



29/24

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

---

---

**Propuesta de un Periódico Escolar Infantil para  
una Zona Suburbana del Valle de México  
(CIUDAD NEZAHUALCOYOTL)**

**T E S I S**

Que para obtener el Título de:

**Licenciado en Periodismo y Comunicación  
Colectiva**

Presenta:

**FILIBERTO LEDESMA RODRIGUEZ**

---

MEXICO, D. F.

**FALLA DE ORIGEN**

1989.



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# TESIS CON FALLA DE ORIGEN

## INDICE GENERAL

	Pág.
PROLOGO	1
INTRODUCCION	4
CAPITULO I. ESTUDIO HISTORICO DE CIUDAD NEZAHUALCO	
YOTL	10
1.1 Zona Urbana	10
1.2 Zona Suburbana	12
1.3 Antecedentes históricos de Ciudad Neza hualcoyotl	15
1.4 Formación del municipio 120 del Estado de México	20
1.5 El Nezahualcoyotl Contemporáneo	23
CAPITULO II. EL NIÑO ESCOLAR DE CIUDAD NEZAHUALCO--	
YOTL	32
2.1 El trato al niño a través de la histo- ria	32
2.2 Concepto del niño escolar urbano	36
2.3 Características de los niños escolares de Nezahualcoyotl	37

	Pág.
CAPITULO III. PERIODISMO ESCOLAR INFANTIL EN MEXICO	41
3.1 Definición y función de la prensa escolar	41
3.2 Algunos casos específicos de periodismo escolar infantil en la Ciudad de México	43
3.3 Periódicos murales en Ciudad Nezahualcoyotl	49
CAPITULO IV. PROPUESTA DEL PERIODICO ESCOLAR INFANTIL SUBURBANO	54
4.1 Antecedentes de la escuela primaria federal "Antonio Caso"	54
4.2 Perfil escolar del niño de 5° año de primaria	55
4.3 Por qué se eligió a los niños de 5°, grupo "D"	58
4.4 Estructura del periódico escolar	61
4.5 Orientación para la realización de su periódico "Mundo Escolar"	66
4.6 Objetivos del periódico infantil	68
CAPITULO V. ELABORACION DEL PERIODICO ESCOLAR INFANTIL	70
5.1 Elaboración de "Mundo Escolar"	70
5.2 Cumplimiento de los objetivos	83
CONCLUSIONES	88

	Pág.
BIBLIOGRAFIA GENERAL	94
APENDICE	99
- LISTA OFICIAL DE LOS ALUMNOS CON LOS CUALES SE COLABORO PARA LA REALIZACION DE SU PERIODICO	100
- CUESTIONARIO SOCIOECONOMICO APLICADO A LOS NIÑOS DE 5° "D", PARA CONOCER SU PERFIL	103
- GRAFICAS DE CADA UNA DE LAS 52 PREGUNTAS QUE SE APLICARON A LOS NIÑOS PARA CONOCER SU PERFIL SOCIOECONOMICO	108
- EJEMPLARES DEL PERIODICO ESCOLAR INFANTIL SUBURBANO "MUNDO ESCOLAR"	138
SEGUNDO EJEMPLAR	139
TERCER EJEMPLAR	171
CUARTO EJEMPLAR (PROPUESTA DEL PERIODICO ESCOLAR INFANTIL SUBURBANO)	204
- EJEMPLARES DE LOS PERIODICOS ESCOLARES INFANTILES URBANOS: "CHISME AL MINUTO" Y "TECELTICAN"	217
A) "CHISME AL MINUTO"	218
B) "TECELTICAN"	229
- MODELO DEL EXAMEN QUE SE APLICO A LO LARGO DEL TIEMPO QUE SE TRABAJO CON LOS PARVULOS	234
- PLAN DE TRABAJO GENERAL QUE SE UTILIZO PARA TRABAJAR CON EL GRUPO ELEGIDO, O SEA, 5° "D", EN EL APARECEN:	236

EL ENUNCIADO, OBJETIVOS ESPECIFICOS Y PARTICULARES, ASI COMO TAMBIEN EL CRONOGRAMA EN EL CUAL - SE ESPECIFICAN LAS ACTIVIDADES DE CADA CLASE CON EL GRUPO

- CUESTIONARIO QUE SE APLICÓ A LAS DOS ESCUELAS - URBANAS QUE SE VISITARON: "ESCUELA ACTIVA" Y - "TECELITCAN"

## PROLOGO

Mi interés por la palabra impresa, como vehículo de comunicación, información, aprendizaje y expresión de la individualidad humana, se pierde en los primeros años de la infancia. Qué - mejor entonces que la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, que tiene como columna principal a la palabra escrita, para ejercitar y perfeccionar este interés, con dedicación y vocación como estudiante o profesionista.

En el transcurso de la carrera, sin embargo, tuve una crisis personal que me hizo pensar en abandonarla, y ocupar mi tiempo en otra actividad o en otra profesión. Tras mucho meditarlo y con el apoyo de familiares, maestros, amigos y compañeros logré superar mis dudas y volví con más bríos, para terminar de la mejor manera los semestres que me faltaban, sintiéndola ahora -- más como convicción y vocación que como una obligación.

Casi al término de la carrera, y ya con un panorama más -- o menos general de lo que es y ofrece, escogí como tema para mi tesis el periodismo escolar infantil suburbano. La idea en bruto de este tema se me fijó a raíz de un ejemplo, cuando uno de mis profesores quiso ilustrar algo que explicó. Desde ese instante hice mía la idea. Con el paso del tiempo, fui estableciendo la forma y estructura necesarias para desarrollarla y presentarla -- como examen profesional.

Durante seis meses coordiné un grupo de niños en las actividades necesarias para realizar un periódico. En la actualidad



(junio de 1989), todavía tengo contacto con algunos de los escolares con que trabajé.

La experiencia que obtuve con los niños que dirigí fue - - grande. Aprendí que a la edad en que se encuentran se les debe brindar mucha atención, comprensión y darles siempre motivación y, sobre todo, a cada uno el lugar que reclaman.

Hice todo lo posible por ser uno más entre ellos. En ocasiones jugamos durante el recreo; asistí a algunas de sus fiestas familiares; platicué con sus padres y, por supuesto, con los escolares; los llevé a conocer algunos lugares, en fin, realicé un gran número de actividades con las que gané su confianza.

Junto con la satisfacción personal que significó la colaboración con esos educandos, pude repasar y, sobre todo, aplicar algunos de los conocimientos que adquirí en la Universidad, - - y que tienen que ver con la carrera: tuve que echar mano de algunos de los géneros periodísticos escritos, entre los que se encuentran la entrevista, nota informativa, crítica, artículo de fondo y editorial. También debí emplear algunas técnicas de investigación, como la encuesta de opinión y el cuestionario.

Además, en nuestro contacto y trabajo se aplicaron algunos conceptos teóricos de comunicación, que también han sido necesarios a los requerimientos del presente trabajo, como el papel - que tiene el emisor, medio y receptor dentro del proceso de comunicación, las definiciones de lo que es la información, comunicación y retroalimentación, entre otros.

Por último, no puedo dejar de destacar mi profundo agradecimiento a los profesores del turno matutino de la escuela "Antonio Caso", que se encuentra en la calle Cerrada de Abandonada, sin número, en Ciudad Nezahualcoyotl. Gracias a los maestros -- Alberto Reyes Reyes, Licerio Sánchez y el director, Laureano Luna Montalbán por su valiosa colaboración, que me permitió trabajar con los niños que realizaron "Mundo Escolar". Y, por supuesto, gracias a mis pequeños nuevos amigos, en quienes espero que el trabajo conjunto fructifique, creando vocaciones por el periodismo.

## INTRODUCCION

El objeto de este estudio es exponer una experiencia de diseño y práctica de un periodismo escolar infantil, realizado por niños, en los límites del Distrito Federal. La colonia Benito - Juárez, que se encuentra en Ciudad Nezahualcoyotl, es donde se localiza la escuela en la cual se llevó a cabo tal labor periodística.

Esta experiencia se hizo en esta localidad por residir el autor en ella y porque en la misma no hay antecedentes, de acuerdo a la investigación que se efectuó, de un periodismo escolar en forma, es decir, con una persona que guíe en forma exclusiva a un grupo, taller o escuela en este quehacer. Aunque en algunos centros educativos de este municipio se hace una especie de periódico mural para ciertas ocasiones, este trabajo, en cuanto a forma y contenido, deja mucho que desear ya que la participación de los niños es mínima.

El objetivo general de esta tesis fue la aplicación y realización en la práctica, de la propuesta. Como objetivos específicos se establecieron la elaboración de varios ejemplares de un periódico escolar, que reflejara las vivencias, opiniones, sugerencias, críticas, en fin, posiciones de quienes lo hicieran, es decir, de los propios niños. Por último, los objetivos particulares comprendieron el conocimiento teórico y práctico necesarios para que los chicos realizaran la publicación, además, que dichas enseñanzas les sirvieran como refuerzo para sus materias

de Español y Ciencias Sociales.

Otro de los motivos para la elección de este tema fue que es más factible que niños de un medio suburbano elaboren un periódico escolar infantil, a que puedan hacer actividad periodística por medio de la radio, prensa masiva o la televisión. Los niños se sentirán más identificados con este medio, por lo tanto, el contenido de cada uno de los ejemplares será el reflejo de su mundo inmediato (escuela, comunidad, amigos, casa, padres, hermanos, etc.).

Otra de las intenciones de este ejercicio, manual e intelectual, fue sembrar en ellos la inquietud hacia este tipo de labores a temprana edad -el promedio de edad de los niños con los cuales se colaboró fue de 10.4 años-. Como variable independiente de esta investigación estuvo la participación de los chicos que intervinieron en las tareas que requirió la publicación. La dependiente, estuvo en los beneficios que les reportó en el sentido personal y académico, de acuerdo al entusiasmo y dedicación -de cada uno de ellos.

El interés del presente trabajo fue promover, con esta labor, una actitud más crítica y analítica del mundo que rodea a dichos niños. Lo anterior, a través de sus escritos para el periódico.

El trabajo se realizó con alumnos del turno matutino de la escuela "Antonio Caso", de Nezahualcoyotl, con el grupo de 5° "D", aunque también se tuvo la colaboración de algunos elementos de 6° "D", de la misma institución educativa.

Se seleccionó a un grupo específico por la facilidad que se tiene para atender a cada uno de los niños, brindándoles así estímulo y atención personal.

Los escolares respondieron de una manera positiva. Mostraron un buen comportamiento, nunca surgieron problemas con ellos, y demostraron que son capaces de realizar todas las tareas que se requirieron para la aparición de cada uno de los ejemplares de su periódico, "Mundo Escolar".

Los resultados que se exponen en este trabajo, en gran parte, surgen de la observación y trato con los niños, con el grupo que forma el universo de la presente investigación.

En cuanto a bibliografía sobre este tema, es escasa. Hasta hoy son pocos los autores que abordan el tema del periodismo escolar urbano y ninguno toca el del suburbano. Para el desarrollo del presente trabajo se consultó a los autores que tratan temas afines a este asunto. También fueron de gran utilidad algunas técnicas periodísticas, como la entrevista y la encuesta de opinión.

Los datos que se obtuvieron a través de los cuestionarios y entrevistas de opinión, fueron de suma importancia para verificar o refutar conocimientos o teorías que se investigaron con anterioridad.

La presente tesis consta de cinco capítulos. Para el desarrollo de ellos se utilizó el método deductivo. El universo de la investigación se abordó de lo general a lo particular, para que así el lector se introduzca de una manera ordenada y con una

jerarquización en el tema.

Para el primer capítulo se consultó a varios autores que definen lo que es una zona o área urbana y suburbana, para aclarar la confusión en cuanto a la clasificación de Nezahualcoyotl. De acuerdo a esta investigación documental y a la de campo, se reunieron las características de este municipio, para clasificarlo.

El segundo apartado trata lo que ha sido el niño a través de la historia, se habla del escolar urbano, pero se hace hincapié en la situación y características del niño escolar suburbano.

El tercer capítulo abarcó lo que es la prensa escolar en México y también se incluyen algunos ejemplos del periodismo escolar infantil urbano actual, y casos concretos y específicos de periódicos murales en Ciudad Nezahualcoyotl.

El cuarto apartado sirvió para sentar las bases teóricas y prácticas para la planeación y ejecución del periódico elaborado por niños. Lo anterior implicó labores y reflexiones conjuntas para lograr la aparición de cada uno de los ejemplares.

Por último, el quinto y último capítulo, es la descripción del procedimiento que se siguió en la realización de "Mundo Escolar". También se incluyen las evaluaciones en cuanto a la consecución de los objetivos que se persiguieron con la elaboración del periódico.

Finalmente, en el capítulo de conclusiones se amalgaman los conocimientos teóricos y prácticos manejados desde el primero hasta el último capítulo, así como también la apreciación personal derivada del trato y convivencia con los infantes al realizar es-

ta labor periodística.

Para concluir, en cuanto a los alcances y limitaciones de esta investigación están:

*Limitaciones.* En este sentido, se puede considerar como -- tal al tiempo. Pese a haber concluido de una manera satisfactoria el trabajo, resulta oportuno decir que mientras más tiempo se ejercite este tipo de quehaceres, será mejor.

Otro factor limitante fue el haber coordinado tan sólo a un grupo, a pesar que hubo también otros elementos que tuvieron una participación no tan amplia como la del grupo base.

*Alcances.* Resulta pertinente recordar la hipótesis de esta investigación:

Si los niños intervienen y colaboran (escribir, corregir egcritos, hacer dibujos, buscar información, etc.), en la formación y realización de la propuesta de su periódico escolar infantil -- suburbano, entenderán mejor su medio ambiente y así tendrán una actitud de creatividad, crítica y de análisis de su entorno familiar, escolar y social, lo que repercutirá en su desarrollo personal.

Esta premisa no sólo se verificó, sino que, como podrá apreciarse en el cuerpo de la tesis, se vio superada ampliamente y enriquecida por la respuesta de los escolares participantes en la propuesta.

Así, este trabajo, el primero en el municipio 120 del Estado de México, refleja la experiencia de una persona que se dedicó de una manera íntegra a esta labor, el periodismo hecho por niños,

siguiendo objetivos claros y precisos.

La mayor satisfacción estará en haber sembrado también la semilla de este tipo de tareas en las autoridades del plantel en que se llevó a cabo la experiencia y por supuesto, en los escolares que participaron.



## CAPITULO I

### ESTUDIO HISTORICO DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL

En este capítulo se hablará acerca de lo que caracteriza a un área o zona urbana y a una suburbana, para conocer las peculiaridades que cada una de ellas tiene. Para ello, se recurrirá a algunos autores que han hecho investigaciones al respecto.

Al tener las definiciones y características de ambos conceptos, se abordarán algunos aspectos de Ciudad Nezahualcoyotl, como sus antedecentes, en qué circunstancias se pobló, las semejanzas que tenían y tienen sus habitantes, en fin, se hará un estudio documental que sirva para conocer mejor a este municipio, y así poder definir su carácter urbano o suburbano.

#### 1.1 ZONA URBANA

La noción de urbano implica una acción y ejecución directa del hombre sobre la naturaleza. Es decir, la transformación de ella para establecer las condiciones idóneas para que pueda vivir.

En efecto, parece claro que el proceso y formación de las ciudades está en la base de las redes urbanas, y condiciona la organización social del espacio.<sup>1</sup>

Una de las creaciones más sublimes del hombre son las ciudades, es aquí en donde el concepto de urbano va ligado, de una ma

---

<sup>1</sup> Castells, Manucl. *La Cuestión Urbana*. p. 13.

nera estrecha, al ser humano.

Los centros urbanos nacen como una necesidad del desarrollo y proliferación de la especie humana. En donde sólo existía un lago o un lugar desértico, ahora, sobre todo en la actualidad, se encuentran grandes conglomerados de personas que viven de acuerdo a características similares que los identifican: ingresos económicos, cultura, lenguaje, entre otras.

Así, adaptan esos lugares para poderlos habitar, dotándolos paulatinamente de calles, drenajes, transporte, escuelas, alumbrado público, teléfonos, etc. Es decir, de una infraestructura, en tendiéndose por ésta los bienes y servicios que debe tener una comunidad.<sup>2</sup>

También una zona urbana debe ofrecer a sus habitantes otro tipo de servicios, entre los que están los centros de cultura, de entretenimiento y diversión.<sup>3</sup>

Además,

"la organización interna de la zona implica una interdependencia jerarquizada de las distintas actividades. Así, la industria agrupa fases técnicamente homogéneas o complementarias, el comercio concentra la venta de productos 'raros' y organiza la distribución masiva -- del consumo cotidiano".<sup>4</sup>

También el concepto urbano,

---

<sup>2</sup> Castells, Manuel. *Capital Multinacional, Estados Nacionales y Comunidades Locales*. p. 127.

<sup>3</sup> Gomezjara, A. Francisco. *Sociología*. p. 276.

<sup>4</sup> Castells, Manuel, *op. cit.*, p. 29.

"se refiere al mismo tiempo tanto a la constitución - de formas espaciales y específicas de las sociedades humanas, caracterizadas por la significativa concentración de las actividades y población en un espacio restringido". 5

Con respecto al párrafo anterior, Wayne A. Cornelius señala:

"el aumento de la población de un área urbana se debe a la constante inmigración de la gente del campo. Por lo regular, las ciudades de tamaño pequeño han sido ignoradas por quienes dejan la campiña, cuyos destinos - preferidos son las zonas metropolitanas, en especial - la capital del país". 6

Por último, Cornelius menciona:

"que una zona urbana es aquella que cuenta con las -- condiciones necesarias que pueden satisfacer algunos requerimientos de sus habitantes, principalmente un - empleo que les permita subsistir". 7

Con el panorama anterior, se puede llegar a la conclusión - de que una zona urbana es aquella que cuenta con una organización interna en cuanto a las actividades que ahí se realizan; pero sobre todo, posee una infraestructura que satisface, en gran medida, las necesidades que tienen sus habitantes.

## 1.2 ZONA SUBURBANA

Con el paso del tiempo, un área urbana llega a un estado - de saturación. Resulta imposible seguir viviendo en ese lugar, - y sus habitantes optan por trasladarse a áreas circunvecinas.

La reubicación de la población toma varios rumbos, lo que -

---

5 *Idem*, p. 26

6 Wayne A., Cornelius. *Los Inmigrantes pobres en la Ciudad de México*. p. 27.

7 *Idem*, pp. 33-34.

en general depende en mayor medida del factor económico.

Así, en la Ciudad de México,

"los sectores sociales de ingresos medios y altos prosiguen su segregación hacia el sur-poniente; se crea Ciudad Satélite y el Pedregal de San Angel. El comercio se vuelve multifocal, creándose subcentros comerciales lineales a lo largo de la avenida Insurgentes Sur, Reforma-Supercarretera a Querétaro y Universidad, que unida a la Zona Rosa, forman unidades comerciales al estilo norteamericano". 8

"Los grupos de escasos recursos económicos y carentes de trabajo asegurado -entre 1950-1960- en avalancha de migrantes forman un 'cinturón de miseria' alrededor de la Ciudad de México; así surgen los poblados -del Cerro de la Villa, Iztacalco, Copilco, Pedregal de Carrasco, etc.". 9

A partir de 1970 la migración cambia de rumbo. Tanto los -expulsados de los fraccionamientos como los nuevos pobladores se dirigen ahora a las zonas periféricas más lejanas, a una especie de ciudades satélites, sólo que en lugar de asentarse en terreno firme como el Pedregal de San Angel o bien comunicado, se ubican sobre el lecho arenoso, ensalitrado y polvoriento del ex Lago de Texcoco: la franja curva de Nezahualcoyotl y Ecatepec.<sup>10</sup>

Para la situación anterior S. D. Clarke argumenta que

"si se ha de utilizar el término suburbano para caracterizar aquellas áreas residenciales creadas más allá de los límites del núcleo urbano, solamente se les podrá atribuir un sentido propiamente sociológico haciendo que resulte aplicable a un tipo de sociedad que sin ser todavía urbana, se encuentra en proceso de llegar a serlo. La suburbana es una sociedad en trance de --

---

8 Gomezjara, A. Francisco, *op. cit.*, p. 292.

9 *Idem.*, p. 292

10 *Idem.*, pp. 292-293.

constitución. Lo que le atribuye su carácter definitivo es, precisamente, la carencia de una forma de estructura definida". 11

Otra de las peculiaridades que caracterizan a una zona suburbana es:

"área frecuentemente rural en tamaño, pero del todo urbana en concepción del mundo y hábitos, cuya base económica es el empleo de sus habitantes en los próximos centros metropolitanos más bien que en la agricultura local". 12

Además, para conformar la población de las áreas circunvecinas al Distrito Federal se unieron a los ciudadanos un gran número de personas provenientes de todos los rincones de la provincia de México. Los lugares más favorecidos por éstos fueron "cuatro municipios localizados en el Estado de México: Ecatepec, Tlalnepantla, Naucalpan y Nezahualcoyotl". 13

Con respecto a lo anterior, Castells dice:

"que este tipo de personas son la mayoría de la gente que no puede solucionar los problemas de vivienda y servicios, dificultades que han sido creadas por el desarrollo desigual y la concentración metropolitana". 14

De esta forma, se entenderá como a una zona suburbana a aquella que está en un proceso de cambio, ya que carece de algunos servicios indispensables como medios de transporte, fuentes de trabajo y bienes de servicios.

---

11 Clark, Samuel Delbert. *La Sociedad Suburbana*. p. 25.

12 *Diccionario de Sociología*. p. 286.

13 Wayne A., Cornelius, *op. cit.*, p. 40.

14 Castells, Samuel Delber, *op. cit.*, p. 25.

Por lo tanto, se puede concluir que un área suburbana, si - las condiciones económicas, políticas y sociales así lo permiten, con el paso del tiempo se convertirá en una zona urbana. "Cuando llega a poseer forma o estructura determinada, y en la misma medida en que alcance, ha perdido su carácter suburbano, para adquirir estrictamente un rasgo urbano".<sup>15</sup>

### 1.3 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL

Nezahualcoyotl fue el nombre del rey poeta de Texcoco. En su honor se denominó así el municipio 120 del Estado de México. - Este vocablo se compone de netzahualco: ayuna, y coyotl: coyote, o sea, significa "coyote que ayuna o coyote hambriento".<sup>16</sup> "La -- tercera letra de Netzahualcoyotl le fue suprimida a partir de la década de los sesentas por Salvador Novo, uno de los cronistas -- más destacados que ha tenido la Ciudad de México".<sup>17</sup> Decisión - a la que se apegará el presente trabajo.

Nezahualcoyotl (1402-1472) fue el séptimo y más importante de los reyes de Texcoco (antiguo Estado del Valle de México), señor principal o emperador de los extensos dominios chichimecas. - Fue un gran guerrero, estadista y gobernante que reinó de 1428 - a 1472. Protegió las artes y ciencias y es visto como uno de los - sabios más grandes de su época y raza.

En cuanto al medio físico en que se asienta el municipio, -

---

<sup>15</sup> Clark, Samuel Delber, *op. cit.*, p. 25.

<sup>16</sup> H. Ayuntamiento Constitucional de Nezahualcoyotl. *Nezahualcoyotl (1985-1987)*. p. 10.

<sup>17</sup> *Idem.*, p. 11.

hay que referirse al proceso de desecación de los variados lagos comprendidos dentro del Valle de México, que según los historiadores se inició en el siglo XVI. La desaparición de sus aguas -- fue progresiva y parcial. Se la atribuye, en cierta forma, a la práctica de la agricultura en chinampas que ejercían los aztecas. A ello podemos agregar la explotación extensiva que implantaron -- los españoles, técnica que aunada a la deforestación y pastoreo provocaron, con el paso del tiempo, la sequía en esta inmensa región.

Después de varios siglos, el gran Lago de Texcoco, llegó -- a ser la cuna del municipio más poblado del país, "tres millones de habitantes para 1988".\*

En los terrenos dejados al descubierto por la deshidrata--- ción del Lago de Texcoco, dada la salinidad de sus aguas, no se -- pudo desarrollar actividades agrícolas por parte de los pocos habitantes de los poblados aledaños a la antigua Tenochtitlan, hoy Ciudad de México. Sin embargo, sí subsistieron una gran variedad de aves silvestres, así como de peces y otras especies de anima-- les acuáticos, en aquellos lugares en donde la salinidad era me-- nor.

A lo largo de los años, en forma ocasional, los indígenas -- cruzaban el lago en algunas embarcaciones ligeras para transpor-- tar sus productos a los mercados de la cercana ciudad.

---

\* Cifra que proporcionó el Departamento de Estadísticas del Pala-- cio Municipal de Ciudad Nezahualcoyotl. Febrero de 1988.

A principios del siglo XVIII, en las riberas del lago existieron pequeños poblados dependientes del municipio de Chimalhuacan, lugar en donde la población se dedicaba al cultivo de las chinampas.

En la alborada del presente siglo, el lago sufrió un acelerado proceso de deshidratación, dando paso al crecimiento de pastizales en sus orillas y también dejando ver áreas muy erosionadas por el salitre. Los nativos de los pueblos circunvecinos encontraron una nueva actividad: se dedicaron al pastoreo y a la pesca de mosquitos, alimento ideal para las aves caseras.

Cabe mencionar que gran parte del Lago de Texcoco se confundía con lo que se denominó después de la desecación el Valle de México, el cual integra gran parte del territorio del ahora Distrito Federal que colinda con el Estado de México.

Después de la gesta revolucionaria, el presidente Venustiano Carranza consideró que las tierras que ocupó el gran Lago de Texcoco no podrían ser utilizadas para colonizarse o para reservas de bosques u otro fin de interés general, por lo que giró instrucciones a la Secretaría de Agricultura para que los vendiera a razón de 60 pesos oro o los rentara a 30 pesos oro la hectárea, por año.

El general Alvaro Obregón dispuso una nueva modalidad para enajenar la extensión de tierra que ocupó el lago. En tiempos de sequías grandes tolvaneras invadían a la gran capital. Como ese vasto territorio era propiedad del gobierno, lo ofertó en venta a 30 pesos la hectárea y con facilidades de pago, pero con la con



dición de que si al término de seis meses no se cubría con pasto la superficie adquirida, se cancelaría el contrato.

Por último, el presidente Pascual Ortiz Rubio (5 de febrero de 1930 al 2 de septiembre de 1932, fecha en la que renunció al cargo), ratificó que la hectárea ahora valía un peso y giró instrucciones para que la Secretaría de Agricultura desarrollara programas de construcción de caminos, drenajes e irrigación.

Al bajar el nivel de las aguas del Lago de Texcoco se plantearon serios problemas de orden legal. Sin embargo, pese a las varias disposiciones de índole oficial, como las anteriores, y ante la continuación en la baja del nivel del agua, quedaron al descubierto considerables extensiones de tierra, lo cual condujo -- a algunos particulares a tramitar la concesión de esos grandes terrenos, los que poco a poco fueron dividiendo en lotes y fraccionamientos, dando origen así al establecimiento de las colonias que forman parte de lo que es hoy el municipio 120 del Estado de México.

Para tener una idea más clara de lo que aconteció en esa época es importante señalar que en la capital de la República se incrementó en gran escala la población, aun en tiempos de la revolución. Pese a ello, no fue sino hasta el periodo del gobierno de Manuel Avila Camacho (1940-1946), cuando se empezó a estimular a la industria, en la capital del país.

Este hecho generó un alza en la demanda de mano de obra barata. Las empresas promovieron en todo el territorio nacional las oportunidades de trabajo que ofrecían. Los campesinos fue-

ron los que más se interesaron en acudir al reclamo de los industriales, esperanzados en que su situación económica podría mejorar. Así se dio inicio a la permanente e incontrolada inmigración de la gente de la campiña a la ciudad.

Al principio, este movimiento poblacional no significó problema alguno para el gobierno; sin embargo, conforme pasó el tiempo "el desplazamiento de la gente rural hacia la ciudad siguió incontenible y las necesidades de una vivienda y servicios públicos se hicieron patentes".<sup>18</sup> Los nuevos residentes se encontraron con graves problemas de hacinamiento, al igual que la falta de los servicios más elementales.

Aunque parezca contradictorio, para frenar el éxodo de la gente de provincia hacia el centro del país, las autoridades decidieron, a mediados de 1940, prohibir la construcción de viviendas o fraccionamientos sin que estuvieran reglamentados. Así, se dictó la Ley de Urbanización de las Colonias Proletarias, cuyo resultado se dejó sentir en particular en la gente de escasos recursos económicos, ya que el encarecimiento de los predios y los altos costos de los materiales para la construcción les hizo desistir de lograr obtener un lugar en donde vivir en el difícil Distrito Federal.<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup> Lira Luna, Fernando. *Esbozo histórico de Nezahualcoyotl*. p. 13.

<sup>19</sup> *Idem.*, pp. 13-14.

#### 1.4 FORMACIÓN DEL MUNICIPIO 120 DEL ESTADO DE MÉXICO

A sólo nueve kilómetros de pleno centro de la capital del país, y en una superficie de "62 kilómetros 400 mil metros cuadrados",<sup>20</sup> rescatados del lodo y el salitre, se encuentra Ciudad Nezahualcoyotl.

Este municipio colinda al norte con las jurisdicciones de Ecatepec de Morelos, Texcoco y San Salvador Atenco; al sur con el Distrito Federal; al oriente con Los Reyes la Paz y Chimalhuacan, y al poniente, también con el D. F.

En la década de los años 1940-1950, se inició una etapa de comercialización sin control de los terrenos del Lago de Texcoco. Muchos campesinos abandonaron su provincia para venir en busca de terrenos y vivienda barata y muchas personas que ya estaban asentadas en el Distrito Federal, vieron en ello la oportunidad de -- consolidar un patrimonio para sus hijos.

La población de Ciudad Nezahualcoyotl se incrementó en forma espectacular entre los años 1950-1960 y se inició el proceso de consolidación de las diversas colonias que hoy conforman este poblado municipio.

Con el crecimiento demográfico empezaron a registrarse problemas de diversa índole, en especial en la regularización y falta de definición en la tenencia de la tierra y en la carencia de los servicios más elementales de orden municipal. Como consue-

---

<sup>20</sup> Alvarado Guevara, Emilio. *Historia de Ciudad Nezahualcoyotl*. - p. 15.

cia de ello se agudizó la inseguridad, la insalubridad, el desempleo y se empezó a notar la falta de medios y posibilidades de es parcimiento, en especial para la juventud.

De esta forma, nació un nuevo modo de enriquecimiento para los especuladores y fraccionadores, quienes prometieron otorgar todos los servicios públicos de agua, luz, alcantarillado y pavimentación, pero no cumplieron con las obligaciones contraídas. Muchos fraccionadores amasaron fuertes fortunas y desaparecieron, dejaron abandonados los fraccionamientos o se valieron mañosamente de medios jurídicos para que el municipio, o el gobierno del Estado de México, se hiciera cargo de resolver las exigencias de los colonos.

La población, no obstante, continuó incrementándose día - - a día. Nuevas colonias se sumaron a las ya existentes. Los habitantes, cansados de acudir inútilmente a las autoridades de Chimalhuacan -municipio al cual pertenecían en aquellos tiempos- para que les resolvieran sus problemas, se organizaron en una agrupación a la que llamaron "Unión de Fuerzas", formada por comerciantes, maestros, colonos y estudiantes.

Los miembros de la organización pugnaron por el cumplimiento de sus demandas y, sobre todo, para que se reconociera a Ciudad -Nezahualcoyotl como un municipio independiente de Chimalhuacan. -Tras una larga lucha lograron que el gobernador del Estado de México, Dr. Gustavo Baz Prada, ordenara un estudio integral de los aspectos social y económico de la población, lo que determinó --erigir, el 20 de abril de 1963, al municipio número 120 del Esta

do de México, con el nombre de Ciudad Nezahualcoyotl.<sup>21</sup>

Al respecto, es importante e ilustrativo señalar cómo se fueron instalando y funcionaron algunos de los servicios públicos básicos en las primeras colonias de la localidad.

**DRENAJE.** En los primeros años de vida, en los fraccionamientos se usaron zanjas y canales como conductores de las aguas negras. Allí también se depositaban desperdicios de todo tipo.

A medida que se pobló la región, los propios vecinos se vieron en la necesidad de eliminar esta fuente de contaminación e insalubridad y se construyeron fosas sépticas en cada una de las casas.

Sólo cuando el gobernador del Estado de México Carlos Hank González dio un mayor subsidio, en Nezahualcoyotl se registró una metamorfosis en relación a los servicios básicos.

**TRANSPORTE.** Hasta mediados de 1950, los habitantes del sector oriente del Valle de México utilizaban como medio de transporte los camiones suburbanos que circulaban por la vieja carretera México-Puebla, hoy calzada Ignacio Zaragoza, Estos camiones pertenecían a las empresas Santa María Astahuacan, Los Reyes la Paz, Autobuses de Chimalhuacán y las líneas camioneras México-Texcoco.

Los primeros habitantes debían caminar hasta cinco kilómetros de ida y vuelta para abordar el autobús que los trasladaba al Distrito Federal.

---

<sup>21</sup> Martínez Garibaldi, Leoncio. *Nezahualcoyotl: Ni Bomba, Ni Hotel.* p. 39.

PRIMEROS CENTROS EDUCATIVOS. A partir de 1950 se impartió educación básica por un grupo de emprendedores residentes del lugar, quienes lo hicieron en casas particulares que algunas familias prestaron para tal efecto. Los estudios así realizados no tenían reconocimiento oficial por parte de la Secretaría de Educación Pública.

Como en tantos otros aspectos, la voluntad de progreso de los colonos se dejó sentir en este rubro y los resultados se vieron poco tiempo después, al formarse la Sociedad de Padres de Familia, quienes gestionaron ante la SEP la construcción de escuelas y se le diera la validez de los estudios en las escuelas primarias de esta zona.

## 1.5 EL NEZAHUALCOYOTL CONTEMPORÁNEO

Para concluir con el presente capítulo, daremos una visión del Nezahualcoyotl de hoy, de la situación y características de sus habitantes, así como del estado de los servicios con que cuentan sus pobladores.

Una vez evaluado este último testimonio documental, se podrá tener una noción más amplia y fundamentada para determinar si el municipio es suburbano o urbano.

ESTUDIO SOCIOECONOMICO. La población que lo habita se calculó en tres millones de personas para 1988 (atendiendo al alto índice de natalidad e inmigración.)\*

---

\* Dato que proporcionó el Departamento de Estadística del Palacio Municipal de Nezahualcoyotl. Junio de 1988.

Ciudad Nezahualcoyotl no es excepción a lo que ocurre en el resto del país. Entre los problemas que sufre está el no poder brindar a sus moradores una ocupación digna, sobre todo a los niños que se ven en la necesidad de contribuir, a muy temprana edad, al sustento familiar. En las diversas avenidas del municipio se les puede ver realizando las más diversas actividades: vendiendo chicles o dulces, limpiando parabrisas, entre otras. De acuerdo a una investigación que realizó la profesora Leticia Leocadio, -- las ocupaciones que ofrece el municipio son muy limitadas. Clasificada, por orden de importancia, las siguientes:

- Pequeñas industrias
- Manufactura de productos alimenticios
- Fabricación de textiles
- Industria y productos de madera y corcho
- Fabricación de calzado
- Elaboración de prendas de vestir
- Talleres de carpintería, herrería, zapatería y costura
- Por último, comercio de carnes, abarrotes, pan y vino.

Todas estas actividades resultan insuficientes para absorber al gran número de habitantes que aquí residen. Así, la mayoría de ellos se ven obligados a prestar sus servicios como trabajadores en el Distrito Federal, aunque también en áreas circunvecinas, pero en menor escala".<sup>22</sup>

---

<sup>22</sup> Leocadio Escobar, Leticia. *Los problemas que general la indisciplina en el Segundo Grado de La Escuela Primaria.* pp. 23-24.

En cuanto a los trabajos en que se desempeñan los habitantes del municipio, se estableció que el 95% de ellos son obreros, comerciantes y artesanos. El otro 5% lo forman los profesionistas especializados.<sup>23</sup>

VIVIENDA. En la actualidad, en el municipio se estima existen unas 170 mil viviendas, de las cuales son precarias un 47%, - aceptables un 36% y el 17% requieren de mejoramiento

En cuanto al material predominante empleado para la construcción de las casas, resultó que el componente más frecuente -- fue el cemento, tanto para la loza como el piso.<sup>24</sup>

SERVICIOS ADMINISTRATIVOS. Los habitantes de Ciudad Nezahualcoyotl disponen de oficinas de administración en un centro administrativo, de tres oficinas de registro civil, dos juzgados civiles, dos procuradurías de justicia del Estado de México y una oficina central y general de policía y tránsito, así como de seis receptorías de rentas.

PAVIMENTACION. Para el año 1963, este servicio era todavía inexistente. Para 1986 Ciudad Nezahualcoyotl contó con el 47% de la superficie total entre calles, guarniciones y avenidas de este lugar.<sup>25</sup>

SERVICIO DE AGUA. A finales de 1955 se construyó una red - de tanques reguladores de agua, con una altura aproximada a los -

---

<sup>23</sup> Idem, pp. 24-25.

<sup>24</sup> Idem, pp. 25.

<sup>25</sup> Lira Luna, Fernando, *op. cit.*, p. 32.



30 metros. A través de este medio se dio, inicialmente, este ser  
vicio.

Para 1986, este lugar contaba con 950 kilómetros de red dis  
tribuidora de agua potable y 153 mil tomas domiciliarias. El ser-  
vicio se abastece de los 21 pozos que se encuentran fuera del te-  
rritorio de Nezahualcoyotl, en los municipios de Ecatepec de More  
los y Chimalhuacan. El caudal que recibe el municipio es de 2.5  
centímetros cúbicos por segundo.<sup>26</sup>

DRENAJE. Las grandes zanjas que había al principio como con  
ductoras de aguas negras, fueron sustituidas por 850 kilómetros -  
de drenajes.<sup>27</sup>

A pesar de lo anterior, en épocas de lluvia el servicio re-  
sulta insuficiente, lo cual origina que se produzcan grandes en-  
charcamientos en calles y avenidas.

CENTROS DE EDUCACION. Ciudad Nezahualcoyotl cuenta con:

- Jardines de niños, federales y estatales	24
- Primarias federales	203
- Primarias estatales	114
- Primarias federales incorporadas al D. F.	13
- Primarias particulares incorporadas al Edo.	8
- Secundarias estatales	28
- Secundarias federales	30
- Secundarias técnicas	7
- Telesecundarias dependientes del sistema de educación federal	15
- Secundarias particulares	20

<sup>26</sup> *Idem*, p. 34.

<sup>27</sup> Leocadio Escobar, Leticia, *op. cit.*, pp. 31-32.

- Normales de profesores	3
- Normales de educadoras	1
- Colegio de bachilleres	1
- Centro de bachillerato téc. ind. y ser.	1
- Preparatorias	1
- Escuela de enfermería	1
- CONALEP	1
- Centro de educación extraescolar. <sup>28</sup>	1

De acuerdo a datos que proporcionó el Departamento de Estadística del Palacio Municipal de Nezahualcoyotl, todos estos planteles educativos proporcionaron servicio a 355 088 escolares, con un total de 10 991 profesores de diferentes niveles.

COMUNICACION. Hasta 1986, se habían instalado poco más de 20 mil líneas telefónicas, tanto particulares, institucionales y de teléfonos públicos.

En cuanto al servicio telegráfico, hay una oficina central y tres agencias. El servicio de correos cuenta con una oficina central y nueve agencias repartidas en diferentes rumbos del municipio.

SALUD. Las condiciones insalubres de Nezahualcoyotl fueron inicialmente uno de los problemas más fuertes. El medio ambiente degradado y los escasos recursos económicos de los moradores, fueron dos factores determinantes en la alta incidencia de enfermedades y muerte, de niños en particular. Antes de que el gobierno instalara los primeros centros de salud, muchas vidas se perdieron por enfermedades o también por accidentes que no podían ser -

---

<sup>28</sup> *Idem*, pp. 31-32.

atendidos oportunamente.

El municipio cuenta con:

"Tres clínicas hospitalares del IMSS, seis centros de la SSA, once centros comunitarios de salud, dos hospitales de la Cruz Roja, 148 consultorios privados, un hospital regional y una clínica del ISSEMYM." 29

Los recursos humanos de que dispone el sistema oficial de salud, según datos proporcionados por la Secretaría del Ayuntamiento, es de 2 101 personas, entre médicos, enfermeras y demás personal.

MERCADO Y COMERCIO. El comercio es uno de los aspectos más importantes para la Hacienda Pública del municipio. Los datos -- oficiales informan que en la actualidad hay 35 071 comercios los cuales, aparte de generar tributos estables a las arcas municipales, ofrecen a los habitantes del lugar todos los artículos que necesitan.

Ciudad Nezahualcoyotl cuenta con seis tiendas CONASUPO, un centro comercial, 53 mercados estables, 43 mercados ambulantes, - un gran número de tiendas de abarrotes, almacenes en pequeño y expendios de ropa y otros productos.

ECONOMIA. En el municipio la industria se encuentra en su primera etapa de desarrollo. De los 174 lotes que conforman la - zona industrial del lugar, 65 se encuentran ocupados por poco más de 36 industrias que trabajan a la mitad de su capacidad. En las actividades que descuellan están la maquilación de prendas de ves

---

<sup>29</sup> Leocadio Escobar, Leticia, *op. cit.*, pp. 26-27.

tir, siguiéndole la fabricación de maquinaria y otros productos.

Como ya se dijo, el comercio es el aspecto económico más importante, significando una fuerza de vital importancia.

En la región funcionan siete instituciones bancarias, que garantizan el movimiento económico del municipio con seguridad y eficacia.

TRANSPORTE. A 1988, cuatro líneas de autobuses particulares concesionados cubren quince rutas que recorren toda la zona. El Sistema de Transporte Troncal, empresa paraestatal, cuenta con 245 unidades.<sup>30</sup> Las unidades de las líneas de autobuses privadas suman 2 276 unidades, 910 de primera clase, 1 240 de segunda y -- 126 de servicio interno.

También hay quince sitios de taxis, distribuidos en las colonias más pobladas. Las 1 100 unidades de taxis colectivos prestan sus servicios como apoyo a las líneas paraestatales y privadas y sus recorridos por lo general son al Distrito Federal, aunque también recorren el municipio.

SERVICIO DE LIMPIEZA PÚBLICA. Nezahualcoyotl cuenta con un tiradero municipal, en el noroeste del municipio, en una extensión de terreno de 217 hectáreas.<sup>31</sup>

Los desperdicios, orgánicos e inorgánicos, son recolectados por más de 110 camiones. Cabe mencionar que desde hace un tiempo,

---

<sup>30</sup> Dato que se obtuvo del Tercer Informe de Gobierno Municipal. Enero de 1988.

<sup>31</sup> Cifra que se obtuvo del Tercer Informe de Gobierno Municipal. Enero de 1988.

también han aparecido carretas de tracción animal para recolectar basura.

CENTROS DEPORTIVOS Y DE RECREACION. Hay cinco centros deportivos, 359 canchas múltiples, un parque zoológico, un local para eventos artísticos, dos estadios de futbol, veinte cines -- y treinta locales para eventos sociales.

De acuerdo a toda esta información, es posible concluir que Ciudad Nezahualcoyotl es todavía una zona suburbana, a pesar de que lleve el nombre de ciudad. No puede ser catalogada como área urbana, ante la gran escasez de fuentes de trabajo, entretenimiento y servicios públicos en general.

El municipio tiene tres millones de habitantes, un gran número de colonias, autos que circulan por ella, pero dista, a pesar de todo, de ser una zona urbana, pues tiene servicios insuficientes para satisfacer las necesidades de sus moradores.

Por otro lado, hay que recordar que Nezahualcoyotl nació -- y creció sin la más mínima planeación. Surgió con el único objetivo de concentrar, cerca de los límites de la metrópoli, a la numerosa mano de obra barata que estaba al servicio de la pujante industria del Distrito Federal, allá por las décadas de los 50's -- y 60's. Y ésta es una de las características de una zona suburbana; que sus habitantes acudan a trabajar en la ciudad más próxima, -- ya que en la localidad no encuentran el empleo que necesitan.

Se ha hecho notar que el municipio se pobló en un principio por personas de escasos recursos económicos, de la capital del -- país y provincia. Sus generaciones posteriores crecieron en un -- medio hostil y precario, en el que no se pudieron desarrollar en

en forma completa, dadas las características del lugar.

Por lo anterior, no resulta extraño encontrar que, en este lugar, los obreros, comerciantes y artesanos forman el 95% de los habitantes, mientras que el 5% restante lo componen los profesionistas.

Todas estas cifras son muy reveladoras, por lo que se refiere a los pobladores de Nezahualcoyotl, personas de escasos recursos económicos cuando crearon el asentamiento y que aún lo siguen siendo, en su mayoría.

## CAPITULO II

### EL NIÑO ESCOLAR DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL

Después de este panorama del pasado y presente de Ciudad Nezahualcoyotl, resulta necesario dar una breve información del trato que se ha dado al niño a través de la historia, tanto al niño urbano como al suburbano, ya que en torno a él gira gran parte de este trabajo.

El niño en sí presenta una gran complejidad, por encontrarse en pleno desarrollo físico y psicológico, por ello, en este capítulo, se hará referencia más bien al aspecto social, y en el caso del escolar infantil urbano y suburbano, se darán las definiciones de ambos conceptos, haciendo hincapié en el escolar suburbano.

#### 2.1 EL TRATO AL NIÑO A TRAVES DE LA HISTORIA

A lo largo de la historia se ha visto a los niños de diferentes maneras, según la época, circunstancias y lugar.

Newman y Newman en su libro "El Desarrollo del Niño", da un panorama al respecto.

Habla del niño

"como un adulto pequeño" y dice "aquí a los niños se les ve como capaces de adoptar la misma conducta que la de los miembros adultos de una sociedad. La edad no hace sino darle un mayor tamaño físico y proporcionar a la persona una mayor experiencia. Esta consideración del niño como un adulto en miniatura persistió en la cultura en donde los infantes no se ale

jaban de su casa para ir a la escuela." <sup>32</sup>

Durante el siglo XVI y principios del XVII, en Inglaterra - al niño se le trató como a una propiedad privada o un recurso económico. Incluso en algunas sociedades se llegó a tener derecho de vida y muerte sobre los infantes, como en el sistema esclavista - de Estados Unidos.

"Los niños esclavos podían ser vendidos, sin el consentimiento de sus progenitores. No había ley que les concediera derecho alguno, protección o bienestar. La responsabilidad de alimentar, vestir, educar a los niños esclavos se cumplía sólo al criterio de sus amos".  
33

En la actualidad, existe una amplia gama de conceptos sobre el niño, enriquecidos por el estudio y la experiencia del pasado. Alfonso Andrade define al niño diciendo que "constituye una entidad de posibilidades físicas y emotivas susceptibles de continuar con el ciclo elemental humano de crecimiento, reproducción y muerte". <sup>34</sup>

Agrega:

"el niño es considerado como un títere. Considerado a su vez como materia prima adulta, que debe de moldearse según normas de adultos, éste proyecta en él su modelo al cual el niño habrá de ajustarse. Aislado -- así su individualidad, que no se considera que el niño es, sino que se convierte. No se espera que en el niño se autoestímule sus móviles interiores, sino que realice el patrón de sus padres, acaso formados de deseos incumplidos. El niño deviene de una compensación de los fracasos de sus padres". 35

---

<sup>32</sup> Newman y Newman. *Desarrollo del Niño*. p. 12.

<sup>33</sup> *Idem*, p. 26.

<sup>34</sup> Andrade, Alfonso. *Socialización del niño a través de los medios de Comunicación*. p. 1.

<sup>35</sup> *Idem*, p. 8.



Definir al niño resulta difícil, ya que su comportamiento y caracteres están en constante cambio. Pese a ello, N. Tucker en su libro "¿Qué es un Niño?", da algunos aspectos que se relacionan con este propósito.

En cuanto al aspecto social, señala que es un receptor de las diferentes influencias, de acuerdo a la cultura en la cual nació y, en particular, según sean los caminos y modos en que han sido ejercidas por sus padres o cuidadores.

Físicamente, su crecimiento se enfrenta a determinadas situaciones y limitaciones fisiológicas, que reducen sus posibilidades de acción.

Por último, en el aspecto intelectual, parece ser que el infante desarrolla determinadas habilidades y capacidades cognitivas de estados, perfectamente predictibles.<sup>36</sup>

Para Jean Piaget, se considera niño al que va desde los 0 hasta los 11 ó 12 años de edad.<sup>37</sup>

Entre esas edades es cuando el niño muestra actitudes y conductas que lo diferencian de un adulto, como su ingenuidad, su gran dinamismo, su curiosidad, su inestabilidad y dependencia familiar, entre otros aspectos.

Por lo mismo, al pequeño no se le debe tratar sólo como a un miembro más de nuestra sociedad,<sup>38</sup> sino como a un ser normal -

---

<sup>36</sup> N. Tucker. *¿Qué es un Niño?*. p. 135.

<sup>37</sup> Piaget, Jean. *Seis Estudios de Psicología*. p. 221.

<sup>38</sup> Schramm, Wilbur. *Televisión para Niños*. p. 204.

y activo, que puede entender determinadas actitudes cualesquiera que éstas sean.

Por último, citando una vez más a Jean Piaget, él habla de seis estadios o periodos del desarrollo del niño. Para el presente trabajo será de gran utilidad el quinto estadio, al cual denominó "estadio de las operaciones intelectuales concretas" (aparición de la lógica), de los sentimientos morales y sociales de cooperación (7, 11 ó 12 años de edad).<sup>39</sup>

Esta etapa es pasajera, al igual que las otras cinco, y se caracteriza porque en estas edades se desarrollan las operaciones intelectuales concretas de razonamiento y argumentación y existen una serie de sentimientos morales y sociales debidos a la influencia exterior. Los infantes han llegado a una época de reflexión. Piensan antes de actuar. Empiezan a tener criterio propio y más seguridad en sí mismos. Se hacen más independientes.

En el aspecto afectivo, aparecen nuevos sentimientos morales y sobre todo, una organización de la voluntad que desemboca en una mejor integración del Yo y en una regulación más eficaz de la vida afectiva.

Es en este periodo en donde se encuentran los elementos teóricos que se ajustan a las necesidades de este trabajo, por ser ésta la edad promedio de los escolares con los cuales se colaboró para la elaboración del periódico escolar infantil suburbano. Los niños en cuestión, tenían una edad promedio de 10.4 años y -

---

<sup>39</sup> piaget, Jean, *op. cit.*, p. 61.

cursaron el 5º año de primaria en una escuela federal de Ciudad Nezahualcoyotl.

## 2.2 CONCEPTO DEL NIÑO ESCOLAR URBANO,

Teófilo Huerta Moreno da la siguiente caracterización del niño urbano:

"Se entiende por niño urbano a aquel que obedece a las expectativas de progreso, consumo y autosuficiencia que la sociedad le impone de una manera racionalizada". 40

Otra de las particularidades del escolar urbano, según Rafael Segovia, es que éste tiene una mayor información en asuntos políticos. Este autor hizo un estudio en el cual se involucraron escolares de primaria y secundaria de varios estados de la República Mexicana. En él se concluye que entre los infantes "del Distrito Federal y Nuevo León se dieron los hogares más abiertos a las conversaciones de temas políticos".<sup>41</sup> Además de que éstos conocían nombres de personalidades e instituciones que tenían que ver con la política de su estado o país.

En ambas entidades se da un alto grado de actividad industrial y desarrollo de sus medios de comunicación, lo cual se refleja en el comportamiento y actitudes de sus habitantes, llámense niños o adultos. No hay que olvidar tampoco, que el Distrito Federal es la sede de los poderes políticos a nivel nacional, lo

---

<sup>40</sup> Huerta Moreno, Teófilo. *La Prensa Infantil en la Formación del Escolar*, p. 15.

<sup>41</sup> Segovia, Rafael. *La politización del Niño Urbano*, p. 15.

que propicia que en él se produzca la concentración de variadas actividades.

Por último, es necesario señalar que el niño urbano tiene un mayor rango de intereses y acceso a los servicios que ofrece una sociedad urbanizada, También tiene una mayor facilidad para adquirir los productos que ésta genera.

### 2.3 CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS ESCOLARES DE NEZAHUALCOYOTL

En este apartado, se hará referencia especial al niño escolar suburbano, en torno a quien gira este trabajo, y a las diferencias que presentan en algunos aspectos, a pesar de vivir tan cerca de la gran metrópoli.

Un área suburbana, como lo es Ciudad Nezahualcoyotl, no cuenta con una infraestructura suficiente para satisfacer las necesidades de sus habitantes,\* lo cual repercute en el entorno social en él que se desarrollan estos chicos y condiciona sus actitudes hacia su sociedad.

En la convivencia que se mantuvo con los escolares de 5° año de primaria para realizar la experiencia motivo de este trabajo, se apreciaron sus actitudes, conducta, formas de pensar, preferencias, su entorno social y familiar, problemas sociales y familiares y desde luego, su medio escolar.

Trabajar directamente con ellos, como coordinador de la propuesta, fue el recurso más válido y viable para obtener un -

---

\* Ver zona urbana. Capítulo I.

acercamiento, en vez de abordarlo sólo a través de sus escritos para el periódico. Por este medio, se les pudo conocer y diferenciar.

Después de que se graficaron e interpretaron algunos de -- los resultados de las interrogantes del cuestionario socioeconómico que se les aplicó, se obtuvieron los siguientes resultados:

El progenitor de estos chicos en un 86% proviene de diferentes puntos de la República Mexicana; su grado de escolaridad es de nivel primaria. En cuanto al tipo de labores que desempeñan a un 54% se le puede catalogar como obrero; al 18% como comerciantes; como empleados públicos y privados al 14.4% y por último, el 14.4% tiene una ocupación variable. La mayoría de éstos se traslada al Distrito Federal a trabajar, y en un 68% es el único sostén familiar. Los ingresos en dinero que obtienen se rigen de acuerdo al salario mínimo vigente.

En lo que se refiere a la madre, el 82% de ellas es de provincia; no tuvieron una amplia preparación académica y un poco más de las dos terceras partes de ellas se dedican íntegramente al hogar.

Estos escolares dependen casi por completo del cuidado y protección de sus padres. Al vivir en un ambiente como el de Ciudad Nezahualcoyotl se dan cuenta de los problemas sociales que existen, como la delincuencia, la drogadicción, las condiciones de nula urbanización de las calles de ciertas colonias y las deficiencias en servicios.

Vamos lo que dice la niña Rosalyn Flores Ramírez:

"Hace algún tiempo, en la madrugada, todos en mi calle estábamos dormidos y algo nos despertó. Eran unos pandilleros y no sólo eran jóvenes sino también hombres grandes y venían tirando todo lo que encontraban a su paso.

A esa hora no había nadie en la calle más que ellos. La policía ni sus luces.

Ojalá que las novias de estos sujetos tengan cuidado porque si no se pueden volver igual que ellos." 42

Sus aportaciones escritas para el periódico escolar les sirvieron, como en este caso, para manifestar y descargar su inconformidad ante tales situaciones.

La mayoría de estos niños tienen su mayor ocupación con la escuela, aunque no se descartó la ayuda que brindan a su madre en los quehaceres de la casa. El promedio de hermanos por hogar es de seis.

Leen con frecuencia un gran número de revistas y "comics". No tienen el hábito de visitar museos o bibliotecas, por lo que destinan parte del tiempo libre a ver televisión sobre todo los canales 5, 4 y 2.

Por lo anterior, se buscó que a través de la elaboración de su publicación plasmaran y desarrollaran sus inquietudes intelectuales y manuales, y que además sirviera como refuerzo para sus materias de Español y Ciencias Sociales.

Por último, estos niños se caracterizaron por tener una amplia convicción de superación escolar ya que el 100% quiere proseguir con sus estudios y de acuerdo a sus preferencias, alcan--

---

42 ¡Qué Mala Noche! *Mundo Escolar*. No. 3, p. 18.

zar algún día una profesión.\*

Con las encuestas, así como también a través de la observación y trato directo con cada uno de ellos, se pudo deducir que el niño escolar suburbano de Ciudad Nezahualcoyotl se caracteriza por tener escasos recursos económicos y pocas opciones de cultura y entretenimiento. Vive en un medio social hostil y lleno de problemas como la drogadicción, y alcoholismo, que influyen para que adopte desde temprano una postura ante tal situación. Sin embargo, tiene ánimos y fuerzas para intentar y desear superar esa posición por medio de una preparación académica.

---

\* Toda la información con respecto al chico y sus padres se obtuvo del análisis de algunas de las 52 preguntas que se les hicieron. Consultar apéndice pp. 108-137.

## CAPITULO III

### PERIODISMO ESCOLAR INFANTIL EN MEXICO

En los años 70's y 80's, en algunos periódicos y revistas de México aparecieron suplementos dedicados a los niños como -- "Mi Periódiquito", de *Novedades*; "El Heraldito Infantil"; "Amigos", de *Ovaciones*; "El Brinco", de la *Revista del Consumidor* y, en la actualidad, "La Jornada Infantil". Todos estos proyectos surgieron con un marcado carácter masivo, por lo que se pueden catalogar como prensa infantil comercial, muy diferente al periodismo escolar infantil.

En este último, el niño tiene la oportunidad de colaborar en la realización, es participe directo. No así en el caso de la prensa comercial, donde se tocan temas de interés infantil - pero no se les da la oportunidad de ser ellos quienes "construyan" la publicación, en todas sus etapas.

#### 3.1 DEFINICIÓN Y FUNCIÓN DE LA PRENSA ESCOLAR

Con la práctica del periodismo escolar el niño conoce el trabajo periodístico, investiga, selecciona, redacta, interpreta, recorta, pega, dibuja, opina y finalmente, forma el periódico.

Esta labor ayuda al niño a ser crítico de su realidad, -- a exponer sus puntos de vista, a plasmar sus emociones, deseos, - problemas y vivencias en sus escritos. Asimismo, desarrolla -- sus habilidades manuales y su creatividad.



También encuentra un medio para emitir su inconformidad y protesta ante determinadas situaciones internas del plantel en el cual se educa. Así, la práctica del periodismo escolar resulta ser un medio muy eficaz para lograr que los niños se formen de una manera más completa en el aspecto escolar y humano.

El escolar al no hablar sólo de su escuela, se convierte en un vocero de la problemática de su comunidad e incluso, se atreve a dar soluciones y alternativas, desde su perspectiva, a problemas políticos, económicos y sociales de carácter nacional e internacional.

Por ejemplo, el niño Miguel Gaytán escribió:

"Si yo fuera presidente bajaría el precio de la gasolina y del frijol, pavimentaría las calles de Nezahualcoyotl y pondría banquetas.

A Estados Unidos le pagaría poco a poco y ya no pediría jamás prestado.

Plantaría más árboles para controlar el 'smog', también agarraría a los muchachos que estuvieran de mariguanos, a las personas pobres les daría leche, azúcar y pan.

Por último, controlaría el contrabando y ya no dejaría que sembraran más mariguana". 43

Un investigador opina:

"Gracias a la prensa escolar, el niño y el adolescente encuentran un magnífico canal de comunicación no sólo para expresarse, sino también para desahogar sus tensiones emocionales por la vía del cuestionamiento, para tomar conciencia de sus propias capacidades intelectuales, para emitir su propia opinión sin coersión, para sentirse participe activo de su sociedad (a través de la participación de

---

43 Si Yo Fuera Presidente. Mundo Escolar. No. 2. p. 7.

su escuela), para ajustar sus pensamientos con la - realidad que lo rodea, para aprender a conocer el papel de sus semejantes y para incubar sentimientos humanistas". 44

### 3.2 ALGUNOS CASOS ESPECÍFICOS DE PERIODISMO ESCOLAR INFANTIL EN LA CIUDAD DE MÉXICO.

El quehacer periodístico se ha llevado a la práctica en - algunas escuelas primarias de la Ciudad de México, casi siempre privadas. Con esta labor no se busca el lucro, sino que los niños participen de manera directa, es decir, se intenta que el - trabajo sea por y para los niños.

A continuación se presentan dos ejemplos de esta activi-- dad en el Distrito Federal.

- Escuela Primaria "Escuela Activa".

Este plantel se encuentra en la calle Emilio Carranza 359, Delegación Iztapalapa.

En esta institución se hace un periódico escolar que se - llama "Chisme al Minuto". Surgió en 1978 y en la actualidad, - la responsable es la profesora María Elena Torres.

En esta escuela se dan clases de nivel preescolar y prima ria y hay un grupo por cada grado, es decir, nueve grupos en to tal. Todos los niños deben participar en el ejercicio periodís tico.

La profesora Torres da a los alumnos los conocimientos in

---

<sup>44</sup> Huerta Moreno, Teófilo, *op. cit.*, pp. 116-117.

dispensables para que busquen y elaboren el material que necesi-  
tarán para armar la publicación, que aparece cada mes. Aunque  
la maestra da los conocimientos a todos los estudiantes, tiene  
un grupo base que es el encargado de dar la estructura definiti-  
va al material. El grupo que se eligió fue el único sexto, ya  
que son los niños que tienen más experiencia, pues desde el pri-  
mer año se imparte este tipo de conocimientos.

La profesora coordina y dirige a este grupo, el cual está  
dividido en equipos de acuerdo a las preferencias personales,--  
por las secciones y otras tareas que requiere elaborar su periód-  
ico.

Para el proceso de edición se dan los siguientes pasos, a  
grandes rasgos.

Todo el material reunido para la elaboración de la publica-  
ción se entrega al equipo encargado de corregir y pasar en lim-  
pio a máquina. Los trabajos que se publicarán se llevan a es-  
tencil y por último, se imprimen en mimeógrafo.

En cuanto al diseño, el tamaño del periódico es siempre el  
mismo, al igual que los nombres de las secciones. Lo que cam-  
bia cada cierto tiempo es el logotipo. En cada ciclo escolar -  
se introducen variaciones sobre todo en el contenido, para que  
el nuevo grupo responsable dé expresión a sus gustos y preferen-  
cias.

Las secciones con que cuenta en la actualidad (septiembre  
de 1988) son:

- Editorial

- Chismes mundiales
- ¿Sabes qué pasa en México?
- Casos y cosas de la escuela
- Literatura
- Informaciones
- Textos varios (opiniones, comentarios y críticas)
- El deporte en el mundo
- Espectáculos activos y chismes
- Acertijos y demás

El resto de los profesores de la escuela no tienen una participación importante. Sólo se encargan de recordar a sus alumnos que hagan las tareas o materiales necesarios para la aparición de la publicación. La responsable se limita a dar orientación, guía y coordinación. Son los niños quienes deciden cómo y qué contendrá "Chisme al Minuto".

De acuerdo a lo anterior se puede concluir que los objetivos que se persiguen al realizar este trabajo son:

- Acrecentar la comunicación interescolar y extraescolar
- Mejorar la redacción y ortografía y reforzar el idioma español
- Dar a conocer las ideas y conocimientos propios a los demás.
- Dejar un testimonio a las futuras generaciones.

Por último, los niños que participan en la realización de este trabajo opinan:

Daniel Meiners

"Yo colaboro en este periódico porque me gusta; lo considero muy completo, ya que cuenta con varias secciones. Además de que yo escribo para todas. Aunque participo en él, en el futuro no me gustaría dedicarme a esta actividad."

Juan Carlos Carrasco

"Desde que entré al jardín de niños, yo participo en esta publicación. Ahora ya estoy en sexto y -- continúo con la actividad. Así, nosotros lo hacemos y no nos cuesta nada."

Fernando Medina

"Yo pienso que nuestro periódico es gracioso e informativo, ya que dice cosas que a veces ni nos damos por enterados. Además de que si tengo oportunidad pienso dedicarme a esta actividad periodística en el futuro." \*

- Escuela primaria "Teceltica.

"Teceltica", el periódico escolar cuyo nombre significa - "lugar de la alegría", se inició en 1986. En la actualidad está a su frente el profesor José Procel, quien se encarga de coordinar la edición y demás actividades necesarias para que se publique. Este profesor también dirige el taller de periodismo de esta escuela.

Los objetivos que se persiguen con la elaboración de esta publicación son:

---

\* Toda la información necesaria para este apartado la proporcionaron la profesora responsable del periódico y del grupo de sexto y Enrique Vázquez, coordinador de la escuela.

- Despertar en el niño una actitud crítica e interpretativa de los hechos que lo rodean.
- El desarrollo de una comunicación entre alumnos y maestros, además de las autoridades y padres de familia
- Que el chico aprenda a plasmar sus ideas por medio de la palabra impresa.

A diferencia del ejemplo anterior, este periódico sólo -- cuenta con seis o siete páginas de tamaño oficio.

También son los niños los que determinan el contenido. El profesor sólo se encarga de guiar y orientar.

La publicación es trimestral y se le puede encontrar en un lugar específico de la escuela. Tiene más las características de un periódico mural que de un periódico escolar infantil.

Los niños de mayor edad y experiencia le dan la forma a "Teceltican". Los más pequeños hacen tareas más sencillas, de acuerdo a su entusiasmo y dedicación.

Las secciones con que cuenta este periódico mural son:

- Editorial
- Rincón cultural
- Entrevistas
- Pasatiempos
- Sección deportiva.

En el trabajo colaboran todos los niños del taller de periodismo, que están desde primer año hasta sexto de primaria. Cada estudiante aporta los trabajos que desca sean publicados; después, en grupo, se eligen y corrigen los textos que se publi

carán. A los escolares se les divide en equipos para que realicen las tareas necesarias para la edición de su periódico.

Igual que en el anterior ejemplo, veamos las opiniones de algunos niños que aquí colaboran:

Alfredo Magaña

"Yo hago esta actividad porque me parece muy completa, además me gusta ver mis textos en el periódico. También es muy interesante, es una publicación para niños".

Jesús Martínez

"Me gusta participar en la realización de Teceltican, porque deseo que mi escuela esté mejor informada".

Miguel Ángel Méndez

"Estoy en este taller pues me gusta que mis conocimientos, ideas y posiciones las vean y critiquen mis compañeros. Además, me gustaría que mi escuela participara más, es decir, sugerir a mi otros compañeros colaborar para la elaboración de nuestro trabajo".\*

Una vez que se vieron estos ejemplos, se pueden sacar algunas conclusiones:

En "Teceltican" y "Chisme al Minuto" se busca el beneficio de los escolares que intervienen en su elaboración y de sus lectores. Pero el que aparece en un lugar específico o muro -- tiene un lapso muy corto de vigencia, ya que después de dos

---

\* La información de Teceltican la proporcionó el profesor José Procel y su grupo. En el apéndice aparecen cada uno de los dos periódicos aquí descritos. Consultar pp. 217-229.

o tres días, con las inclemencias del tiempo o la acción de los propios niños, desaparece o es destruido.

"Chisme al Minuto", se puede clasificar como un periódico escolar ambulante y perdurable. Los trabajos, por sus características, se pueden archivar para su consulta.

Quienes participan en la elaboración de sus respectivas publicaciones lo hacen con gusto y dedicación. Sienten que obtienen una retribución directa al practicar tal actividad. Asimismo, al tenor de las opiniones que se recogen, se aprecia que los alumnos que intervienen han obtenido notorios beneficios, por lo menos en la forma de expresar su pensamiento y la claridad de él.

### 3.3 PERIÓDICOS MURALES EN CIUDAD NEZAHUALCOYOTL

Después de una investigación en escuelas y, posteriormente, en las cinco supervisiones a nivel primaria que hay en el municipio de Ciudad Nezahualcoyotl, no se encontraron rastros de que se haya practicado un periodismo escolar infantil en forma, es decir, con un especialista o maestro que dirija un taller o a un grupo de alumnos en esta labor, ni aun en las escuelas privadas. Por lo tanto, se puede afirmar que el presente trabajo es el pionero en lo referente al tema que aquí se trata.

Durante el recorrido por centros educativos del municipio se pudo apreciar que, en la mayoría, se elabora y presenta, pero sólo en fechas conmemorativas, un periódico mural. Este tipo de trabajos resultó ser muy elemental en cuanto a contenido, participación y alcances.



En estos periódicos murales el escolar escribe, aunque no siempre, pero sólo redacta biografías, poemas, narraciones o hace dibujos. En fin, su aporte son tareas que pueden catalogarse como transcripciones del material que solicita el profesor en sus clases, el que, en muchas ocasiones, lo hace de nuevo para presentarlo en el periódico mural.

Con esta forma de trabajo se orienta al chico a participar, más no se le encauza a plasmar sus propias ideas, ni se le motiva a investigar o a mostrar sus sentimientos acerca de un hecho o vivencia propia.

El niño lleva a cabo este trabajo sólo cuando a sus profesores se les designa para que hagan el periódico mural de la escuela. El escolar no tiene oportunidad de colaborar con frecuencia y/o periodicidad. Pedir al niño que investigue bibliografía, que busque la historia de un hecho o que haga un dibujo lo motiva, pero no logra un desarrollo como el que podría tener si se le dejara practicar esta actividad en forma integral -- y permanente.

El periódico mural es bueno y aprovechable cuando al estudiante se le permite abordar todo tipo de eventos, y cuando se le ofrece la oportunidad de escribir sus propias ideas y comentarios y no se le encasilla en un esquema rígido de trabajo.

El contenido del periódico mural alusivo al 21 de marzo, natalicio de Benito Juárez y principio de la primavera, que se encontró en la escuela "Emiliano Zapata", de la colonia la Perla, en Ciudad Nezahualcoyotl, puede servirnos de ejemplo para nuestros comentarios:

- Poesía "Benito Juárez"
- Biografía de Benito Juárez
- Monografía de las Leyes de Reforma
- Muerte de Benito Juárez
- Poesía "La Primavera"
- Dibujos sobre Benito Juárez

Otro, que se localizó en la primaria "24 de febrero", de la colonia Benito Juárez del municipio, respecto al 1º de mayo, "Día del trabajo", presentó el siguiente contenido:

- Artículo 123 de la Constitución Mexicana
- Poesía "Al obrero mexicano"
- Antecedentes de la Huelga de Cananea
- Antecedentes de la Huelga de Río Blanco
- Dibujos alusivos.

Por último, un ejemplo que se refiere al 5 de mayo, "Intervención francesa", se encontró en el instituto educativo primario "Héroes de Nacozari", de la colonia Esperanza de la misma localidad:

- Biografía del general Ignacio Zaragoza
- Historia de la Intervención Francesa
- Referencia a Benito Juárez como presidente de la República.
- Dibujos alusivos.

Estos ejemplos de periódicos murales de Ciudad Nezahualcoyotl no son, de ninguna manera, lo que se pretende que sea un periódico mural. Están muy lejos de lo que es el ejemplo de --

"Teceitican". Es decir, en ellos el niño no tiene cabida para expresar y realizar sus ideas, inquietudes, experiencias, para ser parte activa de un foro escolar importante que le permita dar opiniones, formular dudas y comentarios.

Al respecto, veamos la opinión de la profesora Leticia -- Leocadio, del turno matutino en la escuela primaria "Belisario Domínguez":

"Normalmente, es el director de la institución quien nos designa para la realización del periódico mural, y ello se hace cada ocho días, éste se elabora de acuerdo a criterio de cada profesor asignado.

Por algún motivo, no se nos ha dado un mayor apoyo para esta actividad, ya que carecemos de un tiempo especial y oficial para esta labor. Además, no se nos proporciona el material didáctico para hacerlo."

Asimismo, la profesora Socorro Leocadio, con más de una década de experiencia en la primaria "Benito Juárez", en la colonia Agua Azul, comentó:

"para que el periódico mural que realizamos en nuestra escuela sea más profundo en su estructura y contenido, nosotros los profesores, requerimos de un tiempo especial para ello, pero mientras nos dediquemos a nuestros grupos, nos es muy difícil. Por desgracia no poseemos las condiciones ni material indispensable para hacer, en toda la extensión de la palabra, un periódico mural. Aquí tienen que intervenir nuestras autoridades correspondientes para ello".\*

Por último, ambas profesoras al igual que Salvador Pardiñas Martínez, quien es el supervisor de la zona 30 de nivel pri

---

\* Entrevista personal. Estas profesoras, y también al supervisor, prestan sus servicios en el municipio de Nezahualcoyotl.

maria de Nezahualcoyotl, coincidieron en definir a un periódico mural como: "un medio de información, que se hace de acuerdo al criterio de quien corresponda. Este deber implica que se haga de dos a tres veces al año. Dicho trabajo va dirigido a la comunidad escolar así como también a los padres de familia".

Resulta amargo llegar a la conclusión de que, en Ciudad - Nezahualcoyotl, a las autoridades educativas no les interesa este tipo de trabajos periodísticos. Sólo ven en esta labor un deber, del que hay que salir del paso.

Como conclusión, se puede afirmar que los periódicos murales en las escuelas del municipio son muy pobres en información, participación, opinión y, sobre todo, no reflejan aportes personales.

## CAPITULO IV

### PROPIUESTA DE PERIODICO ESCOLAR INFANTIL SUBURBANO

La planeación de un periódico escolar significa muchos días de trabajo. Es por ello que, como coordinador de la propuesta, destiné un tiempo considerable a los niños del 5° "D" de la primaria federal "Antonio Caso", que se localiza en la colonia Benito Juárez, en Ciudad Nezahualcoyotl, quienes tuvieron a su cargo la realización del proyecto.

#### 4.1 ANTECEDENTES DE LA ESCUELA PRIMARIA FEDERAL "ANTONIO CASO"

El origen de esta escuela se remonta a los años en que se formó el fraccionamiento "Aurora", uno de los muchos que existen en el municipio 120 del Estado de México. En aquellos tiempos se destinó un área conjunta para la escuela, el mercado y la iglesia de la comunidad.

En la actualidad se ignora la forma en que se fueron construyendo las ocho aulas de la calle de Amanecer Ranchero, domicilio primitivo de este centro educativo. Al principio, funcionó en construcciones provisionales.

Entre los años 1971 y 1973, se edificaron las primeras aulas definitivas. 1973 fue importante porque en ese año la escuela se dividió en dos: un espacio quedó en forma definitiva para la escuela primaria "Antonio Caso" y el restante terreno lo ocupó la escuela "Ricardo Flores Magón". Ambos institutos educativos, desde entonces, tuvieron funciones administrativas to-

talmente independientes.

La primaria "Antonio Caso" cuenta con tres grupos por grado, es decir, dieciocho grupos que cursan desde el primer año hasta sexto. Su domicilio está en la calle Cerrada de Abandonada, sin número.

Han ocupado la dirección del plantel, por orden cronológico, los maestros Teodoro Morales, Inocencio Gómez, Jesús García González, Benjamín Estévez, Aquileo Martínez y, en la actualidad, el profesor Laureano Luna Montalbán.\*

#### 4.2 PERFIL ESCOLAR DEL NIÑO DE QUINTO AÑO DE PRIMARIA

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo. No es posible determinar con exactitud el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún diferenciar con exactitud si un niño es apto para un grado escolar u otro.<sup>45</sup> Sin embargo, si no partimos de conocimientos con cierta validez nunca avanzaríamos, por ello, y de acuerdo con "El Libro para el Maestro", editado por la Secretaría de Educación Pública, los rasgos que caracterizan, en tres aspectos diferentes, al niño de 5° año de primaria son:

1. DESARROLLO COGNOSCITIVO. Este aspecto se relaciona con la evolución del razonamiento y del lenguaje, en general, -

---

\* Información que proporcionó el profesor Alberto Reyes Reyes, del turno matutino de la primaria "Antonio Caso".

<sup>45</sup> S.E.P. *Libro para el Maestro*. p. 12.

con todos los aspectos intelectuales.

El niño de este grado es capaz de distinguir con claridad los hechos y los fenómenos sociales o naturales, de los fantásticos.

Puede comprender la mayoría de los conceptos de relación, tales como de equivalencia, tamaño, cantidad, ubicación y distancia.

Deduce que dos o más objetos son iguales en ciertos aspectos y diferentes en otros.

Empieza a comprender contextos donde sólo advertía elementos, por lo que se refiere a sucesos anteriores y consecuencias futuras de una situación.

Distingue y expresa sus estados de ánimo por medio de los diferentes lenguajes (gráfico, oral, corporal, etc.).

Su idioma se incrementa y es capaz de manifestar a través del habla el lenguaje discursivo: interviene con espontaneidad y no se limita a contestar sólo cuando se le pregunta.<sup>46</sup>

2. DESARROLLO SOCIOAFECTIVO. Este aspecto implica los progresos del niño en su capacidad de relacionarse con los demás y de externar las manifestaciones de emociones y sentimientos.

Esta etapa se caracteriza por la necesidad de establecer una relación de amistad estrecha con un compañero del mismo sexo y, a la vez, empieza a interesarse por el sexo opuesto.

---

<sup>46</sup> Idem, p. 3.

En los grupos de amigos se observan constantes muestras - de rechazo y reconciliación, que viene a ser parte del proceso - de desarrollo y organización de las emociones.

Deja de ser egocéntrico, dándole a los sentimientos y necesidades de otras personas tanta importancia como a los suyos propios.

Tiene un código moral muy fuerte, la justicia cobra gran fuerza dentro de este código.<sup>47</sup>

J. DESARROLLO SICOMOTOR. El aspecto sicomotriz afecta los avances en el dominio y organización de los movimientos corporales y los conceptos de tiempo y espacio.

El niño es capaz de desarrollar las nuevas destrezas motrices, tanto en el juego como en el deporte o en las actividades manuales o intelectuales y artísticas. Organiza éstas de manera que le es posible practicar movimientos compuestos manipulados; hay que proporcionarle un clima de confianza durante la actividad que haga. Por último, es preciso hacerle pasar del ejercicio motor a la expresión verbal y a sus experiencias motrices.<sup>48</sup>

De acuerdo a la teoría, el comportamiento y características de los niños con que se trabajó, se llegó a la conclusión - de que a esta edad, ya tienen dominio de sus facultades físicas y manuales, por lo que si se les orienta hacia objetivos concretos, ellos pueden cumplirlos.

---

<sup>47</sup> *Idem*, p. 4.

<sup>48</sup> *Idem*, p. 15.



Para confirmar la teoría, en especial en lo que se refiere al desarrollo cognoscitivo, se les involucró en los géneros periodísticos. Al paso del tiempo, los niños los fueron practicando todos en cada uno de los números de su periódico. Se observó que la teoría se ajustó a la realidad, con un gran beneficio para todos.

#### 4.3 POR QUÉ SE ELIGIÓ A NIÑOS DE 5º. AÑO, GRUPO "D"

En esta escuela primaria, al igual que en las demás, dentro de cada grado existe una división de grupos, es decir, por ejemplo, 5º "A", 5º "B", 5º "C" y 5º "D", desde primer año hasta sexto. Generalmente, se tiene la idea de que los escolares que están en los grupos "B" y sobre todo "A", son los modelos a seguir por sus demás compañeros de la escuela. Se dice que los que están en esos grupos obtienen las más altas calificaciones, un mayor aprovechamiento, en pocas palabras, son la crema y nata de la comunidad escolar.

Mientras tanto, se supone que en los grupos "C" y "D" se encuentran todos aquellos niños que, por diversos motivos, han reprobado el año, faltan mucho a clases, son muy problemáticos, no asimilan las lecciones, etc.

Ante tal situación, se optó por trabajar con un grupo "D" ya que las características que se les asigna a éstos alumnos tienen que ver en el enunciado de la presente investigación. Al mismo objetivo servía la edad promedio, 10.4 años, y el perfil teórico del escolar de 5º año de primaria.

Por lo tanto, se eligió a este grupo como muestra del universo o población. Este tipo de elección, según Felipe Pardini, se podría catalogar como muestra por juicio, debido al sin fin de impedimentos por parte de las autoridades escolares de Nezahualcoyotl.

Para el mismo autor, seleccionar el universo es recomendable cuando se realiza un trabajo en el cual se involucren a seres humanos. Define al universo a estudiar como las características comunes que tienen las personas miembros de una comunidad.<sup>49</sup>

Para él seleccionar una muestra es seguir un método, un procedimiento. Al escoger un grupo pequeño de una población podemos tener un grado de probabilidad de que ese pequeño grupo posea las características del universo y de la población que se está estudiando.<sup>50</sup>

Por último, el muestreo por juicio se hace cuando el investigador elige la muestra seleccionando los elementos que a él le parecen representativos.<sup>51</sup>

Habiéndose tenido un panorama del periodismo infantil a nivel masivo y de todo lo que ello implica y también, de los trabajos que se hacen en la materia en las escuelas urbanas, --

---

<sup>49</sup> Pardini, Felipe. *Metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*. p. 78.

<sup>50</sup> *Idem*, p. 79.

<sup>51</sup> *Idem*, p. 80.

así como en los periódicos murales en Nezahualcoyotl, se optó por darles a los chicos, para la realización de su propuesta, - la iniciativa del formato y contenido de la misma.

Con esta decisión se le dio libertad para que el escolar tenga en su periódico un foro de expresión en el cual pueda plasmar su pensamiento y lo que siente sobre cualquier acontecimiento. Su papel será, así en una mayor medida, de emisor y no sólo de receptor.

Se pretendió, también, que en la publicación se diera un proceso de comunicación en mayor medida que de simple información. De lograrse todo lo anterior se daría lo que se conoce en la teoría de la comunicación como retroalimentación.

Para una mejor comprensión, vale la pena recordar algunas definiciones de los términos que tienen que ver con el proceso de comunicación, así como también con la teoría.

Un emisor, dentro del proceso de comunicación, es la persona que emite un mensaje a través de un medio. Quien recibe tal información es conocido como receptor. En cuanto al papel que ambos tienen, la parte activa le corresponde al primero - y la pasiva, al segundo.<sup>52</sup>

Cuando el mensaje que se emitió no tiene respuesta por parte del receptor se dice que fue una información, ello debido a que va en un sólo sentido, en forma vertical de arriba para -

---

<sup>52</sup> García Barrientos, J. I. *Hacia la Comunicación*. p. 17.

abajo.<sup>53</sup> La comunicación se establece cuando se logra una respuesta; cuando hay encuentro de un organismo viviente con su medio o entorno social. Se entiende por dicho encuentro la recepción de informaciones sobre el mundo circundante y una reacción frente a la información obtenida.<sup>54</sup>

Así, la retroalimentación es siempre una respuesta dentro del proceso comunicativo. La retroalimentación completa el proceso circular de la comunicación, representa el retorno de información a la fuente original.<sup>55</sup> Con la retroalimentación opera la transformación del emisor en receptor y de éste en emisor.

#### 4.4 ESTRUCTURA DEL PERIODICO ESCOLAR

Al hablar de periodismo escolar, parte de la idea de que los ejemplares que circulan en la escuela son realizados, en su mayor parte, por los alumnos. Así, es importante conocer y definir la estructura que llevará la propuesta, puesto que el ejemplar será el medio por el cual el trabajo escrito de todo el grupo llegará a sus demás compañeros. Para ello se proporcionó a los alumnos nociones generales respecto a los medios escritos de información.

Es bien sabido que los diferentes diarios manejan la información de acuerdo a secciones: espectáculos, política nacional, política internacional, finanzas, deportes, etc. Para - -

---

<sup>53</sup> Trejo, Raúl. *Prensa Marginal*, p. 40.

<sup>54</sup> Rivadeneira Prada, Raúl. *Periodismo*, p. 38.

<sup>55</sup> *Idem*, p. 38.

ello, se valen de los diferentes géneros periodísticos escritos, como el reportaje, la entrevista, nota informativa, el ensayo, - la columna, crítica, el artículo de fondo, editorial, entre - - otros.

En el caso de la prensa masiva, en particular de diarios y revistas, existen ciertos lineamientos para su elaboración. - Por ejemplo, tenemos para los periódicos los modelos estándar y tabloide, que son los más usuales.

Tras un proceso de discusión y análisis por parte de los - niños respecto a las secciones que les dejarían un mayor beneficio, optaron por apartados en los cuales pudieran plasmar sus - intereses personales y de grupo. Las secciones escogidas fueron: Nota informativa y entrevista, Artículo de fondo y crítica, Deportes y cultura, Mi comunidad y yo, por último, Foro abierto. Tal vez se le haga raro al lector que una sección tenga un nombre de género periodístico, y no lleve título. Fue una decisión de los niños que se respetó.

A continuación se dan las características de las cinco secciones que forman el periódico. Estas se enfocarán, sobre todo, al aspecto del contenido.

La primera sección abarcó dos de los géneros del periodismo escrito, la nota informativa y la entrevista. Se la distinguió con el color rosa al borde de las páginas y ocupó las seis primeras páginas. En ella se trataron temas de la comunidad -- e incluso, de ellos mismos.

La sección que se dedicó al artículo de fondo y crítica -

ocupó desde la página 7 a la 12. El tinte violeta es el que apareció en los bordes de las páginas. En cuanto al contenido en esta sección abundaron los escritos referentes a la escuela, la casa y la televisión.

El tercer apartado se dedicó a la cultura y el deporte. Comprendió de la página 13 a la 18. El matiz azul cielo es el que se utilizó para colorear los bordes de dicha sección.

En la parte central de la publicación se situó el editorial. En él se toman los varios puntos de vista de los alumnos para su elaboración final.

Uno de los acuerdos a los que se llegó fue que el contenido del editorial y de la primera página estuvieran de acuerdo al acontecimiento más importante del mes en el cual apareciera la publicación.

En la penúltima sección se incluyeron las colaboraciones que se relacionaron con el acontecer de la sociedad en la cual viven. La tintura que se destinó a caracterizarla fue el color amarillo. Ocupó seis páginas de la 19 a la 24.

La quinta y última sección se dejó para desahogar todos aquellos temas que por su contenido no tuvieron cabida en las primeras cuatro secciones. Se denominó "Foro Abierto" y consistió de ocho páginas. El número es superior a las demás, ya que así lo requerían los innumerables escritos que no entraron en las secciones anteriores. El color que se utilizó para ésta fue el rojo.

Los propios estudiantes eligieron colores para las dife--

rentes secciones de su periódico escolar, mediante una votación.

Finalmente, una de las políticas que se les sugirió para la elaboración de los escritos fue que éstos debieran ser de más de tres párrafos, como un medio para ayudarlos a mejorar su redacción y ortografía.

Como coordinador, me interesó manejar, en las diferentes secciones que formaron "Mundo Escolar", sólo aquellos géneros - periodísticos que fueran accesibles al escolar por su facilidad o porque fueran los más adecuados a las secciones elegidas. En la primera etapa del trabajo no se descartó a los otros géneros, como el reportaje, la crónica, el ensayo y la columna, pero no tuvieron aceptación o se les dificultó su manejo, por lo que se optó por eliminarlos de la propuesta.

Para facilitar la comprensión y ejercicio de los géneros elegidos, no se profundizó en las diferencias que existen dentro de ellos mismos, como es el caso de la entrevista y su clasificación de acuerdo a su contenido y enfoque, la nota informativa y sus diferentes tipos de entrada.

Para ubicarnos mejor, veamos en forma breve las definiciones que manejan algunos profesionistas del periodismo de los géneros que se eligieron para el periódico escolar.

Martínez Albertos nos dice, en forma genérica que los - - géneros periodísticos "son modalidades de la creación literaria con la información de actualidad y destinada a difundirla a través de la prensa escrita".

"Géneros periodísticos son, en efecto, las diferentes modalidades de creación lingüística destinadas a ser canalizadas a través de cualquier medio de difusión colectivo y con el ánimo de atender a los grandes objetivos de la información de actualidad: el relato de acontecimientos y el juicio valorativo que provocan tales acontecimientos". 56

"La nota informativa es el género periodístico-noticioso por excelencia, pues difícilmente se pueden imaginar a un diario que excluya a este género, elemento del periodismo moderno". 57

"La entrevista consiste en presentar a los lectores el resultado de una plática sostenida entre el o los periodistas con el o los interlocutores acerca de un tema de interés. La personalidad del declarante, sus actividades, pensamientos o actitudes son motivos suficientes para animar una conversación cuyo fruto será destinado a los receptores". 58

"Los artículos aparecen siempre firmados por sus autores en las páginas editoriales de diarios y revistas. El contenido del artículo es la opinión fundamentada y razonada del firmante acerca de un hecho, un fenómeno social o las declaraciones de personajes públicos, y se manifiesta a favor o en contra de lo acontecido. Por consiguiente, el contenido del artículo es de la responsabilidad primordial y exclusiva de quien lo escribió". 59

"El periodista capacitado puede juzgar las obras artísticas desde el punto de vista de análisis y comentario. En las publicaciones es común encontrar comentarios valorativos que orientan al lector acerca de una obra teatral, literaria, cinematográfica, musical, pictórica, etc. La crítica debe de ser imparcial, pues es preciso considerar los valores tanto negativos como positivos de aquello que se critica". 60

---

56 Martínez Albertos, José Luis. *Redacción Periodística*. pp. 61-62.

57 Barragán, José Antonio. *Apuntes de la ENEP Aragón*. México. - p. 11.

58 *Idem*, p. 9.

59 *Idem*, p. 10.

60 *Idem*, p. 10.



"La mayor parte de los editoriales no aparecen firmados y es responsable oficial de su autoría, del periódico. Se trata de opiniones de los directivos y/o colaboradores de la publicación, quienes interpretan, analizan y enjuician los acontecimientos de mayor interés social con la finalidad de orientar a los receptores. El articulista y el editorialista deben de conocer, en forma cabal el asunto a tratar". 61

#### 4.5 ORIENTACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE SU PERIÓDICO "MUNDO ESCOLAR".

A través de la práctica de esta experiencia, se comprobó que los géneros periodísticos empleados fueron los más convenientes y accesibles para los niños con los cuales se colaboró, por la edad en que se encontraban y porque se observó que al abordar estos géneros pudieron ejercer un periodismo escolar rico y apto a nivel infantil, sobre todo si se compara con los ejemplos de los periódicos murales que se realizan en el municipio de Nezahualcoyotl.

A través de la nota informativa, la entrevista, el artículo de fondo y la crítica, los niños pudieron manifestarse en cuatro aspectos importantes del periodismo: la escritura, la información, la interpretación y la opinión.

Estos géneros ayudaron al escolar a obtener, manejar y plasmar la información como noticia, a interpretarla o manifestar sus ideas, pensamientos o posición personal sobre el hecho o suceso que trataban.

Pedirle al escolar que se apegara a los lineamientos de ca

---

61 Idem, p. 10.

da género, habría sido muy exigente y antipedagógico, puesto -- que la intención no era formar profesionales en la materia. Sólo se les dio las pautas más importantes, de la manera más sencilla, breve y concisa encaminándolos a desarrollar los géneros y así notaran la diferencia entre uno y otro, mediante la práctica misma, Asimismo, para que el conocimiento de los alumnos fuera mayor, se les orientó a que buscaran y redactaran la información para todas las secciones.

La introducción del escolar al campo periodístico se llevó a cabo mediante algunas enseñanzas en su salón de clases, - las que se vieron reforzadas con una visita al periódico Novedades.

Con lo anterior, se intentó ofrecer al niño una perspectiva sustanciosa y concreta de lo que significa el lenguaje, formato y contenido de la prensa escrita, así como también de algunos de los géneros periodísticos escritos para que, de esta forma, el chico pudiera decidir sobre la línea de su periódico infantil suburbano.

Además, fue necesario instruir a estos niños en la historia de su municipio, para que así tuvieran un mayor conocimiento de la forma en que surgió y se desarrolló ese lugar. También se les adentró en algunos conocimientos de lo que es el niño, de acuerdo al capítulo II y III.

Cabe destacar que el mayor esfuerzo con ellos se concentró en la elaboración y práctica de los géneros periodísticos - que eligieron, los que fueron apoyados con dibujos, para tener

así un efecto más favorable en el lector, en dos de los tres -  
ejemplares que se realizaron durante el tiempo que se trabajó -  
con ellos.

No se descuidaron otros aspectos, para que el infante tu-  
viera una visión general de lo qué es un periódico, sobre todo  
en relación a la forma y contenido.

Para la coordinación del grupo se elaboró un plan de tra-  
bajo. En éste se especificaron el objetivo general, y los obje-  
tivos específicos.

Algunos de los objetivos del plan de trabajo se relaciona-  
ban de una manera directa con las materias de Español y Ciencias  
Sociales. Así, además de los beneficios que obtendrían al reali-  
zar su propuesta, ésta les serviría de apoyo para dichas mate-  
rias.

También se elaboró un cronograma, en el cual se especifica-  
ban todas las tareas y actividades del grupo durante el lapso -  
en que se estuvo con ellos. Este no se siguió al pie de la le-  
tra ya que, en varias ocasiones, los mismos niños dieron la pau-  
ta a seguir para la realización de su publicación.

Ambas guías (plan de trabajo y cronograma), aparecen en -  
el apéndice de esta tesis. Consultar pp. 236-247.

#### 4.6 OBJETIVOS DEL PERIODICO INFANTIL

Los objetivos que se pretendió lograr a través del traba-  
jo con los niños se citan a continuación:

- Motivar al niño hacia la lectura y escritura.
- Que el infante mejore su ortografía y redacción
- Que el chico desarrolle sus capacidades manuales e intelectuales
- Despertar en el escolar la reflexión y análisis de temas de interés social
- Desarrollar la creatividad e imaginación del niño
- Hacer que éstos adquieran una mayor capacidad crítica
- Que ellos se interrelacionen con sus compañeros, maestros, padres y autoridades
- Vincular al pequeño con su escuela, comunidad y país
- Por último, que mejore académicamente.

Para cumplir los anteriores objetivos, se trató de darles una motivación constante, tanto personal como de equipo. Esto se explicará de una manera más amplia en el siguiente capítulo. Para motivarlos se les dió una explicación lo más clara posible del por qué del trabajo con ellos, y la importancia que tendrían todas sus colaboraciones para que la propuesta no fuera algo -- utópico sino una realidad. Para lo anterior, si las circunstancias lo requirieron, su profesor de planta fue de gran ayuda, - ya que cuenta con más de 25 años de experiencia como tal.

## CAPITULO V

### ELABORACION DEL PERIODICO ESCOLAR INFANTIL

Con el trabajo de coordinación, realizado a lo largo de seis meses, se logró que los niños elaboraran tres ejemplares de su periódico.

Las colaboraciones escritas y dibujos fueron la expresión y posición de estos niños de Ciudad Nezahualcoyotl, con respecto a diversos acontecimientos de su medio inmediato, del municipio y el país.

Por razones de tiempo sólo se elaboraron tres ejemplares de la propuesta de periódico escolar infantil suburbano. El primero de ellos les sirvió como piloto y también de práctica para definir, de acuerdo a la experiencia, el contenido y formato definitivo que tuvieron los restantes.\*

#### 5.1 ELABORACIÓN DE "MUNDO ESCOLAR"

El trabajo con los niños se inició en cuanto se consiguió el permiso de las autoridades para coordinar a un grupo en específico.

Darles orientación en las tareas concretas del periódico--

---

\* En el apéndice de la presente tesis se encuentran los ejemplares de los periódicos que hicieron los chicos en cuestión. -- Consultar pp. 138-203.

mo, como buscar, redactar, corregir y pasar en limpio la información obtenida para su publicación, fue una labor que resultó muy satisfactoria. Contribuyó a ello el factor novedad, tanto para el coordinador como para los escolares.

Fue también de gran ayuda el plan general de trabajo y - cronograma, del cual ya se habló, para la organización de las - tareas concretas.

El primer paso que se dio con los chicos fue proporcionar les documentación escrita sobre aspectos generales de Nezahualcoyotl. Posteriormente, se les brindó conocimientos sobre los géneros periodísticos escritos.

Una vez superada esta etapa de teoría, se inició de inmediato la etapa práctica. Con el paso del tiempo, se pudo pedir a los estudiantes que realizaran trabajos de entrevista, notas informativas, editoriales (en grupos), artículos de fondo y críticas.

Mediante los géneros periodísticos que manejaron abarcaron no sólo contenidos con aspectos personales y escolares, sino que se interesaron en lo que sucede fuera de su institución, es decir, en su calle, comunidad, entre sus amigos, en el país.

A través de la nota informativa, informaron de todos aquellos sucesos que les resultaron interesantes como atropellos, - vivencias personales inborrables, robos, situaciones ficticias, incluso, etc.

Al respecto, veamos un caso concreto. El de una nota de la niña Claudia Pérez Carbajal:

"En la calle de Norteñas, de la colonia Benito Juárez de esta localidad, fue atropellado un niño de la Secundaria Técnica No. 34.

El niño iba en una bicicleta con sus libros y uniforme. Se dice que fue lastimado del cuello y no se sabe a ciencia cierta si fue un taxi o camión de carga quien lo atropelló.

El niño cursaba el primer año de secundaria".<sup>62</sup>

El estudiante que debe escribir sobre un hecho que le interesa se vuelve más observador, más reflexivo. Ya no ve los acontecimientos de manera superficial, sino que los valora y les da una importancia mayor.

Para este niño, el periódico es un medio en el cual se puede expresar. Se hace más analítico y crítico ya que tiene su lugar, no está sujeto a que se le conceda hablar de "temas de adultos".

Veamos otra colaboración, del niño Diego Badillo López:

"*Si Cuauhtémoc Cárdenas fuera Presidente*".  
Ciudad Nezahualcoyotl. Marzo de 1988.

Pienso que con Cuauhtémoc Cárdenas como presidente de México seguiremos igual que como con Miguel De la Madrid.

El padre de Cuauhtémoc fue un gobernador muy bueno. Expropió el petróleo para los mexicanos.

Lo más raro es que Lázaro Cárdenas fue del partido político del PRI, y su hijo Cuauhtémoc es ahora del PPS.

Espero que Cuauhtémoc Cárdenas, aunque en otro partido, sea igual que Lázaro Cárdenas". 63

---

<sup>62</sup> Muerte por causa de un Atropello. Mundo Escolar No. 1. p. 2.

<sup>63</sup> Idem, p. 15.

El chico que participó en la realización del periódico es colar habló de sus padres, hermanos, de su calle, amigos, escuela, profesores, ciudad, país, etc. Así, se formó una idea de lo que él es y también de lo que puede llegar a hacer por medio de su trabajo periodístico.

Remitémonos ahora, a lo que dicen Víctor, Alfredo y Martín:

*"La Drogadicción también afecta a Neza."*  
Nezahualcoyotl. Marzo de 1988.

En Nezahualcoyotl hay mucho vandalismo como son los grupos de mariguanos. Tenemos a los Coquetos, Los picudos, Chícaros, Estralcos, Los panchitos, Los goldis, Los caguamos. Y de mujeres: Las cariñosas, Las rancheras, Coyotas, entre otras.

Estos sujetos hacen robos, le hacen al cemento y a algunas drogas que venden en las ciudades. Por eso dicen que México no crece, por los drogadictos que hay en todas las colonias.

Nosotros opinamos que no debería de ser así, porque esos muchachos se mueren ya que la droga es muy peligrosa". 64

La entrevista, fue otro de los géneros que ellos practicaron. A través de ella, los alumnos conocieron con mayor precisión las actividades que realizaban sus entrevistados.

Veamos el siguiente ejemplo:

*"Todas Las Figuras que hay en el Parque de Animales Yo Las he hecho"*.

Ciudad Nezahualcoyotl. Marzo de 1988.

Estoy entrando a un jardín muy hermoso que se encuentra en el Parque del Pueblo. El jardinero, Mauricio Camacho López, nos cuenta de sus bonitas figuras que ha hecho con los arbustos y árboles pequeños.

---

64 *Idem*, p. 2.



El señor Mauricio es casado y con un hijo. El vive en la calle de Margarita No. 556. Su esposa se llama Guadalupe Gallegos. Este nos contó algo de su vida.

El 'elefante' que estamos viendo ahora, ¿lo hizo - usted?

Sí, pero no lo logré solo, un familiar de mi mujer me enseñó este oficio de hacer figuras.

¿Eso es fácil?

Bueno no es sencillo hacerlo, pero todos los animales que hemos visto, sí, yo los hice". 65

El anterior escrito pertenece al niño Jacobo Raúl Cortés.

En el artículo de fondo, como en la crítica, el escolar tiene la oportunidad de adoptar una postura personal, de acuerdo a sus vivencias o experiencia concreta.

Por ejemplo, Agustín Reyes Amaro escribió:

"¿Qué piensas de las chavas?"

Ciudad Nezahualcoyotl. Marzo de 1988.

Pienso que hay chamacas muy coquetas. Conozco dos - que tres viejas que tienen hasta tres novios.

Por ejemplo, las de la secundaria ya andan de locas con los chavos.

La otra vez conocí a una chamaca de 12 años y me - dijo que si quería ser su novio, y yo le contesté; está loca chamaca, y ella me dijo que ya tenía 12 años para tener novio y yo le contesté, vete mucho a la...

Esto opino, ¿y tú?"<sup>66</sup>

Una característica que se observó en los varones, en el - aspecto vocabulario, es que utilizan el "caló" en sus escritos, aunque en menor medida que al hablar. Las niñas usan un lenguaj

---

65 *Idem*, p. 6.

66 *Idem*, p. 10.

je más cuidado.

De los escritos, se puede colegir que el escolar, a través de su comportamiento, no es más que el reflejo del medio en el cual vive. Pero si se le da estímulo o apoyo para superarse, es capaz de hacerlo.

También se puede afirmar que dándoles orientación y tiempo, son capaces de hacer un periódico infantil mejor, más completo, sobre todo en comparación con los periódicos murales del municipio. Además, esta práctica les trae un beneficio personal y académico inmediato.

Para verificar lo anterior, se dará el caso de Miguel - - Gaytán, entre otros.

Cuando se empezó a trabajar con el grupo, Miguel era un niño sumamente pasivo, y se le dificultaba entablar plática con sus compañeros y más aún pasar al frente y dirigirse a sus compañeros.

Conforme pasó el tiempo y se le conoció mejor, se le brindó confianza y se platicó con regularidad con él. Se le hizo que pasara al frente, que leyera sus colaboraciones, emitiera opiniones y sugerencias sobre los escritos de sus compañeros, se le dieron responsabilidades de dirigir a sus compañeros, entre otras actividades.

El resultado se dio poco a poco. Miguel se llegó a desenvolver con más seguridad y confianza. Sus trabajos aparecieron en los tres ejemplares de la publicación y llegó a escribir un cuento.

Por este ejemplo se puede comprobar que si los niños intervienen y colaboran (escriben, informan, comunican, interpretan un suceso y buscan la noticia) en la elaboración de su periódico, entenderán mejor su medio social y así tendrán una actitud de creatividad, crítica y de análisis de lo que observen. Lo anterior los beneficia tanto en el aspecto personal como académico, despertando sus potencialidades, muchas veces insospechadas.

Para este proceso de desarrollo, el tiempo y dedicación, por ambas partes, tienen mucho que ver. Los niños adquirieron su mayor destreza intelectual y manual a través de la constante práctica.

Para la publicación del periódico escolar, una vez que se contó con un gran número de trabajos (escritos y dibujos), se pensó que ya eran suficientes para armar el primer ejemplar, por lo que se habló con los alumnos para fijar las características que tendría su periódico. El nombre que eligieron en votación fue "Mundo Escolar".

- La mayoría de los trabajos fueron manuales (redacción, corrección de escritos, dibujos, color, recortar, pegar y demás actividades necesarias para la elaboración)
- En la carátula se contó con un dibujo, al igual que en la parte central de la publicación
- La periodicidad del ejemplar fue mensual
- El número de párrafos para cada escrito fue de tres, e igual número de escritos por página

- Cada ejemplar contó con 32 páginas.
- En cada número se incluyeron cinco secciones, de acuerdo al contenido.
- El formato del primer ejemplar fue el estándar.

Se ocuparon ocho cartulinas dobladas a la mitad; así se obtuvieron cuatro páginas por pliego, de  $32\frac{1}{2}$  centímetros de largo por 50 de ancho. Estas medidas son sin descontar el margen de un centímetro en cada uno de los bordes exteriores e interiores. Estos márgenes se colorearon de acuerdo a la sección de que se trataba.

En la carátula o portada del primer ejemplar apareció un dibujo que ocupó la mitad de la página. El espacio restante fue para el escrito que sirvió como presentación de quienes elaboraron este primer ejemplar.

En la parte superior derecha de la portada se ubicó el logotipo, integrado por cuatro elementos que se interrelacionan: la escuela, el país, "Mundo Escolar" y el alumno, los tres primeros al servicio de los escolares.

En el lado superior izquierdo se encuentra el nombre de la publicación; cada una de sus letras en un color diferente. También allí se sitúa el año y mes de aparición.

El diseño del periódico, la ubicación y nombre de cada una de las secciones, la selección de escritos y dibujos fueron tarea y decisión de los escolares.

Como apreciación general, se puede decir que el primer -- ejemplar se formó en un 90% con textos. El 10% restante se dedicó a las ilustraciones.

#### SEGUNDO EJEMPLAR DE "MUNDO ESCOLAR"

Con el primer ejemplar de la publicación se obtuvo la -- experiencia y la confianza que no se tenía. Se analizó con -- gran sentido crítico, los errores y también los aciertos que hubo en este primer trabajo. Conjuntando las opiniones de las -- personas que siguieron de cerca este trabajo, se llegó a las siguientes conclusiones:

La aproximación al tamaño estándar, que en un principio -- se pensó sería el más adecuado y despertaría el interés del público, resultó todo lo contrario ya que al ver el volumen y número de páginas los lectores lo pensaron dos veces antes de -- leerlo.

Se consideró poco atractiva la presentación de "Mundo Escolar". Las opiniones dicen poco interesante, ello sin duda -- por el tamaño y peso de la cartulina.

Pero no todo fue negativo. De esta primera edición sur-- gieron conocimientos y práctica, que sirvieron para aplicarlos en los subsecuentes ejemplares. También fue positiva en cuanto al contenido.

Al tener en cuenta la experiencia del primer ejemplar, la orientación para el segundo fue:

El tamaño disminuyó, sus dimensiones quedaron en  $32\frac{1}{2}$  centímetros de largo por 25 de ancho,

Se disminuyó, por lo tanto, el número de escritos en cada una de las páginas. Ahora se incluyó sólo un escrito y un dibujo alusivo al tema de que se trató. Lo anterior no afectó la participación de los niños; se canalizó en otras actividades como las de recortar, pegar, armar y dibujar.

Los chicos que no pudieron colaborar en ninguna de las tareas, fueron los que se encargaron de dar ideas para los temas, y los escritos de los siguientes números.

El segundo ejemplar de "Mundo Escolar" apareció en abril de 1988. Enseguida se le mostró a los niños para que apreciaran el fruto de tantos días de trabajo y esfuerzo. En términos generales, sus opiniones fueron:

- El segundo trabajo resultó más bonito, interesante y fácil de leer.
- Es más versátil, contiene igual número de dibujos y textos.
- Contiene conocimientos y material pedagógico digerible.
- Las secciones y contenido están mejor definidos.
- Se ve el progreso manual e intelectual de los niños que colaboraron.

Con esta mayor seguridad, experiencia y confianza, tanto alumnos como coordinador acometieron la realización del último ejemplar, el definitivo y del cual se desprenderá la propuesta

de periódico escolar infantil suburbano.

TERCER EJEMPLAR DE "MUNDO ESCOLAR"

En la elaboración del último número sólo se introdujeron pequeños cambios en el aspecto externo de la publicación. El segundo ejemplar se hizo a lo largo, forma francesa y midió  $32\frac{1}{2}$  centímetros de largo por 25 de ancho. El tercero, tuvo las mismas medidas, pero invertidas, forma italiana.

El cambio en la forma se dio para facilitar el proceso de edición e impresión del trabajo.

En mayo de 1988 apareció el tercer y último ejemplar. Por lo tanto, algunos de los textos y dibujos trataron temas que se relacionaban con los acontecimientos de ese mes.

Este último número contó con igual cantidad de páginas, secciones, escritos y dibujos que el anterior. Se incluyeron textos de los cinco géneros periodísticos usados a excepción de uno del niño Miguel Gaytán, quien mostró un verdadero interés por la actividad y escribió un cuento.

En cada página se incluyó un sólo escrito y dibujo. Se procuró darle a cada niño una participación equilibrada; para lograrlo, se formaron equipos de 5 ó 6 integrantes.

Con esta decisión, los niños se conocieron mejor, desarrollaron su sentido de colaboración y compañerismo. Estos equipos se rotaron constantemente para cada una de las actividades. Los equipos se formaron de acuerdo a las preferencias de los es

colares y en ocasiones, al azar.

A cada equipo se le asignó tareas específicas, como recortar, pasar escritos en limpio, hacer dibujos, seleccionar el material y demás actividades que se requirieron. Por lo tanto, se puede decir que, al instarlos cada escolar practicó y diferenció todas las etapas del proceso de aparición de su periódico.

Con el paso del tiempo, los escolares destacaron de diferente manera. Por ejemplo, la niña Cristina Juárez González -- mostró tener gran imaginación y habilidad para escribir. Mientras sus demás compañeros realizaban uno o dos escritos ella hacía cinco. Como este caso, hubo otros en otras actividades, como dibujar, recortar, iluminar, etc. Detectando y conjuntando estas habilidades se logró dar fin a todas las labores indispensables para la aparición del periódico.

"Mundo Escolar" se puede decir que es la libre expresión de lo que piensan y sienten los escolares suburbanos, ya que -- el papel de su profesor y autoridades escolares fue mínimo, sólo les brindaron facilidades de tiempo y espacio, y el coordinador sólo los guió y orientó, de acuerdo a lo que ellos necesitan en el desarrollo del trabajo.

Los escolares ajenos a esta labor, también opinaron.

Cornelio Reyes Amaro, del 4° B:

"Me gustaría escribir para este periódico, al igual que a mi hermano Agustín. Creo que está bien ya -- que todos ayudan".



Ricardo García, del 5° A:

"El periódico comunica de lado a lado como si fuera una chismosa; además, los dibujos que tiene están bonitos y bien hechos".

José Luis Salinas, del 4° A:

"Escribiría sobre deportes. Opino que la información que aparece está bien porque es la que le gusta e interesa a la gente".

Una vez concluido el quehacer periodístico con los alumnos, el coordinador realizó un cuarto ejemplar, integrado con textos y dibujos que aparecieron en los tres ejemplares elaborados por los niños. Los trabajos que componen este cuarto número son los de los niños que tuvieron una mayor participación -- a lo largo de los seis meses en que se colaboró con ellos.

Las características de este suplemento son, en general, las mismas del tercer número, sólo que cuenta con 12 páginas y no con 32 como sus antecesores.

También tiene cinco secciones, coincidentes con el número de géneros periodísticos escritos que se manejaron (entrevista, nota informativa, crítica, artículo de fondo y editorial).

Con la descripción del proceso para la realización de -- "Mundo Escolar", es fácil concluir que este periódico difiere radicalmente de las características de los periódicos murales que se hacen en las escuelas de Nezahualcoyotl, a pesar de que uno de los dos únicos ejemplares que se hicieron para cada número, se colocó a la entrada de la escuela, para que toda la comunidad escolar pudiera apreciar el trabajo de los niños de 5° "D".

Se elaboraron sólo dos ejemplares por número porque no se contó con medios para el proceso de impresión. Por otra parte, lo que verdaderamente interesaba era involucrar a los niños del equipo en todo el quehacer del periódico.

Así, de acuerdo a la experiencia a través de los seis meses en que se estuvo en estrecha relación con ellos, se puede afirmar que se dio una verdadera comunicación, de acuerdo a los principios teóricos que se aplicaron. También se registró re-entornoalimentación fluida, prueba de ello fue la elaboración misma del periódico escolar.

## 5.2 CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS

Si bien es cierto que algunos escolares destacaron en una actividad más que en otras, o en alguno de los géneros, notas informativas, entrevistas, artículos de fondo, críticas o editoriales, otros lo hicieron en los trabajos de carácter manual. En todo caso, ambos tipos de alumnos obtuvieron beneficios.

De acuerdo a los antecedentes que proporcionó su profesor, y también a través del cuestionamiento directo, se comprobó -- que estos niños no tenían el hábito de la lectura, fuera de sus libros de texto. Se les "sugirió" que leyeran todo tipo de escritos, sobre todo los periódicos. Para comprobar si cumplían con lo anterior, se les aplicó, cada semana, un examen en clase y también un diálogo acerca de las noticias más sobresalientes que aparecían en los diferentes diarios.\*

---

\* El modelo de este examen aparece en el apéndice. p.235.

A través del constante ejercicio que significó para ellos redactar sus textos, se notó, conforme pasó el tiempo, una mejora. Además, cuando las circunstancias lo requerían y lo permitían, se les dio clases de ortografía.

Mediante sus innumerables escritos se verificó que estos niños no son entes aislados sino que viven y están inmersos en el medio ambiente en el cual viven. Se dan perfectamente cuenta de los problemas económicos, familiares, personales, de su escuela y de su comunidad.

Con la práctica y con la explicación del por qué el trabajo que desarrollaron, se volvieron más críticos, pero ahora con fundamentos teóricos y reales, lo que se pudo comprobar en su vida diaria y al plasmar dicha actitud en cada uno de sus textos.

La imaginación es una cualidad que posee todo niño y el de Nezahualcoyotl no es la excepción. Esta se vio muy estimulada. El escolar debió inventar situaciones ficticias, dar soluciones y adoptar posiciones frente a problemas sociales difíciles, como la riqueza mal distribuida, el mal gobierno, la drogadicción, entre otros.

Al trabajar en equipos y tener una responsabilidad específica en cada tarea, se logró que tomaran conocimiento de que si no hacían sus labores perjudicarían a sus demás compañeros -- y también a ellos mismos. Por lo tanto, respondieron con largueza a esa responsabilidad. Agruparlos además sirvió para que se conocieran mejor, ya que en ocasiones dos o más alumnos realiza

ron investigaciones conjuntas. Surgió entre ellos un sentimiento verdadero de compañerismo y camaradería.

De las cinco secciones con que contó la publicación, una se destinó al medio en el cual el escolar ha crecido. En ella tuvieron plena libertad para abordar los acontecimientos que -- más les gustaran, como hablar de su escuela, familia, colonia, municipio, etc. A través de sus colaboraciones, el niño encontró un medio de expresión para descargar sus corajes, inquietudes, deseos, críticas, frustraciones, de una manera positiva -- y, también, adquirió conocimientos que antes no tenía.

El escolar que participó de una manera activa obtuvo un beneficio manual e intelectual, que se reflejó en una formación personal y académica, al adquirir mayor destreza. Lo anterior es palpable en sus escritos. El escolar consiguió asimismo, -- el reconocimiento de sus profesores, compañeros y amigos, así -- como también de los demás maestros y miembros de la escuela.

Como regla general en todas las primarias, o al menos en las de Ciudad Nezahualcoyotl, se tiene la costumbre de aplicar, al final del periodo escolar, un examen a toda la comunidad escolar. Este se hace con el fin de formar los grupos para el siguiente año, los cuales se integran de acuerdo a las calificaciones que los niños obtengan en dicha prueba. Así, los con -- más altas calificaciones estarán en los grupos "A" y "B". Casi a finales de junio de 1988 se obtuvieron los resultados de esta evaluación. Según informó el profesor Alberto Reyes Reyes, el grupo de 5° "D", en comparación con los otros grupos del mismo

grado, fue el que más sobresalió,

También estos niños adquirieron mayor seguridad en su vida cotidiana. La práctica del periodismo escolar les motivó -- más, fueron mucho más creativos e imaginativos. Con esta actividad, realizada a muy temprana edad, el niño puede darse cuenta de las cualidades que posee y en las cuales puede llegar a - destacar.

Para concluir, a raíz de esta experiencia se debe decir - que tanto padres, tutores y maestros deben dar una mayor com--- prensión e importancia no sólo a este tipo de ejercicio, sino - a todos aquellos que quieran emprender los niños, siempre que - - sean positivos y les aporten algo concreto, a corto o largo plazo.

Para llegar a los anteriores resultados, a lo largo del - semestre se recurrió y utilizó ciertas técnicas de trabajo. -- Siempre se buscó que el alumno fuera la parte más importante, - la parte activa en la elaboración de su periódico y que se die- ra una verdadera comunicación entre ellos y el coordinador.

También se recurrió al estímulo personal y de grupo, para que realizaran todas las labores que se les encomendaron para - su publicación.

Al efecto, desde un principio se contó con una lista de - todos los alumnos. En ésta se llevó el control en cuanto - -- a asistencia, cumplimiento de tareas y presentación de las mismas. Cada semana se premió a quienes destacaron por su excelente co- laboración. Además, se les dio siempre la felicitación delante

de todo el grupo.

El procedimiento para estimular por grupo fue el mismo, - sólo que ahora no fue a un único sujeto sino al equipo de 5 ó 6 elementos.

Además, a todos en general se les llevó a una visita al periódico Novedades, a Chapultepec y sus museos. Según los niños, este paseo les resultó una experiencia inolvidable.

Por último, se les hizo una fiesta, la que coincidió con la celebración de los 25 años de docencia de su profesor. -- A dicha festividad asistieron todos los profesores del plantel -- y el director. Lo anterior fue muy estimulante para ellos, ya -- que se les dio una felicitación especial y reconocimiento por -- la labor en la cual se vieron implicados.

## CONCLUSIONES

A pesar de que Ciudad Nezahualcoyotl lleve el nombre de ciudad, éste, en la actualidad, no se le puede aplicar. De acuerdo a la investigación documental y de campo, reseñada en el primer capítulo de esta tesis, el municipio 120 del Estado de México no tiene la infraestructura necesaria, ni puede brindar un empleo a sus numerosos habitantes. Además, sólo cuenta con unos cuantos servicios públicos, insuficientes y de muy dudosa calidad. Es una de las cuatro zonas conurbadas al Distrito Federal, que lo abastece de mano de obra barata.

Esta región no es más que el resultado de un desarrollo esporádico que se produjo en la capital del país, allá por los años 50's y 60's, conocido en la historia como "El Milagro Mexicano". Por ello, Ciudad Nezahualcoyotl surgió sin una debida planificación urbana y resultó ser la representación más típica de lo que se llama cinturones de miseria, en la periferia de las grandes ciudades, propios de los países tercermundistas.

Las características físicas y económicas de este lugar no resultan halagadoras para sus habitantes, ya que de cierta forma son reflejo de la gente que ha hecho de este lugar su casa y patrimonio. Sus habitantes, por lo general, sólo cuentan con su fuerza de trabajo que alquilan en los centros laborales de la gran metrópoli.

Ante esta situación, los moradores de Ciudad Nezahualcoyotl tienen ciertas peculiaridades: los adultos tienen una escolaridad mínima que repercute en su cultura general; el promedio de hijos por familia es de cinco o seis; por lo general, el único sostén económico es el padre.

Del total de la población que se encuentra en situación de poder desempeñar cualquier labor, el 95% se integra por trabajadores manuales no calificados; el otro 5% son profesionistas de diversas áreas. De ambos grupos, un 64.8% presta sus servicios en el Distrito Federal.

El escolar de esta comunidad posee también algunas de las particularidades antes señaladas. A la edad promedio (10.4 años) de los niños que se trató se encuentran en pleno desarrollo y formación. Son como una esponja que absorbe y además, está en constante cuestionamiento.

La práctica y ejercicio del periodismo escolar les sirvió como medio ideal para dar rienda suelta a sus inquietudes y el dinamismo desbordante que los caracteriza. De las cinco secciones con que contó "Mundo Escolar", la segunda "Mi comunidad y yo", les sirvió para referirse a su visión del municipio (calles, colonias y Nezahualcoyotl, en general).

Desde el primero hasta el último número del periódico, el niño escribió acerca de varios problemas que afectan al lugar como la drogadicción en hombres y también en mujeres; los pésimos servicios de pavimentación, teléfonos, alumbrado eléctrico, vigilancia policiaca; los lugares inadecuados y peligrosos en los --



cuales se ven forzados jugar; el canal de aguas negras, que es un foco de infección, en fin, un sinnúmero de situaciones por el estilo.

La elaboración y realización del periódico les sirvió para describir las condiciones reales del lugar en el cual viven, y para proponer e idear las mejoras necesarias para cambiar esta situación.

A través de la observación y trato con ellos, se pudo captar que, en su mayoría, estos escolares tienen una profunda convicción de superación, en todos los aspectos. En el sentido -- académico, todos quieren proseguir con sus estudios y en lo que se refiere al dinero, poseer y disfrutar las comodidades de que ahora carecen. No quieren heredar el oficio de sus padres, defienden la idea de convertirse en seres que respondan a las circunstancias de su tiempo.

Como coordinador de esos niños pude captar, y sobre todo canalizar, esos ímpetus de energía pura, hacia una actividad - precisa: la ejecución de varios ejemplares de un periódico escolar. Al elaborar cada una de las publicaciones, los niños no sólo adquirieron conocimientos que ampliaron su cultura, sino que experimentaron ciertos cambios personales.

Cambiaron su relativa pasividad, a pesar de caracterizarse por sus escasos recursos económicos y vivir en un medio social hostil. Desarrollaron, con la práctica del periodismo escolar, una posición de crítica hacia su medio, pero ahora ya con fundamentos teóricos y prácticos que se reflejaron en cada

una de sus colaboraciones.

Con el constante ejercicio periodístico escrito, necesario para cubrir cada una de las secciones, el niño de 5° "D" mejoró su redacción y ortografía. Cada vez se le hizo más fácil poder expresarse.

Al aparecer sus trabajos en "Mundo Escolar" se sintieron orgullosos y seguros. Demostraron que si reciben un poco de -- atención y orientación hacia actividades específicas, realizan con alto sentido de responsabilidad las tareas que se les encomiendan.

Por lo tanto, a estos niños se les debe ver como a seres normales y activos, capaces de entender cualquier situación que se les plantee. No importa el lugar en el que vivan porque poseen la inteligencia, creatividad e iniciativa inherentes a todos los niños de su edad y desarrollo.

Al visitar las dos escuelas urbanas se comprobó que, a diferencia de la "nuestra", cuentan con medios tanto humanos como materiales para sacar con cierta regularidad sus publicaciones periódicas, sobre todo "Chisme al Minuto", ya que "Teceltican" tiene las características de un periódico mural. Sin embargo, -- no contar con la infraestructura para imprimir nuestra publicación no fue un obstáculo, ya que se contó con lo más importante: el apoyo total de las autoridades del plantel educativo en el -- cual se aplicó la propuesta y, sobre todo, de los propios escolares que elaboraron su periódico.

Todo el proceso de elaboración de su publicación se hizo de manera manual. Ello tiene ciertas ventajas. El escolar se dio cuenta de todos los pasos que son necesarios para la aparición de su periódico. Por lo tanto, puede introducir cambios, rehacer textos y dibujos o página que no le agraden.

Así, a través del análisis comparativo de los tres casos de periodismo escolar infantil de dos zonas diferentes (Nezahualcoyotl y Distrito Federal), se puede concluir que el factor económico no influye en los resultados.

En el periódico realizado por niños, en sus escritos estará lo que piensan y sienten auténticamente sobre cualquier situación que se les presente, y estas opiniones, por veraces, -- serán la representación de los sentimientos profundos de la colectividad a la cual pertenezcan.

El pequeño reportero al buscar la información, se hace -- más observador, pone más atención en los detalles y acontecimientos que los individuos comunes. Ahora es capaz de discriminar y seleccionar los datos y situaciones que a él le interesan.

Al convertirse en investigador y entrar en contacto con -- la información que necesita, la interpreta de acuerdo a su criterio y experiencia, por lo que encauza su energía hacia algo -- positivo y concreto, la elaboración de sus escritos.

En la realización práctica de su propuesta, el niño se manifiestó tal y como es. Desarrolló, a través de sus escritos --

y dibujos, un espíritu crítico y de trabajo que se reflejó en su conducta de una manera positiva, al adquirir mayor seguridad, confianza y también un mejoramiento académico.

También este escolar se hace más responsable, ya que de no hacer lo que le corresponde se perjudica él y, además, -- a sus compañeros. La adquisición de esta cualidad le servirá para sus otras materias y su vida misma.

Por lo mismo, se puede afirmar que con la práctica del -- periodismo escolar infantil suburbano el chico que interviene - en él se desarrolla de una manera más completa y segura en el aspecto escolar. Establece una verdadera comunicación y retro-alimentación con sus compañeros, importante para el buen funcionamiento de su equipo o grupo.

Así, a pesar de que este escolar viva y enfrente cotidianamente hostilidades económicas y sociales, si se le dan los - estímulos, valoración y tiempo necesarios para salvar y mejorar la situación que enfrenta, responde de una manera positiva, ya que en él existe un poderoso espíritu latente de superación.

BIBLIOGRAFIA  
GENERAL

1. Alcalde, Carmen. *Como Leer un Periódico*. Barcelona. ATE. 1981.
2. Andrade, Alfonso. *La Socialización del Niño a través de los Medios de Comunicación*. Tesis profesional. México, UNAM, 1976.
3. Arnold, Emund. *Diseño Total de un Periódico*. México. EAMEX. 1985.
4. Alvarado Guevara, Emilio. *¡A Brazo Partido!* Edo. de México. Arenas. 1986.
5. Alvarado Guevara, Emilio. *Historia de Ciudad Nezahualcoyotl*. Edición del Palacio Municipal de - Ciudad Nezahualcoyotl. 1986.
6. Balesse y C. Freinet. *La Lectura en la Escuela por medio de la Imprenta*. Barcelona. Laja. 1979.
7. Barragán, José Antonio. *Apuntes de la ENEP Aragón*. México. ENEP Aragón, UNAM. 1986.
8. Bond, Fraser. *Introducción al Periodismo*. México. Limusa. 1979.
9. Castells, Manuel. *Capital Multinacional, Estados Nacionales y Comunidades Locales*. -- México. Siglo XXI, 1983.
10. Castells. Manuel. *La Cuestión Urbana*. México. Siglo XXI. 1978.

11. Clark, Samuel  
Delbert. *La Sociología Suburbana*. Madrid. Instituto de Administración Local. 1975.
12. Corominas, J. *Diccionario Crítico Etimológico -- de la Lengua Española*. Madrid. -- Gredos. 1974.
13. De la Rosa, M. *Nezahualcoyotl: Un Fenómeno*. México. FCE. 1974.
14. Emery, Edwin. *El Periodismo en los Estados Unidos*. México. Trillas. 1966.
15. Ferras, R. *Ciudad Nezahualcoyotl: Un Barrio en Vías de Absorción por la Ciudad de México*. México. Colegio de México. 1977.
16. FCE *Diccionario de Sociología*. México. FCE. 1949.
17. Gomezjara, A. Francisco. *Sociología*. México. Porrúa. -- 1986.
18. Guajardo, Horacio *Elementos del Periodismo*. México. Promociones Editores. 1970.
19. H. Ayuntamiento --  
Constitucional de --  
Nezahualcoyotl *Nezahualcoyotl (1985-1986)*. H. -- Ayuntamiento Constitucional de Nezahualcoyotl. 1987.

20. Huerta Moreno, -  
Teófilo. *La Prensa Infantil en La Formación  
del Escolar.* México. Oasis. 1985.
21. Leocadio Escobar,  
Leticia. *Los Problemas que genera la Indisci-  
plina en el Segundo Grado.* Tesis -  
Profesional. México. Escuela Nor-  
mal 09. SEP. 1986.
22. Lira Luna, Fernan-  
do. *Esbozo Histórico de Nezahualcoyotl.*  
Edo. de México. Publicación que -  
editó el Palacio Municipal de Neza-  
hualcoyotl. 1985.
23. Martínez Albertos,  
José Luis. *Redacción Periodística.* Barcelona.  
A. T. E. 1974.
24. Martínez Garibaldi,  
Leoncio. *Nezahualcoyotl: Ni Bomba, Ni Ho---  
tel.* México. Arenas Editores. --  
1986.
25. N. Tucker. *¿Qué es un Niño?* Madrid. Morata.  
1982.
26. Newman y Newman. *Desarrollo del Niño.* México. Li-  
musa. 1983.
27. Pardinás, Felipe. *Metodología y Técnicas de Investi-  
gación en Ciencias Sociales.* Méxi-  
co. Siglo XXI. 1981.



28. Piaget, Jean. *Seis Estudios de Psicología*. Barcelona. Seix Barral. 1965.
29. Schramm, Wilbur. *Televisión para Niños*. Barcelona. Hispano-Europea. 1965.
30. Segovia Canosa, Rafael. *La Politización del Niño Urbano*. - México. El Colegio de México. 1971.
31. SEP. *Libro para el Maestro*. México. -- SEP. 1986.
32. Trejo, Raúl. *La Prensa Marginal*. México. El - Caballito. 1985.
33. Wayne A. Cornelius *Los Inmigrantes Pobres de la Ciudad de México*. México. FCE. 1980.

APPENDIX

APENDICE

I.

Lista oficial de las "Comunidades  
en las que colocaban los "Comuneros"  
de las "C" "B", de la actual "C" "B"  
" Antonio José "

Relación de alumnos del 5<sup>o</sup> grado, grupo "D", turno matutino de la escuela primaria Federal "Antonio Caso", que se ubica en la calle Cerrada de Abandonada, durante el ciclo escolar 1987-1988.

1. Abarca Alvarez, Alejandro
2. Abarca Alvarez, Margarito
3. Alcalá Rojo, Erika
4. Badillo López, Diego.
5. Barrón Ayala, Armando
6. Benavides Granados, Alvaro
7. Cortés Sánchez, Jacobo Raúl
8. Flores Ramírez, Rosalyn
9. Franco Uyoa, Evodio
10. García Cruz, Eliza
11. Garrido Hernández, José Antonio.
12. Gaytán García, Miguel Isauro
13. Hernández Ramírez, Patricia
14. Hernández Nogueroán, Juan Manuel
15. Jiménez Sandoval, Orlando
16. Juárez González, Cristina
17. López Camacho, José Luis
18. Lupericio Pérez, José Antonio
19. Nava Ortiz, Blanca Sonia
20. Pérez Carbajal, Claudia
21. Pérez Mayorca, Olga Erika
22. Ramírez Vilchis, Alma Elida
23. Reyes Amaro, Agustín
24. Reyes Godínez, Héctor

25. Sánchez Zarco, Norma Angélica
26. Soto Sotelo, Mirán
27. Vázquez Eustacio, Adriana
28. Zaragoza Font, Alejandra.

Profesor responsable del grupo: Alberto Reyes Reyes.

Director de la escuela: profesor Laureano Luna Montalbán.

Escuela primaria federal " Antonio Caso "

Clave: 1517909

Colonia Benito Juárez

Oriente 4a sección

Nezahualcoyotl, Edo. de México.

ÍNDICE

2.

Questionario sociológico aplicado a los  
niños de 5<sup>o</sup> "D", para conocer sus gustos.

El siguiente cuestionario se aplicó a los niños en cuestión, durante el periodo 1987-1988 de la escuela primaria "Antonio Caso".

INSTRUCCIONES. Pon atención a cada una de las preguntas y escribe en una hoja sólo las respuestas.

Nombre \_\_\_\_\_ Grado de escolaridad \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_

1. ¿ De dónde es tu papá ? provincia \_\_\_\_\_, D.F. \_\_\_\_\_
2. ¿ Hasta qué grado de escolaridad llegó tu progenitor ? no estudió \_\_\_\_\_, primaria \_\_\_\_\_, secundaria \_\_\_\_\_, más \_\_\_\_\_.
3. ¿Cuál es la ocupación de tu padre ? obrero \_\_\_\_\_, comerciante \_\_\_\_\_, empleado público, \_\_\_\_\_, empresario (privado) \_\_\_\_\_, otro \_\_\_\_\_
4. ¿ En dónde vive tu mamá ? Ciudad Nezahualcóyotl \_\_\_\_\_, D.F. \_\_\_\_\_, otro lugar \_\_\_\_\_
5. ¿ Cuánto gana ? menos \_\_\_\_\_, de 70 000 a 150 000 pesos \_\_\_\_\_, de 151 000 a 300 000 pesos, no sabe \_\_\_\_\_.
6. ¿ Dónde nació tu mamá ? provincia \_\_\_\_\_, D.F. \_\_\_\_\_
7. ¿Cuál es el grado de escolaridad de tu madre ? primaria \_\_\_\_\_, secundaria \_\_\_\_\_, preparatoria o equivalente \_\_\_\_\_, no estudió \_\_\_\_\_
8. Tu mamá, ¿ trabaja ? sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_.
9. Tú, ¿ trabajas ? sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_
- 9 a). ¿ Cuántos hermanos tienes ?
10. En tu casa, ¿ cuántos con calentador de agua ? sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_, ¿ de qué tipo ? gas \_\_\_\_\_, leña \_\_\_\_\_, petróleo \_\_\_\_\_
11. ¿ Tienes casa propia o rentan ? propia \_\_\_\_\_, rentan \_\_\_\_\_

12. ¿ Cuántas habitaciones tiene la casa en donde vives ?  
1 a 4 \_\_\_\_\_, 5 a 8 \_\_\_\_\_, 9 a 12 \_\_\_\_\_ más \_\_\_\_\_
13. La casa en la que vives, ¿ cuenta con todos los servi-  
cios ? agua potable \_\_\_\_\_, luz eléctrica \_\_\_\_\_, drenaje \_\_\_\_\_,  
teléfono \_\_\_\_\_, otro \_\_\_\_\_
14. Tu casa está construida de: tabique-loza \_\_\_\_\_, tabi-  
que-lámina de cartón \_\_\_\_\_, tabique-lámina de albastró \_\_\_\_\_
15. ¿ De cuántas plantas es tu casa ? una \_\_\_\_\_ dos \_\_\_\_\_ más \_\_\_\_\_
16. Tu padre y tú ¿ acostumbra salir los fines de semana ?  
sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_, a veces \_\_\_\_\_
17. ¿ Dispones de dinero para gastar en el recreo ? sí \_\_\_\_\_,  
no \_\_\_\_\_
18. ¿ Cada cuándo comes carne de la que sea ? diario \_\_\_\_\_,  
cada tercer día \_\_\_\_\_ cada semana \_\_\_\_\_
19. ¿ Come frutas ? sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_
20. ¿ Compra golosinas ? sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_
21. ¿ Cada cuándo compra golosinas ? diario \_\_\_\_\_, cada ter-  
cer día \_\_\_\_\_, cada semana \_\_\_\_\_
22. ¿ Cada cuándo te bañas ? diario \_\_\_\_\_, cada tercer día \_\_\_\_\_,  
cada semana \_\_\_\_\_
23. ¿ Ves al dentista ? sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_
24. ¿ Cuántas veces te lavas los dientes al día ? nin-  
guna \_\_\_\_\_, una \_\_\_\_\_, dos \_\_\_\_\_, tres \_\_\_\_\_
25. ¿ Algunas veces de entrar a la escuela ? sí \_\_\_\_\_,  
no \_\_\_\_\_, a veces \_\_\_\_\_
26. ¿ Duerme solo o compartes tu habitación ? solo \_\_\_\_\_,  
acompañado \_\_\_\_\_
27. ¿ Te enfermas seguido ? sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_
28. ¿ Qué tipos de lecturas lees ? novelas, libros \_\_\_\_\_,  
revistas \_\_\_\_\_, "periódicos \_\_\_\_\_" comics " \_\_\_\_\_ otra \_\_\_\_\_
29. ¿ Ves televisión ? sí \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_



30. ¿ qué canales ? 2, 4, 5, 9 \_\_\_\_, 7, 11, 13 \_\_
31. Si escuchas radio, ¿ qué tipo de estaciones ? comu-  
cistas, culturales \_\_\_\_, las día \_\_
32. ¿ qué deporte te gusta ? baloncesto \_\_\_\_, fútbol \_\_\_\_,  
otro \_\_\_\_
33. ¿ Practicas algún deporte ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_
34. ¿ Cerca de donde vives hay algún lugar adecuado en el  
que puedas jugar ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_
35. ¿ Conoces algún lugar en donde brinden servicio médi-  
co por tu caso ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_
36. ¿ Te colle en la que vives así para ustedes ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_
37. ¿ Te gusta la colonia ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_, una parte \_\_\_\_
38. ¿ Hay en la escuela con ilustrado públicos ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_,  
deficiente \_\_\_\_
39. ¿ en tu calle o colonia hay vigilancia policíaca ? sí \_\_  
no \_\_\_\_
40. ¿ Qué confianza hace el arrión o la parte de la escuela ?  
bueno \_\_\_\_, a de tener día, \_\_\_\_, cada semana \_\_\_\_
41. ¿ Hay algún problema en tu calle o colonia ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_
42. ¿ Cómo ves tu colonia ? fea \_\_\_\_, bonita \_\_\_\_, agradable \_\_\_\_
43. ¿ Cómo ves a Ciudad de los Reyes ? mala \_\_\_\_, buena \_\_\_\_,  
bonita \_\_\_\_, fea \_\_\_\_
44. ¿ tienes problemas con tus padres ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_
45. ¿ tienes dificultades con tus hermanos ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_
46. ¿ qué opinión tienes de tí tu escuela ? buena \_\_\_\_,  
regular \_\_\_\_, mala \_\_\_\_
47. ¿ tienes amigos ? sí \_\_\_\_, no \_\_\_\_
48. ¿ qué opinión del maestro Reyes ? es bueno \_\_\_\_, malo \_\_\_\_  
regular \_\_\_\_
49. ¿ Cúales son tus aspiraciones ? superación \_\_\_\_, conformi-  
dad \_\_\_\_

50. ¿ Pienzas seguir estudiando ? si \_\_\_\_\_, no \_\_\_\_\_
51. ¿ qué piensas ser cuando seas grande ? profesional \_\_\_\_\_
52. ¿ qué haces en tus tiempos libres ? jugar \_\_\_\_\_, es-  
tudiar \_\_\_\_\_, ayudar a mamá \_\_\_\_\_.

ANEXO

3.

Oficina de Estudios de la Economía  
de la República Dominicana  
Banco Interamericano de Desarrollo

Cuadro para conocer la edad promedio de los escolares con los que se trabaja en la propiedad.

Cuadro número 1.

alumnos del grupo	edad	edad promedio
1	12	291: 26= 10.4
2	9	
3	10	
4	9	
5	11	
6	10	
7	11	
8	9	
9	11	
10	11	
11	11	
12	12	
13	10	
14	10	
15	11	
16	10	
17	10	
18	11	
19	12	
20	9	
21	9	
22	10	
23	12	
24	11	
25	10	
26	9	
27	11	
28	10	
tot 26	sum = 291 años	

Pregunta 1. ¿ de dónde es tu papá ?

Cuadro número 3.

total de ni ños	provincia	D.F.	total
28	24	4	28
8	80.6	13.4	100

Pregunta 2. ¿ Hasta qué grado de escolaridad llegó tu progenitor ?.

Cuadro número 3.

total de niños	no escolar	primaria	secundaria	prepa. o equivalente	
28	0	21	5	2	
%	0	75.6	18	7.2	100

Pregunta 3. ¿Cuál es la ocupación de tu padre ? obrero, comerciante, empleado público o privado, otra.

total de niños	obrero	comerciante	empleado pñ. o privado	otra	
28	15	5	4	4	
%	54	18	14.4	14.4	100

Cuadro número 4.

Pregunta 4. ¿ En dónde trabaja tu padre y D.F., Nezahualcóyotl, otro lugar.

Cuadro número 5.

total del niño	D.F.	Nezah.	Otro lu gar	
28	16	9	1	
%	64.8	32.4	3.6	100

Pregunta 5. ¿ Cuánto gana y mínimo, de 70 a 150 mil peso., de 151 a 300 mil pesos, más, no sabe.

Cuadro número 6.

ninos	mínimo	70 a 150	151 a 300	no sabe
28	0	4	0	24
%	0	13.4	0	86.4

Pregunta 6. ¿ Dónde nació tu mamá ? D.F. , provincia.

Cuadro número 7.

niños	provincia	D.F.	
23	23	5	
%	82	18	100

Pregunta 7. ¿Cuál es el grado de escolaridad de tu madre ? no estudió, primaria, secundaria, prepa o equivalente .

Cuadro número 8.

niños	no estudió	primaria	secundaria	prepa o equivalente	
28	2	20	0	6	
%	7.2	72	0	21.6	100



Pregunta 8. ¿ Tu mamá trabaja ? sí, no.

Cuadro número 9.

niños	sí	no	
28	9	19	
%	32	68	100

Pregunta 9. ¿ Tú, trabajas ? sí, no.

Cuadro número 10

niños	sí	no	
28	3	25	
%	9.8	90.2	100

Pregunta 9a. ¿ Cuántos hermanos tienes ?

Cuadro número 11.

total de niños	hermanos	promedio de hijos por familia
1	4	
2	5	
3	5	
4	3	
5	3	
6	6	
7	6	
8	2	
9	3	
10	8	
11	5	
12	5	
13	4	
14	6	
15	2	
16	9	
17	8	
18	5	
19	7	
20	6	
21	10	
22	10	
23	6	
24	5	
25	4	
26	6	
27	2	
28	7	
total de hermanos	153 + 28 = 183	183 : 28 = 6

Pregunta 10. ¿ En tu casa cuentan con calentador de: gas, leña, petróleo, otro tipo ?.

Cuadro número 12.

niños	gas	leña	petróleo	otro	
28	21	5	1	1	
%	74.3	18	3.6	3.6	100

Pregunta 11. ¿ Tiene casa propia o rentan ?

Cuadro número 13.

niños	propia	rentan	
28	25	3	
%	90	10	100

Pregunta 12. ¿ Cuántas habitaciones tiene la casa en donde vive ? 1 a 4, 5 a 8, 9 a 12 o más.

Cuadro número 14.

ninos	1 a 4	5 a 8	9 a 12	más	
28	7	14	5	2	
%	25,2	50.4	18	7.2	100

Pregunta 13. ¿ La casa en donde vive tiene todos los servicios ? agua, luz eléctrica, drenaje, teléfono, etc.

Cuadro número 15.

ninos	agua	luz	drenaje	teléfono	
28	28	28	28	0	
%	100	100	100	0	100

Pregunta 14. ¿Tu casa está construida del tabique-losa, tabique-lámina de cartón, tabique-lámina de albastró.

Cuadro número 16.

número	tabique-losa	tabique-lámina de cartón.	tabique-lámina albastró	
20	19	2	7	
%	68.4	7.2	25.2	100

Pregunta 15. ¿ Tu casa es de una planta, dos o más ?

Cuadro número 17.

número	una planta	dos plantas	más	
20	20	8	0	
%	72	28	0	100

Pregunta 16. tus padres y tú, ¿costumbran salir a pasear los fines de semana ? sí, no, a veces.

Cusero número 16.

niños	sí	no	a veces	
28	15	10	3	
%	54	36	10.8	100

Pregunta 17. ¿ dispones de dinero para gastar en el recreo ?

Cusero número 17.

niños	sí	no	
28	26	2	
%	92.8	7.2	100

Pregunta 18. ¿Cada cuándo comes carne de la que sea : diario, cada tercer día, una vez a la semana, una vez al mes.

Cuadro número 20.

ninos	diario	cada tercer día	cada semana	cada mes	
28	0	22	6	0	
%	0	78.4	21.6	0	100

Pregunta 19. ¿Come fruta y si, no.

Cuadro número 21.

ninos	si	no	
28	28	0	
%	100	0	100

Pregunta 20. ¿ Compras golosinas ? sí, no.

Cuadro número 22.

ninos	sí	no	
28	28	0	
%	100	0	100

Pregunta 21. ¿ Cada cuándo compras golosinas ? diario, cada tres días, cada semana .

Cuadro número 23.

ninos	diario	cada tres días	cada semana	
28	27	1	0	
%	96.4	3.6	0	100



pregunta 24. ¿Desea cambiar la forma de vestir?

pregunta 24.

pregunta número 24.

ninos	si	no	no sabe	
26	6	19	1	
%	21.6	72	7.2	100

pregunta 25. ¿Va al teatro o al cine?

pregunta número 25.

ninos	si	no	no sabe	
26	11	17	0	
%	39.6	61.2	0	100

¿Cuántos días de fiesta viene a recibir la familia? una, dos, tres, etc.

Primo número 10.

n.º de	si	no	tres ve- ces al día	
28	19	3	5	
%	72	10.6	18	100

¿Cuántos días de fiesta viene a recibir la familia? una, dos, tres, etc. no  
si es número 7.

n.º de	si	no	
28	27	1	
%	97.2	3.6	100

preguntas 26. ¿cuántos solo se encuentran en esta zona?

cuadro número 26.

ninos	solo	comp. con la nación	
28	1	7	
%	3.6	97.2	100

preguntas 27. ¿se encuentran dentro? sí, no, de vez en cuando.

cuadro número 27.

ninos	sí	no	de vez en cuando	
28	0	2	26	
%	0	7.2	93.0	100

Pregunta 20. ¿Qué tipo de lectura realizan: novelas- libros, revistas-periódicos, cómics u otro tipo.

Cuadro número 10.

niños	novelas- libros	revi. tas periódic- os.	"cómics"	otro ti- po	
20	4	2	20	3	
%	3.6	7.2	79.2	10.8	100

Pregunta 21. ¿ Ves televisión? sí, no.

Cuadro número 31.

niños	sí	no	
20	20	0	
%	100	0	100

Pregunta 30. ¿cuántos niños de los números 4, 5, 6, 7, 11, 13, 22.

¿cuántos niños 22.

ninos	4, 5, 6	7, 11, 13, 22	
26	24	4	
?	30.7	10.4	100

Pregunta 31. Si el número medio, ¿qué tipo de funciones: cultura le, comercio, las 31.

¿cuántos niños 31.

ninos	cultura le	comercio lea	las 31	
26		26		
?	0	33.6	7.2	100

pregunta 32. ¿ qué deporte le gusta ? responde si, no, o no sabe.

cuadro número 32.

si	no	no sabe	otro	
	18		2	
	64.6	26.6	7.2	100

pregunta 33. ¿ practica algún deporte ? si, no.

cuadro número 33.

si	no		
	0		
7	100	0	100

Pregunta 34. ¿ Cercas de donde vives hay algún lugar adecuado

para hacer películas de no video que se gustan? sí, no.

no video 30.

si	no	
	0	
1	100	100

¿ Hay algún lugar en donde brinden servicios

de video, publico, privado.

si	publico	privado	
	14	14	
1	50	50	100

Preguntas 30. ¿ De qué nivel es el nivel de... f, no

número número 39.

niño:	si	no	
20	0	20	
?	0	100	100

Preguntas 31. ¿ Y de qué nivel es el nivel de... f, no

número número 39.

niño:	si	no	
20	0	20	
?	0	100	100



Pregunta 38. ¿ Tu calle cuenta con alumbrado público sí, no, deficiente.

Cuadro número 40.

ninos	sí	no	deficiente	
28	0	0	0	
%	0	0	100	100

Pregunta 39. ¿ En tu calle o colonia hay vigilancia policiaca sí, no.

Cuadro número 41

ninos	sí	no	
28	0	0	
%	0	100	100

Pregunta 40. ¿Cada cuánto pasa el camión o burrito de la basura diario, cada tercer día, cada semana o nunca?

Cuadro número 42.

niños	diario	cada 3 <sup>er</sup> día	cada 7 <sup>ma</sup> días	nunca	
25	1	26			
%	7.7	92.6			100

Pregunta 41. ¿Hay pandillerismo en tu calle o colonia? sí, no.

Cuadro número 43.

niños	sí	no	
25	0	0	
%	100	0	100

Pregunta 42. ¿Cómo ves la colonia? fea, agradable, bonita.

Cuadro número 44.

niños	fea	agradable	bonita	
20	0	0	0	
%	100	0	0	100

Pregunta 43. ¿Cómo ves a Ciudad Venustiano Carranza? fea, bonita, fea.

Cuadro número 45.

niños	más o menos	bonita	fea	
20	20	0	0	
%	72	0	28	100

Pregunta 44. ¿Tienes problemas con tu padre? sí, no.

Cuadro número 46.

ninos:	si	no	
%	0	100	100

Pregunta 45. ¿Tienes problemas con tu madre? sí, no.

Cuadro número 47.

ninos:	si	no	
%	100	0	100

Pregunta 46. ¿ Tienes amigos ? sí, no.

Cuadro número 48.

niños	sí	no	
28	28	0	
%	100	0	100

Pregunta 47. ¿ Qué opinión merece de tí tu escuela ? buena, regular, mala.

Cuadro número 49.

niños	buena	regular	mala	
28	0	20	2	
%	0	72	7.2	100

Pregunta 48. ¿ Qué opinas de tu maestro Reyes ? es bueno, regular o malo.

Cuadro número 50.

niño.	es bueno	regular	malo	
2 <sup>a</sup>	24	3	1	
*	86.4	10.8	3.6	100

Pregunta 49. ¿Cuáles son tus aspiraciones ? de superación, conformidad.

Cuadro número 51.

niños	superación	conformidad	
2 <sup>a</sup>	2		
*	100	0	100

Pregunta 50. ¿ Piensas seguir estudiando ? sí, no.

Cuadro número 52.

niños	sí	no	
28	28	0	
%	100	0	100

Pregunta 51. ¿ Qué piensas ser cuando seas grande ? profesio-  
nista en las diferentes especialidades.

niños	profesionista	
28	28	
%	100	100

Cuadro número 53.

Pregunta 52. ¿ Que haces en tus tiempos libres ? jugar, estudiar, ayudarle a tu mamá o papá .

Cuadro número 52.

niños	jugar	estudiar	ayudarle a mamá o papá	
28	14	4	10	
%	50.4	14.4	36	100



APR 19 1968

4.

Ejemplares del periódico escolar infantil  
suburbano "Mundo escolar"

SEGUNDO EJEMPLAR

Jose Alfredo C.O

A  
B  
R  
I  
L  
D  
I  
A  
D  
E  
L  
N  
I  
O



30

DE

ABRIL

DÍA

DEL

Niño

El día del niño es muy bonito porque hacemos muchas cosas aquí en el salón, porque todos los niños ese día son muy felices y porque todos son muy buenos.

Los niños que no tienen padre ni madre son muy, pero muy infelices porque no tienen un padre que les regale nada, ni cariño, ni juguetes o amor y muchos de ellos ni siquiera tienen a alguien que les diga "te quiero".

Alcorno González Quechua



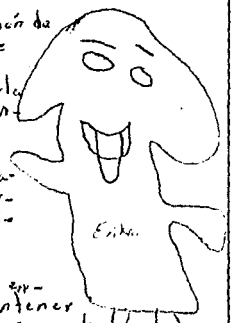
Mundo Escolar

### Servicio de la basura.

Personal que presta su servicio en la recolección de basura. En Nezahualcóyotl hay carros, pero principalmente carretas jaladas por burros y vacillas que recojen la basura de las casitas y las calles, para ir a depositarla en los lugares adecuados para evitar así la contaminación.

Dezen es muy grande y por tanto hay varias personas que se dedican a prestar sus servicios en diferentes lugares como: parques públicos, mercados, avenidas, estadios de Fútbol etc.

Su trabajo es muy importante para la ciudad, pues con su colaboración ayudan a mantener limpios los lugares, pero sobre todo ayudan a que no haya plagas moscos y ratas que son tan perjudiciales para la gente.



S  
A  
C  
U  
I  
O  
N

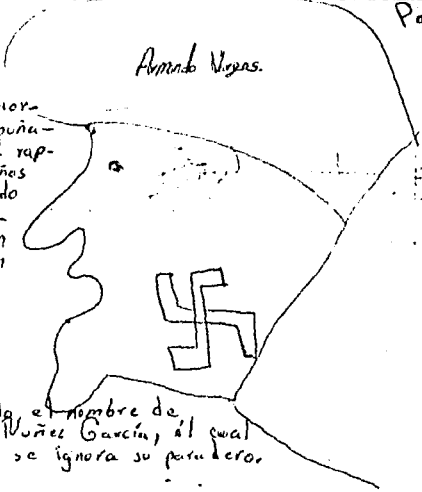
Alfredo Barrón Ayala  
Victor y Martin.

Nota Informativa y entrevista.

Crimen brutal.

Amado Vargas.

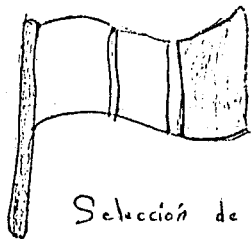
Waca. La violaron y posteriormente la mataron a balazos y puñaladas. Ayer a las 8 de la noche raptaron a una muchacha de 18 años de edad cuando ésta iba saliendo de su casa. Los maleantes la tomaron como un trapo viejo y con lujo de violencia la subieron a un coche.



El cadáver de Guadalupe Carbajal, Héndez, fue encontrado en un hotel. Según el encargado, el nombre de quien alquiló el cuarto es Pedro Vázquez García, al cual desapareció y hasta el momento se ignora su paradero.

El motivo de tan brutal crimen se ignora, aunque seguramente éste es debido, según el encargado del hotel, a una discusión amorosa.

Jacobo Rull



### Selección de la escolta

Nezahualcoyotl, En la Escuela "Antonio Caso" se hará una elección para formar la escolta.

Esta escolta después concursará con otras de diferentes escuelas.

Así, después concursarán las escoltas ganadoras con otras provenientes de diversas zonas escolares.

Jacoba,

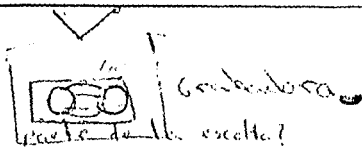


Que interesante ser lechero  
Señor, ¿a qué se dedica usted?  
"Vendo leche."  
¿De dónde trae la leche?  
"De un establo que está en  
Texcoco."  
¿En dónde la vende?  
"En las colonias cercanas  
a la Benito Juárez"  
¿La reparte a diario?  
"Sí, siempre puse vendiéndola"



Usted, ¿qué hace en su tiempo libre?  
"Pues voy con mis amigos al cine, a veces me quedo descansando en la casa."  
¿Usted tiene hijos?  
"No, no tengo, sólo a mi esposa."  
Y a ella, ¿no la saca a ningún lado?  
"Sí, la llevo a Chapultepec, y a veces la llevo a su rancho"  
Señor muchas gracias  
"Hasta pronto"

Alejandro  
A.A.



¿Quién formará parte de la escuela?

El profesor Alberto Reyes le dijo al grupo del 5<sup>to</sup>, que al tiempo que saquen buenas calificaciones y observara buena conducta, podría ser parte de la escuela escolar.

Dijo que sólo se iba a escoger a dos niños o dos niñas de este grupo. Pero se sabe si estará formada esta escuela por niños o niñas en especial.

A portarse bien, buena suerte a todos.

Alberto Reyes.



## Si yo fuera presidente

Si yo fuera presidente bajaría el precio de la gasolina y el frijol, aumentaría las cañitas de Nezahualcoyotl, permitiría bonquetas.

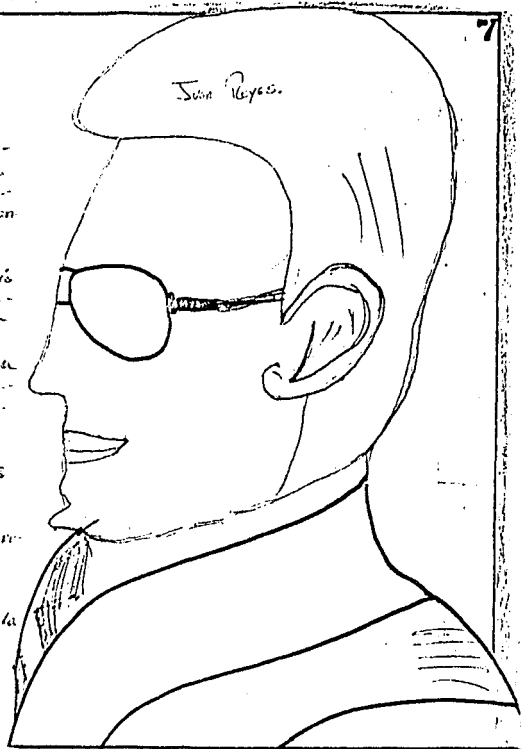
A Estados Unidos lo pagaría poco a poco, y ya no pediría jamás prestado a los otros países..

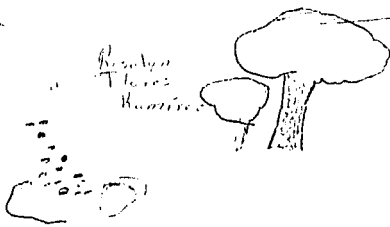
Plantaría más árboles para controlar el smog, también aguaría en los mañachos que asustaban a mariposas..

Al las personas pobres les daría, leche, azúcar y pan.

Por último controlaría el contrabando y ya se dejaría que sembraran maquiavos.

Miguel Cayton Carola





¿Que haria si yo fuera presidente?

Si fuera presidente haria que todo bajara porque - esta muy caro, que no hubiera muchos coches pues brechan mucho - humo. No dejaria que tiraran basura en la calle, me gustaria viajar a varios países.

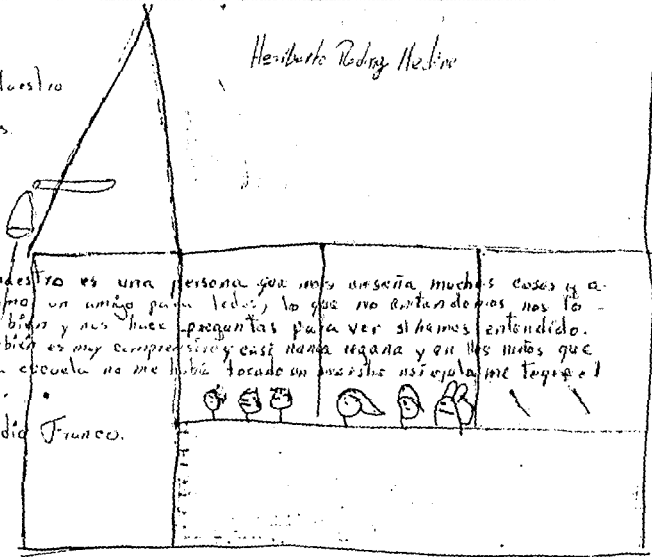
Por ultimo me gustaria dar una sea a presidente que tenga buen caracter, que sea simpatico y no sea viejo. Nada más por eso me gustaria ser presidente.

Melinda Zamora Font.

Artículo de fondo y crítica

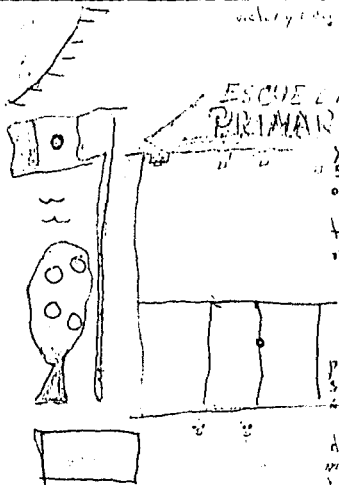
Heriberto Rodryg Melin

Opinion del Maestro  
Reyes.



El maestro es una persona que nos enseña muchas cosas y a demás es como un amigo para todos, lo que no entendemos nos lo explica muy bien y nos hace preguntas para ver si hemos entendido. También es muy comprensivo y casi nunca regaña y en los niños que tengo en esta escuela no me había tocado un maestro así, me tengo el próximo año.

Evodio Franco.



ESCUELA  
PRIMARIA

Se cocerren las exámenes.

Se piensa que los exámenes son buenos y difíciles: porque a veces no paramos nada a los y por de sus piores porque no sabe mas algunos casos.

A mi lo que mas me gusta son las imformaciones como las actividades, y sobre la vida normal.

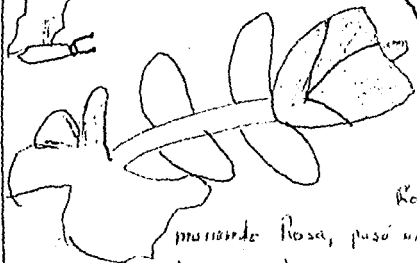
Alma Elda Reyes

Los exámenes son muy buenos pues son estos puros como el año. También son malos pues si repite mas nos quedamos en el mismo año.

Los exámenes nos hacen hasta su día. Hay algunos maestros que si nos pasan mas a pedir por puntos o notas nos bajan puntos o nos quitan los exámenes para eso son muy bien malos.

Juan Manuel Hernandez





Rosa Salvaje, bah---

No me gustó el final de  
Rosa Salvaje, porque cuando se estaba  
mirando Rosa, pasó un comercial y después ya se esta-  
ban casando.

No pasó a su hijo. Tanto amor para  
que Teresina era un que se besaron Rosa  
y Ricardo.

No gustó cuando pasó Pelinim con  
toda la cara quemada. También me alegré cuando el  
cuento de Lucrecia se quedó en las vías y ellos  
identificaron, mirando quemado.

Miranda  
siempre  
F. d.



La niña

A una niña le agrada ser querida.

Una niña es algo muy especial para los padres para los hermanos, y es a quien le gusta hacer "gracias" y le gusta hacer reír a su familia.



Cuando comienza a crecer, y a caminar, le gusta hacer "solitos".

Más grande, va a la escuela, y por ser la primera vez se pone a llorar y no se quiere quedar, y eso sucede porque los miman mucho, y a no deben mimar los tanto.

Cristino Juárez G.



3 3



3



3

Yo quisiera que  
en mi comunidad.

Yo quisiera que  
en mi comunidad o ciudad

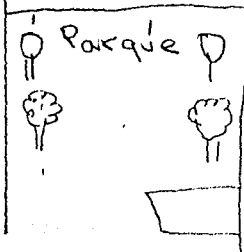
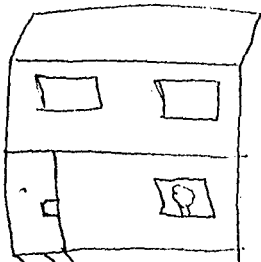
hubiera teléfonos, más luz  
en las calles, que estacionamiento  
pavimentados y sobre todo  
que hubiera más parques  
y árboles.

Que no tiraran tanta  
basura en los camellones,  
y calles y parques cuando van.

Que en las calles  
puedan estar los árboles de sombra  
y que los niños no jueguen  
en los piquetes.

Jose Antonio de

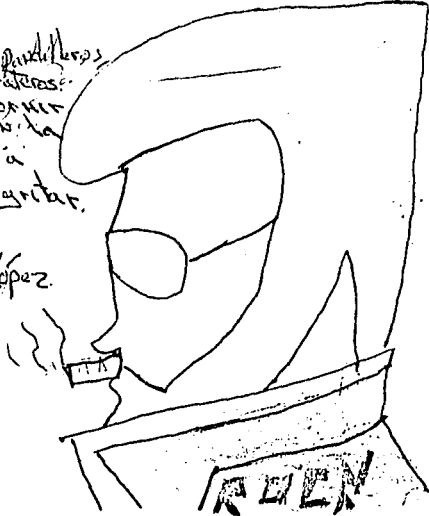
M. P. M.



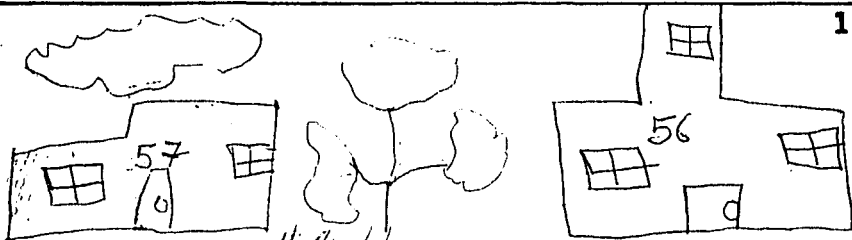
Chicos malos.

En Michoacán hay muchos punkeros,  
 cinereros, chonducos y también rateros.  
 Por Michoacán no se van dormir  
 los vaqueros e parame en la  
 esquina se empiezan a  
 cantar y también a gritar.

Diego Bacillo López.







Alí Cuchel.

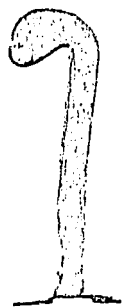
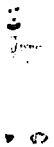
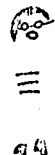
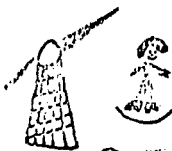
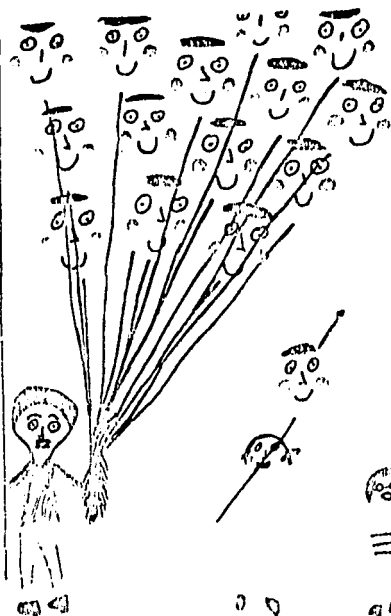
Yo quisiera que mi ciudad tuviera los calles  
 pavimentadas, que haya más teléfonos, que  
 no se vaya tan seguido, la luz y también  
 que haya buses para depositar la basura.

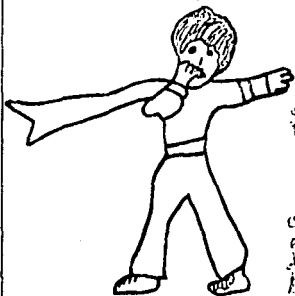
Que no haya tantos coches, para que  
 no se atore de smog, también más jardines  
 y sobre todo que se acabara con los  
 puros, por que cada vez que pasa la  
 gente les habian y en ocasiones los muerden  
 etc.

Margarita Abónex Albaréz

i NO

CIRCO  
ATAI  
DE





## ¡FELICIDADES!

30 de abril día del niño y también de la niña. Nosotras los deseamos a todos los niños y niñas del mundo lo mejor.

Ustedes le debemos de dar las gracias a nuestros papas por sacarnos adelante en nuestros estudios, y a nosotros no nos queda más que darles gracias por cuidarnos bien y sacando buenas calificaciones.

Que se la pases de MARAVILLA, son los deseos de quienes hacemos esta prensa.

Editorial.

La ciudad, la contaminación y la basura.

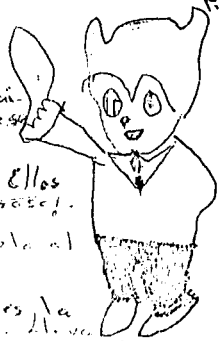
La ciudad está muy contaminada y los trenes y los autobuses contaminan mucho, por eso está la ciudad llena de smog.

La gente tira la basura en la calle. Ellos pueden agarrar una enfermedad muy peligrosa.

¡Si no la queremos entregar al recolector, llevémosla al basural! ¡Cuida tu vida y la mía!

La salud es vida, por favor no tires la basura en la calle o en cualquier lugar. Llévala a un depósito.

Por favor, no la tires y cuida tu salud y la mía.



José Antonio

Corredor Hemández



este que es el basural



Ilustración

¡ Llegaron las Flores!



Brotaron las flores, están frescas, abren  
sus corolas, y pétalos sus pétalos formando  
una flor.

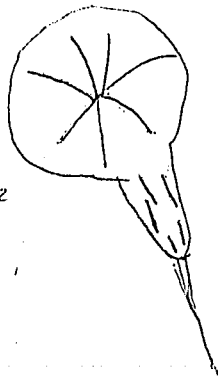
Comenzando por lillas, luego por hojas  
y al último la flor.

Tlay, su nombre que reina hasta en  
las mujeres tan bellas como la misma  
flor.

Flores



Gabriel Hernández Martínez



## Las vacaciones de Guadalupe Santa

Yo hice mis vacaciones y. a veces que me dejó el maestro. También aproveché el tiempo para conocer San Juan Teulitlacan. Ese lugar es muy hermoso, tiene playas lindas con muchas piscinas, las que tuvimos que subir a al hacer lo quedamos muy cansados y y mis hermanos y papás. Pero también me divertí al hacerle.

---

Eso es todo lo que hice en vacaciones

Alfredo Barrón Ayala

## Las vacaciones de San Juan Pueblo

Yo hice en mis vacaciones la tarea que me dejó el maestro. También aproveché el tiempo para conocer San Juan Teutiltepec. Ese lugar es muy hermoso, tiene plazas lindas con muchos escalones, las que a veces me subí y al hacer lo guardamos muy cuidadosa y a mis hermanos y papás. Pero también me divertí al hacerla.

---

Eso es todo lo que hice en vacaciones

Alfredo Barrón Ayala

## El Sida

El sida es la enfermedad más peligrosa que ha existido. El sida es contagioso. El sida puede ocasionar la muerte a todo ser humano, sea hombre o mujer.

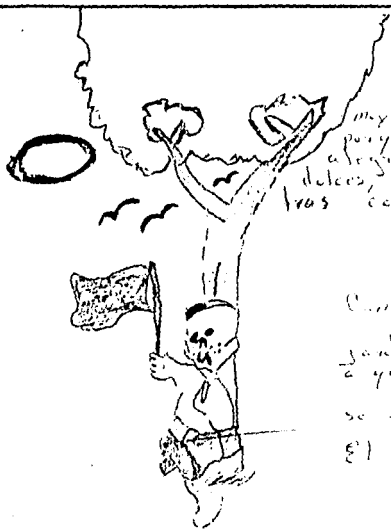
El sida viene de un virus.

Debemos cuidarnos si no queremos la muerte.

Alexandra Zaragoza  
Font

Sección: Deporte y Cultura





Hablamos del niño.

El 30 de abril es un día  
 muy especial para los niños  
 porque en los colegios hay  
 alegría. Ellos reciben regalos,  
 dulces, bombillas, pastel y muchas o-  
 tros cosas más.

Algunos niños salen a pasear  
 con sus padres y caminan por los  
 jardines. Pero también hay niños  
 a quienes no les dan nada y  
 se sienten muy mal.  
 El mundo es un regalo

Norma Sánchez Zano



Hugo Sánchez

Hugo Sánchez pateó un golazo en este 10 de abril. Borgeño le mandó un pase y Hugo resolvió con una chilena.

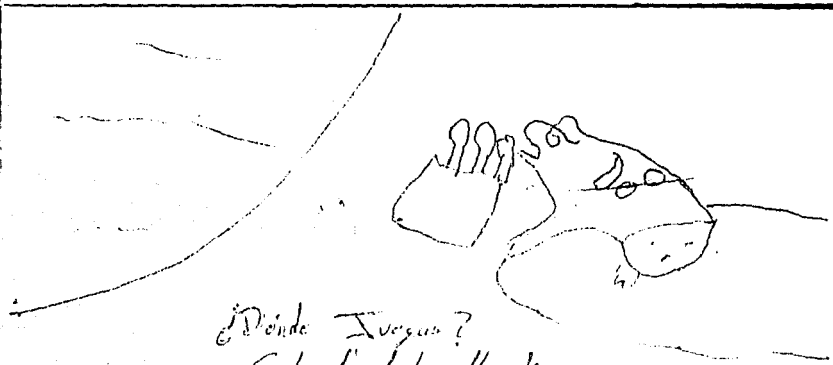
El portero se lanzó, pero no pudo hacer nada, y el marcador iba 1-0, en el primer tiempo, y en el segundo tiempo, Michel anotó otro gol, quedando el marcador 2-0.

Este gol de Hugo, no se pudo ver en el mundial '86.

Indudablemente Hugo es el goleador de México y España.

O tres veces, Hugo Sánchez va por el Pichichi.

Juan Manuel Hernández.



### ¿Dónde Juegan?

C. de Kereholoyell y tiene  
 algunas hechas para que se  
 vea poco. Tenegros y el resto  
 Castillo y fue porque del resto  
 son familes al Kereholoyell se  
 divierten los niños de sercan.

En el parque practicas encastraj  
 en zoológico, en jardines y en fuentido.

Tambien hacemos un caso a la cultura  
 Visual.

Depende quien si.

## Un día en la vida de ...

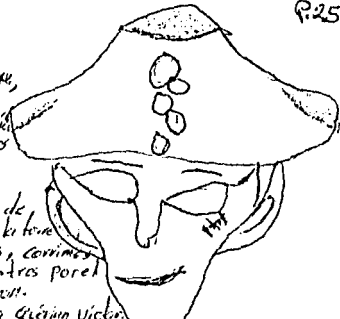
Yo me salí de mi casa a las 11:28 P.M.,  
me fui con los voladores y me casé con ellos.  
Luego llego uno de los amigos de Lifer, quien  
que le hicieron un paro contra tres monjes  
y cementeros.

Después que por culpa que los padres de  
los banda de los "hombres", le habían dado en la boca  
y se llevaron a su curacha atrás de las lias, corrimos  
por las calles de Cerúto, por la Arcada y otros por el  
estadio Neco Meloyell para que no se nos pelaron.

Por fin los encontramos, a la chica la que era Victoria  
lo bueno que yo fui con ellos por que yo fui en <sup>ellos</sup> MILLOS  
tengo hermanas y no me gustaría que les hicieran eso.

Yo le llego a uno pidiéndole un cigarro. Ahora los después  
y que me des-venen a uno de ellos, a otro le mandamos la cabeza. Ahora  
nos están discutiendo para darlos en la ... pero algunos de mis  
cuales ya se pelean y a mi me quedan sus cosas, pero pienso pero  
me pata el mundo de mi jefe. ¿Por mi más chido o no hijos?

Augustin Reyes Amaro.





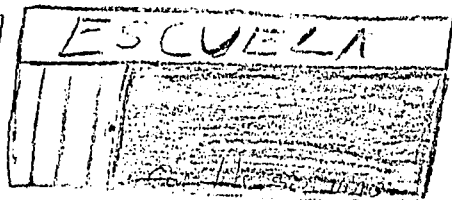
Quiero mucho a mi maestro.



El maestro Reyes, no es como los maestros  
tra Balina y Gloria. El profesor, cuando nos portamos  
mal, nos da un Coco. A veces no nos da lo mismo.

El nos ha ayudado mucho, nos dice que no  
quiero que repudemos el año, que nos a pueremos.  
A veces nos cuenta chistes y cuentos.

Diego Badillo López.



Los niños de la escuela  
 son muy gordos, quiebran piedras  
 y rompen los vidrios, o juegan  
 dentro de los sillones y luego  
 por eso, se pierden los útiles.

En una ocasión los niños  
 que van en el grupo de la tarde, ensabonan  
 las paredes de la sala y mancharon el pl-  
 zarrón, además de que pusieron gresnitas.  
 Los maestros los quieren corregir y  
 no pueden.

Monia del Consuelo Ponce.

Sección: Carta abierta

El amor, lo máximo

El amor es lo máximo.  
Aunque, ahora, el amor puede contagiarse  
el sida.

¿Será el amor voyando quien  
¿Será por eso que hoy sida?

... El amor es importante  
para no estar solo o solo.

Claudio P. Carbajal



### Los ratones de Neza.

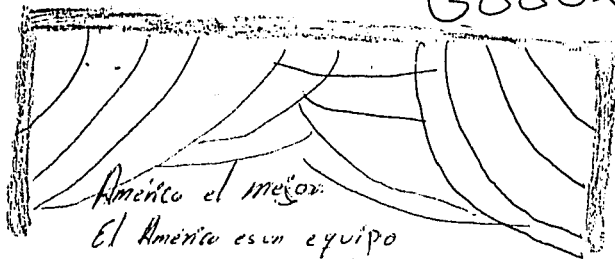
Yo, pienso que la policía  
es muy miedosa, por que cuando  
ven a una pandilla hacer como  
que no buen y se van por otro lado.

Ah, pero eso si, Cuando ven a un bonacho lo  
saben luego, luego a la patrulla y le quitan todo su  
dinero, y si no, hasta los golpean; pero  
¿qu' nos pasa?

Jose Antonio Lopez R.



Goal...



América el mejor.

El América es un equipo  
muy bueno, empezando por  
Chávez, Avelta y Hermosi-  
llo.



Zague y Santos, los mejores  
jugadores del equipo.

Bueno, eso dijo yo.

El Pío Soto

Los alumnos también ayudan.

La guardia es una capacitación que hacemos los más grandes de la escuela, como es, es el primer ejemplo.

Cuidamos que los niños no se peleen y que no golpeen a los niños más pequeños a la hora del recreo.

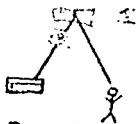
A los que se portan mal, los hacen a barrer la escuela o limpiar a la mamá. A veces los suspenden.

Évo día.

- 171 -

ENCLOSURE

# Mundo Escolar.



10 DE MAYO, DÍA DE LA MADRE.

Felices en La Madre.

Este es un día feliz para mi mamá.

El día más feliz del año, el te deseo que este día debes de agradecer a tu mamá, abraza

la casa, hacer la comida, trapear y a veces si se puede regalarle un regalo o hacerle un plato para ella, y más más con el amor que es más que cualquier regalo.

Unos a veces dicen que no quieren a sus mamá, pero por dentro ellos la aman. Ella es una gran ama de casa hace el quiche, la comida, plancho, lava y cocin.

La madre es una, a veces enferma, ella es la mejor compañera, ella nos cuida cuando estamos enfermos también nos lava. Ella es la mejor madre del mundo.



Me quiero me siento muy contento de tenerla, soy muy feliz con ella. Si me dijeran que con quien te más con tu papá o tu mamá? Yo diría que mamá con mi mamá ella es muy buena, también me defiende de los señores que me quieren pelear.

Por eso la quiero tanto.

Raul Platón Ordoñez

M  
A  
Y  
O  
D  
E  
R  
O  
O  
O  
O  
N  
3

Sección: Nota informativa y entrevista. P. 2

Joven asesinada



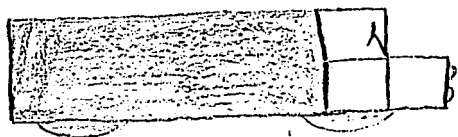
Ayer martes por la noche asaltaron a una muchacha en la calle Cielito Lindo. Salio de su casa para ir por el cone de sopapán, que se encontraba en el taller.

En el camino, le salieron unos tipos, los cuales le dijeron que los acompañara, pero ella se resistió y se la llevaron a una casa abandonada cerca del estado Nava.

Finalmente, se le encontró muerta cerca del canal. La difunta se llamaba Guadalupe Pérez de 32 años, se sabe que quienes la mataron, tras haberla violado, son unos pandilleros que se autodenominan "Punk".

↳ a cabo Raúl Cortés

## La vida de un trailerero



El señor Antonio López es trailerero. Tiene 40 años de edad, y 15 de chater. Estamos en una fonda, cerca de la carretera.

Señor camionero ¿a qué hora comienza a trabajar?

"Desde los cinco de la mañana ¿y a qué hora dejo de trabajar?"

"Como a las diez o las once de la noche."

¿Y no se cansa de trabajar tanto?

"Pues sí, si me canso mucho, pero a veces, cuando me detengo a comer, aprovecho para descansar, como ahorita."

Alejandro Abarca Alvarez

## ¿Qué pasa con los sacerdotes?

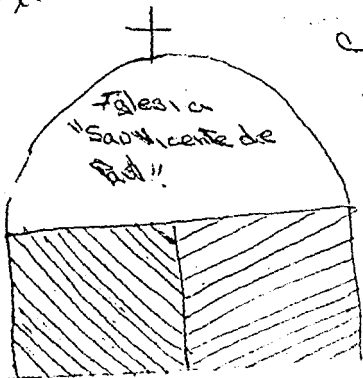
Los sacerdotes a veces son críales para matar a las parejas, porque son muy ambiciosos. Pero más porque llegan tarde a la Iglesia ya no los quieren casar.

Los sacerdotes son muy ambiciosos, ya que cobran muy caras las misas, aunque ellos dicen que es para reparar la Iglesia.

Lo anterior es mentira. Algunos dicen ser muy religiosos, pero no se van a gastar el dinero a las fondas.

Otros, no hacen que invitar para buscar el dinero a la gente, ya que ellos quieren salir a pasear.

Algunos son muy groseros y se dicen católicos, porque eso les conviene.



Cristina  
Sotelo  
González

### Suicidio en el hospital

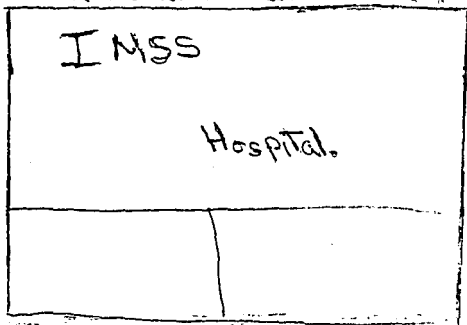
En los hospitales no atienden a los enfermos como es debido.

No es buena idea cortar los servicios a los enfermos.

El día 13 de abril, ocurrió una desgracia. A un señor le fugan a cortar los problemas que tenía su familia y desde entonces el señor Luis, interno del Hospital de la zona, trató de arrojarse desde el noveno piso. Cuando quiso caer fue atrapado por el personal de guardia.

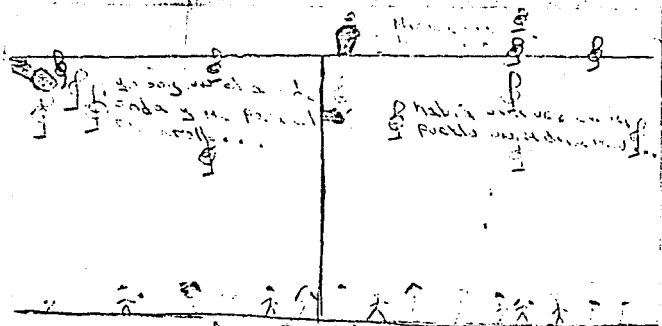
Después, en un momento de desahogo, el señor Luis se arrojó al vacío. Cayó de cara, destrozándose todo el cuerpo.

El personal debería de tener más cuidado



Christina  
López  
González





### Las Tardadas de Neza.

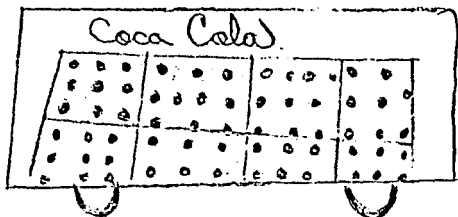
Las Tardadas son muy escabrosas, a veces los jóvenes se pasan de copas y empiezan a hacer bromas por todas partes y si comienzan a pelear los señores gustan el sonido y los pañilleros se pelean con ellos.

Estos sucesos pasan en cualquier sentido ya que esos tardados siempre para que se rean todas las tardadas que hay por aquí.

Esodo Franco Ojeda.

# Sección: Artículo de opinión y crítica <sup>27</sup>

Soy repartidor de refrescos



Señor, ¿usted cómo que trata sale a vender sus refrescos?

- Bueno, yo salgo a venderlos desde las 8 am y regreso a mi casa a las 5:30 aproximadamente.

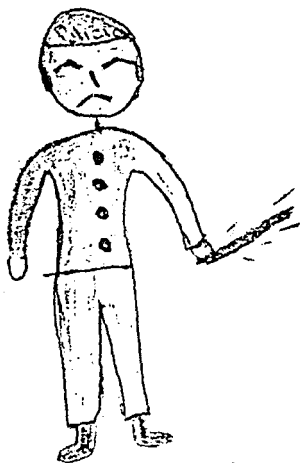
¿Y qué hace en sus tiempos libres?

- Pues, los sábados y domingos en ocasiones llevo a mis hijos al Parque o Chapultepec.

Otras días los llevo a partes más raras como Toluca - En este lugar viven los abuelos

- Gracias señor

Alejandro Abasco.



## La policía y el ciudadano.

Los policías que pasan por la calle son muy malos porque golpean a los motociclistas sin haber hecho nada malo.

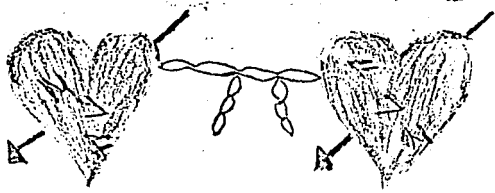
Los policías también maltratan a las personas porque no tienen sentimientos. Aunque son nicaragüenses no les creen porque son muy imperiosas.

Unos policías tienen sentimientos porque sí les creen y no los golpean.

Otros se portan como es su oficio porque no les hacemos la culpa. Algunos u otros le dan la razón a quien la tenga.

Los policías a veces son muy charlatanes y son muy ambiciosos.

Cristina Juárez Couzalez



Dos seres que se aman

El hombre es algo muy grande para la mujer, porque sin un hombre no podría reproducirse.

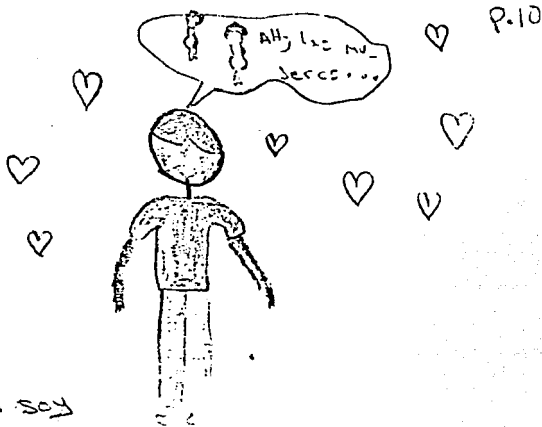
El hombre es a quien la mujer debe amar y respetarlo toda su vida. - El hombre vale más si se da a respetar.

El hombre amado para una mujer es algo muy importante, porque algunas dan la vida por su hombre.

Un hombre daña la vida por su mujer amada, si en verdad la ama, porque a veces engañan.

Dos seres que se aman nunca se deben de separar, porque se deben de comprender mucho.

Cristina Suárez.



## Cómo soy

Bueno yo tengo muchas inquietudes como el de saber conquistar a los chicos.

Soy muy farsoso y simpático. Mi primera novia me lo quitó porque se buscó otro más grande que yo, o sea, como de 17 años y ella de 11 años.

mi segunda novia fue Claudia Pérez Carbajal, pero la perdí también por un chaparro y con ojos de moriguano.

Aunque cuento con el apoyo de mis padres y hermanas, en ocasiones he tenido que enfrentarme a la realidad con todos mis problemas.

Jacobo Raúl Cortés.

¡Oh, los exámenes!

Los exámenes son buenos, pues así los maestros se dan cuenta de si estudiamos o no. Con los exámenes se puede saber si pasamos o no pasamos año.

Este año, con los exámenes se sabrán quien pasará a formar parte de la escuela de la escuela, pues los maestros califican a todos los quintos, serán los que formen parte de esta.

Los de 5 años dicen que son los más aplicados al igual que 5 años, pero eso no es cierto a veces reprueban y eso es lo que nos da dolor para demostrarles que nosotros también estudiamos, e incluso más que ellos.

Los exámenes les interesan a los maestros y a nosotros también, a veces nos dicen que esto dime: unos no hacen caso y se ponen a jugar fútbol o a jugar y otras cosas, pero cuando llegan estas se ponen nerviosos y los reprueban.

Adriana Velázquez Custodio



### Examen

1. ¿Qué ave es la fobisintus?

2. ¿Quién descubrió América?

3.  $4 \times 20 =$

4. Masa =

5. ¿Cuántos tipos de equis hay?

6. ... ?



## Los niños ¡uf!

Un niño es como un amigo, inquieto y a veces muy grosero. Unos son muy toscos y muy ruidosos. Unos son serios. Otros juegan con las mujeres. Un niño no se sabe lavar su ropa. Patricia Hernández Martínez

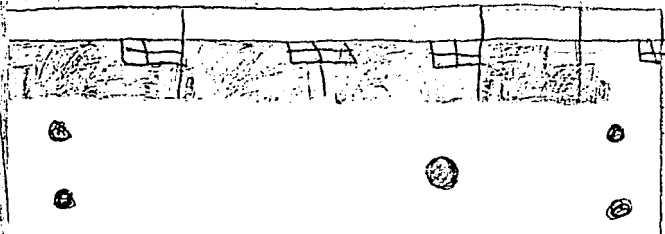
• Cuando el niño es pequeño es muy travieso, cuando está malo es muy triste, pues se puede enfermar de tos, diarrea, fiebre, gripa y hasta pulmonía.

Cuando van a la primera son muy traviesos con las niñas. Crecen muy rápido, les cambia la voz más gruesa.

Rosalyn Flores Ramirez

Sección: Mt. Comunidad y Yo.

P.13



Los jóvenes que se drogaban  
los drogadictos se juntan en  
la tienda, en su casa o en el billar,  
y se toman sus cervezas y empiezan a fumar  
mariguana, aunque no falta la droga  
y el cemento.

Algunas veces a los señores  
que ya están borrachos les hurtan de su  
vicio. Algunos aceptan, otros no.

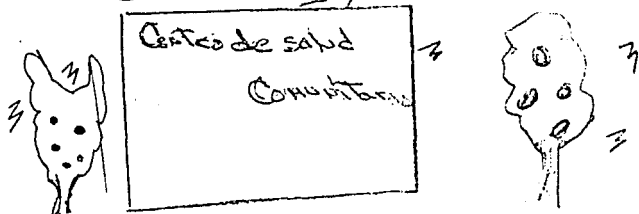
Estos muchachos también se  
juntan a jugar en la calle, y ellos no  
síntan s. Pasa la gente, y les dan de  
balonazos. Golpean los zaguanes de las  
casas cercanas, y envían a las personas  
el enojan ellos siguen jugando.

A las fiestas van en banda,  
pero sólo a hacer escándalo

Cristina J. Pérez.



# Ciudad Nezahualcóyotl la ciudad del cambio.

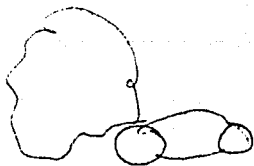
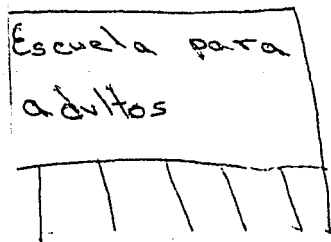


Me gustaría que en Ciudad Nezahualcóyotl hubiera centros de salud que no cobraran a los pobres, que los carros no echaran tanto humo porque la gente se enferma de los pulmones

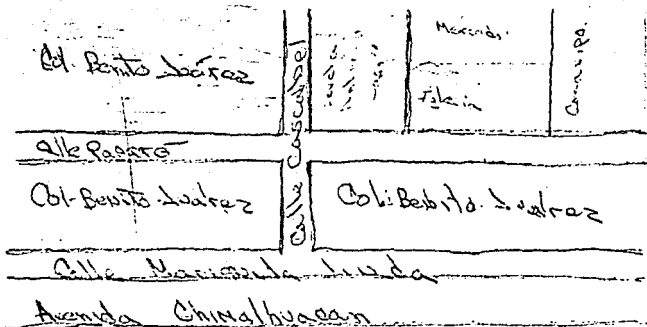
Que hubiera muchas escuelas para los adultos, para que así estos terminaran de estudiar, también casas para niños que no tienen papás

Por último que la gente no tirara tanta basura en las calles

Rosalyn  
Flores  
Ramírez



RIS



Que onda con los rateros  
En mi calle si hay rateros; pe-  
ro son avantes, por que luego los  
go vos ayudan en lo que pueden  
solo roban a los que no ce  
noce n, pero no roban casi y siem-  
pre se juntan en las esquinas

Ojalá lo

Amor

Sardobal

¿Qué comprarle a mamá?



Yo quiero mucho a mi mamá, es muy buena. Yo quisiera regalarle algo con todo mi amor, y que lo quiera, porque a veces le he dado muchas cosas, pero no las usa porque no le gustan.

A veces no la quiero, pero a veces sí. Yo de todos meados quiero a mi mamá y quiero a mi papá. El también es bueno.

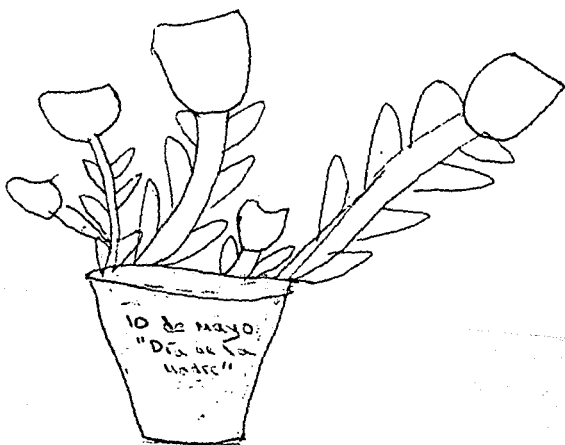
Rosalyn Flores.

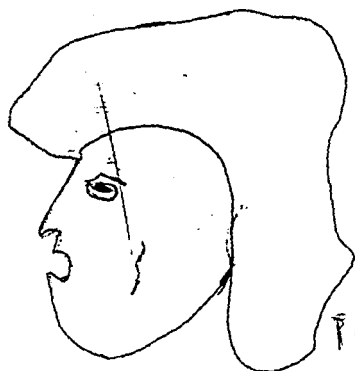
## Maravilloso día: 10 de mayo

el 10 de mayo día tan hermoso de las Gamitas, de los niños, de los bebés, de los padres y de las propias madres.

El día es propio del calendario que significa una fecha maravillosa y hermosa. Mayo antes de abril, abril después de mayo. Estos días, meses, años, para las madres están siendo hermosos.

En su día, los niños y padres dos o tres semanas antes visitan bincero para comprar un simple pero sincero regalo y entregárselo precisamente el 10 de mayo, que es el día de la madre





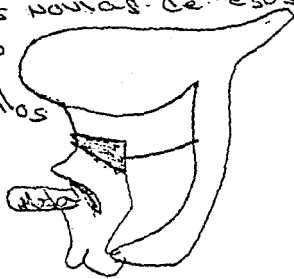
¡Qué mala noche!

Hece algún tiempo, una madrugada,

Édos un grupo de estudiantes dormidos a alg' nos despez  
to. Erán unos pandilleros → no solo jóvenes; sino  
también algunos grandes → venían tirando todo  
lo que encontraban a su paso.

A esa hora no había nadie en la calle. sólo  
ellos. La policía ni sus luces

Quisiera que las novias de esos sucesos  
tengan cuidado porque se puedan  
nacer igual que ellos



Rosalyn  
Flores  
Ramírez

# Sección: Reporte y cultura.

N. 19



## Yo, soy pepé.



Esta era una vez un niño que era muy travieso y se llamaba pepé. Su mamá se lo había desobedecido a la señora de enfrente.

Esta señora tenía dos hijos, un niño y una niña; estos se llamaban José y María. La señora le dijo a José y a Pepé que a guisa de pan dos galletas cada uno, pero pepé no agarró dos, su mamá le dio todas y por su fuerza poco, le hecho la culpa a José.

Su mamá regañó a José, pues creyó lo que le había dicho pepé.

María, la otra hija de la señora iba a entrar a su casa, pero en la puerta había un charco que impedía el paso. Pepé le dijo que le ayudaría a pasar y le puso una tablita para que pudiera pasar, cuando María se encontraba en medio del charco pepé le quitó la tablita y María se cayó y se embobó toda.

Cuando le vio a mamá y le preguntó: ¿qué le pasó hija?

-Me caí mamá.

Mamá y José estaban muy enojados y decidieron hacerle una patata 'broma'.

María y José dibujaron un mapa

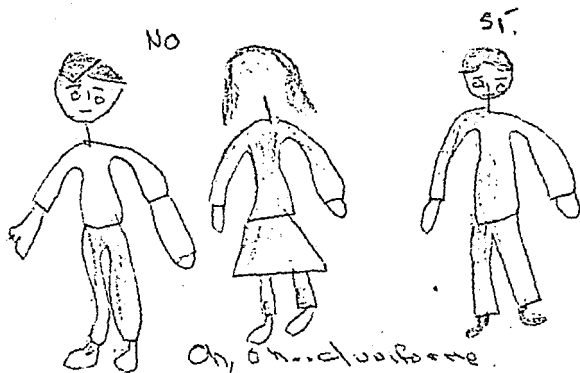
sigue...

del tesoro. Este mapa, lo colocaron tranquilamente en la habitación de Pepé, éste lo encontró y lo supuso a desahorar. Decía que el tesoro estaba en en el sótano. María y José se dedicaron de fantasmas y le dieron un escurrimiento y desde ese día pepé fue un niño bueno.

y Colmán adorado: está escrito en  
un acuario.

Miguel Gaytán





Algunos niños y niñas no quieren el uniforme de la escuela. Otros porque no tienen dinero, otros porque no les gusta.

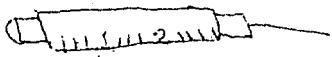
Otros dicen que si se ven mal con el uniforme, las escuelas se verían más bonitas y todos los niños llevarían el uniforme completo.

Unos usan el uniforme, pero al estilo de otro color. Otros al pantalón que les es.

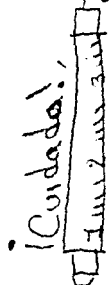
Las madres los deberían de ayudar con el uniforme completo.

Patricia Hernández





se puede contagiar.



Besos con sabor  
a SIDA

El SIDA se puede contagiar a través de una jeringa. Otros dicen que a través de un beso o con un apretón de manos.

Yo no creía en eso, pero luego empezaron a decirme y decirme, hasta que un día lo creí.

El SIDA es muy peligroso, este es muy malo y puede causar la muerte..

Enka

Alcala

Roja.

Que mueran los sardos.



Los soldados del ejército mexicano que que  
van la huanquana, hacen como que la quieren, pero  
no. Cuando su superior se baxuda, la cecunda  
y después la vende.

De la Calucay, no se diga, pues se que-  
dan con ella.

Los soldados son unos ladrones

Agustín

Reyes

Amara.

					5° C.		

5° "C" = 1 Buf!

Los niños del 5° "C" se creencia ley de la escuela cuando los toca la guardia de la vigilancia.

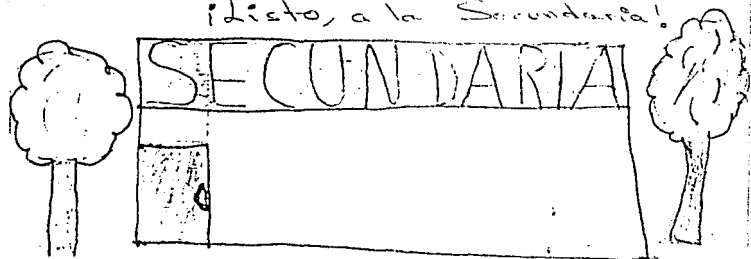
El pasado miércoles, mataron a 20 años a algunos compañeros de nuestro salón y no los dejaron salir porque cuando llegara su maestro los castigaría.

Nosotros nos escapamos por las ventanas de su salón.

Por eso me creen y todo:

Antonio Lupareto

¡Listo, a la Secundaria!

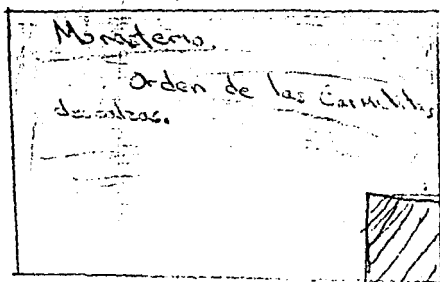


Yo pienso que todo lo que hemos hecho con usted será muy útil cuando entre a la secundaria, para que no vaya tan cerrado.

Me gustaría estar con usted todo el tiempo, porque así aprendería más. Qué bueno que nos llevaron al periódico Novedades. Todo el trabajo lo llevaré siempre muy presente.

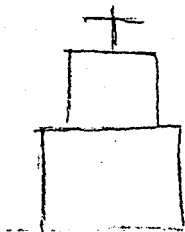
Todo me servirá mucho, porque he aprendido cosas que antes desconocía.

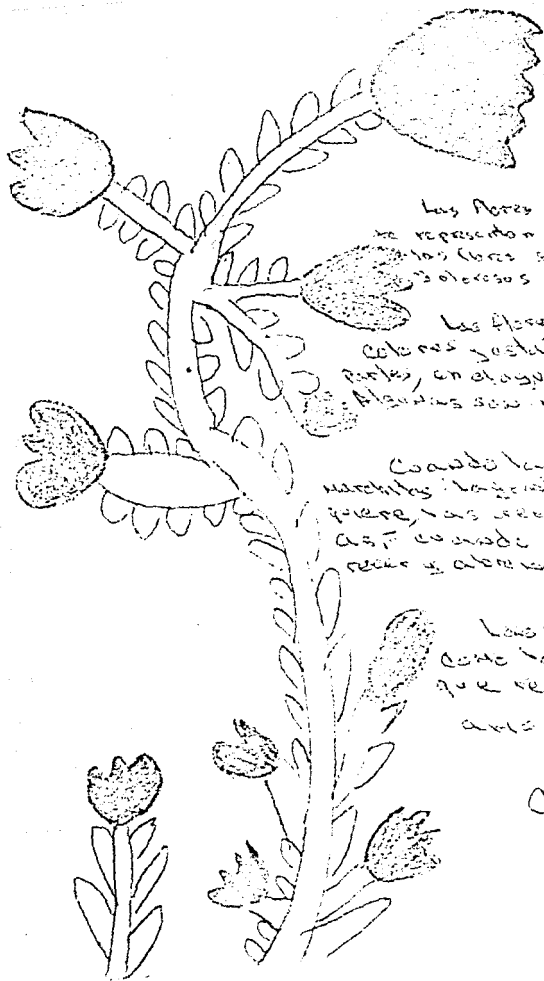
Alfredo Barrón Ayala



¿Qué, que haré?...

Quisiera ser la grande, lo primero  
 que haré será divertirme. Después me  
 meto de novia, o si no, me caso con el  
 primero que venga, luego, a hacer mi vida  
 Blanca Sosa Nava Ortiz.





Los  
flores  
color

Las flores poseen la  
representación más perfecta  
de las flores son muy hermosas  
y olorosas

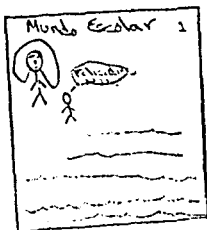
Las flores son de varios  
colores y gusto por lo tanto  
partes, en el agua y en el aire.  
Algunas son medicinales.

Cuando las flores están  
maduritas y la gente, se vea, tiene  
puede, las venen y el agua  
así cuando empiezan a  
caer y a ser sus pétalos.

Las fibras son como  
las que se encuentran  
que representan  
algunas.

Continúa en

Capítulo 2.



¡Caramba!  
¡que bien está  
"Mundo Escolar"!

Lo espero que el periódico debe de haber de muchas cosas de lo que pasa en nuestro comunidad.

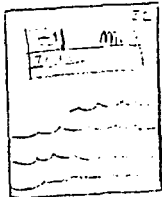
Adriana

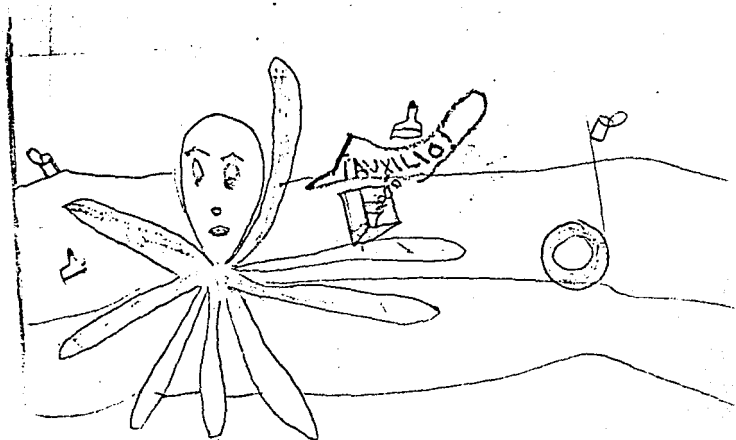
Nuestro periódico es muy interesante y bueno para todos nosotros, para toda la gente, porque de lo que sucede, accidentes y demás.

Habla de todo lo que pasa en la escuela, cosas, colonia y ciudad.  
Pérlauda Barrón

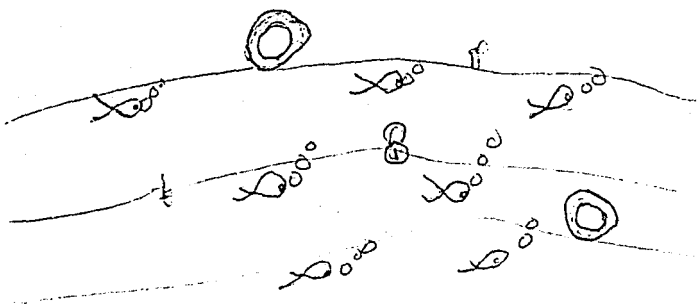
El periódico va a tener todas nuestras tres bases en las diferentes secciones al igual que dibujos y hablara también de deportes.

Diego Badillo  
López.



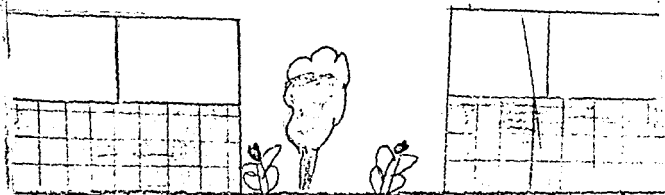


Mares contaminados.





# Escuela Primaria "Antonio Caso"



¡ Amigo los maestros!

Yo pienso que los maestros Alberto y Jaime, saben pensar bien "chido" porque hacen excursiones y nunca regañan también porque enseñan a trabajar

Benjamín Huerta

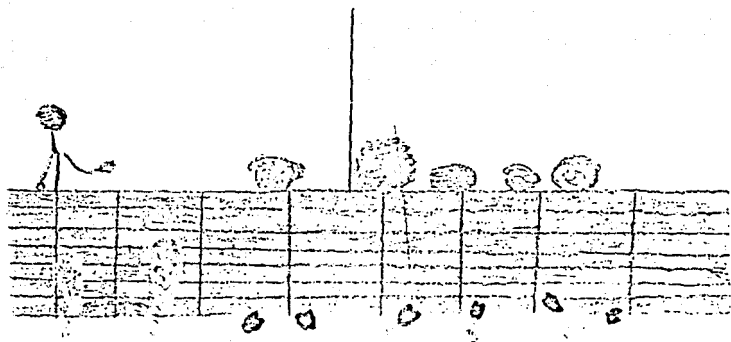
Yo digo que los maestros me enseñaron muchas cosas que no sabía. Son mejores que el maestro

Uds enseñaron lo del periódico, como qué es la bala, oreja y otros conocimientos

Raúl Ramón Orzco

Les agradezco el haber estado con nosotros, los ratos de estudio de usar barquitos el haber hecho la prensa escolar infantil, en fin por todo.

Jesús Domínguez Medina



Yo pienso que ustedes maestros, son muy buenos, nos ayudan mucho. También hemos adquirido gracias a ustedes nuevos conocimientos acerca del periodismo. Esto a mí me sirve mucho porque voy a ser periodista.  
Claudia Pérez Carbajal

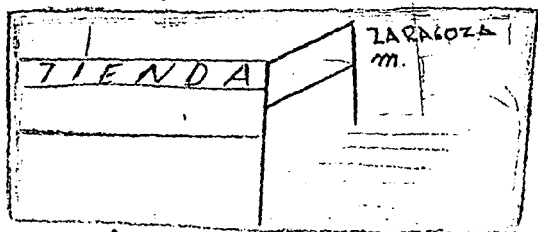
Yo pienso que unos días vos trabajan bien y otros no, pero eso no importa, yo los quiero.

Quiero que nos sigan dando clases de periodismo porque yo pienso que nos enseñan muy bien las clases y me gusta cuando formo al periódico Novedades. También les agradezco los columnas que organizamos con ustedes.  
Alma Elda Rojas Cedillo

Yo creo que nos ayudan mucho también en enseñarnos a hacer entrevistas, tipo informativa, fueron muy buenos así que yo voy a seguir así nos ayudan.

Nos poníamos a estudiar, jugar. Pusieron todo su esfuerzo en nosotros bueno espero también que ustedes hagan estado muy felices con nosotros.

Los desea su amigo  
Miguel Gaytán García.



¡Oh, no, el metro!

El metro es deficiente porque a veces se para a la mitad del camino.

seguido se descompone o se va la luz.

Abren las puertas y luego luego las cierran, no dejan entrar ni salir bien. ¡uff!

Diego Badillo López

ORGANUL DE PLACAR ( PROBLEMA D I PERIODICITATEA SOCIAL A REFORMIL  
SUBURBANIC )

# Mundo Escolar N.º 4.

¡Por fin las vacaciones!

Las vacaciones son como un descanso para los niños de las diferentes escuelas.

Uno se divierte mucho al jugar, salir de paseo acompañado de sus amigos e hermanos. Ir a jugar al quince a mamá, hacer la comida, hacer el picnic, andar la casa a diario.

Hay unos que piensan que nunca disfrutarán las vacaciones para no ir a la escuela, porque a muchos no les gusta ir, y en cambio a otros ya les gustaría entrar a la escuela, porque se divierten en el recreo, los maestros les enseñan, les cuentan historias y juegos... Es como un deseo.

Nigel Sultán García

Junio.

Las vacaciones  
de verano ☉☉

¡Por fin.

122045000

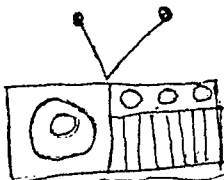
Sección: Nota Informativa y entrevista. #2



Ser director es una responsabilidad

Me dispongo a entrevistar al director de la escuela Primaria "Antonio Caso"; profesor laureado Lina Yellotta. Ser los 4 p.m.

- Profesor, ¿terminó su carrera? Sí
- ¿En qué año fue su primera clase? En 1969
- ¿Cuántos años tiene de maestro? - 15 años
- ¿Cuántos años tiene de director? 4 años
- ¿Qué le gusta de ser director? Que es una responsabilidad
- ¿Qué le gusta de ser maestro? trabajar con los niños
- ¿Qué piensa de los alumnos? Que son unos niños buenos y responsables



Gabriel Hernández  
Martínez

# Sección: Artículos de opinión y crítica P3 líca.

Cómo soy.

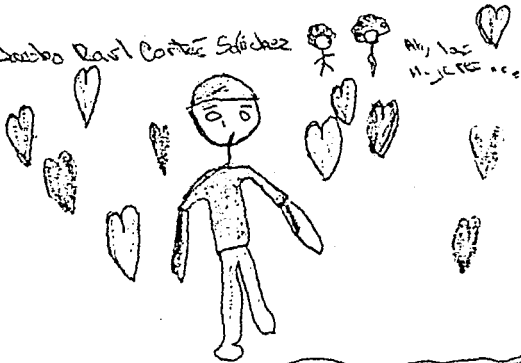
Bueno, yo tengo muchas inquietudes; como el de saber convivir a las niñas.

Soy muy pensoso y cansado. Mi primera novia me dejó porque se burlaba de mi nariz grande que yo, como de María y ella de María.

En segunda novia fue Claudia Pérez Cruz, pero la perdí también por un accidente y con eso de inseguro.

Desde ese momento con el apoyo de mis padres y hermanos, en ocasiones me he tenido que enfrentar a la realidad con todos mis problemas, como cuando me agarré a un niño por culpa de una niña. Pero eso no es nada todo sucede muy hermoso con mi novia y con otras niñas.

Jacobo Raúl Cortés Sánchez



## Dos seres que se aman

El hombre es algo muy grande para la mujer, porque sin un hombre no podría reproducirse.

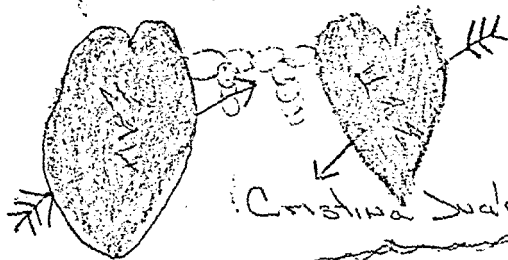
El hombre es a quien la mujer debe amar y respetar toda su vida. El hombre vale más si se da a respetar.

El hombre amado para una mujer es algo muy importante, porque algunas dan la vida por su hombre.

Un hombre derrama también la vida por su mujer amada, si en verdad la ama. Porque a veces engaña.

Dos seres que se aman nunca se deben de separar, porque si se aman, se deben de comprender.

Si a los jóvenes los padres les quieren unir por conveniencia, no lo deben de hacer porque tarde o temprano se arrepentirán. Cristina Juárez





# Sección: Mi comunidad y yo.

P.5

Los jóvenes que se drogan.

Los drogadictos se juntan en la tienda, en su casa o el billar, se toman sus cervecas o empiezan a fumar marihuana, aunque no falta el tiner o el cemento.

Algunas veces a los señores que ya están borrachos les miran de su vicio. Algunos aceptan otros no.

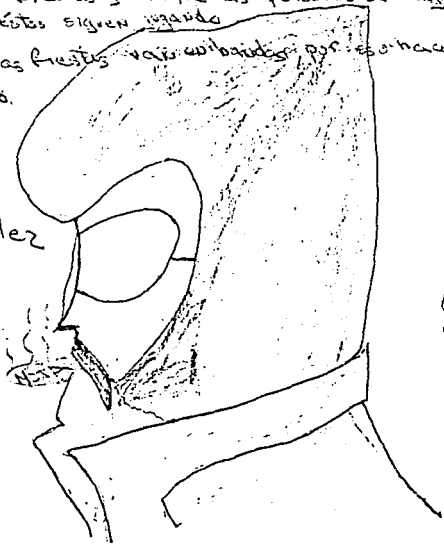
Estos muchachos viciados también se juntan a jugar en la calle y ellos no se fijan si pasa la gente y les dan estornudos golpean los sigamos de las casas cercanas y aunque las personas se unen con ellos, éstos siguen jugando.

A las fiestas van con sus amigos por eso hacen escoldado.

Gustina

Yáñez

González



Ciudad Nezahualcoyotl, la ciudad del cambio.

Me gustaría que en Ciudad Nezahualcoyotl, hubiera centros de salud, que no cobraran a los pobres, que los carros no echaran tanto humo por que la gente se enferma de los pulmones.

Que hubiera muchas escuelas para los adultos, para que así terminaran de estudiar, también casas para niños que no tienen papás.

Por último, que la gente no tirara tanta basura en las calles.

3

3

Roselyn Flores Ramírez

3

3

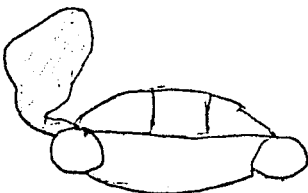


3

Centro de  
Salud Comu-  
nitario



3



## EDITORIAL.

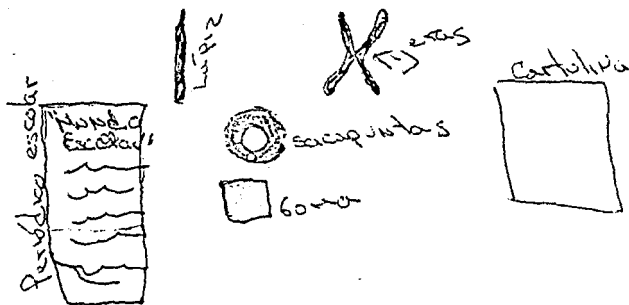
Hacer un periódico escolar es importante, por que somos los primeros en hacer esto en toda la zona.

Es importante tanto para nosotros como para la escuela, porque así estamos mejor informados de lo que pasa en mi comunidad y escuela también a nuestro alrededor.

Es una sorpresa para todos, ya que los realizadores somos los mismos niños.

Queda que el periódico se haga en toda la zona, y no se pudiera en todas las primarias y no en esta ciudad sólo.

¡Suerte a "Mundo Escobar"!

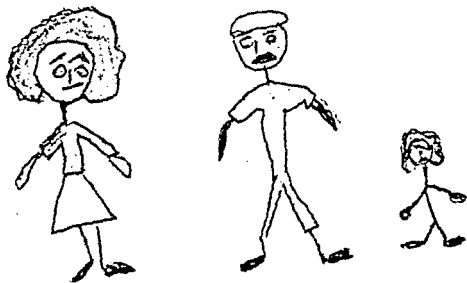


Quien los entiende, ya no.

Yo quiero mucho a mi mamá, es muy buena. Quiero regalarle algo con todo mi amor y que lo quiera, porque a veces le damos muchas cosas, pero no las usa porque no le gustan.

A veces no la quiero, pero a veces sí. Yo de todas maneras quiero a mi mamá y también a mi papá. El también es bueno.

En fin, vivimos felices, pero a veces no, pues se pelean mi mamá y mi papá, a veces después se están besando. No los entiendo, creo que están locos.  
Roselyn Flores Ramírez





Pepe, un niño que se volvió bueno.

Este era una vez un niño que era muy travieso y se llamaba Pepe. Su mamá se lo traía desde a la escuela de infante.

Esta señora tenía dos hijas, un niño y una niña, éstos se llamaban José y María. La señora le dijo a José y a Pepe que así como las galletas están hechas con harina y agua, así se hizo como todas y por su buena papa le dio la vida a José.

Su mamá rogaba a su hijo José pues creía que le había dicho Pepe.

María la otra hija de la señora iba a entrar a su casa, pero en la puerta había un charco que le impedía el paso. Pepe le dijo que le ayudaría a pasar y le puso una tabla para que pudiera entrar. Cuando María se encontraba en medio del charco Pepe le quitó la tabla y esta se cayó y embobó toda.

Cuando su mamá la vio y le preguntó ¿quién te pasó la vida? Ella le dijo, me cayó.

María y José estaban muy enojados y decidieron robarle una brasa muy pesada a Pepe.

Los dos hermanos dibujaron un mapa del tesoro. Este mapa lo colocaron furtivamente en la recámara de Pepe, este lo encontró y lo empezó a desifrar. Decía que el tesoro estaba en el sótano.

María y José se disfrazaron de fantasmas y le dieron un escarmento a Pepe y desde ese día, Pepe fue un niño bueno.

y cobró colorido, este cuento se ha acabado  
Miguel Cayetano García

## ¡ Gol de Hugo Sánchez?

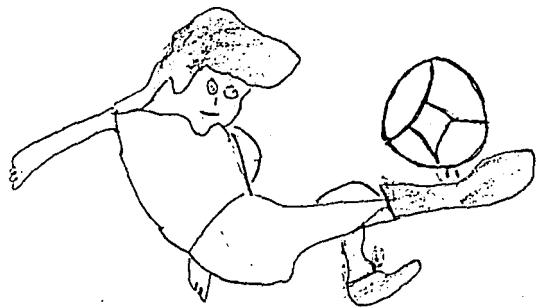
Hugo Sánchez metió un golazo. Butaguero le mandó un pase y Hugo resolvió con una chilena.

El portero se lanzó pero no pudo hacer nada y el marcador iba 1-0, en el primer tiempo. Ya en el segundo tiempo, Michael anotó otro gol, quedando el marcador 2-0.

Este gol de Hugo no se pudo ver en el Mundial 86. Indudablemente Hugo es el goleador de México y España.

Otra vez Hugo Sánchez va por el Pichichi.

Juan Manuel Hernández



# Sección: Fogo abierto.

P. II.

Gracias por todo.

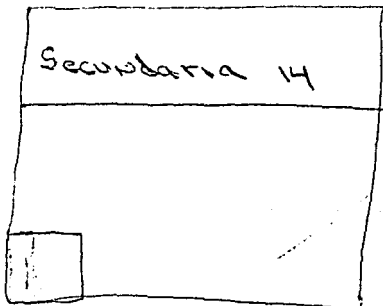
Se piensa que todo lo que hemos hecho con ustedes será muy útil cuando entree a la secundaria, pero que no tenga tanta suerte.

Me gustaría estar con ustedes todo el tiempo, porque así aprendería más.

Que bueno que nos llevamos al periódico *Novedades Editor, S.A.* Todo el trabajo lo llevaré siempre muy presente.

Todo me servirá mucho, porque he aprendido conocimientos que antes desconocía.

Alfredo Barros Ayala



YK

Carlos Salinas de Gortari y la envidia.

Carlos Salinas de Gortari llegó a Mazatlán, directamente al Estadio Beza. Venía con un montón de policías, patrulleros y notables del Distrito.

Habló en el estadio y dijo a la gente que se relajaban por él, les va a poner promeritacion, banquetas, almorzados y más vigilancias. Por eso te el nombre de vigilancia del estadio se está promocionando. Cierro Salinas que el domingo ganó.

Carlos Salinas prometió poner todo lo que bastó y se fue rápidamente al autobús. Los policías me empujaron, por eso me cayeron los pantalones por que los "perreos".

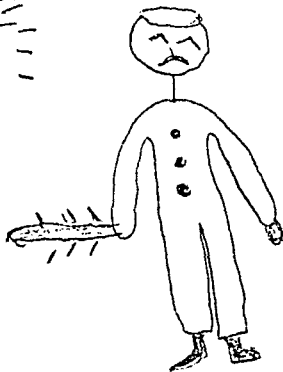
Agustín Reyes Anaco



VOTA POR  
EL PRI.

Agustín Reyes Anaco

VOTA POR  
C & D G.



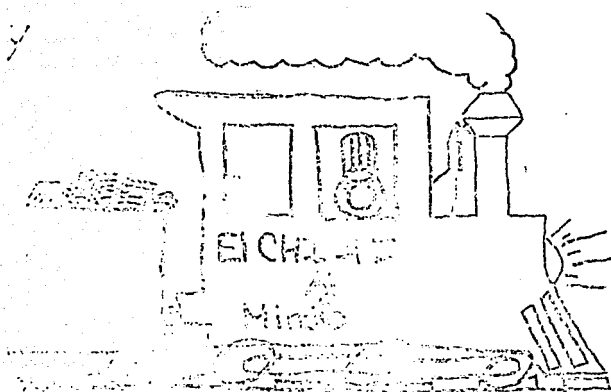


APENDICES

5 .

Ejemplares de los periódicos escolares  
infantiles urbanos " Chicos el Minuto "   
y " Escalation "

a). " CHICAGO LEADERSHIP "



No. 2

REVISTA ALBA

Edición: 60. grado.

Diciembre 1986.

EDITORIAL

¿ EN QUE NOS AYUDA LA TELEVISIÓN ?

La televisión es un medio muy importante de comunicación en el mundo. Originalmente se usó con el fin de que la gente se enterara de los acontecimientos importantes del momento.

Los programas educativos y recreativos, pero la mayoría son agresivos y de tipo comercial.

Existen series que dan ideas confusas o equivocadas. Además de esto ponen anuncios que nos perjudican diciendo que compramos productos beneficiosos para nuestra salud o profesionalidad.

Los comerciales tienen dos significados: que compramos algo para que seamos mejores, cuando en verdadera realidad es vender su producto y adquirir mayores ganancias.

Algunos son días festivos para aumentar su nivel de ventas.

La música que utilizan es pagajosa pero no tiene ninguna calidad.

Queda los programas educativos se incrementan y los que nos perjudican desaparecen. También se puede mejorar el programa, aprovechar mejor los programas educativos.

Texto colectivo. 60. grado.

RESEÑA CRÍTICA DE UN TEXTO

TEXTO

Este es la tele visión que también en el mundo y hubo países desastrosos y se puso muy grande el mundo a un niño de 10 años en la parte de la vida. Este mundo. Esperanza.

TEXTO

Este es el que en Miami existe un volcán que está activo y que cada lava y la lleva al mar. Daniel Guerrero. Esperanza.

RESEÑA VOLCANES Y LAGO

El autor describe el volcán y el lago que está activo y habla de una ciudad abandonada y otra donde vivió el poeta Rubén Darío y después habla del pueblo de Nicaragua y de la tiranía de Somoza y de su revolución y llena alusión a los E. U. por

ayudar a los centros y dice que en esa región puede ser el principio de una guerra.

Centrocáfrica está en el peligro de convertirse en un campo de guerra por la ambición de los poderes entre ellos E.U. Rosalinda Roca Navarro. 60. grado.

LA RECONVERSIÓN

Mauricio de Mari y Campos, subsecretario de Fomento Industrial dijo que la reconversión en la industria no responde a caprichos, sino a una necesidad imperiosa planteada en la política económica del actual régimen para modernizar la industria con el fin específico de abatir la crisis.

El Fomento Industrial se lleva a cabo con responsabilidad estatal, puesto que el gobierno Federal promueve más inversiones que, con procesos científicos y competitivos abstr-

... de él y que dejaron escapar  
las espumas pulverulentas irrupciones de otro  
tercer al cambio estructural de la excursión.  
Luis Francisco Astorga. 6o. grado.

#### CHINA.

El presidente mexicano Miguel de la Madrid llegará mañana a China en visita oficial de 6 días, durante los que se entrevistará con el principal dirigente Deng Xiao Ping.  
Felipe González. 3er. grado.

#### JAPÓN.

México está viviendo uno de sus momentos más importantes, con la visita del presidente al país de Japón, dabo que es muy probable que este viaje traiga bastante capital al México. Ese ganará empleos y probable mente se pueda aliviar en algo la crisis económica de nuestro país.  
Eduardo Aranz. 3a. grado.

En Japón asaltaron un banco unos ladrones, con pistolas de juguete.  
Ignacio Legarreta. 3er. grado.

Un Japón hubo un robo de un banco y los asaltantes metieron al policía que estaba custodiando el banco.

Y a los del banco los asaltantes les pidieron el dinero y se fueron corriendo.  
Y la policía en curso, atrapó al asaltante.

Colerán colorado esta noticia ha terminado.  
Antonio Ulises Vera. 3er. grado.

#### BOLLENAS.

El 3 de diciembre de 1985, en Massachusetts Estados Unidos en una costa, las ballenas se salieron del mar y unos científicos las querían regresar al mar porque se estaban muriendo. Y eran cincuenta ballenas. ¿Por qué? ¿Verdad?  
Franda Ruiz. 3er. grado.

#### SECCION: ¿SABES QUÉ PASA EN MÉJICO?

Yo creo que está así que están todo por que la gente sobre no tiene para comprar y deberán de bajar los precios.  
Miguel Ángel Gómez. Preprimaria.

En la televisión vi que unos señores de un coche robaron un banco y se llevaron 100 millones de pesos.  
José Manuel Valdés. Preprimaria.

Viólos Ochoa, médico del I.M.S.S. estimó que treinta y tres millones de gases irritantes, partículas, virus y bacterias que provocan enfermedades, flotan en el aire contaminado. Entre estas enfermedades está el cáncer crónico que conduce a la muerte.  
Delfa Ballón Caballero. 3er. grado.

#### SECCION: CASOS Y COSAS DE LA ESCUELA.

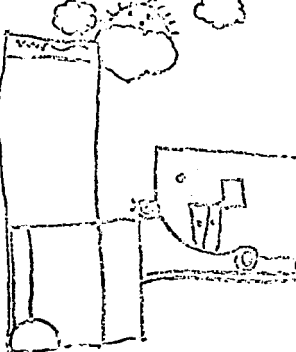
##### NUESTRAS VISITAS.

Visita a la panadería.  
Cuando metimos el dedo en la crema sa-

... de él y que dejaron escapar  
las espumas pulverulentas irrupciones de otro  
tercer al cambio estructural de la excursión.

Al abrir el horno para meter las cosas había mucho calor.

Los panaderos amasaron la masa e hicieron dones y nos las regalaron.



#### EL RANCHO.

Me gustó mucho y también los huevos de codorniz estaban muy ricos. Hay animales en no ovejas, conejos, joricos, patos, etc. y me gustaría vivir en un rancho para conocer más los animales.  
José Miguel González. 2o. grado.

#### VI VISITA A MONTE DE PIEDAD.

En mi visita fui al Monte de Piedad, ahí había unas máquinas de coser y muchos sillones y se vendían muchas cosas. Cuando las personas no las pueden a tiempo las ponen en subasta, y si no se venden a las joyerías por su venta.

Además vimos muchos cuadros, billetes y monedas muy antiguas, en una capilla.  
Sergio Javier Castilla Rivero. 3er. grado.

#### VISITA AL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA.

Recordé una sola sala que está destinada a los primeros hombres que vivieron en América.

Para alimentarse cazaban animales entre ellos los osos mamuts.  
Construyen sus casas con troncos y fibras.

Vimos huesos del esqueleto de un maru y una muerte donde unos hombres mataban a uno de estos animales.

Fue una visita muy interesante.  
Ignacio Legarreta. 3er. grado.

#### VISITA A LA CÁMARA DE DIPUTADOS.

Yo pienso al haber observado el comportamiento de los diputados en una asamblea, que muchos no trabajan realmente en serio los

asuntos que se trataban en ella.

Pienso esto porque mientras se estaba discutiendo el asunto que se haría por votación, todas estaban participando, y en el momento de votar simplemente alzaban la mano.

A mí esto me pareció muy mal, y creo que si alguien nos viera mientras califico me el diario pensaría lo mismo de nosotros, así que como a muchos de nosotros no nos parecía, para manejarlo debemos comenzar calificando bien el diario y las conferencias.

Para cumplir con la importancia de poder atenderlo, para votar, y de gustaría que en el futuro todos lo comprendieran y actuaran correctamente.

María del Mar Molino. 60. grado.

#### NUESTRA VISITA AL Aer osuento.

A mí me gustó la visita porque en el aer osuento vimos muchos aviones y helicópteros y como se maneja cada instrumento del helicóptero y el avión y cómo se maneja cada uno de los instrumentos.

También vimos cómo se hacen fotografías desde un avión, un poblado, se cómo subir al avión y bajarlo, pero según la altura sale el tamaño, si el avión está muy arriba, la fotografía sale pequeña.

También nos enseñaron los lugares con los que se revelan las fotografías aéreas en el primer cuarto oscuro todas ellas son feo pero ya no ellas, en el segundo cuarto ellas horrible pero se veían bien las imágenes y las fotografías.

Salimos de los cuartos y vimos las fotografías en un tipo de lentes y se veía como un objeto. Salimos y se terminó nuestra visita.

Oscair Fernández Ordoña. 60. grado.

Fue una visita muy importante porque vimos como se hacen las fotos y se estudian las tierras de todo México. Las cámaras son muy grandes y muy detalladas, porque sacan fotografías parecidas a la vista del avión al suelo. Ahora por ellos sabemos cómo es toda nuestra república y los valceres o cordilleras, sabemos donde quedan localizados.

Tienen aviones muy modernos aunque necesitan muchas horas para sus reparaciones y mantenimiento.

Los helicópteros me interesaron por lo forma de devierientos que dan.

Es muy importante esa oficina para saber cómo es todo México y sus carreteras.

Puy Guerra García. 60. grado.

#### FESTAS DECEMBRINAS.

##### CANTO PARA QUERER PIGATAS.

Toda, toda, toda,  
con poco de miel  
podrá se no todas  
estas un chocolate.

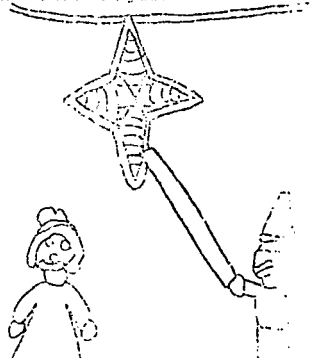
La mamá tiene pigas  
tiene poco de chocolate  
de pedata de chocolate  
de de todo y de chocolate.



##### FESTAS DE...

En un año nuevo se festejan muchas cosas, por ejemplo un festejo es como una pigata y también es como festejar un cumpleaños.

Piñón Anzures. 60. grado.



LA CASA A LA VIEJA.



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...



Voy a comprarlo  
donde hacen los  
quesos.



En la casa  
de la...



entonces -  
dejé de no  
dejar una  
patata.



Voy a la papas,  
ahí, ¡qué bueno,  
sí hay!



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...



En la casa  
de la...

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa de la vieja, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la vida que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

LA CASA ENVIOLADA.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

EL CABALITO DE LOS BUELOS.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

EL PAVO NEGRO.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

En la casa que me da a la vida, voy a comprar un queso, una patata y una patata.

para el público y de una semana se hizo  
un valiente y le hicieron una gran fiesta  
que él no iba a olvidar.

2.ª. *Prácticamente*. Ser. grado.

#### EL BOSQUE ENANO.

Hecha una vez un día cuando un bosque  
que se estaba poblado con un millón de  
animales a una vez fue y llegó una al  
fin y les preguntó por qué se estaban  
y él les a la vez el niño y él les dijo  
que no se podían y él les a otra cosa  
fue y se les preguntó.

José Manuel Gutiérrez. Prácticamente.

#### EL BOSQUE.

Justito y Feliciano fueron al bosque y  
se perdieron y se encontraron a un niño  
y él les a un niño que era bueno con  
los niños y se hicieron amigos y cuando se  
fue se fue con sus amigos.

1.ª. *Prácticamente*. Ser. grado.

#### UNA UNIDAD.

Hecho una vez una niña que se llamaba  
Piedad y tenía muy pocos juguetes, le  
y ella tenía una muñeca. Tuvo una  
muñeca de plástico, una casa de muñecas. Una  
muñeca mexicana decidió ir a Santa Clara  
de la ciudad y una casa de muñecas y se fue  
con ella.

1.ª. *Prácticamente*. Ser. grado.

#### LITERATURA.

El Sol es de oro. . . .

El Sol es de oro  
La luna de plata;  
Y las estrellas,  
De hoja de lata.

Victor Manuel Castillo. Ser. grado.

#### A JUÁREZ.

Juárez tu gran figura la tomamos  
como gafa, eres estrella que fulgura  
en toda la patria nra proclamaste  
vencer o morir y contra el traidor  
luchaste. In Patria te vió morir y el  
triumfo lo lograste.

1.ª. *Prácticamente*. Ser. grado.

#### MI ME SABA.

El payaso de algún  
circo Tin Marín pudiera  
ser pero la cucara  
no le da  
nada lo que es.

#### PREGUNTAS.

¿Qué dijo la rana?  
¿No iba a cantar.  
¿El sapo a qué hizo?  
Se pasó a florar.

#### EL MAR NEGRO.

Cuando el mar era  
chiquito, jugaba el río  
con él; entonces

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

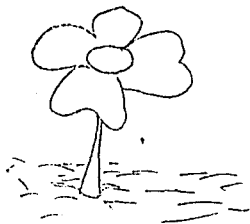
El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

El mar  
era  
chiquito  
y jugaba  
con él.

Gerardo Arturo Bravo. 4o. grado.



#### VILLANEGOS.

Abrazo la tierra si quisiera que cante:  
el niño Jesús traigo por delante.

La Virgen María  
su pelo tendió  
hizo una cadena  
que al cielo llegó.

Milicias pastores,  
ya nació María  
un niño tan lindo  
cual la luz del día.

La Virgen lavaba,  
San José tendía,  
el Niño lloraba  
de hambre que tenía.  
Le daban sopita  
y no la quería,  
solo su lechita  
con que se dormía.

Abriese las puertas,  
abríase estos cuencos,  
que a la noche noche  
la nacida creció.

En un tortillito  
de cal y arena,  
fació Jesucristo  
por la Nochebuena.

Los tres Reyes Magos  
vienen del Oriente,  
y le traen al Niño  
su leche caliente.

Afficiar Martínez Hernández. Ser. grado.

RESPANES.  
De lirios y traques están llenos los  
pantecones.

Las noticias malas siempre tienen alas.  
Más vale pajar en mano que ciento volando.

En casa del jabonero quien no sea resba  
la.

Qué más quiere la rana que la echen al  
agua.

#### INDICACIONES.

##### LOS COMEDOS DEL CAMPESINISMO.

Hay vino el año de Rigarr, y como es re-  
topalista, nos enseñó a cuidar la colina,  
los pies y afro no aferramos a nosotros  
nada:

¡Del hincarnos apañados en nuestros  
pies.

¡Del sustento chicos.

¡Del usar zapatos tenis.

Esos fueron los consejos que nos dio el  
campesinista, también nos dijo afro y por  
qué se hincó el pie plano.  
Lucía Aguilar. Ser. grado.

##### MEZAVI.

Mezava es un gran compuesto de raíces  
chicas. Nació en Silbanga, Austria, el 27  
de enero de 1876. Las consideramos por per-  
tencientes de la zona como un niño prodigio.  
Su padre, cuando tenía un año, era el  
rey de mezava en su casa a pesar de com-  
peticiones y que poco después a un año se pu-  
sieron otros, un hermano y tres. En mezava  
fueron sus otros hermanos, un gran valor  
era.

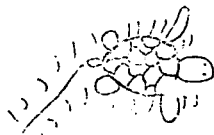
Ana Paulina Figueroa. Ser. grado.

##### CÓMO NACEN LAS TORTUGAS EN EL MAR.

Cuando ya las tortugas son viejas, se  
muestran.

El tortugo se mueve en la arena a un  
poco así como tierra, abrandándose. Los  
ojos del tortugo sale un líquido, que sirve  
de comida de semillas, que se matan en el  
cuerpo de la tortuga.

Y va dentro se juntan con la cantidad de  
semillas que tiene la tortuga. Así dentro  
del cuerpo de la tortuga, se comienzan a  
formar los huevos, de los que van a nacer  
las tortuguitas. Y cuando ya va a nacer,  
salen a la playa en la noche. Algunas se  
sienten inseguras y con temor avanzan en  
trabajo mar. Algunas también más en salir  
que en regresar al mar, que es donde están  
con más confianza. Luego hacen el nido y  
lo hacen así primero excavan una gran grieta,  
de, luego cavan como hoyo más pequeño y más  
fondo, dentro de la arena. Cuando nacen las  
tortuguitas bajo la arena rompen el casaca-  
rón del huevo. Muestran también la cabeza, se  
acrodan en el nido y esperan a que caiga la  
noche. Pero, pasan, bellos porcos, carac-  
tas, perros, papitos, camajeros y muchos  
animales se las comen.  
Tanya Marcela S. Solís. Ser. grado.

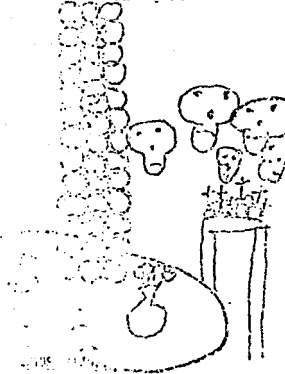




### LA CASA,

Ador las que parecen una oferta a los niños de la ciudad y de los barrios.

En celebración, 1er. grado.



### LA CASA DE MI ABUELITO

¿Cómo a mí me acordas muy agradecido cuando ibas por mí a la escuela, cuando me me acordaba porque me llevabas a la tienda y me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando ibas por mí a la escuela para llevarme a la primera, pero cuando es cuando me llevabas al doctor o al dentista y cuando me de asiento sentarme en el sillón y cuando me lavas las manos y se me va el agua.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

vuelva más rápido y efectivo.

Hago una imitación para que usted lo que estudien, disfruten su estudio y creo que yo lo disfrutaba.

En celebración, 2o. grado.

### MI PROFESION O LA QUE QUIERO SER DE GRANDE.

Lo que me gustaría ser de grande es ingeniero porque me gusta mucho que sea todo el estudio de los estudios.

Este requisito es necesario para tener la profesión.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

¿Cómo a mí me acordas cuando me llevabas a la tienda para comprar algo y cuando me llevabas a la tienda para comprar algo.

con su oscuridad y esta presunta  
pero es un mundo y hay que  
clara para entender.

Adós triste sabe de invierno.  
Carillo Ruiz Méndez. Co. grado.

OPINIÓN SOBRE LA ASAMBLEA.

A mí no gustan las asambleas porque ayudan  
a resolver los problemas que hay en la es-  
cuela y nos enseñan lo que no se debía hacer  
y porque también nos dejan convivir con la  
demás gente y oír de cómo es la escuela  
y lo que nos gustaría.

Felicitaciones y lo demás.  
Yahaira Almaguer. 4o. grado.

¿Qué eres que es una asamblea?

Es como un medio de comunicación en que  
los alumnos se enteran de lo que pasa en  
la escuela y en otros lados.

A mí no gustan las asambleas porque nos  
enseñan obras de teatro, bailes, proyec-  
tos y muchas cosas más.

Mi opinión es que es como un medio de  
comunicación y aprendemos más cosas.  
María Ulises Díaz, Morales. 4o. grado.

LA SITUACIÓN DE MÉXICO.

Yo opino que todo empezó desde la con-  
quista.

Los españoles tuvieron bajo dominio du-  
rante tres siglos, así que al terminarse la  
independencia no sabíamos cómo gobernarlos  
y esto permitió que extranjeros cometieran  
abusos como por ejemplo la extracción de  
petróleo.

También creo que a pesar de que somos  
del "Tercer Mundo" esto no importa. Siem-  
pre hay que tener en cuenta que todos los  
días hay la esperanza de salir adelante  
dando nuestro mejor esfuerzo, en el tra-  
bajo, en la escuela, donde sea. Es importante  
siempre esforzarse.

Espero que todos los que lean mi texto  
tomen en cuenta mis consejos.  
Verónica Reyes Taboada. 6o. grado.

EL PÍJARO.

Un día me encontré un pájaro tirado en  
la banqueta. Se había lastimado y no podía  
volar. Yo lo cuidé. Todas las mañanas le  
daba de comer y de beber. Le cambié arroz y  
bebía agua.

Un día cuando había venado se fue. Pero  
regresó dos veces más.

En la primera vez que regresó tenía ha-  
bre y sed y le ví a comer.

La segunda vez tenía herido y se marchó  
muy pronto pero se fue llevándose un guiso  
yo lo seguí hasta que se posó en la cima de  
un árbol. Yo trepé y encontré un nido con  
tres pequeños pajaros.

Y ya no lo volví a ver.  
Virgilio Almaguer. 5o. grado.

EL VUELO Y LOS RATONES.

Yo he soñado que vuelo por todo el mun-  
do en primavera. En verano no vuelo rápido.

También he soñado que entra un ratón con  
chaqueta y con pantalón y un ratón vaquero.  
Héctor Almaguer. 2o. grado.

A veces me gusta ir a la escuela  
comunicación y que se me enseñen cosas  
se puede ver en la escuela.

Yo a mí me gustan las asambleas  
por que sirven para  
Laura Martínez. 4o. grado.

SECCIÓN EL MUNDO EN EL MUNDO.

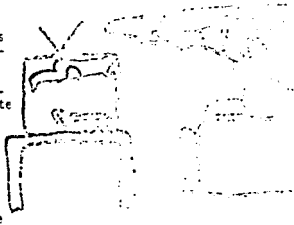
EL MUNDO EN EL MUNDO EN EL MUNDO.

Yo el mundo es un mundo y yo el mundo  
me gusta porque es un mundo.  
Melissa Almaguer. 4o. grado.

SECCIÓN EL MUNDO EN EL MUNDO.

PARA QUE LA TELEVISIÓN NO TE DEJES,  
CONTÁTELE TU LA TELEVISIÓN.

No puedo decir que sea un mundo  
que vas a vivir una vida y que te enseñen  
problemas por lo que dicen los programas.  
Constitución que nos ayuda a vivir  
un programa. Porque a veces nos enseñan  
cómo ser un buen ciudadano, que es un  
y que nos enseñan a ser buenos ciudadanos.  
Jorge Espinoza. 4o. grado.



SECCIÓN EL MUNDO EN EL MUNDO Y EL MUNDO.

OPINIÓN.

Yo opino que México es un mundo  
se sabe muy bien cómo es y no se puede contar.  
- El mundo.  
1er. grado.

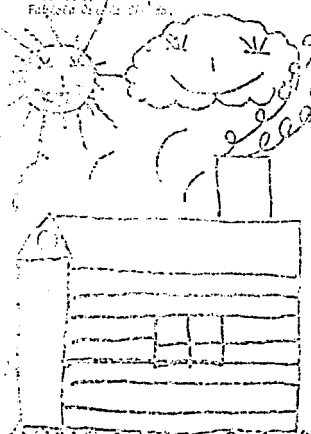
Me encanta cómo todo, me encanta cómo  
cuando estamos juntos y cuando estamos  
separados. ¡Qué es!  
- El mundo.  
En el caso de México es el mundo y el mundo  
ya. ¡Qué es!  
- La televisión.  
Zaida Yañez. 1er. año.

Tiene lo que le gusta y no tiene nada, pero, no  
cuenta; además tiene nada, y eso también.

¿Qué más se puede hacer con una taza?  
- Es para beber. ¿Qué más se puede hacer con una taza?  
- Es para beber.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

Por las mañanas se levanta en la cama y  
quiere ir a la escuela.  
- El estudiante.  
Valeria Sánchez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Fabiola García. 1er. grado.



Una vez que se va a la escuela, siempre  
señala a toda la gente.  
- La persona.  
Paola González. 1er. grado.

¿Qué es el animal que su nombre lleva  
las 5 vocales?  
- Mircelago.  
David González Castro. 1er. grado.

¿Qué es, qué es lo que te comes y no lo  
ves?  
- El plato.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

Agua para ver qué cosa está de mi corazón  
si que no se le advierte con un buen cable-  
do.  
- El apunado.  
Alfonso Lechuga Martínez. 1er. grado.

¿Qué es, qué es con un ratón y gusta  
a los que comen.  
- El queso.  
Alfonso Lechuga Martínez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.

¿Qué es el sol?  
- El sol.  
Diego Flores Rodríguez. 1er. grado.



B). " PLOCEAN "



AÑO II NUMERO 3 Periódico del taller de periodismo  
Tercer período ESCUELA TECNOLÓGICA  
Enero a Junio de 1988

EDITORIAL

Los talleres

Los talleres son actividades donde al fin del día vas a aprender varias cosas. Pueden ser bonitos y creativos, si te gustan puedes hacer varias cosas interesantes. En ellos usas la mente y la imaginación para crear un bonito trabajo.

Te enseñan cosas que nunca habías visto ni hecho y tienen actividades divertidas. A fin de año te llevas tus trabajos a tu casa, si haces un telar, podría verse bien en tu cuarto; o en cerámica podrías hacerle un cenicero a tu papá; en alambre un adorno a tu mamá.

Desde que entré a la escuela y estuve en varios talleres vi que son muy bonitos. ¡qué bueno que hay talleres en la Escuela!

Marfil (60), Juan Pablo (10.)

RINCON CULTURAL

Sashiba (40) y Rubén C. (30)

La Bria  
Oye tú, brisa,  
pareces risa,  
llevas las hojas  
como canoa,  
siguiendo algún rumbo  
pensamiento  
sigues al viento  
sin sentido.

Gota Argentina  
En el agua cristalina  
va una gota argentina,  
¿es reina o capina?  
va quieta, va dormida  
y sin saberse cuándo,  
desaparece,  
se muere o se desvanece  
sigue corriendo por el  
agua, hasta ya no verla.

Caminante  
Sigue tu camino  
caminante,  
si lo utilizas  
serás buen andante.

### ENTREVISTA-ENCUESTA

July de 60. y David de 10. tenían que realizar una encuesta para su periódico, pero idearon hacerla en forma de entrevista. ¿continuación entérense ustedes de tan interesante tema;

#### LA CONTAMINACION

¿Qué piensas acerca de la contaminación? Que es muy mala y fea. Que empezó por el enorme descuido de la gente.  
¿Por qué piensas eso? Porque nos hace daño, porque nos afecta la salud.

¿Cuáles crees que son las principales causas de la contaminación? Las fábricas, los coches desafiandolos, la basura, excremento, detergente, ruido.

¿Por qué crees que esas son las principales causas?

Porque causa a la salud de los humanos, mata a los animales y causa a muchos perjuicios en los árboles.

¿Por qué crees que se deben afinar los coches? Para que no contaminen.

¿Qué haces tú con la basura? La tiramos en el bote especial para la basura.

¿Quemamos la basura? Como treinta respondieron que sí.

¿Usas mucho la radio? La mayoría dijo que un promedio de tres horas diarias.

¿A qué volumen lo usas? En promedio, en una escala del uno al diez, en el número SIETE.

¿Con qué lavas la ropa? La mayoría con detergente.

¿Qué cantidad de detergente utilizas? Una taza cada vez que se usa la lavadora.

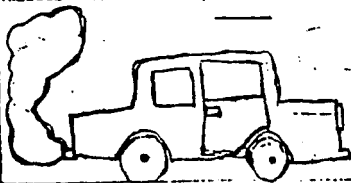
¿Sabes que el detergente contamina? La mitad de los entrevistados, respondieron que sí.

¿Qué piensas acerca de las medidas que se han tomado contra la contaminación? Que no sirven para nada pues no se cumplen.

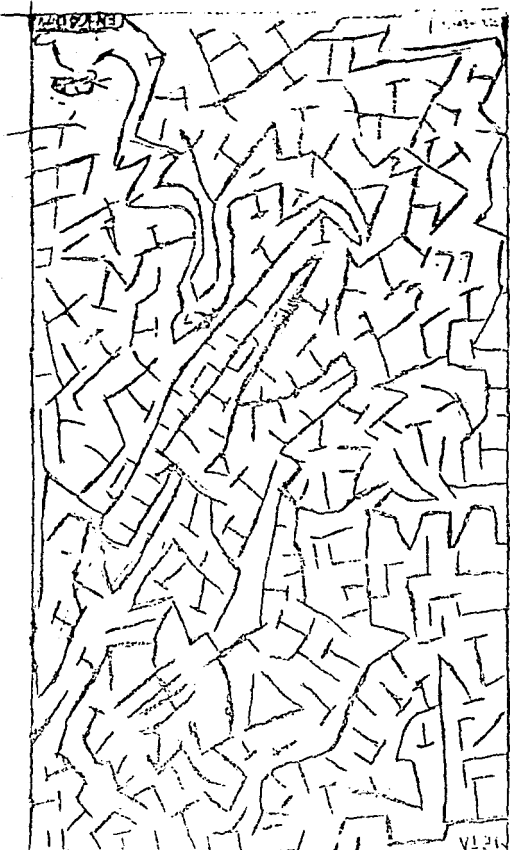
Una medida que se tomó, fué cambiar el horario de entrada a la escuela, ¿crees que sirvió? No sirvió nada.

¿Qué solución pondrías tú para evitar la contaminación? Cerrar fábricas, usar bici en lugar de auto, no quemar basura ni tirarla en las calles...

Hay que hacer notar que los alumnos entrevistados fueron aproximadamente OCHENTA. Por lo que tiene mucha validez este estudio. (La redacción)



EN LA



PISTA

por Alberto Lora (30 de Mayo de 1951)  
a él Bascos, cuando en vista de la gran  
un perro quiere encontrar en la casa de la casa mucho  
que no come, ¿cuál es el camino que debe seguir?

ALBERTO LORA



### SECCION DEPORTIVA

Los juegos olímpicos en Calgary, Canadá.

Este año se realizó en Calgary, Canadá la olimpiada de invierno. Se compone de diversos eventos, como patinaje libre, de velocidad, biatlón, descenso libre, - bobsligh, etcétera.

Este evento se lleva a cabo cada cuatro años.

### El lema olímpico y los aros.

Los aros olímpicos son cinco y representan los continentes. Significan: Altius: más alto; Fortius: más fuerte; Citius: más veloz.

El lema deportivo es: Los cinco continentes unidos - por el deporte.

Norma P. (50) Tania F. (30)



DEPORTE EN  
CANADA

### ENTREVISTA

a Magali, nuestra de 20.

¿Cómo te llamas? Magali.

¿En dónde naciste? En D.F.

¿En qué fecha? 3 de mayo

de 1966, tengo 32 años,

¿Eres casada? Sí.

¿Cómo se llama tu esposo?

Arturo Guerra.

¿Cuántos hijos tienes? 2.

¿Viven tus papás? No.

¿Tienes hermanos? Sí, 1.

¿Desde cuándo eres mexicana? Desde de 1976

¿Dónde has trabajado? En el Simón Bolívar, Lectorio - nac, Madrid, Hermano Alarcón y ésta escuela.

¿Te gusta la escuela? Sí.

¿Por qué? Porque hay un ambiente muy bonito para trabajar y mucha organización.

¿Te gusta trabajar con tu grupo? Sí.

¿Te gustaría haber realizado otro oficio? No.

¿Has salido del país? No.

¿Coleccionas algo? Discos

¿Por qué? Porque me encanta la música.

¿Qué te gusta comer? Comida mexicana.

¿Te gustan los animales?

Sí, los perros, gatos, pájaros, palomas...

¿Qué deportes practicas?

Ninguno, pero me gustan varios: natación, gimnasia, fútbol...

¿Qué libros lees? Literatura latino-americana y cuestiones de Sociología.

¿Qué color te gusta? Azul.

¿Qué nos puedes decir para el periódico escolar? Espero que les salga muy bien y todos lo puedan ver.

Entrevistaron: Angélica (50)

Mariana (30).

2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

6. Modelo del crimen que se aplicó a lo largo del tiempo que se trabajó con los p<sup>er</sup>son<sup>as</sup> los.

Las siguientes preguntas corresponden a un examen que se le hizo a los chicos en cuestión. Cabe decir, que éstas se adecuaron conforme al tiempo en cuanto a su aparición en el periódico.

1. ¿ Quién es Carlos Salinas de Gortari ?
2. ¿ Qué significa las siglas PPs ?
3. ¿ Cuántos millones de habitantes tiene Ciudad Mexohual coyotl ?
4. ¿ Cómo se llama el gobernador del Estado de Guanajuato ?
5. ¿Cuál es la capital de Inglaterra ?
6. ¿ De dónde es la actual favorita universo ?
7. ¿ Quién es Gabriel García Márquez ?
8. ¿ En qué continente se encuentra Libia ?
9. ¿ Qué entiendes por géneros de opinión ?
10. ¿ Cómo definirías a la nota informativa ?

APÉNDICE

7.

Plan de trabajo que se utilizó para trabajar con el grupo elegido, o sea, 5º "D", en él aparecen:

El enunciado, objetivos específicos y particulares, así como también el cronograma en el que se especifican las actividades de cada clase con el grupo en cuestión.

Plan de trabajo que se utilizó para colaborar con los niños de 5<sup>o</sup> año de primaria del grupo "B". Este fue válido desde el mes de enero a junio de 1988.

**ENUNCIADO.** Propuesta de un periódico escolar infantil suburbano hecha por niños de 5<sup>o</sup> año de primaria, pero coordinada por adultos para una zona suburbana del Distrito Federal.

**CASO ESPECÍFICO.** Escuela primaria federal mexicana "Antonio Caso", ésta se ubica en la calle de Cerrada de Abandonada sin número, en Ciudad Nezahualcóyotl.

**OBJETIVO GENERAL.** La aplicación de la propuesta, y de ahí se desprenderán varios ejemplares de periódicos escolares.

**OBJETIVO I. OBJETIVO ESPECÍFICO.** Al término de este capítulo, el escolar será capaz de extraer los conceptos e historia de su comunidad.

**OBJETIVOS PARALELOS.** Al concluir la clase respectiva, el niño será capaz de extraer uno de los puntos que integran a este capítulo y así tendrá un mayor dominio en sus conocimientos.

- a) Zona urbana
- b) Zona suburbana
- c) Antecedentes históricos de Ciudad Nezahualcóyotl

d) Formación del municipio 120 del Estado de México

e) El Nezahualcoyotl contemporáneo

**CAPITULO II. OBJETIVO ESPECIFICO.** En este apartado, sólo se le dará al alumno una visión de lo qué es y cómo es un niño. Las definiciones que se tengan al respecto.

**OBJETIVOS PARTICULARES.** Al concluir cada clase, el niño expresará su opinión a través de escritos de lo que él piensa de cada tema en cuestión.

**CAPITULO III. OBJETIVO ESPECIFICO.** Al concluir la lección, el alumno se dará cuenta de la importancia que tuvo, tiene y seguirá teniendo la prensa como medio de comunicación escrita.

**OBJETIVOS PARTICULARES.** El alumno conocerá cuándo y cómo surgió la prensa, cómo ha evolucionado en la Ciudad de México y cómo se relaciona con el mundo actual y la comunicación escrita. El alumno conocerá algunas características de la prensa de la ciudad de México, y si es posible también de la del municipio de Nezahualcoyotl.

**CAPITULO IV. OBJETIVO ESPECIFICO.** Al concluir la lección, el

educando estará familiarizado con algunos elementos del periodismo.

**OBJETIVOS PARTICULARES.**

El alumno conocerá lo que son los modelos estándar y tabloide.

Se percatará de lo qué es un objetivo y para qué sirve.

Se le explicará lo qué es el contenido y formato de un periódico, y así, de acuerdo a lo que él entienda decidirá cómo le gustaría que fuera el que va a realizar.

**CAPITULO V. OBJETIVO ESPECIFICO.** Al concluir este apartado el escolar habrá mejorado su ortografía y redacción. Asimismo, sabrá diferenciar los géneros periodísticos acritos que manejará a través de cada una de sus textos.

**OBJETIVOS PARTICULARES.**

El discípulo conocerá los diferentes géneros periodísticos acritos: nota informativa, entrevista, editorial, artículo de fondo y crítico.

El niño procesará cada uno de los géneros a clase.

También se evaluará el tipo de ortografía y redacción en relación a ellos.

El escolar tendrá la iniciativa para hacer cada uno de los ejemplares que se le da.

El docente habrá de elaborar tres periódicos de su propia escuela a través de igual número de ejemplares.





**CRONOGRAMA:** Este aparece en las siguientes páginas. Se  
comienza de él los de enero hasta junio de 1967.  
En él se especifica toda la actividad  
realizada por los rinos, incluso para el 1967  
con el objeto de dar un tiempo que se trabajó en  
ellos.

ENERO DE 1988

horario	martes	5	jueves	7	horas asignadas
9-10	presentación		primer capítulo		4
10-11	ante el grupo		1.1. zona urbana		
			1.2. zona suburbana		
tarea: aplicación del cuestionario socioeconómico					
9-10	dudas	12	revisión general	14	4
			del primer capít		
10-11.	1.3, 1.4 y 1.5.		1º	Capítulo II, todo	
				lo referente al niño	
tarea: hacer escritos de lo que ellos entienden de niño					
		19		21	
9-10	tercer capítulo		dudas		4
	3.1. definiciones y función de la prensa escolar				
10-11	3.2. Periódico escolar en la Cda. de México.		3.3. periódicos murales en Ciudad Nezahualcoyotl		
Tarea: repasar todo lo visto en clase, desde el principio					
9-10	dudas	26		28	4
			entend		
10-11	dudas		valoración de las		
tarea: describir cómo es la calle en la cual viven					

FEBRERO DE 1988

horario	viernes	2	juenes	4	horas disponibles
9-10	capítulo IV		4.5. orientación para la realización de su periódico		4
10-11	4.1. antecedente de su prensa 4.2. perfil regular de los niños de 5º año 4.3. por qué se eligió para coordinar a 5º "D" 4.4. estructura de "Escuela Escolar"		4.6. objetivos del periódico		
tareas: realizar dos entrevistas por equipo					
9-10	comentarios de las entrevistas	9	revisar lo relacionado a la nota informativa	11	
10-11	revisar el periódico		diferencia de opinión entre la entrevista y el periódico informativo	6	
tareas: leer cualquier periódico y un artículo que le guste y por qué					
6-10	revisar el periódico	10	revisar el periódico	18	2
10-11	revisar el periódico		revisar el periódico		
tareas: leer cualquier periódico y un artículo que le guste y por qué					
8-10	revisar el periódico	22	revisar el periódico	25	
10-11	revisar el periódico		revisar el periódico		6
tareas: "Leer cualquier artículo de un programa televisivo"					

MARZO DE 1988

Actividad	Inicio	Fin	Días	Horas disponibles
8-9 preparar el fondo	1	3	jueves	6
9-11 identificar en el periódico			editorial	
tarea: hacer dos ejemplos de los gráficos que se venían en la semana				
8-9 empezar a armar el primer ejemplar	8	10	terminar de armar el periódico	3
9-11 continuar con la actividad			aproximación de un periódico	
tarea: ninguno				
8-9 preparar el fondo del primer ejemplar	15	17	viernes	6
9-11 seleccionar			identificar en el diario	
tarea: traer un periódico para la próxima clase				
8-9 columna	22	24	viernes y sábado	3
9-11 identificar en el periódico			de actividades	
tarea: traer un periódico para la próxima clase				
8-9 preparar el fondo del primer ejemplar	29	31	domingo	6
9-11 dudas en general				
tarea: preparar el sitio de los gráficos que ellos quieren				

NOVIEMBRE DE 1966

horas	tareas	12	jueves	14	horas disponibles
8-11	revisar el material escrito		empezar a armar el segundo ejemplar		0
9-11	hacer un editorial		terminar con la actividad		
tareas	traer el material necesario para armar el periódico				
		19		21	
8-10	revisión del segundo ejemplar		revisar y corregir las tareas		4
10-11	comentarios		clase de ortografía y redacción		
tareas	de los escritos con los géneros que más les gustan				
		26		28	
9-10	comentar las tareas y otras tareas		comentar los mejores trabajos		4
10-11	platicar con ellos de todo lo que hemos visto		platicar con ellos		
tareas	de leer apreciaciones de los géneros vistos, los que más les gustan.				

MAYO DE 1968

horario	martes	3	jueves	5	horario de hora: 12 señal
9-10	revisar el materia que hay				2
10-11	platicar con los niños				
tarea:	hacer ejercicios				
		10		12	
9-10	revisar y corregir la tarea		revisar y corregir la tarea		4
10-11	clases de ortografía		ir seleccionando los trabajos		
tarea:	hacer más ejercicios				
		17		19	
9-10	revisar y corregir		platicar con ellos		4
10-11	seleccionar el material para el se		platicar con ellos		
tarea:	hacer más ejercicios				
		24		26	
9-10	empezar a armar el perig dico		continuar		4
10-11	continuar con la actividad		terminar de armarlo		
tarea:	ninguna				
		31			
9-10	revisión del tercer y último ejemplar				
10-11	comentarios.				2
tarea:	ninguna				

enero 1956

Fecha	Actividad	7	8	9	10
10-11	comentarios del curso			revisados con ellos para ver que les pareció todo el trabajo que realizamos conjuntamente	
9-10	comentarios del curso	14		15 de pedida	4
9-11	113. CA	21			

100-1000000

B.

Quotientis pro se solis in his  
prioribus urbanis in. et vicis: et  
actio: et iudicium.



1. ¿ Por qué colaboras para tu periódico ?

2. ¿ Qué opinas de tu publicación ?

3. ¿ Cómo te gustaría que fuera tu periódico ?

4. ¿ Te gustan las secciones con que cuenta tu publicación y para cuál de ellas colaboras tú ?

5. ¿ Cuando seas grande te gustaría trabajar en alguna actividad que se relacione con el periodismo ?