

Universidad Nacional Autónoma de México

FACULTAD DE PSICOLOGIA

**Rasgos de Personalidad de un Grupo
de Mujeres Homosexuales**

Tesis Profesional

MARIA DEL CARMEN MONTENEGRO NUÑEZ

MEXICO, D. F.

1979



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

25053.08

VNAM. 109

1979

q1

M: 23231

tps, 517

En primer lugar con todo afecto y cariño
que muchas veces no se manifiesta,
pero sin embargo está allí.

A la gran familia:

ALTAGRACIA NUÑEZ DE MONTENEGRO
IGNACIO MONTENEGRO L.

Quienes han sabido sobreponer la comprensión y el apoyo que necesita un hijo, a las problemáticas propias del ambiente familiar.

Y demás integrantes:

ALVARO

IGNACIO

ANA

CARLOS

RICARDO

De los cuales he recibido de
formas diferentes su
comprensión.

2012

*Mi más sincero agradecimiento a la
DRA. ANNE MARIE BRUGMAN,
por su valiosa transmisión de conoci-
mientos en el transcurso de mi carrera
y por su dirección en la realización
de esta tesis.*

*Un reconocimiento muy especial al
DR. ABRAHAM FORTES
de quien continuamente he tenido una
orientación. Así mismo me permito
mencionar al
DR. ROBERTO PEIMBERT
y al
DR. HECTOR LARA,
quienes han sabido estimular el
estudio de Psicología.*

X

*A los actuales colaboradores del sistema
Universidad Abierta, especialmente al*

DR. ELY RAYEK

y al

LIC. ALFREDO GUERRERO. †

*A todas las personas que se prestaron
a colaborar en este estudio.*

*Y a todos aquellos que cariñosamente
me han sabido brindar su amistad.*



A PATRICIO:

*Con un especial cariño, faltando las palabras
adecuadas para expresarle mi agradecimiento
por la confianza que me ha brindado y por
ayudarme a crecer.*

Para empezar tienes que comprender la verdadera naturaleza de la humanidad y de sus sufrimientos. Al principio nuestra naturaleza no era como es hoy. No, era muy diferente. Había en primer lugar tres clases de hombres, no dos como ahora, el macho, la hembra y también una tercera clase que combinaba ambos. Poseemos todavía el nombre, pero la especie ha desaparecido. El andrógino, con nombre y naturaleza propios, tenía rasgos del hombre y de la mujer. Pero hoy el nombre se usa sólo como reproche. En aquél entonces las personas tenían además la forma de esferas completas. Sus espaldas y costados constituían un círculo. Tenían cuatro manos, otras tantas piernas y dos caras, completamente idénticas, sobre un cuello circular. Estas dos caras estaban dispuestas de lados opuestos de la cabeza y tenían cuatro orejas. Y tenían doble repertorio de partes sexuales y todo lo demás que pueda ser imaginado sigue este tenor.

Andaban erectos, como nosotros lo hacemos hoy, pero fuera cual fuese la dirección que eligieran, y siempre que corrían parecían acróbatas dando vueltas en un círculo; jesticaban las piernas y hacían cabriolas! Así eran los tres sexos: el macho descendió, al principio del sol, y la hembra de la tierra, y el que participaba de ambos vino de la luna, porque la luna participaba de la naturaleza de la tierra y el sol. Así, eran como globos, ¿sabéis? y seguían a sus antepasados en su forma de rodar. En consecuencia, tenían un tremendo poder y gran energía, eran arrogantes y atacaron a los dioses.

*Discurso de Aritófanes en
el Synposiun de Platón.*

R E S U M E N

RASGOS DE PERSONALIDAD DE UN GRUPO DE MUJERES HOMOSEXUALES

Se investigaron los rasgos de personalidad de 29 mujeres homosexuales las cuales se dividieron en dos grupos :

Grupo A: Mujeres que asumen el rol activo dentro de la relación - sexual.

Grupo B: Mujeres que asumen un rol pasivo dentro de la relación - sexual.

Esta muestra fue tomada al azar, teniendo como variables a controlar, el sexo femenino y la aceptación por ellas mismas de su conducta homosexual. Sus edades fluctuan entre los 18 y 48 años.

Se realizó una entrevista psicológica dirigida y se aplicaron pruebas proyectivas Rorschach, T.A.T. y Machover, y el testø psicamétrico M.M.P.I. La interpretación de los datos se manejaron estadísticamente teniendo la interpretación una orientación psicoanalítica.

Las características encontradas fueron :

GRUPO "A"

Son personas que responden a las exigencias del ambiente con sentimientos de inferioridad, son emocionalmente coartadas y un tanto exhibicionistas.

Vienen en un alto porcentaje de ambientes sociopáticos, aceptan sin

conflicto su homosexualidad, desean ser como el hombre con el cual rivalizan y perciben agresivos. Principalmente consideran que esta agresión la manifiestan a través de su contacto sexual y con su abandono.

Este grupo manifiesta una identidad caracterológica básicamente fálica.

GRUPO "B"

Responden a las exigencias del medio ambiente con grandes mecanismos compensatorios, con coartadas emocionalmente muy fantasiosas e infantiles, orgales, dependientes. Manifiestan gran agresión, pero de manera encubierta debido a sus grandes necesidades de aceptación y a sus convencionalismos.

Su homosexualidad les causa mucho conflicto. Desean al padre (figura que está muy erotizada) pero ausente por lo que se han sentido defraudadas y rechazadas por él.

El problema homosexual es un problema tanto edípico (grupo "A") como preedípico (grupo "B")

El proceso de identificación del grupo "A" es negativo: se identifican con el padre no como objeto amoroso sino como lo que quisieran ser y se viven como seres castrados, haciendo uso del mecanismo de negación cuando hay angustia.

El grupo "B" se identifica con la madre y erotizan al padre, pero el temor al rechazo o a ser destruidas por él, las ahuyenta del sexo opuesto.

INDICE

INTRODUCCION	1
--------------------	---

PRIMERA PARTE

A N T E C E D E N T E S

CAPITULO I	HOMOSEXUALIDAD FEMENINA :	3
A.	Definición	3
B.	Clasificación	8
CAPITULO II	LA HOMOSEXUALIDAD EN PERSPECTIVA HISTORICA :	15
A.	Aspectos históricos y mitológicos de la homosexualidad	15
B.	Sociedades que aprueban y/o desaprueban la homsexua lidad	20
C.	Visión terapéutica en la homosexualidad	24
<u>CAPITULO III</u>	<u>DIFERENTES ENFOQUES SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD:</u>	<u>30</u>
A.	Teorías fisiológicas	30
B.	Teorías psicológicas	32
a.	Teoría Freudiana	33
b.	Karen Horney	80
c.	Melanie Klein	84
d.	Helene Deutsch	88
e.	Otras teorías	93
CAPITULO IV	INVESTIGACIONES REALIZADAS SOBRE HOMOSEXUA- LIDAD;	100

SEGUNDA PARTE

" INVESTIGACION DE LOS RASGOS DE PERSONALIDAD DE UN GRUPO DE MUJERES HOMOSEXUALES "

CAPITULO I	METODO :	104
A.	Planteamiento	104
B.	Objetivo	106
C.	Sujetos	106
D.	Variables	106
E.	Diseño	107
F.	Instrumentos	107
G.	Procedimiento	108
H.	Tratamiento Estadístico	109
CAPITULO II	RESULTADOS :	110
A.	Resultados de la entrevista psicológica	110
B.	Resultados del M.M.P.I.	115
C.	Resultados del Test de Karen Machover	119
D.	Resultados del T.A.T.	125
E.	Resultados del Test de Rorschach	135
CAPITULO III	DISCUSION	145
CAPITULO IV	CONCLUSION	152
A.	Limitaciones del estudio	154
B.	Sugerencias	155

APENDICES	156
TABLAS DE PORCENTAJES	222
BIBLIOGRAFIA	234

I N T R O D U C C I O N

El año 1975 fue designado por la ONU el " Año Internacional de la Mujer ", año donde se llevó a la opinión pública el tema de la condición fe
menina. Esto provocó grandes discusiones y análisis desde muchos puntos de vis
ta y además se hizo patente el desconocimiento y falta de estudios sobre la mu
jer, principalmente en nuestro país.

Los primeros estudios sistematizados sobre la mujer fueron realizados por Freud, quien declaró en 1923, después de muchos años de investigación, que se carecían de suficientes datos para explicar el desarrollo psicosexual en las niñas. En 1931 presta gran atención a la sexualidad femenina y amplía sus conceptos al respecto pero no lo suficiente para esclarecer la psicología de la mujer. Es decir, la investigación psicoanalítica ha arrojado mucho menos luz sobre la psicología de la mujer que sobre la del hombre.

Además la psicología de la mujer ha sido abordada principalmente des
de un punto de vista masculino, sin faltar por supuesto, ante esto, la protesta femenina de psicoanalistas como Melanie Klein, Karen Horney y Helene Deutsch.

Probablemente la restricción a tales estudios psicológicos en cualquiera de sus aspectos se debe a la presencia de tabues para la aceptación de la pa
tología de la mujer-madre.

Aproximadamente a partir de 1920 la mujer ha sido objeto directo de una observación básicamente psicoanalítica, tratando de darle una explicación a la actitud que asume ante su fem
inidad. Sin embargo en los últimos cinco -

años es obvia la cantidad de publicaciones donde se hace el análisis retrospectivo de la posición de la mujer en cuanto a la división de trabajo, objetando el prejuicio de su inferioridad y sus características específicas con respecto a su ubicación en diferentes sociedades.

La presente investigación está enfocada a un tipo de mujer que por razones aun no esclarecidas se inclinan en sus deseos amorosos hacia su mismo - sexo.

El propósito de dicha investigación fue la obtención de rasgos de personalidad de mujeres homosexuales con la esperanza de esclarecer la etiología de esta inclinación. Tal estudio quedó dividido en dos partes : Una teórica y la otra de investigación.

Esta inquietud surgió a raíz del aparente incremento de homosexuales y es aparente porque se desconocía y desconoce la población, pero sin embargo actualmente sabemos cada vez más, de personas que en diferentes ámbitos se han mostrado y divulgado públicamente como homosexuales; un ejemplo claro sería el FHAR (Frente Homosexual de Acción Revolucionario) a quienes en manifestaciones vemos desfilar. Muestran generalmente, estas personas, al darse a conocer, la injurias y agresiones de que han sido objeto y el deseo de verse socialmente aceptados.

Se espera que el contenido del presente estudio ayude al conocimiento de la conducta homosexual para poderles brindar la ayuda necesaria, comprenderles, prevenir tales conductas y evitar la distorsión de la opinión pública al respecto.

PRIMERA PARTE

ANTECEDENTES

CAPITULO I

HOMOSEXUALIDAD FEMENINA

El propósito en este capítulo es ubicar lo más específicamente posible la conducta homosexual con el fin de conseguir una adecuada comunicación con aquellos que estén interesados en el tema y tener además un punto de referencia del cual partir para lograr un estudio sistematizado de dicha conducta.

A) DEFINICION

El término "homosexualidad" ha tenido muchas connotaciones peyorativas y somete a un individuo a graves dificultades sociales y ocupacionales. Este término se le puede aplicar a cualquiera que haya tenido un contacto con miembros del mismo sexo, aunque haya sido de manera fugaz, también se le adjudica a aquellos individuos cuyas relaciones sexuales estén restringidas a su mismo sexo. Algunos llaman "homosexual" a cualquier proximidad a intimidad con individuos del mismo sexo la cual puede ir desde una actividad sexual - abierta o tan solo a un grupo del mismo sexo que se reúnen a jugar. También se le otorga a personas que rechazan el sexo opuesto aún cuando no mantengan relaciones sexuales. En otros momentos la homosexualidad es sinónimo de "afeminamiento" (en el hombre) o "masculinidad" (en la mujer).

Debido a los diferentes sentidos que se le ha dado a este término, es necesario una mayor precisión del mismo. Por tal motivo se presentarán a continuación diferentes definiciones dadas tanto por psiquiatras como por psicólogos y sexólogos con el propósito de llegar a una definición que abarque casi en su

totalidad los elementos que constituyen la homosexualidad.

Tenemos en primer lugar que Irving Bieber define la conducta homosexual como una actividad erótica entre dos miembros del mismo sexo.

El Dr. H. Giese, señala que este concepto debe partir de la descripción de la objetividad externa y no solo de que el instinto se dirige al mismo sexo.

En Otto Weininger está conceptualizado como una inversión sexual, o sea la tendencia sexual por el propio sexo o al menos no exclusiva para el sexo contrario.

Para S.H. Frazier y Arthur C. Carr es una alteración que consiste en una atracción sexual hacia un miembro del mismo sexo, que implica generalmente el deseo o la real participación del contacto sexual propiamente dicho. Los impulsos homosexuales pueden ser inconscientes y dar lugar a actividades sublimadas o a conflictos en los cuales el significado sexual no es evidente.

Henri EY la señala como una perversión que consiste en comportamientos sexuales regresivos que sustituyen, con predilección o bien en forma exclusiva las condiciones normales del orgasmo; habiendo un cambio de objeto.

Hay autores no mencionados en este análisis que hablan de homosexualidad latente y unos más como Irving Bieber nombrado anteriormente que considera que la conducta homosexual reiterada en la edad adulta, sea continua o esporádica, define a un individuo como homosexual. Esto va en contraposición de lo que plantean Noyes y Kolb en su *psiquiatría Clínica Moderna* quienes no -

consideran a una persona como homosexual cuando sus necesidades sexuales resultan apremiantes y de hecho se dirigen hacia un objetivo heterosexual normal, pero que por estar separadas de las del sexo opuesto, fortuitamente buscan satisfacción sexual por medio de diversas perversiones tales como la homosexualidad.

Tal término es definido en el Webster's New International Dictionary como :

1. La sexualidad atípica caracterizada por la manifestación de deseo sexual hacia un miembro del mismo sexo.
2. Actividad erótica con un miembro del mismo sexo.
3. a) Etapa del desarrollo psicosexual normal que ocurre durante la pubertad en el macho y durante la adolescencia en la hembra.
- b) Etapa en la que la gratificación libidinal es deseada con miembros del mismo sexo.
- c) Extensión en la que la libido es fijada a un nivel homoerótico.

La homosexualidad hasta aquí definida tiene diferentes puntos de referencia. Haciendo un breve análisis de las mismas, tenemos por ejemplo que en las definiciones dadas en el Webster's New International Dictionary en la primera de ellas, se menciona el deseo sexual mal dirigido. En la segunda la actividad erótica con un miembro del mismo sexo, es el centro de interpretación

y en la tercera, la homosexualidad es definida como una etapa del desarrollo psicosexual.

Antoine Porot considera que la homosexualidad es, ante todo, una conducta que resulta de la "apetencia" electiva o simplemente preferente de un sujeto por los individuos del mismo sexo.

Señala que la homosexualidad femenina se materializa esencialmente en el "tribadismo" (homólogo de la pederastía). Sus prácticas se denominan lesbianismo o safismo.

Agrega que las relaciones físicas entre mujeres pueden traducir una inversión psíquica. Sin embargo, se presenta más a menudo como un vicio ajeno a esta anomalía y existe tanto en prostitutas como en colectividades cerradas, donde se difunden con facilidad.

Por último se presentará la definición que aparece en el DSM-11,⁽¹⁾ siendo una de las más actualizadas :

" La homosexualidad es un disturbio de la orientación sexual. Esto es para individuos cuyos intereses sexuales son primeramente dirigidos hacia gente del mismo sexo y que son perturbaciones con conflicto por desear cambiar su orientación sexual. Esta categoría diagnóstica se distingue de la homosexuali-

(1) DIAGNOSTIC AND STATISTICAL MANUAL OF MENTAL DISORDERS,
p. 44

dad, la cual por sí misma no constituye un desorden psiquiátrico. La homosexualidad per se es una forma de conducta sexual y con otras formas de conducta sexual las cuales no son por sí solas consideradas como desórdenes psiquiátricos.

Tomando en consideración lo anteriormente mencionado y no perdiendo de vista todas las características o los elementos que este concepto trae consigo como la primacía y la intensidad de la tendencia, la evolución y la edad de aparición, las asociaciones, etc. Se tratará de definir la homosexualidad tomando en cuenta una distinción estructural, ésta como consecuencia de la complejidad y multiformidad que adquiere tal como: La vivida y consentida, la tendencia consciente y reprobada por el Yo; la masculina y femenina; la episódica de la adolescencia y la inversión absoluta. Debido al interés del presente estudio prestaremos únicamente atención a la homosexualidad femenina.

En virtud de que el concepto "homosexual" abarca muchos comportamientos será preferible dar la definición en términos de "conducta homosexual".

"La homosexualidad femenina es la conducta homoerótica abierta, voluntariamente escogida, no ocasional y preferencial entre mujeres tratando de buscar una satisfacción sexual."

Esta es la definición operacional en la cual se basa el presente estudio.

dio para la elección de las mujeres que participaron en la investigación.

B) CLASIFICACION

La homosexualidad es un tipo de conducta que la psicopatología aborda para su estudio clínico, por lo que surge la necesidad de meterse en este campo, específicamente en lo que se refiere a la clasificación.

Por definición la psicopatología se encarga del estudio de los signos y síntomas de las dificultades mentales. La clasificación forma parte de este estudio siendo muy importante ya que consiste en el ordenamiento de los signos y síntomas de dificultad mental por grupos o tipos de significación. En ocasiones la clasificación puede hacer señalamientos de suma importancia tanto para el tratamiento como para el pronóstico y en otros momentos resulta un recurso para fines comunicativos y estadísticos.

A continuación se clasificará la conducta homosexual dentro del tipo de trastorno que es; posteriormente se dará su clasificación nosológica y por último se hará una breve descripción de su distinción estructural.

La homosexualidad ha sido considerada como una de las varias anomalías caracterológicas de la personalidad. Estos tipos de trastornos plantean con frecuencia considerables problemas, tanto medicolegales como desde el punto de vista de la asistencia.

Se tratan de formas características psicopáticas, que dan lugar a conductas antisociales y a la impulsividad. Esto es un común denominador reconocido por la literatura psiquiátrica.

Dentro de estos trastornos de personalidad quedan englobados :

1. La personalidad psicopática
2. La perversidad
3. Las perversiones sexuales
4. Las toxicomanías

Para Henri EY las perversiones consisten en comportamientos sexuales regresivos que sustituyen, con predilección o bien en forma exclusiva las condiciones normales del orgasmo o las conductas relacionadas con él.

En el DSM-11 (1), la desviación sexual es una categoría para individuos cuyos intereses sexuales están dirigidos primeramente hacia otros objetos que no son del sexo opuesto, hacia actos sexuales que no son asociados con el coito, o hacia coitos ejecutados en circunstancias bizarras como en la necrofilia, paidofilia, sadismo sexual y fetichismo. Aún cuando muchos encuentran sus prácticas desagradables, permanecen incapaces para sustituirlas por una conducta sexual normal. Este diagnóstico no es apropiado para individuos que llevan a cabo actos sexuales desviados porque el objeto sexual normal no está disponible para ellos.

De acuerdo a la teoría Psicoanalítica la perversión es una desviación con respecto al acto sexual "normal", definido como coito dirigido a obtener el orgasmo por penetración genital, con una personal del sexo opuesto.

Se dice que existe perversión cuando el orgasmo se obtiene con otros objetos sexuales o por medio de otras zonas corporales; cuando el orgasmo se subordina imperiosamente a ciertas condiciones extrínsecas.

(1) DSM - 11, ob. cit., p. 44

Freud divide las perversiones en dos grandes grupos :

- A) Aquellos en los cuales hay un cambio distinto del objeto normalmente aceptado. Estas personas han renunciado a la cópula de los órganos genitales opuestos. Dentro de este grupo se encuentran:
- a) Homosexualidad
 - b) Bestialidad
 - c) Paedofilia
 - d) Gerontofilia
 - e) Necrofilia
- B) En este segundo grupo hay un cambio de fin. El fin sexual es normalmente considerado como un acto preparatorio del fin verdadero como en :
- a) Fetichismo
 - b) Voyeurismo o escoptofilia
 - c) Exhibicionismo
 - d) Sadismo
 - e) Masoquismo
 - f) Perversiones anales
 - a) Coprofilia
 - b) Coprolalia

Estas son las perversiones que con más frecuencia se presentan, ya sea en la clínica psiquiátrica, psicoanalítica o médico-legal, pero para respetar el plan del capítulo se hará la clasificación únicamente de la homosexualidad.

Freud señaló que era mejor llamar a la homosexualidad, inversión y a las personas que la practican invertidos.

Su primer juicio sobre la inversión fué el de considerarla un signo innato de degeneración nerviosa, ésto se debió a que fue hallado de principio en individuos enfermos de los nervios o que daban la impresión de estarlo. De acuerdo a su observación de como se conducían estas personas las clasificó de la siguiente manera :

- A) Invertidos absolutos.- El objeto sexual tiene que ser necesariamente del mismo sexo. El sexo opuesto nunca despierta deseo sexual, sino más bien repulsión.
- B) Invertidos anfógenos (hermafroditas psicosexuales).- El objeto sexual puede pertenecer indistintamente a uno u otro sexo.
- C) Invertidos ocasionales.- Estos generalmente se ocasionan debido a la carencia del objeto sexual normal. Pueden adoptar como objeto sexual a una persona de su mismo sexo y hallar satisfacción con ella.

Antoine Broth hace mención al respecto que existen homosexuales ocasionales que compensan con personas del mismo sexo la ausencia de los representantes de lo opuesto (homosexualidad en internados, cuarteles, penitenciarías). Estos individuos corren el peligro de hacerse pervertidos habituales y más cuando se contaminan muy jóvenes o presentan disposiciones neuropáticas.

Además esta homosexualidad accidental es muchas veces, origen de es todos obsesivos de depresión: Torturados de remordimientos por su conducta pas

da, sobre todo si cultiva escrúpulos religiosos; el sujeto vive en el temor perpetuo de una recaída que no siempre tiene la firmeza de evitar. Tales enfermos pueden responder a una terapéutica psíquica adecuada, más no siempre es fácil arrancarles una confesión contenida por un extremado pudor.

También existen diferencias en los invertidos en cuanto a la manera de juzgar el carácter de su instinto sexual. Unos la aceptan sin resistencia, otros se rebelan contra ella y la consideran como una obsesión morbosa.

Tenemos entonces que dentro de la clasificación anteriormente mencionada acerca del tipo de homosexuales cabe una subdivisión más :

A) Homosexualidad Latente.- Este tipo de homosexualidad generalmente no es considerada patógena. Puede ser sublimada, y esta sublimación se convierte en el resorte de actividades sociales o artísticas. Es una tendencia inconsciente reprimida por el Yo y conscientemente desaprobada. Resulta en el delirio paranoico, de manera evidente y pura.

Existen poderosos impulsos homosexuales inconscientes que pueden dar lugar a dificultades en el funcionamiento heterosexual, como la impotencia y la eyaculación precoz. Tenemos que la necesidad de negar y reaccionar contra impulsos homosexuales inaceptables, puede dar lugar al donjuanismo.

B) Homosexualidad Masculina.- Aquí existe una sobrevaloración del falo que resulta como consecuencia de la angustia de castración del sujeto. Hay una búsqueda constante de la potencia viril en

otro, envidiada y con celos de ella cuando no ha podido apropiársela.

- C) Homosexualidad Femenina.- Este tipo de homosexualidad se tratará de explicar a través de este estudio. Antoine Porot señaló que la manipulación más frecuente de las tribadas es la masturbación recíproca. Sin embargo algunos autores reservan el término de tribadismo para los frotamientos vulvo vulvares o "fricarelle" de los antiguos. Otros pretenden que el safismo designa exclusivamente las prácticas orogenitales.

Biebert, Westwod, Kocker y otros han reportado la clasificación de roles dentro de la relación sexual. Es decir muchas personas juegan un papel activo o pasivo dentro de la relación homosexual, o bien se adaptan a las demandas de la situación:

- a) Homosexualidad Femenina Activa.- Es un papel erótico-activo que juega una mujer dentro de su relación. Posee rasgos masculinos en la elección de los objetos así como en todas las restantes manifestaciones de su vida.
- b) Homosexualidad Femenina Pasiva.- En este grupo de mujeres se juega un papel erótico-pasivo dentro de la relación. Suelen ser este tipo de mujeres muy femeninas en la elección de los objetos. Han introyectado muchas características determinadas socialmente a la mujer. Generalmente aligen como pareja una mujer con rasgos masculinos.

El sujeto activo suele ser de acuerdo a Antoine Porot un participante de más edad durante la adolescencia y madurez y la más joven en edades avanzadas.

De acuerdo a lo mencionado en este capítulo se puede obtener un común denominador que es el de considerar a la homosexualidad como una conducta anormal, sin que esta afirmación nos lleve a establecer una relación con la etiología. A esta anomalía puede dársele el nombre que se quiera: desviación, perversión, alteración, etc. O bien atribuírsele las causas más variadas, pero lo que resulta irrefutable es que sea una conducta anormal.

CAPITULO II

LA HOMOSEXUALIDAD EN PERSPECTIVA HISTORICA

A) ASPECTOS HISTORICOS Y MITOLOGICOS DE LA HOMOSEXUALIDAD

En la siguiente brevísima revisión histórica es necesario hacer notar tres puntos: 1) La homosexualidad es tan antigua como la humanidad misma. 2) La existencia de la homosexualidad en toda cultura y 3) que la homosexualidad femenina no ha sido tomada mucho en cuenta, a pesar de que sus manifestaciones son más obvias que la homosexualidad masculina. Esto último resulta importante ya que es el foco de atención del presente estudio, por lo que, los datos obtenidos al respecto de la homosexualidad femenina se presentarán de manera aislada.

En muchas ocasiones se ha dicho que la homosexualidad era algo institucionalizado entre los griegos, pero esto es falso. En Atenas y Esparta, todos los hombres debían adoptar a un niño con el cual deberían actuar como guías, ayudándolo a encontrar su lugar en la vida.

El hombre era llamado el inspirador, y el niño el escucha; tales arreglos se debían hacer con el previo consentimiento de los padres del niño. Mientras las relaciones emocionales fueran normales entre el inspirador y el escucha, los abrazos y las actitudes comunes podrían ser permitidas, pero la ejecución de actos sexuales eran estrictamente prohibidos, y en el Código de Licurgo era algo castigado con la muerte. Para este sistema inusual se sugiere el término "homoterotismo".

Los griegos estaban concientes de la existencia de la homosexualidad

como una perversión y la llamaban "pedomanía". Los griegos no solamente condenaban a los pedomaniacos sino que también ridiculizaban a los jóvenes afeminados.

Existen varias leyendas que cuentan acerca de seres que, en el curso de sus vidas, cambiaron de sexo. Los griegos tienen deidades hermafroditas y andróginos, de las que Hermafrodita es el ejemplo principal. Hermafrodita aparece como un joven afeminado, pero en representaciones anteriores es una figura barbada y viril que tiene al mismo tiempo pechos y una masiva figura materna con órganos sexuales masculinos predominantes.

El siglo XVII es el comienzo de una edad de represión, que caracterizaba a las sociedades burguesas. En la cultura occidental se tiene conocimiento que fué en este siglo cuando pudo encontrarse material más sistematizado, para el estudio de estas conductas, tales como diarios y libros donde se encuentran detallados reportes acerca de la existencia de la homosexualidad. Por ejemplo William Lithgou, escocés que fue capturado y torturado por la inquisición, hace un gran número de referencias acerca de la homosexualidad.

Las penalidades a la homosexualidad aparecieron gradualmente en el siglo XVII. Se presume que hubo un marcado aumento de homosexualidad en este período, como parecen confirmarlo los casos del Rey Rufus y Eduardo II.

El fracaso en la distinción entre la homosexualidad y el vicio contra natura se encuentra también arraigado en las leyes británicas, que prescriben severas penalidades a la copula anal, (ya sea heterosexual y homosexual), y otra ley decretaba menores penalidades para la " indecencia obsena ", o sean las -

prácticas orales o masturbaciones entre machos. Las prácticas similares entre las mujeres siempre fueron ignoradas.

Cuando el sistema de control decayó en el Renacimiento, no hubo - aparentemente un marcado florecimiento de la homosexualidad, aunque se encontraban hombres (en la Inglaterra de Isabel I) que adoptaban algunas prácticas femeninas, como usar aretes, mientras permanecían completamente viriles.

Se debe añadir que la condenación de la iglesia hacia la homosexualidad era únicamente un aspecto de la condenación general de los placeres sexuales, y en sí de cualquier actividad sexual que no fuera directamente necesaria para asegurar la continuación de la especie. Aún en el matrimonio, la actividad sexual era severamente restringida y la virginidad fue declarada como un estado más bendito que el matrimonio. La homosexualidad era por lo tanto condenada, no tanto porque fuera contra natura, sino porque era una fuente de placer.

En el siglo XVIII el sexo era cosa de la policía y no precisamente era el rigor de la prohibición sino la necesidad de reglamentar el sexo mediante discursos útiles y públicos, por lo que aparecen exhortaciones morales y religiosas.

A partir del siglo XVIII-XIX el sexo del niño y del adolescente son el centro de numerosas discusiones.

Hacia fines del siglo XVIII, existían tres grandes códigos que regían las prácticas sexuales: derecho canónico, pastoral cristiano y ley civil. Estableciendo cada una, una línea divisoria entre lo que era permitido y lo que no era.

Las leyes de estos códigos se orientaban hacia la protección del matrimonio básicamente. Sin embargo los tribunales podían condenar tanto la homosexualidad como la infidelidad.

Se tiene información de que los hermafroditas fueron considerados por mucho tiempo como criminales.

Michel Foucoult considera que en el siglo XIX y XX ha habido una gran dispersión de las sexualidades y las perversiones se han multiplicado. Además en un párrafo describe al homosexual del siglo XIX de la forma siguiente:

" Es un personaje con un pasado, una historia y una infancia, un carácter, una forma de vida; asimismo una morfología, con una anatomía indiscreta y quizás misteriosa fisiología. Nada de lo que él es, escapa a su sexualidad. Está presente en todo su ser; inscrito sin pudor en su rostro y su cuerpo porque consiste en un secreto que siempre se traiciona.

..... La homosexualidad apareció como una de las figuras de la sexualidad cuando fue rebajada de la práctica de la sodomía a una suerte de androginia interior, de hermafroditismo del alma. El sodomista era un relapso, el homosexual ahora es una especie. (1)

Hay otras culturas donde únicamente hay fragmentos aislados al respecto, por ejemplo: en China la homosexualidad ha sido estudiada recientemente por Van Culik (1961), quien declara que aunque la homosexualidad ha sido más común en China en los tiempos modernos, en realidad es sólo más abierta de lo que era antes.

(1) Michel Foucoult : HISTORIA DE LA SEXUALIDAD. p. 56-57

Tenemos que el amor entre mujeres ha sido por siempre conocido, desde largos períodos en la Grecia Clásica donde la historia señala como primera lesbiana a Safo, famosa poetisa que vivía en la Isla de Lesbos (de este nombre se deriva precisamente el concepto de " amor lesbiano ") y quien cantaba en sus obras la belleza de las muchachas, el amor sexual entre mujeres y mantuvo además una especie de escuela para muchachas donde las introducía a las bellas artes y orientaba grupos con fuertes sentimientos homosexuales.

Cuando Safo es célebre, su madre Cleida es aún guapa y es la adoración de la poetisa, después de que su padre murió, por tal causa son famosas las riñas con sus hermanos.

Entre los griegos existen mitos que describen a mujeres convertidas en hombres. Píndar habla de Kainonis, quien indujo a Poseidón a cambiarla en hombre. Zeus enojado por su impiedad, llamó a los centauros, quienes arrojaron a Kainonis.

En el siglo XVIII cuando las presiones en las mujeres se hicieron menos severas, hubo un asombroso número de mujeres que invirtieron sus papeles. El registro anual reporta quince casos de esta índole entre 1761 y 1815. Una de estas mujeres se casó tres veces fingiéndose hombre.

Los autores clásicos parecen considerar el tribadismo más frecuente que la pederastía y juzgándole más degradante.

Lombroso trató en vano de reducirlo, en los asilos donde lo observó hizo intervenciones radicales (cauterización clitoridea) las prácticas se renovaban poco después de la mutilación.

B) SOCIEDADES QUE APRUEBAN Y/O DESAPRUEBAN LA HOMOSEXUALIDAD

Nuestra sociedad desaprueba cualquier forma de comportamiento homosexual en varones y mujeres de todas las edades. Algunos pueblos son similares a nosotros en este aspecto. A pesar de las barreras sociales y legales, las actividades homosexuales se dan, y en gran porcentaje se incrementan, tanto en hombres como en mujeres. Pero esto no sucede en todas las sociedades, hay algunas de ellas donde se permite y hasta se fomenta tal conducta.

En base a un estudio a fondo realizado en un grupo de mujeres, Landis y colaboradores escribieron lo siguiente :

" El homoerotismo y la homosexualidad se han complicado tanto por el tabú, la restricción y la desaprobación culturales, que no es posible ninguna interpretación simple, psicológica o biológica, de esta variedad de sexualidad. Tenemos pruebas sustanciales de que los " encuentros " entre niñas adolescentes constituyen una parte del curso normal de su desarrollo. De cada 34 casos, unos 33 fueron superados por la edad; pero el caso 34 permaneció fijado en este nivel de la sexualidad y se convirtió abiertamente en homosexual ". (Landis , 1940) (1)

Henry entrevistó aproximadamente a cuarenta mujeres americanas, escogidas por sus conductas homosexuales. La mayoría de ellas eran bisexuales, disfrutando del coito heterosexual y de relaciones homosexuales, la mayoría prefería

(1) Beach A Frank; Ford Clellan S.; CONDUCTA SEXUAL, Ed. Fontanella S.A. Barcelona, 1969. p. 146

el contacto con otra mujer, y algunas jamás habían experimentado satisfacción en otro género de relación sexual.

Se tiene información de que en 28 de 76 sociedades exploradas (1) por Frank A. Beach y Clellan S. Ford, las actividades homosexuales por parte de los adultos están totalmente ausentes, o son raras o solo se realizan en secreto. En algunas otras sociedades la conducta homosexual es reprimida durante la infancia. Entre los cuna, se prohíbe a los niños recrearse en el juego homosexual. Si los niños trukeses se masturban en presencia de otras personas de su propio sexo, son azotados. Los niños chiricahua que son descubiertos en un juego heterosexual y homosexual son severamente castigados y los sanpoil dan una fuerte paliza a todo niño cuyo comportamiento sugiere tendencias homosexuales.

En todas las sociedades donde las actividades homosexuales entre adultos son muy raras, hay una presión social definida contra tal comportamiento. Los castigos van desde la ridiculización hasta la severa amenaza de la muerte.

En 49 de las 76 sociedades de que se tiene información 49 de ellas consideran la homosexualidad normal o mínimamente es socialmente aceptada para algunos miembros de la comunidad.

Por ejemplo, en algunas sociedades, el hombre que asume el papel femenino es considerado por los demás miembros de la comunidad como un poderoso chamán. Entre los chukchees de Siberia, tal individuo se pone vestidos de mujer, asume modales femeninos y puede convertirse en "esposa" de otro hombre.

(1) Aloreses, balineses, chiricahuas, cuna, guajiros, haitianos, ifugaos, idamath, kurtatchi, kwakiutl, kwoma, lakher, lepcha, manus, marsshallenses, mbundu, ojibwa, pima, ramkokamekra, rwanal, sanpoil, sinkaietk, siriones, tikopia, tonganos, trobriandenses, trukeses, tswana (solo varones), yaruro.

La pareja copula por el ano, desempeñando siempre el chamán el papel femenino. Además de la "esposa" chamán, el marido suele tener otra esposa con quien se deleita en el coito heterosexual. El chamán a su vez, puede mantener una amante femenina, con frecuencia nacen niños de tales uniones. El chamán goza de un prestigio considerable y tiene una posición de poder en la comunidad.

Hay un gran número de hombres lango que se visten como mujeres, simulan menstruación, y se convierten en una de las esposas de otros varones.

Entre los simanos de Africa, todos los hombres y muchachos se regalan en un coito anal. Adoptan el papel femenino solo en situaciones estrictamente sexuales, y los varones son tachados de "peculiares" si no se recrean en estas actividades homosexuales.

Streblow escribe sobre los aranda lo siguiente:

"La pederastía es una costumbre reconocida. Por lo común un hombre que está plenamente iniciado pero todavía soltero toma a un muchacho de diez a doce años, quien vive con él por varios años, hasta que el hombre mayor se casa. El muchacho no es ni circuncidado ni subiniciado, aunque puede dejar de ser considerado como un muchacho y ser tratado ya como un joven. El muchacho debe pertenecer a la clase de matrimonios apropiados de la cual el hombre puede tomar esposa." (1915) (1)

(1) Beach A Frank; Ford Clellan S; Ob. Cit., p. 150

En apariencia la mujer aparece como menos propensa que los hombres a entablar relaciones homosexuales. Pero más bien sucede que la mayoría de las sociedades, como en las nuestras se concede a la homosexualidad femenina mucha menor atención que a los hombres. Esto puede observarse una vez más en el estudio de estas 76 sociedades con respecto a tales conductas obteniendo una información de que en solo 17 de los pueblos aparecía. Y sólo en unos pocos de éstos hay evidencia relativa de la naturaleza de las prácticas homosexuales realizadas. Foheim escribe lo siguiente :

Morica describe el onanismo mutuo de dos mujeres. Ella lo llama... cosquillear en el clitoris con el dedo. Después de haberse excitado mutuamente por un tiempo, una de ellas se ech^ua encima de la otra, como si fuese un hombre, y entonces frotan juntas las dos chelia. Mientras ellas realizaban el cosquilleo del clitoris, una de ellas dirá a la otra: "Vendrá un hombre con un gran pene y cohabitará contigo". (Roheim 1933)(1)

Las mujeres chukchees de Siberia usan un pene artificial hecho de un gran músculo del reno, pero no se describe su modo de empleo. Y para finalizar esta breve descripción tenemos algo interesante que es la explicación de los haitianos: la mujer fría, que no puede complacer a su marido, busca a otra mujer como pareja sexual.

(1) Beach A. Frank; Ford Clellan, Ob. Cit., p. 150

C) VISION TERAPEUTICA EN LA HOMOSEXUALIDAD

Antes de examinar las diferentes opiniones sobre el tratamiento de la homosexualidad es necesario señalar que para que el tratamiento pueda darse o bien únicamente sugerirse es preciso conocer sus causas. Pero resulta que como estas causas son cubiertas por una gran nube, tal conocimiento es inaccesible, por lo que es de esperarse también que las opiniones sobre el tratamiento indicado a este tipo de desviación será de lo más variado.

Solo a partir de los últimos dos decenios los psiquiatras han considerado que es posible aplicar la psicoterapia, con resultados positivos a personas con conductas homosexuales. Las postulaciones de Freud sobre la homosexualidad dejaban pocas esperanzas de modificar esa conducta.

Bergler planteo los siguientes prerequisites que debe tomar en cuenta el terapeuta para poder tener resultados óptimos en el tratamiento:

- a) Un sentimiento de culpa de parte del paciente con relación a los deseos inconscientes experimentados bajo la forma de homosexualidad.
- b) La aceptación voluntaria del tratamiento por el paciente, no a causa de terceros o del medio.
- c) El grado de medidas autodestructivas tales como violación de la ley, prostitución, etc., sea leve.
- d) Que en el psicoanálisis sea tratado intensamente el odio oral y la

constante proyección de ser maltratado por el analista.

- e) La afortunada ausencia de una dependencia psíquica completa de una mujer a la cual el paciente puede acudir.
- f) Que el uso de la homosexualidad como arma agresiva contra el padre sea de intensidad leve.
- g) Que otros analistas no hayan afirmado categóricamente la incurabilidad del caso.
- h) Que el material oral decisivo sea llevado a nivel consciente.

Brevemente mencionaremos a dos teóricas que han enfocado sus estudios en la homosexualidad masculina como son Leon Ovesey e Irving Bieber.

El primero plantea que un enfoque teórico del tratamiento de la homosexualidad masculina deriva lógicamente del conocimiento de la base motivacional de la conducta del paciente. Esto se refiere a las combinaciones de las tres motivaciones que son dependencia, poder y la homosexualidad. Considera que es posible entender el componente motivacional dominante a partir del contexto situacional y emotivo en el que se despliega la conducta del paciente.

Señala que al ser una conducta homosexual un círculo vicioso en el cual cada motivación lleva a la obra, sea cual fuere el impulso motivacional que haya iniciado el círculo, la tarea terapéutica consistiría en romper ese círculo, en invertir la pauta homosexual, y en establecer relaciones heterosexuales placenteras. Se disminuye la intensidad de estas motivaciones favoreciendo de modo simultáneo su interés sexual por las mujeres.

El foco central de la terapéutica, según la meta final, tiene que estar necesariamente en la motivación homosexual y en la ilusión fóbica de los órganos genitales femeninos. Solo de una manera puede un homosexual superar su fobia y es acostándose con una mujer, entonces la terapia sería la misma que se usa para eliminar cualquier otra fobia.

El foco secundario de la terapéutica está en las motivaciones pseudohomosexuales de dependencia y poder y para reducirlas el paciente tiene que volverse más "masculino" y aumentando su autosuficiencia.

L. Ovesey concluye diciendo que de acuerdo a su experiencia la gran mayoría de los homosexuales no reaccionan ante ese enfoque superficial, ni superan rápidamente sus dificultades.

La transferencia fue un punto de interés principal para Irving Bieber en sus análisis de la homosexualidad. Observó que el fenómeno de transferencia da do hacia él (hombre terapeuta) era vinculado con el padre, el hermano mayor, u otros varones influyentes. En la primera fase del tratamiento, la percepción transferencial es habitualmente la de un buen padre, buscado desde la infancia. Por lo común la hostilidad no se manifiesta, a menos que el paciente sienta que se le está frustrando. En la transferencia, el paciente percibe su homosexualidad como una defensa contra el ataque provocado por la masculinidad y los deseos heterosexuales; también se le siente como un sacrificio ante el analista, que me rece ser retribuido con afecto.

Considera que al homosexual en lugar de adaptarlo a su homosexualidad, se le debe orientar haciéndolo ver que la homosexualidad es incompatible con

una vida feliz. Según él esto ha dado buenos resultados. Todos los que se sometieron al tratamiento lo hicieron con el deseo consciente de cambiar.

Para aquellos que desean continuar con su homosexualidad señala que solo es necesario eliminar sus temores para que empiece a manifestarse la heterosexualidad latente.

Para I. Bieber los homosexuales se someten a la terapéutica psicoanalítica, por razones diversas, pero como grupo muestran en la presentación de sus problemas una uniformidad que está vinculada específicamente con la adaptación homosexual.

En cuanto a lo que toca a la homosexualidad femenina un análisis de la literatura revela un escaso número de informes sobre el tratamiento de mujeres homosexuales, aunque hay varias menciones de casos individuales que exponen el tratamiento.

No se sabe si la proporción de mujeres es igual o no a la de varones homosexuales que buscan el tratamiento. Cornelia B. Wilbur informa que entre los psicoanalistas que pusieron a disposición de la comisión de investigación más de 100 protocolos de análisis de varones homosexuales para su estudio, el número de mujeres homosexuales en tratamiento y disponibles para su estudio es menor a la mitad de aquellos. De acuerdo a sus observaciones las "masculinas" se someten rara vez a tratamiento; la homosexual en tratamiento es por lo común la del tipo "femenino". Considera que el tratamiento tendría que orientarse hacia la heterosexualidad. El resultado del tratamiento puede ser el establecimiento de una conducta heterosexual exclusiva o en algunos casos, que se deje de

considerar a la mujer como el objeto sexual primario.

H. Deutsch previene contra una forma específica de la transferencia analítica en que la paciente atendida por una terapeuta mujer quite su afecto de la persona de la analista y lo transfiera a otra mujer y vea sus deseos y gratificaciones cumplidas con un nuevo objeto. A menudo esto produce un estancamiento en la terapia.

Freud señaló que la homosexualidad que desea o es obligada a renunciar a su placer, no obtiene garantías de lograr un sustituto satisfactorio del placer al que ha renunciado.

Los procedimientos terapéuticos hasta aquí expuestos y con los que en la actualidad se intenta combatir la inversión sexual han demostrado en la práctica la total insuficiencia de algunas teorías expuestas acerca de la homosexualidad. Afortunadamente algunos de estos teóricos mencionan los problemas del tratamiento psicoterapéutico y los resultados negativos del mismo.

¿ Ha sido realmente posible cambiar la conducta homosexual ?

Los datos de los que se tienen conocimiento hasta la fecha no dan una absoluta evidencia de que los resultados hayan sido positivos.

Se tiene información de que han sido usadas hasta técnicas conductuales (inhibición recíproca) para cambiar la conducta de hombres homosexuales pasivos, en los que, según el estudio, se logró que tuvieran erección cuando les pasaban películas donde se proyectaban relaciones heterosexuales. No hubo seguimiento en estos sujetos.

¿ Se puede considerar este " logro " como un cambio de la conducta

homosexual ?

Con esto se dejan de lado las causas y la gran variedad de elementos que están implicados en la homosexualidad y que con técnicas de este tipo no van a desaparecer.

La psicoterapia prolongada ofrece cada vez mejores pronósticos en este tipo de desviación sexual.

Algunos psicoterapeutas consideran que la terapia ha " triunfado " si un homosexual absoluto queda en condiciones de disfrutar tanto de las relaciones heterosexuales como de las homosexuales y aprende finalmente a controlar o subordinar sus deseos homosexuales .

Hay solo un punto donde parece haber consenso entre los teóricos y és te es que hay una alta probabilidad de cambio en la conducta homosexual, siempre y cuando exista la voluntad y el verdadero deseo por parte del sujeto y no que sea enviado por terceras personas o por una presión o marginación social.

Además aún cuando estos datos puedan resultar frustrantes al terapeuta la ayuda que éste puede brindarle al sujeto homosexual es grande. Tan solo se puede hacer notar esto, haciendo mención que la angustia interfiere a menudo directamente en la función sexual correcta, y que cualquier maniobra por parte del terapeuta que disminuya la intensidad de la angustia es beneficiosa para la persona. Esto sin remarcar el papel que tiene en la búsqueda de las causas de la homosexualidad.

CAPITULO III

DIFERENTES ENFOQUES ACERCA DE LA HOMOSEXUALIDAD

Se ha hablado mucho sobre las causas de la homosexualidad, las cuales van a diferir de acuerdo a los teóricos que las emitan. Algunas de las teorías resultan contradictorias, con engaños o mal fundadas. O bien hay teóricos que únicamente se centran en aspectos biológicos o culturales. Pero generalmente no han tomado en consideración todas variables que podrían dar como resultado la conducta homosexual, tales como las estructurales, situacionales, psicodinámicas además de las biológicas y culturales mencionadas anteriormente.

Esto ha sido una de las razones por las cuales la etiología de la homosexualidad no ha sido totalmente esclarecida. Además de que este tipo de conducta en toda su complejidad, ha continuado eludiendo explicaciones a través del uso de cualquier formulación teórica.

Para tener una visión clara de estas teorías a continuación se mencionarán algunas de ellas divididas en dos grupos: Las teorías fisiológicas y las teorías psicológicas. Primero serán descritas las fisiológicas ya que influyeron grandemente en las teorizaciones psicológicas.

A) TEORIAS FISIOLÓGICAS

Krafft-Ebing fue uno de los iniciadores del estudio científico de la homosexualidad. En 1896 sugirió que la homosexualidad es una característica innata debido a grandes cantidades de sustancias masculinas y/o femeninas en la composición hereditaria del cerebro.

Una época verdaderamente científica comenzó con los estudios de Herschfeld, sus ideas sobre la homosexualidad fueron aceptadas y difundidas por los dos sexólogos H. Ellis y Bloch y posteriormente por los endocrinólogos. Herschfeld declaró que la homosexualidad es un estado innato condicionado por una constitución específica del cerebro. Dice que todo homosexual ha sido algo extraño en su pubertad. Para no dar un valor excesivo a la independencia entre la inversión de la libido y la inversión anatómica en un momento dado de la existencia.

En 1940 Glasset citó factores hormonales o endócrinos.

Havelock-Ellis estuvo de acuerdo con Krafft-Ebing observando la composición hereditaria de las sustancias masculinas y femeninas en el cerebro.

Lang decía que los homosexuales son genítalmente femeninos y que las mujeres homosexuales están verdaderamente integradas al sexo masculino por una determinación genética.

Steinach, Sand y Moore mencionan que en los machos experimentalmente feminizados, la inversión morfológica y la función no se hacen paralelamente, sino que aparece la inversión del instinto mucho antes de que broten las mamas y los demás caracteres anatómicos del trastorno.

Científicos contemporáneos encontraron claramente establecido que los homosexuales pueden tener disfunciones endócrinas como cualquier otro individuo, pero la proporción de andrógenos y estrógenos entre homosexuales masculinos, cae en límites normales. Grandes dosis de andrógenos y estrógenos influyen en el manejo de la sexualidad pero no puede cambiar los patrones.

Estos aspectos fisiológicos han sido investigados básicamente en hombres.

Actualmente algunos especialistas están cada vez más de acuerdo en que los factores genéticos, orgánicos o glandulares tienen un papel mínimo en el desencadenamiento de la homosexualidad, mientras que los factores psicológicos, sociales y culturales desempeñan un papel muy importante.

B) TEORIAS PSICOLOGICAS

Fue Freud quien inició el estudio psicológico de la homosexualidad fe menina mencionando, por primera vez los factores psicogénicos como primordia les para el surgimiento de tal conducta. Freud planteó que la etiología de la homosexualidad se basaba en un continuo entre los elementos constitucionales y los experienciales. A partir de estos planteamientos vinieron otras muchas te or ías psicológicas que contenían conceptos basados en dichas postulaciones; algu nas de ellas intentando desmentirlas, otras tratando de enriquecerlas y unas últimas confirmándolas únicamente.

De las teorías basadas en estudios psicológicos, hay que señalar que van a diferenciarse en función de la explicación psicodinámica o culturalista que se le de a la conducta homosexual.

Se empezará desde el lado psicoanalítico con una breve reseña de los criterios de Freud, lo cual fue elegida como base teórica del presente estudio debido a que es el sostén para todo análisis posterior de la homosexualidad. Por tal razón y como consecuencia de su complejidad se dedicará un amplio

apartado para explicar aquellos conceptos que pudieran tener alguna relación con dicha conducta.

Posteriormente se expondrán las teorías de Karen Horney, Melanie Klein y Helene Deutsch; quienes plantean el carácter defensivo de la envidia del pene. Los escritos de estas psicoanalistas son sumamente importantes para la comprensión de los trastornos femeninos.

El capítulo se concluirá con otros planteamientos, en su mayoría culturalistas y que aportan algún conocimiento más sobre la homosexualidad.

Antes de iniciar la teoría Freudiana es importante hacer notar que Wilhelm Fliess influyó grandemente en S. Freud respecto a la teoría de la bisexualidad. Fliess inició estos estudios postulando concretamente que el sexo dominante de una persona, el cual es el más fuertemente desarrollado, ha reprimido la representación mental del sexo subordinado en el inconsciente, por lo tanto, el núcleo del inconsciente es en cada ser humano el lado del cual pertenece al sexo opuesto.

TEORIA FREUDIANA

A. SEXUALIDAD INFANTIL

Como es de todos conocido, el psicoanálisis atribuye una gran importancia a la sexualidad en el desarrollo y la vida psíquica del ser humano.

Para Freud, las tres características que definen la sexualidad infantil son: apoyo, zona erógena y autoerotismo. Señala además a este respecto, que

al hablar de sexualidad infantil se trata de reconocer no sólo la existencia de excitaciones o de necesidades genitales precoces, sino también las actividades perversas del adulto. Describe al fin sexual del instinto infantil como la satisfacción por el estímulo apropiado de una zona erógena elegida de una u otra manera.

Los trabajos originarios de Freud surgieron durante el análisis de adultos, pero la naturaleza de su hallazgo lo condujo a investigar los años de la infancia, pues descubrió que las primeras causas del trastorno mental tenían su fuente en factores que actuaron durante las primeras fases del desarrollo.

El camino que lleva de las funciones pregenitales tempranas a la primacía genital puede ser descrito desde dos puntos de vista :

- 1) El cambio que se registra en cuanto a que sea una u otra zona erógena principal (proceso al cual se le ha venido llamando desarrollo psicosexual)
- 2) Desde el punto de vista de la relación objetal .

a) Desarrollo Psicosexual

Las fases del desarrollo psicosexual se caracterizan por la organización de las pulsiones parciales bajo la primacía de las zonas genitales:

(1) E t a p a O r a l

Es la 1ª. fase de la evolución libidínica; se produce en conexión con la experiencia del hambre y la saciedad; el placer sexual está ligado predominantemente a la excitación de la cavidad bucal y de los labios, que acompañan a

la alimentación.

Freud estableció la hipótesis de que el deseo y la satisfacción quedan marcados para siempre por esta primera experiencia. El le llamó también a esta etapa canibalística; dentro de esta fase la fuente es la zona oral; el objeto está en estrecha relación con el de la alimentación, el fin es la incorporación. Es decir, el objetivo del erotismo oral es primero la estimulación autoerótica placentera de la zona erógena y luego la incorporación de objetos.

Karl Abraham distinguió dos sub-etapas dentro de esta fase: una preambivalente, en la que no existen objetos y solo se busca la succión placentera y otra ambivalente, a la que llamó oral-sádica, la cual aparece después de la erupción de los dientes y tiene como fin una destrucción del objeto; en ella se encuentra el fantasma de ser comido y destruido por la madre.

Una de las características de la etapa oral es la receptividad.

(2) Etapa Sádicoanal

Es la segunda fase de la evolución libidinal y puede ubicarse entre los 2 y 4 años.

El fin primario del erotismo anal es el goce de las sensaciones placenteras de la excreción; siendo las primeras tendencias anales autoeróticas.

La vinculación entre las pulsiones anales y las sádicas, es análoga a la vinculación entre oralidad y sadismo. Esta vinculación, en parte se debe a la influencia frustradora y en parte al carácter de los fines de incorporación.

Se describe también una vinculación entre el erotismo anal, por un la-

do y por otro, la ambivalencia y la bisexualidad. Esta vinculación queda explicada de la siguiente manera : El erotismo anal hace que las heces fecales sean tratadas por el niño de manera contradictoria, el niño expulsa de su cuerpo la materia fecal y la retiene, como si se tratara de un cuerpo amado; ésta es la raíz psicológica de la " ambivalencia anal ". Por otra parte el recto es un órgano de excreción hueco; como órgano de excreción puede expulsar activamente algo, como órgano hueco puede ser estimulado por un cuerpo extraño que penetre en él. Las tendencias masculinas derivan de la primera aptitud, las tendencias femeninas de la segunda; ésta es la raíz fisiológica de la vinculación entre erotismo anal y bisexualidad.

Freud relaciona el orden, la economía y la tenacidad con el erotismo anal del niño. Esta fase es la primera en la que se constituye la polaridad actividad-pasividad; haciendo coincidir la actividad con el sadismo y la pasividad con el erotismo anal.

(3) E r o t i s m o U r i n a r i o

Es un modo de satisfacción libidinal ligado a la micción; pero también hay un placer uretral de retención, de carácter secundario, el cual es semejante al placer de retención anal. Se halla íntimamente entrelazado con el erotismo genital infantil y aparece generalmente combinado con el complejo de castración.

En un principio, el fin del erotismo uretral es autoerótico y más tarde puede volverse hacia los objetos. Esto es cuando el aparato uretral se convierte

en el ejecutor de las fantasías sexualmente excitantes acerca de orinar sobre los objetos o que los objetos orinen sobre uno.

Hay una vinculación estrecha entre el erotismo uretral y la vergüenza

Freud ubica esta etapa entre la segunda fase de la masturbación infantil, alrededor del 4o. año.

(4) I n s t i n t o s P a r c i a l e s

Freud hace la distinción entre los instintos de acuerdo con sus fuentes somáticas y sus fines. Otra hipótesis que planteó fue la de que los órganos del cuerpo emanan excitaciones de dos clases: A una de ellas la designó específicamente sexual y el órgano correspondiente como " zona erógena ", del instinto parcial de ella emanado.

Los instintos sensoriales, que normalmente son iniciadores de excitación y ejecutores del placer preliminar, si son muy poderosos o son reprimidos, se resisten más adelante a subordinarse a la primacía genital. Estos son los instintos parciales los cuales aparecen con cierta independencia de las zonas erógenas, y entran más tarde en una relación más íntima con la vida genital, pero que en los años infantiles se revelan como tendencias independientes, separadas de la actividad sexual erógena.

Al hacer investigaciones sobre las perversiones, Freud las refirió a una serie de " instintos parciales ", por ejemplo: en las tendencias perversas que dan a la cavidad bucal y al orificio anal una significación sexual, el papel de la zona erógena se desenvuelve sin dificultad alguna, pues puede observarse con

toda precisión que dicha zona se conduce como una parte del aparato sexual.

(5) F a s e F á l i c a

Esta fase marca el fin de la sexualidad infantil. Se manifiesta una importancia dominante por los genitales y por la masturbación genital, en ocasiones aparece algo parecido al orgasmo genital. Por lo mismo se le ha dado también el nombre de organización genital infantil.

Como se mencionó anteriormente las pulsiones genitales se hallan estrechamente entrelazadas con las pulsiones erótico-uretrales.

Esta fase llamada fálica está caracterizada por una unificación de las pulsiones parciales bajo la primacía de los órganos genitales; pero a diferencia de la genitalidad dada en la pubertad el niño o niña no reconoce^h más que un solo órgano genital, el masculino, y la comparación de los sexos da como resultado la oposición fálico-castrado. La fase fálica corresponde al momento culminante y a la declinación del complejo de Edipo; en la cual predomina el complejo de castración.

Cuando Freud introduce el concepto de fase fálica, reconoce la existencia, desde la infancia, de una organización de la sexualidad, muy parecida a la del adulto pero que se diferencian en un aspecto esencial que se produce con la maduración sexual, esto es, que no conoce más que una clase de órgano genital, que es el masculino. También señaló que la organización genital infantil se caracteriza por una discrepancia entre las exigencias edípica y el grado de desarrollo biológico.

O. Fenichel describe las diferencias entre la genitalidad infantil de la fase fálica y la del adulto mencionando el orgullo varonil del niño el - cual se ve limitado en el sentido de que todavía no es un adulto, y comparado con su padre u otros adultos su pene es muy pequeño, lo cual representa un golpe a su narcisismo.

Por lo tanto en la fase fálica el niño se ha identificado con su pene y le ha dado una gran valoración narcisista, la cual es explicada como - que en esta época el pene se hace rico en sensaciones. El temor de que algo pueda pasarle a este órgano sensitivo se llama angustia de castración. El niño supone que todas las personas que conoce poseen un órgano genital - igual al suyo, y no puede sospechar en nadie la falta de este órgano, esta creencia, el niño la defiende a pesar de que la observación le muestra lo - contrario, la llega a perder solo después de graves luchas interiores que es lo que llamó Freud complejo de castración.

Las formas sustitutivas de este pene, que el niño supone que en la - mujer se han perdido, juegan un importante papel en diversas perversiones.

La niña crea una teoría diferente al niño al ver los genitales de - éste, los cuales son diferentes a los de ella. Esto le provoca una envidia - del pene, que culmina en el deseo, muy importante por sus consecuencias, - de ser también un muchacho.

(a) Angustia De Castración

El complejo de castración está en estrecha relación con el comple-

jo de Edipo, específicamente con su función prohibitiva y normativa. Además la angustia de castración inaugura en el varón el período de latencia y precipita la formación del superyo.

La fantasía de castración puede encontrarse bajo diversos símbolos: un desplazamiento del objeto amenazador (ej. extracción de dientes), el acto puede deformarse, substituirse por otros atentados a la integridad física - (accidentes, intervenciones quirúrgicas) o psíquicas (locura como consecuencia de la masturbación). La sustitución del agente paterno (fobias). También se reconoce este complejo: envidia del pene, tabú de la virginidad, sentimiento de inferioridad, etc; sus modalidades se descubren en el conjunto de las estructuras psicopatológicas, especialmente en las perversiones (homosexualidad, fetichismo).

La angustia de castración en el varón durante el período fálico puede ser comparado al temor de ser comido, del período oral; al temor de ser despojado de los contenidos del cuerpo, del período anal; es el temor a la represalia en la fase fálica.

La intensidad de la angustia de castración está en relación con la elevada valoración de este órgano durante la fase fálica.

(b) Envidia Del Pene En La Niña

Este es un elemento muy importante en la sexualidad femenina consistente en que la niña se siente lesionada en comparación con el niño y desea poseer, como éste un pene; más tarde, en el transcurso del Edipo, esta -

envidia del pene adopta dos formas derivadas; deseo de poseer un pene dentro de sí (deseo de tener un hijo; deseo de gozar del pene en el coito).

Como sucede en el varón también la niña divide a las personas en "fálicas" y "castradas". Es decir en función del conocimiento de que existen criaturas con pene, su actitud será no sólo de "yo quisiera tener uno", sino también la idea "yo también tuve uno y lo perdí".

O. Fenichel menciona como algo irrefutable que toda niña tiene la sensación de que la posesión de un pene procura ventajas eróticas directas - en el aspecto masturbatorio y urinario; considera que la posesión de un pene hace, al que lo posee, más independiente y menos sujeto a frustraciones.

Freud considera fundamentalmente la envidia del pene en la evolución psicosexual hacia la feminidad, supone un cambio de zona erótica (desde el clítoris a la vagina) y un cambio de objeto (la inclinación preedípica hacia la madre cede su lugar al amor edípico por el padre).

En este cambio, el complejo de castración y la envidia del pene desempeñan una función a varios niveles:

a) Resentimiento hacia la madre, que no ha dotado a la niña de un pene:

b) Depreciación de la madre, que aparece así como castrada;

c) Renuncia a la actividad fálica (masturbación clitorídea), adquiriendo preponderancia la pasividad;

d) Equivalencia simbólica del pene por el niño.

Considera Freud que la situación femenina no se establece hasta que el deseo del pene se substituye por el deseo del hijo, éste pasó a ocupar el lugar del pene.

Es importante señalar, que la situación es distinta en los dos sexos; en la niña, abre la búsqueda que le conduce a desear el pene paterno, constituyendo por lo tanto el momento de entrada en el Edipo; en el niño, señala la crisis terminal del Edipo, al prohibir al niño el objeto materno.

b) Relación Objetal

El final del desarrollo está constituido por la llamada vida sexual normal de adulto, en la cual la consecución de placer entra al servicio de la función reproductora, habiendo formado los instintos parciales, bajo la primacía de una única zona erógena, una firme organización para la consecución del fin sexual en un objeto sexual exterior.

Para completar el cuadro de la vida sexual infantil Freud añadió la descripción de la elección de objeto en los años infantiles. Esta elección tiene lugar orientando los instintos sexuales hacia una única persona en la cual se desea conseguir dichos fines. El término de relación objetal designa el modo en que el sujeto se relaciona con su mundo.

El planteó dos fases en la elección de objeto; la primera que comienza en los años que van del 2o. al 5o., es detenida o formada a una regresión por la época de latencia y se caracteriza por que sus fines sexuales son infantiles.

La 2a. comienza con la pubertad y determina la constitución defini-

tiva de la vida sexual.

La elección de objetos de acuerdo a Freud tiene una evolución que está estrechamente ligada al desarrollo psicosexual, el cual fué descrito anteriormente. Esta evolución consiste en ir desde un estado donde no existe objeto, pasando por la incorporación (primero total y luego parcial) para llegar a otros fines ambivalentes en los que el objeto es simplemente el instrumento del placer propio, y finalmente al amor verdadero.

(I) Tipos Arcaicos de Relación Objetal

El estado en el que no existen objetos es llamado narcisismo primario y sus fines sexuales son autoeróticos. Es decir el niño se toma así mismo como objeto de amor antes de elegir objetos exteriores. Lo cual corresponde a la creencia del bebe en la omnipotencia de sus pensamientos.

Los primeros signos de representación de objetos deben tener su origen en el estado de hambre. Y ya cuando empiezan a aparecer las funciones del yo, el niño tiene la idea vaga de que el medio externo satisface sus demandas, lo que conduce a crear en el bebe sus primeras ansias de objetos.

La primera conciencia de un objeto en el bebe surgirá de un deseo de algo que le resulte familiar, será algo que tenga la facultad de gratificar sus necesidades y que en ese momento no está presente. Al comienzo los objetos solo son buscados como instrumentos que provocan nuevamente su desaparición.

La identificación primaria es la primera relación objetal que tiene el

niño y consiste en que hay una reacción ante los objetos que es la de querer poner a éstos dentro de su boca. Esta identificación primaria es idéntica a lo que podría llamarse incorporación oral, desde el punto de vista de los instintos. El primer comportamiento instintivo positivo hacia un objeto deseado consiste en acortar la distancia entre uno mismo y el objeto y finalmente tragarlo. El primer comportamiento instintivo negativo hacia un objeto repulsivo, consiste en aumentar la distancia y en escupirlo.

Por lo tanto una identificación primaria denota que "introducir en la boca" o "imitar con propósitos de percepción son una misma cosa". La imitación del medio externo mediante la incorporación oral constituye la base del primitivo nivel de pensamiento mágico.

Esta incorporación es precursora de las actitudes sexuales y destructivas posteriores; constituye lo que más tarde se va a convertir en amor, o en odio destructivo. Otto Fenichel señala que la incorporación es secundariamente destructiva ya que no se sabe si el objeto que en un tiempo procuró satisfacción más tarde la niega.

La destrucción clara de los objetos comienza a desarrollarse durante el período anal, pero aún sigue dominada, por fines narcisistas y es ambivalente.

(2) La Madre Como Primer Objeto

De acuerdo a Freud el primer objeto de todo individuo es la madre biológica o sustituta. Como se mencionó anteriormente, al comienzo no hay

imágenes de objetos, las primeras representaciones son difusas y el proceso de formación de las imágenes de los objetos se desarrolla gradualmente. Por lo que se puede pensar que en ese momento la idea de madre se halla ausente.

Las primeras ideas referentes al objeto de la pulsión, que pueden producir una satisfacción para que de momento se hallan ausentes, no son totales sino que primero se introyectan los objetos de manera parcial, lo cual incluye de primera instancia el pecho de la madre o la mamader. Es decir, la percepción verdadera de una "persona", lo que haría posible distinguir entre la madre y el ama de leche, no existe aún. Más tarde el niño aprende a distinguir entre impresiones "que merecen confianza" a impresiones "extrañas"; - es sentido como "peligroso". Por lo que se espera que los suministros narcisísticos provengan de fuentes que merezcan confianza.

Las partes de la madre "que merecen confianza" son "amadas"; así - gradualmente la madre es reconocida de manera total y la unión oral con la madre se convierte en el objetivo simultáneo de las necesidades, aún indiferenciadas de carácter erótico y narcisista.

(3) El Cambio De Objeto En La Niña

El cambio de objeto en la niña se da entre los 3 y 6 años y consiste en la transferencia de su primer objeto que es la madre, al sexo opuesto, el padre.

Los hechos que pueden facilitar, precipitar o impedir dicho cambio, son desengaños provenientes de la madre, que hacen que la niña se aleje de

ella. Entre estos desengaños los que tienen mayor repercusión son el destete, la enseñanza de los hábitos higiénicos y el nacimiento de hermanitos. Esto también puede afectar al varón, pero hay un desengaño específico del sexo femenino el cual se refiere a la reacción de la niña ante el descubrimiento del pene que consiste en una envidia primaria del pene y aún cuando hay autoreproches y grandes sentimientos de culpa, como si ellas hubieran dañado su cuerpo, todas hacen responsable a la madre de lo que creen que les ha pasado: la madre les ha privado de algo, o les ha quitado algo. Este desengaño constituye el motivo principal por el cual la niña se aparte de la madre. Elementos receptivo-orales y receptivo-ocales reactivos preparan el terreno para la futura feminidad. Ahora la finalidad de la niña va a consistir en conseguir con el padre los suministros que la madre le ha negado.

Ya establecida la relación con el padre, crea un complejo de Edipo. De tal manera que el amor hacia el padre se combina con un odio cargado de celos y sentimientos de culpa hacia la madre. Esto adicional a viejos impulsos de las etapas preedípicas.

(4) El Complejo De Edipo

El complejo de Edipo está definido como un conjunto organizado de deseos amorosos y hostiles que el niño experimenta hacia sus padres. De acuerdo a Freud se vive éste entre los 3 y 5 años, durante la fase fálica; su declinación marca el inicio de latencia. Designa el complejo de Edipo la situación del niño en el triángulo, por lo que uno de los propósitos del psicoanálisis es

buscar la estructura triangular de dicho complejo.

Debido a que los conceptos de amor y odio varían de un niño a otro "el amor hacia el progenitor del sexo opuesto" y los "deseos de muerte - dirigidos contra el progenitor del mismo sexo" significarán cosas diferentes en cada caso. Por lo tanto todas las experiencias traumáticas o excepcionales de la fase fálica y las anteriores a ella, toman parte en el proceso de determinar la forma del Complejo de Edipo.

Tanto el desarrollo psicosexual como las relaciones objetales culminan en las tendencias edípicas, que se expresan generalmente en una masturbación genital cargada de culpa. La masturbación no es más que la descarga genital de la excitación sexual correspondiente al complejo y deberá a esta relación su significación para todas las épocas ulteriores.

De acuerdo a Freud la preponderancia del Complejo de Edipo queda atestiguado por las siguientes funciones que le atribuye y que relaciona a la vez con la declinación del complejo y la iniciación del período de latencia:

- a) La elección del objeto de amor, después de la pubertad viene condicionado por las catexis de objeto y las identificaciones inherentes al complejo de Edipo y por la prohibición de realizar el incesto.
- b) La organización genital presupone la instauración de la primacía del falo y ésta difícilmente se puede considerar establecida sin que se resuelva la crisis edípica por el camino de la identifica -

ción:

- c) Efectos sobre la estructuración de la personalidad, sobre la constitución de las diferentes instancias, en especial el superyó y el ideal del yo.

La forma en que se desarrolla este proceso, consiste en que las cargas de objeto quedan abandonadas y substituidas por identificaciones. Las tendencias quedan en parte desexualizadas y sublimadas, cosa que según plantea se sucederá a la transformación, la identificación. En parte serán inhibidas en su fin y transformadas en tendencias sentimentales.

Cuando el yo no ha logrado la represión del complejo, éste permanece en el ello en estado inconsciente; mas tarde manifiesta su acción patógena.

Es importante señalar la importancia de la situación preedípica. Este término apareció por primera vez cuando Freud trató de especificar la sexualidad femenina insistiendo en la importancia, la complejidad y la duración de la relación primaria entre la niña y su madre. En el niño también sucede, pero es menos prolongada. Cuando se efectúa una distinción o aún mas una oposición, entre lo preedípico y el Edipo, se subraya la existencia y los efectos de una relación compleja, del tipo dual, entre la madre y el niño. Algunos autores han mencionado al respecto, que anterior a la estructura triangular del Edipo, existe una relación puramente dual, y que los conflictos relativos a este período puede analizarse sin hacer intervenir la rivalidad hacia un tercero.

O. Fenichel menciona que una fijación pregenital dará al futuro complejo de Edipo un tinte pregenital. Por ejemplo: las formas pasivo-receptivas del complejo de Edipo masculino creadas por la sobre protección materna.

Freud trató de explicar la ambivalencia hacia el padre (por parte del niño) por la interacción de los componentes heterosexuales y homosexuales y no solo por la situación de rivalidad. Algo especialmente importante para la formación del complejo de Edipo, es todo aquello que el niño aprende o piensa acerca de la vida sexual de los padres.

En la niña, el complejo de Edipo significará un cambio de objeto amoroso de la madre al padre. Como resultado de que la niña acepta la castración como un hecho consumado, mientras que el niño teme la posibilidad de su cumplimiento; la renuncia por parte de ella al pene no es soportada sin la tentativa de una compensación. La niña pasa de forma simbólica de la idea del pene a la idea del niño. Culminando su complejo de Edipo en el deseo, retenido durante mucho tiempo de recibir del padre, como regalo, tener de él un hijo.

Con lo que respecta a las causas que provocan el fin del complejo de Edipo, sucede que éstas no son muy claras principalmente en la niña, donde resultan insatisfactorias e incompletas; se le ha atribuído a las decepciones dolorosas sufridas por el sujeto. Por ejemplo en la niña, que se cree objeto preferente del amor de su padre, recibe un día una dura corrección por parte de éste, y por lo tanto se siente expulsada de su paraíso. También Freud describió que el complejo de Edipo es abandonado por la niña de manera lenta

debido a que su deseo de tener de su padre un hijo no lleva a realizarse jamás. Mientras que en el niño el complejo de castración provoca la declinación del complejo de Edipo, en la niña se hace posible y es introducido por el complejo de castración. Supuestamente el período culminante del complejo de Edipo en todo niño, es que éste debe experimentar desengaños y heridas narcisistas.

Freud reconoció tardíamente que con los fantasmas de seducción, había encontrado por primera vez, el complejo de Edipo. La seducción real o fantasmática en la cual el sujeto (generalmente un niño) sufre pasivamente, por parte de otro (casi siempre un adulto), insinuaciones o maniobras sexuales.

Por ejemplo : la seducción de la niña por el padre al amor edípico de la niña hacia el padre, no había más que un paso.

En lo que respecta a una secuencia cronológica de las escenas de se ducción, Freud describió dos situaciones :

- a) La seducción tiene lugar a menudo en un período relativamente tardío, siendo entonces el seductor otro niño de la misma edad o algo mayor. A continuación la seducción es referida por un fan tasma retroactivo a un período más precoz y atribuida a un perso naje parental.
- b) La descripción del lazo preedípico con la madre especialmente en la niña permite hablar de una seducción por la madre, en forma

de los cuidados corporales prestados al lactante, seducción real que sería el prototipo de los fantasmas ulteriores.

Es necesario señalar que el complejo de Edipo puede designarse claramente como el fenómeno central del temprano período sexual infantil. Luego sucumbe a la represión, considerándose esta represión como parte del Yo, aunque la mayoría de las represiones ulteriores se produzcan bajo la intervención del superyo, cuya formación se inicia precisamente aquí. Para posteriormente ser seguido por el período de latencia.

(5) Tipos de Elección de Objetos

Puede considerarse como un fenómeno típico, el que la elección de objeto se verifique en dos fases: la primera comienza en los años que van del 2o. al 5o., la cual es detenida o formada a una regresión por la época de la latencia caracterizada por la naturaleza infantil de sus fines sexuales. La segunda comienza con la pubertad y determina la constitución definitiva de la vida sexual. El desarrollo de la represión tiene lugar entre ambas fases.

En cuanto al mecanismo de la elección de objetos, Freud hizo la distinción entre el tipo anaclítico o de apoyo de elección que consiste en un objeto que es elegido porque provoca asociaciones con otro objeto primitivo del pasado, generalmente con el progenitor del sexo opuesto y a veces con el del mismo sexo. El segundo tipo lo llamó, tipo narcisista de elección, éste es cuando un objeto es elegido porque representa ciertas características de la personalidad del propio sujeto. Cualquiera de los dos tipos se pueden llevar a

cabo de la siguiente manera:

- a) De manera positiva.- El objeto elegido es similar al objeto del pasado o al yo de la persona misma.
- b) En forma negativa.- Cuando la elección del objeto se hace siendo éste todo lo contrario del objeto del pasado o del yo propio.
- c) En forma ideal.- Cuando el objeto elegido representa lo que uno desearía que hubiera sido el objeto del pasado o del propio yo.

Describiendo más ampliamente los tipos de elección de objeto tenemos para cada una las siguientes características :

La elección objetal anaclítica o de apoyo, consiste en que el objeto de amor se elige sobre el modelo de las figuras parentales, siempre y cuando éstas aseguren al niño alimento, cuidados y protección. Freud en su clasificación de los instintos trató de demostrar que las primeras satisfacciones sexuales aparecían en función de los aparatos que sirven para la conservación de la vida, y además de las funciones de autoconservación señalan un primer objeto a la sexualidad; el pecho materno. Para Freud, ésto es lo que orienta a la elección de objeto postpuberal, la cual según él se apoyaban sobre las imágenes de figuras parentales. Por lo tanto en este tipo de elección objetal las pulsiones sexuales se apoyan sobre las pulsiones de autoconservación y en cuanto a los objetos la elección de personas encargadas de la alimentación, los cuidados y la protección serán el objeto ideal que satisfecerá sexualmente.

El tipo de relación objetal narcisista se efectúa sobre el modelo de la

relación del sujeto con su propia persona y en la cual el objeto representa a la propia persona en alguno de sus aspectos.

Freud al ampliar el concepto de elección narcisista elaboró el siguiente cuadro:

Se ama :

Según el tipo narcisista :

- a) Lo que uno es (sí mismo)
- b) Lo que uno ha sido
- c) Lo que uno quisiera ser
- d) A la persona que ha sido una parte de la propia persona.

Para Freud el principal ejemplo para admitir el narcisismo, son los homosexuales quienes hacen la elección del objeto amoroso en base de su propia persona. En sus primeras teorizaciones sobre el narcisismo considera que la elección narcisista homosexual es una etapa que llevaba al sujeto del narcisismo hacia la heterosexualidad.

Considera posteriormente que estos dos tipos de elección no se contraponen añadiendo que justo en el amor objetal del tipo anaclítico encuentra una sobreestimación sexual que tiene origen en el narcisismo originario del niño, respondiendo a una transferencia de este narcisismo sobre el objeto sexual.

De acuerdo a Freud, la evolución de las concepciones acerca de las relaciones entre la sexualidad infantil y la sexualidad postpuberal le condujo a aproximarlas, hasta admitir la existencia de una plena elección de objeto

desde la infancia.

Con la pubertad aparece un nuevo fin sexual, a cuya meta intervienen todas las pulsiones parciales, mientras que en las zonas erógenas se someten a la primacía genital. La pulsión sexual se pone al servicio de la función reproductora.

Asimismo en la llegada de la pubertad comienzan las transformaciones que llevan a la vida sexual infantil hacia su constitución normal. El instinto sexual hasta ese momento autoerótico encuentra por fin su objeto sexual.

La vida sexual normal se produce por la coincidencia de la ternura y la sensualidad sobre el objeto y fin sexual. Es decir, los fines sexuales han experimentado una atenuación y representan entonces aquello que pudieramos denominar corriente de ternura de la vida sexual. Solo la investigación psicoanalítica pudo demostrar que detrás de esta ternura, respeto y consideración, se esconden las antiguas corrientes sexuales de los instintos parciales infantiles, ahora inutilizables.

Al término del período de latencia la succión del niño del pecho de la madre será el modelo de toda relación erótica. Entonces el hallazgo del objeto es realmente un segundo hallazgo. Tenemos pues que lo más fácil para el niño será elegir como objeto sexual, a aquellas mismas personas a las que ha amado desde su niñez. Pero debido a la avanzada época en que tiene lugar la maduración sexual, se ha llegado el momento en que es necesario poner diques que han de oponerse a la tendencia al incesto, es decir, se le enseña al niño preceptos morales que eliminan de la elección de objeto a las personas

significativas de la niñez, además de parientes consanguíneos. Por lo tanto, la elección de objeto está dirigida por la inclinación infantil del sujeto, renovada en la pubertad, hacia sus padres y orientada por la barrera puesta, al incesto hacia otras personas análogas a éstas, pero distintas a ellas. Siendo uno de los requisitos de la elección normal de objeto es el de recaer precisamente en el sexo contrario.

La inclinación infantil hacia los padres es quizá el más importante, pero no es el único de los sentimientos que renovados en la pubertad, marcan después el camino a la elección de objeto. Hay otros factores del mismo origen que permiten al hombre, siempre en relación con su infancia desarrollar más de una única serie sexual y exigir muy diferentes condiciones para la elección de objeto.

B. IDENTIFICACION

El término identificación es definido dentro de la teoría psicoanalítica como un proceso psicológico mediante el cual un sujeto asimila un aspecto, una propiedad, un atributo de otro y se transforma, total o parcialmente sobre el modelo de éste. Constituyéndose la personalidad por una serie de identificaciones.

Para Freud este término es considerado como la operación por la cual se constituye el ser humano. La identificación es, desde un principio ambivalente y puede concretarse, tanto en una exteriorización cariñosa como en el deseo de supresión. Puede considerarse como una ramificación de la fase oral,

significativas de la niñez, además de parientes consanguíneos. Por lo tanto, la elección de objeto está dirigida por la inclinación infantil del sujeto, renovada en la pubertad, hacia sus padres y orientada por la barrera puesta, al incesto hacia otras personas análogas a éstas, pero distintas a ellas. Siendo uno de los requisitos de la elección normal de objeto es el de recaer precisamente en el sexo contrario.

La inclinación infantil hacia los padres es quizá el más importante, pero no es el único de los sentimientos que renovados en la pubertad, marcan después el camino a la elección de objeto. Hay otros factores del mismo origen que permiten al hombre, siempre en relación con su infancia desarrollar más de una única serie sexual y exigir muy diferentes condiciones para la elección de objeto.

B. IDENTIFICACION

El término identificación es definido dentro de la teoría psicoanalítica como un proceso psicológico mediante el cual un sujeto asimila un aspecto, una propiedad, un atributo de otro y se transforma, total o parcialmente sobre el modelo de éste. Constituyéndose la personalidad por una serie de identificaciones.

Para Freud este término es considerado como la operación por la cual se constituye el ser humano. La identificación es, desde un principio ambivalente y puede concretarse, tanto en una exteriorización cariñosa como en el deseo de supresión. Puede considerarse como una ramificación de la fase oral,

de la organización de la libido, durante la cual el sujeto se incorporaba el objeto amado. Reune además en su empleo corriente toda una serie de conceptos psicológicos como : la imitación, empatía, simpatía, contagio mental, proyección, etc. Es decir no es una simple imitación sino una apropiación basada en la presunción de una etiología común.

Se tiene por ejemplo que un intento primitivo del control de los estímulos intensos consiste en la primitiva imitación, de parte del yo, de aquello que es percibido. La percepción por un lado y la modificación en el propio cuerpo, de acuerdo con lo que se percibe, por otro lado son originariamente al parecer, una y la misma cosa.

Para Freud en las identificaciones es el yo el que copia algunas veces a la persona no amada, y otras a la amada. En ambos casos, la identificación no es sino parcial, contentándose con tomar un solo rasgo de la persona-objeto.

El término de identificación fue ampliado por Freud al hacer mención de conceptos tales como :

- a) Incorporación Oral.- Demostrándolo principalmente en la melancolía, en donde el sujeto se identifica de un modo oral con el objeto perdido por regresión a la relación objetal típica de la fase oral.
- b) Narcisismo.- En la relación objetal narcisista, el objeto se elige sobre el modelo de la propia persona, por la identificación

del sujeto, o de alguna de sus instancias, que se constituyen de acuerdo al modelo de sus objetos anteriores (padres, personas del ambiente).

- c) Los Efectos del Complejo de Edipo.- Las cargas sobre los padres son abandonadas y sustituidas por identificaciones. Freud establece que estas identificaciones forman una estructura compleja, debido a que el padre y la madre son al mismo tiempo objetos de amor y rivalidad. Siendo probable que la presencia de esta ambivalencia sea primordial para la constitución de toda identificación.

Además él estableció tres modos de identificación:

- a) Identificación preedípica.- Es la forma primitiva del lazo afectivo. Viene marcado por la relación canibalística, la cual es ambivalente y se conoce como identificación primaria.
- b) Como substitutivo regresivo de una elección objetal abandonada.
- c) En ausencia de toda catexis sexual del otro, el sujeto puede identificarse en la medida en que tienen un elemento en común.

El conjunto de las identificaciones de un sujeto no forma un sistema relacional coherente; por ejemplo, se tiene que el superyó se encuentran exigencias diversas. Del mismo modo el ideal del yo se forma por identificaciones con los ideales culturales, los cuales no son siempre muy armoniosos.

Las identificaciones que resuelven el complejo de Edipo no son com-

pletas. Sustituyen a los impulsos sexuales y hostiles hacia los padres. Con la identificación coexiste, una cariñosa relación objetal, de fines inhibidos. La parte del yo modificada por la identificación, "los padres introyectados", no puede fusionarse con el resto del yo, porque los objetos introducidos en el yo son demasiado grandiosos, y la distancia entre ellos y el sentimiento del yo que posee el niño es demasiado grande.

Puede suceder que el complejo de Edipo experimente una inversión y en ese caso se tiene por ejemplo en el niño, que éste no se identifica con el padre (lo que quisiera ser) sino que lo elige como objeto sexual (lo que quisiera tener). Este mismo proceso sucedería en la actitud de la niña con respecto a la madre.

Freud escribió al respecto:

"Parecería que es la fuerza relativa de las predisposiciones sexuales masculinas y femeninas lo que decide, en uno y otro sexo, si el resultado de la situación edípica ha de ser una identificación con el padre o con la madre. Esta es una de las formas en que se hace efectiva la influencia de la bisexualidad en vicisitudes ulteriores del complejo de Edipo". (1)

Al describir este término Freud mencionó la génesis de la homosexualidad de la siguiente manera:

"Cuando en el complejo de Edipo el niño ha permanecido fijado a su madre durante un lapso mayor de lo esperado y de manera muy intensa. Con la pubertad, cuando llega el momento de cambiar a la ma-

(1) Freud, Sigmund; " Identificación" OBRAS COMPLETAS. Ed. Iztacihuat S.A. p.59

dre por otro objeto sexual, se produce entonces un súbito cambio de orientación: el joven no renuncia a la madre, sino que se identifica con ella, se transforma en ella y busca objetos susceptibles de reemplazar a su propio yo y a los cuales puede amar y cuidar como él ha sido amado y cuidado por su madre". (1)

Hay algunos autores como Anna Freud que hablan de identificación con el agresor. Ella lo describe como un mecanismo de defensa aislado; el sujeto, enfrentado a un peligro exterior (representado generalmente por una crítica procedente de una autoridad), se identifica con su agresor, ya sea haciendo uso de la agresión de la misma forma. Esto sería imitando física o moralmente a la persona del agresor o adoptando ciertos símbolos de poder que lo designan. Este mecanismo sería preponderante en la constitución de la fase preliminar del superyo, permaneciendo entonces la agresión dirigida hacia el exterior y no volviéndose contra el sujeto en forma de autocrítica.

Este tipo de identificación puede intervenir antes o después de la agresión temida.

Daniel Lagache se refiere también a este concepto describiéndolo como el origen del yo ideal.

Los autores que han hablado de este término están de acuerdo en que este mecanismo está situado en una relación dual y no triangular.

(1) Freud, Sigmund; "Identificación" ; Ob. Cit., p. 61

C. BISEXUALIDAD :

La teoría de la bisexualidad está basada en datos de anatomía y de la embriología. Se considera que a la norma corresponde un cierto grado de hermafroditismo anatómico. Es decir que en ningún individuo masculino o femenino, normalmente desarrollados, dejan de encontrarse huellas del aparato genital del sexo contrario, que o perduran sin función alguna como órganos rudimentarios o han sufrido una transformación dirigida a la adopción de funciones distintas. De estos hechos anatómicos, se desprende el concepto de un organismo originariamente bisexual, el cual en el curso de su evolución, se orienta hacia la homosexualidad aunque conservando algunos restos del sexo atrofiado.

W. Fliess partiendo de la teoría freudiana, expresó de la represión que ésta resulta del conflicto que existe en toda persona, entre las tendencias masculinas y femeninas; Freud resume esta interpretación : " El sexo dominante en la persona ha reprimido en el inconsciente la representación psíquica del sexo vencido".

Como ya se mencionó se considera que el erotismo anal, es de naturaleza bisexual, en cuanto que el ano es simultáneamente un órgano excreto activo y un orificio posible de ser estimulado por un objeto que penetra en él (vease pag. 36).

Además Freud trató de hallar una coincidencia de los signos anímicos y somáticos a los que llamó hermafroditismo psíquico con el hermafroditismo anatómico; pero esta coincidencia no se presentó.

D. DIFERENCIACION ENTRE HOMBRES Y MUJERES

Freud consideró que el situar al sujeto humano en relación con su sexo biológico constituye el término aleatorio de un proceso conflictual.

El concepto de bisexualidad tanto si se intenta basarlo en un sustrato biológico como si es interpretado en términos de identificaciones y de situaciones edípicas, implica en todo ser humano una síntesis, más o menos armónica y mejor o peor aceptada, de rasgos masculinos y femeninos.

Es en la pubertad cuando aparece la definida diferenciación de los caracteres masculinos y femeninos. Aunque las disposiciones masculinas y femeninas puedan reconocerse ya en la infancia. Por ejemplo el desarrollo de los obstáculos a la sexualidad tales como el pudor, la repugnancia, compasión, etc., aparecen en las niñas más tempranamente que en los niños. Del mismo modo en las niñas es mucho mayor la inclinación a la represión sexual, y cuando surgen en ellas los instintos parciales de la sexualidad, escogen de preferencia la forma pasiva.

La zona erógena directiva es en la mujer el clítoris y en el hombre el pene. Cuando la transferencia de la excitabilidad erógena queda establecida desde el clítoris a la entrada de la vagina, ha cambiado en la mujer la zona directiva de su posterior actividad sexual, mientras que el hombre conserva la suya sin cambio alguno desde la niñez.

La pubertad que produce en el niño aquel gran avance de la libido, se caracteriza en la niña por una nueva ola de represión que se refiere precisa

mente a la sexualidad clitoridiana. Lo que sucumbe a la represión es un trazo de vida sexual masculina.

Algunos autores psicoanalíticos entre los que podríamos nombrar a E. Fromm, han señalado la idea de que las diferencias en las angustias que predominan en uno y otro sexo se deben en parte a las diferencias de orden fisiológico en la realización del coito. Es decir el hombre necesita de una erección para realizar el acto. En cambio la mujer no necesita de ningún cambio correspondiente en su cuerpo, podrá ser capaz incluso de realizar el acto sin ningún goce, ésto dependerá de la erección del hombre. Por lo mismo el temor del hombre es un temor a la impotencia o, al fracaso y el temor de la mujer es de ser abandonada o un temor a la pérdida de amor.

Otro aspecto muy importante es el cambio de objeto (ver pag.42-55). También existen grandes e importantes diferencias determinadas de manera cultural y social dentro de la educación de uno y otro sexo en lo que respecta a los instintos.

E. LA VIDA SEXUAL ANORMAL

De primera instancia es necesario definir el acto sexual normal para poder determinar todo aquello que no esté dentro de esta definición como conducta sexual anormal:

El acto sexual normal, es definido como el coito dirigido a obtener el orgasmo por penetración genital, con una persona del sexo opuesto.

Para Freud la norma no fue buscada en un consenso social, como tam-

poco la perversión se reduce a una desviación con respecto a la tendencia central del grupo social.

Freud pudo observar la existencia de grupos enteros de individuos cuya vida sexual difiere notablemente de la considerada como " normal " y a lo cual se llama perversión. Por lo que se dice que existe perversión cuando el orgasmo se tiene con otros objetos sexuales o por medio de otras zonas corporales.

El punto de arranque inicial de las perversiones fue dado por Freud cuando describió la sexualidad infantil y reveló que los fines sexuales del perverso son iguales a los del niño. Es decir en las perversiones, la sexualidad está sustituida por uno de los componentes de la sexualidad infantil. El problema consiste en el conocimiento de la causa y la naturaleza de esta situación.

O. Feichel resume las alteraciones de la primacía genital de la siguiente manera :

- 1) El principal factor que perturba la primacía genital es idéntico al que produce igual efecto en los neuróticos: angustia y sentimientos de culpa dirigidos contra el complejo de Edipo. La diferencia estriba en que la pérdida de amor es menos importante en las perversiones, del mismo modo la angustia por la propia excitación no es muy importante, pues el logro del orgasmo puede ser de vez en cuando posible.
- 2) Cuando el goce genital se ha hecho imposible a causa de la angustia de castración, la persona tratará de regresar a aquella parte de

su sexualidad infantil a la que está fijada.

Es necesario para la mejor comprensión de las perversiones el describir el fin, el objeto y la fuente de un instinto:

- a) El fin de un instinto es su satisfacción. Es decir el acto extrínsecamente específico de descarga que elimina el estado físico de excitación originando con ello, la satisfacción.
- b) El objeto de un instinto es aquel instrumento mediante el cual y por el cual el instinto puede alcanzar su fin.
- c) La fuente es el status físico-químico del organismo a causa del cual un estímulo sensorial produce una excitación.

Los instintos sexuales, cuando no pueden ser gratificados en su forma original, tienen la capacidad de cambiar, de alterar su objeto o su fin, o de someterse a la represión de parte del yo, para reaparecer más tarde, de diferentes maneras y bajo diversos disfraces.

- a) Clasificación de las Perversiones.-

Freud divide a los perversos en dos grupos:

1. Aquellos que se distinguen del hombre normal por el objeto de sus deseos sexuales.
2. Aquellos que tienden a un fin sexual distinto del normalmente aceptado.

Al primer grupo pertenecen aquellos que han renunciado a la cópula de los órganos genitales opuestos y reemplazan en su acto sexual, los genitales

de su pareja por otra parte o región del cuerpo de la misma. De esta manera pueden sustituir la vagina por la boca o el ano. Hay otros perversos dentro de este grupo que han renunciado por completo a los órganos genitales como objetos de satisfacción sexual y han elevado a esta categoría otras partes del cuerpo totalmente diferentes, tales como los senos, los pies o los cabellos femeninos. Unos más no intentan ya satisfacer su deseo sexual con ayuda de una región cualquiera del cuerpo femenino, sino que se contentan con una parte del vestido, un zapato, una prenda interior, etc., los cuales reciben el calificativo de fetichistas. Existen unos últimos que desean al objeto sexual en su totalidad, pero exigen determinados requisitos, singulares o aterradores como ser capaces de gozar con cuerpos muertos.

El segundo grupo de perversos se compone, en primer lugar, de individuos cuyo fin sexual es un acto preparatorio del fin verdadero, voyeurismo o exhibicionismo. Están también los sadistas que el único placer que conocen es el infligir a su objeto dolores y sufrimientos de toda clase. Paralelamente a estos aparecen los masoquistas, cuyo goce consiste en recibir del objeto amado todas las humillaciones y sufrimientos, en forma simbólica o real.

Después de un análisis de las perversiones Freud convino en que la restricción o privación efectiva de una satisfacción normal es susceptible de hacer surgir tendencias perversas en personas que jamás las manifestaron, pero que lo más seguro es que existía una predisposición a tales perversiones. De acuerdo a sus observaciones concluyó que la sexualidad perversa no es otra cosa sino la sexualidad infantil ampliada y descompuesta en sus tendencias constitutivas.

b) La Inversión

A los homosexuales se les ha dado el nombre de invertidos y a su conducta sexual, inversión.

(1) CONCEPTO

En un principio la inversión fue considerada como un signo innato de degeneración nerviosa, esto se debió a que fue vista primeramente en individuos enfermos de los nervios.

Freud describió este término como el acto por el cual un sujeto ha su primido, la diferenciación sexual y solo individuos de su mismo sexo pueden llegar a constituirse en objeto de sus deseos sexuales. Es decir el sexo opuesto no ejerce sobre ellos ninguna atracción sexual.

Señaló además que el número de invertidos conscientes y manifiestas es insignificante al lado de los homosexuales latentes.

(2) CLASIFICACION

Los invertidos se conducen unos diferentes de otros como se describe a continuación :

- a) Invertidos Absolutos.- Su objeto sexual tiene que ser necesariamente de su mismo sexo, no siendo nunca el sexo opuesto objeto de su deseo sexual.
 - b) Invertidos Anfígenos.- (hermafroditas psicosexuales), es decir, su objeto sexual puede pertenecer indistintamente a uno u otro sexo.
- La inversión, carece de exclusividad.

- c) **Invertidos Ocasionales.**- Generalmente se da cuando hay carencia de objeto sexual normal. Puede adoptar como objeto sexual a una persona de su mismo sexo y hallar satisfacción en el acto sexual.

Hay otras variantes entre los mismos invertidos tales como : la aceptación sin resistencia de la inversión o el rebelarse contra ella; puede representar únicamente un episodio en el curso del desarrollo normal.

No sale por demás señalar que dentro de todas estas variantes predominará un sexo. Por lo que se hablará entonces de homosexualidad femenina o masculina y la variante correspondiente.

(3) OBJETO SEXUAL DE LOS INVERTIDOS

Freud marcó la teoría del hermafroditismo psíquico como supuesto de que el objeto sexual del invertido es el contrario al del normal.

El objeto sexual no es precisamente un sexo igual sino la reunión de dos caracteres sexuales, la transacción entre dos deseos, orientados hacia cada uno de los dos sexos.

Por ejemplo : las invertidas activas presentan con gran frecuencia caracteres somáticos y psíquicos masculinos y los exigen femeninos en su objeto sexual.

Como fue mencionada anteriormente (ver pag.51-53) cuando Freud habló de la elección objetal narcisista señaló que los homosexuales eligen su objeto amoroso sobre el modelo de su propia persona. El objeto se elige (en el

caso del varón) sobre el modelo del niño pequeño o del adolescente que el sujeto ha sido, y el sujeto se identifica con la madre que en otro tiempo le cuidaba.

El primer objeto de todo ser humano es la madre; a diferencia de los hombres, todas las mujeres han tenido un vínculo homosexual primario, el cual puede reunir más tarde si la normal heterosexualidad es bloqueada. El hombre en esta situación, solo tiene la posibilidad de una regresión de la "relación objetal con la madre" a una identificación con la madre, la mujer puede regresar de una "relación objetal con el padre" a una "relación objetal con la madre".

F. SOBRE ALGUNOS MECANISMOS NEUROTICOS EN LOS CELOS, LA PARANOIA Y LA HOMOSEXUALIDAD.

Freud incluye en la paranoia no solo el delirio de persecución, sino también la erotomanía, el delirio celotípico y el delirio de grandeza. Este cuadro se define por delirios que funcionan como defensas contra la homosexualidad.

Sus observaciones lo llevaron a afirmar que las personas que sufren de delirios de persecución es demostrable la presencia del fin pregenital de incorporación, que es el precursor común e indiferenciado del amor y el odio. La proyección, en sí misma, se basa en la imprecisión de la línea demarcatoria entre el yo y no-yo.

El paranoico se va a defender de las tendencias homosexuales mediante los mecanismos de negación y proyección, lo cual puede explicarse a través

de la siguiente fórmula :

" Yo no lo amo, lo odio " (autodefensa)

La proyección convierte el " lo odio " en un " él me odia "

De tal manera que su propio odio es relacionado con el contenido:

" lo odio porque me persigue "

La persecución representa la tentación homosexual, transformada en una terrible amenaza que actúa independientemente de la voluntad del paciente.

Freud en esta explicación plantea que la ambivalencia sentimental, siempre existente en el paranoico, va a procurar la base del odio, intensificándose este por el incumplimiento de las aspiraciones amorosas.

En cuanto a los celos, de acuerdo a sus análisis realizados, los clasificó en tres tipos :

- 1) Celos Concurrentes o Normales.- Se componen de la tristeza y el dolor por el objeto erótico que se cree perdido, de la ofensa narcista, de sentimientos hostiles contra el rival preferido y por último de una autocrítica, que hace responsable al propio Yo, de la pérdida amorosa.
- 2) Los Celos Proyectados.- Estos nacen tanto en el hombre como en la mujer, de las propias infidelidades del sujeto o del impulso a convertirlas; relegado por la represión a lo inconsciente. Estos celos tienen casi siempre un carácter, un tanto delirantes.
- 3) Celos Delirantes.- También nacen de tendencias infieles reprimidas.

Estos celos son de carácter homosexual y ocupan un lugar importantísimo en las formas típicas de paranoia. Las defensas que se usan en contra de las tendencias homosexuales son la negación y proyección. Estos mecanismos se explican a través de la siguiente fórmula : " No soy yo quien le ama, es ella "

En este tipo de celos son encontrados los tres grados antes mencionados.

Freud concluyó que una vez satisfecha la libido heterosexual, los componentes homosexuales se manifiestan en ataque de ellos.

Al hablar sobre la génesis de la homosexualidad masculina, Freud le atribuyó a ésta factores tales como : la fijación hacia la madre, al narcisismo y el temor a la castración.

Al mencionar estos factores consideró que su análisis era incompleto y señaló un nuevo mecanismo que conduce a la elección del objeto homosexual. Este consistía en comprobar los enérgicos impulsos celosos infantiles, producto del complejo materno y orientados contra un rival (generalmente un hermano mayor). Estos celos conducen a actitudes hostiles y agresivas contra dicha persona (hermano). Pero probablemente debido a la educación y quizá a la impotencia de sus impulsos hostiles que en ocasiones llegan hasta deseos de muerte. Tales impulsos quedan reprimidos y transformados de tal forma, que las personas antes consideradas como rivales, se convierten en los primeros objetos eróticos homosexuales. Menciona que este desenlace como consecuencia de la fijación a la madre muestra relación con otros procesos; en primer lugar

la evolución de la paranoia persecutoria, en la cual las personas amadas se convierten en perseguidores odiados y los rivales odiados se transforman en objetos amorosos. En ambos casos existe en un principio, impulsos celosos y hostiles que no pueden alcanzar satisfacción, como reacción contra los impulsos agresivos reprimidos. En los casos de homosexuales estudiados por Freud observó que esta transformación se iniciaba después de que la madre alabara a otro niño, presentándolo como modelo, lo cual estimulaba la tendencia a la elección narcisista de objeto y después de una breve fase de intensos celos, quedó elegido el rival, como objeto erótico.

Este nuevo mecanismo se diferencia en que la transformación tiene lugar en años muy tempranos y la identificación con la madre retrocede a un último término. Concluye este aspecto señalando los sentimientos sociales, como la sublimación de aptitudes homosexuales con respecto al objeto. Por lo que supone que los homosexuales de tendencia social no han conseguido superar, los sentimientos sociales, de la elección de objeto.

O. Fenichel señala que la homosexualidad podría representar, un estado intermedio entre el amor así mismo y el amor hacia el objeto heterosexual. En la regresión al narcisismo, la etapa homosexual constituye un punto intermedio en el que aquella puede detenerse temporalmente, y una persona que ha regresado a la etapa del narcisismo, y se esfuerza por recuperar el mundo de los objetos y volver a él, puede no retroceder más allá de la etapa homosexual.

El sexo no fue considerado como algo esencial en la estructura de los delirios. Únicamente en lo antes descrito se reemplaza " él " por " ella ".

Para Freud las modalidades paranoídes en la mujer también siguen la regla que caracterizaría la lucha femenina contra los impulsos homosexuales.

Para algunos autores la homosexualidad como base de los delirios paranoídes aparecen con la misma regularidad en la mujer que en el hombre.

G. FEMINIDAD

Freud señaló que el referirse a lo "masculino" como "activo" y a lo "femenino" como "pasivo" no implica una diferenciación de orden psicológico. Ya que esto puede atribuirse más bien a la conducta de índole sexual exclusivamente. Es decir se tiene que la célula sexual masculina es activamente móvil; busca a la femenina; este óvulo, permanecerá inmóvil y expectante.

Sólo en estos términos puede ser considerado lo "activo" y "pasivo" ya que como él mencionará se ha visto tanto en algunas especies animales como en seres humanos que el macho/hombre sólo son activos en la cópula sexual. En el otro sentido vemos por ejemplo que la madre es sumamente activa, con respecto al niño.

Las mujeres pueden desempeñar grandes actividades en varias direcciones, en cambio los hombres pueden interactuar con sus semejantes manifestando muchas conductas de pasividad.

Freud consideró que todo en cuanto a lo que la mujer se trate permanece oscuro y que la psicología tampoco ha de ser quien resuelva el enigma de la femineidad, principalmente con respecto a su vida instintiva. Con respecto a lo mismo señala en un párrafo :

" A la peculiaridad de la psicoanálisis corresponde, entonces, no tratar de describir lo que es la mujer-cosa que sería para nuestra ciencia una labor casi impracticable -, sino investigar como de la disposición bisexual infantil surge la mujer " (1)

En estos términos se darán las características psicológicas de la femineidad :

Freud señala que el sojuzgamiento de la agresión impuesto socialmente a la mujer, estimulaba el desarrollo de intensos impulsos masoquistas, los cuales logran vincular eróticamente las tendencias destructoras orientadas al interior. Considera entonces al masoquismo, auténticamente femenino.

En cuanto a la disposición de los instintos surgen diferencias que dejan sospechas de lo que luego ha de ser la mujer :

- a) La niña es menos agresiva y obstinada y se basta menos a sí misma.
- b) Tiene más necesidad de ternura, y por lo tanto es más dependiente y dócil.
- c) Se tuvo la impresión también que la niña es más inteligente y viva que el niño de igual edad.

Estas características no fueron primordialmente importantes ya que consideraba, que las observaciones no eran precisas y además se podía prescindir

(1) Freud, Sigmund; " La Femenidad ", Ob. Cit. Tomo XVII p. 146

de ellas ya que podían ser compensadas por otras variantes individuales.

Para Freud el comprender a la mujer era tener en cuenta la fase de vinculación a la madre, anterior al complejo de Edipo.

Señala que las relaciones libidinosas de la niña con la madre se extienden a través de las tres fases de la sexualidad infantil, tomando los caracteres de cada una de ellas y manifestándose en deseos orales, sádico-anales y fálicos. Estos deseos son, además plenamente ambivalentes; son tanto de naturaleza cariñosa como hostil y agresiva.

De informes obtenidos concluyó que las fantasías de seducción por el padre (complejo de Edipo) eran posteriores a las fantasías de seducción por parte de la madre. Esta fantasía se basa en la realidad, ya que, es la madre la que al someter a sus hijas a los cuidados de la higiene corporal, despierta en los genitales de las mismas las primeras sensaciones placenteras.

La disolución de la poderosa vinculación de la niña a su madre se desarrolla bajo el signo de la hospitalidad; la vinculación a la madre se resuelve en odio. El cual parece procurar a través de toda la vida, o puede ser cuidadosamente super-compensado, siendo generalmente que una parte de él sea dominada perdurando otra.

Menciona a los deseos sexuales infantiles, los cuales han sido insatisfechos y distintos en cada fase de la libido, como fuente de hostilidad contra la madre. Este aspecto también es considerado para el niño sin que esto sea factor principal para alejarse de la madre.

Posteriormente Freud encontró que el factor específico para provocar el desenlace de la vinculación con la madre en la niña y que no se comparte con el varón, es el complejo de castración. De este descubrimiento parten tres caminos para la evolución : uno conduce a la inhibición sexual o a la neurosis; otro a la transformación del carácter en el sentido de un complejo de masculinidad, y el otro, al fin, a la femineidad normal.

Con el abandono de la masturbación clitoridiana, la sujeto abandona una gran carga de actividad. La pasividad se hace dominante y se deja el puesto a la vinculación hacia el padre, ésto se hace con ayuda, principalmente de impulsos instintivos pasivos. Este avance de la evolución acaba con la actividad fálica e inicia el camino hacia la femineidad. Si las pérdidas que origina la represión no son considerables, tal femineidad puede resultar normal.

Para la niña, la situación de Edipo es el desenlace de una larga y difícil evolución a una especie de solución provisional.

Tomando como punto de partida la prehistoria, Freud señaló que el desarrollo de la femineidad queda expuesto a perturbaciones por parte de los fenómenos residuales del período prehistórico de masculinidad.

Le adjudica además a la femineidad un elevado montante de narcisismo, por lo que, para la mujer es más importante la necesidad de ser amada que amar. Además interpreta la vanidad de la mujer en cuanto a sus atractivos como una compensación de su inferioridad sexual original y al pudor le adjudica la intención de encubrir la defectuosidad de los genitales.

Las condiciones de la elección de objeto de la mujer quedan frecuentemente encubiertas por las circunstancias sociales. Cuando tal elección puede ser libre, se desarrolla, muchas veces, conforme al ideal narcisista del hombre que la niña habría deseado llegar a ser.

Para concluir es importante señalar que la vinculación amorosa, anterior al complejo de Edipo, es la decisiva para el futuro de la mujer; en ella se prepara la adquisición de aquellas cualidades con las que luego atenderá a su papel en la función sexual y cumplirá inestimablemente funciones sociales.

H. HOMOSEXUALIDAD FEMENINA

Al hacer el análisis de una adolescente Freud afirmó que el hermafroditismo físico es independiente en ambos sexos, de la del hermafroditismo psíquico. Esta independencia es mucho más franca en el hombre que en la mujer, en la cual coinciden, por lo regular, los signos somáticos y anímicos del carácter sexual contrario.

Además mencionó que cuando un paciente homosexual es puesto en tratamiento, es casi siempre más por motivos externos que por su voluntad. Esto ha hecho que desde sus inicios el psicoanálisis haya tenido problemas en dicho tratamiento. Se tiene también que generalmente como lo exponía Freud estas personas no son enfermas pues carecen de sufrimientos por motivos internos, tampoco se lamentan de su estado. La tarea en el tratamiento de la homosexualidad no consiste en resolver un conflicto neurótico, sino lo que se trata es transformar una de las variantes de la organización sexual genital, en otra

distinta. Esta labor no resulta nada fácil y el éxito consistiría en abrir, a la persona homosexualmente limitada, el camino hacia el otro sexo, negado antes para ella, restableciendo su plena función bisexual. Añadió a esto que por lo regular, el homosexual no logra abandonar su objeto placentero.

Se planteaba por ejemplo que la vista de un pene, en algunas mujeres puede llegar a perturbar el placer sexual debido a que puede crear el temor de una violación inminente. Esto O. Fenichel lo interpretó como la movilización de pensamientos y emociones acerca de la diferencia en el aspecto ffsico.

Hasta aquí la homosexualidad femenina era semejante a la masculina. Pero surgió otro factor que complica el cuadro. En la mujer la exclusión de los genitales del sexo opuesto puede ser el resultado de una regresión. Es decir el primer objeto de todo ser humano es la madre; a diferencia de los hombres, todas las mujeres han tenido un vínculo homosexual primario el cual puede revivir si la heterosexualidad es bloqueada.

En la homosexualidad femenina deben ser considerados dos factores -
etiológicos :

- a) El violento apartamiento de la heterosexualidad originado por el complejo de castración.
- b) La atracción hacia la madre, a través de tempranas fijaciones.

Estos dos factores se complementan en cuanto que la fijación a la madre puede tener una función protectora, destinada a contrarrestar la fuerza del

complejo de castración.

Es decir en la mujer el apartarse de la heterosexualidad constituye una regresión que reaviva los rastros mnémicos de las primeras relaciones con la madre. La homosexualidad femenina tiene por esto un sello más arcaico que la masculina. Con ella vuelven las normas de conducta, los fines, los placeres, pero también los temores y los conflictos, de los primeros años de vida. Las actividades reales de las mujeres homosexuales consisten en su mayor parte en jugar mutuamente a hacer " la madre y la hija " el hecho empírico de que el erotismo oral se halla habitualmente en primer plano se halla en consonancia con este carácter arcaico.

Las homosexuales activas " masculinas " generalmente responden al de sengaño en sus deseos edípicos con una identificación con el padre y se relacionan entonces con mujeres que representan sustitutos de la madre.

Algunas mujeres homosexuales activas, luego de identificarse con su padre, eligen como objeto de amor a mujeres jóvenes, que hacen las veces de representante ideal de su propia persona, después se conducen con esas niñas como ellas mismas habían querido ser tratadas por su padre.

Las mujeres en quienes la actitud pasivo-receptiva hacia la madre se halla en el primer plano de su homosexualidad, no son necesariamente " masculinas " en su comportamiento.

Para O. Fenichel la homosexualidad demostró ser el resultado de mecanismos específicos de defensa, que facilitan la persistencia de la represión tanto del complejo de Edipo como del complejo de castración. Al mismo tiem

po, la finalidad de la elección homosexual es evitar las emociones que giran alrededor del complejo de castración, las que de otro modo hubieran perturbado el placer sexual, o al menos el conseguir cierto reaseguramiento contra tales emociones.

Freud señaló que aún cuando se conozcan los factores etiológicos determinantes de un cierto resultado, no se conoce más que su peculiaridad cualitativa y no su energía relativa. Algunos de ellos habrán de ser sojuzgados por otros, más fuertes, y no participarán en el resultado final. Pero nunca se sabe cuales de los factores determinantes resultarán ser los más fuertes y cuales los más débiles.

KAREN HORNEY

Karen Horney fue la primera en investigar de manera profunda el carácter defensivo de la envidia del pene en la niña. Todo el problema de la feminidad lo aborda desde un punto de vista ontogénico.

En su artículo sobre la génesis del complejo de castración en las mujeres, destaca el hecho de que si existen en ella desventajas con respecto al hombre a causa de sus órganos genitales. Es decir acepta que las niñas deben experimentar sentimientos de inferioridad relacionados con el erotismo uretral, pero considera exagerado atribuir cualquier síntoma a este factor.

Señala que más bien la fuerza motivadora, que origina y mantiene el deseo de tener pene, es la escoptofilia activa y pasiva. Habiendo por lo tanto una estrecha relación entre el erotismo uretral y la escoptofilia.

Menciona las siguientes causas como causantes de la envidia del pene:

- 1) El hombre para la mujer resulta ser objeto de envidia debido a la fácil visibilidad de su órgano.
- 2) El deseo onanista suprimido. Es decir a los varones se les permite sostener su órgano genital mientras orinan, esto es, como si tuvieran un permiso para masturbarse.

En resumen las ventajas que tiene la niña con respecto al niño son únicamente en cuanto a ciertas posibilidades de gratificación.

Plantea también que así como en la niña existe una envidia del pene, el niño demuestra un deseo de tener senos. Manifestando estas dos actitudes una bisexualidad humana innata.

Señala que la explicación a la envidia del pene no se hacía en términos de factores sociales sino el hincapié únicamente era con respecto a sus relaciones biológicas. Esto, ella lo interpreta en relación al sentimiento que experimenta la mujer al estar socialmente en desventaja.

En sus análisis observó que la predominancia en la niña o en la mujer de ser hombre, es consecuencia de una fijación muy intensa con el padre. Es decir al tratar de dominar el complejo de Edipo, la niña se identifica con la madre y como ella, eligen al padre como objeto amoroso. Señala dos caminos para vencer la envidia del pene:

- a) Se pasa del deseo (narcisista autoerótico) de tener un pene al deseo de la mujer por el hombre. Esto es por la identificación con la madre.
- b) Deseo de tener un hijo (con el padre)

Podría suceder que en la fase en la que la niña se identifica con la madre cede el lugar a otra fase de identificación con el padre, habiendo al mismo tiempo una regresión a una etapa pregenital. A este proceso de identificación lo considera como una de las raíces del complejo de castración en las mujeres.

Karen Horney admite la envidia fálica pero establece que esto puede ser vencida por las niñas. Por lo que cualquier resultado dañino posterior en la mujer era más bien una falla en la identificación con la madre en la época infantil.

Lo que plantea Freud sobre las fantasías que tiene la niña sobre la castración en un sentido masculino, ella lo describe como el temor de sufrir un daño vaginal por sus relaciones con el padre. La sexualidad vaginal temprana está dedicada al padre por lo tanto.

Las consecuencias de la identificación con el padre puede dar lugar a dos situaciones:

- a) La típica oscilación entre los progenitores (como había sido planteado anteriormente por Freud)
- b) Una relación estrecha con la homosexualidad

En este último caso se sobrepasa la oscilación normal de la libido.

Cuando predomina el complejo de castración habrá sin duda tendencias obvias hacia la homosexualidad. Esto es desempeñar el papel de padre también significa en cierto sentido desear a la madre.

En un principio reconoció que una envidia de pene intensa podría ayudar a preparar el camino para que la niña se identifique con su padre. Pero en posteriores análisis concluyó que a pesar de la envidia del pene se había formado una relación afectiva intensa y femenina con el padre y que solo se abandonaba el papel femenino cuando ese amor sufría una desilusión.

Señala que la femineidad herida es la que da lugar al complejo de castración y es este complejo el que llega a deteriorar el desarrollo femenino.

Admite que la envidia del pene condiciona el complejo de castración pero no considera que el repudio de su femineidad esté en función de dicha envidia.

Para ella solo existe una desventaja anatómica real en la mujer en los niveles pregenitales de organización. Pero desde el punto de vista de la constitución genital de la mujer adulta no hay ninguna desventaja puesto que la capacidad de la mujer para la cópula no es menor sino únicamente distinta. Pero en cambio el papel del hombre en la reproducción es indudablemente inferior.

Llegó a concluir que el complejo de Edipo en las mujeres conduce a una regresión hacia la envidia del pene. En la resolución del complejo de Edipo, la niña no solo renuncia al padre como objeto de amor sensual, sino que rechaza por completo su papel femenino.

La angustia genital femenina, al igual que el temor de castración de los varones, lleva siempre la huella de los sentimientos de culpa y es a ellos a quienes se debe su influencia perdurable.

En esta situación interviene un factor adicional como consecuencia de la diferencia anatómica entre los sexos. El varón puede examinar su órgano genital para ver si hay consecuencias del onanismo; en cambio la niña en este punto está a oscuras. Este factor desempeña un papel considerable en la vida mental femenina. Se tiene entonces que bajo la presión de esa angustia la niña se refugia en un papel masculino ficticio. Así el deseo de ser hombre ayuda a la represión de los deseos libidinales respecto al padre o a la resistencia para impedir que sean puestos de manifiesto. Además la ficción de masculinidad permite a la niña escapar del papel femenino cargado de sentimientos de culpa y angustia.

De acuerdo a sus observaciones el yo es capaz de tolerar más fácil los sentimientos de inferioridad que el sentimiento de culpa asociado con la actitud femenina. Por lo que cuando la niña huye del sentimiento de culpa hacia el sentimiento de inferioridad constituye sin duda un beneficio para el yo.

Las razones típicas por las cuales la mujer huye hacia el papel masculino son reforzadas y sustentadas por las condiciones desventajosas reales en que actúa en la vida social.

MELANIE KLEIN

M. Klein representante de la escuela inglesa al igual que Ernest Jones en su análisis de niños hace un estudio profundo de la niña y señala que el miedo más grande que puede sentir una niña, es que el interior de su cuerpo sea robado y destruido.

Hace en sus descripciones una escisión entre padres buenos, asexuales y padres malos, sexuales. Puede haber una escisión entre la madre y el padre, convirtiéndose a uno de ellos en ideal mientras se siente al otro como perseguidor. Esto podría parecerse a una situación edípica genital, de no ser por la extrema idealización del progenitor deseado y el odio y persecución extremas vivenciados con el progenitor rival.

Tanto para el varón como para la niña el primer objeto de deseos es el pecho de la madre, y al padre se le percibe primero como rival.

Como resultado de la frustración oral que la niña experimenta de su madre se aleja de ella y toma el pene de su padre como objeto de gratifica-

ción, debido a esta frustración que ha sufrido la niña, hace que se incremente el odio hacia su madre, y contribuye a la producción de fantasías sádicas de atacar y destruir el interior de su madre y privarla de su contenido. Debido a su temor a una retaliación, estas fantasías forman la base de la situación de ansiedad más profunda. Resume de sus análisis que las frustraciones orales que las niñas padecen liberan sus impulsos edípicos y que el superyo comienza a formarse simultáneamente.

La tendencia edípica de una niña se inicia con sus deseos orales por el pene del padre, además otra de sus fantasías es la de que su madre se ha incorporado el pene del padre, lo que provoca en ella envidia hacia la madre, en las fantasías sádicas de niños y niñas los excrementos juegan un papel muy importante.

La niña y su yo son influidos más fuerte y permanentemente por sentimientos de omnipotencia de las funciones de los intestinos y la vejiga en comparación con el varón. De acuerdo a esta fantasía, los ataques de esta índole van dirigidos principalmente contra la madre; primero a su pecho y luego al interior de su cuerpo.

Para M. Klein, en la niña ya existe un conocimiento inconsciente sobre la vagina pero debido a que su ansiedad se relaciona con el interior de su cuerpo el papel que juega la vagina en su organización sexual se ve oscurecido por la actividad del clítoris.

De acuerdo a sus análisis en mujeres observó que la vagina es una par-

te interior de su cuerpo al cual se halla ligada la más profunda ansiedad y — que es el órgano que consideran predominantemente peligroso.

Los mismos factores que tienden a ocultar la función psicológica de la vagina en la niña, intensifican su fijación en el clítoris.

Según M Klein la niña se identifica con el padre en la fase fálica y esta identificación tiene todos los signos de la envidia del pene y complejo de castración.

La identificación que la niña realiza con el padre sobre la base de un pene introyectado, es la continuación de la identificación sádica primaria que ha hecho con él por medio de su incontinencia de orina.

La masturbación clitoridiana es al principio en su mayor parte pregenital, pero tan pronto como los deseos de la niña de incorporar el pene de su padre de manera genital y oral se hacen más fuertes, adoptan un carácter vaginal y genital. En sus primeras fantasías de masturbación, se ha identificado alternativamente con cada uno de los padres. Cuando ocupa la posición femenina tiene miedo al pene "malo" del padre, que ha internalizado. Con el fin de vencer este miedo, activa el mecanismo defensivo de identificación con el objeto de ansiedad, y así se identifica más fuertemente con él. La posesión imaginaria del pene que le ha robado, crea un sentimiento de omnipotencia que aumenta su sentimiento de que maneja una magia destructiva por medio de sus excrementos. En esta posición su odio y sadismo contra su madre se intensifican y tiene fantasía de destruirla por medio del pene de su padre. Mientras que al mismo tiempo satisface sus sentimientos de venganza hacia el padre que le ha frustrado, encuentra en

su sentimiento de omnipotencia y en su poder sobre ambos padres, una defensa contra la ansiedad. Esto fué observado principalmente en mujeres cuya homosexualidad estaba fuertemente compuesta de rivalidad y antagonismo hacia el sexo masculino.

Cuando la niña se identifica fuertemente con un padre sádico y ha centrado sus fantasías sádicas alrededor de la destrucción indirecta de su madre por el pene peligroso de su padre. Tan pronto como sus deseos de realizar restitución adquieren fuerza, se sentirá impulsada a reparar a su madre por medio de un pene "bueno", siendo sus tendencias homosexuales reforzadas.

De acuerdo a su experiencia la niña después de haber abandonado la fase fálica, pasa por otra fase más llamada posfálica, en la que elige entre retener la posición femenina o abandonarla.

El resultado del desarrollo de la niña, sea favorable o desfavorable, dependerá de la cooperación de un gran número de factores externos. Por ejemplo, la actitud del padre hacia ella, su relación directa con personas como hermanas y madre, sentimientos de culpa hacia su madre, relaciones entre su madre y padre, enfermedad o muerte de uno de los padres o hermanos, la presencia en su vida temprana de una persona que considere como una figura bondadosa, sus relaciones con otro niño, etc.

Plantea que la niña a menudo vuelve a una posición temprana masculina contra sus angustias. Pero normalmente entra en una fase "posfálica", en la cual ya acepta su papel femenino y adopta la actitud correspondiente frente a

ñala que tanto el varón como la niña, luchan para adquirir actividades e independencia frente a su madre.

Según ella la envidia fálica es importante sin ser fundamental en el desarrollo femenino.

El conflicto de la niña no proviene de su envidia al pene, sino su carencia de un órgano sexual activo y una falta temporaria y aparente de la vagina, - es decir la niña no percibe su vagina ni entiende afectivamente la fun-ción futura de sus genitales - en la que se centrará su sexualidad hasta la edad adulta.

Atribuye como causas de inversión, únicamente las psicógenas y clasifica a las mujeres homosexuales en dos grupos:

- a) Individuos que presentan pronunciados rasgos masculinos, tanto en la elección de los objetos como en todas sus conductas. A este grupo le atribuye cierto hermafroditismo físico.
- b) En el segundo grupo que plantea, no hay muestras físicas de anormalidad. El énfasis en estos sujetos es en causas psicogénicas únicamente.

Apoya básicamente como causas de la homosexualidad femenina a aquellas que están determinadas psicológicamente, lo cual sucede en la mayoría de los casos. Sin embargo considero a los factores hormonícos químicos como dignos de tomarse en cuenta. Por lo tanto la bisexualidad no debía considerarse por

su medio ambiente.

A diferencia de Freud señala al deseo de tener un hijo , no como el deseo de poseer un pene, sino el deseo de tener el pene del padre considerado como objeto libidinoso.

En resumen M. Klein considera la fase oral como el principal determinante de la homosexualidad.

En 1925 Ernest Jones , al igual que M. Klein opinaba que la homosexualidad femenina se debía a dos factores cruciales: primero; un intenso erotismo oral y segundo; un sadismo excepcionalmente poderoso .

En un artículo sobre "la fase fálica y el alcance subjetivo del complejo de castración" Scilicet describe el gran debate en un grupo de estudio psicoanalítico que se abre a partir de la crítica de Jones a los planteamientos hechos por Freud sobre la fase fálica de la sexualidad femenina, partiendo para tal controversia básicamente del término falo.

Este grupo hace los siguientes señalamientos al respecto , de los trabajos publicados por Jones:

Jones-señalan- considera que en la mayoría de los hombres psicoanalistas hay una posición falocéntrica devalorando así los órganos femeninos.

HELENE DEUTSCH

Helene Deutsch, una de las representantes de la escuela vienesa, se

hechos innatos orgánicos y fijos, sino por una predisposición estimulada o inhibida por influencias homónicas, que pueden actuar en cualquier dirección.

La rivalidad de estas fuerzas antagónicas puede conducir a un resultado en favor de la homosexualidad o de la heterosexualidad. En su observación analítica este resultado no expresa precisamente una verdadera decisión interna; un triunfo de uno de los dos componentes de la bisexualidad, sino que contiene fuerzas que sirven al otro componente.

Para H. Deutsch el papel del desarrollo psicológico no es precisamente resolver esa falta de resolución; sino que su tarea consistirá en distribuir cuantitativamente las tendencias bisexuales normales, y dirigir esos componentes que conducen a la homosexualidad hacia objetivos ventajosos para el individuo femenino y para su sexualidad normal.

Señala a la fantasía como posible desencadenadora de tendencias homosexuales por lo que sugiere la actividad como protección de que esta fantasía llegue a volverse excesiva y como consecuencia sería una protección también contra el desarrollo anormal de las tendencias homosexuales.

Además hace mención que no siempre las características psicológicas sufren cambios en dirección de la masculinidad. Ni que las características sexuales masculinas que ejercen influencia psicológica no son la causa primaria de los sentimientos sexualmente masculinos. En cambio se puede tener lo opuesto; mujeres que niegan su masculinidad aún cuando son empujadas en esa dirección por su estructura biológica.

Señala la pubertad como la etapa básica para que la homosexualidad o heterosexualidad lleguen a predominar. Es decir la homosexualidad en la vida adulta no es más que una prolongación de las tendencias de la pubertad y en algunos casos anteriores a la misma. Por lo que es en esta etapa cuando el destino de los impulsos queda decidido y el desarrollo de las características sexuales secundarias se combina con la orientación hacia el otro sexo. Añade que normalmente en la pubertad existe una fase en la que el impulso sexual se dirige mas o menos hacia ambos sexos. Existiendo anterior a esta fase otra en la que el interés erótico del individuo parece dirigirse a su propio sexo mas que al opuesto. Este estado de bisexualidad u homosexualidad puede extenderse posterior a la pubertad.

Menciona por ejemplo, que la insensibilidad, la despersonalización, etc., en la pubertad corresponden a la falta de resolución ante una elección de objeto heterosexual y homosexual que trae como consecuencia una petrificación de la vida afectiva. Esto dependerá de el temor ante las exigencias reales de la vida sexual; por lo que la elección de los objetos amados dependerá de los lazos aún existentes con los padres.

También considera las experiencias traumáticas de la pubertad, como un factor esencial para provocar la decisión sexual hacia la homosexualidad o heterosexualidad, lo que dependerá basicamente de los sucesos dentro de la familia. Por ejemplo, la desilusión de la muchacha respecto a su padre da lugar a tendencias homosexuales intensificadas. Al hacer mención del temor al

padre, señala el mecanismo de defensa de identificación con el agresor, como motivo frecuente para dar lugar a la homosexualidad.

Por lo tanto la homosexualidad en cualquiera de sus formas, aparece como una continuación de las experiencias de la pubertad. Con lo cual enfatiza las siguientes características de esta etapa, como primordiales para comprender la homosexualidad femenina:

El objeto de mayor interés es otra muchacha, que sea muy semejante a ella (elección narcisista). Lo cual proporciona ventajas a la débil personalidad de la muchacha que se está desarrollando. Su propio Yo, se siente más fortalecido gracias a la asociación con su amiga. Se defiende así de los lazos fortísimos que tiene con la familia principalmente con la madre. Mediante esta identificación disminuye sus sentimientos de inferioridad.

La prolongación de dichas relaciones en la vida ulterior constituyen una forma de homosexualidad femenina un tanto ingenua. El aprendizaje que puedan tener principalmente en lo que se refiere a cosas prohibidas tienen un carácter un tanto sexual. El elemento sexual de esta relación permanece inconsciente y la ternura que se manifiesta tiene un carácter erótico.

En la pubertad las tendencias homosexuales se dirigen hacia dos tipos de personas: Una de la misma edad o algo mayor y una mujer madura.

Por último se señalará una más de sus observaciones que consiste en que en un gran número de mujeres homosexuales predomina el impulso a la unión con la madre; lo cual fue visto claramente en la predilección de la zona oral en mujeres homosexuales. Además la influencia favorable o desfavorable

rabable del padre afecta, durante la pubertad, los lazos originales con la madre.

OTRAS TEORIAS SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD

Para concluir con las teorías psicológicas se expondrán a continuación enfoques, tanto psicodinámicos como culturalistas, que de alguna manera hacen una aportación para el conocimiento de la conducta homosexual, pero que sin embargo al hacer el análisis de cada una de ellas, es posible ubicarlas en las teorías anteriormente descritas, por lo que se expondrán de manera breve.

Es necesario indicar que se eligieron preferentemente planteamientos que especifican la homosexualidad femenina, en virtud que es el objeto de interés del presente estudio. También se describen algunas teorías en donde no se establece si la homosexualidad es masculina o femenina. No obstante, se sabe que se han hecho generalizaciones a partir de investigaciones realizadas con hombres.

Las postulaciones de Litton, Giffin y Johnson enfatizan el rol de sanción parental en el homosexual; mostrando ser la madre seductora o frustradora y que al mismo tiempo sanciona la homosexualidad del niño. Además existe también, la identificación bisexual inestable propia de los padres en su deficiente superyo. Todo esto contribuye al desarrollo de la homosexualidad.

Sandor Rado se opuso a la teoría de la bisexualidad (considerándola únicamente desde un punto de vista biológico) señalando que el doble origen

embriológico del sistema genital no tiene por resultado la dualidad fisiológica. En cambio le da una gran importancia al elemento placer y fantasías. Menciona como común denominador que cualquier cuadro clínico de psicopatología genital es una condición anormal de estimulación. Considera que toda estimulación derivada de la fuente que se quiera o por cualquier medio, actúa sobre un efecto fisiológico de placer: el reflejo del orgasmo. Nombra como principal factor causal, la ansiedad, que inhibe la estimulación normal e impulsa al " sistema de acción del yo del individuo " a producir un modelo alterado de estimulación como una " adaptación reparadora ". De acuerdo a este teórico, cualquiera de estos dos procesos comienzan en la primera infancia, siendo la adaptación reparadora la que pueda dar al individuo varias alternativas de estimulación morbosa.

Al hablar de homosexualidad femenina Sandor Rado toma como punto de interpretación su centro masoquista derivado del miedo a la castración. El peligro que considera una mujer masoquista es primordialmente el hombre, por lo mismo sus defensas estarán dirigidas hacia él. También menciona tres tipos de defensas de las cuales puede hacer uso una mujer : 1) Huida 2) Combate y 3) Elección del mal menor. El mecanismo de la huida es el que desembocará en la homosexualidad.

Para Cornelia B. Wilbur la homosexualidad es una alternativa patológica que se presenta ante los temores o inhibiciones asociadas con la heterosexualidad. Considera que la pauta homosexual parece estar asociada con tipos específicos de constelación familiar (cambio de roles). Además señala que la homosexual femenina ve a la madre con hostilidad y rebeldía, pero su con-

flicto se debe a la presencia concomitante de un gran anhelo del afecto y la aprobación de la madre. Su hostilidad dificulta la identificación con éste. El padre aparece como una figura "maternal" dominado por la esposa.

Fue E. Weiss's quien afirmó que la mayoría de las perversiones se dan alrededor del complejo de Edipo. Durante la infancia existen mal interpretaciones de la anatomía, el rol y funciones del otro sexo, se distorsionan las actitudes de los miembros de la familia, culpas y miedos concernientes a la actividad sexual de padre y madre son inevitables.

May E. Romm considera la fase edípica como básica para que la conducta homosexual se desarrolle o no. Describe a los homosexuales de cualquiera de los dos sexos como seres humanos que han perdido la esperanza de ser aceptados por sus padres y por la sociedad en la cual viven. Consideraba como factor primordial para el desarrollo de la homosexualidad femenina son las variables que intervienen en el momento en que la niña se da cuenta por primera vez que el varón posee pene tales como : la edad de ella en el momento de descubrirlo, la edad del varón, las circunstancias en que se produce, su estado emocional y la atmósfera del medio.

Para Adler uno de los factores que empujan hacia la homosexualidad a muchos individuos predispuestos es el miedo sexual; el temor específico frente al sexo contrario. Miedo condicionado, generalmente por los fracasos ocurridos durante las primeras relaciones sexuales.

Para explicarse la conducta homosexual Robert J. Stoller planteo la identificación sexual empleando ciertos contínuos, para dicha explicación usó el

concepto del " pasaje sexual ". Existen para él el sexo biológico y el social, los cuales pueden ser independientes y de allí parten los conceptos de género de identidad; el rol que juega un individuo es una determinación cultural y la identidad sexual viene determinada biológicamente. Considera como principal factor para que la homosexualidad se desarrolle el rol de una persona. Piensa que podría existir una " fuerza biológica o una corriente subterránea que impulsa al varón hacia la masculinidad y a la mujer hacia la feminidad, y si existiese esa fuerza, sus afectos pueden ser contrarrestados por la educación. Menciona como factor decisivo en el " pasaje " a la sociedad y sus actitudes hacia la misma. Por lo tanto, para él lo importante es conocer la posición que toma el sujeto en relación con su identidad sexual " elegida " frente a la realidad sociocultural.

Leon Salzman habló específicamente de la " homosexualidad latente " y como este término no es aplicado al homosexual abierto, sino al individuo heterosexual en quien están psicológicamente inactivas las tendencias y los impulsos homosexuales únicamente quedará mencionada sin mayor explicación.

La Dra. Evelyn Hooker, directora del grupo de estudios sobre homosexualidad del National Institute of Mental Health, considera que es un fenómeno complejo cuyas causas son muchas, tales como: una identificación inadecuada con el progenitor del sexo contrario. Temor hacia cualquier progenitor, o la hostilidad contra él o ella; la inversión de los roles masculinos o femeninos en los padres; el exagerado énfasis cultural en el estereotipo de masculinidad que produce sentimientos de insuficiencia en los varones que no son capaces -

de ajustarse a él, etc. etc.

En lo que respecta a la homosexualidad masculina Young señala que en el tiempo del primer amor hubo una notable dificultad en el desarrollo de la capacidad de una expresión erótica, la cual puede ser reducida analíticamente a disturbios a través de un intento agresivo a resucitar la imagen del padre.

Sobre las teorías acerca de la homosexualidad femenina Sherman y Sherman señalan la unión de una niña con el papá como básica en el desarrollo de la homosexualidad. Young añade que en la homosexualidad femenina el tipo de objeto sexual solo tiene la propiedad de vigorizar las funciones sexuales femeninas, siendo altamente especializado por un afecto parental que ninguna imagen adecuada o substituta pudo haber tenido las tendencias individuales de sufrir los horrores de un incesto. Considera que la homosexualidad pasiva es usualmente el resultado de esta condición.

León Ovesey al descartar la teoría de los instintos se limita a examinar las fantasías desde un punto de vista adaptativa, diferenciando tres motivaciones distintas: la homosexualidad, la dependencia y el poder. La motivación homosexual es la única cuya meta es la satisfacción sexual, las otras dos si no tienen metas sexuales, si es posible utilizar los órganos genitales para perseguirlas. Considera que los temores de ser homosexual no están motivados necesariamente por el deseo erótico de una gratificación homosexual, sino que son con frecuencia reflejos simbólicas de un fracasa en las aspiraciones masculinas. -
Plantea que el verdadero problema reside en el fracaso integredor de la auto -

afirmación, no así en la homosexualidad. Desde el punto de vista adaptativo describe a la homosexualidad como una forma desviada de conducta sexual a la que se ve impulsada una persona por la irrupción del temor en la función heterosexual normal. El temor se origina en una excesiva disciplina impuesta por los padres durante la infancia. Puede ser la represión que inhibe la autoafirmación y disminuye la capacidad para ser dependiente.

Adler señala que el temor sexual a la mujer puede adoptar diversas modalidades que lo disimulan ante el propio instinto, siendo una de las más frecuentes la sifilofobia y gonofobia; también el recelo de ser engañado, de hacerse cornudo o bien la preocupación económica ante la posible creación de una larga familia, etc. Todas estas formas Adler las considera actitudes simbólicas, por medio de las cuales el individuo pretende afirmar su superioridad sexual, puesta en entredicho por su propia conciencia.

Para Bergler, el conflicto básico en la mujer no es libidinal y sí con un gran contenido agresivo. Su homosexualidad encubre un gran odio al cual sobreponen un sentimiento de amor hacia una mujer expresada sexualmente. La homosexual femenina intenta repetir la relación madre-bebé con roles ocasionales inversos. Menciona como origen de la homosexualidad femenina los conflictos masoquistas orales no resueltos de la niña preedípica con la madre.

O. Fenichel en su teoría psicoanalítica de las neurosis considera dos factores etiológicos de la homosexualidad femenina: la repulsión experimentada ante la heterosexualidad cuyo origen está en el complejo de castración y una atracción derivada de la temprana fijación en la madre. Pensó que también -

son los mismos factores los que hacen que la heterosexualidad les resulte repulsiva a los homosexuales de uno y otro sexo.

Tanto Clara Thompson como Karen Horney han subrayado que los factores culturales pueden explicar la tendencia de las mujeres a sentirse inferiores como sexo y a envidiar a los hombres como resultado de él.

Catherine Bacon también considera que la homosexualidad y la bisexualidad son de origen evolutivo y no constitucional. Para ella la homosexualidad y la identificación masculina pueden servir como protección contra la ansiedad.

Brierley puso el acento en los pensamientos masoquistas que prevalecen con referencia al contacto sexual y que resultaron ser una repetición del daño ya experimentado a manos de la madre.

Después de lo expuesto anteriormente, es obvio que la búsqueda por la comprensión etiológica y psicodinámica aún no resulta clara a pesar de la gran variedad de teorías existentes. En virtud de que este problema resulta cargado de desconocimiento, es preciso continuar con nuevas investigaciones que despejen cada vez más, las sombras que existen alrededor de tal conducta. Para llevar a cabo estos desarrollos conceptuales es necesario tomar como base los diferentes estudios realizados hasta la fecha y las teorías que surgen de los mismos, con el fin de llegar a un acuerdo sobre las causas de la homosexualidad.

CAPITULO IV

INVESTIGACION SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD

Como se ha venido repitiendo capítulo a capítulo, los estudios que se han realizado respecto a la conducta homosexual son escasos y más aún los que se refieren concretamente a la homosexualidad femenina.

En México esta ausencia de información se dejó ver claramente, ya que, en la búsqueda de datos profundos y sistemáticos de tales conductas únicamente se encontraron cuatro tesis que abordan exclusivamente la homosexualidad masculina; tales estudios se encuentran registrados en la U.N.A.M.

A. HOMOSEXUALIDAD MASCULINA

Un estudio sobre las relaciones padre-hijo-madre.

Se comparó un grupo de 20 hombres homosexuales contra 20 heterosexuales a los que se les aplicó el diferencial semántico de personas de Osgood, el diferencial semántico de interacciones de Osgood y el Inventario Multifásico de la Personalidad.

Se concluyó que los sujetos del grupo homosexual perciben a la madre fuerte y al padre alejado, dominante, desapegado, distante, indiferente y hostil. Siendo probable que esta constelación de factores hayan conducido al sujeto a la homosexualidad.

B. LA HOMOSEXUALIDAD EN MEXICO

Revisión histórica y aplicación del enfoque psicodinámico, al análisis de un caso de homosexualidad masculina, realizado en la

cárcel de Santa Martha Acatitla, D.F.

En esta tesis se hizo una revisión histórica de la época prehispánica y la Colonia. Con lo que se dejó asentado que la conducta homosexual no es exclusiva de una época determinada.

C. LA HOMOSEXUALIDAD MASCULINA

Revisión bibliográfica de algunos aspectos clínico-sociológicos.

En este estudio se señalan los límites para determinar la homosexualidad, la cual queda definida como: una tendencia sexual de dimensión corporal, física y anímica.

D. LA HOMOSEXUALIDAD

Una forma de expresión sexual, social y cultural.

Se hizo una revisión bibliográfica sobre diferentes teorías psicológicas, al respecto. No hubo conclusión.

En la Universidad de Columbia se realizó una investigación donde se contrastaban las relaciones " matrimoniales " de lesbianas mayores de 40, con aquellas menores de 30 años y que habían vivido juntas.

Se fue examinando la relación de los mitos sobre las parejas, la actitud social y la significancia funcional de las mismas. La mayoría de las parejas participantes se conocieron en movimientos feministas.

Concluyen, mencionando que las lesbianas viven con mujeres no porque odian a los hombres sino porque prefieren mujeres. Las lesbianas no seducen niñas y los niños de las lesbianas no son necesariamente homosexuales. El lesbianismo no es una actitud de la que se deba crecer fuera, es una forma

de sentir y ser.

En la Universidad del Sureste de California hay un estudio realizado sobre la identificación en el mundo del lesbianismo.

Aquí se señala que la soledad es la condición de las relaciones entre la gran sociedad y los grupos lesbianos. Siendo por lo tanto la soledad el mecanismo de separación entre el mundo heterosexual y el mundo homosexual, representando el desarrollo del significado alternativo del lesbianismo y la identificación lesbiana.

Las ideas que constituyen la construcción social de la identificación lesbiana en el mundo lesbiano, están resumidas bajo lo que llaman trayectoria de identificación homosexual.

La Universidad de Pittsburgh exploró algunos de los factores involucrados en el desarrollo del homosexual (femenino o masculino) objeto-escogido.

Tal investigación se basa en las teorías que ven la homosexualidad como un fenómeno que se desarrolla en el tiempo continuo a través del proceso de aprendizaje social-sexual.

Este estudio fue exploratorio y su propósito fue estimular nuevas hipótesis.

Aparte de estos trabajos no hay ninguna investigación que pueda proporcionar datos sobre las características de personalidad específicas a la mujer homosexual.

Hay datos obtenidos por analistas a través de la psicoterapia de les-

bianas, tales como los proporcionados por Marie Langer, quien ha tenido una gran preocupación por explorar la psicología de la mujer.

También es necesario mencionar que si no hay estudios profundos y sistematizados sobre la conducta homosexual, si existen un gran número de libros " best seller ", novelas, artículos que sin tener fundamentos científicos lo único que hacen es distorsionar la opinión pública.

SEGUNDA PARTE

*INVESTIGACION DE LOS RASGOS DE PERSONALIDAD
DE UN GRUPO DE MUJERES HOMOSEXUALES*

CAPITULO I

METODO

A. PLANTEAMIENTO

¿ LA HOMOSEXUALIDAD FORMA PARTE DE UN CUADRO NOSOLOGICO ESPECIFICO ?

La homosexualidad es un fenómeno de muchas caras en sus manifestaciones, por lo que tenemos tanto las que comprenden la conducta social del individuo como las psicodinámicas, biológicas, culturales, situacionales y estructurales.

Ha habido en un gran número de teóricos un cierto acuerdo en considerar esta conducta como un trastorno o desequilibrio emocional atribuido a ciertos conflictos psíquicos que hacen su aparición durante el período de la infancia. Por lo que al tomar esto en consideración resulta preferible hablar de la homosexualidad no como una enfermedad sino como una manifestación de un trastorno psiquiátrico.

Actualmente es posible observar que aún para los síntomas neuróticos existen grandes diferencias entre los que manifiesta el hombre y los que manifiesta la mujer. Lo cual es consecuencia de los papeles que les asigna la sociedad.

Esta situación lleva a pensar si la mujer homosexual producto de una sociedad que impone roles a ambos sexos pueda ubicarse como un síntoma den-

tro de un tipo de un cuadro nosológico específico o es un síntoma con diferentes significados en diferentes personalidades.

¿ LA HOMOSEXUALIDAD FEMENINA ES UN PROBLEMA PREEDIPICO?

La relación que la niña establece con su madre durante sus primeros años resulta ser muy importante ya que es la madre el primer objeto amado - que es introyectado. Además la fijación hacia la misma es mucho más duradera de lo que es en el varón. Por lo que mientras que el niño erotiza a la madre y la abandona para poderse identificar con el padre, la niña permanece fija a ella, dirigiéndole su energía libidinosa pues es mucho más tardío cuando el padre resulta ser el objeto erotizado.

Esto es, si se acepta que la homosexualidad puede quedar determinada en los primeros años, resulta de suma importancia la relación dual niña-madre.

¿ EXISTEN DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS ENTRE MUJERES HOMOSEXUALES ACTIVAS Y PASIVAS ?

Resultan de gran interés las causas por las cuales las homosexuales femeninas activas son tanto en su apariencia general, como en sus conductas manifiestas diferentes a las mujeres homosexuales pasivas, pues estas últimas se muestran rechazantes a asumir cualquier característica que les pudiera masculinizar y que es precisamente contrario al deseo de las activas. Esto lleva a pensar que pueden existir diferencias significativas en cuanto a la personalidad de las que se identifican con un rol activo y las que lo hacen con uno pasiva.

B. OBJETIVO

El problema de la homosexualidad femenina no ha sido estudiado en la misma amplitud y profundidad que la homosexualidad masculina, lo que hace necesario promover un gran número de investigaciones por parte de las ciencias principalmente sociales, y que tomen a la mujer como el principal punto de exploración y no como parte secundaria como se ha venido haciendo. Pues a pesar del poder que actualmente ha adquirido la mujer en nuestra cultura sigue funcionando la opinión social en manos de una sociedad masculina.

Es responsabilidad del psicólogo profundizar en problemas tales como la conducta homosexual femenina con el fin de que los datos que se obtengan sirvan para posteriores análisis y avances científicos que permitan comprender y dar una solución adecuada a dichos problemas.

Esto responde a la justificación de la presente investigación que tiene por finalidad detectar rasgos de personalidad de mujeres homosexuales y aportar datos para tratar de esclarecer la psicogénesis de tal conducta.

C. SUJETOS :

Se eligió una muestra al azar de 29 sujetos.

D. VARIABLES :

Las variables controladas fueron :

- Sexo femenino
- La aceptación de la conducta homosexual

La muestra fue dividida en DOS GRUPOS con el fin de contrastarlos :

GRUPO A - 19 mujeres homosexuales que adoptan un rol activo dentro de su relación sexual.

GRUPO B - 10 mujeres homosexuales que adoptan un rol pasivo dentro de su relación sexual.

INSTRUMENTOS :

(1) Entrevista Psicológica dirigida (Ver apéndice 1)

(2) Tests Psicológicos :

(a) Inventario Multifásico de la Personalidad.

Su objetivo fue detectar el perfil de personalidad que presentan.

(b) Test de Karen Machover.

Su objetivo fue explorar : Concepto del sí mismo, de las figuras parentales, del sexo opuesto y el proceso de identificación.

(c) Test de Apercepción Temática.

Se eligieron 15 láminas con el objetivo de explorar :

Lámina 1 Problemas de autoridad y actitud hacia la misma. Proceso de identificación.

Lámina 2 Relación con las figuras parentales, actitud hacia el embarazo y la fertilidad.

Lámina 3VH Tendencias a la depresión, sentimientos de culpa y proceso de identificación.

Lámina 3NM Proceso de identificación, tendencias a la depresión y sentimientos de culpa.

Lámina 4	Actitud hacia la figura masculina y percepción de la relación heterosexual.
Lámina 6NM	Actitud hacia la figura masculina.
Lámina 8NM	Fantasía, expectativas y actitud ante la soledad.
Lámina 9VH	Percepción de la figura masculina.
Lámina 9NM	Actitud hacia la figura femenina: rivalidad, relación con la figura materna, etc.
Lámina 10	Proceso de identificación, relación homo - sexual o heterosexual.
Lámina 12N	Introyección de la figura materna y proceso de identificación.
Lámina 13HM	Percepción de la relación heterosexual y actitud hacia la figura masculina.
Lámina 7NN	Actitud hacia la figura materna.
Lámina 17NN	Depresión: intentos suicidas, actitud hacia la figura masculina.
Lámina 18NN	Actitud hacia la pareja homo o heterosexual, agresión, ternura, etc.

(d) Test Proyectivo de Herman Rorschach.

Su objetivo fue explorar capacidades intelectuales, fantasía, campo de intereses, percepción del medio que les rodea, manifestación de sus emociones, grado de madurez emocional, fortaleza del ego, preocupaciones sexuales, etc.

G. PROCEDIMIENTO :

Las sujetos participantes fueron detectadas por mediadores, los cuales

les anticipaban ciertas características del estudio para poder obtener la colaboración de ellas.

Posteriormente, cuando aceptaban cooperar, se tenía formalmente una plática explicándoles claramente el objeto del estudio, su forma de participación y el tiempo aproximado que invertirían en hacer tal estudio.

En cada sujeto el estudio psicológico se inicia con la aplicación de la entrevista dirigida, posteriormente los tests en el siguiente orden: Machover, T.A.T. y Rorschach. El M.M.I.P. generalmente se les entregaba para que lo contestaran en sus casas.

El estudio individual llevó como promedio tres días.

La aplicación de dichos instrumentos fue llevado a cabo en diferentes lugares tales como cafés, restaurantes y casas de las sujetos. El horario utilizado fue de lo más variado: comprendiendo tanto horas matutinas como vespertinas, pues fué la única forma de obtener su colaboración.

H. TRATAMIENTO ESTADISTICO :

El método estadístico consistió únicamente en la obtención de porcentajes en la entrevista y la prueba de K. Machover.

En el M.M.P.I., se obtuvieron medias y desviación standar.

En el T.A.T., se hizo un análisis de contenido de los relatos en cada lámina, posteriormente se agruparon las respuestas para poder obtener finalmente un porcentaje de ellas.

En el Test de Rorschach se obtuvieron medias y después se procedió a manejarlas en el perfil de acuerdo al método propuesto por H. Rorschach.

RESULTADOS

DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS OBTENIDAS EN LA ENTREVISTA PSICOLOGICA⁽¹⁾

El medio familiar del grupo "A" (homosexuales activas) brindó más estimulación cultural de lo que sucedió en el grupo "B" (homosexuales pasivas). Lo que trae consigo que el primer grupo mencionado tenga mayor superación intelectual, más necesidades de logro, mayores desempeños a nivel laboral y por lo tanto mayores son sus ingresos que en el grupo "B".

El ambiente en el que el grupo "A" se ha desarrollado resulta ser mucho más sociopático que el grupo "B". No obstante en este último grupo lo señalan más.

Es importante señalar que en ambos grupos el más alto porcentaje corresponde a padres que están divorciados o simplemente no viven juntos.

Las madres del grupo "B" son más tradicionalistas, por lo que sus actividades se ven más limitadas a las labores del hogar, en cambio las madres del grupo "A" se desempeñan más fuera de su medio familiar. Esta característica también hace que sea mayor el porcentaje de madres del grupo "A" que viven solas siendo que en el grupo "B" es más marcado el número de madres que viven con otro hombre que no es el padre de la sujeto.

El grupo "A" es más dependiente a nivel económico de la madre, de lo que sucede en el grupo "B".

En ambos grupos se ha establecido poca comunicación con el padre que se ve más acentuado en el grupo "B" siendo también este grupo el que establece menos comunicación con la madre.

(1) Ver tabla de porcentajes.

Los padres del grupo "A" aceptan más la conducta homosexual de la sujeto sin causarles conflicto, lo cual no sucede en el grupo "B", pues si alguno de los padres lo han aceptado lo han hecho con mucho conflicto.

Ambos grupos han vivido durante gran tiempo, teniendo únicamente como modelo a la madre y ausente el padre.

Por lo que tanto en el presente como en el pasado ha habido en los dos grupos un mayor acercamiento hacia la madre. El grupo "B" ha permanecido mucho más tiempo con la madre que el grupo "A". Sin embargo actualmente es mayor el porcentaje del grupo "A" que actualmente no se han separado de ella.

Sin que la diferencia sea significativa en ambos grupos; en el "A" resulta ser la separación del padre a edades más tempranas que en el grupo "B". Este último grupo señaló ser más aceptada por el padre que lo que mencionaron el grupo "A"

En cuanto a las características otorgadas a la madre, como positivas sobresale el que el grupo "A" la viven más protectora que el grupo "B"; y como negativas también en este grupo sobresalen en considerarla como débil e insegura.

El grupo "A" sobrevalerá del padre su proteccionismo y del grupo "B" su inteligencia y cultura. En ambos grupos los padres (padre y madre) son percibidos de la misma forma en cuanto al afecto y ternura que brindan.

Con respecto a los hermanos, en ambos grupos predomina el sexo femenino y también sucede en los dos, que entre los hermanos (hombres) no -

hay divorciados; en cambio tanto en el grupo "A" como en el "B" hay hermanas divorciadas, siendo mayor el porcentaje en el grupo "B".

Los dos grupos manifiestan que su mejor amigo es un hombre, acentuándose el porcentaje en el grupo "A".

Considera el grupo "B" no tener muchos problemas en sus relaciones interpersonales. En cambio el grupo "A" señala tener muchos problemas en este respecto ya que se siente muy desadaptada e insegura.

En el grupo "B" hay una gran preocupación por los miembros superiores e inferiores del cuerpo. Pues así como sobresale el porcentaje en "la parte del cuerpo que más les gusta", también sobresale en "la parte del cuerpo que menos les gusta", y sobresale en "la parte del cuerpo que menos les gusta de su pareja".

En el grupo "A" la preocupación mayor es por la cara.

Lo que más les gusta del hombre al grupo "A" son sus músculos y al grupo "B" sus órganos sexuales.

De la amante ambos grupos manifiestan tener predilección por los órganos sexuales.

En su historia sexual (juegos eróticos, relación homo y heterosexual) el grupo "A" la inicia a edad más temprana que el grupo "B". Pero como promedio se puede considerar que los dos grupos se inician entre los 16 y 20 años.

Sus relaciones homosexuales se inician principalmente con mujeres mayores a las sujetos.

Las relaciones homosexuales desde sus inicios resultan más conflicti-

vas al grupo "B"; en este grupo es mayor el número de las que se vieron forzadas a realizarlo. En su mayoría fué displacentera la relación y un alto porcentaje manifestó sentimientos de culpa.

El 89.47% del grupo "A" y el 90% del grupo "B" no hacen uso de objetos en sus relaciones.

El grupo "A" lo que más demanda de sus amantes es su afecto y ternura y lo que más rechaza es su inseguridad y debilidad.

El grupo "B" lo que más busca en sus amantes es afecto y ternura en cambio lo que rechazan es su irracionalidad.

Es más alto el porcentaje del grupo "A" que viven con sus amantes que el grupo "B", Sin embargo en ambos se manifiesta como causa para no vivir con la amante el no querer separarse de la madre.

En el grupo "B" es más marcado el número de mujeres que han establecido relaciones heterosexuales, siendo en todos los casos poco placenteros.

En las relaciones heterosexuales el grupo "A" manifestó mayor porcentaje de violaciones. En cambio en el "B" fue en su mayoría voluntario.

El grupo "A" tuvo en una mayoría primero la relación homosexual, lo cual es al contrario en el grupo "B" que el porcentaje más alto corresponde a mujeres que tuvieron primero la relación heterosexual.

IMPRESION DIAGNOSTICA

El grupo "A" manifiesta mayor autocrítica. Su identificación con el padre es en cuanto a querer ser como él. Por lo que envidia al hombre.

En el grupo "B" hay mayores necesidades de prestigio y temor a la crítica, más agresión a la madre y deseos de estar con el padre. Desean al hombre pero le temen ya que se sienten defraudadas por él.

RESULTADOS DE INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD(1)GRUPO "A"

No aceptan sus fallas sociales; son conscientes de ellas pero las niegan. Tratan de dar otra apariencia diferente a lo que son. Se sienten perturbadas emocionalmente, pero no saben por qué. Las defensas de las que hacen uso les son adecuadas.

A través del perfil se podría decir que son personas con juicio pobre, pensamiento primitivo, recurren a la fantasía como un medio de gratificación, al mismo tiempo tienen muchas ideas que rara vez son realizables, sus actividades resultan inconclusas, es decir su energía se dispersa, lo que las lleva a que presenten cambio repentino de intereses.

Son personas que fácilmente pierden el control de sus impulsos de allí que se irriten sin causa aparente. Son eufóricas, valientes, hiperactivas, evasivas, desconfiadas y parlanchinas.

Manifiestan tener una fuerte problemática familiar.

Presentan homosexualidad abierta, sin causarles este conflicto ni importarles la crítica social.

Hay desajuste social; descuidando su relación con los demás, son retraídas, no buscan el contacto interpersonal y en ocasiones, cuando lo intentan se sienten bloqueadas.

(1) Ver Perfil.

GRUPO "B"

Aceptan sus fallas sociales, entregando su problemática de manera franca. Son personas que se sienten perturbadas emocionalmente, pero no saben por qué. Las defensas de las que hacen uso les resultan adecuadas. Aunque se encuentran debilitadas, hay baja capacidad de insight lo que hace que la autocrítica sea pobre y falta de juicio.

Tomando en cuenta la configuración del perfil, presentan una gran impulsividad, lo que las lleva a cometer frecuentes acting out, de allí que sus conductas resultan impredecibles.

Tienen problemas con las figuras de autoridad, tendencias a beber. Son dadas a deprimirse fácilmente, se sienten devaluadas, minimizadas y tienen dificultad en tomar decisiones, por lo que se dan por vencidas fácilmente ante situaciones conflictivas.

Son muy sensibles a la crítica, se preocupan demasiado por el que dirán, de allí que se establece el conflicto entre sus tendencias a actuar, el impulso y los patrones socialmente introyectados.

Manifiestan conductas homosexuales, de las cuales son conscientes, pero les causa mucho conflicto, importándoles mucho la crítica social.

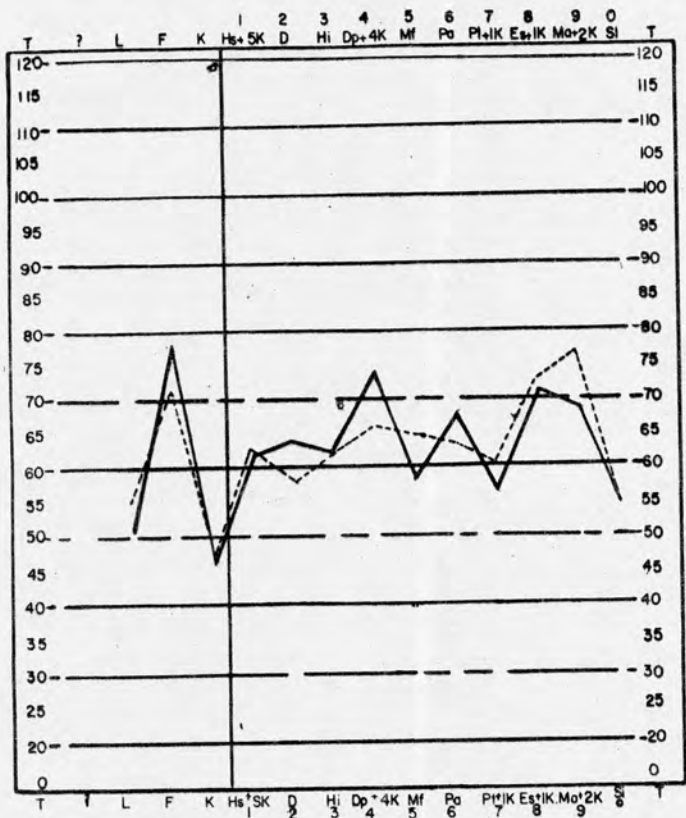
En sus relaciones interpersonales son inconstantes, casi no tienen amigas, los lazos que establecen son superficiales. Son desconfiadas y tienden a distanciarse de la gente, evitando cualquier tipo de relación, tienen gran temor de involucrarse emocionalmente. Manifiestan en sus relaciones gran inseguridad.

ridad, necesidad de atención, conductas impredecibles, no obstante son emocionalmente dependientes.

Parecen provenir de hogares desunidos en la infancia, con un padre alcohólico, represivo y rígido.

Muestran una personalidad pasivo-agresiva.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, MMPI



----- GRUPO A
———— GRUPO B

----- 98' 461 3720 (2936)',
6.63:12.57:10.68

———— 48' 962 3170 (32.6)',
4.9:15.3:10.5

INTERPRETACION DEL TEST DE KAREN MACHOVER (1)GRUPO "A "

La mayoría dentro de este grupo están identificadas con su propio - sexo, ya sea como parte de su yo ideal, yo real o hacia el cual manifiestan una gran carga afectiva.

Predomina en ellas la regresión emocional y por lo mismo se guían básicamente por el principio del placer. Tienden a evitar sus problemas mediante el mecanismo de negación. En el contacto con el medio que les rodea presentan dificultades estableciendo relaciones superficiales y evitando involucrarse emocionalmente.

La figura femenina se encuentra sobrevalorada revistiéndola de más dinamismo y de un mayor impulso a la actividad motora. La proyectan muy erotizada.

Presentan rasgos narcisistas a nivel corporal y social. En un 31.57% parecen tener plena conciencia de sus conflictos sexuales.

En ocasiones responden a las exigencias del ambiente con sentimientos de expansión y agresión; manifestándola generalmente a la figura masculina y viéndola también como el principal agresor, aunque consideran que también viene a través de la mujer.

Se sienten observadas y manifiestan necesidades de apoyo. Perciben - que la mujer es autoritaria solo en apariencia ya que en realidad resulta un tanto débil e influenciable.

Al hombre lo devaloran percibiéndolo como un ser más pequeño y pa-

sivo, incapaz de responder a las exigencias del ambiente. Lo viven con una falta de energía o de impulsos. Lo sienten inseguro con grandes necesidades de logro, más independiente y acatador de la autoridad, guiándose básicamente por el principio del deber. Es conflictivo generalmente a causa de la figura materna. Han introyectado a esta figura poco afectiva y muy agresiva.

El 26.31 % proyectan un medio ambiente sociopático donde predomina el alcoholismo, prostitución, robo y la farmacodependencia. No hay manifestaciones de oposicionismo.

GRUPO "B"

Son personas que en su mayoría no aceptan las características que su rol implica, viendo a la mujer en un porcentaje mínimo como parte de su ideal o la proyección del yo real. Sin embargo han introyectado un rol sexual femenino, aunque no aceptan las responsabilidades que deben adquirir como personas adultas.

Manifiestan una marcada regresión emocional; las figuras son infantiles y por lo mismo asexuales, carentes de caracteres sexuales secundarios. Solo hay un 20% que sí presentan una diferenciación psicosexual adecuada.

Son personas rígidas con conflictos sobre los que mantienen un control rígido. Se sienten pequeñas, inadecuadas y responden a las exigencias del ambiente.

biente con sentimientos de inferioridad. Son fantasiosas e introvertidas y en ocasiones responden con sentimientos de expansión y agresión. Se guían principalmente por el principio del placer. La consideran con un bajo nivel de energía, falta de impulso o agotamiento emocional.

Hacia la misma figura femenina manifiestan gran ambivalencia por un lado sobrevalorándola ante la figura masculina, pero la agresión que sienten va dirigida principalmente hacia ella y cuando se sienten agredidas, también es primordialmente por la misma mujer.

El hombre es una figura muy erotizada. Lo perciben con mayor responsabilidad, por lo mismo, lo proyectan guiándose principalmente por el principio del deber. Viéndolo pequeño, pasivo, muy inseguro y conflictivo con lo que lo rodea.

TABLA DE PORCENTAJES

TEST DE KAREN MACHOVER

DIFERENCIAS ENTRE EL GRUPO "A" Y EL GRUPO "B"

ACTIVAS

1. La figura femenina está mayormente erotizada.
2. Hay un 26.31% que identifican al hombre como parte de su yo ideal.
3. El 5.26% proyectan las figuras parentales.
4. Son personas infantiles.
5. Existe una sobrevaloración pero no es muy acentuada.
6. Responden más adecuadamente a las exigencias del medio ambiente.
7. Introversas.
8. Se imponen metas a largo plazo que difícilmente se llevan a cabo.
9. Ven al hombre con más capacidad que a la mujer de resolver sus problemas.
10. Consideran al hombre más rígido que a la mujer, lo ven ejerciendo un gran control sobre sus emociones.
11. Al hombre lo ven inseguro.
12. Proyecta a la figura femenina in

PASIVAS

1. La figura masculina está más erotizada.
2. No identifican al hombre como parte del yo ideal.
3. No proyectan a las figuras parentales.
4. La regresión emocional es más marcada.
5. Mayor sobrevaloración de la figura femenina.
6. Responden a las exigencias del ambiente con sentimientos de inferioridad e inadecuación.
7. La introversión se acentúa más.
8. Son más fantasiosas.
9. Consideran a la mujer con más capacidades que al hombre de resolver sus problemas.
10. No manifiestan diferencias entre la figura femenina y masculina.
11. Viven al hombre con problemas en su contacto con el medio ambiente.
12. Principalmente presentan mecanis -

- | | |
|--|---|
| segura y con problemas en sus contactos con el medio ambiente. | mos de negación. |
| 13. La agresión es principalmente dirigida hacia el hombre. | 13. La agresión es principalmente dirigida hacia la mujer. |
| 14. Proyectan la figura femenina con más necesidades de apoyo. | 14. No hay diferencia y solo un 10% lo mencionan. |
| 15. Cuando se sienten agredidas consideran al principal agresor al hombre. | 15. Cuando se siente agredida considera como al principal agresor a la mujer. |
| 16. Han vivido en ambientes más sociopáticos. | 16. No hay proyección de rasgos sociopáticos. |
| 17. Consideran al hombre con más problemas que a la mujer, causados principalmente por las figuras parentales. | 17. No hacen mención de esto. |
| 18. Le otorgan independencia, tanto al hombre como a la mujer. | 18. Solo le otorgan independencia al hombre. |
| 19. Consideran autoritaria a la mujer pero como una forma de encubrir su debilidad. | 19. Le otorgan el autoritarismo a las figuras parentales. |
| 20. Consideran a la mujer influenciable. | 20. No lo mencionan. |

PRINCIPALES RASGOS DE PERSONALIDAD

GRUPO "A" :

Marcada regresión emocional y sobrevaloración frente a la figura masculina, responden a las exigencias del ambiente con sentimientos de inferioridad. En ocasiones responden con sentimientos de expansión y agresión.

Son personas muy fantasiosas e introvertidas. Están coartadas emocionalmente; son más bien constreñidas. La figura femenina está revestida de energía -

libidinal y de mucha agresión.

GRUPO "B" :

Manifiestan regresión emocional, sobrevaloran a la figura femenina, son introvertidas y se sienten observadas. Son personas en las que existe actividad e impulso a la actividad motora. Presentan problemas en sus relaciones interpersonales, estableciéndolas de manera superficial y evitando involucrarse emocionalmente. Muestran agresión principalmente hacia la figura masculina y grandes necesidades de apoyo. Son personas con grandes necesidades recreacionales que tienden a guiarse por el principio del placer. Se proyectan más - bien autoritarias y se sienten muy influenciables.

RESULTADOS DEL TEST DE APERCEPCION TEMATICA (1)

LAMINA 1

El grupo "B" manifiesta tener unas figuras parentales más autoritarias e impositivas que el grupo "A".

También es mayor el acatamiento a la autoridad del grupo "B" ya que también son mayores sus necesidades de aceptación y reconocimiento, lo que trae consigo que manifiesten su rebeldía de manera encubierta. En cambio en el grupo "B" manifiestan su rebeldía y agresión de manera abierta.

LAMINA 2

Hay mayor rechazo hacia las figuras parentales por parte del grupo - "B" pero esto es muy encubierta a diferencia de las activas que son capaces de rebelarse. Les resultan estas figuras al grupo "B" ajenas y extrañas, en cambio el grupo "A" continúan vinculadas a ellas.

En el grupo "A" se observa menos conflicto hacia la figura femenina que en las pasivas quienes tienden a negarla.

Hay una gran preocupación acerca de la maternidad por parte de las pasivas, es una incertidumbre por no ser capaces de procrear, esto al grupo "A" no les causa conflicto y en cambio si consideran que un gran problema es él tener que superarse y no ser así como sus padres.

LAMINA 3NM

Hay mayor identificación del grupo "B" con el sexo femenino.

(1) Ver apéndice 3

Manifiesta el grupo "A" más depresión que el grupo "B", considerándola como consecuencia de la pérdida del objeto amado y por mantener relaciones conflictivas con su pareja.

El grupo "B" se muestra más bloqueado e incapaz de resolver sus problemas cuando están involucradas emocionalmente, ésto se ve más marcado en este grupo que en el "A". Ambos grupos, ante situaciones conflictivas no hacen nada, limitándose únicamente a deprimirse. Esto se acentúa más en el grupo "B".

LAMINA 3VH

Hay una mayor identificación del grupo "B" con la figura femenina. Este mismo grupo presenta mayor conflicto, debido a que se consideran anormales, defectuosas y son objeto de burla o crítica. El grupo "A" también lo manifiesta pero no es tan marcado, ellas lo que acentúan más es el problema causado por la pérdida del objeto amado.

En los dos grupos hay grandes tendencias a la depresión causada principalmente por el rechazo social aunque también contribuye a esto en menor escala la pérdida del objeto amado.

El grupo "B" muestra mayor dependencia e incapacidad para resolver sus problemas y a su vez son mayores también sus mecanismos de compensaciones para tratar de resolverlos. Esto sucede también en las activas pero no es tan acentuado.

LAMINA 4

El grupo "B" proyecta básicamente un hombre más erotizado que las activas percibiéndolo bueno, guapo y decidido. En cambio para el grupo "A" la figura masculina es el principal agresor.

Las pasivas son más demandantes de afecto por parte del hombre y por lo mismo se sienten a su vez más defraudadas y más rechazadas por esta figura que el grupo "A". En ambos grupos se ha introyectado un hombre que humilla devalúa y abandona.

LAMINA 6NM

El grupo "B" manifiesta más necesidades de aceptación, carga afectiva hacia el padre y agresión hacia la madre. Viven al hombre agresivo, amenazante y persecutorio.

En cambio para el grupo "A" la figura femenina está mayormente erotizada. Le temen y se angustian ante el hombre por el desconocimiento que tienen de él, lo siente como un extraño y lo que les molesta principalmente de esta figura es su actitud de conquistador y posible rival.

LAMINA 7NM

El grupo "A" acepta más la relación madre e hija; percibiendo a la madre poco afectuosa e indiferente, por lo que vierten gran agresión hacia ella. Se manifiestan enfermas, considerando como causa de su malestar a la madre. Esto último se acentúa más en el grupo "B" lo que las lleva a aislarse.

En el grupo "B" hay gran agresión hacia la madre pero en forma muy encubierta. Hacen gran uso de mecanismos de negación y desplazamiento.

LAMINA 8NM

En ambos grupos hay una identificación con la figura femenina, mostrando el grupo "A" tener mayor preocupación y fantasía.

Se observa en las pasivas mayor convencionalismo; han adquirido más pautas de conductas determinadas culturalmente. Siendo por lo tanto mayor su temor a la crítica.

Tiende el grupo "B" a encubrir más su problemática a través de mecanismos de negación, también ellas muestran mayor pasividad y conformismo para la resolución de su problemática. Esto se observa también en el grupo "A" pero con la diferencia de que estas tratan de darle una solución a sus problemas aunque no encuentran la mejor manera de hacerlo.

LAMINA 9VH

El grupo "B" manifiesta mayor temor a las figuras autoritarias como consecuencia de sus necesidades de aceptación y afecto.

El grupo "A" proyecta un medio ambiente más sociopático con el que están muy identificadas. Hacia sus conductas sociopáticas no presentan sentimiento de culpa, en cambio el grupo "B" cuando manifiesta este tipo de conductas presentan grandes sentimientos de culpa de tipo reparador por lo que procuran buscar el bienestar familiar.

LAMINA 9NM

El grupo "B" a diferencia del grupo "A" manifiestan ser más sobrevigilantes, sintiéndose perseguidas por la misma mujer la cual tratan de evitar.

Consideran ésto como un problema importante por lo que adoptan una conducta pasiva y se limitan a mostrarse únicamente a la expectativa, ya que la relación con la mujer les causa grandes conflictos.

El grupo "B" rivaliza más con la mujer que el grupo "A". Este último no muestra problemas específicos hacia la misma mujer, no rivalizan, sino que más bien tratan de convivir con ella. Ellas mismas proyectan la relación madre-hija de manera conflictiva, viviendo a la madre como sobrevigilante.

Ambos grupos viven al hombre como una figura rechazante, poco afectuosa y que abandona; por lo que la mujer se tiene que volver su perseguidora para obtener de él afecto y protección.

LAMINA 10

El grupo "B" proyecta principalmente a las figuras parentales. Agreden principalmente al padre pero de manera encubierta haciendo uso para esto, de mecanismos de defensa como la negación y el desplazamiento.

El grupo "A" también proyecta esta figura pero manifiestan abiertamente la relación padres-hijo. Percibiendo al padre deprimido y débil.

Ambos grupos manifiestan tener confusión en sus roles sexuales y señalan como un problema importante las relaciones amorosas clandestinas. Ante esta situación no dan una alternativa limitándose únicamente a esconderse.

LAMINA 12 M

En el grupo "B" se ha logrado una mayor identificación con la figura femenina. Esto no sucede con las activas ya que en ellas existe una identifica

ción con la figura masculina, como algo que ellas quisieran ser.

El grupo "A" acepta más abiertamente su homosexualidad que el grupo "B".

Proyectan ambos grupos a la figura materna y consideran como un problema muy importante la influencia que ésta ejerce en todas sus conductas actuales. El grupo "A" manifiesta hacia la madre mayor agresión abierta y menos carga afectiva que el grupo "B" quienes son más encubiertas en tales conductas.

LAMINA 13 HM

En el grupo "B" hay una absoluta identificación con la figura femenina a diferencia del grupo "A." donde o no se especificaron el sexo o había confusión del mismo, proyectando así una relación homosexual.

El grupo "A" proyecta la relación matrimonial. Viviendo en esta relación a una figura femenina angustiada y agredida por el hombre. Considerando que esta agresión principalmente se da en su contacto sexual y posteriormente en el abandono de él. Esto también lo presenta el grupo "B" pero en menor escala. Principalmente se observa en el grupo "A" que situaciones de esta naturaleza les despierta gran agresión hacia el hombre, por lo que tratan de provocarle culpa de sus actos.

LAMINA 17 NM

En ambos grupos se manifiestan tendencias a la depresión, pero en el grupo "B" se acentúan más al grado de presentar tendencias al suicidio, aun-

que ante tales tendencias hay grandes arrepentimientos.

El grupo "B" viven al hombre débil, conformista, pasivo o incapaz de rebelarse y sí capaz de dejar su vida en el trabajo. En cambio el grupo "A" pone esta capacidad que tiene el hombre de trabajo al servicio de la mujer, lo cual lo hace en una actitud muy agresiva.

LAMINA 18 NM

En el grupo "B" hay una mayor identificación con la figura femenina.

El grupo "A" proyecta más a la figura materna a la cual agreden creándole culpa. Manifiesta este mismo grupo una gran agresión hacia el hombre proyectándolo como una figura débil e insegura.

Tanto en las activas como en las pasivas presentan a la mujer como la principal agresora de la mujer misma, esto resulta más marcado en el grupo "B".

El grupo "B" viven más conflictiva la relación homosexual que el grupo "A", las cuales son capaces de brindar más ternura.

INTEGRACION DEL TEST DE APERCEPCION TEMATICA: (1)

GRUPO "A"

La agresión que manifiestan hacia los padres es totalmente abierta. Sin embargo aun siguen vinculadas a ellos. Perciben el matrimonio como una relación donde la mujer va a ser agredida por el hombre, principalmente a través del contacto sexual y posteriormente con el abandono de él. Esta es una de las causas principales de su agresión hacia el hombre.

Proyectan también de manera abierta la relación madre-hija, presentando generalmente en esta dualidad serios conflictos.

A la madre la sienten poco afectuosa, indiferente y causante principal de los malestares de la sujeto, además les resulta ser una persona que influye mucho en sus conductas actuales.

Manifiestan grandes tendencias a la depresión, principalmente por la pérdida del objeto amado o por el temor a perderle, también contribuye a éste, el rechazo social.

El hombre es percibido principalmente como agresor y como posible rival. Su gran agresión hacia él la manejan poniendo la capacidad laboral de éste al servicio de la mujer.

Se han identificado con el hombre, no como algo que quieran tener sino como algo que quisieran ser.

A la mujer la erotizan y perciben agresora, pero sin embargo no rivalizan con ella, sino tratan de convivir.

Aceptan sin conflicto su homosexualidad.

GRUPO "B"

La agresión que manifiestan hacia sus padres es totalmente encubierta, pues realmente existe un gran rechazo hacia ellos. Les temen pero aceptan su autoridad por sus grandes necesidades de aceptación, reconocimiento y afecto.

Generalmente encubren la relación madre-hija sintiendo a la madre poco afectuosa, indiferente y causante de sus problemas pues aunque ésta no es te presente, influye en la determinación de sus conductas.

Hay mayor carga afectiva hacia el padre y agresión hacia la madre.

Hay una absoluta identificación con la figura femenina y una gran preocupación por la maternidad; temen no poder procrear.

Son muy convencionales; han introyectado un gran número de pautas de conducta determinadas culturalmente por lo que presentan gran temor a la crítica.

Este es uno de los motivos causante de su conflicto en aceptar abiertamente su homosexualidad, pues este tipo de conducta hace que se perciban anormales y defectuosas, sintiéndose así, objeto de burla o crítica.

Son personas que tratan de encubrir su problemática, principalmente cuando se encuentran involucradas emocionalmente, haciendo uso de mecanismos de defensas tales como la negación y el desplazamiento, en cambio cuando tratan de darles solución presentan mecanismos compensatorios.

Al hombre lo erotizan y demandan afecto de él. Se han sentido rechazadas y defraudadas por esta figura.

El hombre es percibido como una figura agresiva que devalúa, humilla y abandona, amenazante y persecutorio.

Estas sujetos son sobrevigilantes y se sienten acosadas por la misma mujer, tratan de evitar esta relación pues les causa conflicto por lo que adoptan una conducta pasiva y expectante. Tienden también a rivalizar mucho con ella y la perciben como principal agresora.

Presentan confusión de los roles sexuales y conflicto ante sus relaciones amorosas.

RESULTADOS DEL TEST DIAGNOSTICO DE HERMAN RORSCHACH⁽¹⁾

GRUPO "A"

Son personas medianamente productivas, su rendimiento cuantitativo es promedio y aún teniendo buenas capacidades no se exigen lo que pueden rendir.

Son poco objetivas ya que son mayores sus aspiraciones a sus potencialidades; por lo mismo resulta obvio que existen claras diferencias entre lo que quieren, lo que pueden y lo que hacen realmente. Existe un nivel de eficiencia bajo en relación a las capacidades potenciales.

El campo de interés que presentan es amplio, establecen relaciones interpersonales inmaduras, sin compromiso, ni responsabilidades.

Son más bien personas prácticas que tienen una percepción superficial del medio que les rodea, solo se dan cuenta de lo obvio, sin ser capaces de entrar en detalles, manifestando bajas capacidades de abstracción.

No presentan rebeldía, ni oposicionismo, sino por el contrario muestran una forma convencional de ver el mundo; aceptando los marcos de referencia impuestos socialmente y preocupándose la aceptación social.

Existe en este grupo el predominio de sujetos rígidos; es decir, poco espontáneos y poco expresivos, con gran falta de elasticidad dentro de una disciplina de trabajo ordenada y metódica.

Presentan un gran bloqueo emocional, manifestándose en una lentificación de sus reacciones ante los estímulos externos, dando respuestas emocionales débiles, atenuadas y rígidas.

(1) Ver Apéndice 5

Son personas en las cuales hay resonancia emocional de los estímulos externos, ésto sin llegar a una hipersensibilidad, pero que no expresan lo que sienten. Es decir están coartadas emocionalmente y sus manifestaciones afectivas son poco espontáneas debido a la censura.

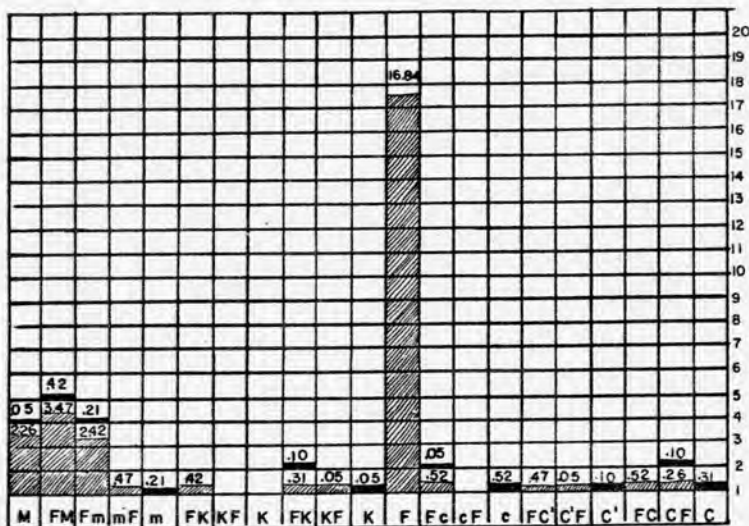
Son intratensivas y para ellas lo más importante es la satisfacción de su vida interna. Tienden a buscar gente de acuerdo a su ideal.

En la fase de analogías, se pudo observar que hubo mayor aceptación de la lámina materna en un 57.89%; siendo el rechazo principalmente de la lámina paterna en un 43.10%. (Ver Cuadro 1)

Se realizó el análisis de contenido obteniendo como resultado una mayor preocupación por aspectos sexuales femeninos y una marcada agresión hacia la figura masculina. (Ver Cuadro 2)

GRUPO "A"

R = 29
 T = 791
 T/R = 30.4
 T' = 17.38
 T'' = 17.21
 F% = 59.77 %
 F+ % = 82.08 %
 P % = 6
 O % = 0



suma M: suma C = 2.26 : 1.52
 (FM+m): (Fc+c+C) = 7.57 : 1.31
 $\frac{FK+F+Fc}{R} \% = 62.34 \%$
 suma W: suma M = 7.42 : 2.31
 (H+A): (Hd+ Ad) = 14.68 : 5.52
 VIII+ IX + X = 35.82 %
 X % = 14.96 %

M:FM = 2.28 : 3.92
 M: (FM+m) = 2.28 : 57
 (FK + Fc) = 152 : 18.36
 Acrom : Crom = 1.39 : 1.02
 Dif : Indif = 12 : 39
 FC:(CF+C) = .52 : .98

A = 46.39 %
 H = 21.10 %
 Varios = 31.78 %
 NF max. 2.21
 NF min. -1,-5 (84.2) %
 NF medio .85

Apercepción: W % = 29.80 % D % = 57.88 % d% = 9.03 % Dd y S % = 5.54 %

Sucesión: RÍGIDA: 68.42 % ORDENADA: 15.78 % DESORDENADA: 0 PERDIDA: 15.78

GRUPO "B"

Son personas que a nivel cuantitativo resultan productivas y cuentan con buenas capacidades, pero no se exigen lo que podrían rendir. Son muy fantasiosas, por lo que se imponen metas inalcanzables, que en su mayoría son frustradas; esto hace clara una significativa diferencia entre lo que quieren, lo que pueden y lo que hacen.

Las capacidades del ego son pobres, no hay un interés por desarrollar sus potencialidades, sin embargo mantienen un adecuado control constructivo.

Hacen uso de los mecanismos de defensa, que les resultan útiles, como la negación y el desplazamiento.

Su campo de intereses es estrecho; presentan problemas en sus relaciones interpersonales, prefiriendo mantener contacto con todo aquello que no implique una responsabilidad, ni un compromiso.

Son personas más bien prácticas. La percepción que tienen del medio que les rodea es superficial, dándose cuenta solo de lo obvio y evidente, sin entrar en detalles. Son sujetos que no manifiestan rebeldía, debido a sus necesidades de aceptación, por lo mismo aceptan los marcos de referencia impuestos socialmente.

En su mayoría son personas rígidas, inaccesibles y poco flexibles dentro de una disciplina que implique un orden.

Hay gran resonancia emocional de los estímulos externos, manifestándose como personas hiperemotivas, que ante los estímulos afectivos tienen reacciones que se lentifican, esto es, que se bloquean. Son coartadas emocionalmente y faltas de espontaneidad. En su actitud y conducta existe una gran falta de autocrítica.

Son intratensivas, planean su mundo externo de acuerdo al interno.

Son personas sumamente infantiles; predominan en ellas impulsos primitivos que reclaman satisfacción inmediata y que por lo mismo, se consideran censurables, por lo que hay que reprimirlos.

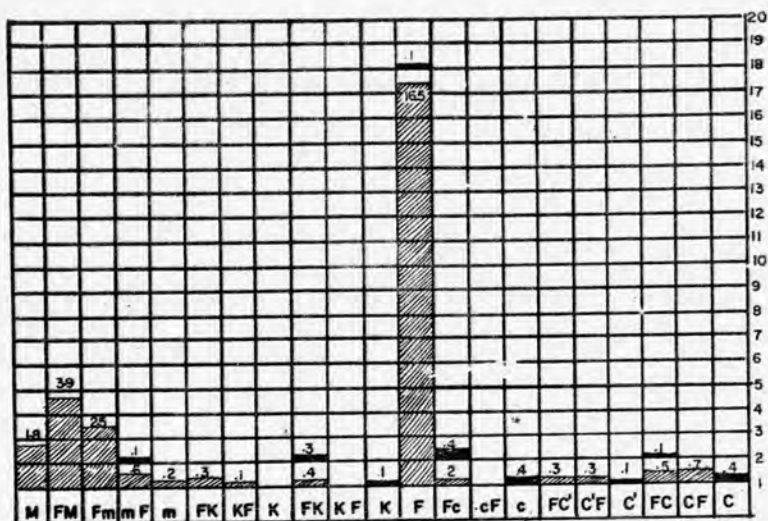
Manifiestan poca capacidad de demora y un pobre control intelectual sobre sus emociones.

Dentro del apartado de anclajes, el más alto porcentaje de aceptación fue de la lámina materna en un 70%, 20% de la lámina paterna y 10% la sexual. El rechazo de la lámina paterna fue en un 80% y la materna 20% ,

(Ver Cuadro 1)

GRUPO "B"

= 31
 = 584.7
 R 23.43
 = 9.32
 = 10.39
 % = 62.91 %
 % = 80.09 %
 % = 5
 % = 0



suma M : suma C = 18 : 1.4
 (m) : (Fc + c + C) = 6.95 : .9
 $\frac{FK + F + Fc}{R} = 62.78 \%$
 suma W : suma M = 8.6 : 1.8
 (H + A) : (Hd + Ad) = 16.4 : 3.3
 VIII + IX + X = 38.23 %
 X % = 17.66 %

M : FM = 1.8 : 3.9
 M : (FM + m) = 1.8 : 6.95
 (FK + Fc) = 1.3 : 16.6
 Acrom : Crom = 1.3 : 1.45
 Dif : Indif = 1.35 : .35
 FC : (CF + C) = .55 : .19

A = 55.8 %
 H = 17.61 %
 Varios = 27.2 %
 NF máx. 2.5
 NF mín. -1, -5
 NF medio 1

especión: W % = 34.97 % D % = 58.25 % d % = 2.23 % De y S % = 4.44 %

ión: RÍGIDA, 60% ORDENADA, 20% DESORDENADA, 20% PERDIDA: 0

ASPECTOS SOBRESALIENTES DEL TEST DIAGNOSTICO DE HERMAN RORSCHACH

CARACTERISTICAS DEL GRUPO "A" CON RESPECTO AL GRUPO "B"

1. Su campo de intereses es más amplio.
2. Sus relaciones interpersonales son menos conflictivas y son capaces de adquirir responsabilidades.
3. Predominan los impulsos conscientes del Yo; que pueden ser manejados en la fantasía pero son conscientes. Tienen más capacidad de demora.
4. Hay mayor interés por aspectos sexuales femeninos.

CARACTERISTICAS DEL GRUPO "B" CON RESPECTO AL GRUPO "A"

1. Tienen más potencialidades intelectuales.
2. Tratan de evitar tener relaciones interpersonales, prefieren el contraste con todo aquello que no revista un compromiso.
3. Son más infantiles e impulsivas; predominan impulsos que demandan satisfacción inmediata.
4. Son más convencionales; aceptan los marcos de referencia impuestos socialmente.
5. Son más fantasiosas; se imponen metas inalcanzables, que en su mayoría se ven frustradas o simplemente se quedan en la fantasía.
6. Manifiestan preocupación por aspectos sexuales femeninos.

CUADROS COMPARATIVOS DE PORCENTAJES.
DEL TEST DE RORSCHACH

LAMINAS IV-VI-VII

+			
IV	VI	VII	Ning
%	%	%	%
24.13	10.34	62.06	3.44
-			
%	%	%	%
55.17	24.13	7.24	3.44

C U A D R O 1

+			
Ninguna	IV	VI	VII
5.26%	31.57%	5.26%	57.89%
+			
0	10%	20%	70%

-			
IV	VI	VII	Ninguna
42.10%	26.31%	26.31%	5.26%
-			
80%	20%	0	0

CUADROS COMPARATIVOS DE PORCENTAJES
DEL TEST DE RORSCHACH

RESPUESTAS SEXUALES Y CARICATURIZADAS

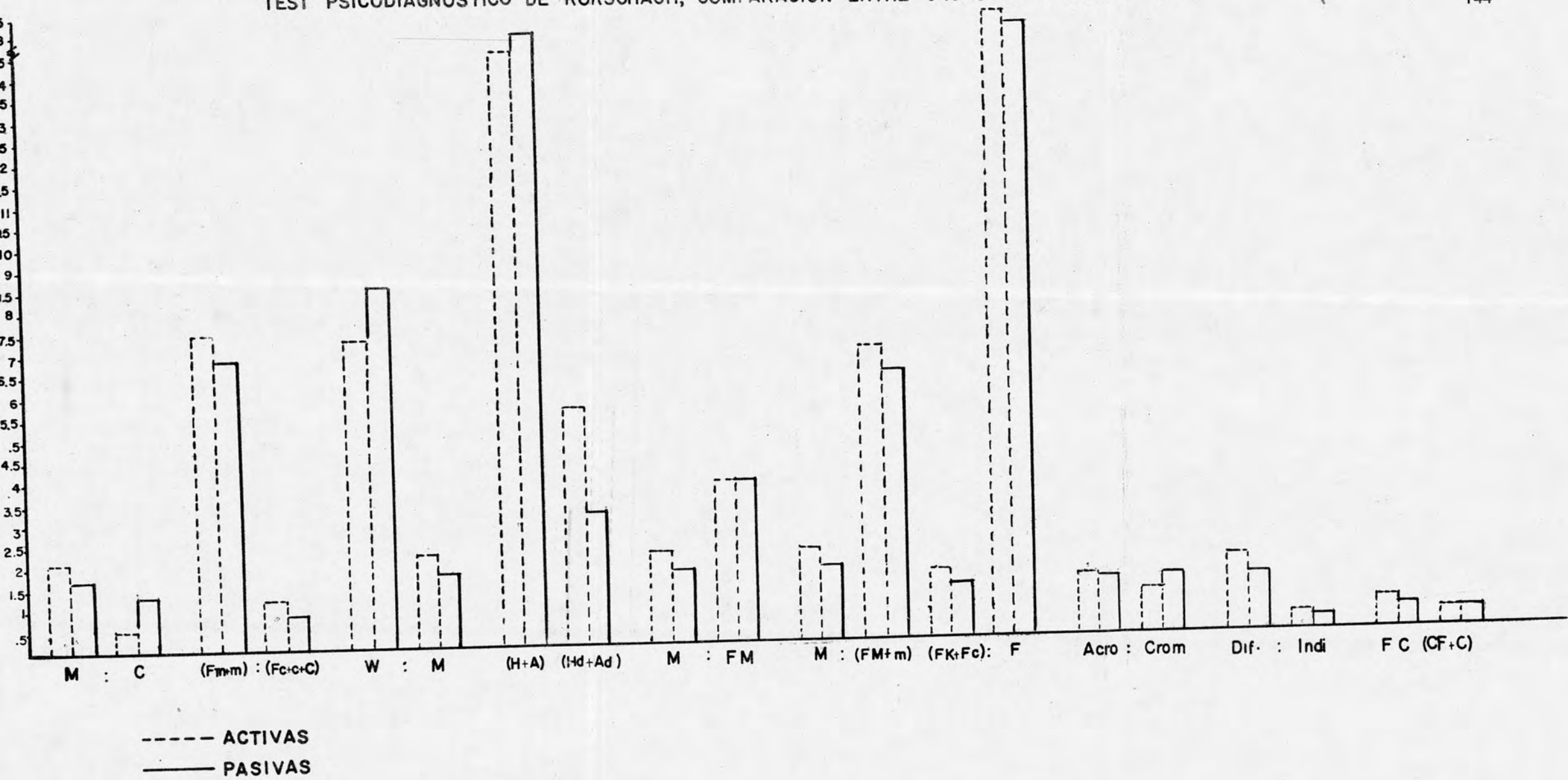
Sexo	
Masc.	Fem.
24	25
CARI	
27	5

CUADRO 2

Sexo		
Masc.	Fem.	
21	26	Activas
3	9	Pasivas

	Cari	
	Masc.	Fem.
Activas	20	1
Pasivas	7	3

TEST PSICODIAGNOSTICO DE RORSCHACH, COMPARACION ENTRE GRUPO "A" Y GRUPO "B"



CAPITULO III

DISCUSION

Considero de importancia antes de iniciar la discusión, señalar algunas características generales, observadas en mi interacción con las personas que participaron en la presente investigación. Así mismo describiré algunos casos comentados por ellas mismas fuera de los lineamientos del estudio, que pueden resultar de importancia en la discusión y como consecuencia en mi conclusión.

GRUPO "A" (homosexuales activas) :

Este grupo es exhibicionista, agresivo y un tanto inflexible. Todas sus conductas y apariencia general tienden a la masculinización; de hecho podría considerarse cierto hermafroditismo físico. Es decir, su constitución física es hombruna: hombros anchos, caderas angostas, voz grave, brazos musculosos y poco pecho.

GRUPO "B" (homosexuales pasivas) :

Son sociables, cooperadoras y se muestran poco agresivas. Se angustian continuamente por sus conductas homosexuales, constantemente mencionan " que van a terminar con todo eso ", pero nunca lo hacen. Son manipuladoras y chantajistas.

Son personas muy preocupadas por la crítica y continuamente la utilizan principalmente en contra de su pareja, tratándole de exaltar los defectos.

No toleran a las lesbianas " obvias ".

Tienden a adoptar las conductas que determina la sociedad a la mujer. Son sumamente infieles, coquetas, seductoras, atribuyendo como consecuencia de ésto la incomprensión y el mal trato de su pareja.

Son muy dependientes, infantiles y sumamente receptivas. En su constitución física no se vislumbran características masculinas, tienen actitudes y manierismos totalmente femeninos.

La terminología que utilizan ambos grupos más frecuentemente:

GENTE HOMOSEXUAL	" Gente de ambiente " o " Gay "
HOMOSEXUALES ACTIVAS	" Machines "
HOMOSEXUALES PASIVAS	" Ladies o damas "
GENTE HETEROSEXUAL	" Gente buga "

CASO 1' GRUPO "A"

" MI PRIMERA AMANTE FUE UNA PUERTA "

" Cuando tenía 6 ó 7 años me iba al parque y me gustaba subirme a los tubos que sostenían los columpios, no entendía pero era una sensación muy agradable. Posteriormente fue la bicicleta y cuando mis impulsos se hicieron conscientes, yo me encontraba sola, entonces empecé a frotarme en una puerta. Fue la primera vez que tuve un orgasmo "

" Actualmente he tenido relaciones con hombres, pero no soporto ser penetrada, prefiero la frotación "

CASO 2 GRUPO "B"" TODOS LOS HOMBRES SON MALOS Y MUJERIEGOS "

" Cuando estaba chica, mi madre continuamente peleaba con mi padre y nos utilizaba (a todos sus hijos) como intermediarios para agredirlo. Nos decía que todos los hombres eran malos, mujeriegos e irresponsables "

" Cuando llegaba la hora de comer nos mandaba a buscar a mi padre a las cantinas, allí frecuentemente lo encontrábamos borracho y con mujeres sentadas en sus piernas "

" Actualmente cuando me emborracho tengo el deseo de estar con un hombre y si se da la situación siento grandes sentimientos de culpa como si estuviera defraudando a alguien. Esto nunca lo he sentido cuando tengo relaciones con mujeres "

CASO 3 GRUPO "A"" EN LUGAR DE IRME DE LUNA DE MIEL ME FUI CON MI MAMA A ACAPULCO "

" No me puedo separar de mi madre, sin embargo no me llevo bien con ella. Ella es una persona guapa que me ha llegado hasta a quitar novios "

" En una ocasión me iba a casar y a última hora me arrepentí y en lugar de la luna de miel, invité a mi mamá a Acapulco "

CASO 4 GRUPO "A"" MI PRIMER AMOR UNA MAESTRA "

" Cuando yo estaba en 5o. de primaria me enamoré de mi maestra. Yo siempre he sido callada e introvertida, sin embargo ella se dió cuenta, pues no le quitaba la vista de encima y siempre donde se encontraba allí estaba yo. En lugar de rechazarme me aceptó: me acariciaba y me tomaba la mano, al poco tiempo se cambio del colegio y nunca volví a saber de ella "

CASO 5 GRUPO "B"" ¿ DONDE QUEDO SU INTEGRIDAD DE MUJER ? "

"No se que le pasa a ... pues últimamente está haciéndola de "machín," debe estar muy mal, no se donde ha quedado su dignidad de mujer "

CASO 6 GRUPO "A"" NO PUDE HACER NADA PORQUE TAMBIEN ERA MACHIN "

" En una ocasión hubo una muchacha que me gustó mucho, ella era de " ambiente ", la invité a hacer el amor y aceptó, pero a la hora de la hora también me resultó machín y no pudimos hacer nada"

Considero que Freud dió en una sociedad patriarcal un análisis extremadamente rico de la mujer, ya que la abarca en su totalidad y hasta en sus contradicciones. A Freud se le ha venido juzgando y señalando de falócrata,

sin embargo él no ha hecho más que analizar un estado de situaciones como los que conciernen a la manera en la cual la mujer conforma su psiqué a nivel de lo simbólico.

Nos es difícil aceptar principalmente a las mujeres, algunos de sus planteamientos, tales como el hecho de que la mujer es un ser incompleto, " castrado " y que por lo mismo se siente inferior al hombre. Si bien, la ausencia del pene podría revestir ciertas desventajas a la mujer, también podría brindarle ventajas que en un momento dado el hombre podría envidiar. Un ejemplo claro sería el hecho de que la mujer siempre está en condiciones de tener un coito, sin embargo en el hombre esto no siempre es posible.

Existen otros planteamientos como la envidia del pene que resultan complicados y difíciles de entender pero que mediante profundos análisis resultan un criterio de la realidad. Esto pudo ser constatado en la presente investigación.

La confrontación de mis resultados con el aspecto teórico es el siguiente:

En el grupo "A" la envidia del pene no se transforma en el deseo de tener un hijo, que sería el camino esperado a la feminidad, sino como Karen Horney menciona, desean el pene por las ventajas erógenas que trae consigo: como la masturbación y el aspecto urinario.

En cambio en el grupo "B" si se da la transformación de dicha envidia, ya que existe el deseo por parte de estas personas de tener un hijo y deseo de gozar del pene en el coito (caso 2). En este grupo, de acuerdo a lo mencionado por Freud, la situación femenina sí quedaría establecida (caso 5),

ya que hay en ellas el deseo de tener un hijo, cosa que en el grupo "A" no se da. Además se obtuvo también, de acuerdo a Freud, que la feminidad trae consigo un gran montante de narcisismo y esto precisamente caracteriza al grupo "B" pues es más importante para ellas ser amadas que amar.

Tenemos que entre los 3 y 6 años, en la niña se da la transferencia de su primer objeto que es la madre al sexo opuesto, que es el padre :

En el grupo "B" sucede que en el momento que la niña se aleja de la madre para conseguir del padre los suministros que ésta le ha negado, se encuentra ante una figura paterna rechazante poco afectuoso o en un alto porcentaje totalmente ausente, lo cual provoca que la niña se siente defraudada al no conseguir del padre los suministros que requiere en ese momento, entonces la alternativa que asume es la regresión a una relación preedípica o dual con la madre. Evitándose así el establecimiento del complejo de Edipo. Las fantasías de seducción por el padre son posteriores a las fantasías de seducción por parte de la madre.

En el grupo "A" sucede lo que Anna Freud llamó identificación con el agresor (caso 6), es decir las sujetos al sentir un peligro exterior, que será la agresión que perciben del hombre (padre) a través de su contacto sexual con la madre (caso 1, temor a la penetración) y posteriormente con su abandono, se identifican con él y como él toman como objeto amoroso a la madre. En esto estaría más de acuerdo en lo planteado por K. Horney en cuanto al temor de la niña a sufrir un daño vaginal que en lo propuesto por Freud que serían las fantasías de la niña sobre la castración. La atracción que existe por

la madre es a través de tempranas fijaciones (caso 4)

En este grupo si se llegó a establecer una relación edípica, pero no hubo resolución positiva, dadas las características negativas del padre no se le convierte en objeto amoroso, pero si se le toma como modelo de identificación.

Según Freud normalmente el vínculo afectivo y de dependencia con la madre se va disolviendo, en el caso de la hija, muy lentamente y en la medida que ella va identificándose con la madre, llega al establecimiento de una relación heterosexual.

En los casos estudiados el vínculo con la madre es muy intenso, en ocasiones con tintes eróticos y está caracterizado por una gran ambivalencia; por un lado el deseo de liberarse y por otro la tendencia a seguir dependiente de ella (caso 3). El temor al hombre o la ausencia del padre no favorece la disolución de la fijación materna.

El grupo "B" permanecen más tiempo vinculadas a la madre eróticamente ya que sustituyen el padre y en muchas ocasiones asumen el rol de proveedor, mismo rol que desempeñan frente a su pareja.

Las pasivas generalmente guardan un gran resentimiento hacia la madre, que separada del padre ha establecido nuevos vínculos con otro hombre. Se siente desplazada, rechazada afectivamente, se alejan físicamente y establecen una relación con otra mujer como la que hubieran deseado vivir con la madre. El rencor y el deseo de revancha originalmente dirigido hacia la madre se desplaza sobre su pareja y viven activamente la infidelidad que sufrieron pasivamente.

CAPITULO IV

CONCLUSION

Considero que se obtuvieron elementos necesarios para considerar al mayor número de homosexuales como un producto social y no biológico, sin descartar que esto último en algunos casos podría darse.

Se pudo apreciar a lo largo de la investigación, la importancia de las figuras parentales, tanto la del padre como la de la madre, sin poder señalar cual de ellas resultaría más imprescindible para un desarrollo emocional adecuado. Esto es, en los 29 casos observados, las relaciones parentales no estuvieron adecuadamente conformadas, o bien había intercambio de los roles sexuales convencionales o en un alto porcentaje existe la ausencia del padre o la existencia de un medio familiar sociopático.

Esto mismo hace por un lado, que al haber un padre rechazante, ausente y/o débil (como en el caso del grupo "B") la niña perciba estas características del padre y las aplique al sexo opuesto, ya que su generalización parte del primer modelo masculino introyectado, bloqueándoles así la relación con el sexo opuesto y un desarrollo emocional normal y fijándolas a una relación ambivalente y permanente con la madre.

Tenemos en otros casos la presencia de una madre agresiva pero de manera encubierta que ante una actitud de sufrimiento y sumisión le forma a la niña un concepto del hombre muy negativa provocando el temor y haciendo que tengan una identificación negativa con el padre, pues quieren sustituirlo

adoptando sus mismas actitudes y evitando así el erotizar a la figura masculina (como lo que se dió en el grupo "A")

Los datos obtenidos también llevan a dar respuestas a los planteamientos formulados:

En cuanto al tipo de problema de la homosexual, nuestros hallazgos sugieren que en el grupo "A" sí se llegó a establecer la relación triangular, la llamada fase edípica, aunque sin haber una resolución positiva. En el grupo "B" que aun cuando en ellas hubo el intento de establecer la relación triangular, no existió la figura adecuada o no se encontró presente, quedando fijada a la relación dual madre-hija.

Se tiene que la homosexualidad, por sí misma, no forma un desorden psiquiátrico, sino que es un tipo de conducta que acompaña a diferentes cuadros nosológicos, sin que haya una estrecha relación con alguno.

La última respuesta a los planteamientos dados es que, sí existen diferencias entre el grupo de homosexuales activas y el grupo de homosexuales pasivas, principalmente en lo que respecta al proceso de identificación, ya que el primer grupo se identifica con el agresor (padre) y como él, toma a la madre como objeto amoroso; en el grupo "B" la identificación se ha hecho con la madre, sin tener acceso a un modelo masculino adecuado; que debería haber sido erotizado. Así mismo nuestros hallazgos hacen pensar que en las pasivas predomina un carácter oral, mientras que las activas tienen características fálicas y frecuentemente rasgos sociopáticos.

Estos resultados no son concluyentes , únicamente nos llevan a formular una descripción un poco más completa, constituyendo así un motivo de reflexión y motivo para nuevos desarrollos conceptuales que despejen las sombras que oscurecen la mejor comprensión de la conducta homosexual.

A. LIMITACIONES DEL ESTUDIO:

Es fundamental señalar que como mencionamos anteriormente, este estudio no reviste una descripción completa, sino por el contrario carece de aspectos importantes que podrían ayudar a la mejor comprensión de la homosexualidad femenina y sus prácticas sexuales tales como la exploración de la escena primaria, las prácticas sexuales de las homosexuales, la actitud consciente que muestran hacia el pene y algo muy relevante a mi juicio y que menciona tanto Freud como Melanie Klein, el sado-masquismo.

Estos aspectos desafortunadamente no fueron contemplados en los lineamientos de la investigación ya que al iniciar este trabajo desconocía la importancia que tienen en la conducta homosexual descubriéndose a lo largo del estudio.

También es importante hacer notar que a pesar de que la muestra fue tomada al azar, predomina la clase socio-económica media, despertándose por lo tanto un interés en la exploración de la incidencia en otros estratos sociales.

3. SUGERENCIAS:

Considero importante sugerir para posteriores investigaciones la exploración de una muestra mayor donde se trate de abarcar diferentes edades y diferentes estratos sociales. También sería de interés el comparar la homosexualidad masculina con la femenina.

Por último sugeriría un estudio minucioso del papel de la mujer en diferentes sociedades, por ejemplo en cuanto a la división de trabajo del hombre y de la mujer y de qué manera ésto y otros aspectos culturalmente contribuyen en la adquisición de conductas homosexuales.

APENDICES

A P E N D I C E I
ENTREVISTA DIRIGIDA

A. FICHA DE IDENTIFICACION :

- a. Nombre (iniciales)
- b. Edad
- c. Lugar de nacimiento
- d. Fecha de nacimiento
- e. Escolaridad
- f. Ocupación
- g. Religión
- h. Nivel socioeconómico (ingresos mensuales)

B. CONSTELACION FAMILIAR :

- | | PADRE | MADRE |
|--|-------|-------|
| 1. Edad | | |
| 2. Escolaridad | | |
| 3. Ocupación | | |
| 4. ¿ Vive ? | | |
| 4.1. No | | |
| 4.1.1. ¿ Hace cuanto murió ? | | |
| 4.1.2. ¿ Cuando murió, vivía con él/ella ? | | |
| 4.1.2.1. No | | |
| 4.1.2.1.1. ¿ Con quién vivía ? | | |
| 4.1.2.1.2. ¿ Por qué ? | | |
| 4.1.2.1.3. ¿ Desde hace cuanto tiempo no vivía con ella/él ? | | |
| 4.1.2.2. SÍ | | |
| 4.1.2.2.1. ¿ Con quién se quedó cuando murió ? | | |
| 4.2. SÍ | | |

- 4.2.1. ¿ Vive con él/ella ?
- 4.2.1.1. No
- 4.2.1.1.1. ¿ Por qué ?
- 4.2.1.1.2. ¿ Desde hace cuanto tiempo ?
- 4.2.1.1.3. ¿ Con quién vivía ?
- 4.2.1.1.4. ¿ Actualmente con quién vive ?
- 4.2.1.1.5. ¿ Depende económicamente de él/ella ?
- 4.2.1.1. SÍ
5. ¿ Tiene hermanos ?
- 5.1. SÍ
- 5.1.1. Mencione la edad y el estado civil de cada uno de ellos en orden cronológico incluyéndose Ud.
- 5.2. No
- 5.2.1. Si conoce la causa explíquela brevemente
6. ¿ Tiene medios hermanos ?
- 6.1. SÍ
- 6.1.1. Mencione la edad y el estado civil de cada uno de ellos en orden cronológico incluyéndose Ud.

C. RELACIONES FAMILIARES :

7. Sí viven los padres
- 7.1. ¿ Convive o interactúa con ellos ?
- 7.1.1. SÍ
- 7.1.1.1. ¿ Principalmente con cuál de ellos ?
- 7.1.1.2. ¿ De qué manera ? Explique brevemente
- 7.1.2. No
- 7.1.2.1. ¿ Por qué ?
8. Ausencia de alguna de las dos figuras
- 8.1. ¿ En el pasado hacia cuál de ellos había mayor acercamiento ?
- 8.2. ¿ Por qué ?
- 8.3. ¿ Quién consideraba que la aceptaba más ?
- 8.4. Mencione 3 características positivas y tres negativas de sus padres o figuras significativas
9. ¿ Interactúa con sus hermanos ?
- 9.1. SÍ
- 9.1.1. ¿ Con quién ?

- 9.2. No
- 9.2.1. ¿ Por qué ?
- 9.3. ¿ Cuando era niña con quién de ellos se llevaba mejor ?
- 9.4. Mencione tres características positivas y tres características negativas de sus hermanos.

- 10. ¿ Interactúa con sus medios hermanos ?
- 10.1. Sí
- 10.1.1. ¿ Con quién ?
- 10.2. No
- 10.2.1. ¿ Por qué ?
- 10.3. ¿ Cuando era niña con quién de ellos se llevaba mejor ?
- 10.4. Mencione tres características positivas y tres características negativas de sus medios hermanos ?

D. HISTORIA SOCIAL :

- 11. ¿ Tiene amigos ?
- 11.1. Sí
- 11.1.1. Mencionelas en orden de importancia
- 11.1.2. ¿ Las ve frecuentemente
- 11.1.2.1. Sí
- 11.1.2.1.1. ¿ Con qué frecuencia ?
- 11.1.2.2. No
- 11.2. No
- 11.2.1. ¿ Por qué ? Explíquelo brevemente

- 12. ¿ Pertenece a un grupo u organización ?
- 12.1. Sí
- 12.1.1. Explique sus características
- 12.2. No

- 13. ¿ Puede integrarse fácilmente a cualquier grupo ?
- 13.1. Sí
- 13.1.1. ¿Cuál cree que sea la causa ?
- 13.2. No
- 13.2.1. ¿Cuál cree que sea la causa ?

- 14. ¿ Cómo calificaría sus relaciones con sus compañeros de trabajo y/o escuela ?
Óptimas - buenas - regulares - malas - pésimas
- 14.1. ¿Cuál considera que sea la causa ?

- 15. ¿Cuál es el tipo de actividades recreacionales que tiene ?

ESQUEMA CORPORAL :

16. ¿Cuál es la parte de su cuerpo que más le gusta?
 16.1. ¿ Por qué ?
17. ¿Cuál es la parte de su cuerpo que menos le gusta?
 17.1. ¿ Por qué ?
18. ¿Cuál es la parte del cuerpo que más le gusta del sexo opuesto ?
 18.1. ¿ Por qué ?
19. ¿Cuál es la parte del cuerpo que menos le gusta del sexo opuesto ?
 19.1. ¿ Por qué ?
20. ¿ Qué parte del cuerpo le atrae más de su pareja?
 20.1. ¿ Por qué ?
21. ¿ Qué parte del cuerpo le atrae menos de su pareja?
 21.1. ¿ Por qué ?

F. HISTORIA SEXUAL :

22. ¿ Qué tipo de relaciones mantiene actualmente ?
 22.1. Homosexuales
- 22.1.1. ¿ A qué edad inicio estas relaciones ?
- 22.1.2. ¿ Quién la inició ? (menor-contemporáneo-mayor)
- 22.1.3. ¿ Fue voluntario, bajo presión o Ud., presionó ?
- 22.1.4. ¿ Fue placentero ?
- 22.1.4.1. No
- 22.1.4.1.1. ¿ Por qué ?
- 22.1.4.2. SI
- 22.1.4.2.1. ¿ Por qué ?
- 22.1.4.2.2. ¿ Hubo sentimientos de culpa ?
- 22.1.4.3.2.1. SI. Explique brevemente
- 22.1.4.2.2.2. No
- 22.1.5. ¿ Tuvo juegos eróticos antes de su primera relación ?
- 22.1.5.1. SI
- 22.1.5.1.1. ¿ A qué edad comenzaron ?
- 22.1.5.1.2. ¿ Con quién ? (menor-contemporáneo-mayor)
- 22.1.5.1.3. ¿ De qué tipo eran ? Explique brevemente
- 22.1.5.2. No
- 22.1.6. ¿Cuál es el rol que adopta dentro de la relación ?
- 22.1.7. ¿ En sus relaciones sexuales Ud. o bien su pareja hacen uso de algún objeto ?
- 22.1.7.1. SI
- 22.1.7.1.1. Menciónelo y explique brevemente de que manera.

- 22.1.7.2. No
- 22.1.3. Mencione tres características positivas y tres características negativas de su pareja.
23. ¿ Considera que sus relaciones son duraderas o pasajeras ?
- 23.1. Duraderos
- 23.1.1. ¿ Cuanto tiempo aproximadamente ?
- 23.2. Pasajeras
- 23.2.1. ¿ Cuanto tiempo aproximadamente ?
- 23.3. ¿ Cuantas amantes ha tenido ?
- 23.3.1. ¿ Recuerda el tiempo que mantuvo con cada uno de ellos ?
- 23.4. ¿ Vive actualmente con alguno de ellos ?
- 23.4.1. Sí
- 23.4.1.1. ¿ Hace cuanto tiempo ?
- 23.4.2. No
- 23.4.2.1. ¿ Por qué ?
- 23.5. ¿ Ha vivido en alguna ocasión con alguien ?
- 23.5.1. Sí
- 23.5.1.1. ¿ Durante cuanto tiempo ?
- 23.5.2. No
- 23.5.2.1. ¿ Por qué ?
- 23.6. Recuerda las edades de sus amantes pasados y/o actuales. Menciónelos comparando su edad con la de ellos.
- 23.7. Depende Ud., económicamente de su pareja o viceversa.
- 23.8. A partir de su primera relación ha tenido otro tipo de relación sexual.
- 23.8.1. Sí
- 23.8.1.1. ¿ De qué tipo ? Explique brevemente
- 23.8.1.2. ¿ A qué edad fué ?
- 23.8.1.3. ¿ Fué forzada, voluntario o Ud., forzó ?
- 23.8.1.4. ¿ Con quién ? (mayor- menor - contemporaneo)
- 23.8.1.5. ¿ Fué placentero ?
- 23.8.1.5.1. Sí
- 23.8.1.5.1.1. ¿ Por qué ?
- 23.8.1.5.2. No
- 23.8.1.5.2.1. ¿ Por qué ?
- 23.8.1.6. ¿ Hubo sentimientos de culpa ?
- 23.8.1.6.1. Sí. Explíqueme brevemente
- 23.8.1.6.2. No

A P E N D I C E II
TEST DE KAREN MACHOVER

1. SECUENCIA DE LAS FIGURAS :

- A. Hombre
- B. Mujer

2. COMPARACION DE LAS FIGURAS

- A. Mayor el hombre
- B. Mayor la mujer
- C. Iguales

3. PROYECCION DEL DIBUJO

- A. Concepto del sí mismo
 - a. Yo ideal (mujer)
 - b. Yo ideal (hombre)
 - c. Yo real

- B. Figuras parentales
 - a. Hombre
 - b. Mujer

- C. Regresión
 - a. Hombre
 - b. Mujer

- D. Tratamiento diferencial
 - a. Macho
 - b. Hembra

4. TAMAÑO

- A. Hombre
 - a. Chico
 - b. Normal
 - c. Grande

- B. Mujer
 - a. Chico
 - b. Normal
 - c. Grande

5. EMPLAZAMIENTO

- A. Hombre
 - a. Mitad inferior
 - b. Mitas superior
 - c. Lado izquierdo
 - d. Lado derecho
 - e. Centro

- B. Mujer
 - a. Mitad inferior
 - b. Mitad superior
 - c. Lado izquierdo
 - d. Lado derecho
 - e. Centro

6. ASPECTO

- A. Hombre
 - a. Frente
 - b. Perfil
 - c. Vista posterior

- B. Mujer
 - a. Frente
 - b. Perfil
 - c. Vista posterior

7. MOVIMIENTO

- A. Hombre
 - a. Ausente
 - b. Rígido
 - c. Sugerido
 - d. Leve
 - e. Activo

- B. Mujer
 - a. Ausente
 - b. Rígido
 - c. Sugerido
 - d. Leve
 - e. Activo

3. DISTORSIONES

- A. Hombre (nombre de la parte distorsionada)
- B. Mujer (nombre de la parte distorsionada)

9. OMISIONES

- A. Hombre (nombre de la parte omitida)
- B. Mujer (nombre de la parte distorsionada)

10. ELABORACION DE LA FIGURA

- A. Femenina
 - a. Representaciones abstractas
 - b. Semidefinidas
 - c. Bien definidas
- B. Masculino
 - a. Representaciones abstractas
 - b. Semidefinidas
 - c. Bien definidas

11. INDUMENTARIA

- A. Hombre
 - a. Desnudo
 - b. Vestido (común y corriente)
 - c. Cuidadosamente vestido (botones, bolsas, etc.)
- B. Mujer
 - a. Desnuda
 - b. Vestida (común y corriente)
 - c. Cuidadosamente vestida (botones, bolsas, etc.)

12. MISCELANEA

- A. Caricatura
 - a. Mujer
 - b. Hombre
- B. Necesidad de apoyo
 - a. Mujer
 - b. Hombre

13. RELATO

- A. Sobrevaloración
 - a. Hombre
 - b. Mujer
- B. Devaloración
 - a. Hombre
 - b. Mujer
- C. Agresión dirigida
 - a. Hombre
 - b. Mujer
- D. Agresor
 - a. Hombre
 - b. Mujer
- E. Necesidad de logro
 - a. i. Hombre
 - b. Mujer
- F. Soledad
 - a. Hombre
 - b. Mujer
- G. Identificación
 - a. Hombre
 - b. Mujer
 - c. Pareja
 - Hombre
 - Mujer
- H. Deber
 - a. Hombre
 - b. Mujer
- I. Placer (necesidades recreacionales)
 - a. Hombre
 - b. Mujer
- J. Sentimientos de culpa
 - a. Expiación
 - b. Reparadores
 - c. Depresión

- K. Agresión
- a. Familia
 - b. Amigos
 - c. Padres
 - d. Madre
 - e. Medio en general
 - f. Pareja en relación heterosexual
- L. Rasgos sociopáticos
- a. Drogas
 - b. Alcohol
 - c. Pandillerismo
 - d. Ratero y/o mafón
 - e. Prostitución
 - f. Vagancia
- M. Tiene problemas
- a. Hombre
 - b. Mujer
- N. Causas del problema
- a. Padre
 - b. Madre
- O. Deseos de independencia
- a. Hombre
 - b. Mujer
- P. Autoritarismo
- a. Hombre
 - b. Mujer
 - c. Padre
 - d. Madre
 - e. Familia
- Q. Influencia
- a. Hombre
 - b. Mujer

A P E N D I C E I I I
TEST DE APERCEPCION TEMATICA

L A M I N A 1

1. FIGURA SOLA
 - A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino

2. ACTITUD FRENTE AL DEBER
 - A. Sometimiento
 - B. Rebelión
 - C. No hay imposición

3. ASPECTO DEL NIÑO
 - A. Tristeza porque no le gusta el violín
 - B. Tristeza porque cree no poder tocarlo^a
 - C. Ira por haberle impuesto el violín
 - D. Indiferencia
 - E. Pensativo porque cree no poder tocarlo
 - F. Pensativo en la manera de abandonar o deshacerse del violín.
 - G. Aspiraciones
 - H. Expectativas
 - I. Ambiciones
 - J. Ideal del yo
 - K. Fantasías vocacionales

4. IMAGEN DE LOS PADRES
 - A. Actitud de los padres
 - a. Autoritarios (irracionales)
 - b. Racionales
 - c. Sobreprotectores
 - d. Accesibles
 - e. Ausentes

 - B. Temor a las figuras parentales
 - a. Padre
 - b. Madre
 - c. Otras figuras significativas

- C. Agresión manifiesta
 - a. Padre
 - b. Madre
 - c. Otras figuras significativas
- D. Identificación
 - a. Padre
 - b. Madre
 - c. Abuelo

5. PROBLEMAS Y SOLUCIONES

- A. Muchacho pensando en el éxito futuro; alcanzará el éxito deseado.
- B. Muchacho desanimado respecto al éxito en el violín.
- C. Ante la imposición el niño se impone y deja de practicar
- D. Ante la imposición el niño aprende y es un gran violinista
- E. Ante la imposición lo aprende y está frustrado
- F. Cambia el violín por otro objeto
- G. Lo abandona por desinterés
- H. Lo ignora
- I. Toca el violín por identificación (imitación)

6. SENTIMIENTOS DE CULPA POR IR CONTRA LA AUTORIDAD

- A. Depresión
- B. Reparadores
- C. Expiación

7. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 2

1. FIGURA EN PRIMER PLANO

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino
- B. Identidad
 - a. Hija de la mujer de la derecha
 - b. Hija de la mujer de la derecha y del hombre del fondo
 - c. Hija de los otros dos personajes de la lámina que quiere superarse estudiando
 - d. Estudiante ajeno a los otros dos personajes
 - e. Mujer ajena a los otros dos personajes
 - f. Mujer enamorada del hombre del fondo
 - g. Novia del hombre del fondo
 - h. Esposa del señor del fondo
 - i. Estudiante hija de ellos
- C. Clase Social
 - a. Humilde
 - b. Otra clase (superior) no especificada
 - c. No específica
- D. Caracterización
 - a. Ciudadana
 - b. Campesina
 - c. Pueblerina
 - d. Indiferente
 - e. Esperando a una persona (sexo opuesto - novio)
 - f. Tristeza
 - g. Ayuda a su familia
 - h. Miedo a trascender del núcleo familiar
 - i. Le da la espalda a su medio campesino
 - j. Va a ese lugar para olvidar un problema emocional
 - k. Se cree superior a los suyos
 - l. Persona que manda a los otros dos personajes
 - m. Mujer enamorada

2. FIGURA DE LA DERECHA

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino
- B. Identidad
 - a. Madre de la muchacha

- b. Madre de la muchacha y esposa del señor del fondo
- c. Esposa del señor del fondo
- d. Mujer enamorada del señor del fondo
- e. Madre de la figura del fondo
- f. Una mujer... (no se especifica)

C. Caracterización

- a. Reclinada contra un árbol
- b. Encinta
- c. Pueblerina
- d. Deprimida
- e. Sufrida
- f. Pasiva
- g. Campesina
- h. Aburrída y cansada
- i. Mujer cerca del hombre amado

FIGURA EN EL FONDO

A. Sexo

- a. Femenino
- b. Masculino

B. Edad

- a. Más joven que la señora
- b. No especificada

C. Identidad

- a. Padre y esposo de la señora de la derecha
- b. Padre de la muchacha
- c. Esposo de la señora de la derecha
- d. Novio de la muchacha del primer plano
- e. Un hombre al fondo
- f. Esposo de la muchacha

D. Caracterización

- a. Arando
- b. Trabajando en el campo
- c. Pueblerino
- d. Campesino
- e. No se especifica

LUGAR DE LA ESCENA

- A. Museo
- B. Campo
- C. Pueblo

- D. Desierto
- E. Lugar rocoso
- F. No se especifica

5. PROBLEMAS Y SOLUCIONES

- A. Padres muertos entonces hay que trabajar y/o estudiar para salir adelante
- B. Se va del campo porque quiere superarse
- C. Viene al campo a hacer un estudio
- D. Viene al campo por curiosidad para mandar a la gente de allá
- E. La figura del primer plano no tiene esperanza de ser correspondida porque el hombre del fondo está casado con la señora de la derecha
- F. La muchacha del primer plano se encuentra esperando a su novio y allí se citaron
- G. Va a la escuela (sin especificar a donde) porque quiere superarse
- H. Rivalización de la figura del primer plano con la figura de la derecha
- I. No logra olvidar el problema que la llevó allí
- J. Observa a la gente de allí para distraerse
- K. La figura del primer plano va a estudiar y superarse para no ser como su madre y/o padre
- L. Quiere salir de ese medio pero no puede (no sabe como)
- M. Va a la escuela del pueblo
- N. Se regresa a la ciudad porque ella es de allá y había ido al campo
- O. La mujer de la derecha le coquetea al hombre del fondo, pero él es más chico que ella
- P. Le duele ver como trabajan (las otras figuras)
- Q. El hombre tiene que trabajar muy duro para mantener a su madre embarazada (por un hombre) y a su esposa
- R. La señora (del fondo) observa al señor cultivando la tierra
- S. La gente trabaja siempre guiada por el hombre
- T. La muchacha le pide permiso a su esposo (señor del fondo); él no le da permiso y ella se va triste
- U. Se siente orgullosa de ver a sus padres
- V. Tiene que abandonar a su amante por culpa de sus padres

6. OMISION

- A. Figura del primer plano
- B. Figura de la derecha
- C. Figura del fondo
- D. Libros

7. INCLUSION**8. SENTIMIENTOS DE CULPA**

- A. Depresión
- B. Expiación
- C. Reparadores

9. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 3

1. FIGURA SOLA

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino
 - c. No se especifica
- B. Edad
 - a. Mujer joven
 - b. Niña
 - c. No se especifica
- C. Identidad
 - a. No se menciona
 - b. Huérfana
 - c. Enferma
 - d. Prostituta
 - e. Esposa
- D. Otras caracterizaciones
 - a. Desesperada
 - b. Arrepentida
 - c. Angustia
 - d. Deprimida
 - e. Llorando
 - f. Impotente
 - g. Incomprendida
 - h. Decepcionada
 - i. Recibe noticias
 - j. Embarazada
 - k. Sola
 - l. Perpleja

2. LUGAR

- A. Casa
- B. Mencionan la puerta
- C. No se especifica.

3. PROBLEMA

- A. Su marido murió
- B. Su madre muere
- C. Su padre sufrió un accidente
- D. Perdió un ser querido (no especifica)

- E. Se fué una persona querida (no especifica)
- F. Se fué su amante
- G. Está embarazada y se sintió marcada
- H. Se peleó con su esposo
- I. Se peleó con la persona amada (una mujer por infidelidad)
- J. Alguien le golpeó o insultó
- K. La violaron
- L. Desterrada de la familia por hacer algo indebido
- M. La van a echar de su casa
- N. Está demasiado sola
- O. Se atormenta con el futuro
- P. Quiere huir o escapar
- Q. Se encuentra en su habitación una escena no esperada
- R. Vió a su novio con otra
- S. Les dió la noticia a sus padres de que tenía novio y ellos la golpearon y encerraron
- T. Tiene que trabajar de prostituta
- U. Pérdida emocional o económica, no se especifica
- V. Problemas (en su casa) no especificado

4. SOLUCION

- A. No sabe que hacer
- B. No sabe a quien recurrir
- C. No hace nada solo se deprime
- D. Sale a la calle llorando
- E. Busca cariño de familia
- F. Posiblemente busque a sus familiares o se enfrente ella a la vida y ayude a sus hermanos
- G. Va a seguir adelante sola o acompañada
- H. Se resuelve el problema
- I. Al salir y ver a la gente su pena va a disminuir
- J. Terminó con su novio
- K. Está arrepentida
- L. Tiene un hijo de una violación y con el tiempo aprende a quererlo
- M. Piensa que si sus medios económicos fueran otros, todo sería diferente
- N. No hay alternativa
- O. Salió ella sola de su casa porque ya iba a nacer el bebé

P. Se va a encerrar en una casa peor que la suya y se va a morir y ellos se van a arrepentir

5. OMISION
6. INCLUSION
7. SENTIMIENTOS DE CULPA
 - A. Depresión
 - B. Reparadores
 - C. Expiación
8. MECANISMOS DE DEFENSA

A M I N A 3 V H

FIGURA SOLA

- A. Sexo
- Masculino
 - Femenino
 - No especificado
- B. Edad
- Niño
 - Adolescente
 - Adulto
 - No se especifica
- C. Identidad
- Criminal
 - Prisionero
 - Jorobado
 - Con un problema físico no especificado
 - Vagabundo
 - Con un problema emocional
- D. Caracterización
- Llorando
 - Dormido o descansando
 - Frustrada
 - Decepcionada (de un hombre y/o mujer)
 - Triste
 - Sola
 - Derrotada
 - Impotente
 - Recargada en un sofá o cama
 - Apoyada en una roca
 - Abandonada

2. LUGAR

- A. Cárcel
- B. Casa
- C. No se especifica

3. OBJETO EN EL SUELO

- A. Pistola
- B. Un arma (no se especifica cual)

- C. Tijeras
- D. Hay algo no específico
- E. Cuchillo

4. PROBLEMAS

- A. No manifiesta problema
- B. Terminó con su novio
- C. Se burlaron de ella por su defecto físico
- D. Su problema físico
- E. Tiene un problema no especificado
- F. Cometió un crimen o violación
- G. Alguien la hizo sufrir
- H. Los padres discuten porque el padre llega tomado
- I. Incapacidad para atender a una persona amada
- J. Pérdida de amor (no se especifica)
- K. Lo que ha anhelado no lo ha conseguido
- L. Trabaja duro para conseguir las medicinas para su mamá enferma
- M. Hijo enfermo y no hay dinero
- N. Murió su hijo
- O. Toma para encontrar la salida y olvidar
- P. Se va a morir
- Q. Espera el final de su existencia
- R. Busca una respuesta sobre lo que realmente quiere como enfrentar obstáculos
- S. Se encuentra borracha recargada en el sofá
- T. Su madre murió

5. SOLUCIONES

- A. Supera el problema (olvidando el novio)
- B. Va a superar su problema
- C. Olvidará sus tristezas, sus penas y complejos
- D. Se siente suficiente mujer para conseguir lo que se propone
- E. No se necesita del amor de un hombre o de ser madre o de ser mujer frustrada para no sentirse sola
- F. Medita sobre el futuro para olvidar sus problemas
- G. Piensa en que si fuera diferente, tendría mejor porvenir

- H. Recibe consejos de amigos para cambiar su estilo de vida (alcoholismo)
- I. Necesita de alguien para salir de su problema
- J. Va a asistir a alcohólicos anónimos
- K. Va a estar mucho tiempo en ese lugar pero con la ilusión de salir
- L. Se encierra en su casa y/o trabajo, para esconder sus amarguras
- M. Vivió toda la vida encerrado
- N. Va a intentar contra su vida (con las tijeras que se encuentran)
- O. Se quiere matar porque sufre
- P. Murió su madre porque el hijo llegó tarde
- Q. No lleva a su hijo al médico por no tener dinero
- R. No da alternativa
- S. Va a descansar para continuar con las labores de la casa

6. OMISION

7. INCLUSION

8. SENTIMIENTOS DE CULPA

- A. Reparadores
- B. Depresión
- C. Expiación

9. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 4

1. FIGURA A LA IZQUIERDA

- A. Sexo
 - a. Masculino
 - b. Femenino
- B. Edad
 - a. No se especifica
 - b. Hombre joven
- C. Identidad
 - a. Marido
 - b. Amante
 - c. Enamorado
 - d. Actor
 - e. No se especifica
- D. Otra caracterización
 - a. Angustiado
 - b. Enojado
 - c. Resuelto
 - d. Con miedo de perder a la mujer
 - e. Guapo
 - f. Indiferente
 - g. Celoso
 - h. Culpable
 - i. Orgullosa
 - j. Humilla a la mujer
 - k. Macho
 - l. Vividor
 - m. Enérgico
 - n. Preocupado
 - o. Vanidoso
 - p. Bueno
 - q. Divorciado

FIGURA DE LA DERECHA

- A. Sexo
 - a. Masculino
 - b. Femenino
- B. Edad
 - a. No se especifica
 - b. Mujer joven

- C. Identidad
 - a. Esposa
 - b. Amante
 - c. Enamorada
 - d. Actriz
 - e. No se especifica
- D. Otras caracterizaciones
 - a. Angustiada
 - b. Lamentándose
 - c. Cínica
 - d. Guapa
 - e. Infidel
 - f. Dulce
 - g. Esperando
 - h. Interesada
 - i. Rogando
 - j. Pide cariño
 - k. Trata de calmarlo
 - l. Trata de darle alguna aclaración
 - m. Divorciado
 - n. Enojada

PROBLEMA

- A. Se odian mutuamente
- B. Triángulo amoroso
- C. Viven juntos pero existe un tercero
- D. El está casado y con hijos
- E. El está enamorado de otra mujer
- F. El se cansa de la amante y quiere regresar con su esposa
- G. Están discutiendo (sin especificar el problema)
- H. Ella se peleó con la gente que ama (no se especifica)
- I. Discuten porque ella es coqueta
- J. El la encontró pidiéndole ayuda a un amigo
- K. El cometió un delito
- L. El quiere eludir un problema ante ella
- M. No hay comunicación
- N. Ella le pide cariño y comprensión
- O. Ella le ruega para que él se quede
- P. Ella quiere comunicarle algo
- Q. Ella trata de darle una explicación
- R. Ella le pide que cambie

- S. Ella espera de él que la posea
- T. La mujer confunde la dependencia económica con el amor
- U. Ella no es feliz con él
- V. El no quiere escucharla
- W. El trata de irse
- X. El está preocupado por un problema
- Y. El es un macho, vividor y mujeriego
- Z. A él le molesta por empalagoso e hipócrita
- Z' No manifiesta problema

4. SOLUCION

- A. No da solución
- B. Se soluciona el problema (no se especifica como)
- C. Se soluciona el problema quedándose ella con el
- D. El problema se soluciona gracias a la táctica de la mujer
- E. Ella trata de detenerlo pero él no accede
- F. Ella tiene que pedir perdón por algo que no hizo
- G. Ella lo abraza amorosamente y se porta afectiva
- H. Ella quiere ser apoyo de él
- I. Ella quiere que él olvide su pasado
- J. Ella lo abandona porque él no cambia
- K. Ella no podrá ayudarlo
- L. Va a poseer a la mujer
- M. El hombre obliga a la mujer a cometer bajezas
- N. Para el hombre la mujer es objeto sexual
- O. El es indiferente a lo que ella dice
- P. El es orgulloso y se va a ir
- Q. El amigo se marchó cobardemente
- R. El propone el divorcio
- S. A él le gusta que le rueguen
- T. El se quiere alejar de ella
- U. El quiere descansar y ella quiere seguir bailando
- V. El la amenaza de muerte y ella tomó

5. SENTIMIENTOS DE CULPA

- A. Reparadores
- B. Expiación
- C. Depresión

6. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 6 N M

1. FIGURA DEL FRENTE

- A. Sexo
- a. Masculino
 - b. Femenino
- B. Edad
- a. Joven
 - b. No se especifica
- C. Identidad
- a. No se especifica
 - b. Esposa
 - c. Señora
 - d. Viuda
 - e. Novia
 - f. Actriz
 - g. Hija
 - h. Nieta
- D. Otras caracterizaciones
- a. Temerosa
 - b. Angustiada
 - c. Asombrada
 - d. Distraída
 - e. Atormentada
 - f. Incrédula
 - g. Esperando
 - h. Abandonada
 - i. Rica
 - j. Refinada y conservadora
 - k. Asediada por los hombres
 - l. Interesante
 - m. Guapa
 - n. Pobre
 - o. Escribiendo cartas

2. FIGURA DEL FONDO

- A. Sexo
- a. Masculino
 - b. Femenino
- B. Edad
- a. Adulto
 - b. Joven

- c. Mayor que la mujer
- d. No se especifica

C. Identidad

- a. No se especifica
- b. Esposo
- c. Padre
- d. Novio
- e. Actor
- f. Asesino
- g. Abuelo
- h. Director de cine

D. Otras caracterizaciones

- a. Desconocido
- b. Aconseja en contra de un tercero
- c. Cruel
- d. Morboso
- e. Insoportable
- f. Malvado
- g. Rico
- h. Caballeroso
- i. Sereno
- j. Conquistador
- k. Sobrevigilante
- l. Aconseja como mejorar

3. PROBLEMA

- A. Se tiene que hacer cirugía porque ya está vieja y si no tendría que hacer el papel de mamá
- B. El señor del fondo la aconseja en contra del hombre que espera
- C. El hombre al que espera hace actividades ilícitas
- D. El la obliga a que ella haga algo que no quiere hacer
- E. El le dice algo amenazante y que le atormenta
- F. El le hace proposiciones
- G. El le hace proposiciones indecorosas
- H. El hombre la estaba buscando para asesinarla
- I. El le reclama algo
- J. El la invita a salir
- K. Ella no entiende lo que el hombre le está diciendo
- L. El la interroga
- M. Engaña a su marido (hasta llega a abandonarlo)

- N. El le pide una explicación
- O. Ella no se deja dominar por él
- P. Ella se dejó llevar por las pretensiones de él
- Q. El hombre la asombra
- R. No hay comunicación
- S. El le ofrece algo
- T. Ella vió que él había matado a alguien
- U. Le agrada el desconocido
- V. Le conviene el desconocido
- W. Existe otro hombre
- X. El es un hombre casado y no es feliz
- Y. Ella tiene que salir de sus deudas
- Z. Ella tiene inquietudes
- Z' No manifiesta problemas
- Z'' El padre le da consejos

4. SOLUCIONES

- A. El le dice que tiene otra amante
- B. No da solución
- C. Ella acepta la invitación
- D. Acepta al señor aunque no le gusta
- E. No acepta la proposición
- F. Quiere quedar bien con la sociedad
- G. Cenar juntos
- H. La mujer tiene que soportar al hombre que le ha causado daño
- I. Ella se siente indefensa ante él y no hace nada
- J. El medio que la rodea no deja que lleve a cabo sus deseos
- K. Ella lo abandona (al marido)
- L. El no se divorcia
- M. Ella le da una cachetada
- N. Ella lo ve retardadamente
- O. Ella está decidida a hacer lo que ella quiere
- P. Con la mirada ella le dice que la olvide
- Q. El nunca olvidará lo que ella le hizo

- R. Huye de su casa y se va con sus abuelos
- S. Oye con atención los consejos que le da su padre
- T. El la obliga a que le enseñe algo que ella estaba haciendo y que no quiere mostrárselo
- U. No se siente agusto en su familia
- V. El padre platica con ella y le manda a que busque tabaco para su pipa
- W. Ella no quiere hacer el papel de mamá

5. OMISION

6. INCLUSION

7. MECANISMOS DE DEFENSA

AMINA 7 NM

1. FIGURA DE LA DERECHA

- A. Sexo
 - a. Femenino
- B. Edad
 - a. Niña
 - b. No se especifica
- C. Identidad
 - a. Hija
 - b. No se especifica
 - c. Nieta
- D. Otras caracterizaciones
 - a. Niña consentida
 - b. Enferma
 - c. Triste
 - d. Maldosa
 - e. Aburrida
 - f. Soflando
 - g. Traumada
 - h. Ingenua
 - i. Complaciente
 - j. Introversa

2. FIGURA DE LA IZQUIERDA

- A. Sexo
 - a. Femenino
- B. Edad
 - a. No se menciona
- C. Identidad
 - a. Madre
 - b. Tía
 - c. Abuela
 - d. Sirviente
 - e. Nana
 - f. Institutriz
 - g. No se especifica

3. OBJETOS MENCIONADOS

- A. Muñeca

B. Libro

4. PROBLEMA

- A. La figura de la izquierda aconseja a la de la derecha
- B. La figura de la izquierda le regaña a la de la derecha
- C. La figura de la izquierda le está leyendo algo a la niña
- D. La figura de la izquierda le cuenta cuentos a la niña
- E. Hay poco entendimiento (o poca comunicación) entre madre e hija
- F. La niña se enojó
- G. La niña le hace la vida imposible a la figura de la izquierda
- H. A la niña no le gusta la gente grande
- I. La niña quiere salir a jugar
- J. No quiere salir a jugar
- K. La niña está enferma y se va a morir
- L. La niña tiene un trauma (no especificado) que quiere encubrir
- M. A la hija la violaron
- N. La niña ignora a la figura de la izquierda
- O. Hay un problema no especificado
- P. La madre ha llevado una vida disciplinada
- Q. La niña sueña con príncipes, hadas y bebés
- R. Buscar un hombre bueno para casarse
- S. No cometer errores en la vida
- T. Fantasías acerca de la maternidad
- U. No manifiesta problemas
- V. La niña está pegada a las faldas de la madre

5. SOLUCION

- A. La figura de la izquierda le cuenta cuentos a la niña para distraerla
- B. La figura de la izquierda le da consejos
- C. La figura de la izquierda se preocupa por la niña
- D. La figura de la izquierda se va a ir
- E. La figura de la izquierda castiga a la niña
- F. La figura de la izquierda tiene que aguantar a la niña
- G. La niña ignora a la figura de la izquierda

- H. Madre e hija serán felices cuando la madre cambie su forma de vida
- I. La niña encuentra apoyo en la madre
- J. La niña sigue la trayectoria de la madre
- K. La niña trata de refugiarse (aislarse) para no dar comunicación
- L. Tuvo un bebuto y la mamá los cuida a los dos
- M. La niña va a aventar su muñeco
- N. No da solución
- O. No sale con otros niños porque no le divierte, prefiere quedarse en su casa como gente grande

6. OMISION

7. INCLUSION

8. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 8 N M

1. FIGURA

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. No se especifica

- B. Edad
 - a. Joven adolescente
 - b. Adulta
 - c. No se especifica

- C. Identidad
 - a. No se especifica
 - b. Estudiante
 - c. Soltera
 - d. Casada
 - e. Hija

- D. Otras caracterizaciones
 - a. Soñando
 - b. Triste
 - c. Enamorado
 - d. Sentada
 - e. Firme
 - f. Pensativa
 - g. Sola
 - h. Nostálgica
 - i. Sufrida
 - j. Bella
 - k. Femenina
 - l. Romántica
 - m. Embarazada
 - n. Posando
 - o. Es un cuadro
 - p. Observando
 - q. Esperando

2. PROBLEMA

- A. Tiene un problema no específico
- B. Está esperando que le hagan pruebas para su aceptación en el teatro
- C. El esposo se fué

- D. Piensa en algún ser querido (no especificado)
- E. Está pensando en el regreso de su amante
- F. Añora la ausencia de alguien
- G. No es correspondida por su amante
- H. Su amante le es infiel
- I. Tuvo una discusión con la persona amada
- J. Piensa en sus recuerdos buenos (pasados)
- K. Sueña en su futuro
- L. Es algo que le impresiona
- M. Un hombre la ha hecho sufrir
- N. Es abandonada por un ser querido
- O. Hay un objetivo a realizar (romántico o intelectual)
- P. Espera cambiar la trayectoria conformista de la mujer
- Q. Se siente sola
- R. No manifiesta problema
- S. Únicamente descriptiva
- T. Preocupada por el destino de hijos y esposo
- U. Fantasías acerca de la maternidad
- V. Está muerta
- W. Quiere huir del lugar donde se encuentra aunque tiene todo tipo de comodidades
- X. Quiere que su mamá se contente
- Y. La gente la tacha de loca

3. SOLUCION

- A. No hay
- B. La aceptan
- C. Sus buenos tiempos es cuando ella era soltera
- D. Está posando para una pintura (o fotografía)
- E. Va a llevar a cabo lo que se propone
- F. Trata de buscar una solución
- G. Si no se entienden van a terminar
- H. Espera pacientemente la llegada de alguien que rompa su soledad
- I. Cruza los brazos para no alcanzar lo que tanto le llama la atención
- J. El esposo está amargado

- K. El esposo espera que venga a recogerlo
- L. Piensa en sus problemas sin importarle lo que afuera sucede (la gestación de una revolución)
- M. Se le va a regalar a su mamá
- N. Ella prefiere soñar

4. INCLUSION

5. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 9 N M

1. FIGURA EN PRIMER PLANO

- A. Sexo
 - a. Femenino
- B. Edad
 - a. Joven
 - b. Adulto
 - c. Señora grande
 - d. Señora (no se especifica)
 - e. Mayor que la figura del fondo
 - f. No se especifica
- C. Identidad
 - a. Rival de la otra mujer
 - b. Sirvienta
 - c. Madre
 - d. Esposa
 - e. Institutriz
 - f. No se especifica
- D. Otras caracterizaciones
 - a. No se especifica
 - b. Enamorada
 - c. Triste
 - d. Temerosa
 - e. Sola
 - f. Enojada
 - g. Observando
 - h. Corriendo
 - i. No se especifica
 - j. Angustia
 - k. Jugando

2. FIGURA EN EL FONDO

- A. Sexo
 - a. Femenino
- B. Edad
 - a. Joven
 - b. Adolescente
 - c. Menor que la figura en primer plano

- d. No se especifica
- C. Identidad
 - a. No se especifica
 - b. Rival
 - c. Hija
 - d. Novia
 - e. Niña rica
 - f. Sirvienta
- D. Otras caracterizaciones
 - a. No se especifica
 - b. No es bonita
 - c. Temerosa
 - d. Sola
 - e. Nerviosa
 - f. Triste
 - g. Angustiada
 - h. Intrigosa
 - i. Corriendo
 - j. Indiferente
 - k. Enojada
 - l. Jugando

3. OBJETOS OBSERVADOS

- A. Arbol
- B. Playa
- C. Agua
- D. Libro
- E. Pueblo

4. PROBLEMA

- A. La gente las critica
- B. No se especifica
- C. No manifiesta
- D. Huye (n) de alguien no especificado
- E. La figura del fondo quiere huir de su realidad
- F. La figura del fondo huye de algo que le atormenta
- G. A la figura del fondo la tachan de haber hecho algo
- H. La hija (figura del fondo) escapa
- I. La hija (figura del fondo) no encontró en su casa lo que andaba buscando

- J. La figura del fondo está desorientada
- K. La madre (1a. figura) sorprende a sus hija con el novio
- L. La primera figura se da cuenta que le pasó algo a la otra pero no hace nada
- M. La primera figura espía a la otra
- N. La primera figura está cuidando a la otra
- O. La señora de la casa (1a. figura) ve correr a su sirvienta
- P. La joven que observa (1a. figura) le reprochará su comportamiento a la otra.
- Q. La primera figura está esperando porque quiere conquistar a la otra figura
- R. Llega un antiguo amor de su amante
- S. La primera figura le quitó el novio a la otra
- T. Le atrae mucho una mujer de su mismo sexo
- U. Tiene que reprimir sus deseos
- V. La primera figura envidia a la otra
- W. Están discutiendo las dos figuras
- X. Las dos están conviviendo (jugando, paseando, viaje de placer)
- Y. Se fueron de pinta
- Z. La hija confiesa al padre que perdió su virginidad
- A' Se les hizo tarde
- B' Hay que atender al marido
- C' La figura del fondo está buscando algo
- D' La figura de la izquierda metió en chismes a la otra
- E' La figura del fondo está buscando a la otra
- F' Una de ellas le quiere pegar a la otra

5. SOLUCION

- A. La figura del fondo corre tras su novio
- B. La señora (1a. figura) corre detrás de la adolescente para alcanzarla
- C. La primera figura va a buscar a la chica que vá corriendo
- D. Una de las figuras corre a lavar la ropa antes que llegue su marido (1a. figura)
- E. La figura 2 corre porque llegó su marido
- F. La figura 2 no se deja que le peguen y se hecha a correr
- G. La muchacha mayor (1a. figura) quiere detener a la chica pero no puede

- H. La primera figura se esconde de la otra
- I. Observa y espera haber que pasa
- J. La madre se convence de que su hija no va a cambiar
- K. La hija se va a buscar algo
- L. El novio de la primera figura, del cual estaba enamorada, se enamoró de la figura del fondo
- M. El novio sale corriendo
- N. Ella espera a que con el tiempo tal vez su novio la llegue a querer y se case con ella
- O. La primera figura va a hacer que la otra se enfrente a su realidad
- P. Les va a traer como consecuencia la frustración de no aceptarse
- Q. La institutriz se enamora de su alumna
- R. No da solución
- S. La primera figura está pensando en qué explicación darle a la otra
- T. La primera figura llama a la otra para que se vayan
- U. A ella no les importa lo que digan de ellas, pues son felices

6. OMISION

7. INCLUSION

8. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 9VH

1. FIGURAS

A. Grupo

- a. Sexo
(a) Masculino

B. Edad

- a. No se especifica
- b. Muchachos jóvenes

C. Identidad

- a. Vagabundos
- b. Policías
- c. Trabajadores de una fábrica
- d. Trabajadores de campo
- e. Soldados
- f. Cazadores
- g. Braceros
- h. Pandilleros
- i. Presos
- j. No se especifica

D. Otras caracterizaciones

- a. Descansando
- b. Sucios
- c. Irresponsables
- d. Holgazanes
- e. Borrachos
- f. Vicioso
- g. No se especifica,
- h. Se quieren mucho entre ellos y se ayudan

2. UN SOLO MUCHACHO

A. Sexo

- a. Masculino

B. Edad

- a. No se especifica
- b. Joven
- c. Niño

C. Identidad

- a. No se especifica
- b. Ególatra
- c. Jefe de grupo

- D. Otras caracterizaciones
 - a. No se especifica
 - b. Vicioso
 - c. Velando el sueño de ellos

3. PROBLEMA

- A. Buscan ladrones
- B. La policía los persigue
- C. Están encerrados por diferentes delitos
- D. Cometieron un asalto
- E. Hay guerra
- F. Se acabó la guerra
- G. Van de cacería
- H. Se encontraban haciendo ejercicio
- I. Se fueron de parranda y están borrachos
- J. No pueden llegar borrachos a su casa
- K. Iban de viaje
- L. Les agarró la noche
- M. Son unos flojos
- N. Hay una jornada pesada de trabajo
- O. Buscan adecuadamente algo (no específico) de lo que depende el bienestar de la familia
- P. Hay huelga en la fábrica
- Q. Son mal pagados
- R. Hay un presente incierto
- S. Hay un hombre ególatra
- T. Se hicieron daño
- U. Están lejos de su familia
- V. No hay un problema específico
- W. Piensan que la sociedad es hipócrita

4. SOLUCION

- A. Encuentran a los ladrones y se sienten satisfechos
- B. Están huyendo
- C. Todos salen de la cárcel pagando fianza o escapando
- D. Están descansando
- E. Sueñan con que en el futuro van a tener mucho dinero y van a poder ayudar a su familia

- F. La mayoría piensa en su familia
- G. Unos duermen
- H. Hay uno que piensa en él mismo
- I. Trabajan duramente para volver a su casa
- J. Todo salió bien en su trabajo
- K. El jefe está velando su sueño
- L. Luchan por la libertad
- M. Ha llegado el momento de alejarse de quien le hizo daño
- N. Se fueron a tomar
- O. Se quedaron en la calle
- P. Un niño toma como modelo al grupo de borrachos para no ser igual que ellos que son como su padre
- Q. No da solución
- R. Abandonan a sus familias (están mejor sin ellos)
- S. El más joven les juega una broma
- T. Se ayudan y se quieren unos a otros

5. OMISION

6. INCLUSION

7. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 10

1. FIGURA DE LA IZQUIERDA

- A. Sexo
 - a. Masculino
 - b. No se especifica
- B. Edad
 - a. Mayor, viejo
 - b. Más chico
 - c. No se especifica
- C. Identidad
 - a. Marido
 - b. Amante
 - c. Padre
 - d. Fraile
 - e. No se caracteriza
 - f. Hijo
 - g. Novio
- D. Otras caracterizaciones
 - a. Enamorado
 - b. Feliz
 - c. Consolando
 - d. Desesperado
 - e. De duelo
 - f. Sufriendo
 - g. Deprimido
 - h. Triste

2. FIGURA DE LA DERECHA

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino
 - c. No se especifica
- B. Edad
 - a. Mayor
 - b. Joven (adolescente)
 - c. No se especifica
- C. Identidad
 - a. Amante

- b. Esposa
- c. Hijo
- d. Madre
- e. Fraile
- f. No se especifica
- g. Novia

D. Otras caracterizaciones

- a. Duelo
- b. Sufriendo
- c. Deprimidos
- d. Consolando
- e. Feliz
- f. No se especifica
- g. Enamorado

3. PROBLEMA

- A. No manifiesta
- B. Se ven clandestinamente
- C. Se aman solo en la intimidad
- D. El hombre mayor cree que su amante tuvo un accidente en avión
- E. No se han visto hace mucho tiempo
- F. El no la quiere
- G. El acaba de estar con otra persona
- H. La sociedad los rechaza
- I. Se sienten solos
- J. Desean luchar juntos
- K. El busca a su esposa
- L. Ella no puede tener hijos
- M. El se burla de ella
- N. Le ocurrió algo (muerte) a un ser querido
- O. La hija estaba grave
- P. La hija se va a casar con un Don Nadie
- Q. A la hija le ha ido mal
- R. El hijo va a emprender algo nuevo
- S. El joven está arrepentido
- T. Los padres no aceptan la relación de ella con él
- U. El se va a la guerra

- V. No hay dinero
- W. El padre no está muy de acuerdo con que su hijo se vaya

4. SOLUCION

- A. No da solución
- B. Se comprenden
- C. El la besa
- D. Se dan un abrazo de cariño o afecto
- E. Se están acariciando y diciendo algo al oído
- F. Se consuelan mutuamente
- G. Se expresan gran afecto los dos
- H. Están tratando de hacer el amor
- I. Se refugian para vivir su amor
- J. El hombre mayor la consuela
- K. Se encontraron unos amantes
- L. Se van a casar en contra de la familia
- M. Se encuentran juntos
- N. Luchan juntas en lo bueno y lo malo
- O. Ella recibe el beso con remordimiento
- P. Abandona a su esposa para salir a buscar dinero
- Q. Ella termina dejándolo
- R. Van a seguir viviendo juntos porque los une la sociedad
- S. Hubo una confusión en lo que respecta al accidente
- T. El tesoro más preciado se encuentra en el seno de la madre
- U. La madre lo despide con un beso de apoyo
- V. Los padres se unieron más
- W. Se resignaron a que su hija se muriera
- X. La hija se salvó y se casó con quien ella quería
- Y. Tiene a otra mujer
- Z. Se despiden
- A' La salida de la casa va a ayudar al niño a ser feliz y superarse

L A M I N A 12 N

1. FIGURA A LA IZQUIERDA

- A. Sexo
- a. Femenino
 - b. Masculino
 - c. No se especifica
- B. Edad
- a. Joven
 - b. No se especifica
 - c. Madura
- C. Identidad
- a. Hija
 - b. Nieta
 - c. Nuera
 - d. No se especifica
 - e. Homosexual
 - f. Estudiante
- D. Otras caracterizaciones
- a. Atenta
 - b. A la expectativa
 - c. Intrigosa
 - d. Envidiosa
 - e. Mala
 - f. Carácter fuerte
 - g. Orgullosa
 - h. Tranquila
 - i. Reflexiva
 - j. Mala
 - k. Autosuficiente
 - l. Vanidoso
 - m. Nervioso

2. FIGURA A LA DERECHA

- A. Sexo
- a. Femenino
 - b. Masculino
 - c. No se especifica

- B. Edad
 - a. Vieja
 - b. No se especifica
- C. Identidad
 - a. Demente
 - b. Suegra
 - c. Madre
 - d. Celestina
 - e. Homosexual
 - f. No se especifica
 - g. Bruja
 - h. Monja
- D. Otras Caracterizaciones
 - a. Incoherente
 - b. Chismosa
 - c. Satisfecha
 - d. Maldad
 - e. Amargada
 - f. Trama algo
 - g. Enamorada
 - h. No se especifica
 - i. Es un cuadro (foto)
 - j. Maliciosa
 - k. Pensativa

3. PROBLEMA

- A. Escisión de personalidad
- B. La figura de la derecha está metiendo intrigas a la otra figura.
- C. La figura de la derecha se burla de la figura de la izquierda.
- D. La figura de la derecha influencia a la figura de la izquierda.
- E. La figura de la derecha aconseja a la figura de la izquierda, para que se fije en alguien.
- F. La figura de la derecha trata de vender al muchacho.
- G. La figura de la derecha tiene una crítica a la figura de la izquierda.
- H. La mujer de la izquierda se deja influenciar.
- I. El recuerdo de la anciana no la deja tranquila.
- J. La figura grande le hace proposiciones al muchacho.
- K. La chica protestante quería casarse con un hombre católico.
- L. Quería convertirse la chica al catolicismo.

- M. Estando en un hospital psiquiátrico una señora asusta a la joven.
- N. Hace mucho que no ve a su madre.
- O. La madre necesita del hijo.
- P. La madre no quiere a la hija porque fué preferida del padre .
- Q. La madre no quiere a su esposo.
- R. La hija tiene un problema.
- S. La hija está en un internado y ya no quiere estar .
- T. El esposo es mujeriego.
- U. No se manifiesta
- V. La vieja trama algo
- W. La joven piensa que siempre va a ser joven.
- X. La bruja no sabe como robarle.
- Y. Está viendo la foto de su madre.

4. SOLUCION

- A. La joven se imagina cuando sea vieja
- B. La vieja recuerda como era antes.
- C. La figura joven piensa en como estará su mamá a donde se en -
cuentre.
- D. Están la madre y la hija pensativas.
- E. Antes de cometer errores evoca la memoria de la anciana .
- F. La joven va a aprender de la figura vieja.
- G. No le interesa lo que piensen de él.
- H. El muchacho no acepta al señor porque está enamorado de otra -
persona.
- I. No le importa lo que la vieja dice.
- °J. Fué la chica a un convento para que la convirtieran al catoli -
cismo.
- K. Cuando llegó el novio al convento por ella , ella prefiere que -
darse.
- L. Regresa el muchacho encargado de cuidar el hospital y ella se -
tranquiliza.
- M. Siempre va a obtener ventajas.

- N. El hijo no ayuda a su madre por pensar en su vanidad.
- O. Va a lograr la separación de dos personas (esposos)
- P. La madre obliga a su hija a que se case con un hombre que no ama, por dinero.
- Q. La madre la aconseja para que se quede allí.
- R. La madre mediante comunicación piensa orientar a su hija .
- S. No da solución.
- T. La bruja, compadece a la joven porque sabe que va a envejecer.
- U. Sus hijos le dicen que ya está todo listo para irse de día de campo.
- V. No sabe si matarla o volverla loca.

5. OMISION

6. INCLUSION

7. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 13 H M

1. FIGURA DE LA DERECHA

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino
 - c. No se especifica

- B. Edad
 - a. Joven
 - b. Madura
 - c. No se especifica

- C. Identidad
 - a. Amante
 - b. Novio
 - c. Esposo
 - d. Estudiante
 - e. No se especifica

- D. Otras caracterizaciones
 - a. Apenado
 - b. Angustiado
 - c. Llorando
 - d. Sufriendo
 - e. Arrepentido
 - f. Solo
 - g. Decepcionado
 - h. Pobre
 - i. Sorprendido
 - j. Cansado
 - k. Borracho
 - l. Enamorado
 - m. Viste como hombre
 - n. Celoso
 - o. No se especifica
 - p. Asqueado

2. FIGURA DE LA IZQUIERDA

- A. Sexo

- a. Femenino
- b. No se especifica

B. Edad

- a. Mujer joven
- b. No se especifica

C. Identidad

- a. Novia
- b. Amante
- c. Esposa
- d. Estudiante
- e. No se especifica
- f. Prostituta

D. Otras caracterizaciones

- a. Muerta
- b. Descansando
- c. Durmiendo
- d. Tranquila
- e. Inmóvil
- f. Exhausta (desahogada)
- g. Enferma
- h. Borracha
- i. Con miedo
- j. Desnuda
- k. No se especifica

3. OBJETOS OBSERVADOS

- A. Cuarto muy pobre
- B. Una habitación desordenada
- C. Unos libros sobre una mesa

4. PROBLEMA

- A. El creía que no sabía querer por el daño que les hizo a sus -
padres.
- B. La mujer está muerta (no se especifica)

- C. Se murió ella por una enfermedad
- D. Ella está enferma
- E. Ella no le platica de su enfermedad
- F. Piensa que pronto su amante se va a morir y él (ella) se va a quedar solo
- G. Piensa en como terminar sus estudios si su amante que la mantiene está enfermo.
- H. Tuvieran relaciones sexuales
- I. El muchacho embarazó a la muchacha
- J. El muchacho está en la cama con una mujer
- K. El la violó
- L. El la mató
- M. El no puede casarse
- N. El es muy celoso con ella
- O. Situación clandestina
- P. Triángulo amoroso
- Q. El es mujeriego
- R. El esperaba que la mujer con la que se había casado era virgen
- S. Borracho le pegó a su mujer
- T. El esposo no tiene dinero
- U. El hombre y la mujer tuvieron un disgusto
- V. El tiene remordimiento
- W. El va a salir de viaje
- X. El muchacho piensa seguir estudiando
- Y. El hombre teme la realidad
- Z. Ella teme perderlo
- A' Había indiferencia de ella hacia él
- *B' No se especifica
- C' El cree que su amor le va a hacer daño a ella

5. SOLUCION

- A. Es descriptivo el relato
- B. El muchacho la mata
- C. La mujer se alivia
- D. El sufre
- E. Ahora sí está convencido de que su amor causa desastres
- F. El está arrepentido
- G. Promete no volver a hacerlo
- H. La deja porque tiene que ir a trabajar
- I. La deja porque él tiene otro hogar
- J. El se levanta de el lado de su esposa
- K. El señor está sorprendido porque no se lo esperaba
- L. El no quiere verla
- M. El señor se levanta con cuidado para no molestar a su esposa
- N. El muchacho le hace el legado a su novia
- O. Cuando llegue a su hogar que la mujer con la que estaba antes, era un pasatiempo
- P. El vuelve a hacer lo mismo
- Q. El acude a sus amigos y uno de ellos le presta dinero
- R. El la dejó sin respiración
- S. El evoca los buenos tiempos que pasó con ella
- T. La amante va a trabajar para comprar las medicinas a su pareja-enferma
- U. No da solución
- V. El la deja (no especifica)
- W. Espera a que alguien lo descubra y lo metan a la cárcel

6. SENTIMIENTOS DE CULPA

- A. Reparadores
- B. Expiación
- C. Depresión

7. INCLUSION

8. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 17 N M

1. FIGURA SUPERIOR

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino
 - c. No se especifica

- B. Edad
 - a. Joven
 - b. No se especifica

- C. Identidad
 - a. Hermana
 - b. Novia
 - c. Madre
 - d. Doncella
 - e. señora(no se especifica)
 - f. No se especifica
 - g. Esposa

- D. Otras caracterizaciones
 - a. Ella trabaja
 - b. Desconsolada
 - c. Desesperada
 - d. Preocupada
 - e. Pensativa
 - f. Sola
 - g. Infiel
 - h. Buscando
 - i. Observando
 - j. Grita
 - k. Reflejandose en el agua
 - l. No se especifica

2. FIGURAS INFERIORES

- A. Sexo
 - a. Masculino
 - b. No se especifica

- B. Edad
 - a. Joven
 - b. No se especifica

- C. Identidad
 - a. Grupo
 - b. Hermano
 - c. Novio
 - d. Es un desconocido
 - e. Obreros
 - f. Trabajadores
 - g. Cargadores
 - h. Verdugo
 - i. Capataz
 - j. Delincuente
 - k. Espaldas mojadas
 - l. No se especifica
 - m. Hijo
 - n. Esposo

- D. Otras caracterizaciones
 - a. Semidesnudo
 - b. Pendenciero
 - c. Observando
 - d. No se especifica
 - e. Cruel
 - f. Indican la fuerza
 - g. Trabajando

3. OBJETOS OBSERVADOS

- A. Fuente
- B. Palacio
- C. Agua
- D. Muelle
- E. Rancho
- F. Cárcel
- G. Crepúsculo
- H. Amanecer
- I. Casa grande

- J. Atardecer
- K. Terraza
- L. Casa de campo
- M. Provincia
- N. Mural

4. PROBLEMA

- A. Ella se quiere suicidar aventandose del puente
- B. Ella se quiere matar
- C. La muchacha estaba asomada en la terraza
- D. La tormenta hizo que se cayera y muriera
- E. El hermano hiere a una persona
- F. Llegaron unos hombres a buscar al hermano con pistola
- G. El hermano se escapa
- H. El se escapa de la casa
- I. Esos hombres se van a escapar de la cárcel
- J. Ella tuvo un problema con su novio
- K. El la busca, cree que ella se ahogó
- L. Ella se esconde de su novio
- M. Ella no puede bajar a ver a su esposo porque el capataz le puede pegar
- N. Todo mundo la acusa de algo
- O. Las otras familias tachaban de bruja a la muchacha
- P. Ella es sádica: se siente feliz de hacer sufrir a los demás
- Q. El capataz es cruel con los hombres que allí trabajan
- R. La represión es fuerte hacia los trabajadores
- S. Los hombres son mal pagados
- T. Piensa que a la persona que espera pudo haberle pasado algo, - porque ya es demasiado tarde
- U. Había una gran tormenta
- V. No encuentra salida a sus problemas
- W. Hay un problema no específico
- X. Es una pintura

- Y. No manifiesta
 Z. Ella espera que alguien pase para no estar sola, porque eso le da miedo, aunque sabe que hay hombres trabajando
 A' Tuvo una decepción amorosa

5. SOLUCION

- A. Ella se arrepiente
 B. El hombre la detiene
 C. Ella quiere matarse
 D. Tratarán de escaparse aunque los maten
 E. Piensa en todas las cosas bonitas que le rodean
 F. Desde que la muchacha murió, el ambiente mejoró repentinamente.
 G. Los hombres que lo buscaban lo encuentran y golpean al muchacho.
 H. Los cargadores van con la cosecha
 I. Los hombres dejan su vida trabajando porque creen que van a ganar mucho
 J. Ellos no saben que en su tierra hay mucho que hacer
 K. Los hombres están terminando de trabajar
 L. Ellos trabajan para ella
 M. La señora es la que manda a los trabajadores o les tiene lástima
 N. La figura de arriba es quien todo lo puede
 O. Ella lleva al doctor al muchacho
 P. Ella sale a buscar al muchacho
 Q. Ella se está burlando de él
 R. El no la encuentra
 S. El promete cambiar
 T. Nace una relación
 U. Ella está de paseo
 V. Ella toma los rayos del sol
 W. Ella hace una plegaria por ella misma
 X. Ella pide por una persona no específica
 Y. No puede relacionar los elementos de la lámina

- Z. La persona observa lo que pasa a su alrededor
- A' Es descriptiva
- B' No da solución
- C' Ella le grita a su hermano para que se vaya a desayunar
- D' Ella se mata

6. OMISION

7. INCLUSION

8. MECANISMOS DE DEFENSA

L A M I N A 18 N M

1. FIGURA DE LA DERECHA

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino
 - c. No se especifica

- B. Edad
 - a. Joven
 - b. Madura
 - c. Grande
 - d. No se especifica

- C. Identidad
 - a. Amante
 - b. Esposo (a)
 - c. Padre
 - d. Hija
 - e. No se especifica

- D. Otras caracterizaciones
 - a. Llorando
 - b. Preocupada
 - c. Acogojada
 - d. Sufriendo
 - e. Sola
 - f. Maldito
 - g. Coraje
 - h. Bonita
 - i. Tierna
 - j. Vestida fuera de moda
 - k. No se especifica
 - l. Agresivo

2. FIGURA DE LA IZQUIERDA

- A. Sexo
 - a. Femenino
 - b. Masculino
 - c. No se especifica

- B. Edad
 - a. Grande
 - b. No se especifica
- C. Identidad
 - a. Amante
 - b. Madre
 - c. Hija
 - d. Esposa
 - e. No se especifica
- D. Otras caracterizaciones
 - a. Lloro
 - b. Desmayada
 - c. Golpeada en la cabeza
 - d. Durmiendo
 - e. Cansado
 - f. Borracho
 - g. Enfermo
 - h. Agresiva
 - i. Infiel
 - j. Grita
 - k. Tierna
 - l. Vestida fuera de moda
 - m. No se especifica
 - n. Muerta

3. OBJETOS OBSERVADOS

- A. Escaleras

4. PROBLEMA

- A. Se cae la figura de la izquierda de las escaleras
- B. Una de las mujeres empuja a la otra por las escaleras
- C. La figura de la izquierda se muere
- D. La figura de la izquierda se suicidó
- E. La figura de la derecha quiere matar a la otra, pero sufre por ello

- F. Algo le pasó a un ser querido (no se especifica)
- G. Dos mujeres se pelearon
- H. La figura de la derecha maltrata a la otra
- I. La amante (ó figura significativa) se quiere ir
- J. Son dos mujeres frustradas
- K. La figura de la derecha se va a quedar más sola
- L. La figura de la derecha le dice a la otra que no la puede querer
- M. La figura de la derecha ama a otra persona
- N. Hay mutuo chantaje emocional
- O. La esposa tiene que emprender un viaje
- P. El parece enfermo o borracho
- Q. El está herido
- R. El la odia
- S. El esposo está cnasado pidiendo que le infundan ánimos para seguir adelante
- T. El está borracho
- U. Hay un problema no específico
- V. No manifiesta problema
- W. No hay una relación coherente del relato hecho con los elementos de la lámina
- X. Tuvieron los dos un disgusto

5. OMISION

6. INCLUSION

7. MECANISMOS DE DEFENSA

A P E N D I C E IV

TEST DIAGNOSTICO DE RORSCHACH

1. NIVEL FORMAL
 - A. Máximo
 - B. Medio
 - C. Mínimo

2. SUMA N, SUMA M
 - A. Número de N
 - B. Número de M

3. PORCENTAJE DE CONTENIDOS
 - A. Porcentaje de animales
 - B. Porcentaje de humanos
 - C. Porcentaje varios

4. APERCEPCION
 - A. N
 - a. Sintética
 - b. Sinerética
 - c. Porcentaje de N
 - B. Porcentaje de D
 - C. Porcentaje de d
 - D. Porcentaje de Dd y S

5. NUMERO DE RESPUESTAS
 - A. Populares
 - B. Originales
 - C. Total de respuestas

6. SUCESION
 - A. Rígida
 - B. Ordenada
 - C. Desordenada
 - D. Perdida

7. TIEMPO
- Acromáticas
 - Cromáticas
 - Total
 - Tiempo / respuesta
8. SUMA DE LAS LAMINAS VIII + IX + X (porcentaje)
- Mayor de lo esperado
 - Lo esperado
 - Menor de lo esperado
9. PORCENTAJE DEL NUMERO DE RESPUESTAS DADOS EN LA LAMINA X
- Mayor de lo esperado
 - Lo esperado
 - Menor de lo esperado
10. SUMA M : SUMA C
- Total de M
 - Total de C
 - Extratensivo
 - Intratensivo
 - Ambigüal
11. CONTROL CONSTRUCTIVO
- Mayor de lo esperado
 - Lo esperado
 - Menor de lo esperado
12. CONTROL INTELECTUAL
- Porcentaje de F
 - $F + \%$
13. $M : (F_m + m)$
- Total de M
 - Total de $FM + m$

14. N : FM
- A. Total de M
 - B. Total de FM
15. (FK + Fc) : F
- A. Total de (FK + Fc)
 - B. Total de F
16. ACROMATICAS : CROMATICAS
- A. Total de acromáticas
 - B. Total de cromáticas
17. MECANISMOS DE DEFENSA
- A. Diferenciadas
 - B. Indiferenciadas
18. CONTROL EMOCIONAL
- A. Total de FC
 - B. Total de CF + C
19. LAMINAS IV, VI, VII
- A. La que más le gusta
 - a. IV
 - b. VI
 - c. VII
 - B. La que menos le gusta
 - a. IV
 - b. VI
 - c. VII
20. ANALISIS DE CONTENIDO
- A. Número de Lámina
 - a. Respuestas sexuales
 - (a) Hombre
 - (b) Mujer

- b. Caricaturización
 - (a) Hombre
 - (b) Mujer

T A B L A I
ENTREVISTA PSICOLOGICA

LOS DATOS QUE A CONTINUACION SE DESCRIBEN SE UBICARON DE LA SIGUIENTE MANERA:

- GRUPO A (homosexuales activas) en el lado izquierdo
- GRUPO B (homosexuales pasivas) en el lado derecho

A. FICHA DE IDENTIFICACION:

1. EL RANGO DE EDADES DE LAS SUJETOS QUEDO COMPRENDIDO:
 - Entre 18 a 48 años
 - Entre 20 a 43 años

2. EL LUGAR DE NACIMIENTO DE LAS SUJETOS FUE EN:
 - El 63.15 % el D. F.
 - El 50 % el D. F.
 - El 36.84 % provincia
 - El 50 % provincia

3. EL ESTADO CIVIL DE LAS SUJETOS ES:
 - 100 % solteras
 - 70 % solteras
 - 30 % divorciadas

4. LA ESCOLARIDAD DE LAS SUJETOS ES:
 - 5.26 % primaria
 - 20 % secundaria
 - 5.26 % secundaria
 - 26.31 % preparatoria
 - 40 % carrera comercial
 - 26.31 % carrera comercial
 - 40 % profesional
 - 36.84 % profesional

5. LA OCUPACION DE LAS SUJETOS ES:
 - 5.78 % estudiantes
 - 10 % estudiantes
 - 52.62 % empleadas
 - 70 % empleadas
 - 15.78 % ejercen su profesión
 - 10 % ejercen su profesión
 - 5.26 % el hogar
 - 10 % el hogar
 - 5.26 % cantante
 - 5.26 % negocio particular

6. LOS INGRESOS MENSUALES QUE PERCIBEN ESTAN COMPRENDIDOS:
 - En un mínimo de \$ 3,000.00
 - En un mínimo de \$ 5,000.00
 - En un máximo de \$ 20,000.00
 - En un máximo de \$ 15,000.00
 - Su media es de \$ 9,947.05
 - Su media es de \$ 8,150.00

B. CONSTELACION FAMILIAR:

1. EL RANGO DE EDADES DEL PADRE FLUCTUO ENTRE:
 - Los 40 a 86 años
 - Los 45 a 76 años
2. EL RANGO DE EDADES DE LA MADRE FLUCTUO ENTRE:
 - Los 39 a 79 años
 - Los 37 a 64 años
3. LA ESCOLARIDAD DEL PADRE FUE:
 - 31.57 % primaria
 - 5.26 % secundaria
 - 42.10 % profesional
 - 21.05 % desconocen el dato
 - 30 % primaria
 - 10 % secundaria
 - 10 % vocacional
 - 30 % profesional
 - 20 % desconocen el dato
4. LA ESCOLARIDAD DE LA MADRE FUE:
 - 52.62 % primaria
 - 31.57 % secundaria
 - 5.26 % vocacional
 - 5.26 % profesional
 - 5.26 % no tuvo
 - 70 % primaria
 - 30 % secundaria
5. LA OCUPACION DEL PADRE ES:
 - 63.15 % son empleados
 - 15.78 % ejercen su profesión
 - 10.52 % desconocen el dato
 - 10.52 % son jubilados
 - 60 % son empleados
 - 30 % ejercen su profesión
 - 10 % desconocen el dato
6. LA OCUPACION DE LA MADRE ES:
 - 73.68 % hogar
 - 26.31 % empleada
 - 90 % hogar
 - 10 % empleada
7.
 - El 78.94 % de los padres viven
 - El 21.05 % han muerto
 - El 70 % de los padres viven
 - El 30 % han muerto
8.
 - El 100 % de las madres viven
 - El 90 % de las madres viven
 - El 10 % han muerto
9. LA SUJETO VIVE ACTUALMENTE CON:
 - En un 15.78 % con el padre
 - En un 57.89 % con la madre
 - El 26.32 % viven solas o con amantes
 - En un 30 % con el padre
 - En un 40 % con la madre
 - En un 30 % viven solas o con amantes

10. EL PADRE VIVE ACTUALMENTE CON:
- 26.31 % la madre de la sujeto - 30 % con la madre de la sujeto
 - 15.78 % con otra señora que es su verdadera esposa - 20 % con otra señora que también tiene hijos pero que no es su esposa
 - 10.52 % con otra señora que también tiene hijos pero que no es su esposa - 30 % han muerto
 - 5.26 % solo - 20 % desconocen el dato
 - 10.52 % se volvieron a casar
 - 21.05 % han muerto
 - 10.52 % desconocen el dato
11. LA MADRE VIVE ACTUALMENTE CON:
- 26.31 % con el padre de la sujeto - El 30 % con el padre de la sujeto
 - 52.63 % solas - El 10 % con otro hombre con el que tienen hijos pero no es su esposo
 - 21.05 % se volvieron a casar - 40 % solas
 - 10 % se volvieron a casar
 - 10 % han muerto
12. CARACTERISTICAS ESPECIALES DEL PADRE:
- El 31.5 % con alcohólicos - El 10 % son alcohólicos
 - El 10.52 % son alcohólicos y homosexuales - El 10 % son homosexuales
 - El 57.89 % no mencionan nada especial - El 80 % no mencionan nada especial
13. CARACTERISTICAS ESPECIALES DE LA MADRE:
- El 26.31 % se han casado dos veces - El 10 % agreden al hombre
 - El 5.26 % han vivido con cuatro hombres diferentes - El 20 % alcohólica y prostituta
 - El 5.26 % bruja - El 70 % no mencionan nada especial
 - El 63.15 % no mencionan nada especial
14. LA DEPENDENCIA ECONOMICA DE LAS SUJETOS HACIA LOS PADRES ES:
- El 21.05 % del padre - El 20 % del padre
 - El 21.05 % de la madre - El 10 % de la madre

5. EL ESTADO CIVIL DE LOS PADRES ES:
- El 84.21 % se casaron
 - El 73.68 % no viven juntos
 - El 52.63 % estan divorciados
 - El 90 % se casaron
 - El 70 % no viven juntos
 - El 70 % estan divorciados
6. EL ORIGEN DE LA SUJETO ES:
- El 10.52 % con hijas naturales
 - El 78.94 % son hijas del primer matrimonio
 - El 10.52 % son hijas del segundo matrimonio
 - El 10 % son hijas naturales
 - El 90 % son hijas del primer matrimonio
7. LA ACTITUD DEL PADRE ANTE LA CONDUCTA HOMOSEXUAL DE LA SUJETO ES:
- El 63.15 % la desconocen
 - El 5.26 % la conocen pero fingen no saberlo
 - El 5.26 % la conocen pero no la aceptan
 - El 26.31 % la aceptan sin conflicto.
 - El 70 % la desconocen
 - El 10 % la conocen pero fingen no saberlo
 - El 10 % la conocen pero no la aceptan
 - El 10 % la aceptan con conflicto.
8. ACTITUD DE LA MADRE HACIA LA CONDUCTA HOMOSEXUAL DE LA SUJETO ES:
- El 21.05 % la desconocen
 - El 15.78 % la conocen pero fingen no saberlo
 - El 10.52 % lo saben pero no lo aceptan
 - El 5.26 % lo aceptan con conflicto
 - El 47.36 % lo aceptan sin conflicto
 - El 60 % la desconocen
 - El 20 % la conocen pero fingen no saberlo
 - El 10 % lo saben pero no lo aceptan
 - El 10 % lo aceptan con conflicto
19. LA EDAD DE LA SUJETO CUANDO SE SEPARO DEL PADRE FUE:
- El 36.8 % entre 0 y 5 años
 - El 5.26 % entre 6 y 10 años
 - El 5.26 % entre 11 y 15 años
 - El 21.05 % entre 16 y 20 años
 - El 10.52 % entre 21 y 25 años
 - El 15.78 % entre 31 y 35 años
 - El 5.26 % no se han separado
 - El 40 % entre 0 y 5 años
 - El 20 % entre 11 y 15 años
 - El 10 % entre 16 y 20 años
 - El 30 % entre 31 y 35 años

20. LA EDAD DE LA SUJETO CUANDO SE SEPARO DE LA MADRE:
- El 5.26 % entre 6 y 10 años
 - El 5.26 % entre 11 y 15 años
 - El 21.05 % entre 16 y 20 años
 - El 68.42 % no se han separado
 - El 50 % entre los 16 y 20 años
 - El 40 % no se han separado
21. CUANDO LOS PADRES SE SEPARARON LA SUJETO SE QUEDO CON:
- El 63.15 % con la madre
 - El 10.52 % con una amiga
 - El 5.26 % con parientes
 - El 5.26 % en casa de asistencia
 - El 15.78 % no se separaron
 - El 50 % con la madre
 - El 10 % con una amiga
 - El 20 % con esposo e hijos
 - El 20 % no se separaron
22. TANTO EN EL GRUPO "A" COMO EN EL GRUPO "B" EL SEXO PREDOMINANTE DE LOS HERMANOS DE LAS SUJETOS FUE EL FEMENINO EN UNA PROPORCION APROXIMADA DE 2:1.
23. EN AMBOS GRUPOS "A" Y "B" EL LUGAR QUE LA SUJETO OCUPA ENTRE SUS HERMANOS VARIO EN CADA UNA DE ELLA, SIN PODER APORTAR CON ESTO, NINGUN DATO SIGNIFICATIVO.
24. CARACTERISTICAS ESPECIALES DE LOS HERMANOS (HOMBRES):
- En 22.2 % se presentan conductas sociopáticas (homosexualidad, farmacodependencia, y alcoholismo)
 - No mencionan características especiales
25. CARACTERISTICAS ESPECIALES DE LAS HERMANAS:
- El 10.52 % manifiestan conductas sociopáticas
 - No mencionan características especiales
26. En 4 de las 19 familias hay, además de la sujeto otro miembro homosexual.
- No hay en la familia otro miembro homosexual además de la sujeto.
27. EL ESTADO CIVIL DE LOS HERMANOS ES:
- | | | | |
|-----------------------|---------|-----------------------|---------|
| - Hombres solteros | 47.22 % | - Hombres solteros | 76.92 % |
| - Hombres casados | 47.22 % | - Hombres casados | 23.07 % |
| - Hombres muertos | 5.55 % | | |
| - Mujeres solteras | 56.14 % | - Mujeres solteras | 62.06 % |
| - Mujeres casadas | 33.33 % | - Mujeres casadas | 23.07 % |
| - Mujeres divorciadas | 3.50 % | - Mujeres divorciadas | 10.34 % |
| - Mujeres muertas | 7.01 % | | |

28. ACTUALMENTE EL MAYOR ACERCAMIENTO HACIA LOS PADRES ES:
- 5.26 % hacia el padre
 - 63.15 % hacia la madre
 - 5.26 % indistinto
 - 26.31 % hacia ninguno
 - 10 % hacia el padre
 - 50 % hacia la madre
 - 10 % indistinto
 - 30 % hacia ninguno
29. EN EL PASADO EL MAYOR ACERCAMIENTO ERA HACIA:
- En un 46.10 % hacia el padre
 - En un 52.63 % hacia la madre
 - En un 5.26 % indistinto
 - En un 30 % hacia el padre
 - En un 50 % hacia la madre
 - En un 20 % indistinto
30. CONSIDERA LA SUJETO QUE EN EL PASADO ERA MAS ACEPTADA - POR:
- El padre en un 21.05 %
 - La madre en un 63.15 %
 - Hacia ninguno en un 15.78 %
 - El padre en un 50 %
 - La madre en un 50 %
31. LAS CARACTERISTICAS POSITIVAS QUE LE ATRIBUYEN A LA MADRE SON:
- | | |
|--|--|
| De 38 características mencionadas | De 20 características mencionadas |
| - El 28.94 % es su ternura y afecto | - El 30 % es su ternura y afecto |
| - El 42.10 % su protección y fortaleza | - El 20 % su protección y fortaleza |
| - El 15.78 % su tradicionalismo | - El 15 % su tradicionalismo |
| - El 5.26 % su racionalidad | - El 10 % su racionalidad |
| - El 7.89 % valoran cualidades superficiales (guapa, alegre) | - El 15 % valoran cualidades superficiales (guapa, alegre) |
| | - Para el 10 % no tienen cualidades |
32. LAS CARACTERISTICAS POSITIVAS QUE LE ATRIBUYEN AL PADRE SON:
- | | |
|---|--|
| De 33 características mencionadas | De 20 características mencionadas |
| - El 63.63 % su protección | - El 40 % su protección e integridad |
| - El 24.24 % su afectuosidad y comprensión | - El 25 % su afectuosidad y comprensión |
| - El 9.09 % admiran su alegría y sociabilidad | - El 5 % admiran su alegría y sociabilidad |
| - Para el 3.03 % no tienen cualidades | - El 20 % su inteligencia y cultura |
| | - El 10 % no lo conocen |

33. LAS CARACTERISTICAS NEGATIVAS QUE LE ATRIBUYEN A LA MADRE SON:

- | | |
|--|--|
| De 35 características mencionadas | De 23 características mencionadas |
| - El 42.85 % su irracionalidad | - El 43.47 % su irracionalidad |
| - El 22.85 % su astucia y manipulación | - El 26.08 % su astucia y manipulación |
| - El 20 % su debilidad e inseguridad | - El 8.69 % su debilidad e inseguridad |
| - El 11.42 % el ser posesiva y sobreprotectora | - El 17.39 % el ser posesiva y sobreprotectora |
| - En el 2.85 % no hay | - En el 4.34 % no hay |

34. LAS CARACTERISTICAS NEGATIVAS QUE LE ATRIBUYEN AL PADRE SON:

- | | |
|---|--|
| De 35 características mencionadas | De 19 características mencionadas |
| - El 37.14 % su irracionalidad | - El 31.57 % su irracionalidad |
| - El 20 % su indiferencia, irresponsabilidad, mujeriego y macho | - El 21.05 % su indiferencia, irresponsabilidad, mujeriego y macho |
| - El 8.57 % su debilidad e inseguridad y conformismo | - El 10.52 % su debilidad y conformismo |
| - El 17.14 % sus rasgos sociopáticos (alcohol, farmaco, homosexual) | - El 21.05 % sus rasgos sociopáticos (homosexual y alcohólico) |
| - El 11.42 % no lo conocen | - El 10.52 % no lo conocen |
| - El 2.85 % no tiene | - El 5.26 % no tiene |
| - El 2.85 % dicen que todas | |

C. HISTORIA SOCIAL:

1. EL SEXO PREDOMINANTE EN SUS AMIGOS ES:

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| - 36.84 % hombres | - 20 % hombres |
| - 47.36 % mujeres | - 20 % mujeres |
| - 15.78 % indistinto | - 30 % indistinto |
| | - 30 % no tienen amigos |

2. SU MEJOR AMIGO ES:

- | | |
|------------------------|------------------------|
| - Hombre en un 63.15 % | - Hombre en un 40 % |
| - Mujer en un 36.8 % | - Mujer en un 30 % |
| | - No tienen en un 30 % |

3. ACTUALMENTE ESTAN INTEGRADAS A GRUPOS U ORGANIZACIONES:
- El 21.05 %
 - El 20 %
 - 10.52 % grupos políticos ho
mosexuales
 - El 10 % a grupos políticos -
homosexuales
 - 10.52 % grupos deportivos
 - El 10 % a grupos deportivos
4. El 47.36 % consideran que pueden integrarse fácilmente a un grupo
El 52.63 % señalan que no pueden relacionarse fácilmente porque son inadaptadas e inseguras
- El 100 % consideran que pueden integrarse fácilmente a un grupo
5. EL TIPO DE ACTIVIDADES RECREACIONALES QUE REALIZAN SON:
- De 38 mencionadas
- 28.94 % son fiestas y bares (siempre alcohol)
 - 26.31 % son fiestas y bares (siempre alcohol)
 - 21.05 % son actividades depor
tivas
 - 15.78 % son actividades depor
tivas
 - 10.52 % son los viajes
 - El 21.05 % son viajes
 - 39.47 % actividades culturales
 - 36.84 % actividades culturales
- De 19 mencionadas
- D. ESQUEMA CORPORAL:
1. LA PARTE DE SU CUERPO QUE MAS LES GUSTA ES:
- En un 31.57 % sus miembros superiores e inferiores
 - En un 40 % sus miembros superiores e inferiores
 - En un 42.08 % sus organos sexuales
 - El 40 % sus organos sexuales
 - En un 26.31 % su cara
 - En un 20 % su cara
2. LA PARTE DE SU CUERPO QUE MENOS LES GUSTA ES:
- En un 36.83 % sus miembros superiores e inferiores
 - En un 60 % sus miembros superiores e inferiores
 - En un 15.78 % sus organos sexuales
 - En un 10 % sus organos sexuales
 - El 31.57 % su cara
 - El 10 % su cara
 - En un 15.78 % mencionan que nada
 - El 20 % mencionan que nada
3. LA PARTE DEL CUERPO QUE MAS LES GUSTA DEL HOMBRE ES:
- En un 63.15 % su musculatura
 - En un 30 % su musculatura
 - En un 5.26 % sus organos sexuales
 - En un 40 % sus organos sexuales

- En un 15.78 % su cara
- En un 10.52 % contestaron que todo
- En un 10.52 % contestaron que nada
- En un 20 % su cara
- En un 10 % contestaron que fodo

4. LA PARTE DEL CUERPO QUE MENOS LES GUSTA DEL HOMBRE:

- En un 42.10 % los musculos
- En un 36.84 % los organos sexuales
- En un 10.52 % la cara
- En un 10.52 % contestaron que ninguna
- El 60 % sus musculos
- En un 20 % sus organos sexuales
- En un 10 % la cara
- En un 10 % contestaron que ninguna

5. LA PARTE DEL CUERPO QUE MAS LES GUSTA DE SU AMANTE (HOMOSEXUAL):

- En un 10.52 % los miembros
- En un 52.63 % los organos sexuales
- En un 31.57 % la cara
- En un 5.26 % contestaron que todo
- En un 50 % los organos sexuales
- En un 40 % la cara
- En un 10 % contestaron que fodo

6. LO QUE MENOS LES GUSTA DEL CUERPO DE SU PAREJA (HOMOSEXUAL) ES:

- El 21.05 % los miembros superiores e inferiores
- En un 15.78 % los organos sexuales
- En un 47.36 % la cara
- En un 15.78 % contestaron que ninguna
- En un 50 % sus miembros superiores e inferiores
- En un 30 % la cara
- En un 20 % contestaron que ninguna

E. HISTORIA SEXUAL

1. LA EDAD EN QUE INICIAN SUS RELACIONES HOMOSEXUALES ES:

- En un 15.78 % entre 10 y 15 años
- En el 68.42 % entre 16 y 20 años
- En el 15.78 % entre 21 y 25 años
- En el 60 % entre 16 y 20 años
- En el 20 % entre 21 y 25 años
- En el 20 % entre 26 y 30 años

2. EL INICIO DE SUS RELACIONES FUE CON:
 - Menor en un 10.52 %
 - Contemporaneo en un 21.05 %
 - Mayor en un 68.42 %
 - Menor en un 20 %
 - Contemporaneo en un 20 %
 - Mayor en un 60 %
3. EL INICIO DE SU RELACION HOMOSEXUAL FUE:
 - En un 5.26 % forzada
 - En un 89.47 % fue voluntaria
 - En un 5.26 % la sujeto pro-
voco
 - En un 30 % forzada
 - En un 60 % fue voluntaria
 - En un 10 % la sujeto provoco
4. EL INICIO DE SU RELACION HOMOSEXUAL FUE:
 - En un 94.73 % placentera
 - En un 5.26 % displacentera
 - En un 40 % placentera
 - En un 60 % displacentera
5. SU ACTITUD ANTE SUS RELACIONES HOMOSEXUALES ES:
 - En un 15.78 % hubo sentimien-
tos de culpa
 - El 84.21 % no manifestaron sen-
timientos de culpa
 - En un 70 % hubo sentimientos
de culpa
 - El 20 % no tuvo sentimientos -
de culpa
6. JUEGOS EROTICOS ANTES DE SU PRIMERA RELACION HOMOSEXUAL:
 - En un 26.31 % no hubo
 - En un 73.68 % si hubo
 - En un 70 % no hubo
 - En un 30 % si hubo
7. LA EDAD EN LA QUE INICIARON LOS JUEGOS EROTICOS FUE:
 - En un 14.28 % entre los 5 años -
 - En un 21.42 % entre los 6 y 10
 - En un 50 % entre los 11 y 15 años
 - En un 14.28 % entre 16 y 20 años
 - El 10 % entre 6 y 10 años
 - El 20 % entre 11 y 15 años
8. LOS JUEGOS EROTICOS LOS INICIARON CON:
 - Menor en un 10.52 %
 - Contemporaneo en un 31.57 %
 - Mayor en un 31.57 %
 - Contemporaneo en un 30 %
9. OBJETOS DENTRO DE LA RELACION HOMOSEXUAL:
 - El 10.52 % hace uso de penes
artificiales
 - El 10 % hacen uso de penes ar-
tificiales

10. CARACTERISTICAS POSITIVAS DE LA AMANTE:

De las 43 mencionadas son :

- En un 55.81 % su afectuosidad y ternura
- En un 6.97 % su nobleza e ingenuidad
- En un 30.23 % su madurez y fortaleza
- En el 5.97 % su extroversión

De las 23 mencionadas son :

- En un 34.78 % su afectuosidad y ternura
- En un 8.69 % su nobleza e ingenuidad
- En un 26.08 % su madurez y fortaleza
- En un 26.08 % su extroversión
- El 4.34 % consideran que no tiene

11. CARACTERISTICAS NEGATIVAS DE LA AMANTE:

De las 42 mencionadas son :

- En un 47.61 % su inseguridad y debilidad
- En un 30.95 % su irracionalidad
- En un 9.53 % su irresponsabilidad y vulgaridad
- En un 11.90 % su orgullo e independencia

De las 23 mencionadas son :

- En un 31.81 % su inseguridad y debilidad
- En el 50 % su irracionalidad
- En un 9.09 % su irresponsabilidad y vulgaridad
- En un 4.54 % su orgullo e independencia
- En un 4.54 % consideran que ninguna

12. INTERACCION CON LA AMANTE:

- El 42.10 % viven con su amante
- El 57.89 % no viven con su amante

- El 30 % viven con su amante
- El 70 % no viven con su amante

13. RAZONES POR LAS CUALES NO VIVEN CON SUS AMANTES:

- El 33.33 % por estar con la madre
- El 22.22 % por cuestión económica
- El 22.22 % no especifica
- El 22.22 % porque le gusta la libertad

- El 33.33 % por estar con la madre
- El 16.66 % no especifican
- El 16.66 % por estar en otra ciudad
- El 33.33 % por estar casada

14. DE ACUERDO A LA EDAD DE LAS AMANTES PREDOMINAN:
 - En un 47.36 % mayores - Mayores en un 70 %
 - Contemporaneas en un 5.26 % -
 - Menores en un 47.36 % - Menores en un 30 %
15. RELACIONES HETEROSEXUALES:
 - El 47.36 % han tenido - El 70 % han tenido
16. EL INICIO DE SUS RELACIONES HETEROSEXUALES FUE:
 - En un 88.88 % displacenteras - En un 100 % displacenteras
17. ACTITUD HACIA SU RELACION HETEROSEXUAL:
 - El 77.77 % no manifesto sentimientos de culpa - El 71.42 % no manifesto sentimientos de culpa
18. EL INICIO DE SU RELACION HETEROSEXUAL FUE:
 - Violación en un 44.44 % - En el 14.24 % fue violación
 - Voluntaria en un 33.33 % - Voluntaria en un 57.14 %
 - Provocación de la sujeto en un 22.22 % - Provocación de la sujeto en un 28.57 %
19. LA EDAD DE LA SUJETO CUANDO INICIO SU RELACION HETEROSEXUAL:
 - El 88.88 % entre los 15 y 20 años - El 71.42 % entre los 15 y 20 años
 - El 11.11 % entre los 21 y 25 años - El 28.57 % entre los 21 y 25 años
20. LA RELACION HETEROSEXUAL SE INICIO CON:
 - Mayor en un 55.55 % - Mayor en un 71.42 %
 - Contemporaneo en un 44.44 % - Contemporaneo en un 28.57 %
21. CRONOLOGIA DE SU RELACION HETERO Y/O HOMOSEXUAL:
 - El 55.55 % tuvieron primero la relación homosexual - El 14.24 % tuvieron primero la relación homosexual
22. LAS CONSECUENCIAS DE LA RELACION HETEROSEXUAL FUERON:
 - En el 22.22 % hubo un hijo - En el 42.85 % hubo un hijo
 - En el 77.77 % no hubo consecuencias - En el 57.14 % no hubo consecuencias

BIBLIOGRAFIA

1. Aberastury, Arminda; TEORIA Y TECNICA DEL PSICOANALISIS DE NIÑOS. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1972.
2. ABT Y BELLAK; PSICOLOGIA PROYECTIVA, Editorial Paidós.
3. Anderson y Anderson; TECNICAS PROYECTIVAS DEL -- DIAGNOSTICO PSICOLOGICO. Editorial Rialp.
4. Andreas, Guha, Anton; MORAL SEXUAL Y REPRESION -- SEXUAL. Granica Editor, España, 1977.
5. Anne Anastasi; LOS TEST PSICOLOGICOS. Editorial Aguilar.
6. Aranda, Clara; Arreola, Teresa; Carrión, Jorge; Leonardo, Margarita de; Lavine, Elaine; LA MUJER: EXPLORACION, LUCHA, LIBERACION. Editorial Nuestro - Tiempo, S.A., México, 1978.
7. Avenas, Denise; " Masculin-Femenin ", REVUE DE - CRITIQUE COMMUNISTE, Feminismo, Famile, Sexualite, No. 4, París, diciembre 1976.
8. Barande, Robert e Ilse; David, Christian; Ne Dougall, Joyce; Major Rene; Susan Michel de; Stewart, Sidney; LA SEXUALIDAD PERVERSA, ESTUDIOS PSICOANALITICOS, Granica Editor, Argentina, 1975.
9. Beach, Frank A. y Ford, Cler- * CONDUCTA SEXUAL. Editorial - Ian S.; Fontanelie, España, 1969.

10. Beach, Frank A.;
SEXO Y CONDUCTA. Editorial
Siglo XXI, México, 1970.
11. Beauvor, Simone de ;
EL SEGUNDO SEXO. Vol. I-II
Editorial, Siglo XX, Buenos Aires,
1975.
12. Bergler, E.; Rascovsky, L.;
Langer, M.; Socarides, C.
E. ;
LA HOMOSEXUALIDAD FEMENINA
Rodolfo Alonso Editor, Buenos Aires,
1968.
13. Beverly, Gay Salper, FhD.;
" Some Factors in the development
of Homosexual Object-Choice "
DISSERTATION ABSTRACTS INTER -
NATIONAL. University of Pitts -
burgh, 1976.
14. Bieber, I.; Dain, H. J.; -
Dinos, P. R.; Drallich, M.
G.; Grand, H.G.; Gun -
dlach, R.N.; Rickin, H.H.;
Silber, C.B.; Bieber, T.E.;
HOMOSEXUALIDAD: UN ESTUDIO
PSICOANALITICO. Editorial Paz
México, 1967.
15. Dana, R.H.;
TEORIA Y PRACTICA DE LA PSICO
LOGIA CLINICA. Editorial Paidós,
Buenos Aires, 1972.
16. Deutsch, Helene ;
LA PSICOLOGIA DE LA MUJER.
Editorial Losada, S.A., Buenos Ai-
res, 1952.
17. D S M II ;
DIAGNOSTIC AND STATISTICAL
MANUAL OF MENTAL DISORDRES.
Second Edition, American Psychia -
tric Association 1978.
18. Donisthorpe, G. Sheila;
MI AMIGA AMANTISIMA. Edito -
rial Universal, México, 1979.

19. Hooker, E.; "Sexual Behavior: Homosexuality, in INTERNATIONAL ENCYCLOPEDIA OF THE SOCIAL SCIENCES. Edited by D. L. Sills. - New York; Macmillan Company, 1968, Vol. 14, pag. 223-225.
20. Estrada León Guadalupe I.; HOMOSEXUALIDAD MASCULINA: UN ESTUDIO SOBRE RELACIONES PADRE-HIJO-MADRE. Tesis profesional, U. N. A. M., 1970.
21. Ey. Henri; Bernard, P.; Arisaet, CH.; TRATADO DE PSIQUIATRIA. Editorial Toray-Hasson, S. A. España, 1974.
22. Fenichel, Otto; TEORIA PSICOANALITICA DE LAS NEUROSIS. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1966.
23. Ferensi, Sador; SEXO Y PSICOANALISIS. Editorial Paidós, Buenos Aires.
24. Foucault, Michel; HISTORIA DE LA SEXUALIDAD. - Editorial Siglo XXI, México, 1978.
25. Frazer, J. G.; LA RAMA DORADA. Editorial Fondo de Cultura Económica, México 1969.
26. Frazier, S. H.; Carr. A. C.; INTRODUCCION A LA PSICOTERAPIA. Editorial El Ateneo, Buenos Aires, 1973.
27. Freud, Sigmund; "Algunos mecanismos neuróticos en los celos, la paranoia y la homosexualidad". Tomo XIII. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A., México, D. F.

28. Freud, Sigmund; "Análisis de la fobia de un niño de cinco años". Tomo XV. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
29. Freud, Sigmund; "Diferenciación de Hombre y Mujer". Tomo II. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A., México, D. F.
30. Freud, Sigmund; "El complejo de Edipo". Tomo II y XIV. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
31. Freud, Sigmund; "Feminidad". Tomo XVII. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
32. Freud, Sigmund; "Introducción al Narcisismo". Tomo XIV. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
33. Freud, Sigmund; "Inversión". Tomo II. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
34. Freud, Sigmund; "La Identificación". Tomo II. - OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
35. Freud, Sigmund; "La sexualidad en la etiología de las Neurosis". Tomo XII y XIII. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
36. Freud, Sigmund; "La teoría de lo libido y el Narcisismo". Tomo V. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.

37. Freud, Sigmund; "Moral Sexual, Cultural y la Nerviosidad Moderna". Tomo XIII. - OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
38. Freud, Sigmund; "Perversiones". Tomo II y V. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
39. Freud, Sigmund; "Psicogénesis de un caso de Homosexualidad femenina". Tomo XIII. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
40. Freud, Sigmund; "Sexualidad Infantil". Tomo II, VIII, XIII y XVI. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
41. Freud, Sigmund; "Teoría de la Bisexualidad". Tomo II y XIII. OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
42. Freud, Sigmund; "Totem y Tabú". Tomo VIII. - OBRAS COMPLETAS. Editorial Iztaccihuatl S. A. México, D. F.
43. Frotte, Gina; LA HOMOSEXUALIDAD. Editorial Posada, S. A. México, 1973.
44. Furgeri, Lena Marie Blanco; "The Lesbian feminist moviment and social change: Nomosociality, a new conscioueness". DISSERTATION ABSTRACTS INTERNATIONAL. Columbia University College, 1977.
45. Gagnon, John, H. and Simon Williann; SEXUAL DEVIANCE. Harper & Row Publishers, New York, 1967.

46. García Silva; Jorge H.A.; "Two cases of female homosexuality"
CONTEMPORARY PSYCHOANALYSIS, Vol. II No. 3; 1975.
47. Giese, H. y Willy A.; SEXOLOGIA, Editorial Cajice, - México, 1958.
48. Hathaway "ATLAS CLINICO DEL M.M.P.I." Distribuido por el Manual Moderno.
49. Hite, Shere; EL INFORME HITE. ESTUDIO DE LA SEXUALIDAD FEMENINA. Plaza & Jones, S.A. Editores, España, 1977.
50. Horney, Karen; PSICOLOGIA FEMENINA, Editorial Psique, Buenos Aires, 1976.
51. Klein, Melanie; "Los estadios tempranos del complejo de Edipo". OBRAS COMPLETAS. Tomo I - El Psicoanálisis de Niños, Editorial Horme, Buenos Aires.
52. Klein, Melanie; "Primeros estudios del conflicto de Edipo y de la formación del superyo" OBRAS COMPLETAS, Tomo I - El Psicoanálisis de Niños, Editorial Horme, - Buenos Aires.
53. Klein, Melanie; "Efectos de las situaciones tempranas de ansiedad sobre el desarrollo sexual de la niña". OBRAS COMPLETAS, Tomo I - El Psicoanálisis de Niños, Editorial Horme, Buenos Aires.
54. Klopfer y Helenh.; MANUAL INTRODUCTORIO A LA TECNICA DEL RORSCHACH. Editorial Paidós.
55. Kolontay, Alejandra; LA MUJER NUEVA Y LA MORAL - SEXUAL. Juan Pablos Editor, México, 1972.

56. Langer, Marie; "La mujer " sus limitaciones y potencialidades". CUESTIONEMOS I, - Granica Editor, Buenos Aires, 1973.
57. Langer, Marie; MATERNIDAD Y SEXO. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1978.
58. Laplanche, J.; Pontalis, J.B.; DICCIONARIO DE PSICOANALISIS Editorial Labor, S.A., España, 1977.
59. Marañón, C.; LOS ESTADOS INTERSEXUALES DEL HOMBRE Y LA MUJER. Editorial Latino Americana, S.A. México, D.F.
60. Marmoer, Judd; SEXUAL INVERSION, THE MULTIPLE FOOTS OF HOMOSEXUALITY. Haxie Sook, Inc., New York, London, 1965.
61. Martín, E. Kay y Woorhies Barbara; LA MUJER UN ENFOQUE ANTROPOLOGICO. Editorial Anagrama, Barcelona, 1978.
62. Monroy Nasr, Zuraya; SEXUALIDAD Y SEXISMO EN LA SOCIEDAD CAPITALISTA. Tesis Profesional U.N.A.M., 1979.
63. Murray, Henry A.; TEST DE APERCEPCION TEMATICA. Manual de aplicación, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1976.
64. Naeco, Juan D.; ACTO PSICOANALITICO: TEORIA Y CIENCIA. Editorial Nueva Visión, Buenos Aires, 1974.
65. Noyes y Kolb PSIQUIATRIA CLINICA MODERNA. Editorial Fournier, S.A., México, 1971.

6. Núñez, Rafael; APLICACION DEL INVENTARIO - MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD (MMPI) A LA PSICOPATOLOGIA. Editorial El Manual Moderno, S.A., México, 1968.
7. Orlando Irene; LA INTERPRETACION DINAMICA EN EL RORSCHACH. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1a. edición 1976.
8. Porot, Antoine; DICCIONARIO DE PSIQUIATRIA. Editorial Labor, S.A., España, 1977.
9. Querlin, Marise; MUJERES SIN HOMBRE. Editorial Diana, México, 1974.
10. Rado; Stoller; Ovesey; Salzman; Bieber, Wilbur; Meyerson; Lieg; HOMOSEXUALIDAD EN EL HOMBRE Y EN LA MUJER. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1967.
11. Rapaport David; TEST DE DIAGNOSTICO PSICOLOGICO. Editorial Paidós.
12. Rivera, Zayas, Aristeo; LA HOMOSEXUALIDAD MASCULINA: REVISION BIBLIOGRAFICA DE ALGUNOS ASPECTOS CLINICO-SOCIOLOGICO. Tesis Profesional, U.N.A.M., 1975.
13. Roshefort, Christians; Neisstein; Navoni, Largaia, Isabel; Dunbar, Roxane; Dupont; Christine Koedt, Anne; LA LIBERACION DE LA MUJER : AÑO CERO. Granica, Editor, España, 1973.
14. Rose, Barbara, Ph.D.; "Identities in the lesbian world" DISSERTATION ABSTRACTS INTERNATIONAL. University of Southern California, 1976, Chairperson, Carol A. B. Warren.

75. Salut; " Lettre a una Camarada Psychoanalyste. REVUE DE CRITIQUE COMMUNISTE. Feminis Famile, Sexua lite, No. 4, París, diciembre, 1975.
76. Scilicit; " La fase fálica y el alcance subjetivo del complejo de castración ". REVISTA LUST No. 1. México, - 1978.
77. S.I.E.C.U.S.; LA NUEVA SEXUALIDAD. Editorial Cajica, México, 1958.
78. Tessandori, Marina; RITOS SEXUALES SECRETOS. Editorial Posada, México, 1975.
79. Valdiosiro, Ramón; EL LESBIANISMO EN MEXICO. Editorial Asociados, S.A., México, D.F.
80. Villa Zaragoza Candido; LA HOMOSEXUALIDAD : UNA FORMA DE EXPRESION SEXUAL, SOCIAL CULTURAL. Tesis Profesional U.N.A.M. 1977.
81. Weininger, Ott; SEXO Y CARACTER. Compañía Editorial Continental, S.A., México, D.F.