

87018  
24.23

# UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA

INCORPORADA A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
ESCUELA DE PSICOLOGIA



TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## MANUAL DE ORIENTACION A PADRES Y EDUCADORES PARA LA ESTIMULACION EN EL DESARROLLO DEL NIÑO CIEGO DE NACIMIENTO

**TESIS PROFESIONAL**  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGIA  
**P R E S E N T A**  
**EVA YVONNE RANGEL MACHAIN**

GUADALAJARA, JAL., 1988



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

Pág.

INTRODUCCION. . . . .	1
DESCRIPCION DEL PROBLEMA. . . . .	2
JUSTIFICACION DEL TEMA. . . . .	3
LIMITACION DE LA INVESTIGACION. . . . .	4
GLOSARIO. . . . .	4-A
I PARTE. . . . .	5
1.1. ¿Qué es la ceguera?. . . . .	6
1.1.1. Esquema del ojo. . . . .	9
1.2. Aparato de la visión. . . . .	10
1.3. Desarrollo e importancia de la visión. . . . .	14
1.4. ¿Cómo opera prácticamente la visión?. . . . .	14
1.5. El niño ciego en la escuela. . . . .	18
1.6. El niño ciego en la sociedad. . . . .	21
1.7. Causas de los defectos del lenguaje de los ciegos. . . . .	27
II PARTE. . . . .	29
2.1. ¿Puede mi hijo ciego recibir una buena educación?. . . . .	30
2.2. Necesidades de aprendizaje del niño ciego. . . . .	36
2.2.1. Sentido táctil-kinestésico. . . . .	37
2.2.2. Sentido visual. . . . .	37
2.2.3. Sentido auditivo. . . . .	38
2.2.4. Sentido olfativo y gustativo. . . . .	38
2.2.5. Formación de esquemas motrices constantes. . . . .	39
2.2.6. Desarrollo emocional y seguridad personal. . . . .	41
2.2.7. Conducta imitativa. . . . .	41
2.2.8. Desarrollo de conceptos. . . . .	44
2.3. ¿Cómo enseñarle a mi hijo ciego caminar, conocer?. . . . .	47
2.3.1. Los materiales. . . . .	55
2.3.2. Trabajo Industrial. . . . .	55

2.3.3. Pruebas o exámenes. . . . .	56
2.3.4. Tareas. . . . .	57
2.3.5. Técnicas sociolcas. . . . .	58
2.4. Juegos para los niños ciegos. . . . .	60
2.4.1. El juego y el empleo de las manos. . . . .	62
2.4.2. El juego y el control del espacio. . . . .	62
2.4.3. El juego y la adquisición de ideas y conocimientos. . . . .	62
2.4.4. El juego y las experiencias de vida. . . . .	63
2.4.5. Juguetes para niños ciegos. . . . .	63
2.4.6. Juegos para estimular los sentidos. . . . .	65
2.4.7. Los juegos para comprender el medio físico. . . . .	67
2.5. Características del niño ciego. . . . .	68
2.5.1. La discrepancia entre experiencia y realidad. . . . .	68
2.5.2. Causas de la fantasía del ciego. . . . .	68
2.5.3. Clasificación de las fantasías del ciego. . . . .	69
2.5.4. Valor de la voz y el lenguaje para ciegos. . . . .	70
2.6. ¿Cómo un niño ciego puede ser normal?. . . . .	71
2.7. Problemática ocupacional del ciego. . . . .	74
2.7.1. Sugerencias para la contratación y ocupación de la persona ciega. . . . .	74
CONCLUSION. . . . .	77
BIBLIOGRAFIA. . . . .	78

## INTRODUCCION

Este manual pretende dar información de publicaciones sobre el tema del niño ciego de nacimiento, con el fin de orientar a madres, educadores y demás personas que de una u otra manera tienen interés en participar en el desarrollo de personas en general con este problema.

El manual, a utilizar por padres y educadores, busca proporcionar al interesado los elementos básicos para conocer la ceguera, desde sus orígenes, sus perspectivas, como las posibilidades de mejorarla.

Pretende proporcionar elementos para una adecuada estimulación que permitan el mejor desarrollo del niño ciego.

La información con que se cuenta sobre el ciego en nuestro país, es escasa, los estudios al respecto generalmente provienen de otros países, y por estar en otros idiomas y por la carencia de divulgación no llega a las personas que los requieren.

Existen en la actualidad gran cantidad de personas invidentes que en su mayoría no han tenido un estímulo y orientación adecuados.

Según estadísticas tomadas por el Prof. José María Díaz Fuentes, en 1974, había más de 50,541 personas que padecían ceguera total, algunos de nacimiento y otros en etapas posteriores.

Este tipo de personas, al no estar dirigidas adecuadamente, han sufrido un estancamiento en su desarrollo personal, lo que ha originado sean contemplados por la sociedad como elementos improductivos, dignos de compasión y sin perspectiva de desarrollo.

Esto ha ocasionado que las pocas personas invidentes, que -- por estímulos adecuados han logrado desarrollar diversas capacidades, no tengan oportunidad de cultivarlas por las limitaciones -- que la sociedad les impone.

Es, asimismo importante, el conocer en un nivel no tan profundo a estas personas, sus inclinaciones, valores, perspectivas, así como sus concepciones de autoconciencia en el engranaje de la sociedad.

El presente manual se divide en dos partes: La primera parte abarca los aspectos generales de la ceguera, lo cual le será de gran utilidad para que usted tenga una panorámica sobre los problemas que traen consigo, las personas con ceguera.

La segunda parte del manual ofrece sugerencias para que usted pueda orientar y apoyar de la mejor manera al ciego, algunos para adultos, la mayoría para niños.

## DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:

La falta de información, origina que los padres y educadores no conozcan los medios de estimulación más adecuados para el desarrollo normal del niño ciego de nacimiento.

Esta estimulación y orientación debe iniciar en la niñez, lo que involucra la participación de familiares y amigos de los niños ciegos. Es necesario el conocimiento de los elementos adecuados para optimizar el desarrollo de los niños, lo cual puede ofrecer oportunidades a los futuros mayores que de esta manera evitará sean percibidos como seres inválidos, como lastre de la sociedad, sin notar un cúmulo de capacidades que les permiten un total desarrollo como seres valiosos para la sociedad en terrenos que no involucren el uso de la visión.

"Según estudios que se han hecho en los niños, el 45% de la ceguera se debe a enfermedades prenatales. El 17% a enfermedades infecciosas, el 16% a factores genéticos, el 8% a traumatismos y el resto a causas distintas entre las que se mencionan: tumores, tóxicos, etc." (1)

De acuerdo a los datos descritos anteriormente se ve la necesidad de proporcionar un manual de orientación de fácil acceso a los sectores generales de la población, lo que permita llevar a esos niños a un desarrollo integral.

(1) San Martín Hernán. *Educación Humana-Medicina preventiva social*  
Ed. Buenos Aires 1969. p. 10.

#### JUSTIFICACION DEL TEMA:

Se requiere establecer un manual de orientación para la estimulación del niño ciego que lo utilicen los padres y educadores, así como las demás personas relacionadas en forma constante con ellos para que puedan a su vez dirigirlos y lograr su integración dentro de la población activa en la sociedad. Es vital el trabajo temprano en el infante ciego, así como aplicar los medios adecuados para evitar la desconexión del niño con el mundo que les rodea. Es indudable que algunos matrimonios no están preparados para ser padres, mucho menos para ser padres de un niño ciego. Cuando el caso se presenta en una familia, pueden existir inquietudes, dudas, temores, decepciones, rechazo, sentimiento de culpa, preguntas y sentimientos que son difíciles de expresar o de encontrar respuestas.

Es por eso que este manual puede ser de gran utilidad para los padres y educadores ya que los orientará en el manejo de dichas emociones y sentimientos.

#### LIMITES DEL MANUAL:

El manual de orientación está dirigido especialmente a los padres y educadores del niño ciego de nacimiento.

**DEFINICION DE TERMINOS CLAVE:**

**ESTIMULACION:** Cual-quier cambio observable, energía externa a un receptor, que motiva a éste.

**COGNICION:** Terminó empleado para designar todos los procesos que implica la acción de conocer. (Se inicia dándose cuenta inmediatamente de la existencia de los objetos en la percepción, y se extiende a toda clase de razonamiento).

**CEGUERA:** Agudeza visual de 20/200 o menos en el mejor ojo de la corrección adecuada o una limitación en el campo visual de tal forma que su diámetro más amplio cubrienda a una distancia angular inferior a 200 grados.

(American Foundation For The Blind, 1961) En capítulos posteriores se hablará más sobre este tema.

**MANUAL:** Libro que se comprendia lo principal de una materia, fácil de manejar, fácil de entender.

## I PARTE

En esta primera parte del manual se dá la información que es de gran trascendencia para conocer la evolución de la ceguera, y qué es, cómo se presenta.

Esto ayuda a que los padres y educadores a quienes va dirigido el manual tenga una visión más amplia de lo que es la ceguera y con ello poder prestar una mejor ayuda al invidente.

### 1.1. ¿Que es la ceguera?:

Es esta una pregunta enigmática aunque parezca simple y existan muchas respuestas. Los diccionarios dan definiciones y una gran variedad de sentidos de la palabra ciego y ceguera. Algunos diccionarios dicen "Sin el poder ver", "Imposibilitado a ver", (2) "Carencia del sentido de la vista ya sea por causa natural o por privación", existen también una definición médica de la ceguera que establece los límites de la visión en términos de la escala de Snellen y del campo visual.

El grado de visión varía desde cero (0) en la ceguera total hasta una considerable cantidad de vista, 20/200 según la escala de Snellen para visión de lejos, equivalente a una pérdida de 80% según la definición oftalmológica.

Las causas de la ceguera también indica si la salud general del individuo está afectada, como el caso de la diabetes o tuberculosis, o si el proceso patológico está sólo limitado a los ojos

Por otra parte, la causa va a determinar el tipo de tratamiento a administrar y cuáles son los cuidados que se requieren. La respuesta a la pregunta de que es la ceguera, va a depender de cada sujeto en cierta medida, que acciones se tomarán ya sea en el campo de la educación o de la estimulación.

Entre los muchos autores ciegos que han discutido el tema sobre qué es la ceguera hay dos personalidades sobresalientes cuyas opiniones parecerán ser diametralmente opuestas. Son representantes de dos conceptos de ceguera ampliamente sostenidos por los ciegos y expresados en diversas formas. Están aquellos que piensan que la ceguera debe ser minimizada, queriendo, por lo tanto, que a la ceguera se le considere como un inconveniente y una molestia.

El representante más famoso de esta interpretación minimizadora fue Jacobo TenBroek. En su definición crea un problema según

tico por las palabras, molestia, inconveniente y complicación. - molestia por ejemplo, se define en el diccionario Webster y en el Oxford como lastimadura, daño, fastidio. La ceguera es ciertamente una herida, no sólo al ojo sino a toda la persona.

TenBroek, quien en su libro "Hope Deferred" (1959) dice: "En simples términos, la tesis que es los ciegos, como grupo, son mentalmente competentes, psicoanalíticamente estables y socialmente -- adaptables y que por lo tanto, sus necesidades son las mismas que la de la gente común, hombres y mujeres normales atrapados por -- una desventaja física y social.

Del otro lado están las personas ciegas que piensan que la ceguera es una extrema discapacidad. Estos están representados por: - Thomas Cutsforth, el psicólogo social que afirmó: "Generalmente - se supone que la ceguera representa sólo la ausencia o el impedimento de un solo sentido. Por el contrario; la ceguera cambia y posteriormente reorganiza totalmente la vida mental del individuo. Cuando más temprano ocurre la frustración, más grande será la necesidad de reorganizarse..."

El ciego debe madurar para aceptarse cómo es, y para vivir en su mundo social tal como es. Muchos individuos han encontrado esto posible y cuando lo han logrado han descubierto alegremente que la ceguera es lo menos importante en ellos y que tampoco importa a los otros". Esto significa que la persona ciega bien adaptada encuentra que la ceguera es "La cosa menos importante" de su personalidad. La diferencia entre TenBroek y Cutsforth es entonces que el último insiste en la reorganización y en la aceptación de sí mismo, lo que constituye lo que comúnmente se le llama adaptación a la discapacidad.

Hay muchos otros autores que han descrito sobre la ceguera, - que es la falta o la pérdida de la vista, es un impedimento sensorial severo que afecta a las personas en su totalidad. Demanda --

por los efectos de las limitaciones socioeconómicas, sensoriales, y emocionales. El individuo logra estos niveles según sean sus capacidades y su personalidad.

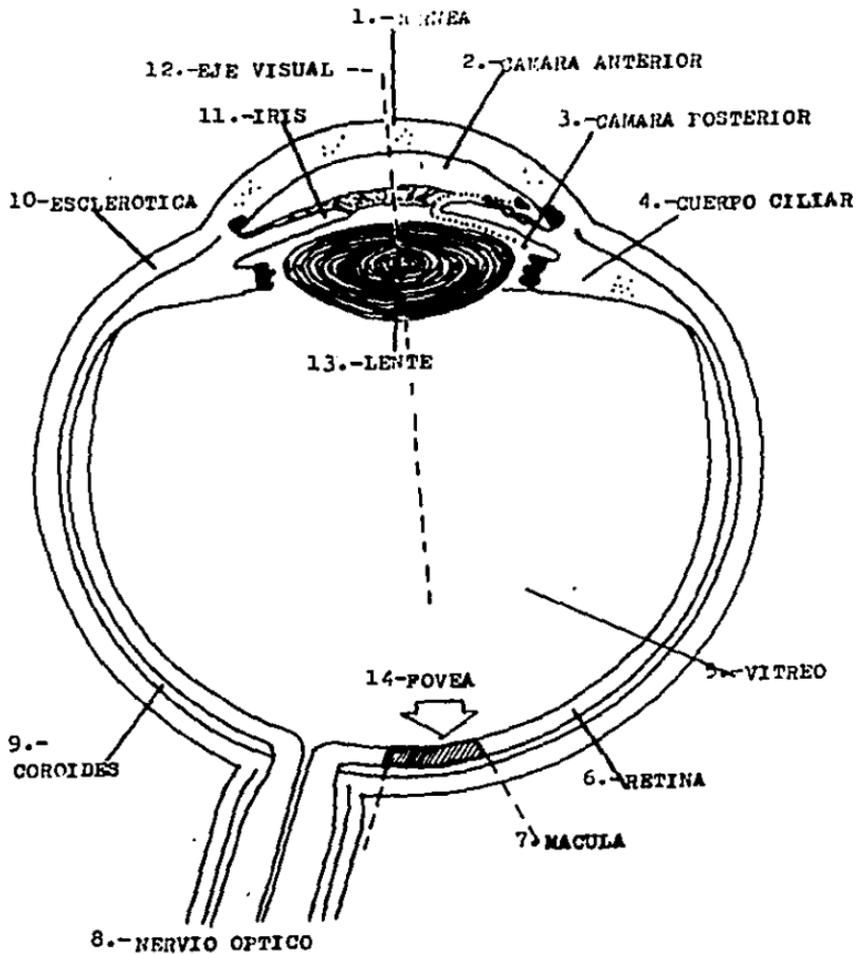
En conclusión, ahora, lo que se puede decir acerca de la ceguera; que es una pérdida o impedimento que exige adaptación a -- fin de reducir los efectos negativos.

Estimulación y educación son los medios más importantes para la adaptación. Esto depende básicamente de la fortaleza física y espiritual de cada sujeto.

- (2) Gran diccionario enciclopédico ilustrado, Selecciones del reader's digest. Num. 3, 1987.

## 1.1.1.

## ANATOMIA DEL OJO:



## 1.2. Aparato de la visión:

Para que usted tenga una idea clara sobre el sentido de la - vista, se le proporcionará la siguiente información la cuál se -- trata de darle de una manera concisa.

Ojo o globo ocular:

El ojo es un par colocado en la base de la órbita, de forma de esfera ligeramente de arriba abajo, tiene un eje entero-posterior y otro perpendicular, al primero que es el ecuador y planos-meridianos que pasan por los polos. (véase esquema).

Está constituido de fuera a dentro por: Una membrana fibrosa; -- una musculovascular o tracto uveal y la más interna de carácter - nervioso que es la retina. La capa fibrosa en sus ocho novenos y- posteriores es la esclerótica en el noveno anterior, lo constituye la córnea transparente. Esta capa fibrosa la atraviesa el nervio óptico, los vasos ciliares anteriores. La superficie interna- está en relación con las coroides. La córnea es de forma redondea- da y transparente, convexa por delante y concava por su cara posterior en donde se relaciona con el humor-acuoso.

La membrana músculo-vascular está relacionada por la cara exte- rior con la esclerótica. Puede ser dividido en tres partes que -- con de atrás a adelante en la coroides, el cuerno ciliar y el -- iris; este es un músculo situado por delante cristalino que trabaja como un diagrama, presentando en el centro un orificio la pupi- la.

La capa interna de la retina o sea la membrana nerviosa sensorial que cubre la cara interna del tracto uveal. Esta se divide en dos- partes al mismo nivel del ecuador, por la otra serrata línea festoneada que se divide en porción posterior o retina propiamente - dicha y otra anterior o celio retina.

La primera presenta la papila que corresponde al punto ciego que- es la entrada del nervio óptico y la mancha amarilla o mácula lu-

tea situada en el polo posterior del ojo; la cilio-retina, cubre la superficie interna del cuerno ciliar, el iris y no está estimulada por la luz.

Los medios transparentes del ojo son: El humor acuoso que es un líquido incoloro transparente, que llena el espacio comprendido entre la córnea y el cristalino, ocupando las cámaras anteriores y posteriores del ojo, separados una de otra por el iris, con su envoltura propia, la cristaloides. Está sostenido por la zonula de zinn.

El cuerpo vitreo es una sustancia transparente, gelatinosa que llena la porción cavitaria situada detrás del cristalino y que está envuelto por la membrana hialoides.

Anexos del ojo: Son los organos que se relacionan con él, para protegerlo entre los que contamos con parpados, que son dos velas musculo-membranosas situadas por delante de la base de la órbita. Las glándulas sebáceas ciliares, cuyo producto mismo produce los lejanos y las glándulas de Moll del tipo de las sudorípedas modificadas, están ubicadas entre las pestañas.

Los músculos motores del ojo son siete: El elevador del párpado superior, los 4 rectos superior, inferior, externo e interno; el oblicuo mayor, que al nivel de la fosita troclear se refleja hacia el globo por debajo del recto superior, el oblicuo menor, que el piso de la órbita va al globo pasando debajo del recto inferior.

Todos estos músculos tienen por función los movimientos combinados que ejecuta el globo ocular. Los cuatro músculos rectos sirven a los cuatro paredes de la órbita, tomando su inserción en el vértice de la órbita mediante un tendón común, ancho y grueso llamado zinn que presenta un orificio o anillo de zinn por donde pasan los nervios motor ocular común, motor ocular externo y el nasal, además la vena oftálmica y la raíz simpática. En su trayec

to los músculos atraviesan la cápsula de Tenon, el cuál envía una vaina fibrosa a cada uno de ellos y estas vainas están unidas entre sí por prolongaciones laterales. Esta aponeurosis de tenon en una membrana conjutiva que cubre a la esclerótica amoldándose a ella para formar un verdadero armazón, que va desde el vértice de la órbita hasta cerca de la cornea.

El aparato lagrimal, otro de los importantes anexos del ojo consta de la glándula lagrimal alojada en el ángulo superior externo de la órbita. cuyo producto de secreción las lágrimas humedecen las conjuntivas, la cornea y pasando a los conductos lagrimales, son transportados al saco lagrimal, alojado en el canal -- del mismo nombre cuya extremidad inferior de las fosas nasales. Los vasos y los nervios de la órbita oftálmica rama a la carótida interna y la sangre venosa retorna por la vena oftálmica que desemboca en el seno cavernoso.

Los nervios motores derivan del motor ocular común, del motor ocular externo y patético. Los nervios sensitivos derivan del oftálmico.

En resumen se puede definir la estructura del ojo tiene tres capas principales.

1.- La esclerótica: Que es la cubierta exterior dura fibrosa y -- que tiene una función protectora.

2.- Coroides: Es la capa nutritiva que contiene vasos sanguíneos.

3.- Retina: Es la capa interna en la cuál se encuentra diminutas terminaciones del nervio óptico.

El iris: Su apertura central que es la pupila controla la cantidad de luz que pasa a través del resto del sistema óptico.

### 1.3. Desarrollo e importancia de la visión:

La vista y su empleo se basan en la correcta utilización que hace el cerebro de las impresiones visuales. Estas impresiones de ben combinarse con las impresiones de los otros sentidos unirse a las funciones motrices (movimiento de la cabeza, cuerpo, manos, y ojos) y procesarse conceptual y emocionalmente.

Con frecuencia no se conoce con exactitud el grado de discapacidad visual de un niño. A veces no se sabe si el niño puede ver al go. Quizás uno sabe que el bebé puede ver pero desconoce su exactitud de la capacidad visual, lo que provoca dudas al tratar al n niño. ¿Cómo estimular la visión cuando ésta es baja o poco desarrollada? Si el niño progresa, se pueden preguntar cuál fué la r razón. Cuanto tiempo se insistirá con la estimulación, cuánto tiempo esperaremos para que la visión comience?, ¿Con cuánto rigor debemos entrenar al niño?. Esta última pregunta es psicológicamente importante tanto para el niño como para sus padres.

El objetivo es ayudar al niño a que logre el máximo desarrollo posible. La visión es un instrumento importante en el desarrollo del niño pero si la visión es muy baja, el excesivo énfasis en la visión puede hacerle más mal que bien. Para evitar errores se debe conocer la capacidad visual del niño.

¿Cuál es la función de la visión en un niño pequeño? El recién nacido recibe gran cantidad de impresiones a través de sus diversos sentidos. El niño tiene una capacidad innata para recibir, y en alguna medida son la base para lograr conocimiento de sí mismo y para experimentar la estructura (extensión, posición y forma) del espacio y las cosas en él. Las impresiones ayudan al niño, co mo individuo, a usar el mundo que le rodea, a ser activo y así po der satisfacer varias necesidades, fijarse en objetivos interesantes, etc.

#### 1.4. ¿Cómo opera prácticamente la visión?:

La primera tarea de la visión es la de proporcionar orientación espacial. Cuando el niño crece, esta orientación visual lo guía en ambientes cerrados y abiertos y es fundamento de lo que se denomina visión locomotora. La orientación visual y la visión de detalle cooperan en el proceso de desarrollo, la orientación visual se logra especialmente a través de la parte periférica externa de la retina, la cuál ocupa el amplio espacio fuera de la mácula. La visión que se logra con la parte externa es bastante pobre y no se tiene mucha conciencia de las impresiones visuales que recibe. Uno no "mira" con la parte externa del campo de visión, pero esto no quiere decir que en este campo no se produzcan impresiones. Si un objeto interesante llega al campo periférico, la impresión visual llega rápidamente y se altera la dirección de la mirada. Así la imagen entra en la mácula y puede ser examinada. Las impresiones visuales en el campo periférico sirven así al propósito de señalar de manera que se produzcan la mirada consciente. La visión juega una parte en el desarrollo general del niño, estimula y gobierna los movimientos y acciones del infante. El niño busca los objetos que ve, se arrastra o camina para alcanzarlos. La selección de objetos que el niño hace dependerán de lo emocionalmente implique lo que ve. Aún para un recién nacido algunos objetos son más "atractivos" que otros. La experiencia y la maduración transforman y desarrollan las cargas emocionales de las cosas. La visión es también un medio de desarrollo personal individual, sirve para hacer al niño independiente, activo y confiado.

La tarea práctica de la visión es la de proporcionar información visual en un sentido más limitado. La visión es fundamental para todo tipo de juego, armar rompecabezas, mirar dibujos, etc. El niño usa la visión con propósitos prácticos. La conducta visual del niño expresa toda su habilidad visual y resulta de la inte

racción de varias funciones visuales diferentes: agudeza visual - es la medida de la capacidad para distinguir detalles, sensibilidad de contraste, es la propiedad que hace posible ver la diferencia entre el brillo de las distintas superficies, el campo visual permite identificar gran parte de lo que le rodea, la coordinación bi-ocular proporciona la visión de profundidad y contribuye a medir las distancias, la adaptación a la oscuridad nos permite ver con poca luz, la adaptación a la luz hace que nuestros ojos - se adapten a la luz fuerte, la visión de color permite distinguir las diferentes totalidades de color.

"Los movimientos musculares (funciones óculo-motora) al gobernar la posición del ojo y de la mirada se desarrollan simultáneamente con las varias funciones visuales y óculo-motoras actúan interdependientemente. Enfocar la mirada, mantenerla firme en fin de examinar algo, seguir con el ojo, "explorar" el medio que le rodea en búsqueda de información interesante, adaptar el poder de refracción del ojo para enfocar objetos a diferentes distancias - (acomodación), todas estas conductas visuales dependen de los músculos internos del ojo que funcionan coordinadamente." (3)

El desarrollo de la función visual se inicia en el hombre al nacer, a diferencia de otras especies de animales inferiores, donde el órgano visual ya se encuentra en condiciones de ver en el momento mismo del nacimiento. En un principio el ojo humano sólo es capaz de percibir luces y sombras, paulatinamente "aprende a distinguir colores y formas", mejorando poco a poco la calidad de éstas hasta alcanzar la madurez visual hacia el séptimo año de vida. En ese período de maduración cualquier defecto de la posición, tamaño de los ojos, alteración de la transparencia de las estructuras, o lesión de las estructuras anatómicas detendrá el desarrollo de la visión. Esta se verá afectada mientras más pequeño sea el niño, o lo que es lo mismo mientras menos oportunidad -

haya tenido de usar la visión. En esta primera etapa de vida de cualquier alteración del ojo repercutirá directamente y plenamente en la maduración de la visión.

La sensación visual o visión es un proceso de estimulación de la retina que determina la excitación en el cerebro. El estímulo físico adecuado es la luz que induce las respuestas de los conos y bastones retineanos.

La retina tiene diferente función en la porción central, y en la periférica, ya que en la parte central es donde existen los conos que favorecen la visión de día y la visión de los pequeños detalles, siendo indispensable para la identificación de las formas mientras que en la periferia se encuentran sólo los bastones útiles para la visión nocturna, pues permite percepción en condiciones de baja intensidad lumínica, resulta del sitio de los objetos más no de forma y sus características.

El hombre por sus condiciones naturales de vida, está supeditado al mecanismo de la visión central que depende de la existencia de foveas en el centro de la retina bien desarrolladas en otras palabras la mayor visión sólo se obtiene cuando son estimulados los conos. Por ello resulta indispensable que el ojo esté orientado de tal forma que coincidan en el mismo eje visual, la fovea y el objeto de la atención para lograrlo implica que ambos ojos se desarrolla una agudez visual, buena y similar a la del lado contrario, que debe alinearse ambos ojos con sus ejes visuales que le permitan la conciencia de la fovea con el objeto de la atención. Si esto se logra, consistentemente se inicia un proceso fisiológico de maduración que incluye en incremento de la agudeza visual en cada uno de los ojos, partiendo de luz y sombras que le tienen al nacimiento hasta llegar a los 7 años a la unidad de 20/20. Además se inicia otro proceso también relacionado con la maduración de la función visual. Pero ahora correspondiendo a un-

fenómeno que involucra el uso de los dos ojos en forma simultánea y sincrónica fenómeno que se llama fusión y cuyo más alto grado de desarrollo es la estereopsis y que se logra por la interacción cerebral de la imagen casi idéntica en una sola imagen cerebral - con sanción de volumen de tercera dimensión que también se inicia desde las primeras semanas de nacido se debe mantenerse sin interrupción hasta los 7 u 8 años, que se alcanza la maduración.

Cuando existe algún defecto en alguno de los ojos que impide el adecuado estímulo de una o de ambas foveas, impedirá el adecuado crecimiento de la visión del ojo afectado fenómeno que se llama Ambliopia, pero también interferirá con la visión binocular impidiéndose la visión de tercera dimensión permitiendo la visión - de un solo ojo a un tiempo en un afán de evitar la visión doble. A esto se llama Supresión. Ambos fenómenos sobre todo el binocular prácticamente no tiene tratamiento una vez que se ha presentado.

Las causas más frecuentes son malformaciones congénitas como cataratas, infecciones como toxoplasmosis o la formación de tumores entre otras. Por ello resulta de suma importancia investigar la causa de una desviación ocular tan pronto como esta se detecte ya que con la rapidéz como se diagnostica, puede depender la vida y el futuro del niño.

### 1.5. El niño ciego en la escuela:

En la historia de los ciegos queda aún un paso por dar: el de la auténtica integración a la sociedad. Esa aspiración ha sido ya lograda en la actualidad por millares de ciegos que participan plenamente en empleos competitivos y que desempeñan todas las tareas que exige la condición de ciudadanos útiles dentro de sus respectivas comunidades.

Los niños ciegos son enviados en números cada vez mayor a escuelas normales, donde reciben una ayuda especial y muy a menudo trabajan y viven con relativa independencia después de realizar los estudios. Su escuela puede constituir una parte del estado final de su integración al aceptar al joven alumno ciego que desear ser algo más que un objetivo de compasión. Hay que mantener integrado al niño ciego en la medida de lo posible dentro de la comunidad y ofrecerle un entorno familiar normal para su mayor progreso. Los alumnos con vista pueden disfrutar al igual que los ciegos al ser miembros de un mismo curso, ya que el maestro, al contar con un alumno ciego, debe poner en juego todos sus recursos y su creatividad para hacer más efectivo el proceso enseñanza-aprendizaje.

Quando el profesor se entera de que tendrá un alumno ciego en su clase, una reacción típica que puede adoptar es la de preguntarse cómo le hará para ayudarlo sin perjudicar a los demás alumnos. En la actualidad, los educadores han de hacerse a la idea que tienen que enfrentarse con diferencias individuales, como por ejemplo las que presentan los alumnos muy dotados que tienen mayores exigencias, o los de una clase mixta que han de necesitar orientación sobre relaciones humanas.

El problema más grave que presenta la ceguera no es la carencia física de visión, sino las actitudes de la gente. Los viden-

tes tienden a hacer por los ciegos mucho más de lo necesario y este a su vez, a aceptar esa ayuda excesiva, creándose de ese modo un peligroso círculo vicioso. El mejor modo de actuar de los educadores ante los alumnos ciegos es convencerlos de que pueden y deben llevar una vida plena normal e independiente.

Los factores más importantes para la colocación satisfactoria de un alumno ciego en la escuela son:

- a).- La comprensión de que nos encontramos ante un chico normal - que tienen las mismas necesidades que cualquier otro joven y en - el que se da la circunstancia de ser ciego.
- b).- La expectativa de que puede lograrse el éxito.
- c).- Flexibilidad e imaginación.

Los alumnos al llegar a determinado grado deben haber aprendido - ya el sistema Braille, desplazamiento con el bastón y algunas técnicas personales como vestirse, marcar el teléfono, etc. que le - permitirán integrarse al medio educativo.

El alumno ciego tiene grandes ventajas cuando vive en el hogar y asiste a la escuela normal ya que será más fácil su integración en la sociedad, para esto es importante que en la escuela -- presten asesoramiento al personal en cuanto a los métodos que el alumno y el profesor han de utilizar, su ayuda ha de consistir -- más bien en posibilitar que aquel desarrolle sus propios planes - para una clase que incluye a un niño ciego.

A continuación se hacen algunas sugerencias que pueden ser de utilidad:

- 1.- Los educadores deben contribuir al repaso de las técnicas importantes para los alumnos ciegos que no forman parte del plan de estudios generales.
- 2.- Se tratará habitualmente la escritura y lectura Braille, incluyendo el empleo del punzón; el desplazamiento con el bastón -- blanco largo, la utilización del ábaco y las técnicas personales-

para la vida diaria.

Es menester el orientar y ayudar al personal de la escuela, a los padres y a los alumnos videntes y ciegos a desarrollar actividades positivas hacia la ceguera, y si es necesario buscar soluciones para aquellos problemas que puedan surgir de manera imprevista. Es importante examinar si la dificultad en el aprendizaje depende de algo distinto a la ceguera proporcionando la ayuda adecuada para cada problema, como por ejemplo: la lentitud en la lectura, puede un educador o un voluntario prestar ayuda sin necesitar instrucción en las técnicas propias de la ceguera. El alumno puede asistir a un centro auxiliar especial durante cierto tiempo antes de ingresar a la escuela normal. A medida que transcurre el tiempo el alumno ciego debe ir tomando cada vez mayores responsabilidades.

### 1.6. El niño ciego en la sociedad:

Los mayores problemas de la vida de los individuos que, por accidente o por enfermedad, llegan a quedar marginados de la sociedad, no se cifran exclusivamente a lo físico; todos ellos tienen que afrontar problemas emocionales tan graves que afectan a toda su personalidad.

Tanto para el ciego de nacimiento como el que sufre la ceguera en etapas posteriores, las influencias del medio ambiente tanto social como psicológico de su propio yo empiezan a modelar un proceso de crecimiento, el niño afirma normas de conducta, sentimientos, actitudes, hábitos que no abandonará en toda su vida. La sociedad no ha sido conciente ante el hecho de que en gran medida es responsable de la integridad de tales normas. Nadie ha comprendido todavía adecuadamente en educar a los ciegos.

La ceguera modifica y reorganiza por entero la total vida mental del individuo. Cuanto más pronto tiene lugar la frustración, mayor es la reorganización que exige y también la repercusión que tiene sobre los videntes, cuyas actitudes determinan la salud de los ciegos. La magnitud del problema puede comprenderse mejor con la ayuda de la analogía.

Toda actividad mental del niño ciego de nacimiento está desviada por la falta de la vista. Ni un solo sentido escapa de ella. El sistema sensorial y los procesos de percepción están organizados de modo completamente diferente en el ciego que en el vidente. Su mundo social, como un objeto, o como un mundo de sensaciones, no es el mismo que el del niño vidente. A pesar de que existan semejanzas notables entre el sistema sensitivo del ciego de nacimiento y del que lo ha llegado a ser de nuevo, no se distinguen suficientemente estos grupos ni en los centros de educación para niños ciegos ni en la institución para la educación del niño vidente. Es poco acertado, y además ineficaz proceder con un niño cie-

go de nacimiento como si tuviera la organización sensitiva del niño vidente, y tratar que percibe formas, colores, distancias, tamaños como si careciera de estas ventajas.

La experiencia humana más objetiva es la visual. Por medio de la vista se puede apreciar detalles, formas, etc., que ningún otro sentido puede proporcionar, y al mismo tiempo, pone los objetivos en relación simultánea de distancia, posición, medida y forma. Aunque el niño normal visualmente al principio percibe la relación de las distancias de una manera muy imperfecta, pero pronto empieza a constituir el mundo de los espacios materiales y así la objetividad adquirida con la visión de forma y situar lo que oye y toca. Un niño ciego, carece de objetividad que proporciona la visión, no puede interpretar los sonidos a grandes distancias, el origen y su dirección. Ya que su desarrollo motor lo ayuda a moverse de un lado a otro para poderlos definir.

Los problemas sociales que se presentan durante el desarrollo del niño ciego a lo largo de su vida son múltiples y muy graves. Su situación en su familia no es la del niño vidente, quizás los padres olviden al niño y lo consideren un castigo del Señor, rechazo de los padres, del grupo social. El impacto de un niño ciego es mayor en la familia y en las relaciones de ésta. Una vez que se ha definido un miembro de la familia como "diferente" se producen cambios en el sentido de como la familia va a interactuar con él, entre sí y en la comunidad. Los padres lo consideran como una carga económica, lo ignorarán casi completamente excepto en lo que se refiere a sus necesidades corporales o lo sobreestimulan hablándole y mimándole constantemente. Lo cierto es que todavía un bebé lo tratarán como un igual a sus hermanos, un tratamiento diferente y tan especial, teniendo en cuenta que el niño comprende perfectamente, provocará reacciones sociales anormales con secuentes con él y que durarán toda la vida. El niño que crece pu

sivamente y sin críticas, aceptando la ayuda al desvalido, la luz para el ciego, encontrará pocos conflictos en su vida. Su pasiva-simplicidad buscará en compensación apropiadas para cada problema nuevo con que se enfrente, y no aceptará nunca la diferencia entre el verdadero afecto y la tolerancia compasiva. Pero el niño que crece buscando motivos de conducta, la vida no le reserva tal serenidad. En cada situación nueva encuentra con la compasión y la condescendencia y tiene que luchar para respetarse a sí mismo. Es natural que tales conflictos produzcan su efecto en la personalidad que a su vez reacciona para producir nuevos conflictos.

La reacción más típica que la actitud de la familia provoca en el niño ciego es intermedia entre los dos que se han señalado. El niño ciego acepta en un principio la atención discriminatoria que le ofrece la familia, después la espera y por último la exige. Cuando pide un favor en nombre de su deficiencia sensorial, prescinde del resultado que supuestamente desea, y aprende enseguida a lograr su atención deseada, manejando las circunstancias de tal forma que atrae la atención de algún miembro de la familia. Desde muy temprana edad el niño ciego se da cuenta de su defecto sensorial. Se ha observado que algunos niños ciegos de nacimiento, a los dos años y medio, reconocen la falta de visión al observar la facultad de ver en los que le rodean. A esta edad la condición de ciego se acepta del mismo modo que se admite la existencia de dos pies, de las dos manos y sólo mucho después surge el conflicto emocional a esta situación.

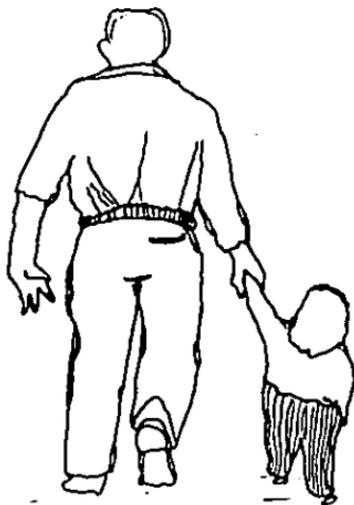
El niño ciego carece de muchas de las metas que estimulan al niño vidente, pero, para verse aceptado socialmente, su comportamiento debe demostrarlo. Debe llevar un corte agradable a la vista, pero que no sea táctilmente desprovisto de significado. Debe aprender a llevar bien la ropa, a no ensuciarse, cosas que no existen en su percepción. Debe aprender a describir miles de -

objetos y actividades, que para él, solo tienen existencias en las palabras mismas y en las reacciones emocionales que producen en los videntes. Así comienzan desde temprana edad las exigencias sociales, a forzarle a entrar a un mundo de irrealidad. Y a medida que se va adaptando a las exigencias del mundo de los videntes su propio mundo sufre la consiguiente reducción y embotamiento. Debe aprender a renunciar a las satisfacciones de la exploración de aprender a su propio cuerpo y casi todo género de autoestimulación. No debe agotar la paciencia de su familia con ruidos que no vienen al caso, no debe manifestar curiosidad táctil porque podrá amenazar la integridad de su casa y la seguridad de los objetos frágiles. La mayor parte de su estimulación que exige su desarrollo debe obtenerse del mundo vidente, a través de métodos subjetivos.

La conducta del invidente, no por el deseo de compensación normal, objetiva, más bien por el deseo de aprobación social. La conducta del niño ciego debe manifestarse de forma agradable para los videntes, y cuanto más se acerque a la conducta media objetivamente deseable, más subjetivo y egocéntrico se vuelve. Pero a pesar de esto el niño ciego llega a estar fuera de la realidad. En cuanto más fácil de poder plegarse a las exigencias de la realidad. En cuanto más se adapte el niño ciego al concepto de normalidad, tanto más sufrirá grandes limitaciones y desviaciones en su personalidad. Usted puede proporcionarle a su hijo una gran cantidad de estimulación objetiva, si su familia le educa exactamente igual que a sus hermanos videntes. Sin embargo, por lo que se ha deducido de la observación de la educación del niño no puede esperarse que se evite el desarrollo inicial egocéntrico hasta que el niño llegue a la etapa de madurez física que le permita gatear y andar. El gateo es una fase de la locomoción de la que a menudo se prescinde por la posición vulnerable de la cabeza cuando

do el niño anda a cuatro patas, posteriormente se reemplaza por la posición sentado, y se logra la locomoción por el movimiento coordinado de una pierna y de la mano. Algunas ocasiones la madurez física se logra sin actividad alguna y va desde la posición inclinada, pasando por la posición de sentado, hasta el ponerse de pie. Se sabe que los hermanos pequeños son de gran ayuda para reducir el tiempo de las distintas fases de la locomoción. Cuando el niño empieza a caminar, usted puede ayudarlo guiándolo de la mano recorriendo la casa y que aprenda él mismo a orientarse, incluso a costa de sus heridas leves y disgustos propios del niño y de sus familiares. Un niño el cual siempre andan con él llevándolo de la mano, no conseguirá orientarse ni movilizarse por sí solo. El niño ciego debe crear sus propias imágenes espaciales por sí mismo.

Al niño que siempre lo llevan de la mano, no conseguirá orientarse ni movilizarse por sí solo.



Es conveniente, si es posible que el niño ciego cuente con una mascota, como por ejemplo un perro, gato, ganso, pájaro, etc.— En el caso de el perro, el cuál debe llevar un cascabel y así — cuando el animal camine o corra el niño podrá correr tras él, el niño ejercitará su psicomotricidad con la ventaja que el animal — no tiene valores sentimentales ni sociales que le hagan mostrar — indulgencia o compasión.

La actividad mental y física se desarrolla en el niño ciego en casa antes de ir a la escuela, es más real y más fértil que el desarrollo en el colegio bajo la estimulación de los educadores.

El infante en periodo pre-escolar está por lo general muy bien — adaptado a su ambiente y se desenvuelve en la dirección de la realidad tal como la ve. De otra forma no desarrollaría motivación a medida que crece y abandona esa dirección.

Para que el niño ciego pueda desarrollar su psicomotricidad, es adecuado que cuente con una mascota.



### 1.7. Causas de los defectos del lenguaje de los ciegos: (4)

A).- Causas somáticas: Hay una diversidad de causas somáticas que producen defectos en el lenguaje, unas susceptibles de corrección y otras no. Pueden ser naturalmente congénita, o pueden haberse adquirido por una enfermedad. Se producen con la ceguera las modalidades más corrientes de deformación nasal, bucal o laríngea; el retraso mental; la falta de control neuromusculares producida por el raquitismo, la meningitis y la parálisis infantil; y la inestabilidad emocional por desórdenes glandulares, en su mayor parte del tiroides.

B).- Falta de estimulación: La falta de estimulación para la actividad muscular puede ser un factor circunstancial específico que contribuye a que la expresión vocal del ciego sea defectuosa, y se da tanto en los hogares como en las instituciones. Tal falta de estimulación y motivación de las actividades musculares desarrollada en un estado de tono muscular bajo y una general ineptitud muscular. Entre los ciegos se da una notable concurrencia a la flaccidez manual con el lenguaje defectuoso, inanimado y sin expresión.

C).- Supervivencia del lenguaje infantil: Las formas del lenguaje que han desarrollado durante la infancia con su nivel pueril de discriminación perceptiva, se da tanto en el vidente como en el ciego. Es muy posible que, por su circunstancia social, el ciego tienda a retener mayor número de formas infantiles que el vidente. Tales efectos se manifiestan en forma muy comunes, de balbuceo, emisiones de sonidos de las letras y alteraciones fonéticas de las mismas. Cuando el alumno ingresa a la escuela siguen tolerando estos defectos del lenguaje, pueden llegar a constituir un serio problema para el desarrollo profesional del canto y del lenguaje.

D).- Sentimiento negativo del yo: Mucho de los factores que influyen en el desarrollo de la personalidad del ciego producen actitudes negativas en la apreciación del yo. A pesar del hecho de que muchas de estas actitudes se observen en distintas actitudes se observen en actividades de compensación, influyen profundamente en toda la conducta social del ciego. El lenguaje es solo una de las formas que manifiestan las actitudes deficientes que afectan al yo. Aparece en forma de tartamudéz, de balbuceo confuso y vacilante. El remedio necesario para completar la corrección emocional de estos individuos es en la actualidad, a través de ejercicios de declamación y de expresión.

(4) Custforth D. Thomas.

## II PARTE

En las siguientes páginas se presentan ejercicios y actividades que ayudarán al desarrollo emocional y motriz del invidente, para dar como resultado, una mejor adaptación al medio social, tomando en cuenta algunas sugerencias y recomendaciones.

## 2.1. ¿Puede mi hijo ciego recibir una buena educación?:

Al hablar de la educación de un niño ciego se debe tomar en cuenta todos los factores que afecten a su situación y considerar las circunstancias que puedan ayudar, su manera de comportarse, - los aspectos que influyen definitivamente en su desarrollo social educacional y psicológico. Para la persona ciega su educación no difiere esencialmente de la educación regular, sino que comparte con ella sus principios y sus fines. Se caracteriza por la aplicación de programas y estrategias metodológicas específicas que surgen de los programas establecidos a nivel preescolar y primaria, - la cual ayuda a superar la limitación biosicosocial para poder integrarse y adaptarse a la sociedad.

La educación de los invidentes se puede tratar en varios niveles como sería la educación especial inicial, la educación preescolar especial. Los padres y educadores deben darles apoyo a -- sus hijos y a sus alumnos ciegos integrados en las escuelas regulares.

La educación especial se inicia, por medio del contacto directo con el niño ciego, la familia y la sociedad, deberá proporcionar la formación de estructuras físicas, cognitivas y adaptativas que le permitan al niño ciego estructurar un mundo de primera instancia, donde se presenta deformado y fragmentado, en el mundo real donde se puede desenvolver y formar parte activa de él.

Los padres deben crear una atmósfera que aliente y estimule a su hijo ciego, sin tener en cuenta la incapacidad que predominan o se notan más. Para poderlo lograr se recomienda contar con ayuda profesional para los padres y los niños ciegos desde su temprana infancia a través de su vida. Se debe alentar el desarrollo saludable de seres humanos no de crear muñecos. La enseñanza debe ser apropiada a los intereses del niño ciego dependiendo de su edad. Se necesita nutrir el yo, que está lleno de dudas, de inco-

curidad y de temor del descubrimiento. Enséñe a su hijo lo que él quiere saber y aprender primero, posteriormente gane su confianza y cooperación para poderlo ayudar y orientar.

Los padres deben tener mucha paciencia, como por ejemplo la demostración de utilizar adecuadamente los cubiertos y de cómo comportarse en la mesa de acuerdo a la ocasión que usted realizó hace escasos días o un poco más de tiempo, puede ser imposible de recordar. Quizá el aprendizaje no se comprendió o fué poco el interés del niño ciego. Los padres se pueden frustrar. Es duro ser paciente cuando las explicaciones se repiten una y otra vez. Sin embargo sin el panorama de la visión para confirmar las propias acciones el aprendizaje probablemente necesitará repetidas explicaciones sobre casi todo lo que sea parte de una rutina diaria. Usted puede ayudar a su hijo realizando varias actividades como el ensayar que está en una reunión, que su hijo practique las normas aprendidas en casa, así como los nuevos conocimientos los pone en práctica con frecuencia en el ambiente familiar, ayudará a su hijo inseguro a ganar confianza en su habilidad para hacer frente a complicadas situaciones sociales. No corrija ni ronee constantemente a su hijo, a nadie le gusta que lo observen todo lo que realiza.

Usted puede simular que está en una reunión y practicar las normas aprendidas en casa.



Es importante hacer énfasis en los aspectos que debe dominar y no comentar sobre los aspectos que todavía no domina. La ayuda en varias áreas para el niño ciego al mismo tiempo puede ser inadecuado. es mejor un avance gradual, cuando usted note un pequeño cambio comente esa mejoría, animará y alentará a su hijo.

Recuerde que los niños aprenden a caminar y hablar en diferentes momentos de su desarrollo. Así se espera que los adolescentes maduren a diferentes ritmos. Se comprende que muchos de los invidentes demoren, en cierta forma, en alcanzar su madurez emocional y social. Esto no es consecuencia de su incapacidad física sino de la carencia de modelos adecuados y la falta de ayuda del sistema de apoyo, que deberían brindar un verdadero reconocimiento de los avances de cada nivel.

La vista es el primer sentido por el que se aprecia la forma la textura, el color, la medida, el grosor y su falta produce la deficiencia táctil. Sin la vista un gran número de detalles se escapan a la percepción táctil y del espacio, no se consigue con el avance del desarrollo motor. Ningún niño es capaz de percibir el tamaño y de reconocer la forma real de un objeto por el movimiento mal coordinado de los dedos; el niño vidente muestra tener una idea poco exacta de su localización, un concepto confuso de su propio universo amorfo. Todavía no tiene posibilidad de descubrir con que se modelan los conceptos táctiles de tamaño, espacio y forma. En un inicio el cuerpo percibe extensiones y pesos indefinidamente, más tarde percibe masas pequeñas, como los brazos y la cabeza, pero sin límites ni forma sólo puede apreciar el tamaño, posteriormente surgen las formas que se exploran con las manos y la boca, aparecen las texturas y las formas verdaderamente diferenciadas.

El bebé normal inspecciona visualmente lo que le rodea y se familiariza con el mundo observado, el movimiento de los cuerpos-

en cambio el niño ciego no conoce nada objetivo, fuera de los círculos descriptivos por sus manos y pies, inseguros. Aprenden rápidamente a reconocer las voces y los contactos personales, pero las voces surgen de la nada, y vuelven de la nada en cuanto se alejan y se dejan de oír. El niño ciego necesita buscar su propio estímulo de los límites de su cuerpo, desde ahora él constituye la parte más importante de su circunstancia. Encuentra en sí mismo la estimulación y motivación de sus actos. Los padres deben proporcionarle una motivación más objetiva, como el objeto que toca es el único que el niño ciego conoce, hay que proveerle de abundante material para palpar y explorar. La falta de estimulación táctil puede tener lugar de dos formas: la primera es dando al infante objetos que son demasiado complejos en su esquema táctil o presentándole objetos que carecen de una variedad de formas y que casi no motivan a tocarlos. Una pelota de goma tiene mucho valor instructivo para el niño ciego; puede tocarla, apreciarla por completo.

Uno de los errores que se cometen con más frecuencia por parte de los padres del niño ciego, es proporcionarles un material tan complejo en la forma y tan intrincado en su esquema táctil, que fracasan en la meta propuesta, el juguete corriente es un objeto tan complicado táctilmente, que el niño ciego no puede hacer nada significativo con él. Carece de esquema táctil sencillo y rítmico del que depende cualquier significado en la exploración táctil.

Por otra parte es probable que el oído comience su actividad antes que las manos sean muy hábiles para explorar táctilmente. Los ciegos de nacimiento manifiestan un alto grado de discriminación auditiva. A edad temprana suelen realizar finas discriminaciones de tonos, y es común para ellos la percepción del tono absoluto. El reconocimiento de la voz y la repetición de ritmo de las melo-

días indican que la audición es la vía más objetiva de estimulación abierta al niño ciego de nacimiento. Es posible que su hijo en un principio relativamente largo perciba lo que oye de una forma muy subjetiva ya que necesita conocer las relaciones directas entre el sonido que oye y el objeto que suena. Si usted ayuda a su hijo a reconocer y diferenciar estos sonidos por medio de la exploración táctil y la identificación de objetos, ayudándole con sus movimientos y realizarlos libremente su hijo puede percibir los sonidos objetivamente, debe llevar consigo el lugar y el origen.

Para la adquisición del lenguaje: la palabra y el lenguaje tienen una importancia incalculable para el desarrollo del niño ciego. El lenguaje amplía su desarrollo, ayuda a que se relacione con otras personas, proporciona medios de control remoto sobre objetos que están fuera de su alcance. Los nombres de los objetos y cosas pasan para el niño ciego y las personas videntes que lo rodean como si tubiera el mismo significado para uno y otro, pero el nombre de una cosa que se vé, aunque la palabra que se designe sea idéntica, tiene un significado diferente del nombre de una cosa que se toca o se oye.

"Un ciego puede aprender rápidamente a nombrar los sonidos y a indicar su origen en términos convencionales, sin que necesariamente aprenda con exactitud lo que significan. Así mismo, el niño ciego aprende a nombrar y emitir diferentes sonidos, a nombrar y reproducir un canto de un animal, pero quizá no sepa cuál es el animal si se le pide que lo toque con las manos del cuál se produce su sonido. Así, muy pronto surge el problema que se conoce como irrealidad verbal". (5)

Los padres suelen pensar que la vía más importante de estimulación es el oído. Tienden a hablar casi incesantemente al niño para evitar que se encuentre solo. La mayor parte de la estimula-

ción como en el caso del tacto, será demasiado complicado, pero servirá para reorganizar las primeras reacciones sociales del niño y provocará el empleo de las palabras para la propia estimulación. Es una fase más avanzada del desarrollo, el niño producirá esta conversación para sí mismo en forma de sonidos vacíos y frases sin sentido, esto se tomó de un estudio realizado por Cutsforth (1932).

- (5) Cutsforth D. Thomas., "The blind in school and society"  
1951 A.F.C.B.

## 2.2. Necesidades de aprendizaje del niño ciego:

Es importante saber que el sistema visual y/o el ojo es la única área impedida del niño, no hay razón para que el desarrollo se detenga o se desvíe de lo normal. Se sabe que en los primeros meses de vida el niño es estimulado para su mejor desarrollo y esta estimulación es constante y planificada durante los años preescolares, se espera que el niño ciego desarrolle de forma similar que el niño vidente. Cuando el niño ciego es estimulado por medio de los otros sentidos como es el tacto, el oído, el olfato, el gusto, así como la organización y uso del sistema motriz será fácil su adaptación y su aprendizaje al medio ambiente. La presencia de un impedimento visual o la carencia de la vista no altera de ninguna manera la potencialidad del niño para estar en contacto con la gente, los objetos y los hechos de su medio para satisfacer sus necesidades y responder significativamente a lo que les rodea.

Este tema se basa en las nociones teóricas identificadas como interacciones o teorías cognitivas. La idea es que el desarrollo y el aprendizaje desde el nacimiento ocurre como resultado de una participación activa a través de los sentidos de el sistema motriz y los sentimientos entre el niño, la gente y los materiales que le rodean. Estas acciones ayudan al niño a construir su propia mente y le proporcionan el aliento que necesita para activar el proceso de aprendizaje.

Se considera que las áreas más difíciles para el niño ciego son:

1.- La entrada sensorial e interpretación: "Todo lo que está en el cerebro ha entrado a través de los sentidos o del sistema motriz" concepto expresado por Arnheim en su libro "pensamiento visual". Lo que el niño ciego siente, oye, gusta y huele es internalizado y almacenado como un modelo que es adecuado al medio.

Este modelo refleja que el niño conoce a través de sus sentidos - el mundo y de sí mismo con relación a este. La información que llega por los sentidos, es recibida e interpretada en el cerebro para una futura codificación y espontánea expresión. Una mirada a los órganos sensoriales principales nos ayuda a comprender su importancia.

### 2.2.1. Sentido táctil-kinestésico:

Este sentido es estimulado por estímulos mecánicos, térmicos eléctricos y químicos, es el primero que emplean los infantes. Cuando las personas los tocan, los levantan, los acarician, responden rotando, moviéndose, llorando y todo lo que involucra el sistema motor. Esta interacción es necesaria para que el bebé sobreviva. Se debe poner mucho énfasis en la continua estimulación a este sentido porque posiblemente se convierta en el canal sensorial o de apoyo para el sentido visual impedido.

### 2.2.2. Sentido visual:

Cuando no hay impedimentos, el sentido visual comienza a desarrollarse desde el momento del nacimiento, tan pronto como abren los ojos. La información llega al cerebro cada vez que el bebé mira los objetos que le rodean. Aún si el impedimento es menor, no siempre es posible enfocar el mundo de las primeras semanas o meses de vida. Existe una marcada reducción de "conocer el mundo", pero de igual importancia, no hay medio para estabilizar y clarificar sonidos, contactos, gustos y olores que bombardean al bebé. Esta limitación en el sentido visual y en el mirar de su alrededor afectará los esquemas de conducta en los primeros meses. Lo que no ve, no se puede interpretar ni comprender mediante sonidos, olores y contactos aún después de una variada exposición al mundo y una continua explicación y enseñanza.

### 2.2.3. Sentido auditivo:

Como se sabe, el bebé usa muy poco este sentido los primeros meses de vida de formas que compensa la falta de visión. La información que percibe a través del oído puede ser sólo interpretado-solo cuando se puede hacer una asociación utilizando el tacto, a- veces al finalizar el año. Sin embargo el primero y el segundo -- año, el sentido auditivo se convierte en el sentido más activo pa- ra el niño ciego y en el sentido de apoyo para el niño con baja - visión.

Los estudios han demostrado que la voz humana es quizá el único - sonido al cual responde el bebé al principio de su vida y es el - medio más importante, especialmente cuando la voz es suave. Más - tarde estos sonidos se convierten en estímulos para el movimiento y para la exploración y desciertan gran curiosidad alrededor de - los tres años.

### 2.2.4. Sentido olfativo y gustativo:

El sentido del gusto da poca información sobre el sabor, pe- ro mucho sobre la textura, el contorno y el tamaño del objeto que se percibe a través de la punta de la lengua y los costados de la boca. El olfato y el gusto, sin la visión o el tacto para propor- cionar información adicional, pueden llevar a confusión con refe- rencia a lo que se conoce. Más tarde, ambos sentidos proporcionan claves para alertar a la persona sobre peligros posibles como el- fuego, comida contaminada, etc., o para orientarse en el espacio.

El uso de estos sentidos en el aprendizaje constituyen un -- proceso gradual y se relaciona intrínsecamente con el crecimiento cognitivo y perceptivo tenga el niño a nivel sensorial, más apren- dizaje tiene el niño. Debido a la inevitable reducción en la en- trada sensorial en el niño ciego, se hace más importante la inten- ta estimulación sensorial que lleva a facilitar la interpretación de la información que se recibe.

### 2.2.5. Formación de esquemas motrices constantes:

Todo bebé realiza un sin fin de movimientos rítmicos involuntarios, debido a un estímulo biológico y como un medio para utilizar los músculos que crecen. Estos movimientos involuntarios --- constituyen a muy temprana edad al desarrollo de esquemas motrices. El movimiento permite al cuerpo conocer y relacionarse con --- el espacio, las personas y los objetivos. El movimiento facilita la integración sensoriomotriz esencial, para el desarrollo perceptivo. A través del movimiento el bebé comienza a definir las capacidades y limitaciones del cuerpo en relación al espacio y así el --- bebé podrá tener conciencia del mundo que le rodea. Cuanto más se utiliza el sistema motor más control se logra sobre el mismo y su funcionalidad. Los primeros movimientos forman la base para el desarrollo de esquemas motrices consistentes necesarios para la posterior manipulación, locomoción y el logro de habilidades diversas. El desarrollo sensoriomotor es más rápido cuando existen acciones recíprocas óptimas entre visión y movimiento. Debido a la --- fuerte interrelación entre visión y movimiento, los niños ciegos necesitan tener estímulos sustitutivos.

La integración interna de los esquemas motrices necesitará --- reemplazar los estímulos externos que llegan por la visión. La necesidad crítica, entonces, es iniciar muy temprano la manipulación pasiva del cuerpo, teniendo en cuenta los movimientos del infante y comenzar con la estimulación motriz para que el bebé continúe con los movimientos hasta que estos se hagan espontáneos y significativos. Cuando se logra el movimiento independiente es necesario estimular todas las acciones corporales, nunca limitarlas. Se debe proporcionar oportunidades para mover el cuerpo y para explorar, a fin de prevenir cualquier atraso en el aspecto motriz y de coordinación.

Actividades para una formación completa de los esquemas motrices:

Ahora se sugiere que realice estos ejercicios con su hijo ciego - para un mejor desarrollo psicomotriz.



trotar un poco.



levantar un pie y después el otro.



movimiento de cintura.



agacharse sin doblar las rodillas y estirando una mano.



agacharse doblando las rodillas.



subir lentamente un pie y después el otro.

### 2.2.6. Desarrollo emocional y seguridad personal:

En los primeros días de vida todo objeto, contacto y palabra deben constituir un impacto emocional y significativo para el bebé. Las necesidades emocionales del infante requieren continuos - murmullos, caricias, contactos y movimientos amorosos. La pronta respuesta al tratar de reducir sus molestias es lo que posteriormente crea confianza e independencia. Estas respuestas inmediatas no "malcrian" al bebé, como algunas personas temen; más bien le - dá seguridad, de la seguridad de que se le requiere. A los pocos días de nacer se le puede percibir una sutil acción recíproca en la conducta del bebé lo que indica el deseo de un mayor contacto. Sin la visión, el bebé no puede ver la expresión de la cara de - los otros y debe descansar sólo en la voz y el tacto. Si se le ha - bbla puede "leer", el tono y la intensidad de la voz de quien lo - cuida, lo que lleva a integrar el sonido con el tacto. Al hablarlo y al responder a sus sonidos se lo lleva a interpretar el sentido de todas las palabras que escucha a su alrededor. Esto pro - porciona un aprendizaje básico para discriminar tempranamente vo - cer, lo que constituye un sustituto del reconocimiento visual. Las respuestas del bebé pueden ser muy diferentes a las del niño - con vista, de manera que padres y familiares tienen que aprender - a "leer" las claves y las respuestas que el niño da cuando necesi - ta apoyo afectivo. El niño ciego puede lograr lazos emocionales - estables sólo a través del tacto y de la voz, y estos estímulos - tienden a ser muy intensos durante los años de desarrollo y conti - nuar su proceso de maduración.

### 2.2.7. Conducta imitativa:

Si estas necesidades del niño ciego se han satisfecho habrá - ocurrido mucho de aprendizaje aún sin contar con el beneficio de - la visión. Es mucho más difícil imitar las acciones de los otros, y a veces imposible, a través de los restantes sentidos.

Las acciones controladas por el tacto quizá puedan ser aprendidas con el tiempo, pero demandan muchas repeticiones y un largo periodo de contacto antes de que puedan percibir las lo suficientemente bien para que logre una imitación exacta. Se requiere un muy alto nivel de desarrollo perceptivo-cognitivo para poder interpretar y realizar acciones percibidas por el tacto. Mucho del lenguaje corporal que usan los niños en sus dos primeros años de vida es conducta imitativa aprendida al mirar lo que pasa en su alrededor. A los niños ciegos se les deben enseñar las expresiones faciales, - los sutiles movimientos del cuerpo, el uso natural de las manos - para comunicarse y habilidades en movimientos corporales, si se desea en la imitación realmente, comienza cuando el bebé comprende, que él mismo es imitado, cuando el adulto repite los sonidos que él hace o los movimientos que el mismo ejecuta. Aprender todo esto lleva mucho tiempo pero es una necesidad la integración de su hijo con los otros niños y el logro de las mutuas satisfacciones.

La forma más natural de observar la conducta imitativa de -- los niños es a través del juego, el cuál es la representación de saber como perciben lo que sucede a su alrededor. Los estudios -- muestran a menudo conductas estereotipadas en los niños ciegos como golpearse la cabeza, morder o arrojar los juguetes. Lo que pasa es que simplemente no saben que hacer con los objetos para lograr algún resultado significativa, se les debe enseñar que pueden hacer con los objetos. Se les debe mostrar cuales objetos van juntos lo que aprende ayudando en las tareas del hogar. El proceso de aprendizaje se logra siendo parte del hogar y de las tareas familiares, enseñándole como realizar ciertas actividades dedicando tiempo para que practique bajo la orientación y la interacción con los adultos o niños mayores. La repetición y la práctica comunes lleva a la adquisición de habilidades. El ser capaz de reali-

zar lo que otros niños hacen, es un factor crucial para ser aceptado. Ser capaz de modelar lo que oye o percibe, es la fuente más importante del aprendizaje para todos los niños y en también la forma más fácil de aprender a ser independiente.

Para entender el control de las acciones y sus resultados se debe comprender que el impedimento visual demora la percepción -- del yo, como agente de causa (hice esto). Cuando el niño no puede ver no se da cuenta de lo sucedido a menos que produzca un sonido el niño solo puede entender el significado de las palabras a menos que su cuerpo haya experimentado la totalidad de la acción. Experimentar la acción como sería el comer, cuidado personal, veg tirse, caminar y desarrollarse dentro de la sociedad.

Cuando el niño ciego no sabe poner las manos para explorar o para manipularlo, es necesario que le muevan las manos y sus -- otras partes del cuerpo en forma repetitiva antes de que las acciones se conviertan en movimientos naturales.

Cuando el niño ni percibe el resultado de su movimiento se produce un atraso en la realización de las acciones intencionales (haré esto). El cumplir las tareas de rutina como lavarse las manos, peinarse, encontrar el derecho y el revés de la ropa y colgarla, se aprende mediante la repetida y dirigida acción.

Los adultos deben ser pacientes y enseñar a repetir hasta -- que se logre cierto grado de precisión y seguridad en lo que se hace. Se necesita de la orientación hasta que se logra el más alto nivel de habilidad posible teniendo en cuenta la edad y la capacidad del niño. La realización paso a paso de una acción es necesaria para que el niño comprenda el proceso y él posteriormente lo pueda realizar solo.

### 2.2.8. Desarrollo de Conceptos: (6)

El desarrollo cognitivo o el desarrollo de la comprensión de qué son las cosas, qué significan, cómo usarlas, cómo se relaciona la una con la otra y qué palabras se usan para describirlas, - es lo que se llama conocimiento conceptual. Este proceso comienza en la infancia y continúa a través de toda la vida. El proceso se puede comparar con las construcciones de una casa. Se construye - el cerebro mediante la formación de imágenes mentales y representaciones de las cosas que le rodean, de hechos que ocurren y de - personas que forman parte de la vida. Las imágenes, son al princi pio solo esqueletos que tienen modificaciones con frecuencia a -- través de la acción y del tiempo. Los conceptos cambian a medida - que las experiencias se amplían y las nuevas ideas y cosas que en tran a la mente. Para que el crecimiento cognitivo se produzca, - los niños necesitan de cuatro elementos primarios: 1.- Crecimien- to orgánico y maduración física a través de la nutrición; 2.- In- teracciones sociales y emocionales satisfactorias; de manera que - la comida pueda ser digerida y se dirija la energía al aprendiza- je; 3.- Experimentar a través de los sonidos que se disponen co- sas simples y concretas; 4.- Que los padres y educadores cuiden - que todos estos aspectos se equilibren unos a otros.

Las palabras se deben basar en experiencias concretas, un so- nido, un contacto o un movimiento. De esta manera la descripción- verbal nunca puede reemplazar la experiencia real como medio de - aprender conceptos. Los conceptos de los niños ciegos serán dife- rentes al niño vidente, porque la información que percibe es dife- rente, cada niño forma sus propios y únicos conceptos. Es impor- tantísimo que los padres y los educadores les proporcionen el más rico ambiente de manera que el niño pueda adquirir y desarrollar - la más amplia gama de conceptos.

El comienzo de los conceptos es la estimulación en el cere--

bro. Lo importante para el niño ciego es conocer las características de los objetos y saber para qué sirven, cómo funcionan, etc.-

El niño ciego demora un poco al adquirir el concepto de permanencia de objeto y de perspectiva espacial y distancial. Esto se debe a que el conocimiento táctil es mucho más lento y analítico y no rápido y global como lo es la discriminación visual.

Los conceptos abstractos son aún más difíciles y demora mucho más tiempo en ser aprendidos. No hay forma de comprender palabras o frases como: entre, detrás, además, enmedio, excepto percibiendo las posiciones con el cuerpo. La asociación entre varios objetos o hechos toma mucho tiempo ser comprendidas, pero se puede enseñar con paciencia y capacidad. Enseñar solo como se hacen las cosas a través de los sentidos explorando, preguntando, tocando, no contribuye necesariamente a la formación de conceptos pues el niño puede solo dedicarse a realizar la tarea de memoria sin comprender el porqué lo hace.

El lenguaje como sistema de comunicación se aprende y está íntimamente relacionado con el desarrollo de conceptos. En los primeros meses, las palabras que significan acción y que se relacionan con los sentidos, son las que tienen más significado para el niño ciego. El niño ciego depende del lenguaje de las otras personas para aprender a emplearlo significativamente. A través del contacto con la voz el niño aprende a percibir el espacio, lo que está cerca y lejos; el contacto con la voz constituye el con-el ojo. El niño no puede saber si la persona está cerca a menos que exista una comunicación, no advierte cuando la madre se aleja o desaparece a menos que la voz se apague a distancia. El impedimento visual en ninguna forma altera el desarrollo del lenguaje siempre que se hable mucho con el bebé y más tarde se le escuche y se responda a sus preguntas, el niño debe tener de que hablar, debe comprender el mundo que lo rodea.

Otro aspecto del lenguaje es la interpretación que los otros dicen. Si ha existido una apropiada estimulación del lenguaje podrá comprender lo que se le dice y seguir instrucciones simples. Cuando el niño comienza a conocer su cuerpo y las palabras que se relacionan con este, se deben enseñar habilidades de manipulación empleando indicaciones verbales de manera que puedan organizar -- los movimientos del cuerpo en relación a las palabras e integrar el significado de estas y las acciones referidas al cuerpo.

- (6) Barraga Natilde "Necesidades de aprendizaje de los niños discapacitados visuales", Universidad de Texas, Austin,- U.S.A.

### 2.3. ¿Cómo enseñarle a mi hijo ciego a caminar, conocer?:

"Mi hijo tiene ya dos años y no camina". La ceguera, por sí, no es razón que determine la incapacidad de locomoción del niño.- Si este es animado a desplazarse, si no encuentra a su medio estímulos sonoros y olfativos que le motiven para ir hacia ellos, si se le mantiene sentado o encerrado en un cubo para evitar accidentes, si no se le dan oportunidades para que busque y explore el medio que le rodea, naturalmente que el niño tendrá un atraso en su locomoción. Si por el contrario, en la edad en que todo niño comienza a dar sus primeros pasos se le enseña a mover sus piernitas y pies, se le coloca en el suelo para que gateando encuentre sus juguetes, se le ejercita en sus movimientos motrices su caminar, se le desarrollará al mismo ritmo y con los mismos riesgos y seguirá en las mismas etapas que el caminar, que el niño con vista.

Es importante enseñarle a caminar, para ésto, se describirá qué se entiende por movilidad y orientación.

Movilidad: Es la habilidad de la persona ciega para desplazarse de manera independiente de un lugar a otro.

Orientación: Es la habilidad de la persona ciega a utilizar sus sentidos a fin de establecer sus posiciones y la relación con todos los objetos de su medio ambiente. No obstante, no es suficiente para expresar todo el concepto que debe involucrar la técnica a la que nos vamos a referir por lo tanto se irá hablando de orientación y movilidad entendiendo por ello las habilidades de una persona ciega necesita para su total integración a la comunidad, y que incluya no sólo el movimiento físico para desplazarse seguro e independiente sino también ideas, actitudes, aspiraciones y ambiciones.

Es importante reconocer que una de las necesidades básicas de todo ser humano es la libertad. Para el niño ciego o el niño-

vidente la habilidad de poder ir a donde desee, cuando el quiera— significa libertad. La libertad es un espacio importante en el — desarrollo a su alrededor y utilizar el conocimiento de que ellos derive.

La orientación y movilidad de un niño ciego no debe estar — restringida por su carencia, la habilidad para orientar en el mun do de los videntes que debe integrar y de ser móvil en su medio — es una necesidad básica. Se considera que un niño ciego que no — tenga otro impedimento puede y debe convertirse en una persona ca páz e independientemente física, mental y socialmente realizada. Sin embargo, al no darle un entrenamiento en orientación y movili dad, se esta negando una habilidad. Este programa debe formar par te vital de su educación.

Es esencial que como padre de un niño ciego su meta sea lo— grar el máximo de independencia posible, y planear su educación — de acuerdo a esa meta.

El entrenamiento de orientación y movilidad es un proceso sin fin que debiera comenzar cuando el niño nace y continuar durante toda la vida. La orientación comienza con los gestos vagos y generalizados de un recién nacido y sus respuestas al amor y alimento de— aquellos que le rodean. A través del proceso de socialización y — maduración, el bebé se desarrolla lentamente en un ser humano con las personas que le rodean. La diversidad de las perspectivas del caminar, como el rodar, gatear y balancearse, son testimonios de— la complejidad del proceso del desarrollo. Estas experiencias son generalmente negadas al niño por falta de la visión, lo que redu ce su conocimiento esencial, conceptual y de orientación.

Es útil que el niño ciego pequeño tenga oportunidad de examinar — animales de juguete o en forma de modelos lo suficientemente gran des como para que puedan ser orientados, así como de ver animales reales en determinadas ocasiones.

Los padres y educadores deben tener oportunidad de organizar una excursión a una granja o a un parque zoológico. Usted puede acercarle a su hijo ciego algunos animales para que los acaricien, se den cuenta de su tamaño original, su textura, sus movimientos, etc.



Asimismo al principiante de aritmética le será útil contar - objetos concretos, emplear una esfera en reloj en Braille al --- aprender la hora. Con las lecciones de lectura el niño principalmente podrá disfrutar con la oportunidad ocasional de examinar un objeto real o de escenificar una determinada actividad narrada en un cuento. Una vez que haya aprendido a utilizar el bastón de forma segura e independiente, el educador o el padre le ayudará en su movilidad para que siga un programa de aumento gradual en las zonas por las que le permite caminar solo. En ese momento los educadores pueden empezar a estimularlo a que utilice el bastón siempre, a menos que este sentado o trabajando en un área pequeña o - participar en una actividad especial como es el juego de pelota. Es útil una reunión para los padres y educadores con el fin de intercambiar experiencias sobre la ceguera y pensar una forma adecuada para el niño ciego. Es importante también conocer el desarrollo del lenguaje de los niños ciegos. La falta de visión no influye específicamente en el desarrollo del lenguaje. El atraso se puede deber a una sobreprotección mediante el cual el niño no siente la necesidad de hablar o la falta de estímulo por parte de los padres y educadores. Hay niños que hablan más tardíamente que otros, pero ya empezando se van rápidamente progresando.

El niño ciego aprende hablar imitando lo que escucha, se debe utilizar un vocabulario correcto y que el niño pueda entender y no tiene por qué tener problemas de lenguaje, salvo el caso de que se den causas como: hipoacusia, problemas afectivos, abandono rechazo, etc.

El conocer cuando el niño ciego teme tocar las cosas ocurriendo cuando el niño ha tenido algunas experiencias negativas o no ha sido animado a explorar el medio que le rodea con el tacto o los padres lo desanimaron por temor a golpearse o romper un objeto.

El padre y el educador deben contar con alguna lectura donde puedan los niños actuar y escenificar personajes y disfraces, en alguna actividad que se narre en el cuento, esto ayudará a su mejor desenvolvimiento y será divertido.



Al niño ciego se debe comenzar a enseñarle objetos sencillos, que den placer al niño, que le interesen y se le debe animar a que explore su medio en busca de nuevas sensaciones, no se debe forzar a que toque tan solo animarlo. Para el tacto, procure imaginarse la cantidad de conocimientos que una persona ciega podría obtener por medio del sentido del tacto. Mucho provecho se puede obtener trabajando con objetos de diferentes formas y texturas y formando con ellos figuritas articuladas, siluetas pegadas a la hoja de papel, etc.

Es de gran ayuda que por medio de un modelo animal, hecho de madera, plastilina, cera o un ejemplar disecado pueda dar al niño ciego una idea del tamaño, pelaje y forma. Pero si se le dá la oportunidad de tomar en sus brazos un perro, un gato, un pollo, etc., y sentir su calor, su textura, sus latidos del corazón, se formará un concepto exacto del animalito como ser viviente.

En relación al oído: tiende a ser pasivo que activo hace que perciba sólo la mínima parte de los miles de sonidos que le rodean. El medio que nos rodea es rico en ruidos y estímulos para el oído ya que se perciben diariamente. Usted puede jugar con las palabras. Puede enseñar a su hijo ciego a ir discriminando sonidos, ir conociendo e identificando, como el escuchar la lluvia, el ruido del timbre, el ruido de los motores del carro, el viento, el tren, los pájaros, el ladrido de un perro, etc. Desarrollar un oído agudo es de gran ayuda para el niño ciego en su entrenamiento en movilidad.

El olfato: al noneca en práctica el sistema para conocer los diferentes olores, ayude a su niño a identificarlos, usted puede hacer una lista de olores agradables y desagradables.

El gusto; cada vez es más necesario y solo bajo ciertas condiciones higiénicas, estimule a su hijo ciego a que pruebe o guste para ir conociendo nuevos conceptos. Al igual que el sentido -

del olfato, el gusto ayuda a distinguir características. El gusto y el olfato están estrechamente relacionados en muchos casos. Por ejemplo: el gusto de una naranja está estrechamente ligado al aroma. Cuando se habla de sabor o gusto, generalmente se piensa en la gran variedad de alimentos.

Modo de ayudar al niño ciego u sentirse cómodo y capaz:

Cuando el niño ciego recorre un lugar que le es familiar se siente mucho más tranquilo si va con él un amigo o un familiar cuyo brazo de él coge levemente para guiarse. Al guiarle haga que el niño ciego le siga. No lo empuje ni lo arrastre. A medida que se va familiarizando el niño ciego descubrirá que es conveniente tener algunos puntos de referencia, le sirvan para orientarse, como ser la puerta, algunos sonidos. Permítale a su hijo a explorar y encontrar los objetos por sí solo. El hacerle colocar su mano en lugares aislados de una habitación no le orienta ni le da una idea de ella. Procure ayudar al niño ciego a formarse un concepto de lo que le rodea. No tiene que ser estructurado de acuerdo a nuestro concepto visual, sino en términos que sean comprensibles al niño. A veces revela el concepto que tiene de las cosas cuando reduce algunas figuras en plastilina. Esta clase de trabajos nos da una idea de las partes de un todo le son más importantes, y cuáles tienen menos significado para él. El niño ciego exterioriza así el concepto que se forma de las cosas por la sensación producida por el tacto.

Los detalles del comportamiento pueden indicar inseguridad; Cuando observe que un niño tiene un comportamiento extraño como sería mover las manos ante la cara, que se mueve balanceándose en diferentes posiciones, o vuelve la cara hacia otro lado cuando le hablen, está usted presenciando varias manifestaciones de inseguridad, en general, si no hay otras dificultades y el medio ambiente capta el interés del niño, tales actos tienden a desaparecer.

Con el objeto de corregir este comportamiento, procure dirigir — las energías del infante hacia otras actividades que requiera su atención y esfuerzo, y que a la vez le sean gratas. Junto con despertarles nuevos intereses, estas actividades distraerán al niño del estímulo que obtiene del comportamiento anteriormente descrito.

El uso del Braille: Este sistema es adaptable para la lectura, la escritura, las matemáticas, la música, idiomas extranjeros et . En realidad el sistema Braille es solo una herramienta, como lo es la escritura corriente, y es de gran importancia para el — ciego ya que le da una sólida base para la lectura, la que incluye el aumento progresivo de un vocabulario, un acervo de experiencias claramente. Si el infante ciego tiene esa base progresará en su lectura, en la misma forma que lo hará un niño con vista que — ha recibido una preparación similar. Aunque el niño ciego lea el Braille, sus problemas y dificultades serán similares al de los — niños videntes. La lectura es principalmente un proceso del pensamiento, implicando el significado del lenguaje, lo importante no es el medio sino el proceso de "aprender". Usted puede estimular a su niño ciego a tener sus propios libros de lectura amena, es — conveniente que usted utilice los ritmos y las rimas en el juego de palabras a la vez que son divertidos, aprende el niño conceptos como brincar, tirar afuera, dentro, abajo, arriba, rápido, — lento, etc. El niño puede aprender bailando danzas regionales, y diferentes formas de juegos.

Gran parte de la habilidad para leer depende de la habilidad para escuchar, definir y usar diferentes sonidos. La atención de los niños ciegos puede dirigirse también hacia los diferentes sonidos, a los niños les gustan los sonidos que puedan ser actuados a lo que contribuye a aumentar su léxico.

Si desea que los niños progresen y se desarrollen satisfacto

riamente, hay que acostumbrarlos a aprovechar devidamente su tiempo. Procure encontrar las vías de mantener a su hijo ciego en actividad de forma física y mental. Un niño ciego tiene tantas cosas que aprender y gran capacidad para ello, sólo necesita que le brinden las oportunidades apropiadas, estimule a su hijo ciego, juegue y aprenda con él, es divertido. ¡disfrítelo!

### 2.3.1. Los Materiales:

Aparte de los libros estará constituido por los siguientes elementos, únicamente son: la pizarra, el punzón Braille; papel, una máquina Perkins de escribir en Braille, una máquina común de escribir y un bastón blanco largo; mapas en relieve, reloj Braille y otros elementos que el educador completará o preparará a medida que surja la necesidad. A menudo es posible elaborar material en casa o en la escuela. Por ejemplo; es posible confeccionar táctilmente en cualquier taller modelos geométricos de madera. Puede darse el caso de que el alumno muestre resistencia a utilizar un método o un instrumento determinado que los profesores consideran útil. Por ejemplo puede mostrar disgusto por utilizar su reloj Braille y empezar a preguntar a los demás la hora, o un niño que tenga un resto visual útil puede negarse a usar lentes. Ante este problema, el padre debe examinar seriamente si realmente este instrumento es importante y útil y si se le emplea en forma adecuada.

### 2.3.2. Trabajos industriales:

Existen numerosos ciegos que desempeñan satisfactoriamente trabajos y ocupaciones dentro de la industria mecánica, la electricidad, la de los plásticos, los automóviles, etc. La participación de las clases de taller constituye un medio muy bueno de ayuda al alumno a que adquiera confianza en sí mismo ya que esto es una prueba evidente encontrar de las ideas entere

típicas de su incompetencia. No se necesitan medidas de seguridad especiales distintas de las que adoptan para los demás alumnos. - El trabajador ciego no tiene una mayor disposición a los accidentes que otras personas. Mediante el empleo de técnicas adecuadas, el alumno ciego es capaz de confeccionar un objeto completo, de manera tan independiente como sus compañeros.

El profesor de talleres imaginativo será capaz de idear numerosos métodos para utilizar los restantes sentidos como sustitutivos de la vista, por ejemplo; haciendo marcas con un instrumento punzante en lugar de realizarlas a lápiz.

### 2.3.3. Pruebas o exámenes:

Se mostrarán algunas posibles alternativas para la realización de las mismas.

1.- Transcríbale la prueba al Braille

2.- Permitale al alumno ciego utilice la colaboración de un lector o que sirva de una versión grabada de la prueba y autorísele que trabaje en otro salón. Puede proporcionar las correspondientes respuestas dictándocelas a otra persona escribiéndolas él mismo a máquina.

3.- El profesor puede desear hacerle la prueba individualmente y en forma oral. Es muy importante que haga la misma prueba que los demás.

En la situación en el salón de clases los alumnos ciegos necesitan con frecuencia más espacio del normal con objeto de poder colocar sus libros Braille y su material específico. Puede ser necesario permitirle que utilice una estantería o una mesa aparte como tiene que valerse mucho del oído, es importante que se sienta siempre en un sitio próximo a la puerta o fácilmente accesible. A los alumnos mayores deberá permitirle que ellos mismos elijan el sitio que consideren adecuado.

#### 2.3.4. Tareas:

Casi sin excepción, no será preciso introducir ningún cambio en las tareas asignadas a los alumnos ciegos. Puede realizarse los mismos trabajos que los demás y casi con idéntica rapidéz. Para las tareas escritas pueden utilizarse varios alternativos según las diversas circunstancias. De acuerdo a la naturaleza de la materia, pueden resultar práctico que el alumno entregue una versión grabada de su tarea. Así mismo en el caso de los ejercicios de matemáticas podrá realizar los cálculos primero en Braille y luego pasar a máquina simplemente las contestaciones o resultados.

La reducción de un tema o su simplificación, así como el conceder tiempo, han de ponerse en práctica únicamente como una medida temporal, hasta que se encuentra una alternativa mejor o cuando exista para ello una motivación distinta de la ceguera. El simple hecho de decir "no necesito realizar todos los problemas" puede fomentar la pereza y contribuir a que el alumno se haga la idea que no puede rendir como los demás.

El alumno ciego normal que ha recibido una formación adecuada en sus técnicas específicas, no precisará la asignación de tareas simplificadas o abreviadas.



### 2.3.5. Técnicas sociales:

Las técnicas sociales como serían el modo de vestir, procurar ir elegante en determinadas circunstancias y el establecimiento de amistades, no difieren entre los ciegos y los videntes. Los ciegos utilizarán métodos distintos a veces. Pero no obstante, es cierto por desgracia que los ciegos en ocasiones no están a la par de los videntes en las técnicas sociales, debido no precisamente a su incapacidad de aprender, sino más bien a la creencia de que él no puede hacerlo o a una protección errónea respecto a las experiencias sociales.

Los alumnos ciegos que posean un cierto rechazo respecto a los demás en técnicas sociales, deberán recibir la misma ayuda que otro joven con problemas semejantes. Usted podrá tener ciertas dudas sobre la aceptación de los compañeros videntes respecto a un alumno ciego. Por lo general, una vez que se han satisfecho la curiosidad natural, los niños respetan los métodos del alumno ciego y lo aceptan con toda normalidad. Se sugiere a los padres y educadores que hablen de manera abierta y sincera sobre la discapacidad, sin insistir en ella excesivamente, así como que anime al propio niño a que haga lo mismo. Si a pesar de todo surgen problemas de aceptación, tal vez puedan resultar útiles las siguientes sugerencias.

- 1.- Ayude al alumno ciego a que perfeccione sus técnicas sociales y que cobre mayor confianza en sí mismo.
- 2.- Insista mucho en que nunca "se sirva" de su discapacidad para evitar la realización de un trabajo o descargo de una responsabilidad.
- 3.- Procure que aprenda conocimientos y técnicas que tiendan a disminuir sus necesidades de ayuda externa.
- 4.- Explique en términos adecuados la causa física de la discapacidad y ayude al niño ciego a que haga lo mismo.

5.- Insista en que la discapacidad constituye exclusivamente una limitación física que afecta únicamente a los ojos.

6.- Procure estimular el interés de otros alumnos en elementos auviliares tales como el Braille señalando su importancia. Puede suceder que algunos niños estén verdaderamente interesados en aprender el sistema.



Es recomendable que el invidente, vista de acuerdo a la ocasión.

#### 2.4. Juegos para los niños ciegos:

Los padres a veces creen que sus hijos son tan "diferentes", - que no pueden participar ni gozar de los juegos que realizan los niños que ven. El padre o la madre que juega con el niño ciego, - que comparte su alegría y sus descubrimientos, que lo estimula a que busque en el medio, está contribuyendo al normal desarrollo - del niño que mañana será un adulto sano que sabrá trabajar y disfrutar con lo que hace.

La importancia del juego en el desarrollo del niño, permite al niño ciego desarrollar sus capacidades físicas y mentales y -- ser creativo. El juego es una fuente de autosatisfacción y de placer con sus propias actividades. Por medio del juego el niño iguala a los miembros de la familia y de la comunidad infantil, jugar significa ser creativo, activo y prepararse para la vida adulta. - Todo niño, sin embargo, necesita ser dirigido y motivado para el juego o como jugar.

Los padres y los educadores quienes tienen que introducir al niño en el juego. El niño se interesa por medio de los estímulos que - le rodean y está capacitado para observar e interesarse en las actividades que realizan los otros niños y los adultos, surgiendo -- así el juego de imitación. El niño ciego no tiene esta posibilidad, ya que al carecer de los estímulos visuales se refugia en el juego auditivo, lo que implica que aprenda sin ayuda de los mayores, a jugar como todos los niños lo hacen. Esto hace que el niño ciego parezca totalmente incapáz de jugar, lo que por suerte no -- es así ya que existe una gran variedad de juegos y de juguetes -- que pueden ser utilizados por los niños ciegos.

Se ha demostrado que casi todos los juegos de los niños conviata son igualmente apropiados para el niño ciego. Los padres y educadores solo tienen que hacer un sola cosa; orientar al niño -

como corresponde lo que los llevará a discutir cuantas cosas pueden hacer y obtener satisfacción con lo que el infante realiza.



El padre o la madre que juega con su hijo ciego contribuye a su normal y sano crecimiento.

El juego permite al niño ciego desarrollar sus capacidades físicas y mentales y ser creativo.



#### 2.4.1. El juego y el empleo de las manos;

El niño que juega con un objeto no necesariamente un juguete tiene que ser manipulado para realizar con él una acción. El objeto tiene que ser tocado, aprehendido, manoseado; quizá oído y gustado; lo tira, lo recoge, lo golpea contra otro objeto, etc. Esas actividades ejercitan las destrezas del niño. El niño que utiliza el tacto descubre sus manos, los barandales de su cuna y alcanza - su nonaja y goza del sonido, su mundo puede ser interesante y necesitamos proveer situaciones y objetos para el niño y ayudarlo a su entrenamiento.

#### 2.4.2. El juego y el control del espacio:

El niño debe adoptar una situación de juego determinado para el cual se sienta, se acueste, camina, se siente obligado a recorrer el medio y a "observar" manteniendo las sillas y los muebles siempre en orden permitiendo al niño que tenga vehículos.

#### 2.4.3. El juego y la adquisición de ideas y conocimientos:

Mediante el manipuleo de los objetos los niños aprenden las formas, las propiedades y la utilidad de los mismos realizándose - estas "investigaciones" mediante el empleo de todos los sentidos. Se estimula a la imaginación mediante el empleo de todos sus sentidos. Se estimula a la imaginación mediante el uso de sustitutos, - una caja de cartón que haga de un carrito, etc.

El jugar para adquirir destreza es importante el crecimiento del niño ya que refleja la mayor adquisición de habilidades, el juego se hace más creativo y definido. El interés se vuelca hacia los modelos de plástico, las construcciones y la representación de diferentes roles que son familiares al niño. El juego se complementa con la destreza manual y la expresión.

#### 2.4.4. El juego y las experiencias de vida:

El niño ciego adopta las experiencias reales del juego, tiende a reproducir sus experiencias familiares, las de la calle, todo lo que vive en forma de juego. En la medida que los padres y los educadores orientan y estimulan el juego, el niño verá enriquecido sus experiencias y logrará una mejor comprensión del medio que le rodea.

Los padres en general están en condiciones de educar a su hijo ciego y de prevenirle, mitigar o eliminar las consecuencias negativas que una falta de orientación puede acarrear. Los padres y los educadores no deben dudar de la capacidad del niño ciego, toda la educación se basa en el afecto, la comprensión y la paciencia, lo que más lleve a trabajar sobre los aspectos fuertes y positivos del niño y sobre sus debilidades y carencias.

#### 2.4.5. Juguetes para niños ciegos:

No existe una categoría especial de juguetes para los niños ciegos. Pocos han sido modificados como el dominó; los tableros para encaje, juegos de composición con dibujos y esquemas. El juego tendrá valor para el niño ciego en la medida que se le haya enseñado a utilizarlo. Todos los objetos requieren una explicación verbal, una descripción y una demostración de su funcionamiento. Si el adulto está complacido con el juguete transmitirá su complacencia al niño ciego. "Esta es una pelota, rueda, es suave, cuando la tocamos es roja y verde, la podemos tirar en el suelo". Es una explicación lo suficientemente completa para motivar al niño a jugar con ella, cualquier objeto puede convertirse en un juguete.

Los disfraces son indispensables para cualquier tipo de juego imitativo. Un delantal y un gorro hacen a una cocinera, una bata y un estetoscopio hacen a un doctor, etc. Los juguetes pueden usarse también para identificar diferencias; cartón, plástico, papel, te-

la de diferentes gruesos y formas, suaves, delgadas, gruesas, ásperas, es importante estimular a los niños con el conocimiento de -- los colores.



#### 2.4.6. Juegos para estimular los sentidos:

Los padres y educadores deben observar cuidadosamente cuáles son los estímulos a que el niño responde con mayor prontitud e interés, cuáles son las actividades que más atraen al niño. Sus pequeñas manos tendrán el objeto, empujarán la pelota hacia un lado y otro, apretarán al animal de goma, removerán los cubos, etc. El niño aprenderá que ciertos sonidos y ruidos solo se escuchan -- después que se les mueve en forma determinada.

Padres y educadores, estimulen el entusiasmo del niño acercándole ciertos objetos y materiales que se encuentran en cualquier parte tales como: lana, terciopelo, cuero, papel, cartón, - cajas de diferentes tamaños, formas y pesos, que contengan estímulo los atractivos, etc.

El palpar se convierte en un ejercicio permanente y bien orientado puede convertirse en un juego compartido con niños visitantes. Cualquier sonido del medio puede aprovecharse para relacionar con el objeto que lo produce, el material del objeto, su utilidad, su procedencia, "¿que oye", "¿qué hacemos con esto?", "¿Cómo es?", etc.

Grabar diferentes sonidos en una cinta puede ser un juego ameno y efectivo. ¿De quien es la voz?, ¿Donde ladra el perro?, ¿Se aleja o se acerca el auto?, etc.

Clasificar y ordenar los objetos es siempre divertido, pueden ser tapones de diferentes tamaños, piedras, cojines, conchitas, bolsitas de papel, figuras geométricas, cuentas, etc. Todos estos materiales les deben ser conocidos por el niño, debiendo los padres y educadores describirlos y motivarlos para que los recojan y diferencien por sus características esenciales. Las construcciones con los ladrillitos o blocks contribuyen a despertar la imaginación, la creatividad y sirven también para la formación de conceptos básicos. Los juegos y movimientos son idénticos para el niño.

si uno comprende que él es esencial para que el niño fomente su desarrollo físico permitiéndole su libre movimiento y proporcionándole diversión y placer. Aún siendo un bebé el juego, el movimiento se da en el niño ya sea estirándole una pierna y flexionando la otra llevando sus manos y tocarse sus pies, haciendo que rote su propio cuerpo.

La coordinación manual es un pre-requisito para que el niño aprenda a utilizar sus manos para "ver". Generalmente a los 3 o 4 meses los niños comienzan a jugar con sus dedos, tomarán las cosas las arrojarán al suelo, las golpearán, cuando aprendan a utilizar sus manos, El bebé debe participar activamente en el momento de la comida, aquellos que aprenden a sostener el biberón con sus manos tendrán menos problemas posteriormente cuando la comida se les dé en un plato. El niño debe familiarizarse con su cuerpo y con el cuerpo de los otros niños y sus movimientos.

Los niños ciegos suelen tener problemas al usar ciertas palabras tales como arriba, abajo, adelante, atrás. Los padres deben pensar en juegos apropiados para enseñarle a sus hijos ciegos las relaciones espaciales; cuando jueguen con niños con vista.

Es importante que sus juguetes puedan ser compartidos porque así se facilitará la integración del niño con los otros niños.

Los juegos que contribuyen a la comunicación social; como el jugar a la mamá, al doctor, al vendedor, etc. Los padres con sus hijos deben jugar para ampliar sus conocimientos del niño y fortalecer sus ideas, enseñarles hábitos y conductas apropiadas. En los juegos con los padres el niño debe conocer cuál es su rol y qué papel desempeña en el juego. La muñeca, la ropa, los platos, las tazas, etc. La madre debe mostrar siempre su gusto y placer en el juego y con los juguetes que intervienen en él. (Describirselos, mencionarle los colores, las formas, etc.).

El adulto debe supervisar todo el proceso y observar que las acciones sigan una secuencia, controlando el movimiento de sus manos -- del niño y sus actitudes.

La madre asume otro rol "ahora soy tu abuelita, el bebé ha determinado comer, llévalo a dormir antes de que labemos los platos". Una vez que se ha aprendido a hacer todas las actividades se cambian -- con otras que se relacionen con lo mismos, como el juego de las -- "visitas" al doctor, ir de compras, la madre es quien debe llamarla atención del niño para que observe algunos aspectos importantes de la actividad de viajar o de ir de compras, etc. Tendrá que mostrarle algunos instrumentos o herramientas ya sean reales o modelo

#### 2.4.7. Los juegos para comprender el medio físico:

Consiste en numerosas cosas que al principio son desconocidas para el niño ciego pero deben conocerlas a fin de poder asumir su propia actitud frente a ellas. Deben aprender temores y el juego -- puede ayudarlo mucho en este aspecto. Se debe sacar al niño y darle explicaciones de lo que pasa y existe a su alrededor.

El objetivo de la educación de los niños ciegos es igual al de los niños videntes, es decir ofrecerles seguridad y amor en un ambiente normal como sea posible y proporcionarle la necesaria estimulación para llevar su desarrollo a su máximo potencial.

El juego contribuye al aprendizaje del niño y ayuda a desarrollar su lenguaje, su oído y movimientos, también le enseña sobre -- los otros y sobre el mundo en que vive. Enseña a los niños a vivir con otras personas, niños y adultos, esto los prepara para que ocupen un lugar en la familia y la comunidad, para ir a la escuela y ser personas útiles y responsables.

## 2.5. Características del niño ciego:

### 2.5.1. La discrepancia entre experiencia y realidad:

Ni el vidente ni el ciego se dan cuenta de la diferencia que existe entre sus respectivos mundos de experiencia-realidad. El vidente casi no sabe que la mayor parte de su vida consiste en experiencias visuales. En cambio el ciego conoce los conceptos en forma verbal.

La situación social y educacional con que el ciego se enfrenta, crea la necesidad de tratar el vasto mundo de la irrealidad de un modo realista. Y por consiguiente esto lleva al ciego a la inclinación verbal, y este es un fenómeno social que le puede encontrar además de los ciegos en las otras personas. Toda situación exige el uso de conceptos abstractos no comprobados en experiencias concretas. Las palabras son símbolos convencionales de los objetos, acciones, sentimientos. Su importancia en la comunidad para todos los que las usan. Pero surgen situaciones sociales en que las palabras circulan con autonomía propia, sin ninguna consideración a la realidad experimental que implican.

El verbalismo en el ciego son palabras que hacen posible la socialización. Si una persona ciega tiene cierta curiosidad, le es necesario socializar sus hallazgos, estando conciente de su mundo de irrealidad de la manera que pueda contribuir más a la comunicación del mundo vidente.

### 2.5.2. Causas de la fantasía del ciego:

La vida imaginativa del ciego deriva de las relaciones sociales que tal incapacidad lleva consigo. Las desilusiones e inconvenientes que la ceguera implica, rara vez producen perturbaciones emocionales, los conflictos se desarrollan en el supremo esfuerzo de dominar el ambiente visual. Los conflictos emocionales surgen de la intervención de los videntes en la vida del ciego, y no puede ser evitada ya que el prejuicio juega un papel importante y es-

te tampoco se puede evitar, y se convierte cualquier actitud o palabra de una persona vidente en un insulto en potencia, y con regularidad un insulto en acto. Las actividades en que el yo se ve envuelto es tan amplio como la vida misma. Como el ciego vive en el mundo de los videntes, tiene que procurarse ayuda e información visual.

Por su educación en el ámbito social, tiene que aceptar exteriormente las actitudes de sus amigos videntes. Y este trato continúa durante toda la vida. Las personas videntes de la sociedad, al manifestar sus actividades de forma sana y honesta necesariamente estimulan el desarrollo de reacciones falsas en efecto global sobre el ciego. El individuo que hace frente con todo rigor a la actitud de la sociedad es el más sano emocionalmente, esto implica una adaptación íntegra a la situación.

### 2.5.3. Clasificación de las fantasías del ciego: (7)

Se consideró conveniente clasificar las fantasías del ciego en tres categorías de acuerdo a los estudios idométricos y de la personalidad en una escuela para ciegos en California, realizado por Anita M. Huhl en 1930, y los resultados fueron los siguientes: 1.- Fantasías en las que el individuo extriupa el germen de la incomodidad social.

2.- Fantasías en las que el individuo adquiere marcada superioridad o seguridad.

3.- Fantasías en las que el individuo abandona la situación activa en determinadas circunstancias, orientándose hacia una preocupación simple y regresiva que es de naturaleza emocional.

(7) Huhl M. Anita: "Resultados de los estudios idométricos y de la personalidad en la escuela para ciegos de California"., Revista América de Educación de Ciegos. (1930).

#### 2.5.4. Valor de la voz y el lenguaje para ciegos:

El lenguaje y la vocalización ayudan a una estimulación objetiva y subjetiva constantemente, casi desde la infancia. Las cosas que el niño ciego de nacimiento llega a saber acerca de su mundo - la mayor parte las percibe y conoce a través de la voz humana. En las situaciones sociales, las voces de las personas que le rodean constituyen la mayor parte de lo que entra dentro del significado de las relaciones personales y sociales. El mundo del ciego está - casi literalmente poblado de voces y su propia voz es un factor importante en la expresión de la personalidad.

La vocalización es una parte importante de él mismo, que cuando se agotan las palabras llenas de significado, se sustituye por las letras de las canciones y palabras sonoras sin sentido, siempre que se lo permitan las conversaciones sociales de su casa y de su familia, o del colegio y los educadores.

Para el ciego las voces llevan en sí, no solo el significado de la palabra hablada, sino también esas formas de lenguaje sin expresión que se hacen para el que ve mediante la expresión facial, los gestos de la mano, de la cabeza y de todo el cuerpo. Los ciegos captan con facilidad los estados de ánimo subjetivos, actitudes y prejuicios que no podrán averiguar por la expresión facial, pero que se manifiestan en la voz. En este comportamiento es donde el ciego sufre para adaptarse a los que ven.

Los padres y educadores y los videntes en general se muestran sorprendidos ante el hecho que el ciego no responda debidamente a sus sonoras palabras de aliento. El ciego valora las relaciones con las personas a quien acaba de conocer, lo mismo que un viejo amigo, es lo que es su voz.

Para los que carecen de impresiones del que habla, la imagen auditiva de la voz lleva en sí, como complementa a esta los rasgos personales del recién conocido. Lo conduzcan o no, lo cierto es que -

la primera impresión del oído tendrá una profunda influencia para determinar las subsecuentes actitudes hacia la persona. Los ciegos cuya personalidad está más objetivamente organizada, emplean sus interpretaciones de la voz como recurso social para mantener el tono con los que le rodean y este recurso se utiliza constantemente.

## 2.6. ¿Cómo un niño ciego puede ser normal?:

La falta de conocimiento y reflexión originan que una de las preguntas iniciales enmarque una duda: ¿cómo puede un niño ciego ser normal?. Este temor es natural y el contacto con personas especializadas ayuda a la familia a una mejor relación, llevando a veces a pequeños cambios de actitudes y conductas para superar los posibles problemas anteriores.

La confusión y la incomprensión de las dificultades emocionales del ciego son la razón de gran parte del mal entendido entre el ciego y el vidente. Para poder percibir el verdadero problema de la vida emocional del ciego y evitar los erróneos conceptos que le rodean, debe tomarse en cuenta la ceguera en su verdadera perspectiva psicológica.

La ceguera se considera casi universalmente como el cese de la actividad visual y como una carencia sensora, esto último es falso, la ceguera sea de nacimiento o posterior no produce una carencia o deficiencia de la actividad sensorial del individuo. Lo que produce es una reorganización sensorial y motora. La existencia biológica se basa en un alto grado de adaptación, pero la privación de la vista no tiene un estado emocional adecuado, la adaptación será imposible por carecer de elementos de reestructuración.

El elemento de la normalidad de un ciego está en la evaluación de su capacidad de valerse por sí mismo. Esto puede apoyarse mediante el manejo de los siguientes factores:

1.- Orientación verbal en la alimentación.

2.- Organizar su guardarropa

3.- Caminar por la calle

4.- Trabajar

1.- Orientación verbal en la alimentación:

El ciego "ve" las cosas con el tacto, así que deberá aprender a distinguir con sus manos la cuchara, el tenedor, cuchillo, vasos platos, se le enseñará a llevarse los alimentos a la boca, partir los, usar la sal, azúcar, etc.

Se le ayudará a examinar la cuchara, como se adapta a la mano y se introduce en la boca hablándole mientras hace sus movimientos.

2.- Organizar su guardarropa:

Se marcará la ropa para que el invidente pueda elegir lo adecuado. Por ejemplo: un pequeño botón en el traje, corbata y camisa que armonicen, en un lugar no visible para las otras personas, un bordado en el otro traje y sus accesorios, aprenderá a diferenciar las texturas también de los materiales, acomodando a cada grupo en lugares definidos.

3.- Caminar por la calle:

Aprenderá a caminar por la casa identificando el lugar de cada mueble, por lo que se evitarán los cambios frecuentes y dejar objetos fuera de su lugar que representarían obstáculos peligrosos para el ciego. Será capaz de caminar por la calle si recibe la orientación adecuada, enseñarlo a regularizar sus pasos para poder contarlos y calcular con precisión las cuerdas, los declives, ascensos, etc., cuando cambiar de dirección y los cruces peligrosos, podrá auxiliarse de un perro-guía o su bastón, aprenderá a sacar el mayor provecho de lo que él encuentre más adecuado.

4.- Trabajar:

Estará en condiciones de trabajar si recibe el entrenamiento oportuno, teniendo en mente que está impedido solamente de la vis-

La actitud que los miembros de una familia o de la sociedad - en general adopten, son los responsables de muchas de las perturbaciones emocionales de las personas ciegas, la actitud de los parientes, amigos y aún de los desconocidos, si no son los adecuados pueden provocar un desajuste emocional. Si se prepara al ciego oportunamente aceptará los valores de los videntes sin perder su propia estimación, siguiendo los métodos que tienen establecidos para minimizar los problemas que surgen a su paso, procurando emplear lo mas posible los procedimientos establecidos por los videntes.

Cuando una madre ha creado a su niño ciego para triunfar en su vida adulta, deje que el niño aprenda las mismas cosas que el otro niño cualquiera. Pero ya teniendo en cuenta que el ciego debe ser tratado diferente, y que un poco de paciencia y perseverancia será el factor decisivo que permita al ciego ser autor suficiente y ser útil a la sociedad.

## 2.7. Problemática ocupacional del ciego:

Cón esta información se pretende que usted como educador o padre de un ciego puede orientar y apoyar al adulto con dicha limitación.

En la actualidad se ha pasado por alto la relación vital que existe entre la rehabilitación y la colocación. No hay duda de que la colocación de los ciegos es muy difícil y desalentadora y en cierta forma desconocido en nuestro país, ya que la mayoría de los casos, se habla poco acerca de la rehabilitación, nada o casi nada acerca de la proyección ocupacional del ciego. Aparte de su educación durante la niñez, en la vida adulta encontrará que existen pocas oportunidades para continuar su instrucción y también para conseguir un empleo acorde con su capacidad. Hay que crear mayores posibilidades de empleo; se ha de colocar al ciego en trabajos que vayan tanto en su propio beneficio como en el del empleador. Los ciegos a cualquier nivel educacional, primaria, secundaria, hasta profesional difícilmente encuentran proyección profesional, frustrando sus esfuerzos y empeños de estudiantes al final de la carrera. Se debe dar la oportunidad y no la caridad o lástima para probarse a sí mismo y a los demás que son capaces de cualquier trabajo, de realizar sus metas. Que no sean rechazados por la sociedad ya que esta los percibe como un ser inútil e incapaz de realizar algo sin ayuda de los demás, estos prejuicios influyen decisivamente en las oportunidades de trabajo que se les brindan.

### 2.7.1. Sugerencias para la contratación y ocupación de la persona ciega:

Se enumerarán algunas sugerencias que se deben tomar en cuenta.

1.- Se necesita hacer conciencia de que son gente productiva, que

necesitan de una oportunidad, que les abran una puerta para que demuestren su capacidad, es necesario comprender los problemas propios de la ceguera y de los métodos utilizados por los ciegos para vencerlos. Para la colocación de un ciego es necesario conocer sus capacidades, sus calificaciones profesionales, aptitudes e insuficiencias. Es necesario el colocarlo en el puesto que corresponda tanto a su capacidad intelectual como física, y que él se sienta satisfecho cada día de su trabajo en el que pueda realizarse.

2.- En los periódicos y revistas salen empleos específicos y varias ocasiones se fué a empresas solicitando trabajo, tan sólo una oportunidad y se negaron rotundamente. Para que esto no pase se debe:

- a).- Llamar a todas las puertas; sindicatos, hospitales, fábricas, bancos, agencias de empleo, etc.
- b).- Cualquier empleador con quien ya haya colocado a otras personas o quien conozca por otras razones puede ser de gran ayuda y una fuente inapreciable.
- c).- Pedir cita para analizar el asunto.
- d).- Si posee relaciones tratar de establecer contactos.
- e).- Iniciar un programa de relaciones públicas en pequeña escala.
- f).- Hablar de la posibilidad de contratar un ciego.
- g).- Dar a conocer las aptitudes y capacidades de los ciegos.
- h).- Establecer y mantener contacto con todas las personas y organizaciones que ofrezcan posibilidades de empleo.

3.- Para haber conseguido que alguien escuche la posibilidad de contratar a un ciego. Se debe familiarizarse con el ciego lo suficientemente y con su tipo de actividad. Después háblele de su trabajo explicarle en pocas palabras el diagnóstico y la labor de asesoramiento. Estar preparado para responder a las preguntas que se puedan formular, como seguridad, asistencia al trabajo, etc.

4.- Se debe recurrir a la imaginación y creatividad, no siempre se encuentra el tipo de empleo que generalmente pueda desempeñar un ciego. Será preciso que se descubra dentro de cada empleo las tareas que puedan efectuarse sin mirar. Si se tiene a una persona ciega determinada se debe tomar en cuenta su personalidad, sus características correspondientes a sus posibilidades y aptitudes; nunca colocarlo por encima o por debajo de estas, y van mejorando de acuerdo a la experiencia que van adquiriendo.

5.- Después de que se colocó se debe seguir en contacto con él para ver que todo marcha bien y si alguna de las partes no está satisfecha tratar de resolver el problema o de buscar un nuevo trabajo para el ciego, pero con la ventaja de adquirir experiencia.

6.- ¿Porqué se debe contratar a una persona ciega?: Lo importante no es el porqué, sino el por que nó. Si es una persona capaz y — además se adapta rápidamente a su empleo, a su ambiente de trabajo, la pregunta es por que no?. Son personas capaces de desarrollo de sus habilidades. Se comprende que es difícil contratar a un ciego al personal de trabajo el riesgo que representa en cuanto a accidentes, pero cuantas personas videntes tienen accidentes, fallan y son unos irresponsables, se debe tomar en cuenta que hay ciegos en algunas fábricas trabajando y no ha ocurrido nada, al contrario rinden al máximo su trabajo.

7.- Es imprescindible enseñarles desde un principio a orientarse y a familiarizarse con el medio en que trabaja, así podrá desplazarse con facilidad ni habrá riesgo para él. Hay que recordar que no todos los trabajos requieren de vista para desempeñar determinadas tareas es más importante lo manual o la inteligencia poder que un vidente sea menos eficiente que un ciego porque este satisface mejor dichos requisitos.

8.- En un principio se debe enseñar al ciego donde están las cosas y cómo funcionan, su adiestramiento no irá quizá más lejos de

lo que requiere normalmente, tal vez se utilicen métodos y técnicas diferentes pero el resultado será el mismo.

9.- Para corregir a una persona ciega cuando comete un error se debe corregir como cualquier otro trabajador, no tema, el ciego es tan sensible a sus propios errores y están tan deseosos de corregirlo o llamarle la atención cuando lo merece equivale a admitir una inferioridad que no existe necesariamente.

#### CONCLUSION:

Se espera que con este manual usted padre de familia y educador, tenga a su mano la información más importante y necesaria — para ayudar y orientar al niño ciego de nacimiento, para su mejor desarrollo y adaptación logrando que forme parte de la sociedad — que tenga un crecimiento normal y sano, siendo percibido como un ser activo y productivo.

Que acepten que el niño ciego tiene limitaciones, que es un hijo que está completo, no lo vean como un castigo, que no lo vean como un ser inferior, como un retrasado, ya que no lo es.

No sentir lástima por él, ya que puede hacer todo.

Que no sea visto como una carga a la familia ni a la sociedad, requiere un poco mas de ayuda para poder desempeñarse.

Darle oportunidad para que vean que está bien.

Si lo acepta la familia, si tiene el apoyo familiar, se podrá enfrentar a los demás, a la sociedad. Si se siente solo, rechazado no podrá hacerlo.

Es muy importante saber que el ciego es una persona con limitaciones, pero está completo, que no es ninguna carga y no es ni será con su ayuda un ser dependiente de los demás.

## BIBLIOGRAFIA:

- 1.- Antillon Florencio, Arguiz Jorge. "Oftalmología Básica"., Ed. 1, Ed. Mendez Oteo, librería de medicina, México, 1977.
- 2.- Barraga Natilde "Necesidades de aprendizaje de los niños discapacitados visuales"., Universidad de Texas, Austin, U.S.A.
- 3.- Berthol Lowenfeld, "The psychoanalytic contribution to the understanding of early development of blind, children"., I.C.E.V.H., Córdoba, Argentina.
- 4.- Berthol Lowenfeld. "What is blindness?", I.C.E.V.H., región latinoamericana, Córdoba, 1982. Num. 28
- 5.- Cook-Clampert D., "The development of self concep in blind children"., Publicado en: Visual impairment and blindness, Jun. 1981. I.C.E.V.H., num. 28, Argentina.
- 6.- Cruickshank, William, M.F.H.D., S.S.D., "Psicología de los niños y jóvenes marginados", Ed. Prentice-Hall Internacional, - España, 1973, Pág. 292-293.
- 7.- Diaz Fuentes Jose Ma. Prof. "Recreación y deportes en niños - lisiados". Ed. Medicina panamericana, Ed. S.A.
- 8.- Franco Abreu G. Dr., Tovilla y Pomar J.L. Dr., "El niño con trastornos de la visión"., Boletín de la sociedad de pediatría del ISSSTE a.c., Año 1986, Mes: Mayo, Num. 2.
- 9.- I.L.O. World council for the welfare of the blind., "If your-client is blind"., Why not hire a blind person?". "When youve hired a blind person"., American Foundation for overseas blind. Córdoba, Argentina, 1976.
- 10.- Jonsson Inabel "Un niño ciego se convierte en un miembro de su curso". I.C.E.V.H.

- 11.- "Juegos y juguetes para los niños ciegos de edad pre-escolar I.C.E.V.H., Córdoba, Argentina, 1979, Num. 16.
- 12.- Kelleher Dennis. "Orientation to low vision". Teacher's guide to the special educational needs of blind visually handicapped children, A.F.B. N.Y. 1982.
- 13.- M. Alexander, Scott Brown. "Diagnóstico pediátrico" num. 4 - Ed. Salvat S.P. 1978. Biblioteca de enfermería, Barcelona, - España. Pag. 51-56.
- 14.- Mangild Sally, Philips. "The adolescent visual impaired female", visual impairment and blindness. Jun. 1983.
- 15.- Mc. Intere Jonathan. "The future rol of residencial scholl - for blind"., visual impairment and blindness, April 1985.
- 16.- Monti Civelli E. "Verbalism in young blind children".
- 17.- Ophthalmic Pathology, Atlas 1970.
- 18.- Preguntas que se formulan los padres de familia de niños ciegos, respuestas que estos niños ciegos han ayudado a elaborar. Internacional council for education of the visuelly han dicappes., Córdoba, Argentina, 1979. Num. 14. I.C.E.V.H.
- 19.- San Martín Herman, "Ecología humana medicina preventiva social". Ed. Buenos Aires, Argentina 1969.
- 20.- The blind in school and society., A.F.O.B. 1951.
- 21.- Thourburn Marigold Dra, "Flay activities for disabled children". I.C.R.M., Kingston, Jamaica. 1983.
- 22.- U.A.G. "Actualización didáctica", pps. 95.
- 23.- U.A.G. "Diseño de programas".

- 24.- Vander Kolk C., Bobrac Bright., "Albinism: a survey of attitudes and behaviors"., Visual impairment and blindness. Feb.-1983.
- 25.- Willoghby Doris M. "A resource guide parents and educators - of blind children", National center for the blind, Baltimore Maryland, 1979. U.S.A.
- 26.- Wolfgang Stein. "Movilización de recursos", Incluyendo ayuda-bilateral y multilateral. I.C.E.V.H. 1979, Num 15, Córdoba,- Argentina.