S XXI, 1982
- Lozano, Mónica. Propuesta de un programa de capacitación para asesores de educación básica de adultos en centros de trabajo bajo los lineamientos del INEA. UNAM. 1986
- Manual para el asesor. INEA 1987
- Menchu, Guadalupe. Política educativa de la revolución. México, SEP, 1955
- Mittes, Luis. Compendio de didáctica general. México Kapeluz, 1986
- Padua, Jorge. El analfabetismo en América Latina. El Colegio de México, 1979
- Palladino, Enrique. Educación de adultos. Buenos Aires. Humanitas. 1980
- Solano, Guillermo. Principios de análisis estructural educativo. México, Trillas, 1983
- Textos varios sobre fenómenos grupales. Comunidad INEA. 1985
- Titene, Renzo. Metodología Didáctica. Madrid, Riels, 1977
- "Un millón de mexicanos alfabetizados", Discurso del Lic. F. Zertuche Dir. Gral. del INEA, Yucatán, marzo de 1987
- Werthein, Jorge. Educación de adultos en América Latina. La Flor. 1985