



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

ESTUDIO COMPARATIVO DE PERSONALIDAD ENTRE
MUJERES ADOLESCENTES INSTITUCIONALIZADAS Y
MUJERES ADOLESCENTES CON FAMILIA INTEGRADA
A NIVEL SOCIOECONOMICO MEDIO.

T E S I S

Que para obtener el Título de:

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

presentan

NORMA LILIA HERNANDEZ MORENO

MA. ALEJANDRA RIVERA ROLDAN

M-0034337

México, D. F.

1981



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Al Lic.

Celso Serra Padilla

Con gratitud por su valiosa orientación, pacien
cia e interés en la elaboración de este trabajo.

Al H. Jurado

Lic. Raúl Tenorio

Lic. Celso Serra Padilla

Lic. Diana Ostrovsky Vinograd

Lic. Rosario Muñoz

Lic. Armandina Olloqui

2800

INDICE

Página

INTRODUCCION	6
CAPITULO I	
ANTECEDENTES TEORICOS	12
1. Método Clínico	12
2. Teorías de la Personalidad	19
2.1 Definición del Concepto de Personalidad	19
2.2 Teorías de la Personalidad	22
2.3 Clasificación de las Teorías de la Personalidad	25
3. Teorías Factoriales	29
4. Algunas Investigaciones Realizadas sobre la Teorías de Cattell	68
CAPITULO II	
ADOLESCENCIA	73
1. Importancia del Estudio de la Adolescencia como una Etapa en el Desarrollo de la Personalidad	73
2. Relaciones Familiares	83
2.1 Evolución de la Vida Familiar	88
2.2 Valores y Objetivos Familiares	88
2.3 Gobierno Familiar	88
2.4 Actitudes hacia los Hijos	89
2.5 Esperanzas Paternas	91
2.6 Posición Económico Social	92
2.7 Tamaño de la Familia	92
2.8 Familias Invadidas	94
2.9 Relaciones entre Hermanos	95
2.10 Ocupación Paterna	96
2.11 Hogares Destruídos	96
2.12 Edad de los Padres	97
2.13 Conceptos de los Papeles Familiares	98
2.14 Conflictos Familiares	99
3. Las Relaciones Interpersonales entre los 13 y 17 años	101

	Página
4. Identidad Personal	109
5. Posición Social del Adolescente	117
6. Aspectos Psicológicos del Adolescente Mexicano	125
7. El Adolescente Institucionalizado	133
8. Funciones y Actividades en la Casa Hogar para Niñas DIF	145
 CAPITULO III	
METODOLOGIA	
1. Planteamiento del Problema	161
2. La Muestra	161
2.1 Ubicación o Escenario	161
2.2 Población	161
2.3 Características y Selección de la Muestra	162
3. Variables	163
4. Formulación de Hipótesis	164
5. Instrumentos Utilizados y Forma de Aplicación	164
6. Criterio de Evaluación	171
6.1 Cuestionario de Personalidad 16 PF de R. Cattell	171
6.2 Prueba de Machover	182
7. Tratamiento Estadístico	187
8. Resultados	189
 CAPITULO IV	
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	
1. Interpretación de Factores Significativos en el Cuestionario 16 PF de R. Cattell	194

2. Interpretación de Rasgos Significativos en la Prueba de Machover	198
3. Interpretación de Perfiles Generales: Prueba de Cattell y Prueba de Machover	201
CAPITULO V	
1. Conclusiones	207
2. Limitaciones	211
3. Sugerencias	213
APENDICE	214
BIBLIOGRAFIA	250

I N T R O D U C C I O N

A la familia corresponde en condiciones habituales el papel más importante en la formación de la identidad; la calidad del cuidado paterno y materno que recibe un niño en sus primeros años de vida es de vital importancia para su salud mental, en efecto, es en la familia donde transcurren los primeros años de vida del individuo y de ella recibe la información y los estímulos más determinantes para su estructuración biológica y psicológica, así como para su socialización. Después del contacto primario con la madre que permite al niño iniciar la diferenciación entre el "yo y no yo", sobreviene el contacto y el reconocimiento con el padre. Ambas figuras: madre y padre son los más trascendentales para el niño y con ellas se identifica parcial o totalmente. La formación de la identidad comienza donde termina la utilidad de la identificación.

Cuando en la niñez se carece de ésta institución formativa, se presenta una problemática de gran relevancia: los efectos adversos de la privación afectiva parcial o total varían.

La privación completa, de la que trataremos principalmente en este estudio, tiene efectos de mayor alcance sobre el desarrollo del carácter y puede invalidar completamente la capacidad de relacionarse con otras personas.

La sociedad asume entonces una responsabilidad ante ésta situación creando instituciones de protección.

Sin embargo, surge una interrogante que tiene relación directa con la psicología:

¿Que tan estructurantes resultan las instituciones de protección y orientación en la formación de la personalidad?....

Conscientes también de que la familia es parte de una sociedad que trata de lograr un equilibrio, cabe centrarnos en las consecuencias de la -- ausencia de ésta.

En torno a esto gira nuestro interés de investigar comparando a dos grupos de mujeres adolescentes que: a).- Pertenecen a una familia integral y b).- Pertenecen a una institución de protección infantil, con el objetivo de analizar los rasgos y características de personalidad que se han desarrollado a través de estos: la familia o su sustituto, la institución gubernamental.

Con tal finalidad la presente investigación está integrada en los siguientes capítulos:

En primer lugar una revisión sobre el método clínico y su fundamentación científica.

Posteriormente se investigó sobre el concepto de personalidad, se revisaron así mismo diversas definiciones.

En seguida se habla de las teorías factorialistas y sus principales representantes; se observan aspectos de su estructuración, de su estandarización, su objetividad y su confiabilidad, así como de su validez.

Finalmente se hace una clasificación de los diversos factores de personalidad que estudian las teorías factorialistas.

El siguiente tema es una investigación de la teoría de los rasgos del Dr. Raymond B Cattell. Se estudia la estructura y la dinámica de la personalidad según ésta teoría. Dentro de estos aspectos se le da gran importancia a la estructuración de los rasgos motivacionales de conducta y su taxonomía desarrollada por Cattell, la cual constituye la base para la creación y elaboración del Cuestionario de Personalidad (16 PF), el cual abarca el siguiente tema tratado.

Dentro de este tema se describe el test, se señalan los rasgos que mide y la interpretación de cada uno. Además se describe como y porqué fue elaborado.

Al terminar el capítulo se realiza una revisión de investigaciones anteriores que tuvieron alguna similitud sobre el estudio hecho.

Se encontró principalmente que:

- Existen diversas investigaciones utilizando la prueba de Cattell.
- Estas investigaciones están más bien enfocadas a probar su estandarización en México, su confiabilidad y su validez.
- Están aplicadas a adolescentes estudiantes de secundaria y universitarios o médicos.
- No se encontraron estudios concretos sobre personalidad en adolescentes institucionalizados.

En el segundo capítulo se realizó una revisión teórica sobre la importancia del estudio de la adolescencia como período crítico del desarrollo de la personalidad. En relación a este tema se abordan en forma general los aspectos relacionados a la dinámica familiar, a las relaciones interpersonales, la crisis de identidad, la posición social del adolescente y principalmente a los determinantes psicológicos y ambientales que determinan la formación del carácter.

En seguida se mencionan algunos puntos básicos respecto a la niñez y adolescencia institucionalizados, haciendo hincapié en las investigaciones psicosociales realizadas en Inglaterra para el Dr. John Bowlby y las Dras. Anna Freud y D. Burlingham.

Por último se abordan las características concretas de la institución donde se realizó parte del presente estudio comparativo (Casa Hogar para niñas. DIF), analizando el proceso de ingreso, funcionamiento, reglamento interno y programa de actividades educativas y sociales.

Posteriormente se plantea el objetivo que es:

Determinar la influencia que ejerce la falta de figuras parentales en la estructuración de personalidad a la edad crítica de adolescencia a través del análisis de las diferencias en los rasgos de personalidad entre un grupo de adolescentes institucionalizadas y otro grupo de adolescentes no institucionalizadas.

Se trabaja con un par de hipótesis utilizando un diseño factorial comparativo.

La variable edad adolescente se clasifica entre los 13 y 17 años en ambos grupos.

La segunda variable en el nivel académico clasificado en nivel básico de secundaria.

Se controla como tercera y cuarta variable la nacionalidad mexicana y el nivel socioeconómico medio respectivamente.

La muestra está constituida por 30 adolescentes de la Casa Hogar - DIF, y 30 adolescentes de secundaria que viven con su familia.

Los instrumentos de investigación utilizados son:

El Cuestionario de Personalidad 16 PF de R.B. Cattell y la prueba proyectiva de la figura humana de K. Machover.

A continuación se realiza un análisis de los datos arrojados por cada prueba, utilizando la prueba T de Student para el Cuestionario 16 PF y la correlación r de Pearson para la prueba de Machover. Encontrando en el grupo de adolescentes institucionalizadas resultados significativos a nivel estadístico en los factores: A (reservado), F (apresurado), G (Oportunista), I (de ideas firmes y confiado en sí mismo), L (Alexia), N (Calculador), O (confianza), Q₂ (Afiliativo), y Q₃ (Causal).

Así mismo en la prueba de Machover los resultados significativos se refieren a los siguientes rasgos: Secuencia, comparación y tamaño de la figura, movimiento, énfasis en la cabeza, boca ovalada u oralmente receptiva, omisión de los ojos o parte de los ojos; manos ocultas, botones en la línea media, dedos puntiagudos y énfasis en los bolsillos. Concluyendo, al realizar el análisis comparativo a nivel clínico de los resultados estadísticos en ambos grupos, se encuentra que el perfil de personalidad de las adolescentes institucionalizadas presenta aspectos de personalidad menos estructuradas que las adolescentes que cuentan con afecto parental desde la infancia primera.

CAPITULO I

ANTECEDENTES TEORICOS

1.- METODO CLINICO.

La objetividad es esencial para el proceso científico de la investigación, y ésta se logra mediante la utilización de diversas técnicas las cuales implican el control. El control constituye una prueba, una verificación y una restricción. El mismo se logra mediante el método de observación empleado, la lógica aplicada al procedimiento de observación y por medio de la medición que incluye la definición operacional de los conceptos.

Existen posibilidades de ejercer control sobre tres aspectos:

- A) En la situación estímulo, mediante el método de observación y la lógica empleados.
- B) En el proceso de respuesta (los datos obtenidos), mediante la escala de medición (sistemas de puntuación y estadística).
- C) Directamente sobre el sujeto, mediante la restricción de sus conductas o de sus respuestas.

Métodos de observación.- Los métodos de observación no son propiedad exclusiva de ninguna disciplina científica en especial. La teoría psicoanalítica, así como otros enfoques teóricos de la personalidad, es previa a su investigación. En otros enfoques científicos de la personalidad, más exacta desde el punto de vista metodológico, es fácil lograr la objetivi

dad. Un problema básico que enfrentan los estudios de la personalidad es -- la selección de variables específicos a partir de los datos de observación -- potenciales de la conducta humana. Los valores y finalidades del investi-- gador determinan aquellos que se seleccionará, para su observación.

La selección del método determina la perspectiva de la observación, el método científico puede transformar la actividad clínica en un proceso -- abierto (comunicable) y verificable, y de este modo posibilitar la objetivi-- dad en el estudio de los seres humanos. 1/

"Existen cinco métodos para el estudio de la personalidad, siendo-- estos: El Estudio de Campo, la Introspección, el Estudio de Casos, el Estu-- dio Clínico y el Método Experimental; según su grado progresivo de control -- sobre la observación se han ordenado. Como se observará el método que tie-- ne mayor control sobre la observación es el Método Experimental y antecedi-- dolo el Clínico, ésto no implica en si mismo que se encuentra en un nivel -- científico menor" . 2/

El Método Clínico.- El Método clínico de observación se diferen-- cia del estudio de campo, la introspección y la observación de casos, por el hecho de emplear situaciones o estímulos estandarizados, mediante entrevis-- tas y tests que proporcionan diferentes grados de control para observar mues-- tras de conducta.

1/ Dana H. Richard. Teoría y Práctica de la Psicología Clínica, Buenos -- Aires, Editorial Paidós, p. 80.

2/ Ibid, p. 83.

Tests Psicológicos.- Los tests son situaciones típicas. Se diferencian de las entrevistas en que el clínico se comporta exactamente de la misma manera cada vez que administra el test. Las instrucciones y los materiales del test son idénticos para todos los pacientes; además, la existencia de sistemas de puntuación formales para cada test ha simplificado el análisis de las respuestas obtenidas. Estos sistemas consisten en mediciones de las respuestas según ciertas operaciones graduales y pueden responder a requisitos de economía, confiabilidad, validez, etc.

Con frecuencia los clínicos otorgan una especial confianza a los datos obtenidos en los tests. En la entrevista el control puede significar la pérdida de información; su aplicación en la administración de tests es absolutamente necesaria. La forma menos directa de interrogar en los tests, a diferencia de lo que sucede en la entrevista explica en parte esta contradicción aparente. Los tests son medidas indirectas de la conducta humana, en los cuales se utilizan diversas escalas de medición.

Las escalas de medición se clasifican en: Nominales, ordinales, de intervalo y de cocientes, según el tipo de trabajo en la que se emplea. El método clínico se emplea tanto para obtener diagnósticos formales como informales. La observación cotidiana, común de la personalidad difiere de la observación clínica simplemente en términos de control; uno de los propósitos de tratar este tema al inicio del presente trabajo es despojar al proceso clínico de la investidura mística que lo rodea, y mostrar que la clínica es indudablemente científica.

Existen algunas críticas al método clínico; se enunciarán las principales e indicarán por analogía con la construcción de teorías, algunas de sus formas

de operación.

A) La amplitud del método clínico considerado en sí mismo para investigación de la personalidad.- Esta es la crítica básica, -- si el método es erróneo, sus resultados son incongruentes. -- Con respecto a esta preocupación fundamental pueden distinguirse cuatro aspectos:

- 1.- El problema de la definición.
- 2.- Las observaciones que forman parte del método clínico pueden no ser verificables.
- 3.- Pueden existir hiatos muy grandes entre la conducta que el clínico ha observado y la interpretación que de ella -- hace en ese momento o más tarde.
- 4.- Por último se sostiene que los métodos de observación --- pueden omitir datos importantes. 3/

B) Caricatura y generalización excesiva en la descripción de la -- personalidad que proporciona el método clínico.- Este es un -- problema sutil. La concepción de la similitud de las experiencias vividas sin duda es discutible, pero sí es cierto que si -- las experiencias de cualquier persona se generalizan en grado -- suficiente, pierden individualidad. Esto obliga a controlar -- el método y análisis de los datos.

C) El conocimiento de lo "acertado".- Nos gustan o nos disgustan -- ciertas personas sobre la base de nuestro propio juicio. Sabe

mos si hemos estado "acertados" en función de lo que sucede en el futuro. -- Nuestras convicciones generalmente se confirman con hechos que ocurren después. Esto puede no constituir una confirmación científica, puesto que, -- en efecto, nuestros propios juicios son responsables de que se produzcan los hechos futuros. En las situaciones clínicas, es de especial importancia el hecho de que los juicios clínicos sean acertados o no, ya que se busca el -- bienestar del paciente.

El siguiente cuadro explica claramente que cuando se especifica y clasifica la conducta que está diagnosticándose, surge claramente la continuidad con el desarrollo de una teoría.

COMPARACION DEL METODO CLINICO DE DESCRIPCION DE LA PERSONALIDAD CON EL PROCESO DE CONSTRUCCION DE TEORIAS.

PROCESO	EVALUACION DE LA PERSONALIDAD	TEORIAS CIENTIFICAS
Observación (Nivel I)	Afirmación descriptiva: los datos en bruto son las observaciones de la conducta.	Proposiciones empíricas: los datos en bruto son afirmaciones sobre hechos observados.

Criterio: Control

Abstracción (Nivel II)	Conceptos: los rasgos son símbolos, abreviaturas o resúmenes para agrupar las afirmaciones descriptivas.	Constructos: tipo especial de conceptos; llena vacíos en las proposiciones empíricas.
----------------------------	--	---

Criterio: Validez Operacional

Integración (Nivel III)	Descripción verbal: informe clínico, descripción generalizada de la persona; genera hipótesis y predicciones.	Proposiciones teóricas: afirmaciones generales respecto de relaciones funcionales entre constructos; genera hipótesis y predicciones.
----------------------------	---	---

Criterio: Posibilidad de Verificación

La predicción se formula en términos de probabilidad o frecuencia, respecto a la conducta humana es considerablemente menor que las predicciones similares formuladas para problemas de Ingeniería o en otros campos de la ciencia física o natural. Por lo tanto el investigador que se sirve del método clínico y/o experimental, no podrá predecir con un nivel de probabilidad de 100%, sin embargo, las posibilidades de que las predicciones estadísticas no se apliquen con precisión al caso, son tan pequeñas que los hombres arriesgan sus vidas sobre la base de una afirmación probabilística. 4/

2.- TEORIAS DE LA PERSONALIDAD.

2.1.- Definición del Concepto de Personalidad.

En lo referente a la definición de personalidad no se ha podido -- llegar a un acuerdo ni en las reuniones académicas ni en las clínicas psicológicas.

Se ha definido el concepto de personalidad en múltiples formas algunas se refieren solamente a las manifestaciones externas de la conducta, - mientras que otras consideran también las experiencias subjetivas del hombre. "No hay definiciones correctas o incorrectas". Los términos solamente pueden ser definidos de modo que sean útiles para propósitos determinados. 5/

Hemos decidido mencionar la definición de personalidad que nos da Allport, ya que es una de las más completas, dado que éste autor, después de haber llevado a cabo una amplia revisión de las definiciones que se han dado sobre este tema, proporciona una que contiene los aspectos principales de las clases jerárquicas, integrativas, adaptativa y distintiva de definición. - Se entiende por jerárquicas, aquellas definiciones que se caracterizan por - la demarcación de varios niveles de organización y se sirven regularmente de la imagen de un coronamiento que domina la pirámide de la vida personal y es su centro. Un ejemplo de ellas se encuentra en la clásica teoría de James de los cuatro niveles del Yo, en la cual el primer término se da a un Yo material, después al Yo social, enseguida al Yo espiritual y el cuarto nivel al Yo puro.

5/ Allport. Gordon W, La Personalidad. Su configuración y Desarrollo, Barcelona, Edit. Herder, 1977, pp. 33-34.

Las definiciones integrativas acentúan la organización de los atributos personales. Dentro de éstas, tenemos la que nos da MacCurdy (1928):- "Una integración de intereses que otorga una dirección individual peculiar a la conducta del organismo". Para los seguidores de las definiciones de tipo adaptativo, la personalidad es un modo de supervivencia; este aspecto puede ser ejemplificado con la definición de Kempf (1921): "La integración de aquellos sistemas de hábitos que representan los ajustes al medio característicos de un individuo".

Wheeler (1929) nos objetiviza las definiciones de tipo distintivo a través de la que sobre personalidad nos brinda: "Esa estructura o equilibrio particular de reacciones individuales que distinguen a un individuo de otro".

Por lo tanto, Allport parece incluir en su definición una síntesis del uso psicológico contemporáneo. Asimismo, al hablarnos de organización; puede también encajar el proceso correlativo de desorganización, lo cual, sería un indicador de patología. Por ende, ésta definición puede servirnos perfectamente, debido a que si bien, no pretendemos encontrar éstos síndromes francamente manifiestos en nuestra muestra; los instrumentos que utilizamos son un medio destinado a la detección de rasgos o aspectos patológicos o "anormales".

Allport define la personalidad como: "La organización dinámica, dentro del individuo, de aquellos sistemas psicofísicos que determinan sus ajustes únicos a su ambiente. 6/

6/ Ibid, p. 47

A continuación explicaremos brevemente cada parte componente de dicha definición con el objeto de que pueda ser comprendida con mayor claridad.

Organización dinámica.- Esta frase enfatiza el hecho de que la personalidad está en continuo cambio y desarrollo.

Sistema psicofísico.- Dentro de este rango se encuentran incluidos todos los hábitos, actitudes específicas y generales, sentimientos y disposiciones. Cuando habla de sistema, el autor se refiere a rasgos o grupos de ellos en estado activo o latente. El término psicofísicos, nos recuerda que la personalidad no es exclusivamente mental o psicológica, sino la organización de los aspectos cuerpo y mente, intrínsecamente fundidos en la personalidad del individuo.

Aquí cabe hacer un paréntesis, para hablar un poco acerca de lo -- que significa rasgo, o sea una tendencia determinante o una predisposición para responder. Este autor (1961), lo define como: "Un sistema neuropsíquico, peculiar al individuo, generalizado y localizado, con la capacidad de convertir muchos estímulos funcionalmente equivalentes y de iniciar y guiar formas equivalentes de conducta expresiva y adaptativa". 7/

Determina.- Esto nos indica que la personalidad está encaminada hacia metas concluyentes que juegan un papel importante en la conducta del individuo.

7/ Ibid, p. 48-49.

Únicos.- Ya que la personalidad es algo que encierra concomitan--
tes neurológicos o fisiológicos, la palabra únicos nos revela el énfasis --
que en esta definición se proyecta sobre la individualidad.

Ajustes a su ambiente.- Aquí se afirma la convicción de que la -
personalidad establece relaciones entre lo individual y su ambiente, tanto-
físico como psicológico. Sin embargo, este ajuste no debe ser sólo una --
adaptación pasiva.

Tomando en cuenta ésta definición de Allport, mencionaremos tam--
bién en este trabajo, la definición que para el concepto de personalidad --
nos da Raymond B. Cattell, ya que en páginas posteriores hablaremos extensa
mente de su teoría.

"La personalidad es aquello que permite la predicción de lo que -
una persona va a hacer en una situación dada". 8/

La personalidad se refiere y se deduce de todas las relaciones --
humanas entre el organismo y su medio pero tomando en cuenta tanto actos --
abiertos como encubiertos.

2.2. Teorías de la personalidad

Es importante aclarar que en base a los diferentes conceptos de -
personalidad se ha intentado estudiar científicamente el origen y desarrollo

8/ Cattell, Raymond. B. El Análisis Científico de la Personalidad., Barce--
lona, Edit. Fontanella, S. A., 1972. p. 62.

de todos los factores que intervienen para dar como resultado final la personalidad individual. De aquí la formación amplia y explicativa de las Teorías de la personalidad.

Las teorías de la personalidad son intentos de explicación sistemática y ordenada de la estructura de la personalidad, los rasgos únicos persistentes que le dan coherencia. "La estructura de la personalidad de un hombre surge a través de los papeles que la cultura le asigna y de las experiencias individuales. Una teoría válida tiene que tejer los diversos hilos descriptivos de la individualidad formando una trama de rasgos duraderos e identificables, única para cada individuo y que, sin embargo, permita que sea comparado con otro". 9/

Las características de una buena teoría de la personalidad son, -- según algunos autores, las siguientes: las afirmaciones de ella deben estar de acuerdo con los datos empíricos que la basan; debe generar investigación; debe ser simple y parsimoniosa; debe ser general, debe ser suficientemente operacional para poderse comprobar empíricamente; debe ser consistente y lógica; y debe, por último, tener utilidad y valor explicativo y práctico. 10/

Uno de los principales problemas al definir la teoría de la personalidad es el hecho de que los científicos se rehúsen a reconocer las teorías existentes como reales dentro del mundo científico. Ya sea que no puedan -- cumplir los criterios de una teoría científica real, las teorías existentes-

9/ Allport. Gordon. W; Ob. Cit., pp' 51-52

10/ Allport. Gordon. W; Ob. Cit. pp. 53-54

no son tales y por lo tanto requieren un nuevo lenguaje, nuevos métodos y -- una ciencia aparte de la persona (Shontz, 1965).

Por otro lado, se sostiene que una teoría relativamente comprensible de la conducta, especialmente si contiene variables de tipo motivacional, se califica como teoría de la personalidad.

Partiendo de que las consistencias en las conductas de la misma -- persona a través de diferentes contextos, son denominadas características, -- hábitos, rasgos, etc., y la colección de estos, incluyendo sus interrelaciones, se denomina personalidad; se diría entonces que la tarea principal de -- una teoría de la personalidad radica en establecer aquellas consistencias de la conducta que no están determinadas por variables contextuales. Cada teoría de la personalidad, entonces, propone, sus propias listas de rasgos e interrelaciones supuestas entre las características; estas son las dimensiones o factores de personalidad que pueden usarse para clasificar las conductas -- interpersonales más estables de un individuo.

Estas dimensiones de la personalidad junto con las variables con--textuales sirven para explicar la variabilidad de la conducta, por ejemplo, -- las variaciones en la conducta se expresan como alguna función de las oscila--ciones de las dimensiones en la personalidad y de las variables contextuales. Esto en esencia constituye nuestra definición del área de la personalidad.

Ya sea general o relativamente limitada en su alcance, una teoría--de la personalidad extrae un segmento de fenómenos sociales interpersonales--que son considerados significativos desde su punto de vista; significativos--

en el sentido de que son de interés vital para la teoría.

El problema básico entonces, es explicar la variabilidad de éstos-fenómenos. El término variabilidad se refiere ya sea a las variaciones de la conducta en la misma persona o a las diferencias entre las conductas de diferentes personas. La definición de la variabilidad se precisa claramente a medida que las categorías para clasificar la conducta y los procedimientos de medición se hacen más explícitos y consensuales.

Entre más elaborada sea una teoría, más precisamente podrá especificarse la variabilidad de sus factores dependientes principales en términos de sus factores independientes.

2.3 Clasificación de las teorías de la personalidad

El supuesto acerca de la importancia relativa de centrar el estudio en un individuo o en varios determina que se dé una mayor importancia a las leyes generales de la conducta grupal o a la personalidad individual. La conducta (limitada, manifiesta, objetiva) y la personalidad (global, subjetiva, inferida) se han contrapuesto aquí deliberadamente para subrayar las diferencias relativas a otros supuestos.

Los psicólogos están de acuerdo generalmente en que ninguna personalidad es exactamente igual a otra. Cada personalidad individual es considerada como el resultado final de una interacción entre un conjunto único de factores biológicos y del medio ambiente. Como el resultado de que cada individuo debe ser estudiado en forma individual, algunos psicólogos han llega

do a la conclusión de que cada persona debe ser comprendida psicológicamente por sus propios derechos. En otras palabras éstos teóricos sostienen que -- tal comparación de los individuos no tiene significación. Este punto de vista para el estudio de la personalidad, que subraya sus caracteres únicos, y que descarta las comparaciones interindividuales ha sido denominado Ideográfico.

En contraste con éste punto de vista ideográfico de la personalidad se encuentra el punto de vista nomotético, si bien reconoce el aspecto único de la personalidad, subraya el hecho de que lo único puede ser explicado simplemente como "el punto de intersección de un número de variables cuantitativas". (Eysenck, 1952). El punto de vista nomotético del estudio de la personalidad, por lo tanto, hace intervenir la investigación de dimensiones que sean comunes a todos los hombres, y generalmente el psicólogo que se adhiere a éste punto de vista describe la personalidad según los rasgos que se presentan, definidos como "cualquier manera distinguible, y relativamente duradera por la cual el individuo difiere de otro". (Guilford, 1952). Las teorías ideográficas, en contraste, destacan la organización de las características dentro de cualquier individuo dado, y al mismo tiempo se basan en la interpretación que reporta el sujeto de lo que acontece dentro de él, de acuerdo a su propia percepción y realidad subjetiva destacando las características únicas y el estudio de la personalidad total.

Lo que se desea señalar es que el hecho de que se acepte o no el postulado de que cada personalidad es única y que, en consecuencia, requiere el estudio individual, plantea una diferencia importante. Esta discrepancia se refleja en las técnicas específicas utilizadas y en la forma de extraer -

conclusiones sobre la personalidad.

A continuación se presenta en forma de cuadro sinóptico una clasificación de las teorías de personalidad (Robert M. Allen, 1965). Según los puntos de vista mencionados anteriormente.

TEORIAS IDEOGRAFICAS	PSICOANALITICAS Y DE TIPOLOGIA CARACTEROLOGICA	S. Freud. Neo- Freudianos.	A. Adler. H.S. Sullivan. K. Horney. E. Fromm.
	FENOMENOLOGICAS O DEL CAMPO	Gestalt K. Lewin.	K. Goldstein. A. Angyal. A. Maslow.
TEORIAS NOMOTE- TICAS.	TEORIAS FISICAS	Quiromancia Fisiognómicas (J.K. Lavater). Frenología (J.F. Gall).	
	T. FISIOLOGICAS	Psicología Humoral E.R. Berman.	
	T. BIOTIPOLOGICAS	E. Kretschmer. W.H. Sheldon.	
	T. PSICOLOGICAS	A). Conducta patológica actual o potencial (A.J. Rosanoff). B). Procesos perceptuales (H.A. Witkin) C). Eventos conductuales (C. Jung). D). Valores personales (E. Spranger).	
	T. DE LOS RASGOS	Psicología de las facultades (J.M. Cosh). Psicología de los rasgos (G.W. Allport).	
T. FACTORIALISTAS	J.P. Guilford. H.J. Eysenck Raymond B. Cattell		

3.- TEORIAS FACTORIALES

En psicología dichas teorías generalmente poseen un conjunto de factores y variables cuidadosamente especificados, que se toman como subyacente y explicativos de la compleja conducta humana. Estas variables se han derivado con muchos sujetos y a la vez se han utilizado una amplia cantidad de medidas que faciliten una calificación sencilla. Por consiguiente estas teorías utilizan una técnica estadística particular llamada: ANALISIS FACTORIAL.

a).- El análisis Factorial surge en relación al problema de la inteligencia, extendiéndose al campo de las aptitudes cognoscitivas y motoras, al temperamento y a la personalidad.

Ha contribuido a la comprobación objetiva de la confiabilidad, validez y tipicidad de los tests descubriendo dimensiones de variación de la conducta, a su vez cada dimensión es un factor y el conjunto de factores constituyen una clasificación general de rasgos psicológicos, que proporcionan aspectos comunes en función de los cuales se pueden describir, ordenar y sistematizar las características del individuo.

Esta base metodológica es fundamentalmente matemática, intenta explicar estadísticamente las diferencias de los rasgos existentes entre los individuos más que la organización dentro de los mismos.

Se asienta en un concepto operativo, la unidad funcional y en dos

procedimientos empíricos, el test y la correlación. Por unidad funcional - se entiende, el conjunto de procesos que varían concomitantemente; como por ejemplo, cuando dos o más aptitudes se presentan juntas y al poseer una se poseen las otras, esas aptitudes, definen una unidad de función, que pueden considerarse como manifestaciones diversas de una misma aptitud funcionalmente única.

El test se usa para producir la actividad y respuestas del individuo, mientras la correlación nos indica el grado de concomitancia entre las diversas respuestas para descubrir un factor (dimensión de variabilidad del comportamiento, por la covariación empírica de una serie de respuestas) 11/

Cualquier estudio factorial está constituido en 4 etapas:

a) PREPARACION.- Se describen cuidadosamente los eventos que se pretenden medir, mediante la información adecuada se plantean las hipótesis, que se refieren al número e índole de factores a investigar.

Se considera como un método para analizar el conjunto de observaciones basadas a sus intercorrelaciones para determinar si las variaciones que se han presentado se explicarán de manera adecuada por un número menor de categorías básicas. De esta manera los datos obtenidos con un gran número de medidas podrán explicarse mediante un número menor de variables de referencia.

11/ Székely, Béla, Los Tests, Buenos Aires, Editorial Kapelusz, 1969, Tomo-1, p. 17

Se realiza una intercorrelación de grupos de calificaciones de -- pruebas o de medidas para determinar el número de dimensiones que el espa-- cio de la prueba ocupa y para reconocer estas dimensiones en términos de -- rasgos o conceptos generales. Las interpretaciones se efectúan observando-- cuales pruebas se agrupan bajo una dimensión determinada, y señalando los - aspectos comunes de estas pruebas y que aspectos no se presentan de otras - pruebas que no se agrupan en la misma dimensión. Mediante la observación - y el análisis del patrón de intercorrelaciones se infiere la operación de - uno o más rasgos o fuentes de variación subyacentes. 12/

Quando se ha obtenido la matriz de correlación, ésta se analiza - para inferir la operación de uno o más rasgos fuente.

b).- FACTORIZACION.- Esta tiene por objeto analizar el número - de factores necesarios para explicar las correlaciones encontradas en el pa-- so anterior.

Los métodos factorialistas más conocidos son: El método centroide, el método diagonal, el método de grupos múltiples, y el método de los ejes-- principales. En una matriz de correlaciones, cada uno de los métodos del - análisis factorial localiza arbitrariamente los ejes de referencia que de-- terminarán la carga de las variables. 13/

12/ Cronbach, L.J. "Essentials of Psychological testing". Harper and Row-- Publishers, New York, Second Edition, 1960. Pág. 12

13/ Cattell, Raymond B. Ob. Cit., p. 85

c).- ROTACION.- Es la operación por la que los ejes se giran -- hasta una posición que tenga teóricamente un significado psicológico, para lo cual se utilizandistintos criterios. Los ejes se giran para cambiar la localización arbitraria, determinada por el método de extracción, de los -- ejes de referencia, a una posición útil para la interpretación de los factores y para establecer comparaciones con otros estudios. El fin de la rotación es el de obtener factores significativos y consistentes de análisis a-análisis. En tanto la técnica de rotación es de manejo matemático sencillo, el criterio para determinar hasta que punto deben rotarse los ejes depende de la interpretación de los datos y está basada en consideraciones teoréticas y conceptuales. (Székely, 1960; Cattell, 1957; Cattell & Warburton, --- 1967)

Los ejes de referencia pueden localizarse mediante dos maneras: - ortogonales (perpendiculares) y oblicuos, dependiendo de cuáles se ajustan mejor a la configuración. Existen dos criterios que facilitan la determinación de la localización de los ejes de la referencia: el criterio de la estructura simple y el criterio de positivo múltiple.

Los aspectos principales en el criterio de la estructura simple - son: a).- que cada variable posea menos factores que la configuración to-- tal, b).- que cada variable contenga una combinación diferente de factores c).- que la localización de cada plano esté determinado por varios vecto-- res prueba. Este criterio es el usado por Thurstone(Székely, 1969) 14/

14/ Székely, Béla, Ob. Cit. p. 32-34.

El criterio positivo múltiple se presenta cuando los ejes se rotan de tal manera que todas las cargas resulten positivas, o equivalente a cero. Cuando se manejan rasgos temperamentales, se presentan cargas positivas y negativas, y la restricción del criterio múltiple positivo no se aplica.

Cattell presenta los siguientes criterios para determinar la rotación de los ejes:

1).- rotación para lograr un acuerdo con los descubrimientos clínicos y psicológicos generales. 2).- rotación para lograr un acuerdo con factores de análisis factoriales anteriores. 3).- rotación para pasar los ejes por el centro de los agrupamientos. 4).- rotación para estar de acuerdo con el establecimiento sucesivo de factores ortogonales 5).- rotación para producir perfiles de saturación congruentes con las expectativas psicológicas generales. 6).- rotación para producir perfiles paralelos proporcionales. (Cattell, 1957; en Lucy Reidl, 1969). 15/

d).- INTERPRETACION. Consiste en averiguar la significación de cada factor examinando los procesos que intervienen en todos los test que dependen de él. Confirmándose o rechazando las hipótesis iniciales. 16/

La interpretación de los factores se hace infiriendo los aspectos que tienen en común las pruebas de cargas elevadas en algún factor, así co-

15/ Cattell, R.B. citado por Reidl M. Lucy. "Estudio Preliminar a la estandarización de la prueba: JR. Sr. High School Personality Questionary "del Dr. R.B. Cattell en un grupo de Adolescentes"; México, 1969. - p. 92.

16/ Székely, Béla. Ob. Cit. p. 120.

mo también cuales son menores en las pruebas y cuales se encuentran en valor cero. (Székely, 1969; Anastasi, 1961; en Lucy Reidl, 1969). 17/

Las cargas de los factores se modifican en función de la selección de la muestra, entrenamiento, experiencia, disposición, tipo de coeficientes de correlación utilizado inicialmente, dependencia experimental, tiempo límite y forma de calificación. El análisis factorial ha sido un tema ampliamente discutido, algunos autores han descrito sus ventajas y utilidades, otros han puesto de manifiesto sus puntos negativos. Entre los primeros podemos mencionar las siguientes opiniones:

- Provee métodos precisos para el manejo de grandes números de variables en un mismo tiempo
- Muestra utilidad en la determinación de la validez de construcción de las pruebas.

3).- Proporciona una base y metodología más rigurosamente experimental (Székely, 1969) 18/

En las opiniones negativas se dice que:

1.- El significado de los factores cambia en función del tiempo y a medida que se adicionan nuevos criterios (Cronbach, 1960) 19/

17/ Székely, 1969, Anastasi, 1961; citados por Reidl M. Lucy. Ob. Cit. pág. 135.

18/ Székely, Béla. Ob. Cit. p. 122.

19/ Cronbach, L.J. Ob. Cit. p. 25

2.- En la interpretación de los factores del análisis factorial intervienen criterios subjetivos. (Allen, 1965) 20/

3.- Los rasgos identificados por el análisis factorial son expresiones de correlaciones entre medidas y no entidades subyacentes o factores causales sino categorías descriptivas. (Anastasi, 1961) 21/

El análisis factorial ha tenido abundantes éxitos, por lo cual la mayoría de los autores están de acuerdo en que es un análisis multifactorial, ya que no basta con un factor común para explicar las correlaciones empíricas; además los factores comunes descubiertos en el campo de las aptitudes y de la personalidad no son independientes, ni simples, ni se sitúan en el mismo nivel de generalidad; éstos factores forman un conjunto ordenado, al menos descriptivamente. Cattell indica seis posibilidades para estudiar la correlación que existe en pruebas, personas y ocasiones, las ha denominado técnica Py O, Q y R, S y T. Estas denominaciones se refieren a los diseños experimentales por medio de los cuales se obtuvieron las intercorrelaciones (Hall & Lindzey, 1965). 22/

Charles E. Spearman llevó a cabo investigaciones sobre funciones cognoscitivas y publicó en 1904 su estudio "General Intelligence, Objective,

20/ Allen, Robert. M. "Variables in Personality theory and Personality -- Testing and Interpretation." Charles C. Thomas, Publisher. 1965. p. 30-32

21/ Anastasi, Anne. Tests Psicológicos. México, Edit. Aguilar, 1971. p. 29

22/ Hall C.S. & Lindzey, G. Theories of personality. John Wiley and Sons, Inc. London. p. 43-44.

Determined and Measured". En dicho estudio utiliza las técnicas del análisis factorial y deduce de la correlación entre dos variables la existencia de un factor común y en cada variable un factor específico. La medición de las habilidades poseen generalmente cierta correlación y la presencia de una habilidad general y común a las demás, se designó como factor General - G y se consideró como inteligencia. Aparte de este factor se consideró la existencia de otro factor específico a cada una de ellas, a éste último se le denominó Factor S. (Székely, 1969) 23/

Spearman realizó varias investigaciones con organizaciones jerárquicas de coeficientes de correlación. Además realizó algunas modificaciones a su teoría, incluyó grupos de factores mucho más amplios como las aptitudes mecánicas, aritméticas y lingüísticas.

En 1927, Spearman acepta la existencia de otros factores comunes, Geoffrey S. Thompson por su parte reconoce que las funciones cognitivas son un conjunto estructurado y es necesario diferenciar unidades funcionales diversas. En 1938, L.L. Thurstone introduce el método de análisis factorial múltiple, el cual es reconocido como de mayor eficiencia; dicho método plantea la existencia de siete habilidades mentales primarias: 1.- Comprensión verbal (V), 2.- Fluidez verbal (W), 3.- Numérico (N), 4.- Espacial (S), 5.- Memoria Asociativa (M), 6.- Velocidad perceptual (P), 7.- Inducción o Razonamiento General (R). (Anastasi, 1961;) 24/

23/ Székely. Béla. Ob. Cit. p. 130

24/ Anastasi, Anne. Ob. Cit. p. 55-57

En general todos los autores mencionados anteriormente, reconocen a pesar de las diferencias, la existencia de un factor general, unos factores de grupos o innumerables factores específicos.

Dentro del campo de las teorías factorialistas, muchos autores -- han estudiado a la personalidad, pero tan sólo haremos una breve descripción de los más importantes: J.P. Guilford, Hans J. Eysenck y Raymond B. - Cattell.

B).- J.P. Guilford.- Guilford define a la personalidad como el patrón único de rasgos de un individuo.

Por rasgo entiende cualquier aspecto distintivo y duradero en el que un individuo difiere de otros. Estos rasgos tienen ciertas propiedades: pueden medirse, poseen consistencia, son durables, flexibles, universales y su generalidad puede ser mayor o menor en una persona. Se organizan en - fuertes y débiles, formando patrones, algunos relacionados entre sí, otros independientes (rasgos primarios).

Guilford afirma que para explicar la personalidad deben utilizarse el menor número posible de rasgos, que abarquen toda la personalidad y - que exista acuerdo en los rasgos que se manejarán.

Dicho autor, considera que ésto se logra por medio del Análisis - Factorial, proporcionando una amplia visión de la personalidad total, des--crita en términos de dimensiones (rasgos):

a) Somáticos.- morfológicos (tamaño de la cabeza, largo del tronco, etc) y fisiológicos (dominio simpático vs. parasimpático, función tiroidea, etc)

b) Aptitudes.- Se dividen en tres áreas generales:

PERCEPTUAL (factor de sensibilidad visual, auditiva, cinestésica, etc)

PSICOMOTORA (fuerza general, tiempo de reacción, etc.) e INTELECTUAL que se divide en:

1.- Habilidades mnemónicas (memoria visual, de estímulo sin sentido, de posiciones espaciales, etc)

2.- Habilidades del pensamiento que se dividen en: habilidades cognoscitivas, productivas y evaluativas.

c) Temperamento.- se divide en tres grupos:

1.- Factores de disposición general (sentimientos de inferioridad vs. confianza en sí mismo; viveza vs. desatención, etc.)

2.- Factores de disposición emocional (alegría vs. depresión; inmadurez vs. madurez emocional, etc)

3.- Factores de disposición social (dominación vs. timidez; amistad vs. hostilidad, etc.)

Factores potencialmente temperamentales: Masculinidad vs femi--
 nidad; perseverancia, sugestionabilidad, "tiempo" personal y oscilación.

d).- Motivacionales.- Se dividen en tres grupos: 1.- Necesida--
 des (orgánicas, ambientales, de logro, de autodeterminación y sociales. ---
 2.- Intereses (Apreciación estética, cultura general, etc). 3.- Actitudi
 nales (humanismo, nacionalismo, religiosidad, etc.) (Guilford, 1959). 25/

C).- HANS J. EYSENCK.- La obra de Eysenck formula dos aproxima--
 ciones: la cuantitativa experimental y la psiquiátrica. Define a la perso--
 nalidad como: "la suma total de los patrones conductuales, potenciales o --
 actuales del organismo, determinada por el ambiente y la herencia; se origi
 na y desarrolla a través de la interacción funcional de los cuatro sectores
 principales en los que se organizan estos patrones conductuales: el sector-
 cognocitivo (la inteligencia), el sector connativo (el carácter), el sector
 afectivo (el temperamento). y el sector somático (la constitución ffsica -
 del individuo) (Eysenck, 1974) 26/

La personalidad para Eysenck está formada por actos y disposicio--
 nes organizados jerárquicamente en función de su importancia y generalidad.
 Dentro del nivel de generalidad los tipos ocupan el lugar más importante.,-
 y define el término "tipo" como "una constelación o síndrome de rasgos cuya
 existencia hemos observado". Los rasgos ocupan el siguiente lugar de impor
 tancia, y son considerados como la consistencia observada entre los actos o

25/ Guilford, J.P. "Personality Mc - Graw - Hill Book Company, Inc. --
 New York, 1959. p. 257 - 268.

26/ Eysenck, H.J. Dimensions of Personality, Routledge, Kegan Paul. London,
 1947, p. 159.

hábitos repetidos del sujeto. Posteriormente encontramos a las respuestas habituales (respuestas recurrentes característicamente producidas por circunstancias iguales o semejantes) y finalmente están las respuestas específicas (un acto conductual que se observa de ocurrencia unitaria) (Hall & Lindsey, 1965). 27/

Las respuestas específicas se convierten en respuestas habituales cuando se repiten consecutivamente; varias respuestas habituales se relacionan entre sí y tienden a presentarse juntas en un mismo individuo formando lo que Eysenck denomina como rasgos, éstos por su parte organizados en una estructura más general forman los tipos. Los conceptos mencionados anteriormente dentro del proceso de la extracción de factores en el análisis factorial se corresponden de la siguiente manera: Los tipos constituyen el factor general, los rasgos a los factores de grupo, las respuestas habituales a los factores específicos y finalmente las respuestas específicas al factor error.

La esfera cognoscitiva se organiza de manera similar, constando de los siguientes conceptos: Ideología, actitudes, opiniones habituales y opiniones específicas. Las dimensiones primarias de la personalidad, según Eysenck son: Introversión --- extroversión; normalidad----- neuroticismo; normalidad ----- psicotismo. 28/

27/ Hall, C.S. & Lindsey, G. Ob. Cit. p. 100

28/ Ibid, p. 110 - 112

Estos conceptos son derivados del análisis factorial, de cuestionarios, "ratings", pruebas objetivas, medidas fisiológicas, etc.

Estas investigaciones fueron llevadas a cabo en 1947, con un grupo de individuos neuróticos y se les describe de la siguiente manera:

Los neuróticos introvertidos muestran tendencia a la ansiedad y -depresión caracterizados por tendencias obsesivas, irritabilidad y apatía, -presentan labilidad del sistema nervioso autónomo, susceptibilidad, son ---autoconscientes y nerviosos, dados a sentimientos de inferioridad, taciturnos, poco sociales y padecen de insomnio. Su constitución física se caracteriza por el predominio del crecimiento vertical sobre el horizontal, su -esfuerzo en responder es pobre, su actividad colinoesteriásica es alta, la-secreción salival es inhibida y muestran alto nivel de aspiración. Su inte-ligencia es alta, poseen excelente vocabulario y tienden a ser persistentes. Son generalmente precisos y exactos pero lentos; sobresalen en trabajos me-ticulosos. Tienden a subestimar su propia ejecución, son rígidos y presen-tan poca variabilidad intrapersonal. Sus preferencias artísticas se cen---tran en cuadros serios; respecto a la creación estética producen diseños --compactos, teniendo frecuentemente un tema concreto. Los chistes sexuales-les desagradan. Su escritura es distintiva. (Eysenck, 1947) 29/

Esta tendencia en individuos normales se describe así:

" El típico introvertido es callado, aislado, introspectivo, afi-cionado a la lectura, reservado y distante, excepto con sus amigos íntimos.

Planea de antemano, desconfía de sus impulsos momentáneos. Le agrada vivir ordenadamente, con seriedad pero sin excitación. Observa control en sus -- sentimientos y en sus agresividades. Es confiable, algo pesimista y otorga altos valores a las normas éticas. (Eysenck, & Rachman, 1966). 30/

Las investigaciones sobre grupos de neuróticos - extrovertidos -- arrojan la siguiente descripción:

Tienden a desarrollar síntomas de histeria conversiva y una actitud histérica hacia sus síntomas. Tienen poca energía e intereses limitados, tienen una historia laboral pobre y presentan hipocondría y tartamudez son malhumorados y sufren continuamente de dolores.

En su constitución física, predomina el crecimiento horizontal -- sobre el vertical, su esfuerzo en responder es alto y su actividad colino - estereásica es baja. Su secreción salival no es inhibida. Su inteligencia es baja y presentan un vocabulario pobre y muestran falta de persistencia.-- Tienden a ser rápidos pero imprecisos; son malos en trabajos meticulosos. Su nivel de aspiración es bajo, pero sobreestiman sus propias ejecuciones, no son muy rígidos y demuestran gran variabilidad intrapersonal. Sus preferencias estéticas tienden hacia cuadros modernistas de gran colorido. En la -- creación estética producen diseños dispersos, teniendo frecuentemente temas abstractos. Les agradan los chistes, particularmente los de contenido se -- xual. Su escritura es distintiva. (Eysenck, 1947). 31/

30/ Eysenck, H.J. and Rachman. S. Dimensions of Personality, 1965 en ---- Semenoff. B. Personality Assessments. London, Penguin Books. Ltd., -- 1966. p. 15

31/ Eysenck, H.J. Ob. Cit, p. 163.

En individuos normales la descripción es la siguiente:

Son sujetos normales sociables, gustan de asistir a fiestas y tener muchos amigos, necesitan tener a su alrededor personas para conversar y estudiar en grupo. Buscan la excitación y el riesgo y generalmente son impulsivos. Les agrada bromear a los demás, siempre tienen lista una respuesta y generalmente les gustan los cambios; son descuidados, optimistas y alegres. Tienden a ser agresivos y pierden fácilmente la compostura; pueden mantener bajo control sus sentimientos y generalmente son personas poco --- confiables. (Eysenck, & Rachman, 1966). 32/

Estas descripciones se centran en casos típicos de cada una de -- las polaridades de la dimensión. Pocos individuos pertenecen a los extre-- mos, la mayoría de los sujetos se sitúan en el centro del contínuo. Se -- gún Eysenck, el "ello" domina al extrovertido y al igual el "super yo" al -- introvertido.

De los individuos de alta calificación en la dimensión neuroticidad se hace la siguiente descripción: Personas defectuosas en cuerpo y mente, de inteligencia baja, voluntad, control emocional, agudeza sensorial y capacidad para ejercer influencia sobre sí mismo. Sugestionables, pero per-- sistentes, pensamientos y acción lenta, poco sociables y tienden a reprimir hechos desagradables. (Eysenck, 1947) 33/

32/ Eysenck, H. J. and Rachman . S. Ob. Cit, p. 17

33/ Eysenck, H. J. Ob. Cit, p. 165

En los individuos normales el continuo de normalidad-neuroticidad se describe en éstos términos: muestran estabilidad emocional, son difícilmente excitables, calmados, de temperamento "parejo" descuidados y confiables. (Eysenck & Rachman., 1965). 34/

En el grupo de psicotismo, se hacen las siguientes observaciones: Poseen baja fluidez verbal, rendimiento bajo, de mal funcionamiento en el dibujo cuya imagen está reflejada en un espejo. Muestran menor oscilación en la reversión de una prueba de perspectiva, son lentos en el trazo con estilete. Indecisos respecto a las actitudes sociales, muestran poca concentración y memoria defectuosa, tienden a agrandar sus movimientos y a sobreestimar las distancias. Leen con lentitud y muestran aspiraciones menos adaptadas a la realidad. (Eysenck, 1947). 35/

Hemos hecho notar que mucho del singular trabajo de Eysenck se deriva de su capacidad para aplicar métodos en dónde se usen medidas experimentales junto con el análisis factorial para prevenir los peligros de la subjetividad y evitar la estrechez del experimentalista.

Probablemente la contribución en verdad original que ha hecho en lo referente a métodos de investigación es lo que él denomina análisis criterial; el cual considera una combinación de pruebas de proposición; es decir, la unión del método hipotético -deductivo con la técnica del análisis factorial.

34/ Eysenck, H. J. and Rachman S. Ob. Cit, p. 18

35/ Eysenck, H. J. Ob. Cit. p. 166

Eysenck se da a conocer como atomista, y está firmemente convencido de la importancia esencial de obtener una medida dimensional clara y objetiva del comportamiento humano. Insiste en que el investigador debe utilizar una amplia variedad de datos si tiene la intención de aprender a fondo algo acerca de la personalidad. En su obra " Dimensiones de la personalidad ", afirma que en el neuroticismo estamos tratando con un factor de -- personalidad que puede ser medido con tanta confianza y tan válidamente como la inteligencia.

D) La teoría que sustenta la elaboración del cuestionario de --- Personalidad 16 PF es la teoría de los rasgos, ya que es el instrumento --- principal de nuestra investigación consideramos importante hacer una revisión de sus conceptos.

La teoría del Dr. Raymond B. Cattell es clasificada como teoría - de los rasgos o como teoría factorialista.

Cattell en su teoría de la personalidad, maneja el término rasgo, el cual define como: "una estructura mental, una inferencia que se hace de la conducta observada para explicar su regularidad o consistencia", (Ca --- ttell, 1950,) son "unidades funcionales" que se manifiestan en la covaria--- ción de la conducta (Allen, 1965); 36/

Los rasgos se presentan como comunes y únicos; los rasgos comunes son de los que participan la mayoría de los individuos que ha tenido un medio social semejante; los rasgos únicos son aquellos que se presentan a un

36/ Allen, Robert M. Ob. Cit., P. 34

solo individuo en particular. 37/

Además, se habla de rasgos fuente (factores) y de rasgos superficiales (agrupamientos). Los rasgos fuente se definen como: "la fuente o -- causa que subyace a las correlaciones observadas entre varias variables, es una variable o dimensión importante, responsable de una parte substancial - de la variancia, en el campo de fenómenos referentes al tema opera como una fuente subyacente de la conducta observada; representadas las variables --- subyacentes que intervienen en la determinación de las manifestaciones múltiples puede plantearse que el rasgo fuente es el genotipo del cual el factor es el fenotipo (Cattell, 1965). 38/

En cambio, los rasgos superficiales son: "Variables que se unen - por razón de superposición de varias influencias, son conexiones percibidas - en la superficie; variables que superficialmente se parecen o van juntas". - Cattell 1965). 39/

Cualquier tipo de rasgos es resultado de un proceso físico, fisiológico, psicológico o sociológico, que pueden ser producidos y modificados - por la herencia, la constitución, factores congénitos o innatos, por el ambiente, o bien por una combinación de todos.

37/ Cattell, Raymond B. Ob. Cit. p. 86

38/ Ibid., p. 87

39/ Ibid., p. 88

Estos términos, a su vez, se definen de la siguiente manera: Unahabilidad es la forma de responder ante la complejidad de una situación, -- cuando un individuo conoce la meta que quiere alcanzar, la efectividad conque una persona alcanza una meta. Los rasgos temperamentales, son estilísticos, es decir, se refieren al tiempo, forma, persistencia, etc. con los que se realiza un acto. Se refieren a los aspectos constitucionales de la respuesta, tales como velocidad, energía o reactividad emocional. (Hall & -- Lindzey, 1965). Los rasgos dinámicos están relacionados con la motivación y el interés, se refiere a situar al individuo para la acción en la consecución de una meta. Cualquier acto conductal, expresa algo de cada una de las tres modalidades anteriores. (Cattell, 1965) 40/

Los rasgos fuente se han derivado de la siguiente manera: hay -- tres medios principales para la observación y medición de la personalidad.

A) El "registro vivo" o método de "L-data" que estudia la conducta en la situación real y cotidiana, registra frecuencias de actos conductuales, clasifica a los individuos en determinadas variables. Idealmente -- incluiría conductas que se pudieran puntuar sin precisar del juicio intermedio de un puntuador,

B) Cuestionarios "Q-data" que son cuestionarios que la propia -- persona contesta según su autoobservación e introspección, y provee las variables de los "interiores mentales", se consideran como autoclasificaciones.

C) Tests objetivos también llamados "T-data", usados para llegar al conocimiento de la estructura de la personalidad. Consiste en observaciones y registros de respuestas que el sujeto realiza en una situación definida especialmente creada; se mide la respuesta de manera que el individuo no se percate de ello, con referencia a un significado que el individuo desconozca.

Son objetos, en cuanto a su puntuación, la cual se hace por medio de una clave y no por medio de juicios subjetivos. Este grado de dependencia en la puntuación es posible si los tests tienen lo que se conoce como "final Cerrado" o múltiples respuestas opcionales, es decir una respuesta dada entre las cuales puede elegir el sujeto.

Cattell inicia sus investigaciones con los factores del campo L, posteriormente construye pruebas Q y T en función de las hipótesis surgidas de la estructura encontrada en el medio L.

El primer paso en la investigación, fue analizar el lenguaje, más de 3,000 palabras que designaban un rasgo de la personalidad, dichas palabras fueron encontradas por Allport y Odbert en Harvard. Estas se redujeron a 171 debido a que las demás eran sinónimas de otras. (Cattell 1950).- Después se intercorrelacionaron las clasificaciones de los sujetos de una población normal en estos 171 elementos y se determinaron los agrupamientos naturales que se encontraron, aquí se obtuvieron de 36 a 42 agrupamientos - y otras 4 variables importantes, corresponden a lo que Cattell llama "esfera estandarizada de la personalidad".

Se ratificó la existencia de estas variables en distintos estudios y medios de observación. Para aceptarse como existentes, deberían de aparecer en por lo menos 4 ó 6 estudios diferentes y correlacionar en forma alta con las "variables marcadoras".

Se le asignó a cada variable una descripción bipolar, puesto que - Cattell considera que estos rasgos son contínuos y escalables; no siempre un polo es opuesto a su otro polo. 41/

El patrón medio en cada factor encontrado dependiendo del tamaño - de la varianza total de las respuestas de los individuos de la investigación efectuada, se presenta a continuación. Estos factores se obtuvieron mediante registros de vida (datos L).

41/ Ibid., p. 90

FACTOR A

Ciclotimia VS Esquizotimia

A +	A -
Plácido	Obstructivo, criticón
Adaptable	Inflexible, rígido
Atento con las personas, generoso	Frío, indiferente
Franco, plácido	Cerrado, ansioso, lleno de secretos
Emocional, Expresivo	Reservado
Confiable, Crédulo	Suspicious, socarrón
Impulsivo, generoso	Cerrado, cauteloso
Cooperativo	Hostil, egoísta
Sujeto a simpatías emocionales	Impersonal
Humorístico	Seco, impasivo

FACTOR B

Más inteligente VS Menos inteligente

B +	B -
Inteligente	No inteligente
Pensativo, culto	Irreflexible
Perseverante, concienzudo	Deja las cosas a medias, no concienzudo
Listo, "aservativo"	Aburrido, sumiso

FACTOR C

Fuerza del Yo VS Propensión a la Neuroticidad

C +

Emocionalmente estable

Libre de síntomas neuróticos

No hipocondríaco

No preocupado

Firme, autocontrolado

Calmado, paciente

Perseverante, formal

Leal, se puede depender de él

C -

Emotivo, insatisfecho

Presenta una variedad de síntomas neuróticos

Hipocondríaco, quejumbroso

Preocupado, Ansioso

Voluble

Excitable, impaciente

Deja las cosas a medias, descuidado

No se puede depender de él moralmente

FACTOR D

Excitabilidad VS Inseguridad

D +

Demandante, impaciente

Acaparador de atención, exhibicionista

Excitable, hiperactivo

Propensión a los celos

Auto- "asertivo", egoísta

Síntomas nerviosos

Voluble, falta de persistencia

No digno de confianza

D -

Emocionalmente maduro

Autosuficiente

Deliverado

No se encela fácilmente

Autocrítico

Ausencia de síntomas nerviosos

Autocontrolado

Concienzudo

FACTOR E

Dominación VS Sumisión

E +

Auto "asertivo", confidente

Jactancioso, presumido

Agresivo, belicoso

Extrapunitivo

Vigoroso, fuerte

Lleno de ánimo, egoísta

Más bien solemne o no feliz

Aventurado

Insensible al desacuerdo social

No convencional

Reservado

E -

Sumiso, inseguro

Modesto, retraído

Complaciente

No punitiva, intrapunitiva

Manso, dulce, callado

Obediente

Ligero o leve de corazón, jovial

Tímido, retraído

Lleno de tacto, convencional

Firme, expresivo

FACTOR F

Apresudado VS Pausado

F +

Jovial, alegre

Sociable, responsivo

Energético, rápido en sus movimientos

Humorístico, ingenioso

Hablantín

Plácido, contento

Lleno de recursos, original

Adaptable

F -

Depresivo, pesimista

Apartado, retraído

Subyugado, lánguido

Aburrido, Flemático

Taciturno, introspectivo

Preocupado, ansioso, incapaz de relajarse, obsesivo

Lento para aceptar una situación

Atado a los hábitos, rígido

FACTOR G

Concienzudo VS Oportunista

G +

Perseverante, determinado

Responsable

Persistentemente ordenado

Concienzudo

Atento con la gente

Emocionalmente estable

G -

Deja las cosas a medias, antojadizo

Frívolo, inmaduro

Relajado, indolente

No escrupuloso

Negligente en tareas sociables

Voluble

FACTOR H

"Parmia VS Threctia"
(Atrevido - Tímido)

H +

Aventurero, le gusta conocer la gente

Demuestra fuerte interés en el sexo
opuesto

Gregario, genial, responsivo

Amable, amistoso

Franco

Impulsivo (sin tensión interna)

Le gusta "estar en onda"

Confía en sí mismo

Descuidado

H -

Tímido, retraído

Poco interés en el sexo opuesto

Indiferente, frío autocontenido

Duro, hostil

Lleno de secretos

Inhibido, concienzudo

Se retrae de la vida

Le falta confianza

Cuidadoso, considerado

FACTOR I

Prensia VS Herria

(De ideas poco firmes - ideas firmes y confianza en sí mismo)

I +

Demandante, impaciente

Dependiente, inmaduro

Amable, gentil

Estéticamente fastidioso

Introspectivo, imaginativo

Intuitivo, sensitivamente imaginativo

Gregario, busca atención de los demás

Frívolo

Hipocondríaco

I -

Emocionalmente maduro

Orientado hacia la independencia

Duro

Falta de sentimiento artísticos

Orientado hacia la independencia,
duroFalta de sentimiento artístico, no
afectado por ilusiones

Práctico, lógico

Autosuficiente

Responsable, libre de hipocondría

FACTOR J

Coastenia

J +

Actúa individualmente

Obstrutivo en forma pasiva y pedante

Lento para tomar decisiones

Inactivo, manso, callado

Fatigado, neurasténico y neurótico

Autosuficiente

Evalúa intelectualmente

J -

Va con el grupo

Coopera en las empresas

Decisivo en su pensamiento

Activo, "asertivo"

Vigorouso

Acaparador de atención

Evalúa mediante las normas comunes

Intereses personales, peculiares

Intereses "amplios", comunes

FACTOR K

Comention VS Abcultion

K +

Intereses intelectuales, analíticos
pulido, equilibrado, sosegado, inmaduraTiende hacia la independencia
Concienzudo, idealistaGustos estéticos y musicales
Introspectivo, sensible

K -

Irreflexivo, cerrado, torpe, so-
cialmente, torpe, fácilmente a--
vergonzado

Va con el grupo

Falto de sentido de cualquier de
ber social

Falto de intereses estéticos

Crudo

FACTOR L

Propensión VS Relajación Interna

L +

Suspicaaz

Celoso

Autosuficiente, retraído

L -

Confiado

Comprensivo

Sosegado, socialmente en su casa

FACTOR M

Autia VS Praxermia
(Imaginativo - Práctico)

M +

No convencional, excéntrico

Estéticamente fastidioso

M -

Convencional

No le interesa el arte

Sensiblemente imaginativo	Práctico y lógico
"En su propia Ley", no se puede depender	Concienzudo
Plácido, complaciente, absorto	Preocupado, ansioso, alerta
Disturbios emocionales histéricos	Sosegado, fuerte control

FACTOR M

Ocasionales

Intereses intelectuales culturales	Intereses limitados
------------------------------------	---------------------

FACTOR N

Calculador VS Ingenuo

N +

Pulido, socialmente habilidoso
 Mente exacta
 Frío, indiferente
 Estéticamente fastidioso
 Tiene "insight" en lo que se refiere
 a él mismo
 Tiene "insight" en lo que se refiere
 a los demás

N -

Torpe, socialmente torpe
 Mente sentimental y vaga
 Busca compañía
 Le falta independencia en sus gustos
 No tiene
 "Naive" (ingenuo)

FACTOR O

Propensión a la culpa VS Confianza

O +

Preocupado
 Solitario
 Suspica

O -

Confía en sí mismo
 Autosuficiente
 Acepta todo

Sensible

Rudo

Desalentado

Lleno de brío

El Factor A se encuentra determinado por la herencia, esto es de --
tendencia temperamental. Se observa cierta semejanza con la introversión-ex-
troversión de Jung y Kretschmer, siendo igual tanto en hombres como en muje-
res. Cattell sugiere que representa un carácter temperamental en todas las-
manifestaciones dinámicas, presentándose en forma de un mayor esfuerzo infle-
xible y sostenido.

En el Factor B, Cattell considera que deben existir grandes diferen-
cias en el patrón intelectual en diferentes culturas, y considera que es la-
habilidad para inferir relaciones y correlatar.

El Factor C, es la capacidad para expresar la energía emocional dis-
ponible a lo largo de canales integrados, en oposición a su expresión por me-
dio de canales no integrados. Esto es determinado fundamentalmente por fac-
tores ambientales.

El Factor D, este factor indica para Cattell una excitabilidad gene-
ral probablemente de tipo neurofisiológica.

El Factor E, considerado como rasgo disposicional, fuerza tempera--
mental general, asociada con factores o determinantes fisiológico, pero sus-
ceptibles a modificación en parte por la experiencia. Está muy asociado con
la fuerza del yo. La varianza de este factor es ma en los niños y ado--
lescentes que en los adultos.

El Factor F, como no existe una palabra que describa mejor el contenido del patrón teórico, se usaron estas dos: Apresurado-pausado. Demuestra ecuanimidad, nivel de ánimo inestable, confiable, simpático, suspicaz, cerrado.

En los adultos, este factor ocupa el sexto lugar, presentando la -- varianza mayor en la personalidad de los niños y en los adolescentes. Se -- observa que el "apresuramiento" disminuye entre los 20 y 30 años, continua -- su declinación aunque no tan pronunciada. Este factor se encuentra de -- terminado por el medio ambiente.

Los factores de la siguiente lista, solo se presentaron en tres o -- cuatro factorizaciones:

Factor G: se encuentra influido fundamentalmente por determinantes -- ambientales. Cattell lo interpreta como el "super yo".

Factor H: fundamentalmente determinado por la herencia.

Factor I: determinado en su mayor parte por el medio ambiente. Se -- encontraron elevadas diferencias culturales. Está asociado con la feminidad. La tendencia "Premia" deberá ser más alta en familias de clase media y en las -- culturas más antiguas y organizadas.

Factor J: Cattell sugiere que es un patrón de rebelión frustrada. -- Enfatizado a un temperamento tenaz, inhibido y en una situación ambiental de -- pesada presión cultural.

Factor K: se piensa que representa la prontitud para aceptar el patrón cultural y sus más altos valores.

Factor M: se considera como la capacidad temperamental para dissociar.

Factor N: Correlaciona positivamente con "B" dominancia astenia y negativamente con "M". Se observa cierto parecido con "K".

Factor O: es esencialmente un rasgo disposicional.

Los factores que se enuncian a continuación, han sido extraídos del medio (T), siendo en total 18; los 12 primeros han sido verificados como patrones invariables y los otros 6 no se han confirmado totalmente.

Factor T - 16 (Asertividad; Harria)

Implica una expresión de sí mismo, en forma rápida, determinada, acompañada de una acción efectiva. Está altamente determinado por el medio ambiente. El patrón de este factor se presenta invariable de los 9 a los 15 años.

Factor T - 17 (Inhibición)

Muestra una dimensión general, es una clase de conducta o restricción de la misma, que se incrementa rápidamente con la educación de los 9 a los 14 años. Fundamentalmente determinado por la herencia.

Factor T - 18 (Vivacidad hipomaníaca)

Manifiesta una vivacidad general, presentando descriptivamente características hipomaníacas de elevada reactividad, destreza y cierta habilidad en la vida social.

Factor T - 19 (Practicalidad Crítica)

Implica la compulsividad, criticismo, preocupación por la exactitud y las normas.

Factor T - 20 (Comencitación - Abultión)

Representa la prontitud para aceptar a la cultura y sus exigencias, es posiblemente el mismo que el factor K en el medio. Se observa que aumenta de manera constante con la edad.

Factor T - 21 (Exhuberancia)

Este factor representa la energía e impulsividad que se encuentra en los individuos que logran éxito en la vida. Denota una varianza muy alta en los niños, no siendo así en los adultos. Correlaciona con el factor F de los datos Q.

Factor T - 22 (Corticalertia)

Se encuentra determinado fundamentalmente por el medio ambiente, - puede considerarse como un estado de alerta general incrementándose rápidamente de los 9 a los 15 años.

Factor T - 23 (Reservas neurales - Neuroticidad)

Implica un estado de cansancio semejante a un producto neuroendó--

crino de "Stress" tanto emocional como mental.

Factor T - 24

Este factor presenta una correlación sustancial con el factor de --segundo orden de ansiedad encontrado entre los factores primarios de los datos "Q".

Factor T - 25 (Realismo - Tendencia Psicótica)

Se refiere esencialmente a una disminución en la exactitud de la --respuesta por unidad de tiempo al mundo externo y también en la percepción,-precisión motora, educación de deducción de relaciones lógicas.

Factor T 26 (Sentimiento de Autocontrol)

Se refiere a la fuerza del "sentimiento de sí mismo".

Factor T - 27 (Apatía)

Implica una condición temperamental o dinámica de apatía con ausencia de normas internas.

Factor T - 28 (Astenia)

Este factor mezcla aspecto de autoridad, sumisión y susceptibilidad determinada por la presión del grupo. Es un factor de tipo ambiental.

Factor T - 29 (Sobre Responsividad inmediata)

Implica que el individuo solo responde a consideraciones inmediatas, olvidando las pasadas.

Factor T - 30 (Independencia)

Se refiere al hecho de darse cuenta de situaciones desagradables -- independientemente de la presión del medio ambiente y el respeto por la auto ridad olvidando hechos pasados.

Factor T - 31 (Realismo prudente)

Este factor hace referencia a la prudencia común y corriente.

Factor T - 32 (Extroversión - Introversión)

Es este un rasgo superficial, el cual correlaciona con el factor del segundo orden del mismo nombre en el medio Q.

Factor T - 33

Se refiere a lentitud, pesimismo para interesarse por nuevas teó-- rias, inhibición, compulsividad y un logro intelectual avanzado.

En el medio "Q" se encontraron los siguiente factores:

16 - Q1 Radicalismo - Conservadorismo

17 - Q2 Autosuficiencia - Afiliativo

18 - Q3 Alto concepto de Autocontrol - Baja integración

19 - Q4 Alta tensión Ergica - Baja tensión - Ergica

20 - Q5 Tendencia a la fantasía

21 - Q6 Psicotismo

22 - Q7 "Conciencia de sí mismo" en público

23 - Q8 Alerta ante variados intereses

(Cattell, un Reidl Lucy) 42/

Cattell considera que al respecto de estos factores, es mejor denominarlos por su número que por su nombre, puesto que no acreditan confianza.

A través de sus investigaciones, concluyó que existían 50 ó 60 agrupamientos de rasgos que pueden considerarse como rasgos superficiales.

Como ejemplo de éstos tenemos los siguientes:

Caballeroso, atención disciplinada Vs falta extrovertida de voluntad. Conducta social ruda, autoritaria, exhibicionismo Vs obediencia a la autoridad, modestia.

Al factorializar las correlaciones de los rasgos primarios, encuentra lo que llama rasgos secundarios. Estos son típicos organizadores de los primarios, así como éstos son de eventos específicos de conducta.

Estos factores de segundo orden se extrajeron de los medios L y Q -
(Cattell, en Reidl Lucy) 43/

Factor I Extroversión Vs Introversión

Datos L

F Apresurado

M Autia

Datos Q

M Autia

F Apresurado

42/ Cattell, 1950, en Reidl, M. Lucy. Ob. Cit., p. 127

43/ Ibid. p. 128.

F Dominación	A Ciclotimia
A Ciclotimia	H Parmia
H Ciclotimia	Q1 (-) Conservadorismo
	Q2 (-) Falta de autosuficiencia

Este coincide en parte con el esquema de Jung en lo referente a la clasificación entre extrovertidos e introvertidos. El patrón de primer orden de las pruebas objetivas es igual al patrón de segundo orden del medio Q.

Factor II Ansiedad Vs Integración

Datos L	Datos Q
C (-) Falta de "fuerza del yo"	L (+) Propensión
L (+) Propensión	C (-) Falta de "fuerza del yo"
E (-) Sumisión	H (-) Therectia
H (-) Therectia	F Apresurado
F Apresurado	Q3(-) Falta de control de volutad.
B (-) "falta de inteligencia"	O Timidez, propensión a la culpa
K (-) Abcultion	Q4 Conflicto o presión, "ello"

Aquí puede detectarse y confirmarse la concepción psicoanalítica de que la ansiedad es originada por las tensiones impulsivas no descargadas -- (Q4) y en parte por la falta de fuerza del yo (C,-), causando un impulso interno el cual se experimenta como una amenaza.

Factor III Sensibilidad

Datos L	Datos Q
L Propensión	A (-) Esquizotimia

I	Premia	I	Premia
A (-)	Esquizotimia	N (-)	Falta de suspicacia
N (-)	Falta de suspicacia		
B (-)	"Inteligencia Baja"	Q3	Falta de Control de voluntad

Este factor indica una tendencia sensible a la fantasía, a la falta de control de la voluntad y fuerza del "yo".

Factor IV Exito Continuo - madurez por medio de la frustración

Datos L	Datos Q	
N	Suspiciacia	
C (-)	"super yo" débil	
E	Dominación	
F	Apresurado	
D	Excitable	
	Q1	Radical

(Cattell en Saul B. Sells. 1959)

Factor V Adaptabilidad Constitucional

Datos L	
H	Parmia
J	Coastenia
B	Inteligencia
M (-)	Praxermia
F (-)	Pausado

Este factor es uno de los más grandes y de mejor estructura simple.

Factor VI

Solamente Datos L

D Excitabilidad

A (-) Esquizotimia

C (-) "Fuerza del yo" débil

Según la combinación de la esquizotimia con la gran excitabilidad - sugiere la posibilidad de que se trate de una predisposición constitucional-catatónica. Cattell encontró que el segundo factor más relevante en lo que se refiere a la determinación hereditaria es el Factor A. 44/

Se observó que al traducir los items de los cuestionarios y al analizarlos aparecen los mismos o similares rasgos fuente por lo que se supone que se trata de rasgos de importancia humana general. Por tal razón se reconocen y se miden a través de métodos semejantes. Para verificar estos datos, se efectuaron transfactorizaciones entre los medios obteniéndose los siguientes datos:

DATOS L

2ºorden Ansiedad

c (-), L (-), H, etc.

2ºorden Extroversión

F, E, M, A, etc.

DATOS Q

2ºorden Ansiedad:

c (-), L, Q3 (-), Q4 etc.

2º orden Extroversión

F, M, A, Q2 (-) etc.

DATOS T

Ansiedad

Extroversión

Aparejamiento directo entre los factores primarios.

44/ Ibid. p. 129.

DATOS L

A Ciclo-esquizotimia

B Inteligencia

C "Fuerza del yo"

D Dominancia

F Apresurado

G "Super Yo"

H "Parmia"

I "Premsia"

J Coastenia

K "Cometion"

L "Propensión"

M "Autia"

N Suspiciacia

O Timidez

DATOS Q

A Ciclo-esquizotimia

B Inteligencia

C "Fuerza del yo"

D Dominancia

F Apresurado

G "Super Yo"

H "Parmia"

I "Premsia"

J Coastenia

K Voluntad

L "Propensión"

M _____

N _____

O _____

Q3 Control de

Voluntad.

DATOS T

Reservas naturales

Practicalidad-Crítica

Falta de inhibición
y exhuberancia.

Falta de Asertividad

Astenia

Comenction

Ausencia de Cortiler
tia.Nuevos factores de -
Rosenthal.

Viveza Hipomaníaca

Ausencia de Cortiler
tia.

Inhibición

Estos resultados sugieren que realmente se abarca las mismas áreas con los tres métodos.(Cattell, 1965). 45/

4.- ALGUNAS INVESTIGACIONES REALIZADAS SOBRE LA TEORIA DE CATTELL.

Se han revisado dos investigaciones sobre la teoría de Cattell, esta revisión comprende dos tesis.

A).- Estudio Preliminar a la Estandarización de la Prueba "JR.- - Sr. High School Personality Questionary" del Dr. Raymond B. Cattell en un -- grupo de adolescencia. México, 1969. Lucy Reidl Martínez (Tesis para obtener el grado de Licenciatura).

En esta investigación se aplicó el "HSPQ" a una muestra de 369 adolescentes mexicanos, 165 hombres y 204 mujeres, de una escuela particular, -- mixta, que sigue un sistema de educación bilingüe, cuyos estudiantes pertenecen a la clase o nivel socioeconómico medio alto y alto.

El interés primordial de esta investigación, fue el de ver como se comportaba este instrumento cuando se utilizaba en México.

Por tal razón se elaboraron dos hipótesis de investigación:

Ho₁.- No existen diferencias estadísticamente significativas entre los diferentes factores de personalidad medidos por la prueba de Cattell (HSPQ) entre nuestros grupos masculino y femenino de la muestra.

Dicha hipótesis fue rechazada porque se encontró en el análisis de los resultados efectuados para las formas A y B por separado, y para la suma de ambos (A + B), que la prueba se mostró particularmente útil para discriminar características de personalidad entre hombres y mujeres, ya que de los

14 factores posibles, en once de ellos las diferencias fueron muy claras, -- obteniendo los hombres puntajes superiores en los factores C, E, F, H, Q2 y Q3 y en las mujeres en los factores A, G, I, O y Q4.

La segunda hipótesis fue:

H_{02} .-No habrá diferencias estadísticamente significativas entre los puntajes para los catorce factores de personalidad medidos por la prueba de --- Cattell, entre el grupo mexicano y el norteamericano.

Esta hipótesis también fue rechazada porque al hacer el análisis de las tres formas de la prueba (A, B y A + B) para cada sexo por separado, se encontró lo siguiente:

a) Se dieron ocho diferencias estadísticamente significativas entre el grupo americano y el mexicano de hombres, de los catorce posibles.

b) Se dieron diez diferencias estadísticamente significativas entre los grupos femeninos mexicanos y norteamericanos, de los catorce posibles.

Así mismo se presentaron normas para cada una de las tres formas -- para cada sexo, para que la prueba sea utilizable en México, en la escuela -- investigada y en aquellas cuyas características sean semejantes.

Se presentaron las tablas con las medias y desviaciones estándar -- para cada edad y escolaridad, por separado para cada sexo y para ambos.

Este trabajo indica que el HSPQ es un instrumento con posibilidades de proporcionar datos psicológicos de los sujetos en que se emplee, -- que ayudarán a resolver problemas presentados en la escuela en la cual fue realizada la investigación y en otras semejantes, referentes a la orientación vocacional y al desarrollo de la personalidad que presenten las poblaciones estudiantiles de las mismas.

B).- Otro estudio realizado en nuestro país fue el presentado por la Srita. Psic. Ma. Eugenia Juárez A. en 1970. El instrumento utilizado fue en éste caso el 16 PF, ante la necesidad de conocer las características de personalidad del estudiante de psicología para poder satisfacer la necesidad evidente de una selección y orientación adecuada de los estudiantes.

En ésta tesis se proporcionan datos acerca de las diferencias existentes entre su grupo y el investigado por Cattell. En la tesis afirma que "aunque de antemano sabemos que nuestro grupo es una muestra más específica y la de Cattell más general sin embargo, el nivel de escolaridad y la edad-promedio son similares".

La muestra en la cual se administró la prueba estuvo constituida por 280 estudiantes de primer año de la carrera de psicología de la UNAM, representando el 38.4% de la población total. Sin embargo por diferentes razones la muestra quedó definitivamente constituida por 210 alumnos, distribuyéndose de la siguiente forma:

MUESTRA TOTAL	210	ALUMNOS	100 %
Sexo Masculino	58	Alumnos	27.62 %
Sexo Femenino	152	Alumnos	72.38 %
Estado Civil:		Solteros	95.74 %
		Casados	4.26 %
Edad promedio	21	Años.	

Haciendo un resumen de los datos obtenidos por Ma. Eugenia Juárez - vamos a presentar los siguientes puntos:

En la comparación de los puntajes obtenidos en la prueba de Cattell entre hombres y mujeres estudiantes de psicología de la UNAM, se observaron diferencias significativas en dos de los factores medidos por la prueba. Son el Factor C y el E.

El primero se encontro más elevado en las mujeres que en los hombres, significando ésto que "la fuerza del yo", estabilidad emocional y tranquilidad fueron más predominantes en el grupo femenino.

En lo referente al factor E, se observó que el grupo masculino se encuentra en el punto medio del factor, lo que indica que participa de las características de ambos polos del factor (sumisión vs. dominación), mientras que el grupo femenino presenta una ligera tendencia hacia la sumisión - a ser dócil y conformista.

Mediante la utilización del método estadístico se compararon los --

resultados obtenidos por Cattell en estudiantes universitarios y nuestros -- estudiantes en psicología. En los estudiantes de sexo masculino se encontraron diferencias significativas a un nivel de 0.01 en solo 6 factores de la prueba. De éstos, tres son de grado (Factores F, Q2 y Q4) y las restantes -- de opuestos (Factores I, M y N).

En el grupo femenino se encontraron diferencias significativas en -- 12 de los factores a un nivel de 0.01. De éstos, ocho presentaron diferen-- cias de grado (B, C, E, G, O, Q₁, Q₂, Q₃) y los restantes opuestos (H, L, M, y N).

Considerando lo anteriormente expuesto se llegó a la conclusión de-- que si existen diferencias significativas entre los factores medidos por la prueba en hombres y mujeres, así como también entre el grupo de México y el de Estados Unidos.

Para concluir, mientras en la comparación entre hombres y mujeres -- de México, se presentaron diferencias en solo 2 factores, en la comparación entre los grupos de Estados Unidos y los de la UNAM, se observó en el grupo-- masculino diferencias en 6 factores, y en el femenino diferencias en 12. Es-- to sugiere que los factores medidos por la prueba son ampliamente influidos-- por determinantes de tipo socio-cultural.

CAPITULO II

ADOLESCENCIA

1.- IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA ADOLESCENCIA COMO UNA ETAPA EN EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.

"La adolescencia es como la nieve y el hielo de invierno. si los sobrevivies, se derretirán"^{46/} Jersild (1963) interrogó a un cierto número de adultos, preguntándoles si en caso de poder vivir su adolescencia actuarían de un modo diferente y todos dijeron que sí. No obstante, cuando les preguntó si les agradaría volver a vivir aquel período sabiendo lo que ahora saben, todos dijeron que no. A partir de esa información podría argumentarse que los adultos consideran la adolescencia como algo parecido a una enfermedad; en realidad uno no se adapta a ella sino que solamente trata de pasarla lo más pronto posible.^{47/}

Psicológicamente la adolescencia es: "una situación marginal" en la cual han de realizarse nuevas adaptaciones; aquellas que dentro de una sociedad dada distinguen la conducta infantil del comportamiento adulto. Cronológicamente, es el lapso que comprende aproximadamente los doce o trece años hasta los primeros de la tercera década, con grandes variaciones individuales y culturales. Tiende a iniciarse en las niñas antes que en los --

^{46/} Belser, Benjamín H. Psicoterapia del Adolescente. Buenos Aires, Ed. -- Paidós. 1960. pág. 169.

^{47/} Jersild, Arthur. T. Mencionado en: Rappoport, León. La Personalidad -- desde los 13 a los 25 años. Buenos Aires. Ed. Paidós. 1978. pág 17.

varones y a acortarse en las sociedades más primitivas.^{48/}

Parece ser que la adolescencia es una de las etapas de desarrollo de la personalidad determinante en la madurez del hombre, y es por eso que en los últimos años tanto en trabajos de especialistas en la materia, como en trabajos de investigadores y graduados se le ha brindado una merecida importancia.

Claro está que para llegar a esta etapa, se ha pasado por otras de igual importancia que se pueden clasificar por sus aspectos fundamentales de la manera siguiente: a) Desarrollo del yo y del sentimiento de identidad. Desde el nacimiento y conforme el nuevo ser crece, una parte de un campo perceptual se va limitando y diferenciando del resto, constituyéndose así un núcleo primario, un punto de referencia en torno al cual sus experiencias son integradas. A expensas de este núcleo primario se desarrolla el yo. El pecho de la madre que regresa y se retira para calmar el hambre del niño hace que empiece a hacer distinción entre el yo y el no yo. Un primer ingrediente del yo es la noción del esquema corporal. Otra condición que ayuda al infante a percibir los límites físicos de su individualidad es la coordinación de sus movimientos oculares y manuales. A través de sus actividades exploradoras, el infante descubre que su pie es parte de él en tanto que no lo es el juguete favorito. Simultáneamente al desarrollo de la imagen del yo físico, la noción psicológica del yo se afianza confor-

^{48/} Ibid, p. 11.

me el niño actúa con independencia creciente; camina, corre, explora terrenos nuevos, no obedece o descubre alguna de sus capacidades y acumula nuevas experiencias.

Hacia los 3 años, el niño distingue claramente entre el yo y el tú. Juega al lado de otros niños, aunque no con ellos; porque aún no adquiere el sentido de Nosotros, requisito para poder participar cooperativamente en las actividades de grupo. La convicción de tener un yo, agente activo de la propia conducta, es una experiencia psicológica fundamental.

b) Desarrollo de una concepción significativa del mundo.- Correlativamente al desarrollo del yo y del sentimiento de identidad, el niño -- organiza progresivamente en su subjetividad una imagen significativa y coherente del mundo que le permita encontrar un lugar en él y sentido para su vida. Cuando sus necesidades vitales han sido satisfechas, el niño presta atención al mundo. La coordinación de los movimientos oculares con los manuales le permite captar al mundo con la vista y apoderarse de él con las manos y la boca. Más adelante ya no coje los objetos, sino que los escoge, formando con ellos un mundo particular. Hacia el cuarto año de vida, su -- curiosidad exploradora llega al máximo. Se siente impulsado a develar el -- motivo de las cosas y el porqué de la vida.

Entre el cuarto y el séptimo año empiezan a dominar en el pensamiento del niño los principios de la lógica sobre los principios mágicos: -- el principio de causalidad, el principio de no contradicción, la distinción

entre las esencias y las apariencias. El niño descubre que es necesario de finir a cada objeto, no por el uso que se hace de él, ni por su semejanza - con otros objetos, sino por sus propiedades consustanciales. Lo caracterís- tico en el pensamiento de un niño entre los 4 y los 7 años es el uso combi- nado de elementos mágicos y lógicos. Entre los 7 y los 10 años, el niño go za de la paz en la esfera afectiva, además de que ha sustituido el pensa- - miento mágico por el lógico, y hay progresos en el terreno social e intelec tual.

c) Desarrollo de la conciencia y del sentido moral.- La concien- cia moral puede ser definida como la función de la personalidad que consis- te en confrontar los impulsos, las tendencias y las acciones propias con el sistema de normas éticas que han sido aceptadas como válidas. La concien- cia moral es la más importante agencia reguladora de la conducta en los se- res humanos.

Las importantes aportaciones que Freud ha hecho en relación con es- te problema psicológico se hallan contenidos en sus teorías del super-ego - y el ego ideal. Para Freud, la conciencia moral es función del super-ego;- agencia mental resultante de la incorporación por el niño a través de su - identificación con sus padres y maestros; de normas, preceptos, prohibicio- nes y metas. Según Freud, este proceso de incorporación de normas se ini- - cia hacia los 4 ó 5 años de edad. Piensan otros autores que el proceso se- inicia más tempranamente; desde el momento que la madre pone las primeras - restricciones. Básicamente se trata de un proceso de condicionamiento en - el que ciertas formas de conducta son alentadas mediante recompensas, en -

tanto que otras son interferidas mediante la aplicación de sanciones.

d) Desarrollo de la autonomía y de la individualidad.- En función del proceso de crecimiento, que consiste en la actualización de sus potencialidades, el niño que madura y aprende se transforma, desde su condición inicial de dependencia, en un individuo autónomo, es decir que depende de sus propios poderes. Cuando las necesidades son satisfechas sin dilación y en forma consecuente, el niño experimenta confianza. En su aspecto más elemental, la confianza puede definirse como la expectación de que las necesidades serán satisfechas oportunamente, aún cuando el objeto que las satisface esté ausente.

La receptividad es la primera forma de relación que los seres humanos establecen con el mundo y tiene su raíz en la debilidad biológica inicial de la especie. La tendencia a recibir y a depender pasivamente no llega a desaparecer totalmente; en mayor o menor grado, persiste hasta la edad adulta y vuelve a adquirir primacía en la senectud.

Impulsado por sus tendencias auto-afirmativas que son innatas y que han ido cobrando fuerzas en estadios anteriores, el niño se ve inevitablemente en situaciones de conflicto con sus padres, a cuya autoridad se enfrenta, con el resultado de que su actitud hacia ellos se ve más o menos intensamente teñida de hostilidad que se genera en la frustración de sus tendencias expansivas.

En una fase posterior, el niño, que durante un tiempo se enfrenta -

a la autoridad de sus padres, la acepta y se identifica particularmente con el padre de su mismo sexo. Si el padre es accesible y representa un modelo de identificación adecuado, el niño progresa en su camino hacia la autonomía apoyado por la seguridad que dimana de ser como sus padres y de sentirse -- querido y aceptado por él.

De los 7 años aproximadamente en adelante, el niño ya puede tomar -- en cuenta las necesidades y los intereses de las otras personas. El establecimiento de estas relaciones íntimas implica un grado de autonomía. (De la Fuente 1969).^{49/}

La progresión hacia la autonomía, cuya primera etapa es la ruptura de los vínculos que unen al niño con su madre en la infancia, continúa en la niñez, adolescencia y en la edad adulta; no obstante cualquiera de estas -- etapas puede detenerse o retroceder, debido a las circunstancias situacionales del sujeto.

Los primeros indicios de conducta adolescente aparecen aproximadamente a la edad de 11 años, y la madurez final se logra después de los 20 -- años. La tarea central del adolescente consiste en encontrarse a sí mismo. -- Los cambios más importantes se producen durante los primeros 5 años de la -- adolescencia.

^{49/} De la Fuente. M.R. Psicología Médica. México, F.C.E., 8a. Ed., 1969 -- pp. 132, 133, 134.

Descripción de algunos períodos de la adolescencia: A los 13 años la característica principal es el retraimiento. El joven de 13 años es propenso a la autocrítica y concienzudo en demasía. Halla frecuentemente motivos de preocupación y, de tiempo en tiempo, se recoge en sí mismo. Es sensible a las críticas, conscientes del estado emocional de otros y, en términos generales, se siente fascinado por la palabra "psicología". A esa edad, se permite detalladas críticas de los padres y busca la autovaloración. -- Tiene menos amigos que el de doce, y elige para hacerlo a quienes tienen muchas cosas en común con él. Los grandes cambios estructurales y químicos -- que se operan en su cuerpo afectan su conducta en muchas maneras: la postura, la coordinación motriz, el cambio de voz, la expresión facial y todas -- las tensiones y actitudes concomitantes. Estos cambios aumentan en él la -- conciencia del hecho de que está creciendo. Los acontecimientos somáticos -- guardan estrecha relación con las fluctuaciones con el estado de ánimo, que van desde la desesperación hasta la aceptación de sí mismo.

El joven de 14 años.- La tendencia evolutiva general cambia ahora del retraimiento a un período de éxtraversión caracterizado por la energía, la exhuberancia y la expansividad. Cierta grado de integración afecta tanto sus relaciones interpersonales como su auto concepto. Así alcanza alguna seguridad de sí mismo, que le permite sentirse contento y tranquilo. Su sociabilidad se expresa a través del gran interés en la gente y de la comprensión de las diferencias que existen entre distintas personalidades. Se sienten frecuentemente fascinados por el término "personalidad", y comparan -- y discuten con gusto los rasgos de personalidad. Sus amistades se basan en intereses comunes y en la compatibilidad de rasgos personales. La preocupa-

ción por lo intrincado de la personalidad humana puede ser descrita como - "una afición instintiva a la psicología aplicada". El interés por su propia personalidad se muestra también en su frecuente identificación con los héroes y personajes del cine y la literatura, ante los cuales no sería raro oírle exclamar: "Así soy yo".

El joven de 15 años.- El adolescente de quince años no puede "resumirse fácilmente en una fórmula simple". Aquí tienen gran importancia -- las diferencias individuales, aunque se hagan algunas generalizaciones. La más importante de las últimas es el creciente espíritu de independencia que se manifiesta por mayores tensiones, estallidos y hostilidad ocasional en - las relaciones con los padres y en la vida escolar. No está en contra del colegio ni en contra del hogar, pero puesto que empieza a pensar en la fundación de su propio hogar y familia, trata de emanciparse del control paterno. Quiere tener tiempo y elección libres y tenderá a mostrarse intransigente ante el control exterior. Es, además cada vez más perceptivo y consciente de sí mismo. Esto se pone en evidencia en sus tendencias perfeccionistas, en la autocrítica y en un esbozo de autocontrol. Esta edad constituye una época delicada de la maduración; pueden acarrear al joven problemas de conducta y llevarlo a la delincuencia, cosa que en combinación con - su espíritu de independencia, suele inducir un deseo vehemente de abandonar la escuela y el hogar.

El joven de dieciséis años.- Etapa caracterizada como adolescencia media y considerada como prototípica del preadulto. La conciencia de - sí mismo, la autonomía y la adaptación social personal han llegado a un gra

do notable de equilibrio y de integración. Las emociones suelen controlarse, el joven es alegre, amistoso, abierto y bien adaptado. Existe un sentido de independencia basado en la autoconfianza; el adolescente a perdido su componente de rebeldía. Se orienta hacia el futuro; las niñas de esta edad hacen planes matrimoniales. Hay mucho compañerismo entre jovencitas y varones, pero, en términos generales, sobre bases no románticas. (Gesell 1963)-
50/.

El tema central de la adolescencia es el hallazgo de sí mismo, el adolescente debe aprender a conocer su cuerpo totalmente nuevo y sus potencialidades en cuanto a sentimientos y conducta, y ajustarlo dentro de su propia imagen. Se puede decir que el joven adolescente se preocupa de quien y qué es, y el adolescente mayor, de qué hacer con ello.

Sobreponiéndose y extendiéndose más allá de la adolescencia temprana de habituarse al nuevo cuerpo, hay una agregada necesidad de definirse -- a uno mismo como personalidad. Mientras pruebe con varios papeles y maneras, su experiencia interior cristaliza y se hace suya propia, para sentir, para pensar, para cambiar, para conceptualizar y para actuar.

Anna Freud se interesó más que su padre por la interpretación de la dinámica del desarrollo adolescente. Además ha concedido mayor importancia a la pubertad como factor de formación del carácter. Afirma que los factores implicados en los conflictos de la adolescencia son los siguientes:

50/ Gesell, Arnold, mencionado en Muss Rolf E., Teorías de la adolescencia- Buenos Aires, Ed., Paidós, 1976. pp. 137-160

1.- La fuerza de los impulsos del ello, determinada por procesos fisiológicos y endocrinológicos durante la pubescencia..

2.- La capacidad del yo para superar a las fuerzas instintivas - o para ceder ante ellas cuando no es posible lo primero, cosa que depende a su vez de la ejercitación del carácter y del desarrollo del super yo del niño durante el período de lactancia.

3.- La eficiencia y naturaleza de los mecanismos de defensa a disposición del yo. (Freud, A. 1965). 51/

Todos estos ajustes y descubrimientos, llevan como finalidad la organización dinámica dentro del individuo para poder funcionar como persona.-

Es notable que la adolescencia tiene un ilimitado significado en el desarrollo de la personalidad, desde cualquier ángulo que se le vea. No se hace suficiente hincapié en el proceso fisiológico que sufre el adolescente debido a que es un tema por demás trillado y se sobreentiende que es el primer indicio de que la adolescencia ha llegado. El punto de vista social y cultural se abordará en el siguiente capítulo y se seguirá tratando el aspecto psicológico puesto que es el propósito del presente trabajo.

51/ Freud. Anna. Los Mecanismos de Defensa. Buenos Aires, Ed. Paídos - 1965, pp. 76-81.

2.- RELACIONES FAMILIARES

El adolescente, el hogar y los padres.- El tipo de relación que existe entre el adolescente y su familia desempeña un papel de importancia primordial en la determinación del tipo de adaptación que él realiza con respecto a las personas ajenas al hogar.

Las relaciones familiares pueden influir sobre el adolescente directa o indirectamente. El adolescente tiende a adoptar las normas de conducta de sus padres aunque puedan disgustarle u ofenderle ciertos modos de ser y algunas actitudes de sus padres.

La principal fuente de influencia de las relaciones familiares sobre la conducta del adolescente proviene del tipo de relación afectiva que existe entre éste y sus padres.

Cuando existe una relación familiar afectuosa, los padres demuestran comprensión por las necesidades de sus hijos y desempeñan el papel de compañeros de estos.

Cuando las niñas piensan que sus padres no las quieren lo suficiente experimentan muchos conflictos con ellos, son desgraciadas, y se hallan mal adaptadas.

Las áreas en las que las relaciones familiares ejercen una influencia más notable sobre la conducta del adolescente son las siguientes:

a) Adaptación general. Cuando las relaciones familiares son buenas el adolescente es un individuo bien adaptado. En contraste, los mal adaptados tienen relaciones familiares deficientes, no sólo en la adolescencia sino también en la infancia.

Se ha encontrado que las jovencitas con una adaptación familiar insatisfactoria son psíquicamente hipersensibles, poseen sentimientos de inferioridad, evitan los contactos con la gente, expresan odios, se descorazonan, se sienten incómodas, muestran falta de espíritu, lloran fácilmente, manifiestan temores, prejuicios, critican a los demás, se quejan de las reglas, faltan a comidas, tienen modales nerviosos, se deprimen, se resienten y son maliciosas.

b) Sociabilidad.

c) Ajuste emocionales.

d) Independencia. (52)

Como Jersild (1963) menciona: Las relaciones del adolescente con sus padres pueden ser vistas como un drama en tres actos. El primero el joven, en los comienzos de la adolescencia continúa, como en la primera infancia, necesitando de sus padres; depende de ellos y esta profundamente influido por ellos. Sin embargo empieza a tornarse un observador, más perspicaz que antes, de sus padres como personas. De una manera creciente se ---

(52) Jersild ARTHUR, Psicología de la Adolescencia. Madrid, Edit. Aguilar, 1972. P. 209-211.

siente interesado por el mundo más amplio fuera del hogar. En términos psicológicos, empieza a dejar la casa para adentrarse en ese mundo más amplio, en el que finalmente ha de subsistir como adulto dueño de sí mismo.

El segundo acto del drama se titula "La lucha por la emancipación". Para alcanzar su talla de adulto, el adolescente ha de superar la dependencia infantil de sus padres. Debe renunciar a su fidelidad y ser capaz de prepararse para representar el papel de padre. Aun cuando la lucha por la emancipación es una operación relativamente pacífica, en la cual el adolescente va asumiendo de un modo regular cada vez más responsabilidades para consigo mismo, en ocasiones la operación es tan violenta, llena de conflictos y cargada de ansiedad, tanto por parte del adolescente como por parte de los padres.

En el tercer acto, se supone que la lucha se apacigua a medida que el que fuera un adolescente halla un rol adulto, y los progenitores se transforman en padres -respetados o no-, según sea el caso. (53)

Una vez documentado el impulso de los adolescentes por independizarse, surgen dos preguntas: ¿por qué la mayoría de los adolescentes sienten una necesidad tan grande de independizarse, y por qué la mayoría de los progenitores se resisten a otorgar la independencia que ellos reclaman? En relación con el primer interrogante, Mussen, Conger y Kagan (1963) han-

(53) Jersild A. Mencionado en Rappoport. L. Ob.cit., p.33

señalado que las fuentes últimas del impulso a la libertad del adolescente son la cultura y los procesos de identificación del individuo.

La identificación funciona también en el sentido de aumentar el impulso hacia la independencia. El adolescente que admira a alguna figura -- adulta valorada y trata de imitarla, percibirá según la norma típica, que la autonomía del adulto, su libertad de elección, constituye un prerequisito de toda imitación exitosa de la conducta del héroe.

Otra explicación implica la inclinación del adolescente por poner a prueba sus propios poderes, constantemente crecientes. Esto es, uno de los factores constantes que aparecen a través de todas las fases del desarrollo parece implicar algo así como un impulso a la competencia el deseo de utilizar o de poner a prueba las nuevas capacidades a medida que se las adquiere.

El segundo interrogante general de por que la mayoría de los progenitores resisten o tratan de coartar la independencia de sus adolescentes -- exige una respuesta más compleja. En varias ocasiones se ha examinado el "fenómeno del retardo": la tendencia que presentan las percepciones de los progenitores por "retrasarse", en general, con respecto a las capacidades de sus hijos. De este modo los progenitores se hallan con frecuencia en la situación de reaccionar a los problemas de hoy de acuerdo con su diagnóstico de ayer, y de tratarlos también con las medicinas de ayer. Es obvio que ha de causar muchas dificultades este fenómeno durante la adolescencia.

Los freudianos sugieren con frecuencia otra perspectiva desde la cual consideran la resistencia de los progenitores a las demandas de autonomía de los adolescentes: señalan que éstos que están desarrollándose, pueden provocar sentimientos inconscientes de amenaza o celos en sus progenitores.

Les es difícil a los progenitores lograr un equilibrio perfecto- ir reduciendo su control en proporción a la capacidad del niño de controlarse a sí mismo- porque puede producirse problemas igualmente serios tanto si se impone un control excesivo como si el que se ejerce es insuficiente.

Las consecuencias psicológicas que acarrea la lucha del adolescente por independizarse del control de sus progenitores pueden variar. Si el adolescente no puede hallar una vía satisfactoria hacia la autonomía, entonces es probable que su impulso hacia la independencia, o bien encuentre una salida explosiva o bien se deteriore progresivamente. Ambas posibilidades- pueden posponer, o aun impedir por completo, el establecimiento de un concepto de sí mismo que sea suficientemente fuerte como para llevar al individuo hasta la plena realización de sus peculiares potencialidades. (Rappoport. 1978) (54)

La Dra. E. Hurlock afirma que:

El clima hogareño, o "atmosfera psicológica" del hogar, varía mucho de un adolescente a otro. Dentro de un mismo hogar, el clima puede variar de una época a otra con respecto al mismo individuo, y desde luego ha de va

(54) Ibid. Pp. 34-37.

riar con respecto a cada hijo. Como los padres son los principales responsables del establecimiento del hogar y del control ejercido sobre éste, -- ellos son en gran parte los responsables del tipo de clima que exista. El clima hogareño se halla determinado por muchos factores distintos; entre -- ellos se ha encontrado que los siguientes son los más importantes:

2.1. Evolución de la vida familiar. Al disminuir la tradición del viejo - Mundo relativa al hogar autoritario y al aumentar la tendencia hacia una ma yor democracia en las relaciones familiares, se ha producido aumento de las tensiones familiares esto se debe primordialmente al hecho de que en un hogar determinado existen diversos puntos de vista de uno o los dos padres, - y los hijos, con respecto a cuál debe ser el clima familiar .

2.2. Valores y objetivos familiares. El antiguo valor del trabajo y de -- una buena reputación como objetivos hacia los cuales debía dirigir sus es-- fuerzos todo ciudadano, rápidamente está cediendo el paso a nuevos valores-- basados en el dinero y en los artículos de consumo para causar una buena -- impresión.

2.3 Gobierno familiar. Para producir un clima familiar saludable, el pa-- dre debe de estar en condiciones de adoptar su rol a las imperiosas necesi-- dades de una generación joven y cambiante, a Grosso modo, el Gobierno pater~~n~~ no puede clasificarse en dos categorías principales: La Fiscalización autó-- ritaria que consta de reglas y regulación rígidas, con castigos para quie-- nes las infrinjan, y la dirección democrática que acepta discusiones, ex--

plicaciones, y razonamiento con el hijo. Los padres son más benévolos y llegan más fácilmente a la condescendencia cuando entienden el punto de vista del niño y el significado de los tipos de conducta actuales. Por regla general, los padres ejercen mayor fiscalización sobre sus hijos cuando éstos son jóvenes que cuando son mayores.

La fiscalización tiene sus efectos, en un hogar autoritario, el adolescente tendrá una adaptación social deficiente. Todo lo contrario ocurre cuando prevalece el Gobierno democrático, ya que el adolescente presenta menores problemas de adaptación fuera del hogar. En las familias en que el Gobierno se halla principalmente en manos de uno de los padres, los efectos ejercidos sobre el adolescente varían según sea el individuo que ejerza la dirección. Cuando el Gobierno es autoritario, el adolescente no habla de sus asuntos en el hogar; teme a sus padres, siente desagrado o incluso odio hacia ellos, y esto ahonda aun más la amplia brecha que existe entre los padres y los jóvenes (Crist, 1953). En los hogares donde prevalecen las directivas democráticas, particularmente en los hogares guiados por la madre, los adolescentes hacen confidencias a sus padres, y la atmosfera familiar es cálida y aceptable. Un hogar con demasiados jefes provoca confusión en el clima familiar, mientras que el hogar en que el hijo es un dictador provoca un estado de anarquía.

2.4 Actitudes hacia los hijos. Los padres no siempre actúan con eficiencia en actitudes; tienden a mostrar favoritismo hacia alguno de los hijos, a ser a veces demasiado indulgentes, y otras veces demasiado estrictos. La actitud de los padres hacia el hijo puede ser incluso el reflejo de su propia --

adaptación o inadaptación en la vida.

Aunque no hay dos padres que reaccionen exactamente igual hacia el mismo hijo de una misma familia, las actitudes paternas generalmente pueden clasificarse en ocho categorías diferentes. Estas categorías son las siguientes: Padres rechazantes activos, que son constantemente hostiles, faltos de afecto, intolerantes, censuradores, y alejados.

Padres rechazantes indiferentes, que poseen hacia el hijo el mismo disgusto e indiferencia fundamentales, pero que lo ignoran y son indiferentes a lo que éste hace, mientras no los moleste.

Padres Autocráticos despreocupados, que ni aceptan a sus hijos comprensión ni los rechazan con resentimiento.

Padres indulgentes despreocupados, que son levemente indulgentes y en general tolerantes, pero más bien de manera accidental.

Padres aceptantes indulgentes, que demuestran profunda vinculación emocional con el hijo, se sienten excesivamente ansiosos por él, lo protegen y lo miman, se identifican con él de manera tan completa que tratan de vivir en sus hijos.

Padres aceptantes despreocupados indulgentes, que a veces son tan indulgentes como los de los grupos 4° y 5° aunque menos extremistas que éstos, pero cuya indulgencia se halla basada en el impulso y no se identifican con-

sus hijos.

Padres aceptantes indulgentes democráticos, que fundamentalmente -- son indulgentes y que creen que debe tratarse a sus hijos como a sus iguales dentro de una democracia familiar.

Padres aceptantes democráticos, que son personas emocionalmente maduras y creen en la participación de los hijos en las discusiones familiares, y en la independencia del hijo como individuo.

2.5 Esperanzas paternas. Una de las actitudes paternas más desfavorables -- es aquella en la que el padre basa sus esperanzas y ambiciones personales en el hijo sin tomar en cuenta la capacidad o los intereses del mismo. En la adolescencia, esta actitud se halla intensificada, y es incluso más perjudicial para la felicidad del individuo y las relaciones familiares de lo que -- era en la infancia.

Cuando los adolescentes se dan cuenta de que las esperanzas se ha-- llan por encima de su capacidad, esto no sólo les provoca amargo resentimiento, sino que también hacen desequilibrar las relaciones padre-hijo.

La expectativa de los padres con respecto al futuro de sus hijos los hacen preocuparse por ciertas cualidades de la conducta del mismo durante -- los años de la adolescencia. Se ha encontrado que las fuentes de mayor preocupación consisten en: Asegurar la obediencia, molestarse por la desobediencia. Falta de responsabilidad e iniciativa. Rendimiento estudiantil insufi

ciente. Conducta insuficientemente agresiva o excesivamente pasiva. Incapacidad deportiva. Exceso de conformidad. Excitabilidad. Llorar en exceso: "Conducta infantil".

En todas las formas de conducta citadas, se encuentra que los padres se preocupan más por sus hijos que por sus hijas. Su preocupación especial se centra en sus primogénitos, en quienes sus esperanzas son más grandes que en los nacidos después.

Efectos de las actitudes paternas. Aunque los individuos dominados por sus padres manifiestan mejor conducta, en general son tímidos, introvertidos y resentidos, en contraste con los hijos que se crían en un hogar democrático, que realizan una buena adaptación.

2.6. Posición económico social. Los hogares presentan grandes diferencias en cuanto a posición económico-social, no solo relativas al grado de riqueza sino a la forma en que se obtienen los ingresos familiares.

Los ideales culturales de los padres ejercen notable influencia sobre los métodos de crianza de los hijos.

2.7 Tamaño de la Familia. El tamaño de la familia afecta a las actividades de cada uno de los miembros de ésta, y a las combinaciones de los diversos miembros dentro del grupo familiar; además, dentro de una familia existen diferencias de edad y de sexo que también afectan a sus miembros individualmente considerados. El papel que cada uno de ellos desempeña en la familia, y-

el efecto que cada miembro ejerza sobre los demás miembros, no depende tanto de la intimidad del parentesco como de las necesidades de cada uno de los mismos y de la satisfacción que ellos logren por medio de su relación con los integrantes de la familia, Incluso la memoria de un miembro de la familia ya fallecido puede desempeñar un papel de gran importancia en la determinación del clima familiar.

La familia pequeña se halla caracterizada por la "Planificación" -- en tamaño, "intervalo" entre los hijos, métodos de crianza, y educación.

Se ha encontrado que la familia grande difiere de la familia pequeña en casi todos los aspectos de su sistema de vida, y como resultado produce un clima familiar enteramente distinto y ejerce influencia totalmente distinta sobre cada uno de los miembros.

En la adolescencia, en general, se produce mayor desarmonía entre los hijos de familias numerosas que los de las pequeñas.

Explicaciones con respecto al mejoramiento de las relaciones familiares a medida que disminuye el tamaño de familia: a) En una familia pequeña los padres pueden prestar mayor atención a cada uno de los hijos; b) Los hijos compiten entre sí para lograr las cosas que desea la familia; c) Las familias pequeñas son con mayor frecuencia "Planeadas", lo que generalmente no ocurre con las familias grandes, y de tal modo los hijos son mejor recibidos en el primer caso.

No existen evidencias que confirmen la creencia de que el hijo único tenga problemas de adaptación debido a que carece de hermanos ya que esto va a depender de la relación que sostenga con sus padres.

2.8 Familias "invadidas". El número de sus componentes a veces se ve aumentado por parientes que la visitan o que viven con ella de modo permanente o transitorio.

Cuando un hogar es "invadido" por los abuelos ya sea en visita o -- por residencia permanente, se produce un cambio del clima familiar o aunque -- los abuelos generalmente manifiestan hacia sus nietos una actitud más favorable que éstos hacia aquellos, existe gran tendencia a tratar de imponer a -- los nietos las rígidas normas y la rigurosa disciplina que prevalecía en sus tiempos. Habitualmente las abuelas se encuentran más interesadas que los -- abuelos por sus nietos, y esto es en parte responsable del mayor número de dificultades, que las primeras tienen con relación a los mismos.

Muchos hogares se hallan "invadidos" por padrastros. En épocas pasadas, los padrastros eran relativamente raros, al igual que era raro el divorcio, y sólo en el caso de muerte de uno de los padres encuentra en el hogar un reemplazante. Actualmente esto es diferente, ya que el verdadero padre con frecuencia está vivo. Aunque esta forma de "invasión" puede mejorar el clima familiar, las probabilidades en su contra son mayores. En gran parte, esto no dependerá tanto del padrastro como de la edad del hijo.

Existen tres factores en la situación de padrastro que es probablemente que resulten perjudiciales para obtener un clima familiar saludable. - Las situaciones que provocan dificultades son las siguientes:

- a) La idea estereotipada de la madrastra "malvada" y la inferencia que todo padrastro es "malvado" o cruel".
- b) Actitudes individualizadas por parte del padrastro y del hijastro.
- c) "Factores operacionales", es decir, circunstancias implícitas en el establecimiento de nuevas relaciones.

Es probable que todos los miembros de la familia sean influidos por la presencia de huéspedes en el hogar, y se modifica el clima familiar. Como el período inicial de la adolescencia es una edad de incomodidades y exceso de críticas, es probable que en ella los huéspedes resulten más desfavorables para el clima familiar que para los años posteriores de la adolescencia.

2.9 Relaciones entre hermanos. Cada uno aprende algo de cada uno de los -- otros. Lo que aprenda puede ejercer una influencia acentuada sobre el clima hogareño. Si los adolescentes más jóvenes aprenden a creer que sus padres -- demostraron parcialidad hacia los hermanos mayores o hacia el "nene de la -- casa", el clima será muy distinto de lo que sería si todos estuvieran de --- acuerdo en que los padres son justos y no demuestran parcialidad.

Los hermanos que han sido maltratados "se confabulan" contra aquélla quien consideran el favorito de los padres, y se producen constantes discu

siones y peleas.

Las relaciones entre hermanos se caracterizan por su "franqueza brutal", en la cual cada uno ve a los demás "sin miramientos". El hecho de que en la mayoría de los hogares se produzcan abundantes discusiones, incluso, riñas entre los hermanos, es una verdad que no requiere mayor explicación.

2.10 Ocupación paterna. Los niños no aprecian cabalmente la relación existente entre la ocupación del padre y la posición social de la familia, como resultado es probable que se sientan orgullosos de cualquier ocupación paterna que les parezca atrayente. En la adolescencia, el concepto infantil sobre la importancia de las tareas se modifica totalmente. El adolescente reconoce el valor del prestigio vinculado a ciertas ocupaciones, y la posición social que se confiere automáticamente a sus compañeros cuyos padres desempeñan ocupaciones de importancia. Esto influye mucho en su apreciación acerca del trabajo paterno e incide notablemente sobre la actitud hacia su padre, hacia su familia y hacia su hogar.

2.11 Hogares destruidos. Cualquiera que sea la causa de la destrucción -- del hogar, se produce un notable cambio en el tipo de la vida familiar cuando ocurre dicha destrucción y aumenta la tensión emocional en todos los miembros de la familia. Frecuentemente, una ruptura en la familia implica la modificación completa del tipo de vida familiar.

El aspecto grave de los hogares destruidos en el desarrollo de la personalidad del adolescente, en el tipo de adaptación que realiza éste, --

tanto en el hogar como fuera de él, y en sus relaciones con sus progenitores, radica en el efecto que ejerce la ruptura sobre sus relaciones afectivas con sus padres. Se mencionan siete efectos posibles del hogar destruido sobre el individuo. Estos efectos son los siguientes: se crea un conflicto cuando el hijo es apegado a ambos padres; el hijo lleva dentro de sí la carga -- de una continua conciencia del problema; a menudo debe enfrentar la transición de un hogar destruido a una situación de hijastro; puede descubrir que se le imponen restricciones que no existían cuando sus padres estaban juntos; puede tener que desplazarse de un hogar a otro, y adaptarse a dos climas familiares distintos; puede comparar su vida familiar con la de los jóvenes de hogares que no han sido destruidos; y puede desarrollar puntos de vista nuevos y distorsionados con respecto a ambos padres.

2.12 Edad de los padres. Los padres muy jóvenes, especialmente cuando no asumen seriamente sus responsabilidades paternas y pasan el tiempo divirtiéndose con individuos de su edad, no contribuyen a formar una atmósfera hogareña saludable, sin embargo la proximidad de las edades puede resultar, y a menudo resulta una creación de buenas relaciones padre-adolescente.

El padre de mayor edad habitualmente se siente ansioso en exceso por el bienestar de sus hijos, y esto lo lleva a sobre protegerlos, con el concomitante daño psicológico, para aquéllos. Si uno de los padres tiene mucha edad y el otro es más o menos de edad mediana, es probable que haya un choque de intereses y valores entre ambos, especialmente en lo que a la conducta del hijo se refiere. Afortunadamente para el bienestar del adolescente, por lo común el padre es mayor que la madre. Como la madre está con el ado-

lescente más tiempo que el padre, los efectos perjudiciales de la edad no son tan notables como lo serían si la diferencia fuera a la inversa.

2.13 Conceptos de los papeles familiares. Los conceptos relativos al papel que debe desempeñar cada uno de los miembros de la familia se elaboran al igual que otros conceptos, por medio de las experiencias logradas en los contactos personales, de las observaciones de la conducta de los demás, de la lectura, el cine, la radio, la televisión y las discusiones. Mucho tiempo antes de la adolescencia, el niño ha elaborado conceptos específicos relativos a su papel en la unidad familiar, del papel de cada uno de los padres, y del que deben desempeñar sus hermanos. Al igual que otros conceptos infantiles, éstos se hallan sujetos a ciertos cambios y revisiones a medida que se amplían sus experiencias y que su aptitud para entender y razonar se hace más intensa. Sin embargo, el prototipo fundamental establecido en la infancia no cambia de manera apreciable, aunque puedan hacerse algunas modificaciones.

Los padres poseen asimismo conceptos bien establecidos sobre los papeles que son de su incumbencia. Cuando uno de ellos no realiza el papel que el otro cree que debe desempeñar, se producirán críticas y conflictos. Así como los padres poseen conceptos definidos sobre sus deberes como tales, también los poseen de los que corresponden al hijo. Una vez más, los diferentes conceptos, creados sobre la base de diversas experiencias infantiles en sus propias familias, pueden dar como resultado conceptos tan distintos sobre el papel del hijo que podrán provocar fricciones entre los padres.

Tipicamente el concepto que tiene del padre al hijo es el considerar que el padre es mucho más severo en su disciplina que lo que el padre mismo piensa. (55)

2.14 Conflictos Familiares. Existen tres fuentes comunes de tirantez -- que se encuentran actualmente de manera casi universal en los hogares. La primera surge de los métodos de disciplina que el adolescente considera como "injustos" o "infantiles". La segunda fuente de fricción surge de la actitud hiper-crítica del adolescente hacia sus padres, hermanos y hogar y la tercera surge de la creencia de los adolescentes de que los padres actuales no entienden las dificultades del adolescente y no simpatizan con dichos problemas.

Factores que influyen sobre la tirantez. Dichos factores son los siguientes: Velocidad de los cambios sociales, Disparidad en edades cronológicas, Papel de los padres, Ambiente cultural, y Realismo versus idealismo. Los padres se vuelven cada día más conservadores a medida que van envejeciendo. Algunos incluso, se tornan tan rígidos que no tratan de modificar sus puntos de vista. Los jóvenes por el contrario, son idealistas y viven al margen de la realidad; con frecuencia manifiestan tendencias extremistas. --

(55) HURLOCK, E. B. Psicología de la Adolescencia, Buenos Aires, Edit. Paidós., 1970, PP. 444-451.

Esto conduce a un celo reformista o, si las reformas son rechazadas con demasiada frecuencia, a un negativismo cínico. Tales actitudes de padre e hijo están destinadas a chocar .

Efectos de los conflictos familiares. Los conflictos, especialmente cuando son repetidos y graves, producen relaciones que son perturbadoras y debilitadoras para todos; y que con frecuencia provócan desajustes. Este es el motivo por el cual es perjudicial la gran cantidad de conflictos padre-hijo en la cultura actual. (56)

(56) Ibid. PP. 452-453.

3.- LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE LOS 13 y 17 AÑOS (relaciones con los pares* del propio sexo y del opuesto).

En el desarrollo de los intereses y actitudes heterosexuales el adolescente atraviesa fases o etapas que son bastante definidas y predecibles.- En algunos individuos el viaje de una etapa a otra es muy lenta: en otras -- es rápido. Para que pueda lograrse una conducta heterosexual normal, ningún obstáculo del medio debe bloquear el curso del desarrollo. Si el obstáculo es transitorio, puede retardar el progreso del individuo de una fase -- a otra de modo que éste se demore con respecto a sus amigos, esto provocará sentimientos de incapacidad que habrán de convertirse en barreras por si mismas.

Cuando se presenta la adolescencia han transcurrido cuatro etapas - de las siete, en las relaciones niña-varon.

- Lactancia.- El varon y la niña sólo se hallan interesados en sí mismos.
- Primera infancia.- Buscan la compañía de otros niños sin importarles el sexo.
- Alrededor de la edad de ocho años.- Los varones prefieren jugar con varones, y las niñas con niñas.
- Edad de 10 a 12 años.- Se manifiestan antagonismos entre los grupos de -

* Se entiende por pares: Personas que tienen la misma edad y estrato socio económico, compartiendo las mismas ideas y gustos.

cada sexo.

El prototipo de la Relación hombre-mujer que continúa es el siguiente:

Edad de 13 a 14 años: Las niñas se interesan por los varones, y -- tratan de llamar la atención a éstos; los varones permanecen indiferentes.

Edad de 14 a 16 años. El grupo de varones también demuestra interés hacia las niñas; algunos jóvenes empiezan a formar parejas.

Edades de 16 a 17 en adelante.- El "salir" en parejas se hace general.^{57/}

Se continúa examinando las relaciones interpersonales dividiéndolas en tres tópicos diferentes:

POPULARIDAD.

Todos los factores que influyen sobre la aceptación de status en los grupos de pares durante la niñez media siguen vigentes durante la adolescencia. Además, siguen siendo también los mismos muchos de los significados psicológicos y sociales de la relación entre pares. De tal manera se plan--

^{57/} Hurlock. E. B. Ob. Cit. pp. 223

tea el primer interrogante serio sobre este punto: ¿existe algo que sea enteramente único de las relaciones entre pares durante la adolescencia? Podría estipularse que el adolescente pasa más tiempo con sus amigos, que es más dependiente para diversos géneros de apoyo social, y que el sexo plantea algunos problemas nuevos. Esto puede hacerse, y no está mal; pero tampoco satisface por entero, porque deja de considerar por lo menos dos modos decisivos en que la popularidad o la aceptación por parte de los pares adquiere una importancia singular para los adolescentes.

Básicamente una consideración que importa hacer es la de que el adolescente no es un niño. La posibilidad de hacer algo que modifique el estatus que ocupa en relación con sus amigos, constituye, para los adolescentes, un descubrimiento importante.

La popularidad o la aceptación durante la adolescencia presenta un segundo rasgo que le es peculiar, y que guarda relación con el apoyo social que proporciona. La popularidad, naturalmente, contribuirá a sostener los conceptos que de sí mismos tienen ya que se hallan en medio de su lucha por independizarse de sus progenitores. Los adolescentes tendrían pocas posibilidades de triunfar en esta lucha si no fuese por el apoyo que les brindan sus iguales.

- AMISTADES PERSONALES.

También las amistades íntimas de uno a uno, revisten un carácter especial durante la adolescencia, las amistades de tipo "Compinche" son tan im

portantes durante la adolescencia como Sullivan señala que lo son durante la pre-adolescencia.

Erikson ha enfatizado el papel importante que cumplen entre los adolescentes las amistades íntimas. El adolescente utiliza las relaciones íntimas con sus amigos como un medio de explorar y definir su propio concepto de sí mismo. Esas amistades son como un "foro" en el que los jóvenes pueden debatir las incertidumbres del desarrollo de su personalidad. Las entrevistas con adolescentes de 14 a 16 años muestran que las muchachas de esta edad ven como "amigas ideales" a las que son confiables, leales y que no revelarán los secretos que se les han confiado. En pocas palabras, todas las evidencias sugieren que las amistades personales tienen una importancia única durante la adolescencia porque constituyen la más eficaz de las ayudas para los jóvenes que están tratando de organizar un concepto de sí mismo más maduro.

- RELACIONES CON LOS PARES DEL SEXO OPUESTO

En sociedades como la nuestra, en las que los varones y las mujeres pueden permanecer psicológica y socialmente separados durante el período medio de la infancia, los pares del sexo opuesto pueden convertirse en figuras extrañamente ambiguas al llegar a la edad de la pubertad. Extraños porque por una parte puede haber gran familiaridad entre varones y mujeres que se han criado en la misma comunidad y que van a la misma escuela, o que incluso comparten la misma aula. Por otra parte, la perspectiva desde la que se considera al sexo opuesto se modifica drásticamente en el momento de la pu--

bertad. "Ellos o ellas" adquieren un nuevo significado y un nuevo carácter y se transforman -en forma bastante repentina- en algo diferente de lo que "supone" que eran.

Pero sí los jóvenes adolescentes experimentan ansiedad con respecto a su asociación con sus pares del sexo opuesto por numerosas razones, entre las que se incluyen las rápidas transformaciones de oruga en mariposa que -- pueden convertir en misterioso lo familiar, ¿Cómo es que los jóvenes llegan alguna vez a efectuar la transición a la actividad heterosexual? En último término, parecería que se trata de fisiología y de cultura.

En nuestra cultura, los adolescentes que se identifican con adultos verán, naturalmente, la conducta heterosexual como una de las características definitorias de sus modelos adultos. También los medios de comunicación masivos promueven la conducta de interacción heterosexual: libros, película, televisión, todos recalcan con exceso las glorias del amor joven, y le ofrecen un enorme stock de información técnica al adolescente que trata de aprender lo que de él se espera. Ropas, peinados, música, diálogos: todo está -- ahí para que lo tome quienquiera y buena parte de ello puede imponerse, -- quieralo o no el adolescente.

No obstante, el elemento cultural más importante entre los que estimulan el contacto entre los sexos, es con mucho, el grupo de pares del mismo sexo. Puede observarse con mucha facilidad entre los adolescentes de 13 a -- 15 años: las excursiones, las fiestas, y el deporte sirven como ocasiones de contacto. Estas actividades constituyen un puente social porque reúnen a --

los sexos, y constituyen un puente psicológico porque el nervioso adolescente se siente afirmado por la presencia de sus amigos del propio sexo.

A medida que progresa la asociación entre los sexos, comienzan a aprenderse las formalidades de las salidas en pareja. Y esto no es cosa simple. La mayoría de los autores que escriben sobre la adolescencia destacan que esta actividad del adolescente constituye un ritual complejo que implica reglas que definen los límites de la conducta permisible.

Sígase o no adiestrando en forma explícita a los varones para las salidas conjuntas, en cualquier caso es obvio que los adolescentes jóvenes deben aprender mucho en un tiempo relativamente corto. A este respecto, los hermanos y hermanas mayores y los amigos son probablemente la fuente de información más importantes. Es posible imitarlos, observarlos, o interrogarlos directamente.

Hay un hecho que permanece oscuro en la mayoría de los trabajos más académicos sobre las relaciones con los pares del sexo opuesto, a saber, que mientras los adolescentes aprenden las formalidades sociales, están también ansiosos de aprender cómo satisfacer los viejos y simples deseos sexuales -- que los impulsa. El principio debe quedar claro: los adolescente se preocupan por aprender tanto las formalidades de las salidas en común como el modo de satisfacer sus deseos con el otro sexo.

En general, las actividades heterosexuales influirán sobre los conceptos de sí mismos que tiene los adolescentes de modo muy similar a como lo

hacen todas las otras actividades sociales de este período; las experiencias positivas hacen que aumenten su confianza en sí mismos. No obstante, las experiencias heterosexuales de los adolescentes tienen ciertas propiedades únicas. Las salidas en común requieren la adaptación a todo un conjunto nuevo de normas sociales. Además de todos los requisitos superficiales inherentes al rol a cumplir, a los varones se les exige que actúen en un papel masculino que es mucho más serio que cualquiera de las exigencias con que hasta entonces han tropezado. Les es preciso adoptar iniciativas y asumir responsabilidades que pueden resultarles muy difíciles. Para las mujeres, los problemas normativos son diferentes, pero igualmente serios. Entre otras cosas, debe aprender a seguir normas de conducta apropiadamente seguras, comportándose de modo que no sea demasiado exigente ni demasiado dócil, en cierta forma una buena compinche que puede no obstante conservar su feminidad esencial.

Es más difícil captar el significado más profundo y más íntimo de la experiencia heterosexual adolescente. Todas las autoridades concuerdan en que estas experiencias sirven como un vehículo importante para la exploración de nuevas áreas de sí mismos, y para la reorganización de las ya conocidas. Pero no se ve con claridad de que modo, exactamente, ello se produce. Sin duda guarda relación con esto el anterior exámen de las amistades íntimas con pares del propio sexo: las parejas heterosexuales de adolescentes -- que salen siempre juntos y se convierten en amigos íntimos pueden ayudarse mutuamente a elaborar sus problemas de autodefinición del mismo modo general que lo hacen los compinches del mismo sexo. Y sin embargo es preciso que -- haya en ello algo más: la compañera o el compañero regular en quien uno con

fía tendrá que ser diferente del amigo íntimo del mismo sexo, porque las diferencias sexuales físicas habrán de teñir la relación. Podemos estar seguros de que en una relación de este género las chicas y los muchachos descubren como relacionarse con el sexo opuesto, y como evaluarse a sí mismo desde ese punto de vista. Rappoport, 1978.^{58/}

^{58/} Rappoport L. Ob. Cit. pp. 38-47

4.- IDENTIDAD PERSONAL (crisis de Identidad e identificación en la etapa - adolescente)

La esencia abstracta de la identidad personal es la integración, - pero para comprender esto es necesario, comprender que es lo que se integra, porque la integración es decisiva para la identidad personal, y porque, a su vez la identidad personal es también decisiva para la estructuración de la - personalidad.

Desde el punto de vista interactivo, el desarrollo psicológico del - adolescente no es más que un proceso por medio del cual él surge, crece y se manifiesta al exterior, como resultado de la interacción de su ambiente so- cial y físico.

Por tanto, "su organismo es un aspecto del ambiente con el que se - relaciona y simultáneamente está íntimamente identificado con su propio yo.- Persona y ambiente quedan así constituidos en variables interdependientes; - insistiendo en ésta misma línea, el ambiente de un adolescente ni está hecho por él mismo ni es tampoco independiente de él. Solamente por su vivir en - un mundo de hombres puede emerger una persona psicológica un "yo".^{59/}

Erikson (1956) sugirió que veamos a la adolescencia no como una - - aflicción, sino como una crisis normativa, es decir una fase normal de con--

^{59/} Bigge, M.L. y M.P. Hunt. Bases psicológicas de la educación. México, - Edit. Trillas, 2a. Ed. 1970 p.p. 285-286.

flicto acentuado, caracterizado por una aparente fluctuación en la fortaleza yoica, y también por un alto potencial de crecimiento. Lo que bajo un escrutinio propiciado puede aparecer como el comienzo de una neurosis, con frecuencia no es sino una crisis agravada que puede acabar por sí misma, y de hecho, contribuir a los procesos de formación de identidad"^{60/}

Se podría añadir que el establecimiento definitivo de conflictos al fin de la adolescencia significa: o que pierden su calidad perturbadora porque han sido estabilizados caracterológicamente, o se solidifican en síntomas debilitantes permanentes o desórdenes de carácter.

Las contribuciones teóricas particulares de Erikson incluyen la interpretación de que el fracaso en lograr la identidad tiene su base en la -- confusión de roles, así como incluye también el énfasis en la sexualidad y la elección vocacional como los dos fundamentos principales de la identidad.

"Para Erikson es básico que durante la adolescencia los cambios sexuales y otros efectos de la "revolución fisiológica" de la pubertad imponen una reorganización del concepto de sí mismo. Erikson ha señalado que la reorganización del sí mismo, que culmina en "un fuerte sentido de identidad, dependerá en grado importante del modo como el adolescente avizora su futuro".^{61/} Los cambios propios de la pubertad y otros aspectos que con ellos -

^{60/} Erikson H.E. Infancia y Sociedad, Buenos Aires. Edit. Paidós, 1978. p. 212.

^{61/} Erikson H.E. Ob. Cit. P. 223

se vinculan imponen la necesidad de reorganizar el sí mismo, pero son los planes de carrera (aspiraciones con respecto al rol adulto), las que determinarán el impulso o la dirección de esa reorganización. De esto se deduce que el adolescente que se halla seriamente interesado por algún rol adulto comenzará a moldear su identidad de acuerdo con el mismo.

Erikson, sostendría que en "las sociedades modernas la mayoría de los adolescentes no pueden realizar una elección vocacional seria porque no han tenido tiempo de conocer todas las posibilidades".^{62/} De hecho, a menudo parece que lo mejor que cabe esperar es que los adolescentes adquieran -- una cierta convicción sobre lo que no desean ser. El gran peligro que se -- corre en este período es el de la "confusión de roles". Si no se desarrolla un sentido sólido de identidad, la persona joven permanecerá probablemente -- en la confusión con respecto a sí misma. No desarrollará una idea clara y -- segura de quien y que es. El adolescente que se halla en esta situación bus -- cará probablemente un rol estable identificándose con figuras culturales po -- pulares o enamorándose. Lo relevante de esto parece ser el de que si los -- jóvenes no pueden adquirir un sentido de identidad mediante sus propios re -- cursos internos, tratarán de lograrlo apelando a recursos externos.

Los amores del adolescente están al servicio del propósito de reso -- l ver algunas de sus incertidumbres y aumentar su autoestima, es decir, que el adolescente cuando se enamora, proyecta su confusa imagen de sí mismo en la persona amada. Entonces según sean las reacciones que recibe, el adolescen-

^{62/} Erikson H. E. Ob. Cit. p. 226

te puede clarificar algunas de sus confusiones y aumentar su autoestima.

Las preocupaciones del adolescente por las ideologías y los credos-morales pueden comprenderse como una consecuencia de la confusión de roles.- El adolescente busca nuevos valores personales. En la medida en que su identidad es inestable, se siente atraído por ideologías que prometen proporcionar estabilidad, o por lo menos un anclaje moral sólido. A este respecto - Erickson dice: "que la mente del adolescente es una 'moratoria', porque se halla a mitad del camino entre las certidumbres de la niñez y la ética de la edad adulta. Este punto medio del desarrollo se halla marcado por una búsqueda de valores sociales que puedan orientar a la identidad, y por ello se dice que las preocupaciones ideológicas son características de este período de 'moratoria'".^{63/}

Es a través de estos dinamismos que muchos adolescentes logran consolidar su noción del yo, pero muchos otros fracasan en su adaptación cuando sus padres por ejemplo, pretenden conservarlos en una situación de dependencia infantil ejerciendo sobre ellos un control exagerado. Es así indiscutible que los adultos juegan un papel determinante en el proceso de identidad- y los adolescentes que los observan "son capaces de perdonarlos cuando éstos admiten sus errores, pues les enseñan una dimensión humana; más desprecian, temerán y engañarán a los adultos que se muestren infalibles".^{64/}

^{63/} Eirkson H.E. Ob. Cit. pp. 235-237.

^{64/} Remus, A. J. y H.A. Flores. Psicoanálisis del filicidio y la Protesta - Juvenil. México, Edit. Novaro, 1971, p. 29

Expresado en forma más abstracta, estos argumentos se refieren a -- que la identidad se ve moldeada en un comienzo por las experiencias que in-- fluyen sobre el concepto de sí mismo, pero posteriormente a medida que la -- sensación de identidad va haciéndose más fuerte, se produce una especie de -- giro o inversión, y la identidad comienza a moldear las experiencias que in-- fluyen sobre el concepto de sí mismo. De esta manera, hacia el fin de la -- adolescencia los jóvenes pueden tener un sentido de la identidad que comien-- za a actuar como vigorosa fuerza orientadora de sus vidas.

Se sugiere también que los factores relativos al rol sexual desempe-- ñan la parte más importante en lo que concierne al establecimiento del senti-- do de la identidad, las ideas de los jóvenes sobre la masculinidad y femini-- dad tienen importancia primordial. Existe un hilo que vincula todos los pro-- blemas de los adolescentes - la pubertad, las relaciones familiares, las re-- laciones con los pares, el desarrollo intelectual y que guarda relación con-- la identidad sexual. También las conductas vinculadas con el rol sexual -- constituyen un elemento que permite predecir con considerable coherencia las restantes actividades. De modo que, puede sostenerse que el sentido que ca-- da uno tiene de una identidad singular se desarrolla a partir de un sentido-- anterior de uno mismo como masculino o femenino.

Diversos aspectos del sí mismo se hallan ligados entre sí, en prime-- ra instancia, por el común denominador del rol sexual, y esto va siendo des-- pués gradualmente reemplazado por un sentido más singular de identidad; fi-- nalmente se ve uno a sí mismo como una clase particular de hombre joven o de mujer joven.

En general, según parece, los intereses, los valores morales y religiosos, las elecciones o las predisposiciones vocacionales, y los motivos de logro que con ellos se vinculan, aparecen y se organizan todos, en función de la identidad personal.

Las numerosas y diferentes facetas del sí mismo se unen en una sola estructura unitaria que se centra en el sentido nuclear de la persona en función del cual ésta se percibe a sí mismo como individuo. En la práctica, será una operación que se cumplirá desordenadamente y por partes: sólo en muy raras ocasiones el adolescente de 16 a 17 años tendrá una identidad lo suficientemente fuerte como para unificar totalmente sus concepciones de sí mismo.

Esta tendencia integradora del sentido de la identidad tiene tres efectos muy importantes:

- En primer lugar aparece una nueva concepción del mundo. El adolescente mayor comienza a adquirir un sentido de sí mismo que se orienta hacia una comprensión más amplia y más realista de su medio. Si se acepta que la identidad del adolescente es un sentido nuevo y continuo de quien es uno y que cosa es, entonces debe aceptarse también que ésta identidad se ve acompañada por una concepción del mundo nuevo y más realista. La identidad y la concepción del mundo deben ir estrechamente unidas. Su concepción del mundo deberá incluir el hecho de que hay muchas personas más fuertes y aguerridas, más inteligentes y brillantes que lo que él pensaba.

- Otro efecto que está también asociado con el sentido de la identidad es el que se refiere a las prioridades y a las interpretaciones que se -- le dan a diversas experiencias. Antes de que el adolescente pueda consolidar esta integración, debe pasar por etapas de autoconciencia y de existencia -- fragmentadas. Los esfuerzos resistentes, opuestos y rebeldes, las etapas de experimentación, el probar al ser cayendo en excesos. Todo tiene una utilidad positiva en el proceso de autodefinición. "Este no soy yo" representa -- un paso importante en el logro de la individuación y en el establecimiento -- de la autonomía.

- El tercer aspecto funcional de la identidad y probablemente el -- que tiene mayor importancia directa, se refiere a sus efectos sobre la adaptación general. La individuación adolescente se acompaña de sentimientos -- de aislamiento, soledad y confusión. La individuación lleva a algunos de -- los más preciados sueños megalomaniacos de la infancia a un fin irrevocable. Deben ser ahora relegados enteramente a la fantasía: el que se realicen, no puede ser considerado ya seriamente. La realización de la finalidad concreta de la existencia individual crea un sentido de urgencia, miedo y pánico.

La lenta separación y las ligas emocionales del adolescente con su familia, su entrada temerosa o alborazada a una nueva vida que le llama, son de las más profundas experiencias en la existencia humana. 65/

El proceso adolescente que modela la personalidad en forma decisiva y concluyente, solamente puede entenderse en términos de su historia, del impulso de maduración innato y de la conducta dirigida, debido a que estos factores, en interacción mutua, originan la formación final de la personalidad.

5.- POSICION SOCIAL DEL ADOLESCENTE (Adaptación socio-afectiva: El adolescente frente al mundo externo.)

La posición social del adolescente es básicamente ambigua: Carece de la seguridad que acompaña al status de niño o de adulto, y simultáneamente se encuentra también relativamente impotente para influir sobre esta situación.

La adolescencia no es solo una época de intensa sociabilidad, sino que para muchos es una época de soledad. Los adolescentes viven en aislamiento solitario cuando no pueden compartir sus preocupaciones con otros -- y cuando los únicos compañeros inmediatos que pueden encontrar son aquellos que viven en su propia imaginación. En la adolescencia, como en las etapas posteriores de la vida, los individuos tratan de construir barricadas contra la soledad. Se coasocian, cantan canciones someras de fraternidad, se estrechan las manos y dan vivas al equipo o a la causa. Pero el oropeo -- y la apariencia formal de estar juntos no satisface la íntima necesidad, el ansia, el anhelo y la esperanza que yace bajo la soledad de cada cual. Una de las grandes recompensas de una amistad íntima en la adolescencia es que ayuda al joven a escapar de las angustias de la soledad.

Se ha observado por ejemplo, que aquellos que tienen un bajo nivel de acogida, con frecuencia parecen mostrar síntomas de inseguridad; muchos están al parecer conturbados por problemas del medio doméstico y absortos -- por las dificultades de sus propias vidas, a tal extremo que carecen de libertad para adentrarse en el vivaz toma y daca de los otros.

El joven que tiene cualidades que le hacen aceptable para sus iguales es evidente que tiene muchas ventajas. Es posible que se sienta más -- tranquilo, tanto respecto a su vida individual en la escuela como en cuanto a sus relaciones sociales fuera de él, que el adolescente que es rechazado-- por los demás. Los jóvenes que son aceptados por los otros tienen en con-- junto una opinión más favorable de ellos mismos que los rechazados, y man-- tienen mejores relaciones con sus padres y maestros.

Aún cuando el adolescente que tiene una elevada aceptación por sus iguales es un afortunado social, no debe darse por descontado que la buena -- adaptación social, que indican las valoraciones de simpatías, signifique-- también una buena adaptación personal. Un joven que se esfuerza demasiado en captarse simpatías puede que carezca de confianza en sí mismo. Puede -- ser alguien cuya seguridad en su propia valía sea tan escasa que tenga que-- esforzarse incesantemente en demostrar, mediante las simpatías difícilmente conquistadas, que es alguien que vale.

Las características que influyen en la amplitud en que el adole -- scente es aceptado o rechazado por otros jóvenes, no son a veces algo fácil de percibir para los adultos. Un adulto es probable que interprete mal la-- situación de un adolescente respecto a sus iguales si mira a éste solo des-- de el punto de vista de las normas y metas adultas.

El concepto que se está desarrollando en él de quién es, qué es y-- que sabe hacer depende en parte de las oportunidades que tiene de observar-- lo que otros hacen y lo que otros son.

Así mismo, es beneficiosa para el joven la competición si se hace necesaria para salvaguardar su propia estimación de un modo realista y equitativa. La competición no es solo un fenómeno del desarrollo, sino también una condición propia de la cultura que impregna el mundo del adolescente.

Los adolescentes se hallan rodeados de una sociedad adulta saturada por la competición. La gente compite por la atención, por la posición, por el poder y por el prestigio. También en la esfera del amor y del sexo.

En otro aspecto cuando la competición no se utiliza como una forma de autodescubrimiento audaz, sino que ejerce funciones sintomáticas de baja estimación propia cuando precisa incesantemente probar su valía superando a los otros. Es malsana cuando es autodestructora. La persona es víctima de la competición autodestructora cuando su necesidad de superar a los otros es tan fuerte que resulta incapaz de disfrutar cordialmente con cualquier actividad o experiencia por sí mismo.

Generalmente la posición social inferior del adolescente lo conduce a una situación de alienación.

Gaier ha resumido la tesis de la alienación después de examinar los problemas con que se enfrenta el adolescente típico de clase media: "A través de todo esto, el adolescente se ve a sí mismo como alguien no querido, rechazado e incomprendido, alguien cuya privacidad se invade en el hogar, cuyo sentido de la dignidad se viola en la escuela, y cuya conducta es atropellada por cualquiera que tenga más de 25 años. Los adolescentes de la --

escuela media se sienten explotados -en especial cuando se convierten en - instrumentos de la solución de problemas políticos y sociales. 66/

Las interpretaciones teóricas de la alienación sugieren que implica tanto la marginalidad (una sensación de no pertenencia: carencia de poder, carencia de significación, carencia de normas, aislamiento y autoapartamiento), como la conformidad. Entre algunas las características de grupos fuertemente alienados están las siguientes: desconfían de los demás, rechazan las reglas corrientes de la conducta social, tienden a manifestar depresión emocional, son introvertidos en cuanto a sus relaciones sociales, tienen inclinación a quejarse de afecciones psicológicas y físicas, y en -- las situaciones ambiguas manifiestan conformidad con la mayoría.

Por otra parte la rebelión no es fácil de captar por lo menos por tres razones: La rebelión adolescente puede existir pareja con la conformidad; tiende a ser selectiva; puede seguir pautas tradicionales o nuevas.

Es posible encontrar una pauta de rebelión latente y de conformidad manifiesta, como por ejemplo, en el individuo que sigue a la autoridad hasta cierto punto, y luego, aparentemente sin indicios que permitieran preverlos, inicia actos extremos de rebelión, o por lo menos, se pliega a -- ellos. Las presiones coercitivas suelen producir, típicamente, esta pauta. Cuando la coacción o bien se hace débil o bien resulta ineficaz a causa de otros desarrollos, la rebelión está próxima. Pueden encontrarse ejemplos = de esta pauta en situaciones raciales, religiosas y coloniales en las que -- las minorías oprimidas se rebelan "repentinamente".

66/ Gaier, E. H. Mencionado en Rappoport. L., Ob. Cit., P. 24.

Las dos condiciones, la de rebelión y la de conformidad, pueden coexistir también en forma alternativa: Puede mantenerse una lucha contra la autoridad y abandonar después por un tiempo. Porque se ha alcanzado un objetivo, concertado un compromiso, o por mero agotamiento. Si no hubiera otras razones, la misma dificultad física de mantener un estado continuo de rebelión, permite esperar que ésta alterne con la conformidad.

Los adolescentes parece ser que aceptan la autoridad paterna 'racional' (la autoridad que se basa en la preocupación por el bienestar del hijo) pero que objetan la autoridad 'inhibidora' que implica dominación o explotación.

Es necesario también distinguir las pautas tradicionales y las nuevas de la rebelión adolescente: "Ni los choques con la autoridad ni la protesta política constituyen, como tales ninguna novedad. Pero la principal razón por la que es tan grande el interés por el problema en la actualidad se halla precisamente en el hecho de que en general sentimos que muchos jóvenes rechazan actualmente a la sociedad de un modo nuevo y mucho más fundamental". (67)

Esto explica que las formas tradicionales de rebelión eran esfuerzos por reemplazar a la conducción: Los jóvenes que se impacientan ante los errores de sus mayores desean, al parecer, reemplazarlos y mostrar que pueden desempeñarse mejor que ellos.

67/ Jersild A. T. Ob. cit. pp. 239 - 242

El nuevo modelo de rebelión adolescente es muy diferente, ya que implica un rechazo total de los valores adultos que han definido tradicionalmente la sociedad organizada --no se trata de que los adolescentes de hoy --quieran reemplazar a sus mayores como pegadores del juego, sino de que rechazan el juego mismo.

Se ha examinado la nueva rebelión en relación con sus investigaciones sobre la disciplina paterna. Tras mencionar algunas de las dificultades tradicionales que experimentan en esta área los progenitores, se cuestiona en la actualidad la credibilidad fundamental de los valores adultos.

El desafío principal a la autoridad reside hoy no ya en que los jóvenes no tengan respeto por la autoridad, sino en que tienen pocas razones, para respetar la autoridad.

Tanto los jóvenes como sus progenitores experimentan muy poco aprecio por sus instituciones sociales --sus escuelas, sus iglesias, su gobierno--. La mitología del bienestar ha entrado en crisis. Hay un vacío de credibilidad en materia de pobreza y de guerra que ha hecho imposible la extensión de confianza, y moralmente factible, en cambio, la rebelión abierta .

Si se especula desde un punto de vista freudiano, la distancia que en la actualidad existe entre las generaciones como debida en parte a una --inversión de las prioridades freudianas tradicionales: En lugar de colocar al ello bajo el control del yo, los adolescentes de hoy están tratando de --desarrollar los impulsos del ello --como lo atestiguan su música, sus danzas--

y las drogas.

La nueva rebelión es como una reacción contra la frustración de las necesidades humanas que las sociedades modernas producen. El rechazo adolescente de los valores adultos es parte de una amplia lucha entre todos los -- que creen que las necesidades humanas debieran ser nuestra preocupación su-- prema y todos aquellos que subordinan las necesidades humanas a otras consi-- deraciones.

No obstante, en general, esta rebelión se relaciona en última ins-- tancia con la situación social de los adolescentes: Es esta una situación -- de carencias de poder, combinada con fuertes necesidades que no pueden sa -- tisfacerse en forma legítima. El uso intenso de las drogas, por ejemplo, -- puede considerarse como medio para substraerse a una realidad que uno se -- siénte incapaz de modificar.

Así se pretende un cambio de la posición social de la juventud; -- Baumrind expresa con claridad este punto:

- "El adolescente necesita un progenitor que tenga algo que decir-- le, que merezca ser escuchado, y que escuche de modo enteramente receptivo -- lo que el adolescente tiene que decir.

- El adolescente necesita tener alguien con quien pueda discutir -- para desarrollar su propia posición. Sus progenitores pueden desempeñar es-- te papel de adversario amistoso.

- El adolescente necesita que se le formule una tesis netamente - definida con respecto a la cual pueda definir también su propio pensamiento.

Una antítesis convincente requiere una tesis bien formulada. Un progenitor que tenga autoridad puede formular y defender vigorosamente su propia tesis y no limitar no obstante la libertad del adolescente para expresar su antítesis y argumentar a favor de ella. El progenitor no debe esperar que la síntesis resultante constituya nada más que una reformulación de su propia tesis. Al recibir la antítesis que le presenta su adolescente, el progenitor adquiere mayor conocimiento de aquello que sabe tratar con -- autoridad.^{68/}

^{68/} Baumrind, D. mencionado en Rappoport, L. Ob. cit. pp. 25 - 26.

6.- "ASPECTOS PSICOLÓGICOS DEL ADOLESCENTE MEXICANO"

Después de revisar el marco teórico general de la literatura existente en el terreno de la adolescencia, queda por analizar aspectos importantes del adolescente mexicano, estos a continuación se exponen.

Toda edad tiene su problemática y ésta es el resultado de contradicciones evidentes entre las potencialidades biológicas inherentes a ella y la posibilidad que la cultura brinda en un momento dado para satisfacerlas.

Las investigaciones antropológicas realizadas por Margaret Mead, de distintas organizaciones culturales, como la de los Arapesh de Samoa, -- pueblo perteneciente al archipiélago polinésico, pusieron de manifiesto entre otras cosas, que lo que se denomina adolescencia es el resultado de la cultura. Encontró, que las muchachas de Samoa no sufrían la adolescencia -- en el sentido conocido de nuestra cultura occidental; es decir, que pese -- a una modificación glandular presente en dicha edad, la tormenta psicológica denominada adolescencia no existía.^{69/}

El adolescente, hombre o mujer, se encuentra en el umbral de una -- realización cabal en todos los órdenes desde el punto de vista biológico; -- la limitación socioeconómica que la cultura le impone hace que la distancia

69/ Ramírez. Santiago. Infancia es Destino, México, Ed. Siglo XXI, 1977 .- p. 193.

que media entre la posibilidad y el logro sea cada vez mayor. En un mundo cuyo dominio técnico, cuyas competencias y rivalidades demandan cada vez -- una mayor cuantía de aprendizaje, el hiato entre la potencialidad y la adquisición se hace cada vez más insalvable.

Cuando la cultura y la biología entran en contradicción, el terreno se vuelve propicio y fértil para el conflicto, la problemática y la patología.

En nuestra cultura, la adolescencia es el resultado de un conflicto evidente entre una biología propicia a la maduración y una sociedad prohibitiva. El adolescente percibe dentro de sí, una biología capaz de expresarse en tareas fecundas y creadoras que extiende su gama desde la participación social hasta la procreación, y se encuentra con una sociedad que le ofrece como programa único, la postergación por casi una década a todas sus necesidades.

Una edad determinada expresa como espejo, tanto en su normalidad -- como su enfermedad, la patología de la comunidad, de la escuela, o de la -- familia.

El adolescente es un sujeto deseoso de encontrar un marco, una identidad y una filiación que lo definan e integren.

Un marco, que encuadre su papel dentro del contexto familiar en -- que se desarrolla, como en referencia a la posibilidad de control ante los-

impulsos emergentes que amenazan.

Una identidad que le permita emplear las funciones ejecutoras del-
yo, para brindarlas oportunamente a la realización de un esquema, programa-
y plan dentro de los cuales obtenga seguridad; búsqueda de identidad en --
cuanto al papel sexual, a la participación social y a la integración inte--
lectual y económica.

El adolescente desea una filiación con la que obtenga la seguridad
de la que biológicamente carece; un grupo, dentro del cual pueda sin menos-
cabo de su integridad, satisfacer necesidades pasivas y dependencias; un --
grupo a través de cuya estricta y consistente acotación pueda encontrar lo
valores tras los que navega.

Si se hace a un lado la escala de valores, con la cual juzgamos --
las asociaciones y vinculaciones humanas, y nos adentramos en la dinámica --
de la pandilla, encuentra en ésta una estructura encomiable y digna de ser --
imitada por la familia y la sociedad que la acusan. La pandilla no es pa--
tológica en su estructura sino en la utilización anti social que de ella --
se hace. En la pandilla hay un líder que impone un sistema consistente de-
valores y reglas. En ella, el adolescente adquiere identidad; se siente --
aceptado cuando realiza tal o cual sistema de principios y éstos son consis-
tentes, a diferencia de los deleznable, artificiosos y en ocasiones confu-
sos aportados por el hogar. En la pandilla existe un sistema de normas re-
gidas seguidas leal y estructuradamente. Claro está que esta armazón carece
de principios propios. Habitualmente erige sistemas de valores estruc-

turados por la cultura y la familia, esta última agente y vector de la primera.

En México y en todo el mundo, pero en particular nos referimos a - nuestro medio, no se puede hablar de la familia mexicana, porque la dinámica de la misma y la normalidad o patología que entraña es diferente en diversos estratos sociales.^{70/}

De lo que sí se puede hablar es de la caracterología del mexicano y sus orígenes de ésta. El carácter de los mexicanos es un producto de las circunstancias sociales imperantes en nuestro país: La historia de México, que es la historia de esas circunstancias, contiene la respuesta a todas -- las preguntas. La situación del pueblo durante el período colonial sería -- así la raíz de nuestra actitud cerrada e inestable. Nuestra historia como nación independiente contribuiría también a perpetuar y hacer más neta esta psicología servil, puesto que no se ha logrado suprimir la miseria popular -- ni las exasperantes diferencias sociales, a pesar de siglo y medio de lu -- cha y experiencias constitucionales. El empleo de la violencia como recursos dialécticos, los abusos de autoridad de los poderosos --vicio que no ha -- desaparecido todavía-- y finalmente el escepticismo y la resignación del pue -- blo, hoy más visible que nunca debido a las sucesivas desilusiones postrevo -- lucionarias, completarían esta explicación histórica.

Basta una observación para reducir a sus verdaderas proporciones la

^{70/} Ibid.- p. 93 - 95

analogía entre la moral de los siervos y la nuestra; las reacciones habituales del mexicano no son privativas de una clase, raza o grupo aislado, en situación de inferioridad. Las clases ricas también se cierran al mundo exterior y también se desgarran cada vez que intentan abrirse. Se trata de una actitud que rebasa las circunstancias históricas, aunque se sirve de ellas para manifestarse y se modifica a su contacto.^{71/}

Viejo o adolescente, criollo o mestizo, obrero o licenciado, el mexicano aparece como un ser que se encierra y se preserva; máscara el rostro y máscara la sonrisa. Plantado en su arisca soledad, espinoso y cortés -- a un tiempo, todo le sirve para defenderse: el silencio y la palabra, la cortesía y el desprecio, la ironía y la resignación. Tan celoso de su intimidad como de la ajena, ni siquiera se atreve a roscar con los ojos al vecino: Una mirada puede desencadenar la cólera de esas almas cargadas de electricidad. Atraviesa la vida como desollado; todo puede herirle, palabras y sospechas de palabras. Su lenguaje está lleno de reticencia, de figuras y alucinaciones, de puntos suspensivos; en su silencio hay repliegues, matices, nubarrones, arcosiris súbitos, amenazas indescifrables. Aunque en la disputa prefiere la expresión velada a la injuria: "al buen entendedor pocas palabras". En suma, entre la realidad y su persona establece una muralla, no por invisible menos infranqueable, de imposibilidad y lejanía. El mexicano siempre está lejos, lejos del mundo y de los demás. Lejos, también de sí mismo.

71/ Paz, Octavio, El laberinto de la soledad, México, Ed. F C E., 1960, pp. 64 - 65.

El lenguaje popular refleja hasta que punto nos defendemos del exterior: El ideal de la "hombria" consisten en no "rajarse" nunca. Los que se "abren" son cobardes. Contrariamente a lo que ocurre con otros pueblos, abrirse es una debilidad o una traición. El mexicano puede doblarse, humillarse, "agacharse", pero no "rajarse", esto es, permitir que el mundo exterior penetre en su intimidad. El rajado es de poco fiar, un traidor o un hombre de dudosa fidelidad, que cuenta los secretos y es incapaz de afrontar los peligros como se debe.

Las mujeres son seres inferiores porque, al entregarse, se abren. Su inferioridad es constitucional y radica en su sexo, en su "rajada", herida que jamás cicatriza.

La mujer, otro de los seres que viven aparte, también es figura enigmática. Mejor dicho, es el Enigma. A semejanza del hombre de raza o nacionalidad extraña, incita y repele. Es la imagen de la fecundidad, pero asimismo de la muerte. En casi todas las culturas los dioses de la creación son también deidades de destrucción. Cifra viviente de la extrañeza del universo de su radical heterogeneidad, la mujer ¿esconde la muerte o la vida? ¿en qué piensa?, ¿piensa acaso?, ¿siente de veras?, es igual a nosotros?. El sadismo se inicia como venganza ante el hermetismo femenino o como tentativa desesperada para obtener una respuesta de un cuerpo que tememos insensible. Porque, como dice Luis Cernuda, "el deseo es una pregunta cuya respuesta no existe". A pesar de su desnudez -redonda, plena- en las formas de la mujer siempre hay algo que develar:

Eva y Cipris concentran el misterio
del corazón del mundo.

Para Rubén Darfo, como para todos los grandes poetas, la mujer no-
solamente es un instrumento de conocimiento, sino el conocimiento mismo. --
El conocimiento que no poseeremos nunca, la suma de nuestra definitiva igno-
rancia: El misterio supremo^{72/}

Todo lo que es mexicano actual como se ha visto puede reducirse --
a esto: El mexicano no quiere o no se atreve a ser el mismo^{73/}

Esto es el legado que la historia de México da a su pueblo, niños,
mujeres, hombres y adolescentes. Presentándose en los últimos una situa-
ción aún más crítica.

Octavio Paz hace alusión a esto: "A todos, en algún momento, se --
nos ha revelado nuestra existencia como algo particular, intrasferible y --
precioso. Casi siempre esta revelación se sitúa en la adolescencia. El --
descubrimiento de nosotros mismos se manifiesta como un sabernos solos; en-
tre el mundo y nosotros se abre una impalpable, trasparente muralla: la de
nuestra conciencia. Es cierto que apenas se hace y se siente la soledad; --
pero niños y adultos pueden trascender su soledad y olvidarse de si mismos--
a través de juego o trabajo. En cambio, el adolescente, vacilante entre la
infancia y la juventud, queda suspenso un instante ante la infinita riqueza
del mundo. El adolescente se asombra de ser. Y al pasmo sucede la refle-
xión: Inclinado sobre el rfo de su conciencia se pregunta si ese rostro --

^{72/} Ibid, pp 59 - 60

^{73/} Ibid, p. 66

que aflora lentamente del fondo, deforme por el auge es el suyo. La singularidad de ser pura sensación en el niño- se transforma en problema y pregunta, en conciencia interrogante", 74/

Pese a todas las adversidades, los cambios que día a día se dan en el mundo (nada es estático), están llevando a la mujer de hoy a otros terrenos, donde se vislumbran nuevas opciones de vida -no todo es aniquilado-. - La adolescente se encuentra pues ante perspectivas de "superación".

74/ Ibid, p. 9

7.- EL ADOLESCENTE INSTITUCIONALIZADO

Al referirse en general a una Institución se esta hablando de un establecimiento o fundación, formado por una agrupación humana que goza de - - prestigio debido a la antigüedad o a poseer los caracteres representativos - de ella, regulando la aplicación de disposiciones de orden social.

La institucionalización de una persona, como puede ser un niño, un joven o un anciano se lleva a cabo en un establecimiento de asistencia so- - cial, donde obtendrá protección en caso de necesitarla. Un niño puede encontrarse al cuidado de un orfanato, internado particular, casa hogar, casa - de cuna; un joven en una casa hogar, instituto de custodia, etc; un anciano - en un asilo para ancianos, o casa de retiro. Existen otras instituciones -- como los Centros de Salud, que prestan servicios públicos a la comunidad y - muchas otras instituciones de toda índole.

Para algunos autores, asistencia es ayuda, favor o socorro que se - les da a otros. Ayuda y cuidado para que el hombre pueda satisfacer sus ne- cesidades. (Diccionario Nuevo Larousse, Francia 1970). Según la Organiza- ción de las Naciones Unidas, asistencia en instituciones es el cuidado que - se presta en internados especiales, patrocinados por autoridades públicas o por particulares, y dirigidas por un personal especialmente nombrado o disgnado para este labor, a aquellos niños que por varias razones tengan que vi- vir separados de sus familiares.

Se trata de ayudar lo más científicamente posible a los necesitados.

para que puedan incorporarse a las formas normales de vida en su medio.

Hasta hace tiempo solfa emplearse la forma paternalista, donde se procura llevar al asistido por caminos de moralidad, lo que hace que se induzca al necesitado cierto tipo de conducta. El manejo paternalista se caracteriza por argumentos, que dictan, que cada individuo que ingresa a una institución es diferente, y que en esa medida merece un trato como individuo con características propias. La dificultad de este planteamiento, es que -- bajo las condiciones actuales de la mayoría de las instituciones, se lleva con muy pobres resultados; únicamente si se considera, por ejemplo, la notable escasez de personal y la poca preparación que tienen, esto definitivamente obstaculiza cualquier forma de manejo dentro de esta modalidad. ^{75/}

En la actualidad se esta implantando un sistema de autogobierno en donde se utilizarán las técnicas de economía de fichas (Alvard 1974) y se pretende con ello proporcionar la adquisición de repertorios sociales de conducta con la finalidad, de que les permita manejar su vida adecuadamente ante la carencia de personal especializado. ^{76/}

Dicho sistema puede ser aplicable exclusivamente en adolescentes y adultos. En niños ahondaría el problema de los efectos por privación de la-

75/ Alvarez Baena M.V. Casa Hogar dependiente de la institución mexicana de asistencia a la niñez, México, 1976 , P. 4

76/ Plan de Trabajo. Casa Hogar, Servicio de Psicopedagogía. México, -- 1980, pp. 1-2

madre recibiendo un trato impersonal, por la variación del personal con -- quien se tendría contacto aún más escaso.

Existen adolescentes que por diversas circunstancias desde su más - temprana infancia están en instituciones de protección, ¿Qué secuelas ha -- dejado esta formación en su vida?.

Bowlby ha realizado investigaciones sobre los efectos adversos de - la privación de la madre y los aspectos que se refieren a esta área. Dice:- "el vínculo más importante, al menos durante los primeros años es la rela- - ción madre-hijo. Es ella quien lo alimenta, lo baña, lo mantiene tibio y lo conforta. Es a su madre a quien se dirige cuando algo le aqueja.^{77/}

Ciertos hallazgos señalan la probabilidad de que la privación materna tenga un efecto especialmente adverso sobre determinados procesos. Entre los procesos intelectuales, los más vulnerables parecen ser el lenguaje y la abstracción. Entre los de personalidad, los más vulnerables parecen ser los que yacen bajo la capacidad de establecer y mantener relaciones interpersonales profundas y significativas, y de refrenar los impulsos en favor de objetivos a largo plazo. También hay razón para creer que los procesos particulares afectados se ven influidos por la edad del niño -o, más exactamente, - por el estado de desarrollo del niño en el comienzo del período de privación, así, por ejemplo, las pruebas con que se cuenta en la actualidad sugieren --

77/ Bowlby, J. Cuidado Maternal y Amor, México, F.C., 1979. p. 14

que la privación durante el primer año de vida afecta el desarrollo del lenguaje y el funcionamiento abstracto (y en forma indirecta el CI) más que la privación en períodos posteriores. Por otra parte, parece probable que la discontinuidad de relaciones, como tal, tenga pocos efectos duraderos sobre la inteligencia general, y que su efecto primordial recaiga sobre la capacidad para establecer lazos afectivos, especialmente en caso en que se repite la separación de figuras maternas. 78/

La mayor parte de las pruebas con respecto a las consecuencias a largo plazo se refieren a ciertas perturbaciones muy graves que siguen a la privación severa; tres experiencias un tanto distintas pueden producir por sí solas el carácter "insensible" y delincuente en algunos niños:

- a) La falta de oportunidad para establecer un vínculo con una figura materna durante los tres primeros años.
- b) La privación por un período limitado -por lo menos tres meses y tal vez - más de seis- durante los primeros tres o cuatro años.
- c) Los cambios de una figura materna a otra durante el mismo período. 79

En un trabajo de investigación realizado por el Servicio de Trabajo Social (1977) de Casa Hogar sobre los menores residentes de dicha institución, un inciso trata sobre el niño institucionalizado, hablan del menor - -

78/ Ibid, p. 200

79/ Ibid, p. 50

abandonado y sus consecuencias, toman como marco teórico al Dr. John Bowlby.

Presentan en la investigación un resumen de diversas características que han observado en algunos niños institucionizados; como: Relaciones superficiales, incapacidad de sentir afecto por las personas o de hacer amistades verdaderas, inaccesibilidad exasperante para los que tratan de ayudar, ninguna respuesta emocional a situaciones en las que sería normal que se dieran, curiosa falta de interés, engaño, evasiones y falta de concentración en la escuela.

Se señala especialmente la incapacidad del niño para establecer relaciones y esta es la característica central de la que provienen todos los demás trastornos y la historia de largos períodos pasados en una institución o en el caso de cambios constantes de madres sustitutas. Estos síntomas que comprenden con frecuencia conducta agresiva, hurto, mentiras de tipo fantástico y diversos sentimientos ... explican la dificultad para modificar la conducta^{80/}. En esta investigación no señalan el tipo de observación que utilizaron para la obtención de los resultados.

A este respecto D Burlingham y A. Freud dicen, que cualquiera que se dedique a la labor pedagógica y a la psicología infantil, sabe que el niño que ha pasado toda su vida en un internado presenta un aspecto particular

^{80/} Alvarez Baena, M, Et. Al. Sociabilidad en las menores residentes. - - (Trabajo de investigación), México, 1977, pp. 13 18

que hace que se le distinga en diversos aspectos de los demás niños que se desarrollan en un ambiente familiar. El carácter de estas diferencias ha sido reconocido gracias, por una parte, a las observaciones particulares de ciertos niños educados en un internado que más tarde se han vuelto antisociales o criminales y, por otra, a las que se han practicado en serie sobre un gran número de niños evacuados a causa de la guerra, cuando eran muy pequeños, y que fueron educados en guarderías-pensionados.

Un somero exámen de estos niños proporciona un cuadro lleno de contradicciones. Exteriormente nada les distingue de los niños educados en familias de clase media; físicamente están bien desarrollados, se alimentan de un modo adecuado, se les viste con decoro, adquieren los hábitos de limpieza y los modales correctos en la mesa. En cuanto al desarrollo de su carácter, cuando salen del internado acusan un nivel no muy superior al de los abandonados o descuidados, pese al interés que se pone y a los muchos esfuerzos que se hacen. Debido a estos fallos evolutivos, algunos educadores, conscientes de su misión han ido cada vez más oponiéndose en estos últimos años a la práctica de las guarderías-residentes, recomendando la colocación de tales niños huérfanos o abandonados en hogares sustitutos.

En muchos países se procede de esta manera incluyendo a México. Sin embargo pese a todos los esfuerzos no es posible, al menos hasta el momento llegar a la supresión total de las guarderías-residencias infantiles.

Para ilustrar las diferencias de desarrollo en el medio familiar y el internado, las autoras eligen cuatro aspectos de la vida infantil: control muscular, desarrollo del lenguaje, formación de hábitos de limpieza y alimentación. En cada caso las diferencias son de orden cuantitativo: el control muscular y el hábito de comer se adquiere más rápida y fácilmente en las instituciones, mientras que la limpieza y el lenguaje se hacen más lentos cuando se hecha de menos la influencia de la madre. Sin embargo todos los niños acaban por andar y hablar, por aprender las reglas de limpieza y por comer más o menos sin ayuda de nadie. El desarrollo queda fomentado o inhibido por el ambiente externo, y ciertos trastornos adquiridos en tan tierna edad pueden dejar su impronta para todo el resto de la vida. De todas formas, las líneas evolutivas seguirán siendo en esencia, las mismas.

No ocurre así en cuanto a la vida afectiva del pequeño. A este respecto, un cambio de condiciones, como la privación del medio familiar provocará serios cambios de orden, esta vez cualitativos. Las necesidades fundamentales del niño que vive en régimen de internado son, desde luego idénticas a las del que se cria en su familia. Sin embargo dichas necesidades seguirán un curso muy diferente. Una de ellas, la necesidad de apegarse precozmente a la madre, quedará como sabemos insatisfecha y podrá en consecuencia, embotarse, lo que significa, que después de algun tiempo, cesará en la busca de un sustituto de su madre y llegará a ser incapaz de acceder a las formas de amor altamente organizadas que hubieran podido modelarse sobre este tipo. La insatisfacción puede también producir el efecto opuesto; el niño insatisfecho y d sengañado, busca entonces su afén de encontrar una madre, y continuará constantemente a la expectativa de nuevas imágenes maternas cu-

...fecto espera conseguir. Es aquella clase de niños que cambia continuamente sus objetos de amor, que esta siempre dispuesta y propensa a apegarse a la persona última a surgir y que al mismo tiempo, se muestra exigente, reivindicador y aparentemente apasionado, pero siempre desengañado en cualquier nueva relación afectiva que surja.

Otro contacto afectivo, el que se produce con otros niños, se encuentra muy pronto desarrollado y estimulado. En las condiciones familiares normales, los contactos con otros niños sólo se establecen una vez que las relaciones entre la madre y el niño están sólidamente fijadas. Los hermanos son considerados como camaradas de juego. El amor o el odio que puedan despertar no se desarrollan en general, de manera directa, sino que surgen simplemente del hecho de las relaciones comunes con los padres. En cambio, en medio de una multitud de niños semejante, se ven obligados a defender sus objetos y su persona, a mantener sus propios derechos e incluso a respetarlos de los demás; se ven empujados a convertirse en seres sociales a una edad en la que lo normal sería ser asocial. 81/

No cabe duda que en un largo período sin atención individual y relaciones personales detiene o reduce el ritmo de desarrollo de la vida emocional, y a su vez inhibe el desarrollo intelectual normal. Se ha observado que los traumas psíquicos agudos (experiencias dañinas), por muy serios que sean, no resultan ser lesiones tan profundas como la deficiencia crónica y la soledad espiritual prolongada.

81/ Burlingham, D., Freud A. Niño sin familia, Barcelona, L. Miracle, 1968. pp. 1-20

Estas son en general algunas de las consecuencias, para un niño--privado de afecto materno, pero cuando esto es inevitable, que puede hacer--al personal que trabaja en estas instituciones, para que estos trastornos --sean lo más leves posibles y traten de llevar una vida normal, si se sabe --que en la adolescencia esto puede modificar en parte o reafirmarse la sen-sación de abandono o rechazo.

Se ha intentado dar solución a estos planteamientos. En la V Jor-nada de asistencia infantil, un especialista en la materia, el Dr. Hector --Solis Quiroga presentó el tema: La influencia de los internados en la con --ducta de los menores. En este trabajo expuso, las dos condiciones principa --les que debe sostener la labor educativa en los centros de internado para --menores de edad; siendo estas: EL AMOR HACIA LA JUVENTUD, que indica la ne --cesidad de tenerla cerca, tratar con ella y sentir en el íntimo el entusias --mo por servir.

No se debe olvidar que para que el niño normal se desenvuelva den --tro de su medio natural que es la familia, requiere que se llene sus necesi --dades de alimentación, vestido, habitación, salud, educación, diversión, es --tímulo para actuar, estimación de lo logrado libertad progresiva, amor y --buen ejemplo, para su desarrollo equilibrado.

Si bien es cierto que estas necesidades también existen en el in --ternado, es verdad que pocas veces el personal tiene conocimientos de todas --y cada una de ellas y de la forma de satisfacerlas. La incomprensión deri --va del desconocimiento psicológico y pedagógico, de los momentos en que--

el adulto, debiendo dominar sus propias emociones, y manejar las de los menores, en vez de hacerlo, da respuestas emocionales de disgusto, regaño, -- culpa, reproche o rechazo más o menos profundo, en vez de beneficiar al menor produce choque y conflicto en él.

Particularmente, en los internados para infractores, se olvida -- que el ejercicio diario de la LIBERTAD es indispensable para adaptarse a la sociedad, y que ella debe concederse progresivamente al niño y al adolescente, para evitar abusos, retardos evolutivos y errores.

Existen grandes problemas en los internados, como son los de --- orientación sexual, familiar y social que surgen a cada momento, pero con el fin de resolver solamente los principales, o sea los de la formación del joven el Dr. Hector Solis Q. solicitó a la Sra. Directora de la Casa Hogar le proporcionara las características de las menores que estaban a su cargo en el internado; éstas le fueron informadas y las confirmó con los datos -- proporcionados por el Consejo Tutelar para Menores de la Srfa. de Gobernación, del que es presidente; las características entre varones y mujercitas son las siguientes:

- Marcado egoísmo de las niñas; en los varones menor.
- Intenso deseo de posesión en las niñas; en los varones menor.
- Poca resistencia a la frustración en las niñas; mayor en los varones.
- Respuesta de agresividad contra la frustración; igual en ambos sexos.
- Agresividad en actitud y verbalmente ante cualquier estímulo, en las niñas; menor en los varones.

- Autodevaluación; igual en varones y mujeres.
- Exagerada superioridad, como fenómeno de compensación; igual en mujeres- y varones.
- Depresión, menor en las niñas que en los varones.
- Apatía menor en las niñas que en los varones.
- Devaluación de lo que reciben; igual en ambos sexos.
- Relación afectiva, es más superficial en las mujeres, que en los varones
- Exigencia femenina y gran demanda en todo; menor en los varones.
- Desconfianza; mayor en las niñas que en los de varones.
- Cinismo, que algunas niñas ostentan siempre. En los varones se presenta intenso y hay terceras personas, sobre todo cuando sienten reproche o reto.
- Dependencia; mayor en los varones que en las niñas.
- Inseguridad íntima; más marcada en las mujeres.
- Inseguridad exterior; más visible en los varones.

El Dr. Solís continúa diciendo, "el internado supone escasos contactos con el exterior, vacío de anteriores afectos, conductas irreflexivas y otras muchas de las que sólo como ejemplo, se han mencionado" Como aportación de una serie de normas a el problema que se plantea, las cuales puso en práctica y con éxito en el Albergue Tutelar Juvenil de Michoacán, arguyendo que estas deben ser complementadas y adaptadas a la realidad de cada-internado. 82/

82/ Solís Q.H. Influencia de los internados en la conducta de los menores, (Ponencia en la 5o. Jornada Nac. de Asistencia Social infantil), México, 1976. pp. 1-7

Este sistema, así como el que se está implantando en las instituciones de custodia, y en la Casa Hogar (Sistema de autogobierno) son ensayos de las Directivas de los internados, que buscan alguna posibilidad para enfrentar la árdua tarea que se les presenta. Su objetivo principal es triba como ya se mencionó, en educar y formar jóvenes; para que en su futuro tengan la preparación necesaria para integrarse a la sociedad como ciudadanos autosuficientes física, moral, psicológica, social y económicamente.

Los menores muestran como característica más marcada una gran -- apatía, es decir, desinterés por todo lo que les rodea, incluyéndose ellos mismos; dado esto y con razón por su historia personal.

Al no contar hasta el momento con técnicas ni sistemas definitivos para guiar al interno lo más adecuadamente, se espera que el personal que presta sus servicios a dichas instituciones siga en su búsqueda y emplee sus experiencias personales, para aminorar los conflictos que se presentan en la adolescencia.

8.- FUNCIONES Y ACTIVIDADES EN LA CASA-HOGAR PARA NIÑAS DIF. (Sistema nacional de desarrollo integral de la familia).

La casa-hogar para niñas DIF, pertenece al sistema Nacional de Desarrollo Integral de la familia. Dicho sistema fue creado por decreto presidencial de fecha 10 de Enero de 1977, publicado por el Diario Oficial de la Federación el día 13 del mismo mes.

Antecedentes.- Sus antecedentes se remontan al año de 1919, en que fue constituida la "Asociación Nacional de Protección a la Infancia", como una asociación civil presidida por la esposa del entonces presidente de la República Emilio Portes Gil, cuyo objetivo principal fue la distribución de los llamados desayunos escolares. Con la ayuda del departamento de Salubridad, se establecen cuatro hogares infantiles ubicados en barrios populares.

En el gobierno de Adolfo López Mateos, mediante decreto presidencial publicado el 10. de febrero de 1961, fue creada una nueva Institución con el fin de brindar protección a la niñez mexicana, denominado Instituto Nacional de Protección a la Infancia, con el carácter de organismo público descentralizado; para suministrar servicios asistenciales complementarios y especialmente los desayunos de las escuelas. El Instituto cada día encontró más cooperación espontánea y afectiva ofrecidas por diversos sectores sociales. Entre sus actividades estaba la rehabilitación de menores impedidos física y mentalmente, la creación de hogares temporales para niños que diambulan por las calles y una especial atención al niño Indígena.

En 1966 de acuerdo a la política del bienestar social el Instituto Nacional de Protección a la Infancia, con sus propios recursos inicia la - - construcción de la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez.

El gobierno de México desde siempre se ha preocupado por la asistencia a la niñez y es por eso que el día 4 de Enero de 1968, en el Diario Oficial se publicó lo siguiente:

Considerando:

A.- Que el creciente número de menores de edad, abandonados por - parte de sus progenitores, ya sea motivados por conducta antisocial, enfermedad o prisión preventiva de los mismos, u orfandad de los menores, obliga al Estado a poner especial atención en el cuidado de estos, que debido a las -- causas antes mencionadas quedan en peligro de perder la salud, el equilibrio emocional y aún la vida, haciendo necesaria la creación de establecimientos- que se aboquen al cuidado integral de dichos menores y busquen la resolución al abandono lo más rápidamente posible.

B.- Que dada la necesidad de dedicar atención y esfuerzo especial al problema del infante menores de 4 años en estado de abandono, para po der resolver en forma integral es conveniente el establecimiento de Casa de Cuna.

C.- Que para coordinar las actividades que exige la atención al me nor abandonado o enfermo, es pertinente la creación de un organismo público-

descentralizado que dirija y canalice adecuadamente los servicios necesarios, dando oportunidad para que nuevas corrientes de cooperación emanadas de diversos organismos sociales, puedan aprovecharse en su beneficio.

Y con esto se formuló su correspondiente decreto que consta de 10 - Artículos, donde se fundamenta su organización entre otras cosas.

El Instituto Nacional de protección a la Infancia dio un nuevo enfoque a sus objetivos y programas dado el incremento de los servicios que demandaba la niñez mexicana y sus familias. Este nuevo cambio en la filosofía y la política del Instituto, dió lugar a que el Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos expediese un decreto que fue publicado en el -- Diario Oficial de la Federación el 30 de Octubre de 1974, por el que se le -- confirió al Instituto Nacional de Protección a la Infancia nuevas atribuciones.

Posteriormente y en virtud de haberse multiplicado sus acciones, -- fue expedido un nuevo decreto que se publicó en el Diario Oficial de la Federación el día dos de enero de 1976, en el que se dió nacimiento al Instituto Mexicano para la infancia y la Familia.

Por otra parte, la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez -- fue creada como un organismo público descentralizado con personalidad jurídica y patrimonio propios, según decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación de fecha 19 de Agosto de 1974.

Es el 7 de Octubre de 1970, cuando la Sra. Guadalupe Borja de Díaz-Ordaz abre las puertas de la Casa Hogar para niñas; inaugurando la obra el - Presidente de la República: C. Gustavo Díaz Ordaz.

Puesto que el organismo llamado INPI, así como la institución denominada IMAN, tenían objetivos y programas afines, el ejecutivo federal del Vi gente sexenio, de conformidad con el programa de Reforma Administrativa consideró necesaria su operación conjunta a través de un solo organismo.

Mediante esta fusión, fue creado el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia.

Objetivos Generales.- Promover en el país el bienestar social:

- Promover el desarrollo de la comunidad y fomentar el bienestar familiar;
- Apoyar y fomentar la nutrición y las acciones de medicina preventiva dirigida a los lactantes y en general a la Infancia, así como a las madres gestantes:
- Fomentar el sano crecimiento físico y mental de la niñez y la formación de su conciencia crítica;
- Investigar la problemática del niño, la madre y la familia, a fin de proponer soluciones adecuadas.
- Establecer y operar de manera complementaria hospitales, unidades de investigación y docencia y centros relacionados con el bienestar social;

- Fomentar y, en su caso, proporcionar servicios asistenciales a los menores en estado de abandono;
- Prestar organizada y permanentemente servicios de asistencia jurídica a los menores y a las familias, para la atención de los asuntos compatibles con los objetivos del Sistema.
- La coordinación con otras instituciones cuyo objeto sea la obtención del bienestar social.

De esta manera quedaron sentadas las bases para hacer frente al reto que representa para nuestro país la necesidad de unificar a la familia a través de la promoción del bienestar social y su desarrollo, conjuntamente con la comunidad de la que forma parte.

Organización y funcionamiento de la Casa hogar para niñas DIF.

La casa hogar para niñas, da asistencia, protección y sólida formación a sus residentes, de cinco a dieciocho años.

Se cuenta con residencias y departamentos para atender a 580 residentes aproximadamente, así como aulas, talleres, comedor, campos deportivos, etc. que permitirá junto con su formación escolar extra Casa Hogar, que las egresadas de la Dependencia, puedan integrarse a la sociedad con las mejores posibilidades para lograr su desarrollo personal y de beneficio para la comunidad.

Por lo tanto los requisitos para que las menores puedan ser admitidas, son los siguientes:

- Pertener al sexo femenino
- Orfandad o abandono total
- Orfandad o abandono parcial, en el caso de que el responsable esté incapacitado física o mentalmente para hacerse cargo de la menor.
- Conducta antisocial de los padres
- Medio ambiente nocivo para el sano desarrollo de la menor
- Enfermedad incurable de los padres
- Tener por lo menos cinco años y máximo catorce
- Ser sana física y mentalmente

Procedimiento para el Ingreso:-

a.- Informes.- Es el primer contacto con la(s) persona(s) que desea(n) internar a una niña en casa hogar, los informes preliminares son proporcionados por Recepción, canalizando a Trabajo Social para su ampliación - si es necesario.

b.- La primera entrevista con Trabajo Social fundamentalmente es - una amplia información basada en los requisitos ya establecidos por la administración. Si se cubren los elementos necesarios se inicia la investigación del caso.

c.- La Investigación de Trabajo Social comprende:

- Estudio social completo
- Visita domiciliaria
- Genealogía
- Sociograma
- Diagnóstico Social
- Pronóstico Social
- Conducta a seguir

d.- Completo el estudio anterior, el caso es presentado a la Dirección de Casa Hogar, en donde se evalúa desde el punto de vista administrativo y el aspecto legal; se decide si el estudio puede continuarse.

e.- De ser así se dá una cita con el Servicio de Psicología, la que es anotada en la libreta que para el efecto existe en la oficina de orientación y supervisión los días y hora señalados en el horario de trabajo adjunto.

f.- El Estudio Psicológico consta de:

Entrevista a familiares

Entrevista a la niña

- Introducción
- Motivo de envío
- Síntomas principales

- Estado actual
- Relaciones interfamiliares
- Escolaridad
- Actividades recreativas
- Sexualidad

Pruebas Psicológicas

- Wechsler
- Bender
- Goudenough
- Machover

Diagnóstico Psicológico

Conducta a seguir

g.- Se envían los resultados del estudio psicológico a la oficina de Orientación y Supervisión, en donde se da cita para el examen médico si es que estos fueron satisfactorios. Un factor determinante para que el caso siga adelante es que la niña posea una capacidad Intelectual Normal - límite.

h.- En la cita para el examen médico, se entregan al médico residente los estudios de trabajo social y psicológicos, para integrarlos al examen médico.

i.- El exámen Médico consiste:

- Datos sobre los informantes
- Motivo de ingreso
- Síntomas principales
- Padecimiento actual
- Auscultación con aparatos
- Historia familiar
- Historia personal, (antecedentes personales patológicos)
- Diagnóstico
- Pronóstico
- Conducta a seguir

j.- Completo el caso se hace un resúmen denominado, Resúmen de Estudio de PRE-INGRESO y es el que se lleva ante la sesión conjunta o presentación de Caso, que esta formada por: el Servicio de psicopedagogía, Servicio de Trabajo Social, Servicio Médico, Servicio Administrativo y la Dirección.- En donde se plantea, discute, se sacan conclusiones, y se llega a un acuerdo. La fecha de presentación será de acuerdo al horario establecido.

k.- Terminada la sesión conjunta, el residente hará un resúmen de lo acordado en la presentación de caso, denominado Nota de Sesión Conjunta de PRE-INGRESO, y se anexará al resúmen del Estudio de Pre-ingreso.

l.- El CASO completo es entregado al Departamento de Orientación y-

Supervisión, para poder llevar a cabo:

- La integración del expediente
- Cita para ingreso a Casa Hogar

En caso de no ser aceptada la niña, se da Orientación y canalización, para una mejor adaptación, por medio de Trabajo Social.

m.- Al INGRESO a Casa Hogar, la menor pasa a enfermería en donde se efectúan: los estudios o procedimientos ordenados en la sesión conjunta de pre-ingreso. Los estudios de laboratorio y gabinete considerados obligatorios al ingreso a Casa Hogar.

n.- Evaluados los resultados del laboratorio, se da el tratamiento específico al caso, de ser necesario la niña permanece en enfermería hasta que se encuentra completamente bien de salud, esto es si tenía alguna infección leve, anemia, tos, etc.

o.- Completo el tratamiento se da aviso a administración en donde se decide a que edificio será asignada, pasa al servicio de Orientación en donde le será presentada la C. Directora, encargada, y compañeras de departamento, y se le proporcionará su vestuario.

Existen siete Edificios, en cada edificio hay siete Niveles o Departamentos. Un edificio esta formado por una gran familia, distribuida en los Niveles o departamentos, constituyendo así, siete subfamilias integradas

por doce niñas de edades diferentes cada subfamilia.

Por cada edificio hay una persona mayor encargada de las niñas que funge como "mamá". Estas personas tienen como estudio mínimo secundaria. Son difíciles de seleccionar ya que deben reunir un gran número de requisitos. Tienen que vivir en la Institución en un lugar destinado a ello. No pueden ser casadas, deben ser persona maduras, querer mucho a los niños, tener amor a la enseñanza, paciencia, dedicación etc., por tal motivo se hace una exploración rigurosa de su personalidad por medio de estudios psicológicos.

Cada una de las reponsables controla 75 niñas aproximadamente, y son responsables de coordinar sus actividades, como es cuidar de su arreglo personal, que realicen las tareas, la limpieza de su departamento, de su ropa etc., Cada responsable tiene dos auxiliares, una en la mañana y otra en la tarde, que ayudan en el trabajo con las niñas.

Los servicios con que cuenta Casa Hogar son los siguientes:

Servicio de Psicopedagogía. Su objetivo es diseñar e implementar programas de intervención que permitan el desarrollo de repertorios sociales, académicos y laborales adecuados de las menores de Casa Hogar, de acuerdo a las características de la población. Este servicio esta formado por Pedagogía y psicología.

Actividades de Pedagogía: diseñar programas para incrementar el

rendimiento académico y desarrollar actividades artísticas, manuales, deportivas y recreativas de las menores.

- Es este servicio el que detecta el nivel de preparación de la recién ingresada, para el año escolar correspondiente.
- Inscribe a las menores en las escuelas correspondientes (primaria, secundaria y técnica, ubicadas todas fuera de la Institución), llevar un control de conducta y aprovechamiento académico de las menores.
- Coordinar y organizar las actividades de apoyo de primaria y secundaria, así como el grupo de niferas y de verano.
- Organizar los grupos de danza, deportivos, y actividades recreativas.
- Controlar y distribuir el material de trabajo y escolar.
- Coordinar, organizar y controlar los talleres de costura, cocina, decoración y tejido, en lo que concierne a la compra de materia prima, y a la venta del producto de los talleres.

Actividades de Psicología: Implementar programas de modificación de conducta que permiten establecer repertorios conductuales que aseguren la formación y educación de las menores.

- Valoración Psicológica. Determinar el nivel intelectual, características y rasgos de personalidad de las menores auxiliándose de instrumentos psicométricos.

- Intervención en los edificios. Detectar, atender y canalizar conjuntamente con las encargadas los problemas de las menores.
- Atención psicológica de grupo e individual.
- Curso de Educación sexual. Coordinar y organizar las clases de educación sexual.
- Cursos de educación de capacitación al personal.
- Programas de sociabilización. Mejorar la convivencia de las menores de casa hogar. Estimular la convivencia heterosexual de las adolescente de casa hogar.

Actividades de Psicopedagogía: Entre otras actividades que realizan conjuntamente se encuentra:

- La Elaboración de programas de modificación de conducta. Implementación de un programa de economía de fichas. Diseño del programa de orientación vocacional.

Servicio de Supervisión.- Sus actividades se relacionan con:

Formación de Hábitos en lo que se refiere a:

- Higiene
- Presentación personal.
- Limpieza general
- Lenguaje y urbanidad

Actividades Domésticas, comprende:

- Aseo y arreglo del hogar
- Lavado y planchado
- Cocina
- Coser y zurcir

Servicio de Dietética.- Control en la alimentación de las niñas:

- Elaboración de Menus Balanceados
- Solicitud, Recepción y Control de Viveres
- Preparación de alimentos y servicio de comedor
- Distribución de viveres para desayuno y merienda

Servicios Médicos.- Medicina Preventiva:

- Examen Físico de admisión
- Exámenes periódicos de control
- Prevención de enfermedades
- Atención y canalización de enfermedades

Servicio Administrativo

- Control y Supervisión de personal
- Tramitación de adquisiciones y control de almacenes
- Tramitación y control de gastos fijos
- Control de ingresos económicos

Servicios Generales:

- Limpieza y vigilancia de áreas exteriores

- Conservación de equipo, Mobiliario y Edificios
- Programación y control de transportación

Las niñas mayores de 15 años son las que deben asistir a los talleres, que como se mencionó anteriormente coordina el Servicio Psicopedagógico, donde se elaboran productos para venderse al exterior. De las ventas, el 50% es para la Institución y el otro 50% es destinado a la cuenta de ahorro de cada una de las niñas, lo cual servirá para que una vez egresadas de la institución, puedan satisfacer sus necesidades inmediatas, como es casa, comida y vestido mientras logran colocarse en algún trabajo y tienen un ingreso fijo, que se adquirirá gracias a la carrera técnica que ya tendrán para ese tiempo.

Cada Viernes de 10:00 A.M. a 5:00 .PM. se efectuan los bazares, -- donde estan expuestos a la venta los productos de los talleres, anualmente también hay un gran Bazar, que se realiza a fin de año.

Vacaciones.- Las niñas que tienen familiares que se hacen responsables del cuidado de ellas, pueden salir durante el período vacacional de las escuelas Oficiales. De no ser así la Institución les organiza convivencias o intercambios con otras instituciones.

Festejos y Egresos.- Las niñas o maestros que cumplen años en el transcurso del mes son festejadas a fin de dicho mes. Las Señoritas que cumplen 15 años en el transcurso del año son festejadas en Octubre. En Septiembre se despiden a las Señoritas que han cumplido la mayoría de edad, 18 años,

en el transcurso del año. 83/

NOTA: Las funciones y actividades mencionadas fueron constatadas y ampliadas por observación directa, durante la realización de la investigación. De acuerdo al plan de trabajo anual, las funciones y actividades tienen variantes.

83/ Alvarez B., Ob. Cit. pp. 5-24

CAPITULO III

METODOLOGIA

1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Haciendo una revisión de lo que es y siente o necesita el adolescente en situaciones "Normales" de pertenencia a un núcleo familiar establecido, se cree que es de interés investigar si existe alguna diferencia significativa en los rasgos de personalidad cuando el adolescente carece de alguna de las figuras parentales o de ambas por diversas circunstancias (como es rechazo, abandono y orfandad total o parcial) a la edad crítica de formación caracterológica, o dada desde la infancia primera.

2.- LA MUESTRA.

2.1 UBICACION O ESCENARIO

La investigación que aquí se presenta fué realizada con mujeres - adolescentes de la Casa-Hogar DIF (único sexo en la Institución) y mujeres-adolescentes de las dos Escuelas Secundarias Oficiales No. 214 y No.165 , ubicadas las tres instituciones dentro de los límites de la Ciudad de México, D. F.

En una entrevista con los Directivos de las Instituciones se les explicó la finalidad de la Investigación con el objeto de contar con la autorización y cooperación de las mismas.

2.2 POBLACION.

A) CASA-HOGAR-DIF.

La población total de internas en la Casa-Hogar es de 504 mujeres aproximadamente, a causa de los contínuos ingresos y egresos. De este total, 179 son adolescentes entre los 13 y 17 años y se encuentran cursando - la Secundaria.

B) SECUNDARIAS

Dada la limitación que impuso la S.E.P. para autorizar permisos de investigación con el alumnado fué posible trabajar en dos Secundarias -- Oficiales, ubicadas en dos Areas de la Ciudad (La Villa e Ixtapalapa) de -- nivel socioeconómico semejante al de las adolescentes Institucionalizadas.

La población total de las Secundarias No. 214 y No. 165 en el turno vespertino es de 1600, de los cuales 700 pertenecen al sexo femenino, en tanto que 900 son del sexo masculino.

El Servicio de Orientación Vocacional proporcionó tarjetas de control de los alumnos encontrándose un total de 550 mujeres cuya edad fluctua entre 13 y 17 años siendo la edad una de las variables a controlar.

2.3 CARACTERISTICAS Y SELECCION DE LA MUESTRA.

Conociendo el total de la población de la Casa-Hogar la primera idea que se tuvo fué la de trabajar con el número total de adolescentes de 13 a 17 años que serían 179=100%. De acuerdo a esta idea se pretendía aparear las muestras de la siguiente manera:

<u>CASA HOGAR DIF</u>	<u>P. TOTAL</u>	<u>TOTAL</u>	<u>PORCENTAJE</u>
MUJERES	179	179	100%
<u>SECUNDARIAS</u>			
MUJERES	550	179	32.5%

No obstante el planteamiento anterior, se presentó otra objeción por parte de los Directivos de la Casa-Hogar permitiendo el manejo de 40 -- adolescentes como máximo, argumentando que las diversas actividades: académicas, sociales y de manejo interno impedían ser suspendidas.

Ante tal situación, se decidió uniformar el número de elementos -- constitutivos del diseño de dos grupos de la siguiente manera:

GRUPO (I): Formado por 30 adolescentes institucionalizadas.

GRUPO (II): Formado por 30 adolescentes con familia integrada.

(I).- Se acudió al Servicio Pedagogía de la Institución para que en base a las tablas representativas del nivel escolar de Secundaria, se seleccionaran al azar 30 sujetos. Se revisaron los expedientes para comprobar si reunían los requisitos de las variables a controlar en la muestra, en caso de rechazo se volvía a consultar las tablas hasta integrar el grupo de 30 sujetos.

(II).- De las tarjetas proporcionadas por el Servicio de Orientación Vocacional se seleccionaron al azar 30 tarjetas, si los datos de la alumna no se apegaban a las variables a controlar, se rechazaba tomándose otra tarjeta al azar hasta completar el total de 30 sujetos.

VARIABLE INDEPENDIENTE

CARACTERISTICAS

GRUPO I

- Tiempo de Permanencia en la Institución
Mínimo: 1 año

CARACTERISTICAS

GRUPO II

- Familia Integrada:
Padre, Madre, Hermanos.

En ambos grupos:

- Edad: 13 a 17 años
- Escolaridad: Secundaria (1º, 2º y 3º grado)
- Nacionalidad: Mexicana
- Nivel Socioeconómico Medio

VARIABLE DEPENDIENTE

Para ambos grupos:

- Características de personalidad registradas a través de los tests psicológicos utilizados.

4.- FORMULACION DE HIPOTESIS.

H_0 (HIPOTESIS NULA)

H_0 No existen diferencias significativas de los diferentes factores de personalidad entre mujeres adolescentes institucionalizadas y mujeres adolescentes con núcleo familiar establecido.

H_1 (HIPOTESIS ALTERNATIVA)

H_1 Si existen diferencias significativas de los diferentes factores de personalidad entre mujeres adolescentes institucionalizadas y mujeres adolescentes con núcleo familiar establecido.

5.- INSTRUMENTOS UTILIZADOS Y FORMA DE APLICACION.

Se utilizaron dos pruebas psicológicas de personalidad: a).- La de 16 factores de personalidad de R. CATTELL, 84/ que es de naturaleza estructurada y b). la de KAREN MACHOVER, que es inestructurada o proyectiva.

CATTELL define una prueba como una situación estímulo, concertada, artificial y estandarizada, con sus reglas para la calificación de respuestas, en el que el sujeto conoce la clase general de respuestas que tiene -- que dar (CATTELL, 1965).

El 16 PF fué la primera prueba que construyó CATTELL, se conoce como "16 factores de personalidad", se creó en 1951 cuando se planeaba la muestra de la esfera de la personalidad por medio de una serie de transconfirmaciones a través de factorizaciones. Se utilizó en estas factorizaciones el método de definición de factores de la estructura simple (oblicua) - obteniendo el peso o carga factorial para cada afirmación.

La estructura de esta prueba se originó a partir de 171 variables de la esfera de la personalidad detectadas por CATTELL, de las cuales resultaron 22 factores. Mediante una depuración de reactivos se factorizaron -- los resultados y se obtuvieron 19 factores, cada una de ellos con una estructura simple significativa. Se verificaron 12 de los factores; se observó que dos o tres factores de interés o valor eran factores de personalidad; los últimos factores eran repetición de los anteriores.

Se encontró que cuatro de los 19 factores poseían varianzas muy pequeñas como para ser definidos; los 15 restantes que tenían gran número de reactivos y que estaban cargados del factor, junto con el 16avo factor (Inteligencia), constituyeron el " 16 PF ".

Posteriormente se buscó la estructura de la personalidad a diversos niveles de edad, con evidencia independiente en cada nivel. Asimismo, se estudiaron los cambios en el desarrollo en el Patrón de los Factores Individuales, se estableció la continuidad identificada con uso de grupos de edad intermedia se probaron las escalas inmediatamente inferiores y superiores. Se obtuvieron datos para 5 edades clave:

- | | |
|--------------------|----------------|
| a) Adultos Jóvenes | (20-24 Años) |
| b) Adolescentes | (12-18 Años) |
| c) Niños | (8-12 Años) |
| d) Niños Pequeños | (6-8 Años) |
| e) Infantes | (4-5 Años) |

CATTELL indica que el 16 PF posee alto significado psicológico - puesto que la construcción de las escalas están basadas en amplias investigaciones clínicas y estadísticas de la personalidad.

El 16 PF tiene varias formas: La forma A (utilizada en el presente estudio) y B, se diseñaron para personas de Inteligencia promedio o superior al promedio, la forma C, D, E y F se construyeron para individuos de educación limitada, de inteligencia inferior al promedio o baja capacidad para leer o escribir, la forma C y D son formas reducidas que requieren menor vocabulario, en tanto las formas E y F se utilizan para individuos de nivel escolar bajo.

FACTORES QUE MIDE LA PRUEBA

El Dr. CATTELL señala que los factores medidos por el cuestionario 16 PF representan unidades reales y psicológicamente significativas.

Los rasgos medidos son:

FACTOR A: Esquizotimia vs Ciclotimia

FACTOR B: Inteligencia

FACTOR C: Propensión a la neuroticidad vs fuerza del yo.

FACTOR E: Sumisión vs Dominación

FACTOR F: Pausado vs Apresurado

FACTOR G: Oportunista vs Conciensudo

FACTOR H: Atrevido vs Tímido

FACTOR I: De ideas firmes vs De ideas poco firmes

FACTOR L: Confiable vs Suspica

FACTOR M: Práctico vs Imaginativo

FACTOR N: Ingenuo vs Calculador

FACTOR O: Confianza vs Propensión a la Culpa

FACTOR Q₁: Conservador vs Radical

FACTOR Q₂: Afiliativo vs autosuficiente

FACTOR Q₃: Causal vs Controlado

FACTOR Q₄: Relajado vs Tenso

A estos 16 factores se les considera independientes ya que muestran entre sí una baja correlación, Asimismo, al tener una posición en una de -- las escalas no existe razón para no tenerla en otra escala (CATTELL, 1950).

CONFIABILIDAD Y VALIDEZ

La consistencia de las escalas se observa en confiabilidades, corre- laciones tes-retets con intervalos de tiempo corto; en homogeneidad: interna- y en coeficientes de equivalencia entre las formas.

La estabilidad temporal se presenta variable ante diferentes situa- ciones; esto es ocasionado por el rasgo, más que por la propia prueba.

CATTELL presenta los datos de consistencia del test, basándose en - la fórmula de r. P.M. de PEARSON y en la Correlación de SPEARMAN BROWN (Split Half) estos son:

FACTOR A:	0.90	FACTOR L:	0.77
FACTOR B:	0.86	FACTOR M:	0.88
FACTOR C:	0.93	FACTOR N:	0.79
FACTOR E:	0.91	FACTOR O:	0.85
FACTOR F:	0.84	FACTOR Q ₁ :	0.71
FACTOR G:	0.85	FACTOR Q ₂ :	0.79
FACTOR H:	0.83	FACTOR Q ₃ :	0.73
FACTOR I:	0.76	FACTOR Q ₄ :	0.88

Los reactivos utilizados para la prueba fueron seleccionados de --- muchos más, previamente probados, permaneciendo aquellos que tras de tres aná- lisis factoriales demostraron poseer validez significativa. Dichos análisis- confirman la estructura de los 16 factores.

La validez de la prueba es considerada como validez conceptual o de construcción; lo que significa que los reactivos fueron seleccionados porque correlacionaban con el factor puro que pretende medir.

La correlación media de los reactivos únicos con los factores que presentan es aproximadamente +.37; +.10; y la validez conceptual es aproximadamente de .85; es en base a estos datos se le considera una prueba aceptable dada su brevedad.

Con referencia a esta información CATTELL muestra los siguientes -- datos: Validez estimada de las cargas (formas A y B conjuntamente).

A = 0.88	G = 0.85	N = 0.73
B = 0.80	H = 0.96	O = 0.91
C = 0.76	I = 0.84	Q ₁ = 0.74 Q ₄ = 0.96
E = 0.82	L = 0.89	Q ₂ = 0.81
F = 0.91	M = 0.74	Q ₃ = 0.92

Validez estimada de correlación de las 2 medidas factoriales -----

(FORMA A y B)

A = 0.95	G = 0.92	N = 0.89
B = 0.93	H = 0.91	O = 0.92
C = 0.96	I = 0.87	Q ₁ = 0.84 Q ₄ = 0.94
E = 0.95	L = 0.88	Q ₂ = 0.89
F = 0.92	M = 0.94	Q ₃ = 0.87

b).- La prueba de MACHOVER se utilizó por ser una prueba proyectiva de fácil aplicación en la que se invierte relativamente poco tiempo. Además de obtener otros datos se confirmarán los obtenidos en el cuestionario de Personalidad haciendo una interpretación clínica de las características más sobresalientes de los aspectos o motivaciones inconcientes de la personalidad.

Es una técnica económica para la exploración de la personalidad de sujetos de cualquier edad, educación, estado mental y medio cultural. Ha -- servido para investigar la influencia de la cultura y del desarrollo en la -- determinación de la imagen corporal normal y de sus derivaciones normales y -- patológicas.

Esta técnica puede enfocarse como un tipo de test-situacional en -- el que se enfrenta al examinado, no solo con el problema de dibujar una persona sino también con el de orientarse y conducirse en una situación determi-- nada y adaptarse a ella. En su esfuerzo por resolver estos problemas la -- persona se compromete en conductas verbales, expresivas y motoras. Estas -- conductas así como el dibujo mismo ofrecen datos para el análisis psicológi-- co.

La prueba consiste en dibujar dos figuras humanas de sexos opues-- tos, y posteriormente elaborar una historia a cada una de las figuras. Se -- analizan y comparan las figuras masculina y femenina ejecutados por el suje-- to, desde diversos puntos de vista como son: su primera elección, (hombre -- o mujer), el tamaño y emplazamiento en la hoja, perspectiva de frente o per-- fil, complitud o incomplitud, cantidad de detalles, borraduras, simetría, -- ropaje, etc.

FORMA DE APLICACION

La aplicación de los instrumentos de evaluación se efectuó en un -- local proporcionado por la institución correspondiente (dos secundarias ofi-- ciales y casa hogar DIF), provisto de sillas y escritorios. La realización -- fué en forma colectiva en diferente fecha para cada uno de los grupos.

Como primer paso se estableció un ambiente agradable (rapport) con el objeto de disminuir la tensión ante la situación de prueba. Se aplicó -- inicialmente la prueba de MACHOVER para no cansar al sujeto dado que el cuestionario de personalidad exige un mayor esfuerzo de concentración y atención para contestar a los reactivos.

Se entregó a cada examinado un lápiz con goma y dos hojas tamaño carta. Instrucciones: "Por favor dibujen una persona completa". Esto -- provocó una gran cantidad de preguntas y muchas protestas del examinado en -- relación con su ineptitud artística. Ejemplo: ¿Qué tipo de persona?, ¿En -- qué posición?, 'No se dibujar', etc.

Se contestó a la gran diversidad de preguntas de la siguiente manera: "Dibujen una figura completa como prefieran", "No importa, no interesa como dibujan, sino que dibujen una persona completa".

"Al concluir su dibujo realicen otro del sexo opuesto al primero -- que hayan dibujado"

Al terminar los dibujos se repartieron los cuadernillos y las hojas de respuesta de la prueba de CATTELL, diciendo:

"Este es el cuadernillo y contiene las preguntas que van a contestar. Esta hoja aparte es la hoja de respuestas, todas sus respuestas las -- harán sólo en su hoja de respuestas en la forma en que les voy a explicar. -- Escriba su nombre, edad, sexo y escolaridad en las líneas indicadas para -- ello.

Las instrucciones del cuadernillo fueron leídas junto con las examinadas y se procedió inmediatamente a resolver los ejemplos pidiendo que -- manifestaran sus dudas antes de iniciar la resolución de la prueba.

La aplicación de la prueba de CATTELL se llevó a cabo aproximadamente en una hora por grupo.

6.- CRITERIO DE EVALUACION

6.1 Para la calificación de la prueba 16 PF de CATTELL, se procedió - de la siguiente manera:

Se utilizaron dos plantillas para obtener el puntaje bruto de -- cada factor, (plantilla No. 1 contiene los factores: A, C, F, H, L, N, Q₁ y Q₃. Plantilla No. 2 contiene los factores: B, E, G, I, M, O, Q₂ y Q₄).

Cuando una casilla de la plantilla estaba marcada se daba siem-- pre el valor de dos puntos, excepto en las casillas del factor B donde se daba el valor de un punto.

Integrado a la hoja de respuestas aparece el cuadro del perfil y la columna de puntaje bruto, seguida de otra columna para el puntaje sten, dicho puntaje se obtiene de las tablas de conversión especial para mujeres* observándose así el perfil individual, indicando los factores positivos -- (+) y negativos (-) que se dispersaban del sten promedio.

A continuación se presenta la descripción de los 16 factores, - las cuales son utilizados para interpretar sólo aquellos que son significativos en el tratamiento estadístico.

FACTOR A

A -

CERRADO, indiferente, rígido, obstructivo, reservado (Esquizotimia).

La persona con bajo puntaje en el factor A tiende a ser inflexible, impersonal, cerrado emocionalmente, con tendencia a la hostilidad y el egoismo. Crítico y suspicaz; seco, ansioso y lleno de secretos. Prefiere el - aislamiento y la reserva en sus relaciones personales.

A +

ABIERTO, afectuoso, tolerante, participante (Afectotimia, ante-- riormente ciclotimia).

La persona que califica alto (Sten 8 a 10) tiende a ser afable abierto emocionalmente, dispuesto a cooperar. Atento y bondadoso, amable - adaptable. Prefiere ocuparse en lo que trate con personas y situaciones - socialmente solemnes. Forma rápidamente grupos activos, es generoso en --

* Tablas del Cuestionario 16 PF estandarizadas para la población Mexicana por la Lic. Lucy Reidl M. (1969).

sus relaciones personales, no teme la crítica y está capacitado para recordar los nombres de las personas.

De acuerdo con ésto parece mejor referirse a la dimensión "A" -- como "Sizotimia vs afectotimia". Al mismo tiempo se mejoraría al referirse a "A" si se llama afectotimia enfatizando la efectividad más que el aspecto cíclico, ya que la facilidad de expansión y contacto es el tema central más que las fluctuaciones en el estado emocional.

FACTOR B

B -

MENOS INTELIGENTE, pensamiento concreto, (Capacidad mental escolar baja).

La persona con bajo puntaje en el factor B tiende a ser lento -- para aprender captar y entender. Obtuso, dado a la interpretación concreta y literal. Su pereza puede ser un reflejo de su baja inteligencia o - puede representar funcionamiento pobre debido a psicopatología.

B +

MAS INTELIGENTE, pensamiento abstracto, brillante (Capacidad --- mental escolar alta).

La persona que obtiene puntaje alto en el factor B tiende a ser rápido para captar ideas, rápido en la lectura, rápido en el aprendizaje, - inteligente. Hay cierta correlación con el nivel cultural y con la actividad del sujeto. Puntajes altos contraindican deterioro de las funcio-- nes mentales en condiciones patológicas.

FACTOR C

C -

PROPENSION A LA NEUROTICIDAD, afectado por sentimientos, emocionalmente menos estable, inestabilidad emocional fácilmente inquietable --- (menor fuerza del Yo).

La persona con puntaje bajo en el factor C tiende a la baja tolerancia, a las frustraciones en condiciones insatisfactorias, volubles y - con plasticidad, evade las demandas necesarias de la realidad, fatigado -- neuróticamente, irritable, se impresiona y se molesta con facilidad, activo en la insatisfacción, tiene síntomas neuróticos, (fobias, alteraciones en el sueño, enfermedades psicósomáticas, etc.) El bajo puntaje en el factor C es común en casi todas las formas de trastornos neuróticos y psicóticos.

C +

EMOCIONALMENTE ESTABLE, enfrenta la realidad, maduro, calmado, - (mayor fuerza del Yo).

La persona que obtiene puntaje alto en el factor C tiende a ser maduro emocionalmente, estable, realista al respecto de la vida, tranquilo posee fuerza yoica, es capaz de mantener una sólida moral entre los grupos. Algunas veces se ajusta resignándose a problemas emocionales no resueltos.

Las observaciones clínicas de Shrewd indican que un buen nivel -- en el factor C permiten a la persona alcanzar un ajuste afectivo a pesar - de tener núcleos psicóticos subyacentes en potencia.

FACTOR E

E -

SUMISION, humilde, blando, obediente, acomodaticio, conformista.

La persona de bajas calificaciones en el factor E tiende a ceder ante los demás, a ser dócil y a conformarse. Con frecuencia es dependiente, ansioso de una corrección obsesiva. Su pasividad forma de muchos síndromes neuróticos.

E +

DOMINACION, aseverativo, independiente, agresivo, obstinado.

La persona que obtiene puntuaciones altas en el factor E es aseverativa, segura de sí misma y de ideas independientes. Tiende a ser austera, a hacer lo que sus normas le aconsejan, hostil, extrapunitiva, autoritaria (maneja a los demás) y desconoce a la autoridad.

FACTOR F

F -

PAUSADO, sensato, prudente, taciturno, serio, moderado.

La persona que tiene puntajes bajos en el factor F tiende a ser retraído, reticente, cohibida, introspectiva. En ocasiones hosca, pesimista, indebidamente cauta, quien la observa la considera presumida y exageradamente correcta tiende a ser una persona sobria, dependiente, sensata y -- confiable.

F +

APRESURADO, confiado en la buena ventura, alegre, entusiasta, -- impulsivamente vivaz, festivo.

La persona de altas calificaciones en el factor F tiende a ser -- animada, jovial, activa, franca, platicador, expresiva, efervescente y des

cuidada. Frecuentemente se le elige como líder. Puede ser impulsiva y -- vivaz.

FACTOR G

G -

OPORTUNISTA, evade reglas, siente pocas obligaciones (Super Yo - débil).

La persona que tiene una calificación baja en el factor G tiende a ser poco juiciosa en sus propósitos, con frecuencia es causal y pierde fuerza en empresas de grupos. Su libertad de influencias del grupo puede llevar a actos antisociales, pero en momentos lo hace más afectivo. Al -- rehusar atarse a las reglas hace que tenga problemas somáticos provocados por la tensión.

G +

CONCIENZUDO, perseverante, juicioso, atado a las reglas (Super Yo Fuerte).

La persona que obtiene calificación alta en el factor G tiende a ser de carácter exigente, dominada por el sentido del deber, perseverante, responsable, previsora. Generalmente es concienzuda y moralista y prefiere como compañeros a personas muy trabajadoras. El imperativo categórico de este Super Yo esencial, en el sentido psicoanalítico debe distinguirse del superficialmente "Yo social ideal" del Q3+.

FACTOR H

H -

TIMIDO, cohibido, desconfiado, asustadizo, reprimido, opacado -- (Therectia).

La persona de bajo puntaje en el factor H, tiende a ser tímido, retraído, recatado, alejado. Generalmente tiene sentimientos de inferioridad. Tiende a hablar y a expresarse con lentitud y dificultad, le desagradan los trabajos en que haya contactos personales, prefiere uno o dos amigos cercanos o grupos numerosos, y se mantiene desconectado de todo lo que sucede a su alrededor.

H +

ATREVIDO, audaz desinhibido, espontáneo.

La persona que califica alto en el factor H, tiende a ser sociable, dispuestas emocionalmente. Su gran "resistencia" le permite mostrar buena apariencia en asuntos precipitados, cuando trata con individuos y situaciones emocionalmente abrumadoras sin fatiga. Sin embargo puede ser descuidada en los detalles, ignorar señales de peligro y consumir mucho tiempo hablando. Tiende a ser emprendedor y a interesarse activamente en el sexo opuesto.

FACTOR I

I -

DE IDEAS FIRMES Y CONFIADO EN SI MISMO, realista, directo carácter fuerte (harria).

La persona que obtiene puntaje bajo en el factor I, tiende a ser práctica, realista, masculina, independiente, responsable, pero escéptica de las elaboraciones culturales subjetivas. Algunas veces es inexorable, dura, cínica, presumida. Tiende a mantener a su grupo sobre bases prácticas y realistas, sin absurdos.

I+

DE IDEAS POCO FIRMES, dependiente, sobreprotegida, susceptible, -
carácter débil. (Premsia)

La persona con puntaje alto en el factor I, tiende a ser de ideas poco fijas, artística, femenina, mimada, de carácter débil, soñadora. Demanda con frecuencia atención y ayuda. Es impaciente, dependiente, impráctica. Le disgusta la gente tosca y los trabajos rudos. Tiende a retardar el funcionamiento de un grupo y a molestar la moral del grupo con exigencias irreales.

FACTOR L

L -

CONFIABLE, adaptable, libre de celos fácil de llevarse con él ---
(Alexia).

La persona que obtiene un puntaje bajo en el factor L, tiende a -
ser libre de celos, jovial, no entra en competencia, adaptable, animado, -
se preocupa por los demás buen trabajador en grupo.

L +

SUSPICAZ, terco, vanidoso, difícil de engañar.

La persona que califica alto en el factor L, tiende a ser desconfiada y dudosa. Frecuentemente retraída en sí misma, engreída, interesada en la vida mental interna, premedita sus acciones, poco interesada en las demás personas, mal miembro de un grupo, (Este factor no se considera paranoia, los datos no son muy claros como para considerarse un valor-típico del factor L).

FACTOR M

M -

PRACTICO, cuidadoso, convencional, regido por las realidades externas (praxernia).

La persona que obtiene un puntaje bajo en el factor M, tiende a -- ser cuidadosa, a hacer bien las cosas, atenta de los asuntos prácticos y al dictado de lo que es obviamente posible. Se preocupa por detalles, capaz - de mantenerse sin perder la cabeza en emergencias, aunque en ocasiones carece de imaginaciones.

M +

IMAGINATIVO, envuelto en las necesidades internas, desinteresado - de los asuntos prácticos, bohemio (Autia).

La persona que califica alto en el factor M tiende a ser, poco convencional, despreocupada de rutinas cotidianas, bohemia, automotivada, creativa-imaginativa, interesada en lo esencial, y olvidadiza de gentes en particular y de realidades físicas. Sus intereses internos algunas veces la - llevan a situaciones irreales acompañadas de explosiones emocionales. Su - individualismo es causa de que lo rechacen de actividades de grupo.

FACTOR N

N -

INGENUO, franco, sencillo, sentimental, directo, natural.

La persona con bajo puntaje en el factor N, tiende a ser sentimental y simple. Algunas veces es cruda y torpe, pero se contenta con facilidad y se conforma con las cosas que suceden, es natural y espontánea.

N +

CALCULADOR, astuto, mundano, difuso, agudo.

La persona que obtiene alto puntaje en el factor N, tiende a ser refinada, experimentada, perspicaz y analítica. Su acercamiento a las situaciones es intelectual, dejando a un lado los sentimientos. Muestra un acercamiento semejante al cinismo.

FACTOR 0

0 -

CONFIANZA, plácido, confiado, sereno, seguro de sí.

La persona que califica bajo en el factor 0, tiende a ser plácida, firme, tiene confianza, mesura. Confía en sí misma y se siente capacitada para trabajar las cosas, madura, libre de ansiedad. Es elástica y segura, pero llega a la insensibilidad, cuando un grupo no va de acuerdo con sus pensamientos puede provocar antipatías y recelos.

0 +

PROPENSION A LA CULPA, aprehensivo, preocupado, depresivo, problemático.

La persona que obtiene un puntaje alto en el factor 0, tiende a ser deprimida, caprichosa, irritable, preocupada, llena de presagios y cavilaciones. Tiene tendencia infantil a sentirse ansiosa ante las dificultades. No se siente aceptada en los grupos ni con libertad para participar en ellos. El puntaje alto en el factor 0 es muy común en los grupos clínicos de todo tipo.

FACTOR Q1

Q1 -

CONSERVADOR, respetuoso de las ideas establecidas, tolerante de -- las dificultades tradicionales. (conservadurismo).

La persona que obtiene bajo puntaje en el factor Q1, confia en lo que se le ha enseñado a creer y acepta lo "probado como verdadero" a pesar de inconsistencias, cuando alguna otra cosa puede ser mejor. Es cauteloso hacia las nuevas ideas, tiende a oponerse y posponer los cambios. Se in--clina a seguir la tradición, es más conservador en aspectos religiosos y - políticos.

Tiende a no interesarse en pensamientos analíticos intelectuales.

Q1 +

RADICAL, experimental, crítico, liberal, analítico, libre pensador

La persona con puntaje alto en el factor Q1, tiende a interesarse en asuntos intelectuales y duda de los principios fundamentales. Es excép--tica y crítica, investiga ideas nuevas o viejas. Tiende a estar bien in--formada, menos inclinada a moralizar, y más a experimentar sobre la vida - en general, más tolerante hacia las inconveniencias y los cambios.

FACTOR Q2

Q2 -

AFILIATIVO, dependiente del grupo de la corriente.(Adherencia al - grupo).

La persona que califica bajo el factor Q2, prefiere trabajar y tomar decisiones con otras personas, le gusta y depende de la aprobación y - admiración sociales. Tiende a seguir al grupo y puede hacerle falta para--tomar resoluciones individuales. No es necesariamente gregaria por gusto aunque necesita el apoyo del grupo.

Q2 +

AUTOSUFICIENTE, prefiere sus propias decisiones, ingenioso.

La persona que obtiene alto puntaje en el factor Q2, es temperamentalmente independiente, acostumbrada a seguir sus propias decisiones, y actúa por sí misma. No considera la opinión pública. No siendo necesariamente dominante en sus relaciones con los demás. No le disgusta la gente, pero simplemente no necesita de su aprobación.

FACTOR Q3

Q3 -

CAUSAL, descuidado del protocolo, sigue sus propios impulsos, sin disciplina (Baja-Integración).

La persona con bajo puntaje en el factor Q3, tiende a no preocuparse de su fuerza de voluntad ni por considerar las demandas sociales, no es muy considerada, cuidadosa o esmerada. Muchos desajustados presentan Q3 - de baja puntuación (especialmente de tipo afectivo, no paranoides).

Q3 +

CONTROLADO, de buenos modales, escrupuloso, autodisciplinado, socialmente mantiene su propia imagen.

La persona que califica alto en el factor Q3, tiende a un fuerte control sobre sus emociones y de su comportamiento en general, se inclina a ser respetuosa y cuidadosa socialmente y muestra lo que comúnmente se denomina "respeto de sí mismo", cuidadosa de su reputación social. Sin embargo algunas veces tiende a ser obstinada. Los líderes eficaces y algunos paranoides tiene alta calificación en Q3.

FACTOR Q4

Q4

RELAJADO, tranquilo, aletargado, no frustrado. (Baja Tensión Ergica).

La persona con puntaje bajo en el factor Q4, tiende a ser sosegada, relajada, serena y satisfecha (no frustrada). En algunas ocasiones su sobregratificación la lleva a la flojera y bajo rendimiento, en el sentido que la baja motivación produce poco ensayo y error. A la inversa, un nivel alto de tensión puede afectar su desempeño en la escuela o en el trabajo.

Q4 +

TENSO, frustrado, impulsivo, sobreexcitado, irritable (Alta Tensión Ergica).

La persona que obtiene alto puntaje en el factor Q4, tiende a ser tensa, excitable, inquieta, irritable, impaciente. Frecuentemente está fatigada pero es incapaz de permanecer inactiva. En los grupos tiene una visión pobre del grado de unidad, orden y liderazgo. Su frustración representa un exceso de impulsos que la estimulan pero que no han sido descargados. (Cattell, 1957)

PRUEBA DE MACHOVER

6.2 Para calificar ésta prueba proyectiva se recurrió en primer lugar a la elaboración de dos tablas de registro de frecuencia, una para cada grupo, en donde aparecen los 17 rasgos gráficos elegidos, en base al análisis realizado por K. Machover de una vasta colección de dibujos de sujetos de ambos sexos, niños, adolescentes y adultos contrastados con las historias clínicas y que ha permitido suministrar una riquísima tabla de significados de los mismos.

A continuación se describen los 17 grupos de los cuales se interpretaron aquellos que correlacionan en el tratamiento estadístico:

PRUEBA DE MACHOVER

- 1.- SECUENCIA DE LA FIGURA.- La mayor parte de las investigaciones consignadas en la literatura verifican el hecho de que:
 - 1) La gran mayoría de los individuos dibujan primero figuras de su propio sexo.
 - 2) Que la incidencia de desviaciones de esta regla es mayor -- entre los sujetos que solicitan o requieren tratamiento -- psicoterapéutico.
 - 3) Algunas de las explicaciones para los casos mencionados -- anteriormente, en los que la primera figura dibujada es de sexo opuesto, son las siguientes:
 - Confusión de identificaciones sexuales.
 - Intensa fijación al sexo opuesto.

- 2.- COMPARACION DE FIGURAS.- Esta relacionado con la autoafirmación del propio sexo: La figura femenina mayor, indica en la mujer:
 - Egocentrismo.
 - Autosuficiencia y superioridad en relación al sexo masculino.

- 3.- TAMAÑO DE FIGURAS.- La relación entre el tamaño del dibujo - y el espacio gráfico disponible puede vincularse en la relación dinámica entre el individuo y su ambiente, o entre el -- individuo y las figuras parentales. El tamaño expresa cómo - responde el individuo a las presiones ambientales.

A) Si la figura representativa del concepto de uno mismo es - pequeña, puede formularse la hipótesis de que:

- El individuo se siente pequeño (inadaptado)
- Responde a los requerimientos del ambiente con sentimientos de inferioridad.

B) Si la figura es grande, significa que:

- El individuo responde a las presiones ambientales con -- sentimientos de expansión y agresión.

Es necesario aclarar algo acerca de los significados de "grande y pequeño", El tamaño promedio de una figura completa es, aproximadamente, de 18 centímetros o de dos tercios del espacio disponible. Pero más importante que el tamaño absoluto - es la impresión que transmite la relación entre la figura y - el espacio que la circunda.

4.- MOVIMIENTO.- Casi todos los dibujos de figuras humanas sugieren algún tipo de tensión Kinestésica que varía desde la rigidez hasta la extrema movilidad. Por lo general los dibujos- que sugieren mucha actividad son obra de individuos que:

- Sienten fuertes impulsos hacia la actividad motora.
- El individuo inquieto y de acción.
- El Histérico.

Realizan dibujos que contienen considerable movimiento. Los - dibujos que dan una impresión de extrema rigidez por lo general corresponden a:

- Individuos con conflictos graves y muy profundos, frente a los cuales mantienen un control rígido de figuras sentadas o reclinadas, que expresan: bajo nivel energético
- Falta de impulso o agotamiento emocional.

DISTORSIONES, OMISIONES, BORRADURAS, SOMBREADOS y LINEAS REFORZADAS.- La distorsión u omisión de cualquier parte de la figura sugiere que los conflictos del examinado pueden relacionarse con dichas partes. Tanto las partes borradas, como las más marcadas.

- 5.- ENFASIS EN LA CABEZA.- Es posible que el examinado sea:
- Muy pedante.
 - Posea aspiraciones intelectuales.
 - Dolores de cabeza y otros síntomas somáticos.
 - Introspectivo.
 - Huya en la fantasía.
- 6.- ENFASIS EN EL CABELLO.- Indica: narcisismo.
- 7.- BOCA OVALADA U ORALMENTE RECEPTIVA.- Indica: dependencia y oralidad.
- 8.- OMISION DE LOS OJOS, O PARTE DE LOS OJOS.- Introversión, sujeto egocéntrico con mirada interior; puede que se este expresando: culpa vinculada con tendencias voyeurísticas.
- 9.- CUELLO LARGO.- El cuello separa la cabeza del cuerpo y puede considerarse como el vínculo entre el control intelectual y los impulsos del ello.- Un cuello largo puede revelar:
- Dificultades para controlar y dirigir los impulsos instintivos.

También puede indicar:

- La existencia de síntomas somáticos en dicha área.

10.- MANOS OCULTAS.- Si las manos están ocultas el examinado ---
manifiesta:

- Dificultades de contacto, ó
- Sentimientos de culpa en relación con actividades manipu--
latoria (masturbación).

11.- PUÑOS CERRADOS.- Sugieren:

- Agresión reprimida.

12.- BRAZOS APRETADOS AL CUERPO.- Manifiestan:

- Sentimientos pasivos o defensivos.

13.- ENFASIS EN LA VESTIMENTA.- El dibujo de la figura cuidadosa
mente vestida o vestimenta recargada revela:

- Egocentrismo
- Narcisismo Social.

14.- BOTONES EN LA LINEA MEDIA.- Indica:

- Dependencia, o es posible que el examinado sufra de preo-
cupaciones somáticas.

15.- ENFASIS EN LOS "BOLSILLOS"

- Oralidad
- Deprivación afectiva o material
- Dependencia.

16.- CINTURON DESTACADO.

- Inicio de defensa del ego
- Mayor control de impulsos corporales con racionalización - o sublimación de las tendencias para convertirlas en expresiones estéticas, quizá narcisistas.

17.- DEDOS EN GARRA O FLACOS.- (Puntiagudos).

- Tendencias agresivas, infantiles primitivas.

7.- TRATAMIENTO ESTADISTICO

Con el propósito de lograr el objetivo inicial del presente estudio comparativo en el tratamiento a que se sometieron los datos obtenidos, se emplearán las fórmulas estadísticas siguientes:

$$\bar{X} = \frac{\sum f x}{N} \quad \text{MEDIA}$$

$$S_{d x} = \sqrt{\frac{fx^2 + fx^2}{N(N-1)}} \quad \text{DESVIACION TIPICA DE LA DIFERENCIA DE LAS MEDIAS.}$$

Con éstas se procedió a hacer el cálculo de la media por cada uno de los factores que integran la prueba de Cattell y la desviación típica de la diferencia de las medias entre los dos grupos a fin de obtener la calificación T de Student. Para muestras pequeñas.

$$T = \frac{\bar{X} - \bar{X}}{S_{d\bar{x}}}$$

Se elaboró una tabla general para la presentación de los resultados estadísticos.

- a)- El nivel de significancia adoptado para la prueba de hipótesis fue de α .05 ó 5%; la regla de decisiones en este caso toma como lineamiento en la tabla de distribución T de Student, 28 grados de libertad, cuyos valores comprendidos entre 1 y 3.6 sirvieron como frontera de decisiones, lo que significa que el grado de confianza alcanza un 95%.

Conjuntamente, para el tratamiento estadístico de la prueba de Machover, se utilizarón las siguientes fórmulas.:

$$\bar{X} = \frac{\sum f x}{N} \quad \text{MEDIA}$$

$$S = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N-1}} \quad \text{DESVIACION ESTANDAR.}$$

$$r = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2) (\sum y^2)}} \quad \text{CORRELACION DE PEARSON.}$$

Los datos obtenidos en las dos tablas de frecuencia para cada rasgo calificado en ambos grupos (G. I y G. N I), se sometieron al siguiente procedimiento:

- a) Cálculo de la media.
- b) Cálculo de la desviación estandar.
- c) Cálculo de la Correlación r de Pearson.

Los resultados se presentan en un cuadro general anexo.

- b)- Siendo el nivel de significancia para la prueba de hipótesis -- de α .05 ó del 5%, la regla de decisiones toma como línea--- miento en la tabla de valores de r 25 grados de libertad, cuyos valores comprendidos entre .32 y .59 sirvieron como frontera de decisiones, lo cual representa un grado de confianza de - 95% igual que en la prueba 16 PF.

8.- RESULTADOS.

Los resultados obtenidos a través del tratamiento ---/ estadístico-anterior, para cada uno de los factores del Cuestionario de Personalidad --- 16 PF, así como de los diez y siete (17) rasgos de la prueba proyectiva de - la Figura Humana son los siguientes:

- Cuadro Estadístico General No. 1 (Prueba de Cattell) Ver página 190.
- Cuadro Sumario No. 2. Frecuencias de los rasgos calificados en el Grupo de mujeres Institucionalizadas. (Prueba de Machover). Ver página 191.
- Cuadro Sumario No. 3. Frecuencias de los rasgos calificados en el Grupo de Mujeres no Institucionalizadas (Prueba de Machover). Ver página 192.
- Cuadro Estadístico General No. 4. (Prueba de Machover) Ver página 193.

CUADRO ESTADISTICO GENERAL (CATTELL)

Nº. 1

FACTOR	CALIFICACIÓN PROMEDIO (MEDIAS)		DESVIACIÓN TÍPICA DE DIF. DE MEDIAS	T	NIVEL DE SIGNIFICANCIA	FRONTERA DE DECISIONES	ACEPTACIÓN O RECHAZO DE Ho.
	I	N.I.					
A	13.06	14.13	0.67	1.5	0.05	1 a 3.6	R
B	5.16	5.23	0.36	0.19		1 a 3.6	A
C	13.3	12.9	0.99	0.40		1 a 3.6	A
E	11.9	11.4	0.73	0.68		1 a 3.6	A
F	14.86	11.5	1.06	3.16	0.05	1 a 3.6	R
G	10.86	12.63	0.68	2.60	0.05	1 a 3.6	R
H	11.33	11.46	1.24	0.10		1 a 3.6	A
I	9.83	11.16	0.73	1.82	0.05	1 a 3.6	R
L	10.33	11.6	0.67	1.89	0.05	1 a 3.6	R
M	13.53	13.9	0.58	0.63		1 a 3.6	A
N	9.13	8.3	0.69	1.20	0.05	1 a 3.6	R
O	13.9	14.93	0.74	1.39	0.05	1 a 3.6	R
Q ₁	7.7	8.16	0.61	0.75		1 a 3.6	A
Q ₂	9.46	11.96	0.74	3.3	0.05	1 a 3.6	R
Q ₃	9.5	10.26	0.72	1.05	0.05	1 a 3.6	R
Q ₄	13.23	13.46	0.99	0.23		1 a 3.6	A

CUADRO ESTADISTICO GENERAL.- MOSTRANDO LA CALIFICACION PROMEDIO EN CADA UNO DE LOS GRUPOS. (I Y N.I), ASI COMO LA DESVIACION TIPICA DE LA DIFERENCIA DE MEDIAS, CALIFICACION T, NIVEL DE SIGNIFICANCIA Y FRONTERA DE DECISIONES DE DONDE SE OBTUVO LA ACEPTACION O RECHAZO DE LA HIPOTESIS NULA (Ho) EN CADA UNO DE LOS FACTORES DEL CUESTIONARIO 16 PF.

RASGOS DE MACHOVER

G. I. No. 2

A D O L E S C . .

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

Σ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
<	>	<	>													
		X				X	X			X			X	X		X
X		X	X		X	X	X						X	X		
X		X	X			X				X			X	X	X	X
X						X				X			X	X	X	X
			X			X		X		X				X	X	X
				X		X							X	X	X	X
		X				X		X		X			X	X	X	
					X	X		X		X			X			X
			X			X				X	X	X			X	X
		X			X	X		X		X				X	X	X
X						X	X			X			X		X	X
	X					X	X			X				X	X	X
		X			X	X				X				X	X	X
						X		X		X				X	X	X
X	X			X		X	X	X		X				X		X
	X				X	X	X			X				X	X	X
		X			X	X				X			X	X	X	X
					X				X		X				X	X
		X			X	X		X		X	X				X	
		X	X		X			X		X				X		X
X				X		X	X			X					X	X
X			X		X	X		X					X		X	X

%

26.6 10 23.3 23.3 26.6 26.6 23.3 26.6 23.3 50 20 13.6 36.6 56.6 56.6 80 23.3

CUADRO SUMARIO.- MOSTRANDO LAS FRECUENCIAS DE APARICION DE CADA UNO DE LOS RASGOS CALIFICADOS EN LA PRUEBA DE MACHOVER, ASI COMO SUS CORRESPONDIENTES PORCENTAJES OBTENIDOS EN EL GRUPO DE ADOLESCENTES MUJERES INSTI TUCIONALIZADAS.

RASGOS DE MACHOVER

G. n. l. N.º 3

A D O L E S C .

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
Σ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
		<>	<>																
				X		X							X		X	X			
			X		X	X	X			X			X	X	X	X			
	X	X		X		X							X		X	X			
						X				X							X		
			X	X		X				X							X		
		X			X	X		X	X		X						X		
		X	X		X	X				X	X						X		
	X			X		X		X		X		X	X				X		
			X	X	X	X						X	X	X	X		X		
		X				X		X						X	X		X		
		X	X		X	X		X						X			X		
			X	X		X	X				X		X				X		
			X	X	X	X	X	X				X		X			X		
	X	X		X		X			X				X		X	X	X		
		X	X	X		X			X		X		X	X			X		
				X	X	X			X		X		X	X			X		
		X			X	X				X		X			X		X		
	X	X		X		X			X						X	X	X		
	5	4	11	7	3	17	10	26	4	5	7	15	9	5	14	10	8	20	3
	16.6	13.3	36.6	23.3	10	56.6	33.6	86.6	13.3	16.6	23.3	50	30	16.6	46.6	33.3	26.5	66.6	10

%

CUADRO SUMARIO.- MOSTRANDO LAS FRECUENCIAS DE APARICION DE CADA UNO DE LOS RASGOS CALIFICADOS EN LA PRUEBA DE MACHOVER, ASI COMO SUS CORRESPONDIENTES PORCENTAJES OBTENIDOS EN EL GRUPO DE ADOLESCENTES MUJERES NO INSTITUCIONALIZADAS.

**CUADRO ESTADISTICO GENERAL
MACHOVER**

Nº. 4

	G. I. PUNTAJACIÓN X	G. n. I. BRUTA Y	% X	% Y	\bar{x}_1	\bar{y}_2	s_1	s_2	CORRELA CIÓN R PEARSON	NIVEL DE SIGNI FICANCIA	FRONTERA DE DECLI SIONES	A/R DE Ho.
R ₁	8	5	26.6	16.6	0.26	0.16	0.74	0.84	0.32	0.05	0.32 0.59	R
R _{2a}	3	4	10.0	13.3	0.1	0.13	0.9	0.87	0		0.32 0.59	A
b	16	11	53.3	36.6	0.53	0.36	0.47	0.64	0.6	0.05	0.32 0.59	R
R _{3a}	9	7	30.0	23.3	0.3	0.27	0.7	0.77	0		0.32 0.59	A
b	5	3	16.6	10.	0.26	0.1	0.74	0.9	0.57	0.05	0.32 0.59	R
R ₄	7	17	23.3	56.6	0.23	0.56	0.77	0.44	0.47	0.05	0.32 0.59	R
R ₅	11	10	36.6	33.3	0.36	0.33	0.64	0.67	0.47	0.05	0.32 0.59	R
R ₆	26	26	86.6	86.6	0.86	0.86	0.14	0.14	0.88		0.32 0.59	A
R ₇	10	4	33.3	13.3	0.33	0.13	0.67	0.87	0.32	0.05	0.32 0.59	R
R ₈	8	5	26.6	16.6	0.26	0.16	0.74	0.84	0.48	0.05	0.32 0.59	R
R ₉	7	7	23.3	23.3	0.23	0.23	0.77	0.77	0		0.32 0.59	A
R ₁₀	15	15	50.0	50.0	0.5	0.5	0.25	0.25	0.33	0.05	0.32 0.59	R
R ₁₁	6	9	20.0	30.0	0.8	0.7	0.64	0.49	0.29		0.32 0.59	A
R ₁₂	4	5	13.3	16.6	0.87	0.84	0.75	0.70	0.22		0.32 0.59	A
R ₁₃	11	14	36.6	46.6	0.64	0.54	0.40	0.29	0.18		0.32 0.59	A
R ₁₄	17	10	56.6	33.3	0.44	0.67	0.19	0.44	0.38	0.05	0.32 0.59	R
R ₁₅	17	8	56.6	26.6	0.44	0.74	0.79	0.54	0.17		0.32 0.59	A
R ₁₆	24	20	80.0	66.6	0.2	0.34	0.04	0.17	0.66		0.32 0.59	A
R ₁₇	7	3	23.3	10.0	0.77	0.9	0.59	0.81	0.43	0.05	0.32 0.59	R
%												

CUADRO ESTADISTICO GENERAL.- MOSTRANDO LA PUNTAJACIÓN BRUTA, PORCENTAJE, CALIFICACION PROMEDIO (MEDIAS) Y DESVIACION ESTANDAR PARA CADA UNO DE LOS GRUPOS (I Y N.I); ASI COMO EL RESULTADO DE LA CORRELACION r DE PEARSON, EL NIVEL DE SIGNIFICANCIA Y LA FRONTERA DE DECISIONES DE DONDE SE OBTUVO LA ACEPTACION O RECHAZO DE LA HIPOTESIS NULA (Ho), EN CADA UNO DE LOS RASGOS DE LA PRUEBA PROYECTIVA.

CAPITULO IV

ANALISIS DE LOS RESULTADOS

1.- Interpretación de los nueve (9) factores significativos (A, F, G, I, L, N, Q, Q₂ y Q₃) de la prueba de personalidad 16 PF (CATTELL) en el grupo de adolescentes institucionalizadas.

FACTOR A: (-) RESERVADO.

Significativo a: .05

Las adolescentes institucionalizadas obtuvieron un promedio de calificación bajo en este factor con una diferencia estadística significativa; - por lo que se interpreta que son personas que tienden a ser duras, frías, -- escépticas y retraídas les agrada el estar solas y el evitar compromisos de opiniones. Son precisas y rígidas en su forma de hacer las cosas y tratar a las personas. En ocasiones son críticas, obstructivas e inflexibles.

FACTOR F: (+) APRESURADO.

Significativo a: .05

Las adolescentes institucionalizadas obtuvieron un promedio de calificación alta en este factor, lo cual indica que son personas animadas, ---- joviales, activas, francas, platicadoras, expresivas, efervecentes y descuidadas. Pueden ser impulsivas y vivaces.

FACTOR G: (-) OPORTUNISTA.

Significativo a: .05

La calificación baja en las adolescentes institucionalizadas indica que son personas que evaden reglas y sienten pocas obligaciones (super yo - débil) tienden a ser poco juiciosas en sus propósitos, con frecuencia es -- causal y pierden fuerza en empresas de grupos. Su libertad de influencia - del grupo puede llevarlas a actos antisociales, pero en momentos las hace - más afectivas; al rehusar atarse a las reglas hace que tengan problemas --- somáticos provocados por la tensión.

FACTOR I: (-) DE IDEAS FIRMES Y CONFIADO EN SI MISMO.

Significativo a: .05

Las adolescentes institucionalizadas obtuvieron un puntaje bajo -- en este factor mostrando ser prácticas, realistas, masculinas, independientes, responsables, pero escépticas de las elaboraciones culturales subjetivas; algunas veces son inexorables, duras, cínicas, presumidas. Tienden a mantener a su grupo sobre bases prácticas y realistas.

FACTOR L: (-) ALEXIA.

Significativo a: .05

El puntaje bajo obtenido por las adolescentes institucionalizadas indica que se adaptan fácilmente, que están libres de celos, son joviales, no entran en competencia, son animadas, se preocupan por los demás, son -- buenas trabajadoras en grupo.

FACTOR N: (+) CALCULADOR.

Significativo a: .05

Las adolescentes institucionalizadas obtuvieron alto puntaje en este factor, indicando que son astutas, experimentadas, perpicaces y analíticas. Su acercamiento a las situaciones es intelectual, dejando a un lado los sentimientos. Muestran un acercamiento semejante al cinismo.

FACTOR O: (-) CONFIANZA.

Significativo a: .05

Las adolescentes institucionalizadas calificarán bajo en este factor. Siendo firmes, tienen confianza, mesura. Confían en sí mismas y se sienten capacitadas para trabajar las cosas, maduras, libres de ansiedad. Son elásticas y seguras pero llegan a la insensibilidad, cuando un grupo no va de acuerdo con sus pensamientos pueden provocar antipatías y recelos.

FACTOR Q₂: (-) AFILIATIVO

Significativo a: .05

Dependiente del grupo de la corriente.(Adherencia al grupo).

Las adolescentes institucionalizadas calificaron bajo en dicho factor, ellas prefieren trabajar y tomar decisiones con otras personas, les gusta y dependen de la aprobación y admiración social. Tienden a seguir al grupo y pueden hacerle falta para tomar resoluciones individuales. No son necesariamente gregarias por gusto, aunque necesitan el apoyo del grupo.

FACTOR Q₃: (-) CAUSAL.

Significativo a: .05

Descuidadas del protocolo, sigue sus propios impulsos sin disciplina. (Baja-integración).

Las adolescentes institucionalizadas obtuvieron bajo puntaje en --- este factor. Esto indica que no se preocupan por su fuerza de voluntad ni por considerar las demandas sociales, no son consideradas, ni cuidadosas -- o esmeradas.

2.- Interpretación de los diez rasgos significativos de la prueba de MACHOVER (1, 2b, 3b, 4, 5, 7, 8, 10, 14, 17), en función del grupo de adolescentes institucionalizadas.

RASGO I.- Secuencia de la figura.

Significativo a: .05

Las adolescentes institucionalizadas muestran una tendencia a dibujar en primer orden la figura masculina, siendo esto, un signo de probable confusión de identificación sexual.

RASGO 2b.- Comparación de figuras (fig. fem. mayor).

Significativo a: .05

En el grupo institucionalizado la figura femenina tiende a ser más grande que la del sexo opuesto, lo cual implica una autosuficiencia y superioridad en relación al sexo masculino, egocentrismo.

RASGO 3b.- Tamaño de la figura (fig. fem. mayor)

Significativo a: .05

En el grupo de adolescentes institucionalizadas la figura femenina tiende a ser mayor que lo establecido, en relación al espacio, lo que se interpreta como una tendencia a responder a las presiones ambientales con sentimientos de expansión y agresión.

RASGO 4.- Movimiento

Significativo a: .05

En las adolescentes institucionalizadas se manifiesta una extrema -- rigidez en las figuras dibujadas, esto indica que tienen conflictos graves - y muy profundos frente a los cuales mantienen un control rígido y a menudo - endeble.

RASGO 5.- Énfasis en la cabeza.

Significativo a: .05

Las adolescentes institucionalizadas son más introspectivas, huyen - en la fantasía y poseen aspiraciones intelectuales, manifestando una conduc- ta pedante.

RASGO 7.- Boca ovalada u oralmente receptiva.

Significativo a: .05

En el grupo institucionalizado existe dependencia y oralidad.

RASGO 8.- Omisión de los ojos o parte de los ojos.

Significativo a: .05

La tendencia hacia la introversión, donde hay conciencia de sí misma es la característica de las adolescentes institucionalizadas manifestada a - través de conducta de distracción, egolatría y mala adaptación al medio.

RASGO 10.- Manos ocultas.

Significativo a: .05

En las adolescentes institucionalizadas es probable que la dificultad de conducta sea mayor que el sentimiento de culpa que se manifiesta más abiertamente en las adolescentes no institucionalizadas, las cuales poseen un super yo reforzado. En estas conductas se observan actividades manipuladoras (masturbación), desobediencia a las normas establecidas por la sociedad (figuras parentales).

RASGO 14.- Botones en la línea media.

Significativo a: .05

El grado de dependencia en la adolescente institucionalizada es --- marcado.

RASGO 17.- Dedos Puntiguados.

Significativo a: .05

Las tendencias agresivas, infantiles primitivas se manifiestan en -- una proporción considerable en el grupo de adolescentes institucionalizados.

NOTA:

RASGO 15.- Énfasis en los bolsillos.

No significativo en la Prueba estadística; a nivel de porcentajes -- existe una diferencia marcada (Ver Cuadro Estadístico General No. 4).

Las adolescentes institucionalizadas en mayor proporción dan signos de oralidad, dependencia y deprivación afectiva o material.

3.- INTERPRETACION PERFILES GENERALES: PRUEBA DE CATTELL
Y PRUEBA DE MACHOVER

INTERPRETACION PERFIL GENERAL DE ADOLESCENTES INSTITUCIONALIZADAS.-

Se trata de mujeres adolescentes que estan afectadas en sus sentimientos, emocionalmente son menos estables, se caracterizan por reacciones simples, siendo la formación reactiva su principal recurso adaptativo.

Algunas veces reaccionan cruda y torpemente pero se contentan con facilidad y se conforman con las cosas que suceden. Se muestran realistas y de carácter fuerte, son prácticas, masculinas pero tendiendo a ser cínicas; esto se manifiesta en su descuido al protocolo ya que siguen sus propios impulsos sin disciplina.

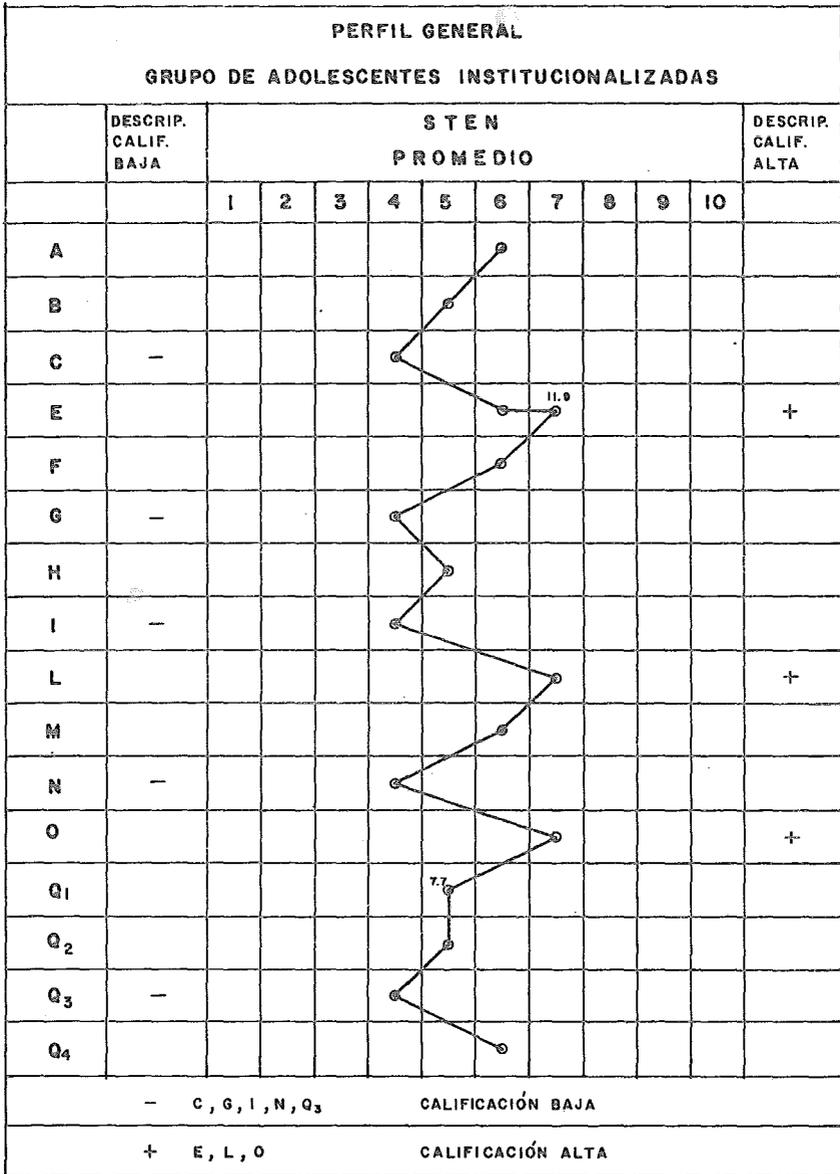
Con frecuencia ante la autoridad y normas sociales institucionales, reaccionan en forma poco juiciosa en sus propósitos, evaden reglas y sienten pocas obligaciones.

Estas personas como anteriormente se anotó se sienten seguras de sí mismas, por lo tanto hacen lo que sus normas le aconsejan, mostrándose autoritarias y por consiguiente agresivas y hostiles, también son vanidosas, desconfiadas, interesadas en la vida mental interna, premeditan sus reacciones, poco interesadas en las demás personas. En ocasiones tienen reacciones depresivas o contrariamente a ésto se muestran caprichosas e irritables.

En contraste con la prueba de Cattell, el Machover viene a confirmar descriptivamente la relación que existe en los resultados de ambas pruebas en cuanto a la estructuración de personalidad de las adolescentes institucionalizadas. En resumen los rasgos significativos muestran la presencia

de agresividad y hostilidad hacia las presiones ambientales, sintiéndose -- autosuficientes y superiores al tratar de encubrir tendencias primarias de dependencias, egocentrismo y falta de control de impulsos, lo cual las conduce a llevar una vida retraída y fantasiosa.

CUADRO N.º 5



INTERPRETACION DE PERFIL GENERAL DE ADOLESCENTES NO
INSTITUCIONALIZADAS

Se trata de mujeres adolescentes inestables, (menos fuerza del yo), -
tienen síntomas neuróticos (fobias y alteraciones en el sueño).

También se manifiestan francas, sencillas, sentimentales, naturales y
espontáneas.

No son muy consideradas, cuidadosas o esmeradas.

Son personas afectuosas, tolerantes y participantes, tienden a ser --
afables, abiertas emocionalmente; dispuestas a cooperar, son generosas en --
sus relaciones personales, no temen la crítica y están capacitadas para re-
cordar los nombres de las personas.

En ocasiones se retraen en sí mismas y se interesan en la vida mental
interna, percibiéndose vanidosas, esto se manifiesta en una proporción con-
siderable debido a la etapa por la que atraviesan.

Sus sentimientos de culpa hacen que se sientan ansiosas, preocupadas-
y aprehensivas, trayendo esto como consecuencia estados depresivos.

Prefieren sus propias decisiones, y son ingeniosas, no son necesaria-
mente dominantes en sus relaciones con los demás, ni les disgusta la gente,
pero simplemente no necesitan de su aprobación.

La complementariedad de las pruebas utilizadas en cuanto a la inter--
pretación denota que en las adolescentes no institucionalizadas la respues-
ta a las situaciones ambientales es más adecuada y la adaptación en general
corresponde a su etapa de desarrollo. El sentimiento de culpa se presenta-
con mayor relevancia, tendiendo a la formación de síntomas neuróticos.

CAPITULO V

CONCLUSIONES, LIMITACIONES
Y SUGERENCIAS,

1.- CONCLUSIONES

En base al análisis estadístico de los resultados que se aportan en los cuadros generales de las pruebas aplicadas podemos establecer lo siguiente:

Se encuentran diferencias significativas en los Factores: A, F, G, I, L, N, O, Q₂ y Q₃ de la Prueba de Cattell; por lo que se rechaza la hipótesis nula (H₀), en consecuencia se acepta H₁.

También se encuentran diferencias significativas en los rasgos: R₁, R_{2b}, R_{3b}, R₄, R₅, R₇, R₈, R₁₀, R₁₄, R₁₇, de la prueba de Machover; por lo que se rechaza la hipótesis nula (H₀) y se acepta H₁.

1.- En el grupo institucionalizado las adolescentes se encuentran interesadas en su vida mental interna, manifestando muy poco sentido de las realidades abstractas, desbordante imaginación y disminución en la capacidad crítica. Los períodos depresivos son marcados y el concepto de sí mismas es inadecuado.

G. n. I. Las adolescentes no institucionalizadas también presentan retraimiento en una proporción considerable, fantasean pero el sentido de la realidad y la capacidad crítica tienden a ser más concretos. El concepto de sí mismas se va fortaleciendo.

2.- G.I. Existe confusión en la identificación y definición del rol sexual, debido a la falta de una o ambas figuras paternas como modelo de identificación sexual, situación que crea inseguridad e incertidumbre.

G. n. I. Existe mayor identificación sexual acorde a su sexo a causa de la presencia de las figuras parentales que proporcionan protección y seguridad.

3.- G.I. Son dos los mecanismos de defensa que emplean con mayor frecuencia: la racionalización o intelectualización en la esfera afectiva de su personalidad y formaciones reactivas en las relaciones interpersonales.

G. n. I. Como mecanismo adaptativo se presentan crisis agravadas de naturaleza neurótica.

4.- G.I. Por lo tanto en el grupo institucionalizado no existe la capacidad de establecer relaciones interpersonales trascendentes, se conducen siendo autosuficientes, prácticas y autoritarias; en general rígidas. Evitan compromiso de opiniones y pierden fuerza en la empresa de grupo.

G. no. I. En las relaciones interpersonales son cordiales, dis-

puestas a cooperar, no les molesta la gente pero tampoco necesitan de su aprobación; no son necesariamente dominantes en sus relaciones con los demás.

5.- G.I. Con relación a la autoridad existe un marcado conflicto, evaden reglas y sienten pocas obligaciones, no consideran las demandas sociales. Rehusan atarse a las reglas, la influencia de grupo puede llevarlas a actos antisociales.

G. no. I. Las relaciones con la autoridad crea menos conflicto, - sin dejar de estar presente como una reacción propia del período de desarrollo por el que atraviesan.

6.- G.I. En el área afectiva la carencia de afecto ha repercutido desfavorablemente en su personalidad, proyectándose en conductas tales como: inadecuado control de impulsos y la consecuencia de una dificultad en el manejo de la agresividad. La capacidad de expresar afecto está disminuida y pueden llegar a la insensibilidad, es decir, emocionalmente están afectadas.

G. no. I. La capacidad afectiva no está dañada, son sentimentales, abiertas emocionalmente, con mayor control de impulsos y en consecuencia mejor manejo de la agresividad.

Las conclusiones obtenidas en el grupo institucionalizado se asemejan a los hallazgos encontrados por los Dres. J. Bowlby, D. Burlingham y Anna Freud, quienes han realizado profundas investigaciones sobre efectos adversos de la separación de las figuras parentales.

En cuanto a las conclusiones que se tienen sobre el grupo de adolescentes no institucionalizadas, concuerdan con las teorías de las adolescencias existentes. (Erikson, E. Hurlock, L. Rappoport) y con los estudios psicosociales realizados concretamente en nuestro medio. (Dr. Santiago Ramírez, Octavio Paz, Dr. H. Solis Quiroga).

2.- LIMITACIONES

En el transcurso de la investigación, se fueron presentando varios obstáculos de diversa índole. Considerándose entre los más importantes los referentes al trato con las instituciones, de las cuales se extrajeron las muestras.

Por una parte la Casa Hogar DIF, requirió tramites oficiales para conceder la realización del trabajo de investigación, el cual se limitó únicamente al manejo de 30 adolescentes.

Por otro lado la SEP también requirió de trámites oficiales que --llevaron bastante tiempo, y para efecto de aparejar la muestra con la de la Casa Hogar se trabajó con dos secundarias pertenecientes al nivel socioeconómico medio.

Como consecuencia del apremio en cuanto a tiempo no fue posible controlar un mayor número de variables como serían entre otras:

- La calidad de afecto en la relación parental (Grupo no Institucionalizado).
- Tiempo transcurrido desde la pérdida de figuras parentales (Grupo Institucionalizado).

Dadas las características de la muestra no se puede uniformar los criterios ni hacer generalizaciones más amplias dentro de nuestro medio, más

bien es un intento de abordar la problemática en base a los estudios realizados en otros países desarrollados. Además, es demasiado iluso esperar que los programas de investigación psicológica que se están llevando a cabo, -- produzcan resultados que conduzcan rápidamente a un perfeccionamiento de los métodos utilizados, con una consecuente disminución de los males que aquejan a la sociedad.

3.- SUGERENCIAS

Como aportación de la experiencia obtenida se sugiere lo siguiente:

- Trabajo psicosocial preventivo con el propósito de lograr la concientización de la responsabilidad paterna en las parejas, a fin de que disminuya el abandono de los hijos o bien que se presente el síndrome del niño maltratado.
- Realizar un seguimiento de los jóvenes externados de la Institución protectora con la finalidad de constatar los factores psicológicos que se presentan en el logro de su adaptación al medio; así como observar los mecanismos de defensa utilizados en sus relaciones interpersonales.
- Intervención profesional de psicólogos y trabajadores sociales mediante programas comunicativos y explicativos de la adopción para fomentar el interés en la misma en aquellas parejas que necesitan establecer relaciones afectivas con quien carece de ellas.
- Proporcionar profesionalmente en todas las Instituciones de beneficio y seguridad social, cursos de educación sexual a los padres, niños, adolescentes y jóvenes para que se mejoren las relaciones familiares y en consecuencia el niño y el adolescente se desarrollen en un medio más libre de tabues y prejuicios que les permita lograr un conocimiento de sí mismos más firme para la definición de su rol sexual sin conflicto.

APENDICE No. 1

Cuestionario de Personalidad 16 PF (Raymond B. Cattell)

Usted tiene este cuadernillo y una hoja de respuestas. En la hoja de respuesta escriba su nombre, edad, etc., en donde se le indique.

En este cuadernillo encontrará algunas preguntas para conocer algo de usted.

No hay respuestas "correctas" o "incorrectas", todas miden algún aspecto de su forma de ser. Para que podamos entenderlo y orientarlo mejor, deberá contestarlas sinceramente.

Aunque usted va a leer las preguntas en el cuadernillo deberá escribir sus respuestas en la hoja de respuestas, fijándose que el número de la pregunta sea el mismo que el de la respuesta.

Primero haga los ejemplos para que se asegure si no necesita preguntar algo antes de empezar. Después de cada pregunta hay tres posibles respuestas. Marque su respuesta en la parte superior de la hoja de respuestas, precisamente en donde dice EJEMPLO. Ponga una cruz (X) en el cuadro de la izquierda si escogió la respuesta (a); en el cuadro del centro si escogió la respuesta (b) y en el cuadro de la derecha si escogió la respuesta (c).

I Me gusta asistir a competencias deportivas.

(a) si

(b) algunas veces

(c) no

II Me gusta la gente:

- (a) reservada
- (b) intermedia
- (c) que rápidamente hace amigos

III El dinero no puede traer la felicidad

- (a) verdadero
- (b) intermedio
- (c) falso

IV Mujer es a niño como gata es a:

- (a) gatito
- (b) perro
- (c) niño

En el último ejemplo, sí hay una respuesta correcta, gatito, pero hay muy pocas preguntas de este tipo para razonar.

Pregunte si algo no está claro.

Dentro de este cuadernillo encontrará más preguntas como las anteriores, cuando se le indique empiece con la pregunta número uno y continúe hasta que termine con todas las preguntas.

Cuando conteste recuerde estos cuatro puntos:

- 1.- No pierda el tiempo pensando. Dé la primera respuesta tal como se le ocurra. Desde luego las preguntas son muy cortas como para darle todos los detalles que usted algunas veces quisiera conocer.

Por ejemplo: en el ejemplo 1 se le pregunta sobre competencias de portivas y a usted le podría gustar más el football que el basketball, pero usted debe contestar sobre las competencias deportivas en general.

Por favor conteste las preguntas lo más rápido que pueda. Debe terminar en poco más de media hora.

- 2.- Trate de no usar las respuestas del centro (b) "dudoso" sólo cuando le sea realmente imposible contestar en las de los extremos (a) y (c).
- 3.- Tenga cuidado de no saltar ninguna pregunta, contéstelas todas. Puede ser que le parezca que algunas preguntas no tienen nada que ver con usted, pero de cualquier manera responda a ellas.
- 4.- Nunca dé una respuesta falsa acerca de usted mismo, porque crea que es lo que se "debe decir". Tenemos métodos para encontrar esta clase de respuesta.

Una vez más, si quiere hacer alguna pregunta sobre las instrucciones ahora es el momento y si al ir leyendo encuentra una palabra que no entienda, por favor pregunte.

- 26.- Si tuvieran el mismo sueldo y horario, me gustaría más trabajar co
mo:
- (a) carpintero o cocinero
 - (b) dudoso
 - (c) mesero de un buen restaurante
- 27.- Con mis conocidos prefiero:
- (a) hablar de cosas no personales
 - (b) intermedio
 - (c) hablar de la gente y de sus sentimientos
- 28.- Pala es a cavar como cuchillo es a:
- (a) filoso
 - (b) cortar
 - (c) horadar
- 29.- Algunas veces no puedo dormir porque una idea me da vueltas en la -
cabeza.
- (a) verdadero
 - (b) dudoso
 - (c) falso
- 30.- En mi vida privada casi siempre alcanzo las metas que me fijo.
- (a) sí
 - (b) dudoso
 - (c) no
- 31.- Cuando digo a propósito una mentira a una persona, tengo que mirar
hacia otro lado, porque siento vergüenza de verla a los ojos.
- (a) sí
 - (b) dudoso
 - (c) no

- 38.- Creo que la mayoría de las gentes son un poco "chifladas" aunque no les guste admitirlo.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 39.- Prefiero una amistad (de mi sexo) que:
(a) piense seriamente en la manera de actuar en la vida
(b) intermedio
(c) sea eficiente y práctica en lo que dice
- 40.- "El que persevera alcanza". Este es un dicho completamente olvidado en el mundo moderno.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 41.- De vez en cuando, siento la necesidad de dedicarme a actividades físicas duras o pesadas.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 42.- Prefiero juntarme con gente bien educada, que con individuos rudos y rebeldes.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 43.- En cuanto a intereses culturales, mis padres están o estuvieron:
(a) un poco bajo del promedio de la gente
(b) dentro del promedio de la gente
(c) arriba del promedio

- 44.- Cuando me llama mi jefe o mi maestro:
- (a) veo la oportunidad de hablar en favor de cosas que a mi me interesan.
 - (b) intermedio
 - (c) temo que algo ande mal
- 45.- Siento una fuerte necesidad de que alguien me dé apoyo en momentos de tristeza.
- (a) sí
 - (b) intermedio
 - (c) no
- 46.- Cuando me veo en un espejo, algunas veces confundo cual es la derecha y cual la izquierda.
- (a) sí
 - (b) dudoso
 - (c) no
- 47.- De adolescente participaba en los deportes de la escuela.
- (a) algunas veces
 - (b) más o menos seguido
 - (c) mucho
- 48.- Al ir por la calle preferiría detenerme para ver a un artista pin--tando, más que para escuchar a algunas gentes discutiendo.
- (a) sí
 - (b) dudoso
 - (c) no
- 49.- Algunas veces me pongo tenso e inquieto cuando pienso en los sucesos del día.
- (a) sí
 - (b) intermedio
 - (c) no

- 50.- Algunas veces pienso que las personas con las que hablo no están - realmente interesadas en lo que digo.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 51.- Me gustaría ser:
(a) guardabosque
(b) dudoso
(c) profesor de primaria o secundaria
- 52.- Para días de cumpleaños o fiestas especiales:
(a) me gusta dar regalos
(b) dudoso
(c) siento que comprar regalos es un poco molesto
- 53.- "Cansado" es a "trabajo" como "orgullo" es a:
(a) descanso (b) triunfo (c) ejercicio
- 54.- ¿Cuál de las siguientes palabras es de clase o tipo distinto a - otras?
(a) vela (b) luna (c) luz eléctrica
- 55.- Admiro a mis padres en todos los aspectos importantes.
(a) sí (b) dudoso (c) no

- 56.- Tengo algunas características en las que definitivamente me siento superior a la mayoría de la gente.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 57.- Si beneficia a otros, no me importa aceptar un trabajo sucio, aunque algunos lo menosprecien.
(a) verdadero (b) dudoso (c) falso
- 58.- Me gusta ir a una espectáculo o a divertirme
(a) más de una vez por semana
(b) una vez a la semana
(c) menos de una vez a la semana
- 59.- Pienso que es más importante tener mucha libertad que buenos modales y respeto por la ley.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 60.- Tiendo a permanecer callado en presencia de personas de mayor experiencia, edad o posición.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 61.- Se me hace difícil dirigir la palabra o hablar a un grupo numeroso.
(a) sí (b) intermedio (c) no

- 62.- Preferiría vivir en una ciudad:
(a) inculta, próspera y de rápido crecimiento
(b) dudoso
(c) con vida artística aunque sea un poco pobre
- 63.- Si cometo una torpeza en sociedad, puedo olvidarlo rápidamente.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 64.- Cuando en una revista leo un artículo escrito con mala fé, me -
inclino más a olvidarlo que a contestárselos.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 65.- Tiendo a olvidar muchas cosas triviales y sin importancia, como
por ejemplo nombres de calles o de tiendas de la ciudad.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 66.- Se me considera una persona fácilmente influenciable cuando se
recurre a mis sentimientos.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 67.- Tomo mis alimentos con gusto aunque no siempre tan cuidadosa y
correctamente como algunas gentes.
(a) verdadero (b) dudoso (c) falso

68.- Mantengo generalmente la confianza ante las dificultades comunes y corrientes.

(a) sí

(b) dudoso

(c) no

69.- Algunas veces la gente me hace ver que muestro de manera muy clara mi excitación en mi voz y en mis modales.

(a) sí

(b) intermedio

(c) no

70.- Cuando era adolescente, si no tenía la misma opinión que mis padres, generalmente:

(a) mantenía mi propia opinión

(b) intermedio

(c) aceptaba su autoridad

71.- Prefiero casarme con alguien que pueda:

(a) mantener a la familia interesada en las actividades propias de la familia.

(b) intermedio

(c) hacer que la familia participe en las actividades sociales de los vecinos.

72.- Preferiría disfrutar la vida discretamente, a mi manera, que ser admirado por mis éxitos.

(a) sí

(b) dudoso

(c) no

- 73.- Puedo trabajar cuidadosamente en la mayoría de las cosas, sin que -
me moleste la gente que hace mucho ruido a mi alrededor.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 74.- Siento que recientemente, en una o dos ocasiones, se me ha culpado
más de lo que realmente merecía.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 75.- Soy siempre capaz de controlar perfectamente mis sentimientos.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 76.- Cuando se empieza a inventar algo que va a ser útil, preferiría -
más:
(a) trabajar en él, en el laboratorio
(b) dudoso
(c) venderlo después a la gente
- 77.- "Sorpresa" es a "extraño" como "miedo" es a:
(a) valiente (b) ansioso (c) terrible
- 78.- Cuál de los siguientes quebrados es de clase o tipo distinto a:
(a) 3/7 (b) 3/9 (c) 3/11

- 79.- Algunas gentes parecen ignorarme o evitarme, sin que yo sepa porqué.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 80.- La gente me trata con menos consideración de la que merecen mis --
buenas intenciones.
(a) frecuentemente (b) algunas veces (c) nunca
- 81.- El uso de un lenguaje grosero me disgusta aún cuando no se haga en
grupos de hombres y mujeres.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 82.- Tengo indudablemente menos amistades que la mayoría de las gentes.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 83.- Me disgustaría estar en un lugar en donde no hubiera mucha gente -
con quien platicar.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 84.- La gente me considera a veces descuidado, aunque piensa que soy per-
sona atractiva.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 85.- Mi timidez siempre interfiere cuando quiero hablar a una persona -
atractiva del sexo opuesto a la que no conozco.
(s) sí (b) intermedio (c) no

- 86.- Me gustaría más un trabajo con:
- (a) un sueldo fijo seguro
 - (b) intermedio
 - (c) un sueldo más alto, pero que tuviera que justificar continuamente.
- 87.- Me gusta más leer:
- (a) una historia real de batallas políticas o militares
 - (b) dudoso
 - (c) una novela con sensibilidad e imaginación
- 88.- Cuando gente mandona trata de imponerme su voluntad, hago precisamente lo contrario de lo que ellas quieren.
- (a) sí
 - (b) dudoso
 - (c) no
- 89.- La mayoría de la gente se desenvolvería mejor si recibiera más elogios que críticas.
- (a) sí
 - (b) dudoso
 - (c) no
- 90.- En una discusión sobre arte, religión o política, rara vez me entusiasmo o excito tanto que olvido la corrección y las buenas maneras.
- (a) verdadero
 - (b) dudoso
 - (c) falso
- 91.- Si alguien se enojara conmigo:
- (a) trataría de calmarlo.
 - (b) dudoso
 - (c) me irritaría

- 92.- Me gustaría ver una acción tendiente:
- (a) a que se coman más vegetales para impedir tanta muerte de animales.
 - (b) dudoso
 - (c) a lograr mejores venenos para matar a los animales tales como ardillas, conejos y algunas clases de pájaros que arruinan las cosechas de los granjeros.
- 93.- Si mis conocidos me tratan mal y me demuestran que les disgusto.
- (a) esto no me preocupa ni tantito
 - (b) intermedio
 - (c) me siendo desanimado
- 94.- Los sujetos desconsiderados que dicen: "las mejores cosas de la vida son gratis", generalmente no han trabajado lo suficiente como para conseguir mucho.
- (a) verdadero
 - (b) intermedio
 - (c) falso
- 95.- Debido a que no siempre es posible hacer las cosas con métodos graduales y razonables, es necesario usar la fuerza algunas veces.
- (a) sí
 - (b) intermedio
 - (c) no
- 96.- A los quince o dieciseis años, me llevaba con personas del sexo opuesto.
- (a) mucho
 - (b) tanto como la mayoría de la gente
 - (c) menos que la mayoría de la gente

- 103.- AB es a dc como SR es a:
(a) qp (b) pq (c) tu
- 104.- Cuando las gentes se ponen necias:
(a) me callo (b) intermedio (c) los desprecio
- 105.- Si la gente habla fuerte mientras estoy oyendo música:
(a) puedo concentrarme en la música sin ser molestado
(b) intermedio
(c) se arruina mi diversión y me enojo
- 106.- Se dice de mí que soy
(a) atento y calmado (b) intermedio (c) enérgico
- 107.- Asisto a eventos sociales sólo cuando tengo que hacerlo, de ---
otra manera los evito.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 108.- Ser precavido y esperar poco, es mejor que ser optimista y esperar
siempre el triunfo
(a) sí (b) dudoso (c) no

- 109.- Al pensar en las dificultades de mi trabajo:
- (a) prefiero preveerlas antes que se presenten
 - (b) intermedio
 - (c) supongo que puedo resolverlas cuando se presenten
- 110.- Tengo por lo menos tantas amistades del sexo opuesto como del mío.
- (a) sí
 - (b) intermedio
 - (c) no
- 111.- Adn en un juego importante me interesa más disfrutarlo que ganarlo.
- (a) siempre
 - (b) generalmente
 - (c) algunas veces
- 112.- Me gustaría más ser:
- (a) orientador profesional de jóvenes que están por escoger una carrera.
 - (b) dudoso
 - (c) gerente de fabricación
- 113.- Si estoy completamente seguro de que una persona es injusta o egoista, se lo digo aunque cueste un poco de trabajo.
- (a) sí
 - (b) intermedio
 - (c) no
- 114.- Algunas gentes critican mi sentido de responsabilidad.
- (a) sí
 - (b) dudoso
 - (c) no

- 115.- Me gustaría ser reportero de teatro, conciertos, ópera, etc.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 116.- Me apena recibir alabanzas o cumplidos.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 117.- Pienso que en el mundo moderno es más importante resolver:
(a) las dificultades políticas
(b) dudoso
(c) los asuntos relacionados con la moral
- 118.- Algunas veces tengo, sin razón suficiente, un vago sentimiento de peligro o miedo repentino.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 119.- De niño tenía miedo a la obscuridad.
(a) frecuentemente (b) algunas veces (c) nunca
- 120.- En una tarde libre me gustaría más:
(a) ver una película histórica de aventuras del pasado
(b) dudoso
(c) leer sobre "el futuro de la ciencia" o sobre ciencia ficción.

- 121.- Me molesta que la gente piense que soy muy especial o muy poco tra
diconalista.
- (a) mucho (b) algo (c) nada
- 122.- La mayoría de la gente sería más feliz si conviviera más con sus -
iguales e hiciera las mismas cosas que los demás.
- (a) sí (b) intermedio (c) no
- 123.- Me gustaría más seguir mi propio camino que guiarme por normas -
aprobadas.
- (a) sí (b) dudoso (c) no
- 124.- Con frecuencia me enojo rápidamente con la gente
- (a) sí (b) intermedio (c) no
- 125.- Cuando algo en verdad me molesta, por lo general me calmo rápida-
mente.
- (a) sí (b) intermedio (c) no
- 126.- Si los salarios fueran iguales, preferiría ser:
- (a) abogado (b) dudoso (c) navegante o
piloto.

- 127.- "Mejor" es a "pésimo" como "despacio" es a:
(a) rápido (b) excelente (c) rapidísimo
- 128.- Cuáles de las letras siguientes deben ir al final de esta serie.
X0000XX000XXX
(a) X0X (b) 00X (c) OXX
- 129.- Cuando llega el momento de hacer algo que he planeado y previsto,
a veces no tengo ganas de hacerlo.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 130.- Me agradecería ser veterinario para curar y operar animales.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 131.- Algunas veces platico a desconocidos cosas que me parecen importantes
a pesar de que no pregunten sobre ellas.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 132.- Mucho de mi tiempo libre lo paso platicando con mis amigos sobre
acontecimientos sociales, ya pasados.
(a) sí (b) intermedio (c) no

- 133.- Me gusta hacer cosas audaces y arriesgadas sólo por divertirme.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 134.- Pienso que se puede confiar en que la policía no maltrata gente inocente.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 135.- Me considero muy sociable y extrovertido.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 136.- En la relaciones sociales:
(a) muestro mis emociones como deseo
(b) intermedio
(c) guardo mis emociones
- 137.- Disfruto más la música:
(a) ligera y animada (b) intermedio (c) emotiva y sentimental
- 138.- Trato que mi risa después de un chiste sea más discreta que la de la mayoría de la gente.
(a) sí (b) intermedio (c) no

- 151.- Me gustaría llevar la vida de:
(a) artista
(b) dudoso
(c) secretario de un club social
- 152.- Cuál de las siguiente palabras es de clase o tipo distinto a las otras:
(a) cualquiera (b) alguno (c) mucho
- 153.- "Flama" es a "calor" como "rosa" es a:
(a) espina (b) pétalos rojos (c) fragancia
- 154.- Tengo sueños tan intensos que me inquietan mientras duermo.
(a) frecuentemente (b) algunas veces (c) casi nunca
- 155.- Si todo está verdaderamente en contra de que algo tenga éxito aún creo que vale la pena arriesgarse.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 156.- Me gusta dirigir a un grupo cuando conozco bien lo que tiene que hacer.
(a) sí (b) intermedio (c) no

- 157.- Me gustaría más vestirme con discreción que en forma llamativa.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 158.- Me atrae más pasar una tarde con un pasatiempo tranquilo, que en una fiesta animada.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 159.- Me hago sordo a sugerencias bien intencionadas de otros aunque pienso que no debería.
(a) algunas veces (b) casi nunca (c) nunca
- 160.- Antes de decidir algo tomo en cuenta lo que todos consideran como bueno o malo.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 161.- Me disgusta un poco que un grupo me observe cuando trabajo.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 162.- Casi todo el tiempo mantengo mi cuarto arreglado conveniente con las cosas puestas en lugares conocidos.
(a) sí (b) intermedio (c) no

- 163.- En la escuela prefería:
(a) gramática (b) dudoso (c) aritmética
- 164.- Algunas veces me ha preocupado que la gente, sin tener razón hable a mis espaldas mal de mí.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 165.- Hablar con gente común, tradicionalista, atada a las costumbres.
(a) es frecuentemente muy interesante y vale la pena
(b) intermedio
(c) me fastidia porque falta profundidad y se tratan tonterías.
- 166.- Me gusta:
(a) tener un grupo de buenos amigos, aunque sean absorbentes.
(b) intermedio
(c) no mezclarme con la gente
- 167.- Pienso que es más adecuado mantener poderosas las fuerzas militares que sólo depender de la buena voluntad internacional.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 168.- La gente me considera como una persona firme y tranquila ante las altas y bajas de la vida.
(a) sí (b) intermedio (c) no

- 169.- Pienso que la sociedad debería guiarse por la razón hacia nuevas -
costumbres, abandonando viejas tradiciones.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 170.- Mis opiniones cambian porque confío más en mis sentimientos que en
la razón.
(a) sí (b) hasta cierto punto (c) no
- 171.- Aprendo más:
(a) con la lectura de un libro bien escrito
(b) intermedio
(c) uniéndome a una discusión de grupo
- 172.- Tengo momentos en los que me es difícil evitar un sentimiento de -
lástima hacia mi mismo.
(a) frecuentemente (b) algunas veces (c) nunca
- 173.- Antes de dar mi opinión sobre algo, me gusta esperar hasta que es-
toy seguro de que lo que voy a decir es correcto.
(a) siempre (b) generalmente (c) sólo si es
posible.
- 174.- Algunas veces me pongo muy nervioso por cosas que me doy cuenta que
no tienen importancia.
(a) sí (b) dudoso (c) no

- 175.- Rara vez cuando estoy excitado digo cosas de las que me arrepiento después.
- (a) verdadero (b) dudoso (c) falso
- 176.- Si se me pide que participe en una obra de caridad:
- (a) acepto
(b) dudoso
(c) cortesmente les digo que estoy muy ocupado
- 177.-Cuál de las siguientes palabras es de clase o tipo distinto a las otras:
- (a) ancho (b) zig zag (c) regular
- 178.- "pronto" es a "nunca" como "cerca" es a:
- (a) ninguna parte (b) lejos (c) próximo
- 179.- Tengo un buen sentido de orientación cuando estoy en un lugar desconocido (me es fácil saber cual es el Norte, Sur, Este, Oeste).
- (a) sí (b) intermedio (c) no
- 180.- Se me considera una persona ingeniosa porque casi siempre apporto algunas ideas para la solución de un problema.
- (a) sí (b) intermedio (c) no

- 181.- Creo que soy mejor si expreso:
(a) valor ante las situaciones difíciles
(b) dudoso
(c) paciencia hacia los deseos de otras personas
- 182.- Se me considera una persona muy entusiasta
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 183.- Me gusta un trabajo en donde haya cambio, variedad y viajes, aunque tenga algún peligro.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 184.- Soy una persona muy exigente, que siempre insiste en hacer las cosas lo más correctamente posible.
(a) verdadero (b) intermedio (c) falso
- 185.- Me gusta un trabajo que requiera hacerse a conciencia y con precisión.
(a) sí (b) intermedio (c) no
- 186.- Soy del tipo activo que siempre está ocupado.
(a) sí (b) dudoso (c) no
- 187.- Estoy seguro que no dejé de contestar ninguna pregunta y que lo hice correctamente.
(a) sí (b) dudoso (c) no

SEXO _____ FECHA DE NACIMIENTO _____
 AÑOS CUMPLIDOS _____ ESTADO CIVIL _____
 ESCOLARIDAD _____ OCUPACIÓN _____
 FECHA DE APLICACIÓN _____ LUGAR DE APLICACIÓN _____

HOJA DE RESPUESTAS
 QUESTIONARIO DE PERSONALIDAD 16 PF

EJEMPLO	I			II			III			IV			V			VI			VII				
	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C		
1			26			51			76			101			126			151			176		
2			27			52			77			102			127			152			177		
3			28			53			78			103			128			153			178		
4			29			54			79			104			129			154			179		
5			30			55			80			105			130			155			180		
6			31			56			81			106			131			156			181		
7			32			57			82			107			132			157			182		
8			33			58			83			108			133			158			183		
9			34			59			84			109			134			159			184		
10			35			60			85			110			135			160			185		
11			36			61			86			111			136			161			186		
12			37			62			87			112			137			162			187		
13			38			63			88			113			138			163					
14			39			64			89			114			139			164					
15			40			65			90			115			140			165					
16			41			66			91			116			141			166					
17			42			67			92			117			142			167					
18			43			68			93			118			143			168					
19			44			69			94			119			144			169					
20			45			70			95			120			145			170					
21			46			71			96			121			146			171					
22			47			72			97			122			147			172					
23			48			73			98			123			148			173					
24			49			74			99			124			149			174					
25			50			75			100			125			150			175					

FACTOR	PUNTO	STEN	DESCRIPCIÓN	STEN					DESCRIPCIÓN
			CALIF. BAJA	PROMEDIO			CALIF. ALTA		
A				1234	56	78910			
B						
C						
E						
F						
G						
H						
I						
L						
M						
N						
O						
Q ₁						
Q ₂						
Q ₃						
Q ₄						

CORRELACIONES

Ex.	S	ANG	LID	R	ID
-----	---	-----	-----	---	----

PSICOLOGO EXAMINADOR: _____

B I B L I O G R A F I A

- ALLEN R.M. Variables in Personality Theory and Personality Testing and Interpretation. Charles C. Thomas, Publisher, 1965. pp. 30-35
- ALLPORT. G. W. La Personalidad. Su configuración y Desarrollo. Barcelona, España. Edit. Harder. - 1977. pp. 19-81
- ALVAREZ BAENA M.V. Casa Hogar Dependiente de la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez., México, 1976. p. 4-24
- ALVAREZ BAENA M.V., et.al. Sociabilidad en las menores residentes. - (Trabajo de investigación), México 1977. pp. 13-18
- ANASTASI ANNE Test Psicológicos, México Edit. Aguilar, - 1971. pp. 29-57

ires,

xico,

1979.

e.

ad.

New.

- PAZ OCTAVIO El Laberinto de la Soledad. México, FCE.
1980.
pp. 9-66
- RAMIREZ SANTIAGO Infancia es Destino. México, Edit. Siglo
XXI.
1977.
pp. 93-193
- RAPPOPORT. LEON La Personalidad desde los 13 a los 25 -
AÑOS. Buenos Aires. Edit. Paidós. 1978
pp. 10-24, 33-47
- REIDL M.L. Estudio Preliminar a la estandarización -
de la prueba Jr. Sr. High School. Persona
lity Questionary del Dr. R. Cattell, en -
un grupo de adolescencia. México, UNAM.
1969 (Tesis para obtener grado de licen--
ciatura).
- REMUS A.J. y H.A. FLORES. Psicoanálisis del Filicidio y la Protesta
Juvenil. México, Edit. Navarro, 1971.
p. 29

SIDNEY SIEGEL

Estadística no Paramétrica. México, Edit.
Trillas, 1972.
pp. 25-56

SOLIS Q.H.

Influencia de los Internados en la Conduc-
ta de los menores. (Ponencia en la 5a. Jor-
nada Nac. de Asistencia Social Infantil).
México, 1976.
pp. 1-7

SZEKELY BELA

Los Tests. Buenos Aires
Editorial Kepelusz, 1979 Tomo I
p. 17-135