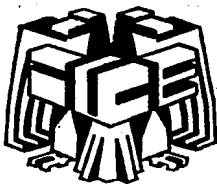


4  
28

308923



**INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACION, A. C.**

**INCORPORADO A LA U. N. A. M.**

**DINAMICA DE GRUPOS  
EN LA PRACTICA  
EDUCATIVA**

**TESIS PROFESIONAL**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

**PRESENTA:**

**MARTINA GUADALUPE BARRON LOPEZ**

**ASESOR DE TESIS :**

**LIC. MARGARITA RAMIREZ FLORES**

**MEXICO, D. F.**

**1993**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## INDICE

INTRODUCCION

Pág.

### C A P I T U L O 1

#### GENERALIDADES SOBRE EL PROCESO EDUCATIVO.

1.1. EL CAMPO DE LA PEDAGOGIA Y EL PROCESO EDUCATIVO..	8
1.1.1. Educación armónica e integral.....	10
1.1.2. Educación en la libertad.....	11
1.1.3. El hombre, ser individual y ser social....	12
1.1.4. Respeto a la Sociabilidad.....	13
1.2. LA DIDACTICA COMO DISCIPLINA PEDAGOGICA.....	14
1.2.1. Dirección de la enseñanza y aprendizaje...	17
1.3. ETAPAS Y ELEMENTOS DEL PROCESO DIDACTICO.....	22
1.3.1. Metodología.....	27
1.4. CONCLUSIONES.....	30

## C A P I T U L O    2

## DINAMICA DE GRUPOS.

2.1. ANTECEDENTES EN EL ESTUDIO DE LA DINAMICA DE GRUPO.....	34
2.2. ¿ QUE ES LA DINAMICA DE GRUPOS ?.....	35
2.3. CAMPO DE ESTUDIO DE LA DINAMICA GRUPAL.....	36
2.4. COMUNICACION DENTRO DEL GRUPO.....	38
2.5. NATURALEZA Y PROCESOS DE LOS GRUPOS.....	39
2.5.1. Tipos de miembros en los grupos.....	42
2.5.2. Características del grupo.....	44
2.5.3. Principios básicos de la acción de grupo.....	46
2.5.4. Principales fenómenos del grupo.....	48
2.6. RELACION ENTRE EDUCACION Y DINAMICA DE GRUPO..	49
2.7. EL GRUPO COMO ELEMENTO EDUCADOR.....	51
2.7.1. Determinación de los objetivos del grupo.....	53
2.8. EVOLUCION Y MADUREZ DEL GRUPO.....	54
2.9. LA EFICACIA DEL TRABAJO EN GRUPO.....	56
2.10 COMO ELEGIR LA TECNICA.....	58
2.11 DONDE Y CUANDO UTILIZAR TECNICAS GRUPALES.....	61

## C A P I T U L O      3

## DINAMICA DE GRUPOS EN LA ESCUELA PRIMARIA.

3.1. BREVE EXPOSICION SOBRE LOS PLANES, PROGRAMAS EN LA ESCUELA PRIMARIA.....	65
3.2. GENERALIDADES ACERCA DE LA ESCUELA PRIMARIA.....	72
3.3. SENTIDO DEL TRABAJO EN GRUPOS EN LA ESCUELA PRIMARIA.....	74
3.4. EMPLEO DE LAS TECNICAS GRUPALES EN EL TRABAJO ESCOLAR.....	76
3.4.1. Delimitación de objetivos y selección.....	78
3.4.2. Preparación del grupo y organización.....	79
3.4.3. Rapport inicial.....	82
3.4.4. Conducción de las actividades.....	84
3.4.5. La Conversación de los alumnos.....	86
3.4.6. Conclusiones y evaluación.....	88
3.5. VALORACION.....	98

## C A P I T U L O      4

ANALISIS DE LA APLICACION DE TECNICAS  
GRUPALES EN LA ESCUELA PRIMARIA.

4.1. DESCRIPCION DE LA INVESTIGACION.....	101
4.1.1. Antecedentes de dicha Investigación.....	101

	Pág.
4.2. POBLACION Y MUESTRA.....	103
4.3. TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOPIRAR LA IN- FORMACION.....	106
4.4. RESULTADOS OBTENIDOS.....	114
4.4.1. Interpretación estadística del cuestio- nario.....	114
A) Análisis interpretativo-grupos del turno matutino.....	115
B) Análisis interpretativo-turno ves- pertino.....	128
C) Análisis interpretativo-cuestionario aplicado a maestros.....	140
D) Análisis global interpretativo del - cuestionario.....	157
4.5. CONCLUSIONES.....	173
CONCLUSIONES. LIMITACIONES Y SUGERENCIAS PEDAGO- GICAS.....	184
BIBLIOGRAFIA.....	185

## INTRODUCCION.

Desde tiempos remotos la sociedad ha percibido la importancia de transmitir conocimientos, brindar educación y promover la formación de nuevas generaciones. La figura del maestro cobra gran importancia para el desarrollo social.

El profesor, con su perseverante labor en la historia de México, ha sido factor esencial en la transmisión de valores, de la cultura, de la enseñanza.

Educar implica cierta transmisión y asimilación de costumbres, hábitos, valores, normas a lo largo de generaciones, además de la promoción de conocimientos, el desarrollo de habilidades y destrezas, la formación del espíritu crítico, y la creatividad, en síntesis busca desarrollar integra y armónicamente las potencialidades del ser humano, para que éste participe en su grupo con espíritu de servicio y solidaridad.

La educación busca que el hombre sea libre para juzgar, valorar y poder decidir sus actos; pero éste recibe influencia del medio ambiente circundante, el cual asume características sociales, afectivas, culturales, morales y económicas que influyen en él significativamente.

Es importante decir que, debido a que el individuo nace y se educa en la sociedad, hay que prepararlo para que pueda actuar ante los diversos grupos sociales, y así dia-

logue con los demás y colabore en pro del bien común, solidariamente.

La escuela busca encaminar al individuo a convivir más satisfactoriamente en su medio social, para integrarse lo mejor posible al mismo, por ello, la integración social debe ser preocupación de todos los niveles de enseñanza. Es conveniente que el alumno sienta que es parte de un todo y con el que puede articularse.

La escuela, desde el nivel pre-escolar hasta el profesional, puede estimular los trabajos en grupo para que el educando aprenda a convivir con sus compañeros y a respetar otras formas de pensar.

El trabajo grupal puede desarrollarse propiciando tanto la autorrealización del alumno como la del maestro, ya que una de las tareas del docente, es hacerse consciente del objetivo y de la actitud con la que realiza su trabajo cotidiano. Al presentar esta visión general sobre el empleo de técnicas grupales en la escuela podemos afirmar que la rama de la Pedagogía en la cual se basa este trabajo es la Pedagogía escolar debido a la delimitación educativa a la que se refiere. Con esto hacemos notar la participación, comunicación, asimilación de conocimientos tanto del alumno como del maestro dentro del trabajo grupal.

El trabajo en grupos es un ejemplo claro que permite al alumno participar más activamente en el proceso educati-



vo, ya que cada vez es más común y necesario.

Profesionistas de varios campos encuentran útil y práctico el trabajo grupal, porque economiza tiempo y da oportunidad de compartir sus experiencias.

Desde este plano se destaca la necesidad de revisar nuestras concepciones sobre dicho proceso educativo.

La modernización que se vive en los diferentes sectores del país requiere de recursos humanos con una sólida formación, capaces de responder crítica y reflexivamente a las demandas que estos cambios plantean.

Corresponde a los profesores realizar una seria reflexión y un análisis objetivo de su práctica docente con el fin de construir la relación educativa desde otro punto de vista que se caracterice por el desarrollo de la creatividad, la iniciativa y la capacidad de decisión, la participación, la comunicación.

Tanto la Pedagogía como la Psicología Social apoyan esta labor, ya que ambas abordan lo referente a la dinámica de grupos en la práctica educativa desde un punto de vista práctico.

El tema que se aborda en la tesis, presenta varios retos que no pueden abarcarse en su totalidad, por lo cual centramos nuestra atención en algunas estrategias para la aplicación de técnicas grupales en la labor edu-

cativa; además de buscar alternativas a la problemática que vive actualmente la educación en nuestros días, de acuerdo a la renovación didáctica caracterizada por ciertos procedimientos, técnicas grupales y recursos didácticos que parten de una situación problema para que el alumno realice ciertas actividades, reflexione de manera crítica, aproveche su tiempo y adquiera a la vez un aprendizaje significativo.

Con base en esto y como complemento de la información, podemos decir que proporcionar al maestro bases para la comprensión, conocimiento, aplicación y evaluación del trabajo grupal en la escuela primaria es uno de los objetivos de la presente investigación siendo esta idea algo más que una simple narración de hechos grupales.

La hipótesis sobre la cual gira toda la investigación, afirma que el maestro obtendrá mayor participación, comunicación, asimilación de conocimientos y síntesis de parte de sus alumnos, a través del trabajo en grupos; siempre y cuando tome en cuenta los temas, la naturaleza de los alumnos que interactúan en el grupo, así como los factores externos e internos del mismo.

La variable dependiente indica que el maestro obtiene mayor participación, comunicación, asimilación de conocimientos, síntesis de parte de sus alumnos.

La variable independiente es el trabajo en grupos em-

pleado siempre y cuando tome en cuenta los temas, la naturaleza de los alumnos que interactúan en el grupo, así como los factores externos e internos del mismo.

Debido a esto hay que considerar las posibles relaciones entre la hipótesis, las variables y el contenido de la investigación para comprender de manera clara y concreta los temas del trabajo y así valorar su importancia. Estos son los siguientes:

Capítulo I.- Generalidades sobre el proceso educativo.

Capítulo II.- Dinámica de grupos.

Capítulo III.- Dinámica de grupos en la escuela primaria.

Capítulo IV.- Análisis de la aplicación de técnicas grupales en la escuela primaria.

Para complementar esta presentación, es necesario mencionar que el marco teórico sobre el cual se apoya la investigación es de tipo ecléctico, ya que nos basamos en ideas de algunos autores y diversas corrientes que nos parecieron las mejores.

Hay que señalar además que la tesis se fundamenta teóricamente (documental) y presenta una derivación práctica (descriptiva), de campo, que da lugar a una investigación mixta que constituye en última instancia, un binomio indisoluble; donde la primera sustenta y da origen a la segunda; además que concluye con la interpretación de-

ambas, sobre el tema tratado.

Sabemos que el trabajo de investigación habla en concreto de la dinámica de grupos en la educación, pero conviene aclarar que queda referida a maestros y alumnos de 4o., 5o. y 6o. de primaria, pertenecientes al Colegio Mercedes en ambos turnos (matutino y vespertino).

Las alumnas encuestadas se escogieron al azar, teniendo todas la misma oportunidad de participación.

La información obtenida en las diferentes etapas de la investigación, permitió cuestionarlos sobre la importancia de emplear una metodología participativa, en la que los maestros-estudiantes se involucren activamente.

En este trabajo se presentan, además de la descripción de la investigación realizada, los fundamentos así como las vivencias logradas al final de la tesis.

Se espera con este trabajo aportar elementos para enriquecer las experiencias tanto de maestros como de alumnos, propiciando en ellos una actitud al cambio en favor del desarrollo integral y armónico. Al mismo tiempo se intenta contribuir al proceso que sigue el grupo, a las relaciones entre compañeros y a la preparación del docente, por llevar a cabo lo mejor posible dicha forma de trabajo.

El haber participado directamente en esta investigación tanto teórica como descriptiva, ha generado múltiples inquietudes y una de ellas es no dejar a la deriva este-

trabajo, sino de llevar a cabo, junto con otros maestros, una campaña de concientización, o elaboración de cursillos en relación al tema, no solo a nivel primaria, sino a todos los grados, con el fin de que proyecten sus clases lo mejor posible y que utilicen técnicas que permitan favorecer la participación, comunicación, asimilación y síntesis en los alumnos.

## CAPITULO 1

## GENERALIDADES SOBRE EL PROCESO EDUCATIVO.

## 1.1. EL CAMPO DE LA PEDAGOGIA Y EL PROCESO EDUCATIVO.

Pedagogía es palabra de origen griego que puede descomponerse en dos raíces y una terminación, de la siguiente manera: "Ped"- contracción de paid (paidos) del nombre, (pais, paidos) el niño agog, del verbo (ágo), que significa (yo) conduzco, yo educo.

Luego Pedagogía, etimológicamente, significa conducción o guía del niño"; en gr. paidagogía, arte de educar a los niños. En su origen, paidagogo era el esclavo que se preocupaba de conducir a los niños al maestro encargado de su enseñanza.

La pedagogía puede definirse diciendo que es el arte de educar al hombre para que cumpla su destino.

Su acción no se limita al niño y a la escuela sino que extiende su influencia al hombre y a la mujer, en cuanto son educables, a cualquier edad; a la familia, a los colegios e instituciones, a la universidad, a las escuelas de estudios superiores y profesionales, a las penitenciarias y, en suma, a todos los sitios donde el hombre puede educarse, desarrollándose para alcanzar su perfeccionamiento integral como fin último.

Para complementar lo anterior, conviene decir, que, la

palabra educación, proviene, fonética y morfológicamente de educare ("conducir, guiar, orientar"); pero semánticamente recoge, desde el inicio, también, la versión de educere ("hacer salir, extraer, dar a luz"), lo que ha permitido, desde la más antigua tradición, la coexistencia de dos modelos conceptuales básicos: a) modelo "directivo" o de intervención, ajustado a la versión semántica de educare; b) un modelo de "extracción", o desarrollo referido a la versión de educere. En la actualidad hay un tercer modelo ecléctico que admite y asume ambas instancias, resolviendo que la educación es dirección (intervención) y desarrollo (perfeccionamiento).

Por ello el fenómeno educativo implica cierta transmisión y asimilación de costumbres, hábitos, conocimientos, valores y normas a lo largo de generaciones.

La educación busca que el hombre se forme de manera consciente, eficiente y responsable.

La educación está presente en la Iglesia, en la calle, en las revistas, en los libros, en el trabajo, en cualquier actividad humana.

Permite difundir los tesoros del espíritu que llamamos ciencia, técnica, arte y moralidad, lengua y economía, derecho y religión; la persona que lo logra, no hace sino asimilar por sí mismo, los valores objetivos de la cultura.

La educación permite conservar y transmitir la cultura en el individuo; éste a su vez desarrolla su personalidad - de manera sólida, equilibrada, madura, fuerte y responsable, consiguiendo formular su proyecto de vida y llevarlo a una plena realización.

La importancia y trascendencia de la educación depende de la visión del maestro, cuya actuación debe alentar el - desarrollo integral del alumno.

#### 1.1.1. Educación armónica e integral.

A través de la educación se contribuye al proceso de - construcción humana.

La educación es la acción continua por la cual el educador dirige a sus alumnos hacia una formación armónica e - integral, su objeto es formar en el alumno poco a poco, las cualidades del hombre instruido y virtuoso. Para esto, se - orienta al alumno hacia el cumplimiento del deber.

La educación busca promover el desarrollo integral de - la persona, comprendiendo las tres esferas que definen al - hombre como un ser biopsicosocial, trascendente, que se de - sarrolla plenamente en su vida según el contexto cultural.

Se busca por medio de la educación que cada persona - desarrolle de manera integral, armónica y progresiva sus - capacidades físicas, morales, intelectuales, sociales y - espirituales, para que en su ejercicio adquiera gradualmen -



te un sentido de responsabilidad en el correcto y continuo desarrollo de la propia vida y en la consecución de la verdadera libertad, superando los obstáculos con grandeza de ánimo y constancia.

Al hablar de integridad, nos referimos al hombre - completo, con todas sus facultades.

Debemos tener en cuenta la meta de cada individuo, - sus aspiraciones, logros, etc.

Solo así se puede hablar del tránsito del ser al deber ser en una apertura del hombre al absoluto, al infinito, a Dios.

Y en tal dinámica se entiende la conciencia entre la naturaleza humana y el fin último del hombre.

La educación integral busca que el individuo alcance la madurez física, mental y social, para que sea cada vez más autónomo y seguro de sí mismo, abierto y humilde.

Conviene atender y orientar los sentimientos, la - afectividad del educando además de muchos otros aspectos, para que sea capaz de lograr cierto dominio, estabilidad-emotiva, en su vida.

#### **1.1.2. Educación en la libertad.**

Se educa al hombre para que pueda tomar decisiones, para que sea creativo ante cualquier suceso que se le presente.

La libertad es una conquista personal, que prepara al hombre para juzgar, valorar y decidir sus actos.

La educación en la libertad supone alcanzar la madurez con el fin de que el individuo sea responsable de su comportamiento.

La libertad consiste, por lo tanto, en la capacidad del individuo por responsabilizarse de su propia conducta. Un sujeto es libre cuando conscientemente realiza sus actos, cuando toma individualmente decisiones y las ejecuta, cuando, es dueño de su conducta.

El alumno elabora y realiza su proyecto de vida personal tomando en cuenta las posibilidades y limitaciones del medio social al igual que las suyas.

### **1.1.3. El hombre, ser individual y ser social.**

La educación es un proceso relacionado estrechamente al individuo, ya que este convive con otras personas y valora a la sociedad en la que vive, así como su naturaleza y trascendencia.

La libertad es un don magnífico que posee el hombre

El hombre en su individualidad, posee limitaciones y posibilidades únicas, diferentes, que traen consigo un patrimonio hereditario. Además recibe la influencia del medio ambiente circundante, el cual asume características sociales, afectivas, culturales, morales, y económicas.

cas que influyen en él significativamente.

El individuo aprende un lenguaje, adopta costumbres y participa de una cultura; forma parte del acontecer social, de la historia, y es el resultado de la comunicación constante que se da entre él y la sociedad.

#### 1.1.4. Respeto a la sociabilidad.

Hay que preparar a las personas en la vida social, de modo que puedan actuar ante los diversos grupos de la sociedad humana, para que así dialoguen con los demás y colaboren en pro del bien común, con firme sentido de solidaridad.

La sociedad es natural y necesaria al hombre; ambos, se integran mutuamente.

El hombre nace y se educa en la sociedad, adquiere los bienes indispensables para su pleno desarrollo en pro del bien común.

Por ello se ha de educar al hombre para vivir los valores de la verdad, de la justicia, de la libertad, la solidaridad, la paz y el amor fraterno, para que sea agente positivo al cambio en pos de una auténtica convivencia humana.

En la sociedad, cada hombre tiene su propio lugar y como persona libre y responsable, consciente de sus deberes y derechos, conviene que se relacione en armonía con el resto de la comunidad social.

La escuela tarde o temprano busca encaminar al alumno a

comprender mejor su medio social, para integrarse positivamente al mismo.

La integración social debe ser preocupación de todos los niveles de enseñanza. Es preciso hacerle sentir al alumno que es miembro de un todo, del cual forma parte y con el que debe articularse.

La escuela puede estimular los trabajos en grupo, para que el educando aprenda a convivir con sus compañeros y respetar otras formas de pensar.

Al fomentar en el alumno el trabajo en grupo hay que buscar el diálogo, el saber escuchar para llegar a conclusiones satisfactorias, así como a aceptar las normas con espíritu crítico.

Socialización no quiere decir " pérdida de la individualidad ".<sup>1</sup>

La socialización no significa masificación, estandarización, determinación del comportamiento humano; no quiere decir que el individuo desaparezca en el grupo, pretende que éste tome conciencia de los deberes con sus compañeros, para servir mejor a la sociedad y a sí mismo.

## 1.2. LA DIDACTICA COMO DISCIPLINA PEDAGOGICA.

Al hablar de Pedagogía y educación armónica e

---

<sup>1</sup> NERICI, Imideo G. " Introducción a la supervisión escolar " p.p. 24-25.

integral en incisos anteriores, tomamos en cuenta al alumno como parte central del proceso educativo. Es por ello que no se puede prescindir de la Didáctica, ya que es parte de los principios estudiados y establecidos por la Pedagogía.

La educación o puede realizarse sin una organización - ni dirección por lo cual hay que tomar en cuenta la formulación de objetivos, la programación, la utilización de técnicas, métodos, material didáctico, recursos, evaluación, etc.

La Didáctica es una disciplina pedagógica necesaria para que la enseñanza sea más eficiente.

Sugiere varias estrategias para dirigir la enseñanza a través de principios y procedimientos útiles para el aprendizaje de las distintas asignaturas.

Atender didácticamente un curso, no consiste únicamente en conocer bien la materia, hay que tomar en cuenta al alumno, su medio físico, afectivo, cultural y social.

Para enseñar bien hay que tener conocimiento de las técnicas de enseñanza, según el nivel evolutivo, intereses, posibilidades y cualidades del alumno.

Etimológicamente, la palabra didáctica se deriva del griego didaskein (enseñar) y tekne (arte), esto es el arte de enseñar, de instruir.

Comenio, en su libro Didáctica Magna dividió a la Didáctica en Matética, Sistemática y Metódica. <sup>1</sup>

a) **Matética:** se refiere a quien aprende, éste es el alumno. Para que resulte la enseñanza, hay que tomar en cuenta la madurez de éste, así como su capacidad intelectual y sus aptitudes.

b) **Sistemática:** hace referencia a los objetivos y materias de enseñanza.

c) **Metódica:** en la forma de ejecución del trabajo didáctico, es el arte de enseñar.

La Didáctica general se destina al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina.

Es válida si se vincula a las circunstancias reales de la enseñanza y a los objetivos que la educación procura concretar en el alumno.

Además determina los fines, los objetivos de la enseñanza.

La función de la escuela no es solamente instruir sino fundamentalmente, educar.

La Didáctica busca la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje; está destinada a dirigir el aprendizaje de cada alumno, para que éste se eduque y se convierta en-

---

<sup>1</sup> Citado por Nerici, Imideo G. "Hacia una Didáctica general dinámica". p. 56.

un buen ciudadano.

Educar es convencer al alumno de que él es siempre capaz de realizar algo útil para sí y para los demás. En esta tarea, la orientación didáctica ayuda a fijar la cantidad y profundidad del contenido de la clase; las actividades, - así como asentar los recursos didácticos.

### 1.2.1. Dirección de la enseñanza y aprendizaje.

La dirección del aprendizaje es el corazón de la Didáctica, es su tarea fundamental.

La enseñanza no es más que la acción del profesor correlación a la dirección de la enseñanza. En efecto, el planteamiento, realización y evaluación del aprendizaje - permite orientar a los alumnos en forma de actuar para que reaccionen frente a diversas situaciones.

La enseñanza tiene como meta el logro de ciertos objetivos mediatos e inmediatos. Los mediatos son los fines de la educación y los que caracterizan específicamente un tipo de escuela. Los inmediatos se clasifican en tres grupos: informativos (datos, informaciones, conocimientos), de automatización (hábitos, habilidades específicas, destrezas y manualidades) y formativos (actitudes, ideales y preferencias). La dirección de la enseñanza y el aprendizaje debe observar cómo aprende el alumno y qué condiciones favorecen o no dicho aprendizaje.

Desde su nacimiento el ser humano se somete continuamente ante la necesidad de aprender; es a través del aprendizaje que logra su desarrollo físico, mental y social.

La necesidad absoluta de una educación para el alumno, se deduce de la incapacidad en que se halla de remediar por sí solo sus múltiples necesidades, y de llegar al conocimiento de la verdad y al amor práctico de la virtud.

En el hombre cada acción satisface un anhelo que una vez cumplido se convierte en el principio de otra nueva aspiración, que una vez lograda, dará pie a un nuevo deseo por el progreso.

La acción frecuente y repetida de los actos crea la aptitud y desarrolla el hábito.

El aprendizaje es el proceso por medio del cual se adquieren nuevas formas de comportamiento o se modifican formas anteriores, por ello es evidente en el ser humano.

El hombre aprende con todo su organismo y para integrarse a su medio atiende sus necesidades biológicas, psicológicas y sociales.

El comportamiento humano se modifica por varias razones: por maduración, por aprendizaje, o como resultado del crecimiento.



La maduración se refiere a los procesos de crecimiento físico que de manera importante influyen para dar lugar a un desarrollo de conducta ordenada o sujeta a un tipo conocido.

La conducta puede ser resultado del crecimiento físico, la maduración, el aprendizaje, o una combinación de ambos. El crecimiento físico o la maduración y el aprendizaje actúan recíprocamente, de tal manera que uno depende del otro.

La maduración y el aprendizaje son factores que actúan recíprocamente sobre el desarrollo de la conducta, como interactúan la herencia y el medio.

La maduración se dice además que es la aparición de cambios morfológicos y de conductas específicas determinadas biológicamente y sin ayuda de ningún aprendizaje.

Podemos ver que los niños más maduros requieren de menos esfuerzo para alcanzar cierto grado de progreso.

Cuando vemos que cierta conducta aparece en todos los miembros, más o menos en la misma época, sin que haya un aprendizaje anterior o especial, podemos decir que esta conducta es resultado de la maduración más que del aprendizaje.

El crecimiento y desarrollo no siguen una línea constante y uniforme; junto a fases de estabilidad y

equilibrio aparacen periodos criticos caracterizados - por modificaciones y transformaciones. Los periodos - criticos, son etapas de desarrollo sensitivo en la que estímulos especificos ejercen una influencia permanente en la conducta.

El desarrollo o crecimiento fisico se regula desde el interior del organismo y se presenta de manera combinada, sujeto a las normas dentro de amplias variaciones de las condiciones del medio.

El término crecimiento pertenece al ámbito biológico y se refiere a aquellos aspectos cuantitativos relacionados con el aumento de la masa corporal en las diferentes etapas del ciclo vital de un organismo. Este aumento está determinado tanto por la herencia y por el código genético, como por las influencias del ambiente.

El desarrollo se refiere a aspectos más cualitativos, aunque basados y ligados al crecimiento fisico.

No podemos desligar al aprendizaje de los anteriores planteamientos. Este proceso consiste en incorporar y asimilar nuevos datos, respuestas, actitudes, conductas, valores, habilidades, nuevos conocimientos, así como el cambio de potencial propio para ver, pensar y actuar a través de nuevas experiencias.

El aprendizaje no solo se promueve y realiza en la

escuela, éste la rebasa y se hace presente en toda actividad del hombre que incensantemente aprende, para responder más satisfactoriamente a las demandas de su ambiente natural y humano; en pocas palabras para adaptarse mejor al medio en el que vive.

Con esto, queremos decir que el aprendizaje intentará algo más que una simple repetición memorística por parte del alumno.

**Hay dos modos de aprender un tema o una actividad.** <sup>1</sup>

El aprendizaje (no significativo), es aprender sin -- interés únicamente por coerción, no tiene importancia para el sujeto, no se interioriza ni envuelve o comprende a la persona, es superficial, fácil de olvidar, inerte, sin - funcionalidad.

El aprendizaje es (significativo), cuando el alumno - valora, integra, asimila y aplica conocimientos, actitudes y habilidades a la luz de los valores objetivos por si - mismos.

Es más auténtico, ya que el alumno realiza este - aprendizaje con interés, capta el asunto como algo valioso, siente que crece y se autorrealiza, por lo que experimenta

---

<sup>1</sup> GUTIERREZ Saenz Raúl.: " Introducción a la Didáctica " p.p. 21,22,23.

satisfacción por aprender.

El acto de enseñar intentará algo más que una simple--  
repetición memorística por parte del alumno. Según Gabriel--  
Marcel.<sup>1</sup>

"Podemos decir que el aprendizaje es significativo -  
cuando hace crecer a una persona como tal, en su propio --  
ser, y no consiste en aprender o adquirir ciertos conoci-  
mientos más o menos intrascendentes, este aprendizaje sig--  
nificativo se integra a conocimientos anteriores, que le -  
permite tener aplicaciones prácticas, autoevaluación ".

Este proceso se llama aprendizaje significativo ,en el  
cual el alumno no solo capta el significado objetivo de una  
explicación sino que entiende la relación estrecha de este-  
contenido con su propio mundo de experiencias e intereses -  
personales.

### 1.3. ETAPAS Y ELEMENTOS DEL PROCESO DIDACTICO.

El proceso enseñanza-aprendizaje abarca tres etapas:  
planeación, realización y evaluación.

a) La planeación es una previsión de lo que tiene que  
hacerse; se refiere al plan escolar, a las disciplinas, a -  
las actividades extraclase. Todo trabajo escolar debe ser -  
planificado para evitar la improvisación.

---

<sup>1</sup> IBIDEM. p. 24.

Se dirige en las escuelas a las labores correspondientes a las disciplinas, el curso, la unidad y la clase, además a la orientación vocacional y a las actividades extraclase.

Se enfoca hacia los planes de estudio tomando en cuenta los objetivos previstos, las necesidades de los alumnos, sus aspiraciones, los temas, el tiempo, los recursos, etc.

b) La realización es importantísima pues aquí las habilidades de conducción del maestro se harán patentes.

No hay que olvidar que conviene inducir al alumno al tema, introducirlo, presentar el tema (desarrollarlo), sintetizarlo y evaluar el aprendizaje. Lo más importante es que aprenda bien.

Por medio de la realización presentamos el tema, buscamos la fijación e integración del mismo en los alumnos procurando que trabajen, que tengan aprendizajes duraderos, auxiliándonos con material didáctico novedoso.

c) La evaluación permite diagnosticar, revisar y apreciar los resultados alcanzados. Así nos damos cuenta de la marcha del aprendizaje y de cómo operar la reorientación para los casos de fracaso escolar.

La evaluación ayuda al maestro y al alumno a:

- Fijar los objetivos posibles, revisar la planeación-

previamente formulada y tomar las decisiones que mejoran los resultados.

- Comprobar el logro de los objetivos.
- Ajustar a una programación general las necesidades y características de cada individuo.
- En pocas palabras, apreciar cuantitativa y cualitativamente al aprendizaje del alumno.

"Conviene decir, que la Didáctica además de tomar en cuenta las etapas del proceso enseñanza-aprendizaje, considera necesarios seis elementos que facilitan la tarea educativa, estos son: el alumno, los objetivos, el programa, la materia, la metodología, que incluye técnicas y métodos, el ambiente y los recursos didácticos." <sup>1</sup>

**a) El alumno.**

Es quien aprende; aquél por quien y para quien existe la escuela. Se busca que el alumno se integre a la escuela y que ésta se encuentre en condiciones de atender al discípulo.

**b) Los objetivos.**

Toda acción didáctica supone objetivos. En la escuela es imprescindible conducir al alumno hacia deter-

---

<sup>1</sup> NERICI, Imideo.: " Op. Cit ". p.p. 54-55.

minadas metas.

**c) El profesor.**

Es la persona que dirige el aprendizaje del alumno, -  
 juega un papel muy importante en el proceso educativo, -  
 pues es indispensable en su calidad de orientador y guía -  
 paara la formación de la personalidad integral del alumno.

**d) La materia.**

Es el contenido de la enseñanza. A través de ella -  
 serán alcanzados los objetivos planeados. Para formar -  
 parte del plan de estudios, la materia debe someterse a -  
 dos selecciones.

1a. La primera selección es para el plan de estudios.

Nos permite saber cuáles son las materias más -  
 apropiadas para que se concreten los objetivos -  
 de primaria, secundaria o nivel superior.

2a. La segunda selección es necesaria para organizar  
 programas de las diversas materias. Dentro de -  
 cada asignatura, es conveniente saber cuáles son  
 los temas o actividades que deben seleccionarse -  
 según su valor funcional, informativo o formati-  
 vo. La materia a formar parte de un programa se-  
 selecciona por el profesor cuando elabora un -  
 plan de curso, tomando en cuenta la realidad -  
 educativa.

#### e) Metodología.

Tanto los métodos como las técnicas son parte fundamental en la enseñanza, deben aproximarse lo más que se pueda al alumno.

Los métodos y técnicas deben propiciar en el alumno la actividad.

La enseñanza de cada materia requiere de técnicas específicas, que permiten hacer propio el conocimiento transmitido, asimilarlo y practicarlo.

#### f) Ambiente.

Puede ser geográfico, económico, cultural, y social.

Para que se lleve a cabo la acción didáctica en forma ajustada y eficiente es necesario tomar en cuenta el medio donde funciona la escuela, ya que así se reorientará hacia las exigencias económicas, culturales y sociales.

#### g) Recursos didácticos.

El material didáctico es, en la enseñanza, el nexo entre las palabras y la realidad.

El material debe sustituir a la realidad, representándola lo mejor que se pueda, para que facilite la objetivación y observación del alumno.

Hay muchas clasificaciones de material didáctico; entre todas, la que más parece convenir indistintamente a cualquier disciplina es la siguiente:

- **Material permanente de trabajo:** pizarrón, gis, bo-

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



rrador, cuadernos, reglas, compases, franelógrafo, proyectores, etc.

- **Material informativo:** mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, modelos, cajas de asuntos, etc.

- **Material ilustrativo visual o audiovisual:** esquema, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados, retratos, cuadros cronológicos, muestras en general, discos, grabadoras, proyectores, etc.

- **Material experimental:** aparatos y materiales variados que se presten para la realización de experimentos en general.

### 1.3.1. Metodología.

Tras haber mencionado los elementos del proceso didáctico, ampliaremos en este tópico la información sobre la metodología (métodos y técnicas), no por ser más importante que los otros, sino por el significado que cobra para esta investigación.

Tomando en cuenta el punto de vista etimológico, la palabra **método** viene de meta, punto de llegada; hodos-caminó.

La palabra **método** encierra el concepto de una dirección hacia el logro de un propósito; pero es claro que ha de entenderse que no es un camino cualquiera, implica un

proceso de ordenamiento y una dirección del pensamiento, - contiene la idea de organización.

Con el fin de no insertar una larga lista de modernas definiciones del método que nos ocupa, únicamente señalaremos las tres siguientes:

" Método didáctico es la organización racional y práctica de los recursos, y procedimientos del profesor, con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados ". Luz A. de Mattos.<sup>1</sup>

" Método es el conjunto de reglas o normas que tratan de alcanzar el desarrollo integral del individuo, dentro del cuadro social mediante actividades que el educador estima necesarios en vista de las características psicológicas del educando y de los fines perseguidos ". Lorenzo Luzziaga.<sup>2</sup>

" Método es el camino más corto que puede seguir el maestro, para estimular, dirigir y guiar las actividades del niño, el cual experimenta y aprende nuevas formas de vida que pueden servirle para desarrollarse y adaptarse al medio natural y humano con fines de perfeccionamiento moral progresivo ". Clotilde Guillén de Rezzano.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Citado por VILLAREAL Canseco Tomás.: " Didáctica General " p. 89.

<sup>2</sup> IDEM.

<sup>3</sup> IDEM.

También es el conjunto de procedimientos que permiten al educador y educando alcanzar los objetivos propuestos con el mínimo de esfuerzo, considerando los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

" Teniendo en cuenta lo anterior e inspirados en el concepto que en cierta ocasión escuchamos al maestro Ricardo García Zamudio, decimos que método didáctico es el conjunto organizado de normas, procedimientos y recursos para dirigir el aprendizaje con el máximo de rendimiento y mínimo de esfuerzo, conforme a las características biopsíquicas del educando, y el conocimiento del medio ambiente, con el objeto de alcanzar los fines educativos previamente señalados ". <sup>1</sup>

La técnica de enseñanza es el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la elección o parte del método en la realización del aprendizaje.

La técnica representa la manera de hacer efectivo un propósito bien definido de enseñanza.

El método se concretiza a través de la técnica de enseñanza.

El método es el que da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje, principalmente en lo que atañe a la presentación de la materia.

---

<sup>1</sup> IBIDEM. p. 90.

Para alcanzar sus objetivos, un método de enseñanza-necesita echar mano de una serie de técnicas.

Puede decirse que casi todas las técnicas de enseñanza pueden asumir el papel de método en función de la extensión que se le ocupe.

Hay que utilizar técnicas eminentemente activas, que permitan la participación del alumno.

Es necesario tomar en cuenta entre otras clasificaciones varios tipos de técnicas:

De acuerdo con la forma de organización del trabajo de los alumnos, son las siguientes: las técnicas colectivas, individuales y grupales.

- a) Las técnicas **colectivas** se caracterizan porque todo el grupo interviene ante ciertas indicaciones del maestro.
- b) Las técnicas **individuales** se caracterizan porque el alumno trabaja personalmente ante las indicaciones del maestro.
- c) Las técnicas **grupales** se caracterizan porque el alumno trabaja en equipos donde la base del éxito es la comunicación, la distribución del trabajo, la interacción, etc.

#### 1.4. CONCLUSIONES.

La Pedagogía es el arte de educar a los niños. El -

hombre puede educarse en cualquier parte; en la familia, en la escuela, en las comunidades, en las escuelas superiores, etc.

La importancia y trascendencia de la educación depende de la visión del maestro, cuya actuación debe alentar el desarrollo integral del alumno.

La educación debe ser planeada, pues es un proceso permanente de orientación y ayuda, donde cada maestro debe asumir su papel de educador.

La educación es para la vida. Esto implica un clima de libertad respetando el ejercicio de los derechos y deberes de ciudadano.

Si los alumnos se sienten a gusto y en libertad, participan activamente con el resto de la comunidad escolar.

El maestro necesita organizar, dirigir su trabajo para lograr que sus alumnos adquieran un aprendizaje significativo para que integren, asimilen, y apliquen esos conocimientos a su vida.

Los elementos del proceso didáctico son necesarios y hay que tomarlos en cuenta para facilitar la tarea educativa, entre estos se encuentran: la metodología.

La palabra método encierra el concepto de una dirección hacia el logro de un propósito; pero no es un camino cualquiera, implica un ordenamiento y una dirección.

También es el conjunto de procedimientos que permiten al educador y educando alcanzar los objetivos propuestos con el mínimo de esfuerzo, considerando los elementos que intervienen en el proceso educativo.

La técnica de enseñanza es el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la elección o parte del método en la realización del aprendizaje.

El método se concretiza a través de la técnica de enseñanza. Este da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje, principalmente en lo que se refiere a la presentación de la materia. Hay que utilizar técnicas eminentemente activas, que permitan la participación del alumno.

De acuerdo con la forma de organización del trabajo de los alumnos, son tres los tipos conocidos: las técnicas colectivas, individuales y grupales.

- Las técnicas colectivas se caracterizan porque todo el grupo interviene ante ciertas indicaciones del maestro.
- En las técnicas individuales el alumno trabaja personalmente ante las indicaciones del maestro.
- En las técnicas grupales el alumno trabaja en equipos donde la base del éxito es la comunicación, la distribución del trabajo, la interacción, etc.

## CAPITULO II

### DINAMICA DE GRUPOS

El siguiente capítulo presenta una consideración sobre la dinámica de grupos respecto a sus antecedentes, campo de estudio, características del grupo, principios básicos de la acción grupal, el grupo como poder educador, tipos de miembros en los grupos, el grupo escolar; este último inciso es de vital importancia para explicar la relación que hay entre educación y dinámica de grupos, ya que todos estos temas dan soporte al contenido del siguiente capítulo.

Desde el punto de vista práctico, la planeación, orienta al maestro en la determinación de objetivos de aprendizaje, en la aplicación de las técnicas grupales, es decir (cómo elegir la técnica adecuada, dónde y cuándo utilizarlas), ya sea para conducir grupos numerosos, tomando en cuenta la importancia que juega el estudio de los aspectos más relevantes de la dinámica de grupos, para así explicar la naturaleza y procesos del grupo escolar.

## 2.1. ANTECEDENTES EN EL ESTUDIO DE LA DINAMICA DE GRUPO.

Durante el siglo XVII, pensadores como Locke, Hume, - Smith, Montesquieu, hicieron comentarios sobre la naturaleza social del hombre y la relación entre individuo y sociedad.

A partir del siglo XIX surgen discusiones al respecto.

El positivismo con Augusto Comte dio impulso al examen autoconsciente de suposiciones fundamentales sometiendo a la investigación científica los fenómenos humanos y sociales.

Al terminar el siglo XIX el sociólogo francés Emilio Durkheim, estableció la teoría de que las ideas individuales se alteran en el proceso de " síntesis sicosocial " que ocurre en los grupos y que no pueden explicarse en función de procesos mentales individuales.

El estudio científico de la conducta del grupo comenzó a tomar fuerza y se caracteriza por el establecimiento de numerosos centros de investigación que se especializan en fenómenos de grupo.

A principios de 1940, surgen dos libros de Hopkins, de Baxter y Cassidy, en los Estados Unidos, que tratan de que los maestros entiendan que la clase es un grupo.

En los años cuarentas se insiste sobre la importancia que tiene para los profesionistas de la educación considerar a la clase como un grupo.



En 1945 se funda el Centro de Investigación de la Dinámica de Grupo en el instituto de tecnología de Massachusetts, E.U.A., y en 1948 se traslada a la Universidad de Michigan. Su fundador es Kurt Lewin.

Por otro lado en México desde 1965 toman fuerza los estudios y prácticas sobre la dinámica de grupo y sus pioneros son:

La escuela Normal Superior de México, la Universidad Veracruzana, el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, la Escuela Normal Superior de Nayarit, etc.

## 2.2. ¿ QUE ES LA DINAMICA DE GRUPOS ?

Según nos dice Olmsted, " la Dinámica de grupo constituye el intento más difundido y de mayor influencia en estos momentos, sobre el estudio de los grupos ".<sup>1</sup>

La dinámica de grupo " se refiere a las fuerzas que actúan en cada grupo a lo largo de su existencia y que lo hacen comportarse en la forma como se comporta ". Knowles.<sup>2</sup>

La interacción y acción recíproca de dichas fuerzas constituyen el aspecto dinámico del grupo como: su acción, su cambio, su interacción, su reacción, su transformación, etc. Todas estas características se diferencian de los as-

---

<sup>1</sup>OLMSTED, M.S.: " El pequeño grupo ". p. 132.

<sup>2</sup>KNOWLES, M y H.: " Introducción a la Dinámica de grupo ". p. 11

pectos estáticos, como el ambiente, el nombre, la finalidad, la constitución.

" Trata de aplicar los cambios internos que se producen como resultado de las fuerzas y condiciones que influyen en los grupos como un todo. También se interesa por investigar los procesos mediante los cuales la conducta individual se modifica en virtud de la experiencia del grupo, y trata de poner en claro por qué éstas se comportan como lo hacen; por qué ocurren ciertas cosas y por qué los miembros del grupo reaccionan como reaccionan ". <sup>1</sup>

### 2.3. CAMPO DE ESTUDIO DE LA DINAMICA GRUPAL.

La dinámica de grupo se fundamenta originalmente en la teoría de la estructura o Gestalt, basada en el concepto básico de teoría del campo de la conducta del grupo.

La dirección y la intensidad relativa de estas fuerzas, determinan la directriz, sentido y velocidad de movimiento del grupo. Es un campo de estudio, una rama de las ciencias sociales (Psicología), que se dedica a aplicar métodos para determinar por qué los grupos se comportan en la forma en que lo hacen.

---

<sup>1</sup>BANY, Mary A. y JOHNSON, Luis V.: " La Dinámica de grupo en la educación ". p.39

La palabra dinámica proviene del gr. dynamis, fuerza.

Estudia los cambios ocurridos dentro del grupo social, el funcionamiento de los grupos, si se han formado (líderes, jerarquías, sanciones...). Comprende además las técnicas y procedimientos con vistas a alteraciones de la conducta de quienes la forman.

La dinámica de grupo investiga cómo se modifica la conducta del alumno dentro del grupo y da respuesta a ciertas formas de actuar, de comportarse, de conducirse en todos los grupos.

Estudia además la conducta de los grupos como un todo, así como las relaciones entre los mismos, formula leyes o principios al respecto y utiliza técnicas que aumenten la eficacia de los grupos.

La Dinámica de Grupo estudia las fuerzas en movimiento, tanto físicas como morales, de varios individuos que, se comunican en torno a diversos elementos y propósitos comunes, se hallan en contacto dentro de una relación consciente y determinada. En el terreno preciso de la educación, además de basarnos en el concepto de que es el propio grupo escolar el medio específicamente educador con que se cuenta, el maestro debe en relación a lo anterior, conocer y dominar las técnicas grupales para que éstas puedan ser magníficos instrumentos en su labor educativa. Es por ello

que al estructurar este capítulo, voy a tener presente según convenga al grupo escolar, pues el campo educativo es donde me desenvuelvo, donde voy a utilizar, y aplicar las técnicas grupales en favor del aprendizaje de los alumnos.

#### 2.4. COMUNICACION DENTRO DEL GRUPO.

El grupo es el medio ideal donde el hombre se comunica con sus semejantes. Por medio de la comunicación se transmiten ideas, conceptos, cultura, etc.

El grupo le permite al individuo comunicarse con el resto del mundo, es decir, entrar en contacto con la realidad.

Comunicar es participar algo en común, entendiendo no con ello la acción mecánica o externa de realizar una tarea, sino percibir el mismo grado de (con-sentir).

La estructura de comunicación se refiere a la red o patrón de canales de diálogo entre los miembros.

La comunicación entre los participantes es positiva si se da en alguna actividad, ya que eleva el nivel de cohesión y de coordinación en el grupo.

Es además el proceso a través del cual es posible transmitir ideas, sentimientos o creencias entre las personas; se da no sólo entre individuos, sino también entre grupos, etc.

" La comunicación puede ser tanto verbal como no verbal; la primera se caracteriza porque se emplea lenguaje - escrito u oral, de manera constante; la segunda se refiere al uso de cualquier otro recurso que permita comunicación - a través de posturas, silencios, gestos faciales, etc."<sup>1</sup>

" La comunicación de grupo se divide en comunicación intergrupo, que es la comunicación que prevalece entre los miembros de un mismo grupo ".<sup>2</sup>

Los ruidos que se pueden presentar en una comunicación interfieren y deforman el mensaje original y por lo mismo producen distorsión. Deben evitarse para que haya una verdadera comprensión del mensaje.

La comunicación es muy importante en la vida del grupo, su ausencia o mal sistema comunicativo afecta la cohesión e integración y proceso del mismo.

## 2.5. NATURALEZA Y PROCESOS DE LOS GRUPOS.

Mientras la estructura del grupo se refiere a los modelos constantes de sentimientos, percepciones, comunicación y acciones que caracterizan las interacciones entre los miembros de un grupo, los procesos se refieren al patrón de cambio de relaciones entre los elementos de la es-

---

<sup>1</sup>GONZALEZ Nuñez y otros. " Dinámica de grupos-técnicas y tácticas ". p. 19.

<sup>2</sup>IDEM.

estructura a través del tiempo. Para poder estudiar un grupo es necesario conocer esos factores, su naturaleza, ya que éstos pueden constituir la base para comprender mejor el tema.

Algunos antecedentes son: que el grupo se reúna por primera vez o que ya se haya reunido anteriormente; la claridad que tengan los miembros acerca de las finalidades del grupo, la clase de personas que componen al grupo, su experiencia, su papel, sus principios, sus fenómenos, el tipo de jerarquía que prevalece, etc.

En relación a lo anterior podemos mencionar que un grupo es aquella entidad dinámica en la que sus miembros persiguen fines interdependientes.

La mayor parte de la vida de la gente se desarrolla en grupos primarios, tales como la familia. Una organización mercantil representa un claro ejemplo de un grupo secundario.

Tomando en cuenta lo anterior, el grupo primario se caracteriza porque los miembros que lo integran se hallan ligados unos a otros por lazos emocionales cálidos, íntimos y personales; poseen una solidaridad inconsciente basada más en los sentimientos. Estos grupos pertenecen generalmente a la clase de los grupos pequeños, de contacto directo, espontáneo en su conducta, y orientados, aunque no en

forma explícita, hacia fines mutuos o comunes.

El grupo secundario por otra parte, presenta características que son opuestas y en cierto modo complementarias a las del grupo primario.

Las relaciones entre los miembros son frías, impersonales, racionales; contractuales y formales. Los individuos participan no como personalidades totales, sino sólo con relación a capacidades especiales y delimitadas; el grupo no es un fin en sí mismo, sino un medio para otros fines.

Los grupos secundarios son más numerosos, tienen entre sus integrantes solo contactos intermitentes.

En base a esto, los grupos se forman para dar sostén mutuo a los individuos y un sentimiento de valor personal.

El grupo es importantísimo en la conducta social porque es uno de los contextos más generales y duraderos, además de que los lazos íntimos afectivos de dichos grupos constituyen la base de los hábitos, actitudes y valores que se aprenden en esa relación.

A partir de la niñez, se satisfacen en el grupo necesidades sociales tales como la afiliación, reconocimiento y pertenencia.

Las estructuras de amistad, poder, comunicación y trabajo son los determinantes para que funcione un grupo.

Podemos decir que un grupo es aquel conjunto de individuos que tienden a lograr ciertos objetivos a través de técnicas, de tal modo que: grupo + técnicas = objetivos - logrados.

" Los miembros de un grupo no nacen: se hacen ".<sup>1</sup>

El grupo se forma por varios individuos, todos ellos distintos entre sí, sobre los que influyen fuerzas que provocan un comportamiento determinado y que actúan como condicionantes de las actividades grupales.

Según Olmsted, " un grupo será definido como una pluralidad de individuos que se hallan en contacto los unos con los otros, que tienen en cuenta, la existencia de unos y otros, que tienen conciencia de cierto elemento común de importancia ".<sup>2</sup>

Los grupos organizados, reaccionan con más uniformidad reflejando la estructura de los roles o tipos de miembros que conviven constantemente.

### 2.5.1. Tipos de miembros en los grupos.

La estabilidad de la estructura del grupo está relacionada con el surgimiento de un líder fuerte, carismático; el liderazgo no se impone al grupo, sino que emerge del

---

<sup>1</sup>IBIDEM. p. 44.

<sup>2</sup>OLMSTED. M. S.: " Op. cit ". p.17



mismo; además de que refleja en su interior los distintos papeles que desempeñan los miembros.

Los papeles del grupo como las pautas de acción indican el rol que se ocupa y el rango de acción. Los roles determinan la conducta, según el puesto que la persona ocupa. " Berlo subraya que el rol es el nombre que se da a un conjunto de conductas y a una determinada posición dentro de un sistema social ".<sup>1</sup>

Los roles son estructuras impuestas a la conducta.

" Dentro de las investigaciones hechas a grupos se dice que existen varios criterios que dan como conclusión los siguientes tipos: "2

- El **agresor**. Tiene problemas con los integrantes del grupo, y con los maestros.
- El **orgullosa**. Esta persona atrae la atención hacia sí mismo, comenta sus éxitos personales, actúa de manera rara para llamar la atención.
- El **inmaduro**. Presenta falta de asimilación al grupo, se distingue por su ligereza y por sus bromas.
- El **ignorante**. Afirma su autoridad o superioridad, manipulando al grupo y a los integrantes del mismo.
- El **negativo**. Esta persona es pesimista, todo lo en-

---

<sup>1</sup>Citado por GONZALEZ Nuñez y otros. " Op. cit ". p.23

<sup>2</sup>GONZALEZ Torre Armandina.: " Apuntes inéditos de Lab. de Didáctica ". 1991.

cuentra mal y defectuoso.

- El optimista. Para él todo está bien y perfecto dentro del grupo.
- El extrovertido. Derrocha buen humor, jovialidad y simpatía.
- El tímido. No se atreve a hablar, se mantiene alejado y temeroso.
- El obstinado. No acepta ningún razonamiento.
- El conciliador. Trata de mantener buenas relaciones entre los miembros del grupo, ponerse de acuerdo en alguna cuestión, sin que alguna de las partes sea molestada o atacada.
- El indiferente. Presenta una actitud distraída y de desinterés ante cualquier asunto o tema.

### 2.5.2. Características del grupo.

Para poder comprender mejor las características del grupo, conviene tener presente que este se ve influido por varias personas que interactúan y se relacionan entre sí con el objeto de lograr ciertas metas comunes, en donde todos se sientan parte del grupo y rigen su conducta en base a varias normas y valores que todos han creado o modificado.

Gibb, señala las siguientes características del grupo. <sup>1</sup>

- " Una asociación definible; una colección de dos o más personas identificables por nombre o tipo.
- Conciencia de grupo, los miembros se consideran como grupo, tienen una percepción colectiva de unidad, una identificación consciente de unos con otros.
- Un sentido de participación entre los miembros, con semejantes propósitos, donde todos tienen modelos, metas e ideales similares.
- Dependencia recíproca en la satisfacción de necesidades, donde los miembros del grupo deben ayudarse mutuamente, para lograr que se den todos los propósitos planeados, a fin de que no haya una carencia.
- Acción recíproca donde los miembros se comunican y actúan a favor unos de otros.
- Habilidad para actuar en forma unitaria "

Los miembros que trabajan constantemente, toman en cuenta su naturaleza, su proceso de formación y adaptación, además de ciertos principios básicos que influyen en el funcionamiento de los objetivos mismos y de otros -

---

<sup>1</sup>KNOWLES, M. y H.: " Op. Cit ". p. 31.

factores.

### 2.5.3. Principios básicos de la acción de grupo.

Estos principios básicos pueden servir de guía y orientación para el aprendizaje del trabajo en grupo, e influyen en la aplicación de las técnicas. El mismo autor, - menciona ocho principios básicos: <sup>1</sup>

- Ambiente. El grupo debe actuar dentro de un ambiente físico favorable, cómodo y propicio. El local no debe ser demasiado grande, ni demasiado pequeño. El ambiente físico influye a que se dé participación, espontaneidad y cooperación entre sus miembros.
- Reducción de la intimidación. Las relaciones Interpersonales deben ser cordiales, amables, francas, de aprecio y colaboración. Al actuar, el grupo puede producir sentimientos de temor, inhibición, hostilidad y timidez. La reducción de las tensiones favorecen el trabajo y la reproducción de grupos.
- Liderazgo distribuido. Todo el grupo requiere de liderazgo que facilite la tarea y favorezca el logro de sus objetivos; pero esa conducción -

---

<sup>1</sup>GIBB, Jack R.: " Manual de Dinámica de Grupos ". p. 13 a 16.

ha de ser distribuida en el grupo con el fin de - que los miembros tengan oportunidad de desarrollar las capacidades correspondientes.

- Formulación del objetivo. Los objetivos deben establecerse y definirse con la mayor claridad posible.

- Consenso. Comunicación libre y espontánea, que evite los antagonismos, la polarización, etc. Esto permite llegar a tomar decisiones mediante un acuerdo.

Favorece además el clima del grupo, hace más cordiales las relaciones interpersonales; es decir surge el espíritu de cooperación y tolerancia, porque las barreras son de tipo emocional e interpersonal.

- Comprensión del proceso. El grupo debe aprender a distinguir entre el contenido de su actividad, entre lo que se dice. La comprensión del proceso favorece la participación, la hace más efectiva y oportuna, para que facilite el logro de objetivos y ayude a sus miembros a comprender y atender mejor su relación de grupo.

- Evaluación continua. El grupo necesita saber si va bien o mal en el logro de los objetivos y actividades planeadas.

#### 2.5.4. Principales fenómenos del grupo.

En un momento dado el grupo tiene un esquema de colaboración particular. Se dice que entre más amplia sea la participación entre los miembros de un grupo, más profundos serán los intereses y el grado en que se comprometan.

Hoy tenemos que enseñar a convivir. La cohesión del grupo permite desarrollar el sentimiento del nosotros, enseñar a pensar activamente, a escuchar de modo comprensivo.

Vencer temores e inhibiciones, superar tensiones y crear sentimientos de seguridad, además de lograr una actitud positiva ante los problemas de las relaciones humanas, son los posibles fenómenos o actitudes que surgen en el grupo.

- Participación en interacciones frecuentes, donde los miembros comparten normas respecto a temas de interés común.

Los miembros participan en un sistema de roles entrelazados, lo que permite que se dé la cohesión del grupo.

Esto se refiere al grado en que los participantes de un grupo desean permanecer en él.

Pueden darse los objetivos más fácilmente y las actividades se realizan con más entusiasmo.

La autoridad, la influencia de unos sobre otros, el poder y el liderazgo cobran gran interés en la cohesión del grupo.

## 2.6. RELACION ENTRE EDUCACION Y DINAMICA DE GRUPO.

La concepción moderna de educación considera que el alumno es el eje central de la actividad escolar.

" El medio específicamente humano es el grupo social, y el medio específicamente educador es el grupo escolar " <sup>1</sup>

La función del maestro es educar al alumno, buscar - que surja un medio ambiente agradable, para favorecer un aprendizaje significativo.

El grupo escolar debe desarrollarse en un ambiente - favorable, en, el que el maestro procure que el alumno - participe a través de técnicas grupales, auxiliándose de material didáctico novedoso.

Los sistemas actuales se deben preocupar por intentar establecer una comunicación real y efectiva. La experiencia ha demostrado que la satisfacción basada en el - trabajo es uno de los factores más importantes, para que, cada persona trabaje dentro de un clima de motivación y - confianza.

---

<sup>1</sup>REYES, CONTRERAS, OLMOS.: " Dinámica de grupos ". p.33.

Podríamos decir que, la comunicación es fundamental en educación. El maestro debe procurar aceptar a sus alumnos así como son, reconocer sus cualidades, limitaciones, además de apreciar su calidad personal.

Es conveniente que surja la empatía. Lo más importante en educación es que se dé el diálogo en la clase para que dentro de esta dinámica grupal haya disposición de apertura tanto del maestro como del alumno.

La dinámica de grupos ha venido demostrando que las personas que han de actuar con grupos, pueden hacerlo activamente. Cuando los alumnos se sienten agusto dentro del salón de clase, investigan, participan, hacen comentarios, obtienen conclusiones, trabajan en verdadera comunidad y aprenden activamente.

El maestro por naturaleza es promotor de ambientes humanos; es decir grupos, posee la preparación sistemática para tal uso, pues lo que se hacía sobre la marcha se ha tecnificado, se ha organizado.

Las técnicas grupales, se dirigen de modo directo a producir aprendizajes de diversa índole entre sus alumnos.

En la educación primaria, sobre todo en los grados de 4o., 5o. y 6o. grados pueden aplicarse procedimientos o técnicas derivadas de la dinámica de grupo en forma práctica.



En la educación media, las formas dinámicas se adaptan magníficamente a los intereses e inquietudes sociales de los adolescentes.

Es necesario capacitar a los educadores en la utilización de las técnicas grupales dentro del aula, igualmente - los principios de la dinámica de grupo.

Las técnicas grupales permiten que las personas que colaboran en el equipo tengan contacto con sus miembros, - las relaciones se faciliten más, respeten las leyes a las - que obedece la acción grupal y las técnicas que se usan en los trabajos para dirigir y llevar a efecto la promoción - del grupo.

## **2.7. EL GRUPO COMO ELEMENTO EDUCADOR.**

La mayor parte de la vida de la gente se desenvuelve en pequeños grupos primarios tales como la familia, grupos de juego, de intereses y asociaciones. Los grupos primarios y secundarios se diferencian en los lazos de unión.

Para que un grupo exista es preciso que sus miembros sean conscientes de esos lazos de unión, es decir que sientan su existencia dentro de la asociación y acepten sus responsabilidades.

Hay muchas clases de grupos, pero un grupo educacional se debe considerar efectivo cuando:

a) El aprendizaje es rápido.

b) Tanto el maestro como los alumnos tienen actividades positivas que denotan las experiencias que presentan al relacionarse.

c) Las relaciones interpersonales que se desarrollan, facilitan el logro de metas grupales.

Estos resultados se ven afectados por el tamaño de los grupos, la composición de éstos, el nivel de comunicación entre grupos e individuo, y los más importante las metas del grupo.

Lo que funcionaba para un grupo en una ocasión determinada no puede funcionar necesariamente en otra ocasión.

" La dinámica de grupos, ha señalado que el grupo puede tener varios tipos de efectos ( o poderes ), entre los cuales, Cirigliano y Villaverde menciona" :<sup>1</sup>

- Efecto terapéutico ( o de ayuda ). Todo grupo tiende a que sus integrantes desarrollen capacidades, potencias o superen sus problemas personales dentro de un ambiente cordial.

- Efecto psicoterapéutico. Los grupos pueden curar.

En esto trabajan los psicoanalistas de grupo.

- Efecto educativo. Los grupos pueden emplearse con el fin expreso de aprender. En tal caso, existiría rela-

---

<sup>1</sup>CIRIGLIANO-VILLAVERDE.: " Dinámica de grupos y educación ".  
p. 42.

ción entre el fin y el efecto.

La creatividad del maestro dentro del grupo le permite tomar decisiones o resolver problemas. La dinámica grupal y en especial sus técnicas, se convierten así en armas e instrumentos del educador.

Pero esto implica varias experiencias como: que el maestro conozca las técnicas y que abandone prejuicios de indisciplina que muchas veces surgen al utilizarse sin conocimiento.

Esta tarea de revisión será muy importante para su adaptación de nuevas ideas y para transformar la educación tradicional, a fin de lograr modernizar el proceso educativo.

### **2.7.1. Determinación de los objetivos del grupo.**

Hay que definir los objetivos que pretendemos lograr en el grupo. ¿ Qué fin intentamos lograr ?, ¿ Qué objetivos busca el maestro ?, ¿ Cuáles son las motivaciones y deseos de los alumnos ?, ¿ Qué valores queremos que los alumnos alcancen ?, estas preguntas son la base para el funcionamiento de todo el grupo.

Las respuestas no son tan sencillas ni obvias y en tales situaciones el maestro tiene que animar al grupo a descubrir qué es lo que realmente quiere lograr.

Si los alumnos no saben a dónde ir, difícilmente podrán llegar a la meta. Un maestro competente hace preguntas para descubrir los deseos que cada miembro del grupo busca lograr, para ver si están de acuerdo con el objetivo propuesto. Si no hay entendimiento sobre los fines últimos, no se alcanzarán.

Las decisiones del maestro dependen de los objetivos planeados y de su realización. El maestro debe seleccionar aquellos objetivos que pretende lograr al final de su curso, tomando en cuenta el contenido, los métodos, la evaluación además de la evolución y madurez del grupo.

## 2.8. EVOLUCION Y MADUREZ DEL GRUPO.

Un grupo puede pasar por un proceso de crecimiento y maduración parecido al de los individuos. En su infancia el grupo es como un recién nacido y su comportamiento, torpe y mal coordinado. Al pasar a la adolescencia, sus miembros luchan entre la dependencia e independencia. Empiezan a aprender a hacer las cosas por sí mismos y a obrar con eficacia. A la larga, el grupo podrá solucionar sus problemas para que sea maduro y logre estar bien integrado y ser productivo.

El grupo maduro es aquél que tiene un claro entendimiento de sus fines y metas. logra sus objetivos al máxi-

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

mo, sus miembros se intercomunican eficazmente, puede iniciar un razonamiento lógico y seguirlo. Los miembros de este grupo poseen un alto grado de cohesión y solidaridad y participan en el logro de estos medios que son indispensables para lograr los fines.

El tamaño del grupo se relaciona con el propósito concreto del mismo y las posibles relaciones entre sus miembros. En un grupo formado por dos personas, es indiscutible la necesidad de reaccionar mutuamente con cada nuevo miembro que se suma al grupo, aumentan así las posibilidades de que una persona disminuya su intercambio de ideas, sentimientos con los demás.

La seguridad del grupo depende de que sus miembros se comuniquen, se acepten e interactúen.

Al organizar al grupo, los límites máximos fluctúan entre ocho y quince miembros. Cuando el grupo crece más, es necesario trabajar en subgrupos.

Ciertamente, mientras mayor sea el grupo, más difícil será el control sobre el nivel de seguridad que se necesita para explorar ideas o actitudes amenazadoras.

La duración de la vida de un grupo depende, en cierta medida, de si inicialmente el grupo se concibe como fijo o continuo. Los grupos fijos se componen de un número determinado de miembros, y se organizan con un propósito tam-

bién determinado. Una vez que el propósito se logra, el grupo se desintegra, o desarrolla una nueva meta que sirva de base para unirse. Un ejemplo de este grupo fijo podría ser un comité de ciudadanos, a fin de elegir a una persona para ejercer algún cargo.

Los grupos continuos no dependen para existir de un número determinado de miembros de tal o cual calidad. Su meta pretende abarcar necesidades sociales que son de carácter progresivo.

## 2.9. LA EFICACIA DEL TRABAJO EN GRUPO.

Los psicólogos sociales han demostrado que le trabajo en grupo supera al individual tanto en motivación como en satisfacción y riqueza cualitativa de resultados. Pero todo ello depende de varios factores que llamaremos variables ambientales, variables estructurales, variables de tarea y de organización.

-Las variables ambientales, son las que se refieren al marco físico, psicológico y sociocultural en el que se desarrolla la acción grupal. El marco psicológico, se refiere a la calidad de las relaciones humanas entre sus integrantes. Se requiere de una atmósfera amistosa, cálida, responsable.

La camaradería exagerada puede alejar de las metas gru-

a sus miembros. Es conveniente que haya un equilibrio y seriedad en el grupo.

El marco sociocultural. Se refiere a la calidad de relaciones humanas y a su asimilación cultural por parte de sus componentes.

- Las variables estructurales se refieren a la estructura y conformación del grupo.

- Las variables de tarea tienen relación con los objetivos de la clase. Las tareas de trabajo en un grupo deben ser claras, precisas, interesantes y exigentes. Las variables de organización se relacionan con la metodología utilizada para la comunicación, participación y dirección del grupo.

El educador y el grupo se responsabilizan de lo que sucede en éxitos y fracasos.

" El trabajo en equipo es más motivante, permite la cooperación, la comprensión mutua, el diálogo, etc.

Podemos añadir que el trabajo en grupo procura mejorar la recepción, profundización y retención de conocimientos ".<sup>1</sup>

Esta participación permite la apertura de más perspectivas; se aprovechan mejor las cualidades de las perso-

---

<sup>1</sup>SUAREZ, Díaz Reynaldo.: " La educación ". p. 139-140.

nas y se fomenta la creatividad.

Suscita a su vez gran cantidad de motivos sociales - no presentes en el trabajo individual: conocimiento personal, emulación, autoconciencia, y afirmación del propio sentido de responsabilidad, etc.

El trabajo en grupo no busca que el alumno se masifique a nivel intelectual, social, cultural, que se deje llevar, que se le impongan ideas, que haya ausencia de - espíritu crítico, etc.

## 2.10. COMO ELLEGIR LA TECNICA ADECUADA.

La elección de la técnica la hace el conductor del - grupo, excepto si el grupo es lo suficientemente maduro - para tomar decisiones por su cuenta.

Para seleccionar la técnica más conveniente hay que - tomar en cuenta los siguientes objetivos:

- a) Los objetivos que se persigan.

Las técnicas varían según los objetivos y las metas propuestas. Hay algunas técnicas en donde se intercambian ideas y opiniones (discusión); las hay además para lograr entrenamiento en la toma de decisiones (estado-mayor); otras estimulan la adquisición de conocimientos - (entrevista); otras facilitan la comprensión vivencial de situaciones (role-playing); con otras se logra desarro-



llar el pensamiento creador (torbellino de ideas); otras - promueven las actitudes positivas (riesgo), y la capacidad de análisis (estudio de casos), etc.

b) La madurez y entrenamiento del grupo.

La madurez varía en cada alumno, según su naturaleza. El entrenamiento del grupo se ve influido por el maestro. Este aplica varias técnicas, muchas de las cuales son aceptadas por el grupo o son rechazadas.

Si el maestro observa que algún grupo no está acostumbrado a la actividad grupal, podría seleccionar técnicas simples para su entrenamiento. Al principio, comenzaría con actividades de poca participación como (mesa redonda), (panel); gracias a ello, evolucionaría el grupo, aumentando su experiencia y madurez.

c) Tamaño del grupo.

En grupos pequeños hay más interacción, seguridad y confianza, las relaciones son más estrechas y amistosas.

En tal caso se podrán utilizar técnicas tales como debate dirigido, pequeño grupo de discusión, o estudio de casos.

En grupos de mayor tamaño, hay menor cohesión e interacción, pero mayor intimidación, etc.

Pueden dividirse a su vez en subgrupos o corrillos.

Se deberán elegir técnicas adecuadas ya sea por for-

malismo, o por subdivisión en pequeños grupos, tales como las que involucren la presencia de expertos ( simposio, - panel ); o las que establecen subgrupos ( phillips 66, seminario, cuchicheo). Después podrán utilizarse técnicas - menos formales, como el foro.

d) Las características del medio externo.

El ambiente o clima psicológico de la institución - o medio donde ha de desarrollarse la tarea del grupo, se - refleja en las relaciones y el clima de aceptación en el - ambiente escolar (autoridades, colegas, padres, alumnos, - etc). Será conveniente, para comenzar a trabajar, elegir - técnicas conocidas en la escuela, como el debate dirigido, el seminario.

e) El ambiente físico.

Se debe tomar en cuenta el local y el tiempo que - se tiene para realizar las técnicas seleccionadas. Algunas de ellas, necesitan un local amplio que permita la actua - ción de un grupo numeroso (foro), o varios grupos (gabine - te, phillips 66). (El tamaño del grupo es factor importan - te en el tiempo). La tarea del grupo se resiente bajo la - presión del trabajo a realizar.

f) Las características de los miembros.

Los grupos varían según las características de sus miembros: edades, nivel de instrucción, interés, expecta -

tivas, predisposición, experiencias, etc.

Los grupos son distintos a nivel primario, secundario y superior.

En la educación de adultos o en los cursos de capacitación de una empresa también se utilizan técnicas grupales, una de las más empleadas es la de riesgo, la cual es la más adecuada para los grupos heterogéneos.

El debate dirigido en grupos más jóvenes; con miembros inteligentes y entusiastas, el torbellino de ideas o el role-playing y el laboratorio del rumor o el phillips 66 despertarán el interés de un grupo indiferente o apático, mucho más que el seminario o el simposio.

## 2.11. DONDE Y CUANDO UTILIZAR TECNICAS GRUPALES.

La aplicación de técnicas grupales en la enseñanza debe propiciar la experiencia, procurando la intervención activa del estudiante, ya que es él quien asimila lo que él mismo hace, no lo que hace el profesor.

Las técnicas grupales son formas de orientación inmediata del aprendizaje, que se utilizan para facilitarlo, promoverlo y reforzarlo, además de estimular el interés de los estudiantes hacia los contenidos.

Se utilizan para evaluar, comprobar, retroalimentar, retroinformar y ejercitar la información.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Existen una gran variedad de técnicas creadas con el propósito de facilitar las tareas de la enseñanza y las actividades de los estudiantes en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Conviene tener conocimiento del valor y el mecanismo de cada técnica. Las técnicas pueden emplearse a todos los niveles. El maestro puede utilizarlas en actividades corrientes como: discusión, proyectos, viajes, campamentos, retiros, organización de fiestas, deportes, etc.

El personal docente y directivo de la escuela debe practicar e impulsar la aplicación de dichas técnicas. Paralelo conviene que se reúnan en juntas, profesores, directores, padres de familia y alumnos para llegar a acuerdos.

Se recomienda que el maestro:

- Elabore un plan breve de lo que piensa hacer, posteriormente hable con el director de la escuela, le entregue su copia, lo invite a asistir a sus clases y pida su opinión y sugerencias.

Para elegir alguna técnica, es necesario crear un clima propicio para su aplicación en el salón de clases.

Al emplear técnicas grupales el maestro debe considerar que no pueden seguirse mecánicamente, que antes de utilizarlas, es necesario, conocer su estructura, su dinámica, sus posibilidades y sus riesgos.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Las técnicas de grupo deben aplicarse con un objeto claro y definido, no como relleno. Dentro del salón de clases, para que el trabajo sea fructífero, conviene que se dé una atmósfera cordial y democrática para estimular en el alumno el análisis, la creación de ideas, la objetivación, la división del trabajo, la responsabilidad, evitando la fatiga, el aburrimiento, en pocas palabras la monotonía originada por la rutina. Asimismo enfocarlas para que el alumno desarrolle su capacidad de cooperación, intercambio, responsabilidad, autonomía, creación, además que adquiera agilidad mental, verbal, visual, venza sus temores e inhibiciones, supere sus tensiones, adquiera seguridad en sus estudios y en sí mismo, para mantener a la vez una actitud positiva frente a los posibles enfrentamientos entre compañeros.

Las técnicas permiten además:

- Afirmar y ampliar los conocimientos adquiridos durante la clase.
- Promover una constante renovación y revisión crítica de conocimientos, medios, recursos y actividades.
- Fomentar las relaciones humanas al hacer investigaciones en forma personal o en equipo.
- Despertar interés.

Conviene que en las técnicas en donde intervengan ex-

ertos (simposio, mesa redonda, panel, entrevista, etc), - puedan completarse con otras más participativas, como: foro, pequeño grupo de discusión, phillips 66, cuchicheo, etc.

En un debate dirigido, la intercalación de un phillips 66 pueden utilizarse para establecer situaciones o conocer rápidamente opiniones o sugerencias; la técnica del riesgo puede conducir a veces al role-playing, un foro puede subdividirse para trabajar en comisiones, etc.

En la clase escolar, por ejemplo, este tipo de procedimientos suelen darse en climas de tranquilidad con buenos resultados.

Pueden utilizarse además las siguientes combinaciones:

Foro-Phillips 66-Foro.

Debate dirigido-Comisiones-debate dirigido.

Diálogo o entrevista- Cuchicheo-Debate dirigido.

Grupo de discusión-Gabinete-Grupo de discusión.

Película-Phillips 66-Foro.

Conferencia-Phillips 66-Debate dirigido.

### CAPITULO III

#### DINAMICA DE GRUPOS EN LA ESCUELA PRIMARIA.

##### 3.1. BREVE EXPOSICION SOBRE LOS PLANES, PROGRAMAS EN LA ESCUELA PRIMARIA, DE 1917 A 1992.

El presente capítulo expone el esquema general de los contenidos teóricos sobre los planes y programas que nos ha ofrecido el sistema educativo a lo largo de la historia.

La educación de un país no se comprende actualmente sin el estudio de sus instituciones, planes, programas e ideales. La historia permite conocer nuevos hechos que enriquecen por una parte el acervo, y por otra, propician experiencias nuevas. Es por ello que ha sido motivo de gran preocupación la situación general del país en materia educativa.

Uno de los aspectos prioritarios por atenderse es el incremento de la calidad educativa, tal calidad implica preparación por parte del alumno y del maestro. Para tener una visión general sobre los cambios sufridos a lo largo de la historia y su relación con la época actual, conviene

presentar una breve exposición acerca de los planes y programas desde 1917 hasta 1992.

A ochenta y dos años de iniciada la revolución, y a setenta y cinco años de la promulgación de la Constitución Política, la educación en México ha tenido avances cuantitativos, pero aun hay rezagos que no debieran existir.

Actualmente existe la necesidad de modificar el sistema educativo. Uno de los principales problemas lo constituyen los planes y programas que han sufrido diversos cambios desde 1917.

En general se presentan varios planes, durante 1917 y 1921; José Vasconcelos, Secretario de Instrucción Pública, buscó unificar y dar sentido a la educación. En 1923 se aprobó el Instructivo. " Bases para la organización de la escuela primaria conforme al principio de la acción ". Este modelo se aplicó al siguiente cuatrienio.

Entre 1929 y 1934, durante el periodo de Calles, se adoptó la Pedagogía pragmática de John Dewey. Este plan presentaba cierta tendencia socialista.

Entre 1941 y 1958 se pasó de la influencia socialista hacia métodos más abiertos, pero sujetos a departamentos y direcciones generales de la S.E.P., creados a raíz de la Ley orgánica de 1941-1942.

Durante esta época se califica de raquítico al siste-



ma de enseñanza secundaria. Por otra parte, la enseñanza - politécnica fue también , mal ordenada. Se repitieron los - conflictos de estudiantes y maestros en otros centros im - pidiendo su anhelado desarrollo.

Ya al finalizar 1958 se creó el Consejo Técnico de la Educación, encargado de planificar la educación pública en todo el país.

En 1966 es digna de elogio la idea lanzada oficial - mente por el nuevo titular para reformar la ley orgánica - de la Educación.

Entre 1970-1976 uno de los beneficios obtenidos fue - la Iniciativa de Ley de Educación de Adultos, promulgada - en diciembre de 1975.

La obra educativa realizada durante la gestión del - presidente Luis Echeverría Alvarez, sufrió, ya en 1976, el - impacto de la creciente crisis económica agravada por una - deficiente administración.

Durante el sexenio de José López Portillo surgió el - Plan Nacional de Educación que se trazó cuatro grandes - propósitos: afirmar el carácter democrático y popular de - la educación; elevar su eficiencia para promover el desa - rrollo integral del hombre; vincular la educación a la - autoformación; y comprometer el servicio educativo de di - cho proceso como la responsabilidad de todos.

El secretario de Educación Pública, Lic. Porfirio Muñoz Ledo fue removido en el mes de diciembre de 1977. En su lugar se designó al Lic. Fernando Solana.

El 25 de agosto de 1978 fue creada la Universidad Pedagógica Nacional. En enero de 1979 surgió una Nueva Institución para preparar técnicos de nivel medio; el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP).<sup>1</sup>

Si bien la educación básica ha crecido notablemente, se ve influenciada por transformaciones ocurridas a lo largo de la historia.

A continuación para complementar la información presentada, observamos que dentro de los siguientes cuadros se hace referencia a los sucesos educativos de los últimos años y la relación de éstos con la educación básica.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Cfr. LARROYO, Francisco.: " Historia Comperada de la Educación en México ". p.p. 262, 263, 568, 569, 573, 575, 579.

<sup>2</sup>BUSTAMANTE Manilla Guillermo.: " Análisis del programa para la Modernización Educativa ". UNPF. Edit. Don Bosco. p. 15 a 21.

PLANES, PROGRAMAS Y METODOS

ANOS	PRESIDENTE	SECRETARIO
1958-1964	ADOLFO LOPEZ MATEOS	JAIME TORRES BODET
PLAN, PROGRAMA O MODELO.	IDRAS BASICAS.	

PLAN NACIONAL PARA LA EXPANSION Y EL MEJORAMIENTO DE LA EDUCACION PRIMARIA, GRATUITA Y OBLIGATORIA. ( "PLAN DE-ONCE ANOS " ).

" No es llamada escuela de la acción o educación progresiva la que pretende aplicar la reforma educativa. Estas tendencias en general han fracasado; tal es el caso del método Montessori y de los centros de interés de Decroly. Más eficaz resulta la escuela Rebsamiana con sus instituciones: la escuela modelo y las anexas a las normales...el programa actual auténtico de la escuela de la revolución...Esta basado en los programas y objetivos del gobierno que se identifican con los del individuo, la sociedad y la nación mexicana..."

(Profr. Aguilera Dorantes. "Plan de Once años y la Reforma Educativa. Cuadernos de informes técnicos pedagógicos para los maestros de educación primaria. Volumen V. México, Pág.7 y 55).

El secretario Torres Bodet, en su discurso de inauguración de la Asamblea del SNTE (29 de julio-59) señala como punto base: 1) la educación de secundaria como servicio de todo programa cívico; 2) la función más importante de la educación secundaria es el servicio a la adolescencia; 3) lo que debe robustecerse: conocimiento de matemáticas, del idioma, adiestramiento práctico y educación cívica. Instauración del texto único y obligatorio.

AÑOS	PRESIDENTE	SECRETARIO
1964-1970	GUSTAVO DIAZ ORDAZ	AGUSTIN YANEZ
PLAN, PROGRAMA O MODELO.	IDEAS BASICAS.	
" REFORMA EDUCATIVA "	<p>Introducción de nuevos métodos pedagógicos. "En la primaria como en la secundaria se refuerce la enseñanza de las ciencias, los conceptos de economía, administración y tecnología básica, a fin de procurar una formal integración que permita al alumno incorporarse con una mejor preparación a las actividades productivas, en el caso que tuviese que abandonar sus estudios".</p> <p>(Comisión Nacional para el Planeamiento Integral de la Educación).</p> <p>Las metodologías eran "Aprender haciendo" y "Enseñar produciendo".</p>	
1970-1976	LUIS ECHEVERRIA ALVAREZ.	VICTOR BRAVO AHUJA.
" REFORMA EDUCATIVA "	<p>PLANEACION EDUCATIVA</p> <p>En educación primaria: proceso educativo a través de funciones escolares y extraescolares; realizadas tanto por el maestro como el alumno; basados en la libertad.</p> <p>En el boletín oficial dado a conocer por Roger Díaz de Cosío se señala como objetivo cualitativo "La educación entendida como un proceso intencional, que contribuya a crear en las personas una capacidad crítica que les permita percibir sus circunstancias individuales y el papel que desempeñan en la colectividad. Y esa certera actitud crítica la que puede llevar al conocimiento de la realidad del país... Fomentar la participación colectiva para liberar de la servidumbre a los individuos, y a la nación.</p>	

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

ANOS	PRESIDENTE	SECRETARIO
1976-1982	JOSE LOPEZ PORTILLO	PORFIRIO MUÑOZ LEDO  FERNANDO SOLANA

**PLAN, PROGRAMA  
O MODELO.**

**IDEAS BASICAS**

**"PLAN NACIONAL  
DE EDUCACION"**

Cuatro propósitos: Afirmar el carácter democrático y popular de la educación; vincular más estrechamente el servicio educativo al proceso de desarrollo; elevar la eficiencia de la educación para promover un desarrollo integral del hombre y; comprometerse a servir al proceso educativo como responsabilidad de todos.

1982-1988

MIGUEL DE LA MADRID  
HURTADO

JESUS REYES  
HEROLES.

MIGUEL GONZALEZ  
AVELAR.

**"REVOLUCION  
EDUCATIVA"**

- ELEMENTOS CENTRALES DE LA ESTRATEGIA.**
- Desarrollo de la cultura nacional.
  - Fortalecimiento de la calidad académica.
  - Superación y actualización del magisterio.
  - Reorganización de la educación normal.
  - Revisión de planes y programas de educación básica.
  - Racionalización de la educación media y superior.
  - Impulso a la educación tecnológica.
  - Coordinación del sistema de educación tecnológica y universitaria según las necesidades del país.
  - Impulso al deporte y recreación.
  - Integración en la educación básica.
  - Disminuir el analfabetismo.
  - Descentralización.
  - Eliminación de las causas de deserción y reprobación de educación básica.
  - Atención a la educación rural, indígena.

ANOS	PRESIDENTE	SECRETARIO
1989-1994	CARLOS SALINAS DE GORTARI.	MANUEL BARLETT DIAZ.

**PLAN, PROGRAMA  
O MODELO.**

**IDEAS BASICAS.**

**" PROGRAMA PARA  
LA MODERNIZACION  
EDUCATIVA".**

- Descentralización.
- Eliminación de las causas de deserción escolar y reprobación de educación básica.
- Atención a la educación rural, indígena y especial.
- Leyes estatales de educación atentaoria a las libertades.
- Leyes que acaban con las normales - privadas.
- Descentralización.
- Adecuar el sistema educativo al futuro.
- Vincular los campos escolar y productivo.
- Dar mayor calidad a la educación.
- Necesidad de la participación de todos.
- Revalorizar el magisterio.

**3.2. GENERALIDADES ACERCA DE LA ESCUELA PRIMARIA.**

Una vez analizada la información sobre los planes, programas en México, y tomando en cuenta los cambios que han sufrido, hablaremos de los aspectos capitales que conciernen concretamente a la escuela primaria.

La escuela primaria atiende a niños de 6 ó 7 años hasta los de 11 ó 12 años.

Durante esta etapa el niño va a cursar las materias fundamentales para adquirir cultura, tales como: matemá-

ticas. español, historia, geografía, educación cívica, artística y educación física.

La escuela primaria pretende que el niño se relacione con su comunidad lo mejor posible, para que se adapte al medio físico y escolar, continuando la tarea de socialización iniciada en el jardín de niños.

La educación primaria, base del sistema educativo nacional, constituye el mínimo obligatorio que por ley ha de impartirse a cualquier niño que lo solicite para garantizar la base de sus conocimientos.

La finalidad esencial de la educación primaria es formar integralmente al niño, tomando en cuenta su edad, sus aptitudes y la situación social que ha de vivir.

De ahí que el maestro guíe para que éste aprenda, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, además asimile y adquiera valores; atienda al desarrollo armónico de sus facultades, organice sus observaciones por medio de la reflexión y a la vez participe responsablemente en la sociedad.

De acuerdo a la S.E.P., se pretende que al concluir la educación primaria, el alumno logre los siguientes objetivos generales:

Conocerse y tener confianza en sí mismo para aprovechar adecuadamente sus capacidades como ser humano, y así

lograr un desarrollo físico, afectivo, social, intelectual, moral sano; para que integre y relacione los conocimientos adquiridos en todas las tareas del aprendizaje, además de desarrollar sentimientos de solidaridad nacional e internacional donde los derechos son comunes a todos y a todas las naciones, para así afirmar aun más su amor por la Patria.<sup>1</sup>

### 3.3. SENTIDO DEL TRABAJO EN GRUPOS EN LA ESCUELA PRIMARIA.

Uno de los objetivos generales en la educación es fomentar la participación de los niños en grupos de trabajo.

El niño busca entrar en contacto con sus semejantes, su necesidad de compañía le ayuda a integrarse mejor al grupo.

El desarrollo social del niño en la escuela primaria es bastante definido. Desde su primera infancia, el niño preescolar depende de la madre y después de otros adultos que se relacionan con él. Al ingresar a la escuela por vez primera, esta dependencia de su familia continúa siendo importante para entablar relaciones con los demás.

---

<sup>1</sup>S.E.P. " La educación primaria-plan de estudios y lineamientos ". p. 25, 26, 27.



Poco a poco se van asociando uno o dos niños y, con el tiempo, surge un grupo más o menos numeroso.

" Pero, naturalmente, el grupo logra su plena eficacia como comunidad sólo a través de la actividad, ya sea trabajando jugando ".<sup>1</sup>

" El trabajar en grupos no es difícil, quiere ser una ayuda, una opción para que el maestro y el alumno hagan más ameno ese quehacer diario. No exige nada inaudito de los niños. Conquista sus corazones y despierta sus energías. No requiere del maestro hazañas de director de escena, ni la genial organización de una docena de pequeñas comunidades de trabajo.

Es un lamentable error el creer que el trabajo en grupo nos obligue a una completa reorganización de nuestra labor didáctica.

Se da de manera natural y sencilla. En el fondo no significa otra cosa que hacer fructifera la gran alegría de los niños en la actividad grupal ".<sup>2</sup>

" La formación de los grupos de trabajo son un acontecimiento para todos. Para un buen trabajo en equipo es importante que se den varias condiciones: 1) defi-

---

<sup>1</sup>FREY, Gerart.: " El trabajo en grupos en la escuela primaria ". p. 3.

<sup>2</sup>IBIDEM. p. 4

nición clara de un objetivo común; 2) el equipo debe estar motivado; 3) los participantes y su responsabilidad deben determinarse; 4) la comunicación debe darse entre maestro y alumno; 5) descubrir y utilizar al máximo, la habilidad creadora de cada miembro y estimularlos; además de orientarlos para el trabajo en cooperación; 6) el maestro debe reconocer su papel de guía, observador, animador y colaborador en el grupo ".<sup>1</sup>

#### 3.4. EMPLEO DE LAS TÉCNICAS GRUPALES EN EL TRABAJO ESCOLAR.

Las técnicas grupales son interesantes ocupaciones que bien llevadas hacen efectiva la clase al niño. Al formar grupos el alumno experimenta un nuevo acontecimiento que provoca en él excitación y expectación.

Para que los alumnos aprendan mejor los temas del programa escolar, el maestro puede emplear técnicas grupales apropiadas para el tratamiento de cada uno de los asuntos propuestos.

A medida que los alumnos avanzan, van tomando cariño al trabajo, siendo más fácil ayudarlos a darse cuenta de la importancia que tienen las asignaturas que estudian y a la relación que guardan con su preparación personal.

---

<sup>1</sup>LENUS, Luis Arturo.: " Administración, dirección y supervisión de escuelas ". p. 63.

Es por ello que los grupos de trabajo pueden resultar efectivos para que surjan en los alumnos ideas novedosas, y así las decisiones tomadas sean fuerzas poderosas que - incentiven a los alumnos a cambiar de actitud ante los conocimientos que reciben.

Uno de los factores que más influyen socialmente sobre la experiencia educativa del niño de primaria son las técnicas grupales.

Estas permiten crear en él, desde temprana edad actitudes positivas hacia el trabajo, tales como: la responsabilidad, la observación, la participación activa, la elaboración de preguntas y respuestas, etc.

Al trabajar en equipos, la observación de los alumnos es más exitosa porque cuatro o seis ojos ven mejor que dos.

Cuando se forma un grupo de trabajo, en él conviven varios individuos; todos ellos distintos, con una personalidad propia, con derechos y obligaciones dentro de la escuela y la sociedad.

Se considera importante ante todo que el maestro enseñe a trabajar en equipo, tomando en cuenta ciertas recomendaciones como: hacer hincapié que dentro del equipo deben ser activos, participativos, solidarios, espontáneos, creativos, y sobre todo que estén conscientes de que son parte del mismo.

### 3.4.1. Delimitación de objetivos y selección.

Este tema cobra gran importancia para la investigación, pues toma en cuenta varios aspectos tales como: la planeación, la realización, y la evaluación del trabajo en clase.

Conviene incluir además un marco estructural donde encajar el qué, cuándo, cómo y por qué de esta situación concreta.

Hay que comenzar diciendo que enseñar es una actividad en la cual los recursos se emplean como estrategias para lograr que los objetivos se den, basados en la detección de necesidades educativas de los alumnos por parte del maestro.

El objetivo es el resultado o la meta que se intenta alcanzar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

¿ Qué es lo que se desea conseguir con y para los alumnos dentro del trabajo en equipo ?.

El trabajar en equipo implica una colaboración en forma deliberada y planeada para promover el bienestar de todos. Los objetivos dan la pauta del por qué se han reunido los alumnos; qué actividades se han de desarrollar durante la clase; cuál es el objetivo final que se desea alcanzar, etc.

Una formulación explícita del objetivo del grupo,

aumenta el sentido del nosotros dentro del mismo y fomenta el respeto en la toma de decisiones.

Uno de los fines de la educación es lograr que el grupo tenga una formación armónica e integral, y uno de los medios para lograr esto es mediante la adecuada formación de objetivos; cognoscitivos, afectivos y psicomotores.

Si no se planean las metas, es imposible evaluar eficazmente un curso o programa no hay entonces una base sólida para seleccionar las técnicas, métodos, el contenido, los recursos, los materiales adecuados, etc.

### 3.4.2. Preparación del grupo y organización.

Los grupos pueden resultar muy efectivos si sus miembros interactúan en un ambiente de seguridad, en el que se propicien nuevas ideas.

Para organizar al grupo es necesario establecer junto con ellos diferentes formas de trabajo, ya sea por equipos; o en forma individual o todo el grupo, cerciorándose de que todos tengan algo que hacer y de que sean conscientes de su responsabilidad.

Hay que organizar al grupo para conseguir que los objetivos se logren. Esto abarca desde la preparación del grupo hasta la evaluación de los resultados.

El maestro antes de organizar al grupo en equipos debe

ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA

conocer su estructura social y su interacción, además de saber cuáles son los niños introvertidos y extrovertidos; - quiénes son amigos y cuáles no lo son; si hay pandillas, - qué niños gozan de la simpatía de los demás, etc.

Es por ello que antes de entrar de lleno en la actividad grupal, es bueno que los maestros conozcan individualmente a sus alumnos, ya que van a convivir juntos, por ello necesitan conocer no solo sus nombres, sino sus necesidades educativas, intereses, aptitudes, capacidades.

Con base en lo anterior hay que destacar el apoyo de la sociometría en el conocimiento, preparación y organización, del grupo. La sociometría es una técnica de análisis y evaluación cuantitativa de la organización de las relaciones sociales existentes en el grupo.

Su principal instrumento es el sociograma o gráfica - de relaciones existentes dentro de un grupo, basada en un cuestionario secreto que averigua lo que cada miembro del grupo piensa de los demás; por ejemplo, a cada alumno puede preguntársele con qué niño del grupo prefiere trabajar.

Una vez aclarado este punto, surgen algunas preguntas como: ¿ Los alumnos ocupan un sitio determinado en la clase ?, ¿ Cómo están distribuidos los sitios ?, ¿Cuál es la base del agrupamiento ?, ¿ Rotan los grupos ?, ¿ Tiene claro el maestro el trabajo a realizar ?, ¿ Se les ha -

TESIS CON  
- FALLA DE ORIGEN

asignado material ?, etc.

Una vez investigado lo anterior, podemos decir que los grupos de trabajo pueden formarse de tres modos: por imposición del profesor, por sugestión del mismo o por libre iniciativa de los alumnos (técnicas sociométricas).

Tomando en cuenta lo anterior respecto a las relaciones entre los miembros del grupo y la organización, los niños pueden agruparse dentro de lo posible según sus propios gustos e intereses. Algunos alumnos podrán sentarse juntos, esto depende de la forma de trabajar del maestro. Naturalmente en cada clase pueden surgir pequeñas dificultades entre los equipos. Uno de ellos se sentirá satisfecho e insatisfecho según las circunstancias. Para evitar posibles contratiempos habrá que ayudarlos mediante el diálogo.

Al organizar el grupo, podremos dividir a los alumnos en pequeños equipos, esto permitirá guiarlos más fácilmente en cualquier actividad; mientras que el manejo del equipo - con exagerado número de integrantes, puede dificultarse en su conducción, todo depende de la habilidad del maestro para guiar, y dirigir dicha actividad.

La técnica grupal debe estar estrechamente relacionada con la organización y la preparación del grupo.

Dentro de la convivencia diaria, algunas veces uno o dos equipos pueden integrarse por individuos trabajadores-

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

o irresponsables; por lo que el maestro debe intervenir ante ciertos abusos parecidos a estos: cuando uno o dos alumnos trabajan por todos los del equipo, o bien, si algún alumno manipula a sus demás compañeros y las decisiones no se dan pluralmente sino parcialmente, favoreciendo a unos - cuantos.

Para evitar posibles contratiempos en la convivencia diaria así como en la organización y estructura del grupo, - la organización requiere de una cuidadosa programación del qué, dónde, cuándo y por qué de la actividad escolar.

### **3.4.3. Rapport inicial.**

Una vez que el maestro sentó la base en la organización y planeación de la clase, es importante que tome en - cuenta la comunicación y las relaciones que se dan durante esta convivencia.

La primera clase o el primer contacto son decisivos - y hay que aprovecharlos.

Es por ello, que el niño al encontrarse en un grupo de trabajo, confía sus sentimientos más profundos al comunicarse con el maestro o sus compañeritos. " Tomando en cuenta lo anterior, el maestro, como primera tarea, debe - ocuparse de establecer un sentimiento de mutua confianza y comprensión. A esta condición se le llama-



rapport ". (SHOSTROM y BRAMMER ).<sup>1</sup>

El maestro del grupo juega un papel muy importante en el establecimiento del rapport y, como consecuencia en la forma en la que cada niño se desenvuelve dentro del grupo.

Conviene decir que no existe una técnica definida que determine el establecimiento del rapport; es el profesor - quien debe construir el puente de relación entre él y su grupo, o de los miembros del grupo entre sí, interesándose por ellos y tomando en cuenta las actitudes que éstos presenten.

El saludo se emplea durante todo el año, es un ejemplo claro de rapport. Al haber un encuentro entre los alumnos y el maestro se enmarca durante todo el año una buena relación grupal. El primer contacto físico de los miembros lo constituye el saludo, como ya se dijo; el cual debe ser cordial y hospitalario, tanto al inicio de la clase como al final. El maestro es el encargado de saludar a cada miembro con un apretón de manos y llamarlo por su nombre.

La relación interpersonal es el primer paso para la integración de un grupo, y dicho contacto hace que los miembros del mismo rompan el hielo desde el principio de -

---

<sup>1</sup>Citado por GONZALEZ, MONROY, KUPPERMAN.: " Op. Cit ".  
p. 97.

la clase y disminuyan las tensiones. El rapport dentro del trabajo en equipos es muy útil para conseguir información de los niños y de sus circunstancias, así como para que surja el respeto mutuo entre los integrantes del grupo y a la vez se conozcan mejor .

Cuando se ha establecido el " rapport ", es decir, - una relación amistosa con el niño, puede obtenerse de él - mayor participación en la clase.

#### 3.4.4. Conducción de las actividades.

Al organizar el trabajo en grupos, el maestro planea los medios educativos por los cuales se hace posible el - logro de los objetivos propuestos.

La consecución de cualquier objetivo educacional - tiene lugar esencialmente a través del proceso de aprendizaje del niño, por medio de las experiencias que ha vivido y esto se refleja en las actividades.

Hay que elegir las actividades con sumo cuidado para que los alumnos cooperen. Dichas actividades generalmente requieren de una gran atención por parte del profesor.

Las actividades son un aspecto muy importante para - la clase. Al planearla, el maestro toma en cuenta lo que va a hacer. El profesor elige la técnica que va a utili-

zar de acuerdo al número de niños. al tiempo establecido, al lugar de reunión y al estado de ánimo del alumno, explicando posteriormente en qué va a consistir la actividad y cuáles van a ser las instrucciones.

Además de tomar en cuenta lo anterior hay que pensar en las normas que los niños deben practicar siempre que trabajen en equipo.

Dentro de las actividades, las normas hacen referencia a las distintas directrices y limitaciones adoptadas por el maestro al trabajar en equipos.

Siguiendo las actuales directrices de la agrupación flexible, se considera que la naturaleza de las actividades que han de realizarse determina el agrupamiento de los alumnos.

Cada una de las actividades permiten desarrollar en el alumno, hábitos y aptitudes distintas.

Los equipos de trabajo pueden estar constituidos por pocos alumnos, entre cuatro o seis. Ante el grupo, el maestro ha de dominar la situación con gran habilidad, a fin de conseguir la atención e interés, motivándoles para emprender las actividades de los grupos de trabajo.

Hay que estructurar y seleccionar las actividades para que den al alumno la oportunidad de alcanzar el objetivo.

La selección de las actividades constituye la tarea -

más compleja de la programación.

Las actividades deben estar adaptadas a las posibilidades de realización de los niños, ya que el trabajo en equipo permite que éstas sean de carácter cooperativo y participativo.

Estas deben ser muy variadas, no basta con diseñar la programación de actividades; es preciso determinar las diversas situaciones en que ha de realizarse el trabajo de los alumnos. Si se conducen adecuadamente se genera desconcierto y confusión en el grupo, además de un ambiente tenso, lleno de angustia, o bien de indisciplina y dispersión. Es necesario antes de todo ejemplificarlas porque de esta manera los niños pueden participar de manera más significativa en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Al utilizar alguna técnica grupal, el maestro debe comentar al alumno lo siguiente: la descripción, el objetivo, los requisitos, la mecánica a desarrollar y las recomendaciones que hay que dar durante dicha forma de trabajo.

### **3.4.5. La conversación de los alumnos.**

Es conveniente que en el salón de clases se dé una conversación de maestro a alumno y viceversa. Una vez aclarado todo, cada equipo de trabajo sigue las instruc-

ciones del maestro. empieza a trabajar con autonomía. pide consejo a su profesor e incluso a otro equipo, si surge alguna duda.

Al mantener una conversación los alumnos dialogan en forma equilibrada y expresiva. El diálogo es informal y facilita la comunicación directa. Es muy sencillo y fácil de planear, además permite la retroalimentación, la elaboración de preguntas por parte del alumno, de respuestas, de conclusiones en el grupo.

El diálogo permite que los niños no tengan otro fin ni preocupación que aprender la verdad sobre algún tema que se toque. Conviene que los participantes del grupo estén dispuestos a colaborar, respetando las ideas de los demás.

Esta forma de trabajo permite que los niños establezcan un verdadero diálogo dentro de la clase por medio de la investigación y aclaración de sus ideas.

El interés por un tema incentiva a todo el grupo a actuar.

Quien quiera puede hacerlo, puede hablar de modo ordenado, dentro de un marco de disciplina.

El que el niño se exprese dentro de una atmósfera de libertad es lo más natural y sencillo del mundo, por ello hay que exhortarlo a que converse de manera animada, espontánea, donde se generen ideas, se formulen juicios, etc.

Por ello el trabajo en equipos permite que los alumnos se sientan más dispuestos a hablar con el resto de sus compañeros.

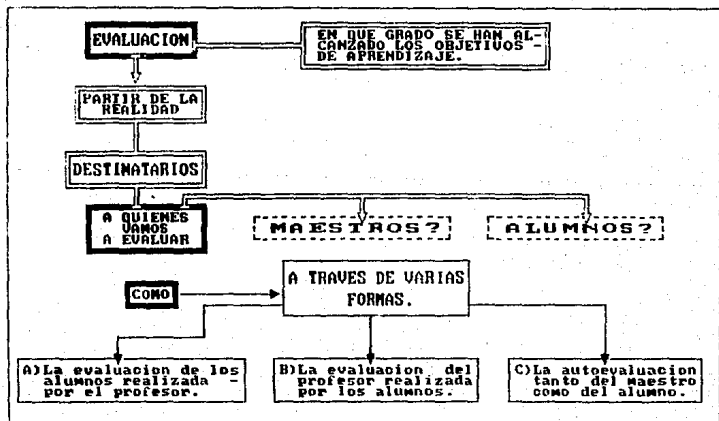
El maestro debe orientar a sus alumnos para que, no hablen todos a la vez, esperen a que termine el que haga uso de la palabra, ya que las conversaciones con otros alumnos molestan y distraen, hay que suprimirlas. Tenemos el deber, no muy fácil por cierto, de ser incansables, de recordar una y otra vez dicha disciplina para fomentar actitudes y valores de respeto a sus condiscipulos, además de estimular el compañerismo en todas las clases. Es muy importante que no sólo exhortemos, sino que practiquemos el buen comportamiento. Y nuestros esfuerzos serán de lo más fructíferos.

El diálogo es imprescindible en toda actividad humana y técnica grupal, conviene que se dé, de manera informal para que se facilite la comunicación directa. El diálogo entre los integrantes del equipo permite la retroalimentación, la elaboración de preguntas, de respuestas, de conclusiones, etc. A quien habla libremente se le escucha mejor, y esto es importantísimo dentro del trabajo en grupos.

#### **3.4.6. Conclusiones y evaluación.**

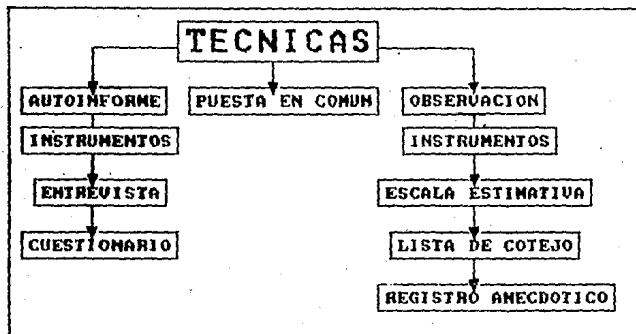
Antes de introducirnos en la descripción de las téc-

nicas o procedimientos a los que podemos recurrir para valorar los resultados, consideramos preciso mencionar que la evaluación, como lo expresan reconocidos especialistas en la materia, es un proceso sistemático que permite continuamente analizar en qué grado se han alcanzado los objetivos de aprendizaje, abarcando tanto el desempeño del alumno como el del profesor, esto da origen al siguiente esquema.



Para llevar a cabo el seguimiento del proceso educativo, el maestro puede utilizar diversas técnicas e instru-

mentos de evaluación que le permitan acopiar datos e informaciones de la mayor variedad posible para que hagan accesible su apreciación.



Como sabemos estos instrumentos son útiles para evaluar la función educativa en los grupos de trabajo. Estas son herramientas didácticas que nos permiten registrar, cuantificar o recabar información sobre el aprendizaje de los alumnos.

Una vez presentadas, las técnicas e instrumentos de evaluación diremos que las que se refieren al autoinforme permiten que todo individuo se conozca a sí mismo, por lo cual puede informar a quien lo solicite, las situaciones que le afectan, las actividades que le interesan más o cuáles son los problemas personales que más le preocupan, pueden obtenerse tan solo directamente del alumno. Para los -



propósitos de la evaluación, dicha información se obtiene mediante cuestionarios. <sup>1</sup>

El cuestionario, puede emplearse al inicio de la actividad para indagar. ¿ Qué tanto sabe el alumno sobre - aquél tema ?; o bien al final de la sesión para verificar, ¿ Qué tanto reflexionó y entendió sobre el asunto tratado.

El cuestionario es muy útil, pues permite que varias- personas den respuesta a un sin número de preguntas en poco tiempo, y así puedan subsanar posibles fallas desde sus inicios.

La función de estos cuestionarios durante la evaluación, se dirige a estimular el interés entre equipos de - manera individual, para que todos los integrantes del grupo, espongan sus ideas sobre la clase.

Otra técnica utilizada para la evaluación del aprendizaje es la observación, indispensable en el trabajo en - equipos.

Esta técnica cuando se realiza en forma sistemática, - constituye uno de los recursos más eficientes para valorar los logros del alumno, su participación en el equipo, su - comunicación, su desempeño, en las actividades.

También gracias a la observación se puede diagnósti-

---

<sup>1</sup>Cfr. Cap. IV. p.

car el avance en el grupo, detectando fallas, errores o problemas que surjan con respecto al tema o en la relación entre los integrantes del equipo.

Por ello es indispensable que cuando se registren los hechos observados, se haga de la manera más concreta posible, para así analizar mejor la actuación del alumno durante el trabajo en grupos.

En la escuela tanto maestros como alumnos tienen numerosas oportunidades de observar su comportamiento.

Los registros anecdóticos, las listas de corroboración, las escalas estimativas se pueden incluir como instrumentos en esta categoría.

El registro anecdótico es una breve descripción de algún comportamiento observado que pareció importante para propósitos de evaluación. Es como un cuadro verbal de un incidente en la vida del alumno; pretende describir aquellos episodios que son más típicos del comportamiento del alumno; esto conviene que se haga periódicamente.

Por su parte la lista de corroboración también puede emplearse para evaluar el trabajo en los equipos.

Esta es una lista de aserveraciones que se refieren a rasgos del comportamiento, actuación en alguna área.

Requieren de respuestas " todo o nada ". Frecuentemente se usan para evaluar aspectos relacionados con los inte-

reses del alumnado, sus actividades, habilidades y características personales.

La escala estimativa, es otro instrumento que permite registrar sistemáticamente las opiniones de los observadores relativas al grado en que se presenta una cualidad o un rasgo. Hacen posible estructurar y encauzar los juicios de los observadores hacia los aspectos del comportamiento que son significativos dentro del trabajo en grupos y la escuela.

Este instrumento puede evaluar el desempeño del alumno en el equipo. ( Ejemplo ).

**INSTRUCCIONES:** Indíquese el grado hasta el cuál este alumno contribuye a las discusiones en equipo, encerrando en un círculo el número apropiado. Los números representan los valores siguientes: 5-excelente, 4-por arriba del nivel medio, 3-nivel medio, 2-por abajo del nivel medio, y 1-no satisfactorio.

1.- Hasta qué punto participa el alumno en discusiones ?.

1    2    3    4    5

2.- Hasta qué punto están relacionados los comentarios con el tema que se discute ?.

1    2    3    4    5

Otra técnica que puede emplearse en la evaluación del equipo, es la puesta en común, la cual permite valorar las-

ideas, juicios de los alumnos, sin omitir a nadie.

La puesta en común consiste en la aportación de reflexiones entre los compañeros del equipo, o de todo el grupo para poder complementar sus conocimientos, profundizar sobre el tema, llegar a una sola conclusión, y así obtener una síntesis.

Al estudiar estos recursos prácticos sobre la evaluación, cabe la pregunta. ¿Cómo puede valorar su trabajo el alumno ?.

Esta propuesta implica motivar a los alumnos a reconocer su papel como integrantes de un grupo, cuyo objetivo principal es el logro del aprendizaje, en el que son protagonistas y corresponsables; por lo tanto deben identificar y ejercitar la autoevaluación y la coevaluación, es decir la formación de juicios de valor acerca de sí mismos y de los demás.

Con esto se pretende rescatar la experiencia del profesor al evaluar, aunada a la reflexión que el grupo hace del trabajo en general e individual consciente de la responsabilidad que significa emitir un juicio constructivo del trabajo de un compañero así como aceptar lo que realiza personalmente.

La autoevaluación es entendida como el análisis que cada persona se hace respecto a sus conocimientos,

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

aptitudes, destrezas, actitudes, hábitos demostrados en sus actividades hasta llegar a la formulación de juicios sobre lo que está haciendo, cómo aprende o qué se le dificulta, - cómo puede organizar y dirigir su proceso de aprendizaje - según sus capacidades.

La autoevaluación es una opción más, ya que mediante este recurso el alumno analiza su desempeño en el grupo, sus características, emite juicios, compara resultados en base a los objetivos, toma posibles soluciones. Además aprende a analizar su actuación de manera objetiva; a relacionarla con la actividad escolar; definiéndola, valorándola, evaluándola y reforzando los logros obtenidos.

Para ejemplificar esto se presenta la siguiente escala estimativa gráfica.

RASGOS VALORACION	NO LO SE PRECISAR	NUNCA	A VECES	GENERALMENTE	SIEMPRE
Me esfuerzo por trabajar con mis compañeros de equipo.					
Sigo las instrucciones que da el maestro.					
Geno tiempo estudiando en equipo.					
Ayudo a elaborar una síntesis y conclusión del trabajo.					

Al autoevaluarse el alumno debe hacerlo con sinceridad, pero esto no se da solo, el maestro debe enseñar a sus

alumnos a aprender, a analizar y autoevaluar su propia tarea educativa, para que refleje su verdadero conocimiento sobre sí mismo y se pregunte con sinceridad ¿Cómo es - su participación en el grupo ?, ¿Cuál es su actitud ante el trabajo en equipo ?.

Todo esto puede aplicarse en el salón de clases, en pro de una evaluación formativa, la cual induce a maestros y alumnos a reflexionar y a analizar el trabajo realizado para valorarlo y enriquecerlo sin que ello signifique detenerlo sino impulsar su continuidad. En este sentido, la evaluación rebasa la intención de juzgar solo el éxito o el fracaso ya sea del maestro o del alumno, de los recursos didácticos o de los planes y programas de estudio.

Un punto importante que es necesario considerar es lo que el propio alumno puede aportar: su intervención consciente en la actividad educativa que se refleja en el ejercicio de la autoevaluación y coevaluación como ya se dijo.

El alumno cuando es guiado por su maestro y trabaja de manera responsable por sí mismo, está listo para transmitir sus reflexiones, comentar con sus compañeros: participar, dialogar, analizar, sintetizar, y emitir una conclusión sobre el tema realizado.

Tales propósitos e intenciones reflejan que el alumno

al investigar en equipo, al analizar y concluir sobre el tema, está interesado e identificado y puede ser capaz de profundizar, además de valorar su desempeño en el equipo.

Al final de la sesión, se puede reunir todo el grupo para escuchar las respuestas de uno o varios de sus compañeros, esta puesta en común permitirá aclarar dudas, dialogar, interactuar, sintetizar, revisar, y evaluar el contenido.

Por lo anteriormente expuesto se recomienda que el maestro, al emitir su juicio, se apoye en varios instrumentos para llegar a la evaluación final, en pro de educación armónica e integral y de un aprendizaje significativo en el alumno.

Hemos examinado detenidamente dos de las tres formas existentes en la evaluación, para concluir sobre el tema, vamos a tocar lo referente a la autoevaluación del profesor.

Esta permite al profesor, en primer término, un diagnóstico para revisar y corregir él mismo sus propias actividades escolares, es decir, los resultados que obtiene con la aplicación de determinados métodos y técnicas de enseñanza. El maestro observa, evalúa y administra su propia actuación, aprende a hablarse a sí mismo, enfocando su tarea, definiéndola, evaluando su ejecución, re-

forzando sus avances dentro de su actividad escolar. Esto le permitirá comparar sus logros obtenidos en cursos anteriores y así poder mejorarlos posteriormente.

Como último punto se sugiere que el maestro se reúna con otros de sus colegas por medio de juntas semanales, fuera de las horas de clase, para analizar los problemas que puedan afectar la marcha general del curso, o en particular la de un grupo especial.

### 3.5. VALORACION.

A través de la educación, se contribuye al proceso de formación humana.

La educación es un proceso relacionado estrechamente al individuo, ya que éste al convivir con otras personas valora a la sociedad en la que vive, se valora a sí mismo, y a su trabajo.

La escuela debe buscar encaminar al alumno a comprender mejor esto, para que se integre positivamente al medio social.

Por ello hay que tener presente que la educación es la acción e integral, cuyo objeto es formar en el alumno poco a poco, su ser, desarrollando sus cualidades de hombre virtuoso e instruido.

La educación permite fomentar en el educando, el po-



der relacionarse con los demás, para integrarse mejor a la comunidad y aprender a trabajar en equipo; así como a respetar otras formas de pensar, sentir y actuar; a hablar, a comentar, a obtener una síntesis y conclusión.

A lo largo de este trabajo hemos planteado que las técnicas grupales son excelentes recursos didácticos que facilitan el logro de este fin, pero como nosotros estamos hablando de la educación básica, sin lugar a dudas, hay que ponderar sobre la importancia de las técnicas grupales en este nivel.

Enseñar en una escuela primaria implica numerosas exigencias; requiere de un conocimiento detallado sobre las generalidades de ésta, de sus objetivos, del programa a seguir, y de una alta capacidad de organización.

Dentro del proceso general de la enseñanza primaria, el profesor programa actividades, según los objetivos y el tema, para que el alumno dé solución a los problemas.

Tomando en cuenta lo anterior, los objetivos generales del aprendizaje no deben quedar encajonados por ningún motivo en una simple tarea de adquisición de conocimientos y habilidades, ya que aprender es eso y más.

Como estamos hablando de la escuela primaria en México, podemos decir que el programa en general establece como metas ciertos aspectos relacionados con la adquisición -

de conocimientos y habilidades, ya que aprender es eso y más.

Como estamos hablando de la escuela primaria en México, podemos decir que el programa en general establece como metas ciertos aspectos relacionados con la adquisición de conocimientos, hábitos; habilidades, capacidades, actitudes. Y una manera de guiar al alumno hacia esas adquisiciones es por medio de la formación de grupos, esta actividad se considera, desde todos los puntos de vista, el más valioso y productivo recurso, para lograr que los alumnos sean espontáneos y naturales.

Además esta forma activa de trabajo puede producir los mejores y más duraderos resultados, pues les permite colaborar más en conjunto.

**CAPITULO IV****ANALISIS DE LA APLICACION DE TECNICAS GRUPALES  
EN LA ESCUELA PRIMARIA.****4.1. DESCRIPCION DE LA INVESTIGACION.****4.1.1. Antecedentes de dicha investigación.**

Al inicio de la tesis, se ha delimitado nuestra tarea de investigación mediante el planeamiento de la proposición no demostrada que será analizada en este capítulo.

La finalidad que se persigue con el estudio de este tema es la de buscar estrategias para que se dé más apoyo a la aplicación de técnicas grupales en la educación.

En base a lo anterior hay que reiterar que el objetivo de este estudio, es el de buscar soluciones a la problemática que vive actualmente la educación en nuestros días, de acuerdo a la renovación didáctica caracterizada por ciertos procedimientos, técnicas grupales y recursos didácticos que parten de una situación problema para que el alumno realice ciertas actividades y reflexione de manera crítica, aprove-

che su tiempo y adquiera a la vez un aprendizaje significativo.

En relación al tema propuesto, la justificación podría plantearse en los siguientes términos:

Hay que mencionar que la educación debe renovarse; con esto queremos decir que modernizar la educación no es efectuar cambios cuantitativos, no es agregar más a lo mismo. Es pasar a lo cualitativo, romper usos e inercias para innovar prácticas al servicio de fines permanentes.

El trabajo en grupos es un ejemplo claro que permite al alumno participar más activamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que cada vez es más común y necesario.

Profesionistas de varios campos, especialmente maestros que tienen contacto con educandos, encuentran útil y práctico el trabajo grupal, ya sea por razones de tiempo o porque muchas veces es más positivo si se aplica correctamente.

Una de las consecuencias más visibles al trabajar en grupos, es satisfacer la necesidad de asociarse con otras personas; además de valorar los beneficios derivados de la aplicación de técnicas grupales en términos de cooperación, comunicación, distribución del trabajo, adquisición de hábitos de estudio en los alumnos. etc.

Trabajar por el desarrollo personal y la integración-

comunitaria, es una de las respuestas a la aplicación de técnicas grupales, tomando en cuenta la dinámica interna del grupo.

La hipótesis considerada dentro del presente estudio afirma que el maestro obtendrá mayor participación, comunicación, asimilación de conocimientos, análisis y síntesis de parte de sus alumnos. mediante el trabajo en grupos; es decir gracias al empleo de varios tipos de técnicas grupales, siempre y cuando tome en cuenta los temas. - considere la naturaleza de las características de los - alumnos y la dinámica interna del grupo, así como los - factores externos del mismo. La variable dependiente indica que el maestro obtiene mayor participación, comunicación, asimilación de conocimientos, síntesis de parte de sus alumnos.

La variable independiente es el trabajo en grupos, - empleado bajo las condiciones mencionadas.

#### 4.2. POBLACION Y MUESTRA.

El estudio descriptivo, que se llevó a cabo, fue desarrollado en una Institución educativa privada, dirigido tanto a maestros como alumnas de 4o., 5o., y 6o. de primaria.

El Colegio Mercedes presta sus servicios tanto en la

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

mañana como en la tarde por lo cual la investigación se realizó en ambos turnos.

Dicho Colegio se encuentra ubicado en Arequipa # 796 Colonia Lindavista. Delegación Gustavo A. Madero, D.F.

El Colegio Mercedes cuenta con un edificio grande que fue construido con fines educativos, tiene laboratorios de Física, Química, Biología y Computación, además de sala de proyecciones, talleres de corte y confección, decoración, cocina, taquimecanografía y artes plásticas.

El Colegio atiende aproximadamente a 1500 alumnos en los siguientes niveles: pre-primaria, primaria (matutina y vespertina), secundaria y preparatoria.

En base a la investigación es necesario conocer como se encuentra organizada la escuela, para así saber cuáles son las funciones específicas que corresponden a cada una de las personas que intervienen en su desarrollo; y una de las formas más sencillas que permite representar gráficamente la organización y estructura interna de cualquier institución, empresa o establecimiento, es un organigrama.<sup>1</sup>

El siguiente organigrama presenta de manera general a todos los componentes de la COMUNIDAD EDUCATIVA del

---

<sup>1</sup>DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION. ( I-Z ). Publicaciones Diagonal-Santillana. Madrid. p. 1059.

## Colegio Mercedes.

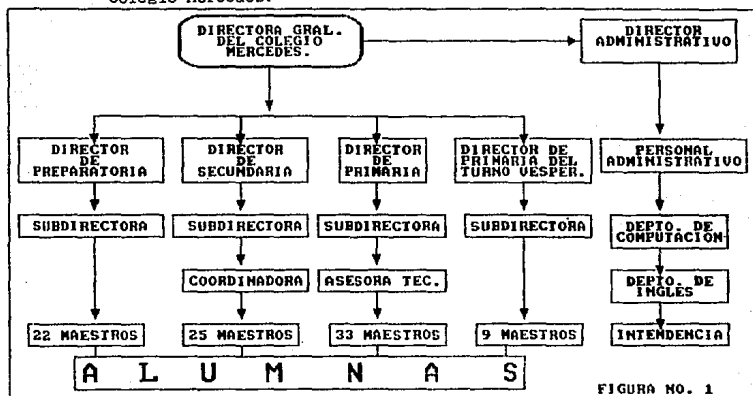


FIGURA NO. 1

El departamento de primaria trabaja en dos turnos (matutino y vespertino). Como se puede observar en el siguiente organigrama, el turno matutino, tiene como directora técnica a la Profra. Alicia Patiño Girón y el turno vespertino a la Profra. Esther Sánchez Cano.

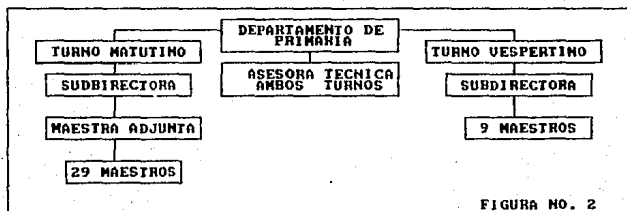


FIGURA NO. 2

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Al presentar la población a tratar, consideramos que uno de los propósitos básicos es efectuar un análisis general y particular de los distintos aspectos o caras del problema para establecer un diagnóstico.

La muestra es entonces una parte de la población también llamada universo, que es materia de estudio. Esta nos indica a quiénes y a cuántas personas se aplicará el instrumento de recolección de datos.

Las alumnas participantes, pertenecientes a (4o., 5o., y 6o. grados de primaria, fueron seleccionadas al azar ya que cada uno tuvo la misma probabilidad de ser elegida.

También colaboraron varios maestros que prestan sus servicios en dicho Colegio. De las maestras que trabajan en el turno matutino, 5 de ellas contestaron el cuestionario y de los del turno vespertino 2 de ellos participaron.

#### **4.3. TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOPIRAR LA INFORMACION.**

Se dice que la recopilación de datos es la materia prima con la cual podemos analizar, obtener resultados y probar la hipótesis, tomando en cuenta el núcleo social donde fue aplicado.

Antes de todo es conveniente referirse al papel que juegan los métodos y técnicas en el proceso de investigación. Estos pasan a ser una de las herramientas metodoló-



gicas en la investigación.

La técnica es un conjunto de reglas y operaciones para el manejo de los instrumentos que auxilian al individuo en la aplicación de los métodos.

La encuesta se caracteriza por la recopilación de testimonios orales o escritos, provocados y dirigidos con el propósito de averiguar hechos, opiniones o actitudes.

Esta depende para su éxito, de la cooperación de una población denominada muestra. La información recabada de esta muestra puede emplearse para hacer un análisis cuantitativo e identificar y conocer la magnitud de los problemas.

Entre los instrumentos que pueden emplearse para realizar una encuesta encontramos el cuestionario o la cédula de entrevista.

En este caso, el instrumento que se utilizó para levantar la encuesta fue el cuestionario.

Antes de aplicarlo definitivamente, se elaboró un cuestionario piloto para verificar si las preguntas fueron entendibles, a fin de corregirlas en caso necesario.

Los cuestionarios una vez que estuvieron listos, fueron presentados a la coordinadora del departamento de primaria con el fin de contar con su autorización para aplicarlos.

Posteriormente se solicitó la ayuda de los maestros y el permiso de ellos para encuestar a algunas de sus alumnas para esta investigación.

Comprendemos que un cuestionario es un formulario redactado de manera interrogativa a fin de que la persona dé respuesta a las preguntas realizadas en forma escrita.

Hay dos tipos de respuesta: abierta o cerrada.

Los cuestionarios que se elaboraron, presentan ciertas diferencias en su estructura y el número de preguntas.

Antes de entregar los cuestionarios a los maestros y alumnas se explicó el porqué de la aplicación.

Los cuestionarios fueron aplicados fuera de las horas de clase para así evitar distracciones e indisciplina en el grupo.

Se escogió en cada grado un grupo de niñas al azar, se les invitó a ir a la Biblioteca del Colegio con el fin de que se sintieran tranquilas, dentro de un ambiente acogedor, para que así comprendieran mejor las instrucciones.

A las alumnas se les pedía que anotaran su nombre, grado, grupo; el nombre del maestro y el turno que les correspondía. Además se aclaró que únicamente había dos tipos de respuesta ( sí o no ).

El mismo día fueron entregados los cuestionarios para maestros.

Una vez que fueron encuestados los seis grupos, se sumó el total de respuestas de los cuartos, de los dos quintos y de los dos sextos, para que pudieran compararse mejor con los tres grupos que tiene el turno vespertino.

Por medio del cuestionario se recopilaron ciertos testimonios tanto de maestros como alumnos, con el propósito de averiguar qué tanto y cómo trabajan dentro de los equipos. Además de indagar cuánto maneja y conoce las técnicas grupales el maestro.

El cuestionario para alumnos constó de diez preguntas que pretendían analizar ciertos aspectos indispensables al trabajar en equipos.

Este cuestionario requiere de respuestas cortas.

Cada grupo presentó ante la aplicación de éste, distintos intereses, comentarios, etc.

El cuestionario para maestros consta de quince preguntas cerradas y abiertas con opción de respuesta corta y libre, que tienen como finalidad conocer en el maestro; su experiencia; su preparación; su creatividad dentro del aula; además de indagar si utiliza las técnicas grupales como apoyo didáctico.

A continuación se presentan los formatos de los cuestionarios que se aplicarán, iniciaremos con el de los alumnos.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

GRUPO: \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES:

CONTESTA (SI O NO); TACHA CON UNA CRUZ SEGUN CORRESPONDA.

- |  |    |    |
|--|----|----|
| 1.- Tu maestro acostumbra dividirlos en equipo para trabajar en clase y fuera del ella.      | SI | NO |
| 2.- Cuando se dividen en equipos, sigues las instrucciones que te da el maestro al trabajar. | SI | NO |
| 3.- Cooperas con tus compañeros al trabajar en equipos.                                      | SI | NO |
| 4.- Te sientes agusto al trabajar en equipos.  | SI | NO |
| 5.- Cuando trabajas en equipo, escuchas con atención los comentarios de tus compañeros.      | SI | NO |
| 6.- Alcanzas mejores resultados al estudiar en equipo.                                       | SI | NO |
| 7.- Ganas tiempo estudiando en equipo.   | SI | NO |
| 8.- Al trabajar en equipo sientes libertad para hablar con tus compañeros.                   | SI | NO |
| 9.- Logran entre todos obtener una síntesis sobre el trabajo realizado.                      | SI | NO |
| 10.- Al trabajar en equipos, logran obtener sus conclusiones sobre el trabajo realizado.     | SI | NO |



- 3.- Cuando divide en equipo a su grupo, estos -  
trabajan adecuadamente ? SI NO
- 4.- De las técnicas grupales mencionadas indique  
las utilizadas con mayor frecuencia ? SI NO
- ( ) LLOVIA DE IDEAS.
- ( ) CORRILLOS.
- ( ) PHILLIPS 66.
- ( ) MESA REDONDA.
- ( ) LA REJA.
- ( ) DIALOGOS SIMULTANEOS.
- ( ) ESTUDIO DE CASOS.
- ( ) ACUARIO.
- 5.- Responden las actividades (técnicas grupales a las ne-  
cesidades reales de los alumnos ?
- ( ) Son pertinentes ( ) Se satisfacen
- ( ) No se satisfacen.
- 6.- En qué porcentaje de clases las actividades se reali-  
zaron empleando trabajo en equipos.
- ( ) 0-25% ( ) 25-50% ( ) 50-75%
- ( ) 75-90% ( ) 100%
- 7.- Los contenidos del programa permiten el empleo  
de técnicas grupales.

SI NO

8.- Cuántas veces se han formado equipos y han consultado en la Biblioteca.

(        ) de 0-5.

(        ) de 6-10.

(        ) de 11-15.

(        ) más de 15.

9.- Qué lineamientos de evaluación ha utilizado para verificar el logro de aprendizaje durante el trabajo en grupos ?.

(        ) AUTOEVALUACION.

(        ) CUESTIONARIOS.

(        ) ESCALA ESTIMATIVA.

(        ) LISTA DE COTEJO.

(        ) PRUEBAS ESCRITAS.

(        ) PRUEBAS ORALES.

10.- Ha aplicado la realimentación para las alumnas que no lograron los aprendizajes durante el trabajo en grupos ?.

SI      NO

11.- Tache algunas ventajas en general de la aplicación de las técnicas grupales ?.

(        ) Permiten la comunicación lo mejor posible.

(        ) Propician el ejercicio de la reflexión.

(        ) Desarrolla el espíritu crítico en sus alumnos.

(        ) Permiten la participación intensa de todos sus

alumnos.

- (     ) Despiertan su responsabilidad.
- (     ) Conduce a respetar las ideas de los otros.
- (     ) Otras, mencionar cuales \_\_\_\_\_

12.- Tache los incisos de algunas desventajas que se presenten al aplicar las técnicas grupales.

- (     ) El alumno no toma en cuenta la opinión de sus compañeros.
- (     ) Producen indisciplina.
- (     ) No estimula un diálogo auténtico entre los alumnos.
- (     ) Propicia que el alumno trabaje por todos los alumnos.
- (     ) Favorece que el maestro improvise y no prepare sus clases.
- (     ) Otras, mencionar cuales. \_\_\_\_\_

#### 4.4. RESULTADOS.

##### 4.4.1. Interpretación estadística del cuestionario.

Los resultados obtenidos de los cuestionarios pretenden ser una tentativa de análisis sobre el trabajo en grupos en la escuela primaria. Las gráficas pueden aportar mayor claridad en la expresión y al mismo tiempo, provocar mayor interés en la información presentada.



Estas gráficas hacen referencia a la organización, planeación y desarrollo del trabajo en grupos por parte del maestro. Así como la participación, comunicación, cooperación, asimilación de instrucciones, síntesis de algún tema hecho por el alumno, etc.

Una vez que se tuvieron todos los resultados, se tabularon las respuestas y se elaboraron las gráficas.

Estas gráficas permiten comparar las respuestas entre los tres grados ( turno matutino ), y los tres del ( turno vespertino ) que fueron encuestados, tomando en cuenta la pregunta que corresponde.

Las gráficas de los maestros aunque también son de barra, no se confunden con las de los alumnos, pues las preguntas y las respuestas son diferentes.

#### **A) ANALISIS INTERPRETATIVO-GRUPOS DEL TURNO MATUTINO.**

Se interpretarán los resultados una vez elaboradas las gráficas.

De modo general en la muestra encuestada se observa que en la pregunta no. 1 se obtuvieron los siguientes resultados : CUARTO año de primaria ( turno matutino ), tiene un 95%. QUINTO año de primaria tiene un 100%. esto refleja que su maestro acostumbra dividirlos en equipo.

El grupo de sexto presenta un 80% concediendo igual -

importancia a dicha actividad.

Los tres grupos encuestados reflejan la preocupación de los profesores por ejercitar en ellos la participación, cooperación, asimilación de datos, obtención de síntesis, libertad de expresión, etc.

La pregunta no. 2 refleja un 100% en los tres grupos, lo que indica que todos siguen las instrucciones que da el maestro al dividirse en equipos.

La pregunta no. 3 presenta un 100% en los tres grupos, reflejando el compañerismo que se da entre ellos.

La pregunta no. 4 presenta un 95% en el CUARTO grado al igual que el SEXTO, y QUINTO año con un 90%, lo cual indica que en general a los alumnos les gusta trabajar en equipos y se sienten bien al hacerlo.

La pregunta no. 5 muestra que QUINTO año tiene un 100%, CUARTO un 90% y SEXTO presenta un 85%, indicando que los alumnos escuchan con atención los comentarios de sus compañeros.

La pregunta no. 6 refleja que en CUARTO año se registro un 90%, SEXTO un 80% y QUINTO un 70%, lo cual demuestra que los alumnos alcanzan mejores resultados al estudiar en equipo.

La pregunta no. 7 presenta en los tres grupos los siguientes porcentajes: CUARTO año con un 75%, al igual que

QUINTO, SEXTO tiene un 70%.

La respuesta indica que si se gana tiempo estudiando en equipo.

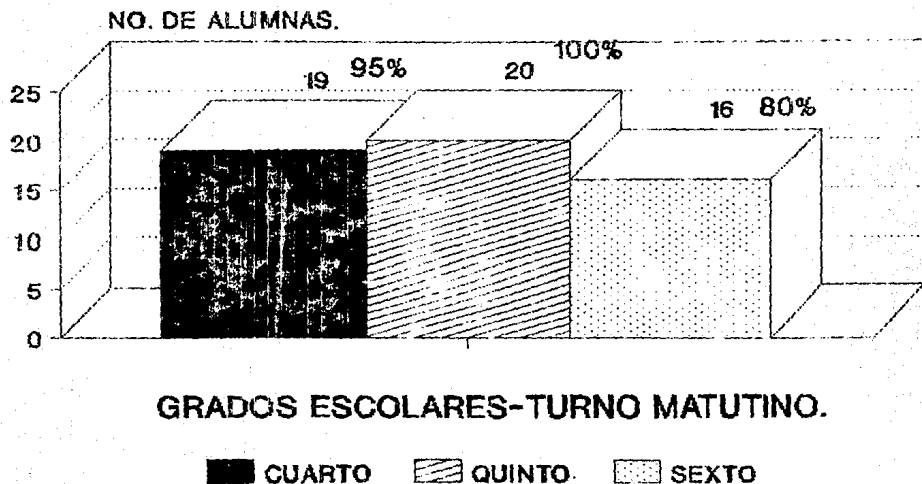
La pregunta no. 8 indica que QUINTO y SEXTO año presentan un 90%, lo cual refleja que los alumnos se preocupan por estimular el intercambio de ideas, para que se dé el diálogo, CUARTO año presenta un 70%.

La pregunta no. 9 indica que CUARTO año de primaria refleja un 100%, QUINTO un 85% y SEXTO un 80% en sus respuestas. lo cual demuestra que todos obtienen una síntesis sobre sus trabajos.

La pregunta no. 10 presenta a CUARTO año con un 95%, QUINTO con un 80% y SEXTO con un 100% lo cual indica que el trabajo en equipo constituye una herramienta para que los alumnos logren obtener sus conclusiones sobre el trabajo realizado.

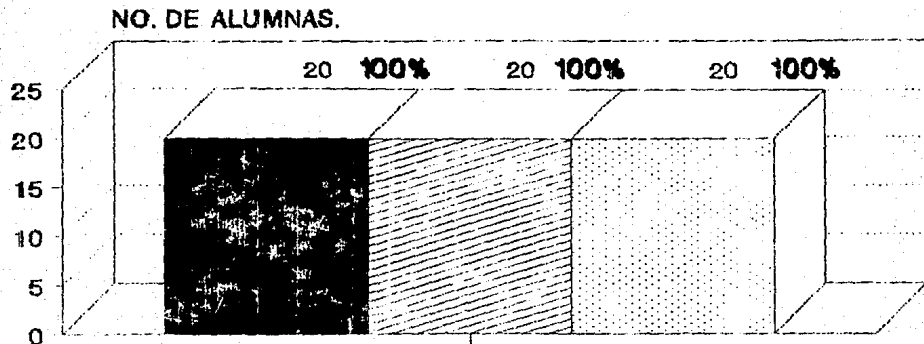
# Pregunta no. 1

Tu maestro acostumbra dividirlos en equipo.



## Pregunta no. 2

Cuándo se dividen en equipos, sigues las instrucciones que te da el maestro.

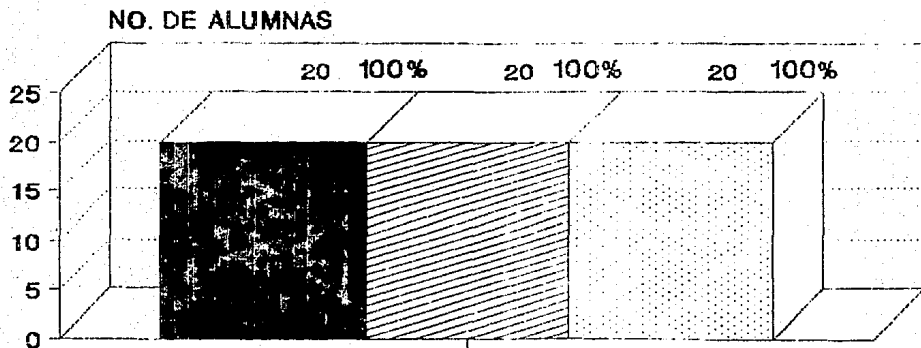


GRADOS ESCOLARES-TURNO MATUTINO.

■ Cuarto    ▨ Quinto    ▩ Sexto

# Pregunta no. 3

## Cooperas con tus compañeros al trabajar en equipos.

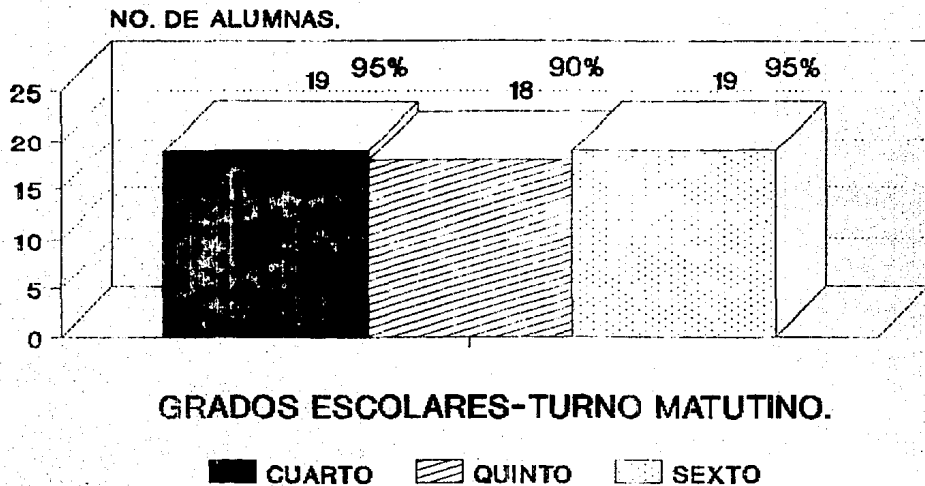


GRADOS ESCOLARES-TURNO MATUTINO.

■ Cuarto    ▨ Quinto    ▩ Sexto

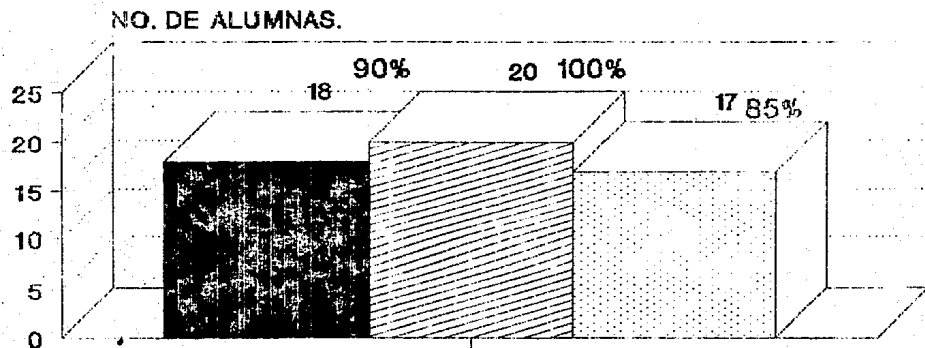
# Pregunta no. 4

## Te sientes a gusto al trabajar en equipos.



# Pregunta no. 5

Escuchas con atención los comentarios de tus compañeros.



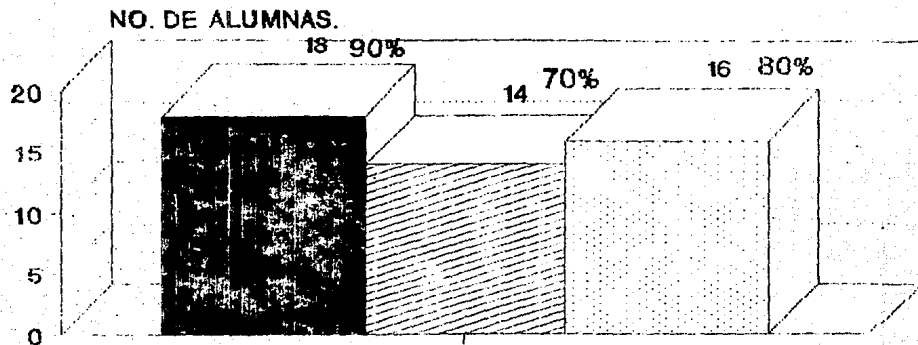
GRADOS ESCOLARES-TURNO MATUTINO.

■ Cuarto    ▨ Quinto    ▩ Sexto



# Pregunta no. 6

## Alcanzas mejores resultados al estudiar en equipo.

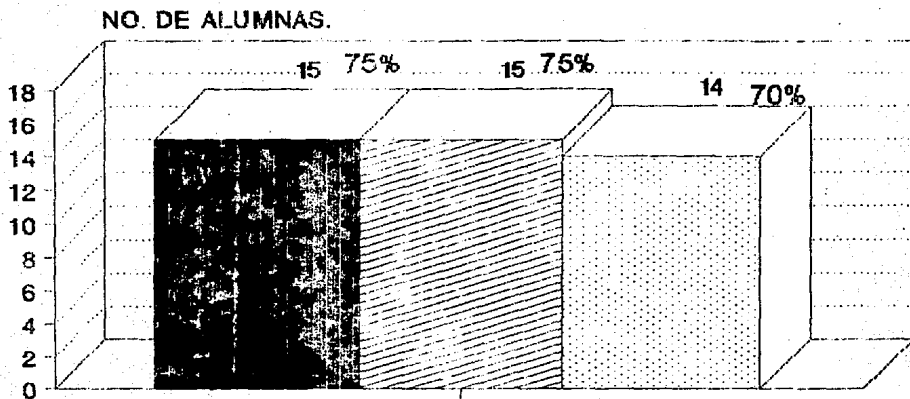


GRADOS ESCOLARES-TURNO MATUTINO.

■ Cuarto    ▨ Quinto    ▩ Sexto

# Pregunta no. 7

## Ganas tiempo estudiando en equipo.

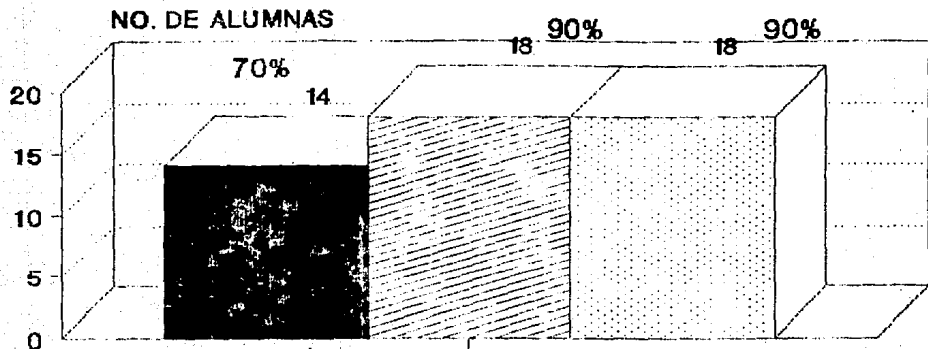


GRADOS ESCOLARES-TURNO MATUTINO.

■ Cuarto    ▨ Quinto    ▩ Sexto

# Pregunta no. 8

Sientes libertad para hablar con tus compañeros.

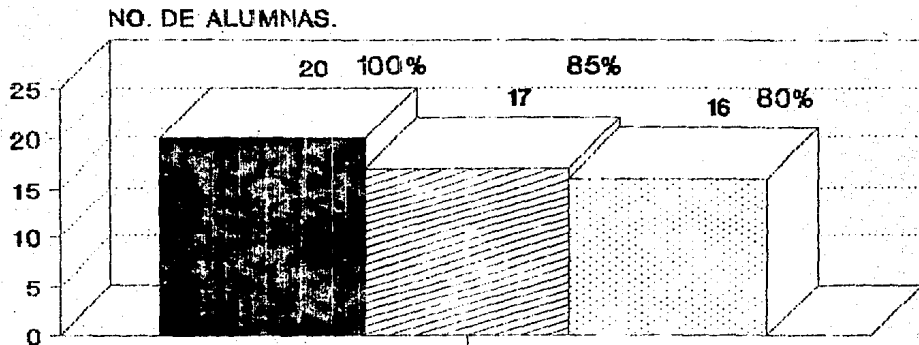


GRADOS ESCOLARES-TURNO MATUTINO.

■ Cuarto    ▨ Quinto    □ Sexto

# Pregunta no. 9

Logran entre todos obtener una síntesis sobre su trabajo.

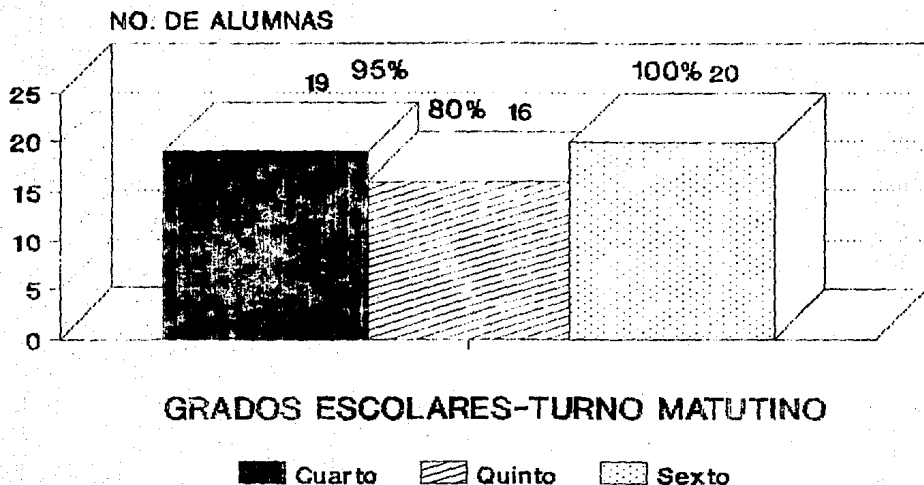


GRADOS ESCOLARES-TURNO MATUTINO.

■ Cuarto    ▨ Quinto    ▩ Sexto

# Pregunta no.10

Logran obtener sus conclusiones sobre el trabajo realizado.



**B) ANALISIS INTERPRISTATIVO-TURNO VESPERTINO.**

Sobre el cuestionario aplicado a las alumnas en el turno vespertino, la pregunta no. 1 indica que los maestros de QUINTO y SEXTO emplean más frecuentemente el trabajo en equipos, ya que obtuvieron un 100% en sus respuestas. CUARTO presenta un 70%.

En la pregunta no. 2 QUINTO y SEXTO tienen un 100%, CUARTO obtuvo un 95%. La respuesta dada nos indica que al dividirse en equipos, siguen las instrucciones que da el maestro.

La pregunta no. 3 cuestiona a los alumnos sobre que tanto coopera con sus compañeros al trabajar en equipo. QUINTO y SEXTO obtuvieron un 100%. CUARTO un 90%.

La pregunta no. 4 cuestiona sobre qué tan bien se sienten al trabajar en equipos, CUARTO y QUINTO presentan un 90% y SEXTO un 95%.

La pregunta no. 5 dice que si el alumno escucha con atención los comentarios de sus compañeros. CUARTO presenta un 85%. QUINTO un 100% y SEXTO un 90%.

La pregunta no. 6 presenta los siguientes porcentajes. CUARTO con un 75%, QUINTO un 70% y SEXTO un 60%, considerando que los alumnos alcanzan mejores resultados al trabajar en equipo.

La pregunta no. 7 cuestiona a los alumnos sobre si -

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

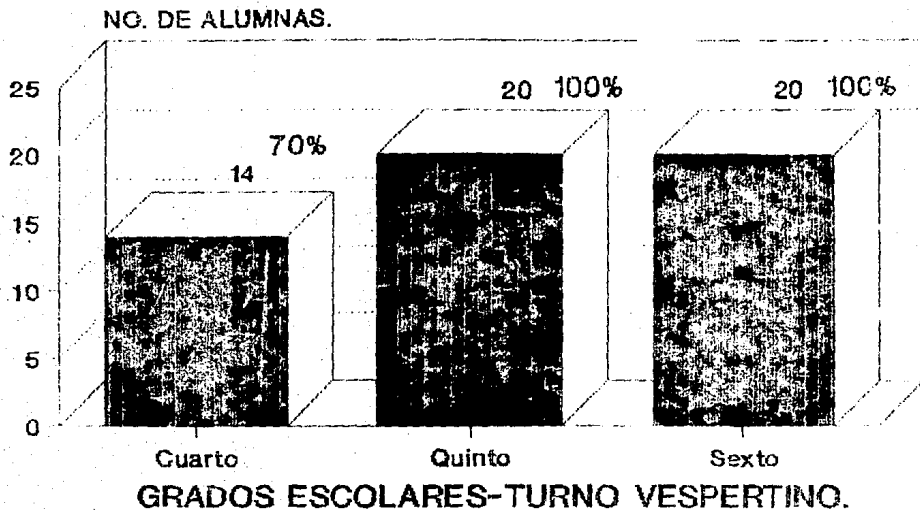
ganan tiempo estudiando en equipo. CUARTO presenta un 80%. QUINTO un 75% y SEXTO con un 55%.

La pregunta no. 8 dice que si el alumno siente libertad para hablar con sus compañeros, CUARTO presenta un 50%, QUINTO un 90%, y SEXTO un 80%.

La pregunta no. 9 cuestiona a las alumnas sobre qué tanto logran entre todas obtener una síntesis sobre el trabajo. CUARTO presenta un 60%, QUINTO un 85% y SEXTO un 100%.

# Pregunta no. 1

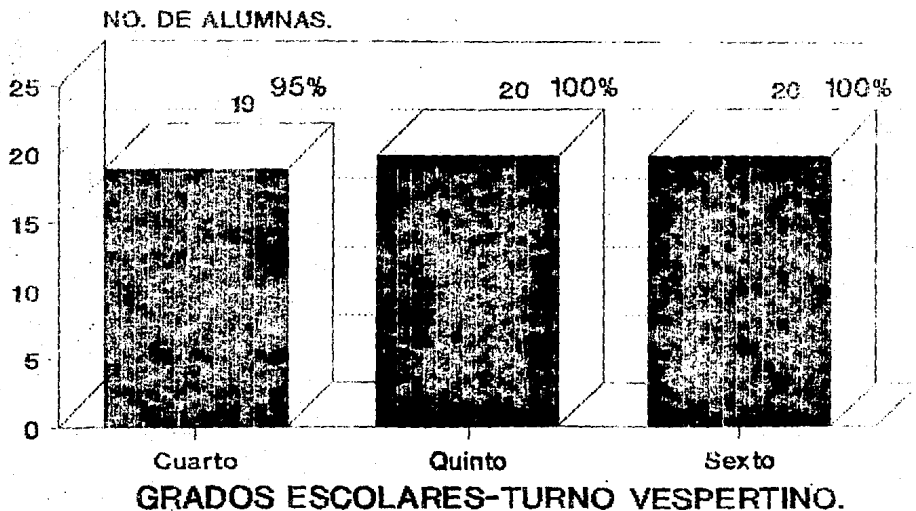
## Tu maestro acostumbra dividirlos en equipo.





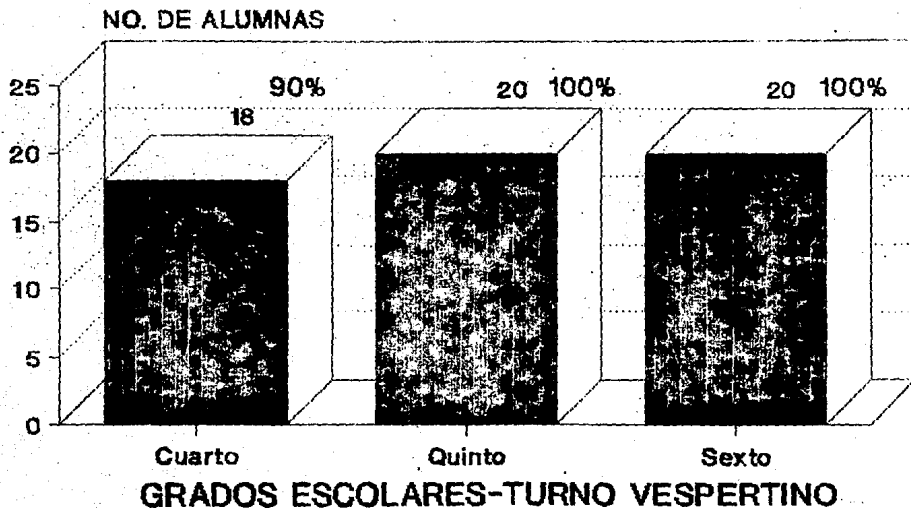
## Pregunta no. 2

Cuándo se dividen en equipos, sigues las instrucciones que te da el maestro.



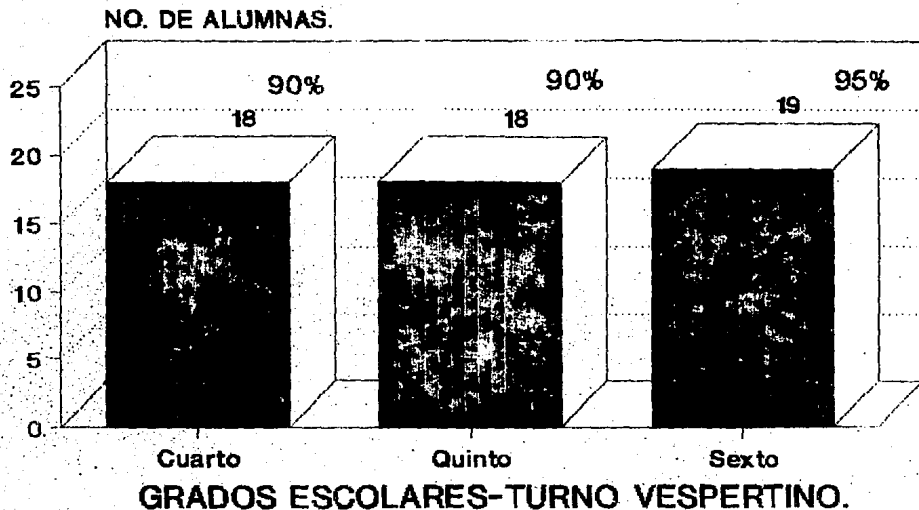
# Pregunta no. 3

Cooperas con tus compañeros al trabajar en equipo.



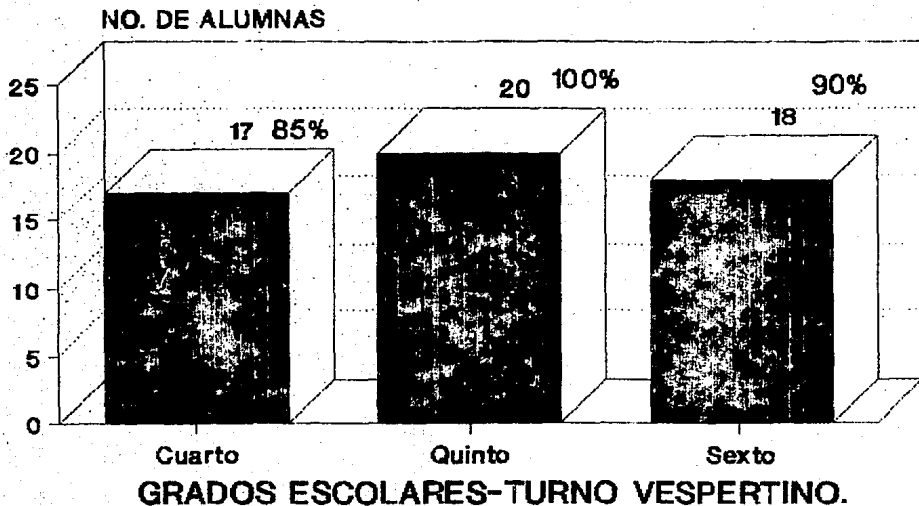
# Pregunta no. 4

## Te sientes a gusto al trabajar en equipo.



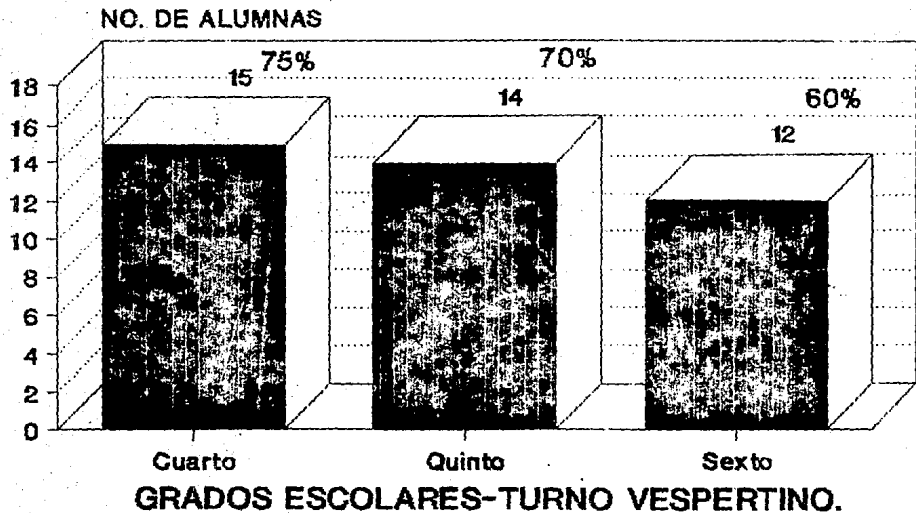
# Pregunta no. 5

## Escuchas con atención los comentarios de tus compañeros.



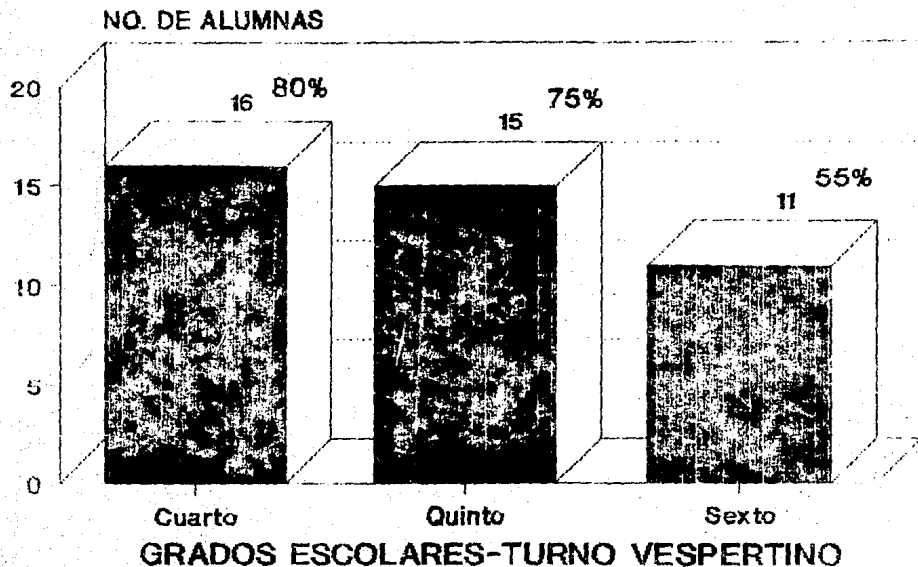
# Pregunta no. 6

## Alcanzas mejores resultados al estudiar en equipo.



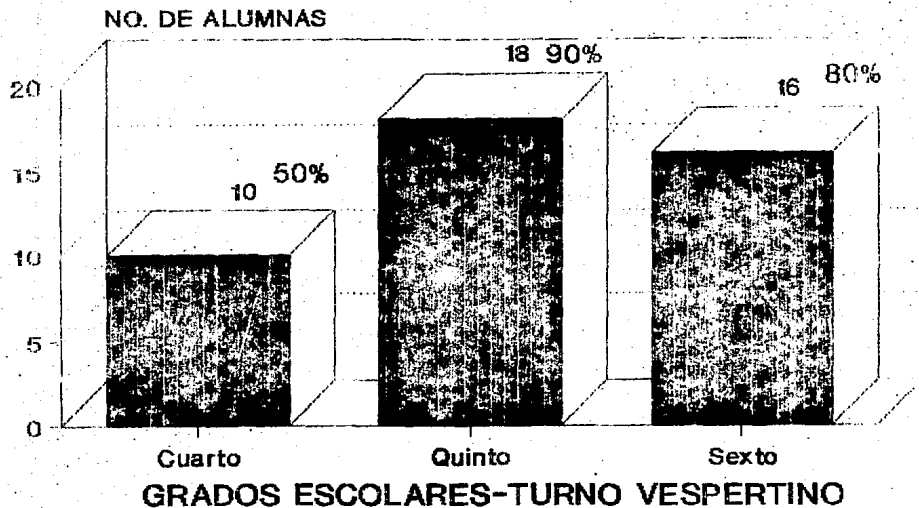
# Pregunta no. 7

## Ganas tiempo estudiando en equipo.



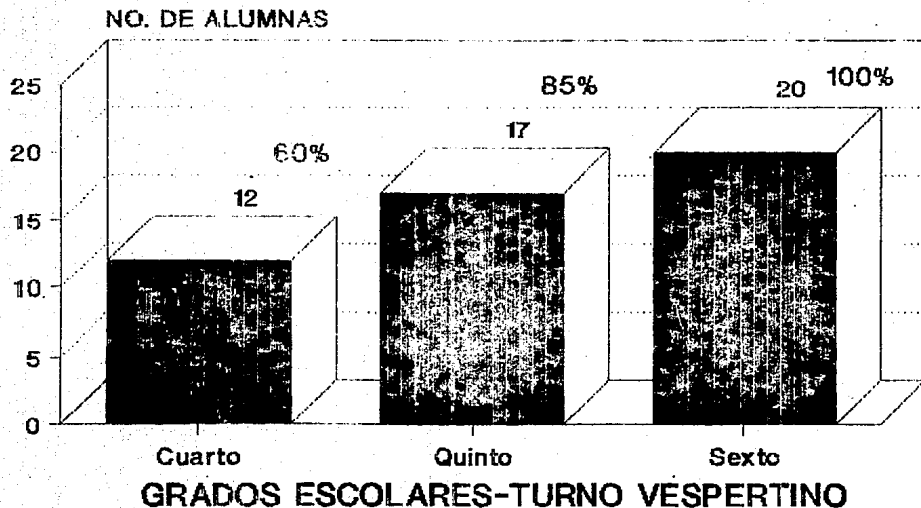
# Pregunta no. 8

## Sientes libertad para hablar con tus compañeros.



# Pregunta no. 9

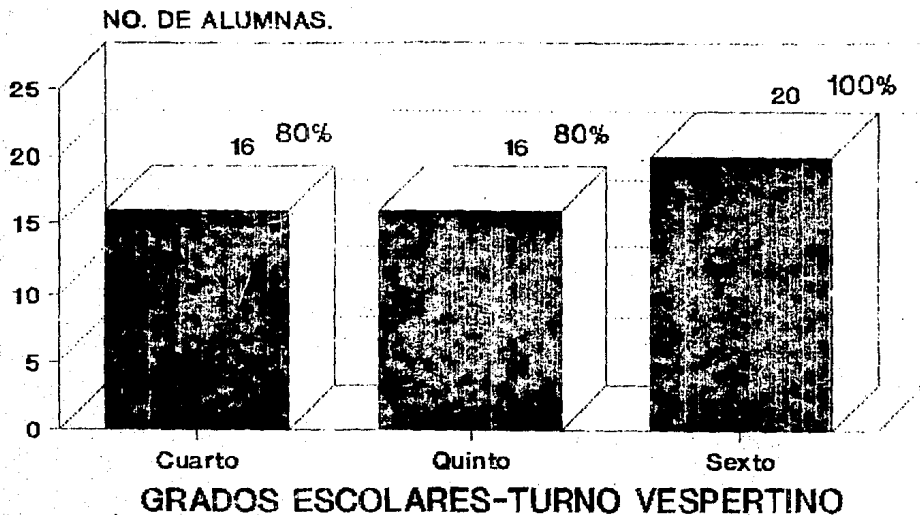
Logran entre todos obtener una síntesis sobre su trabajo





# Pregunta no.10

Logran obtener sus conclusiones sobre el trabajo realizado.



### C) ANALISIS INTERPRETATIVO-CUESTIONARIO APLICADO A MAESTROS.

Sobre el cuestionario aplicado a maestros, se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a los años de servicio se observa que dos de ellos contestaron de (6 a 10), otros dos de (11 a 15) y los otros dos de 16 a 20 años. Solamente uno de ellos contestó que tenía más de 20 años de servicio. Por lo que se denota que los maestros que trabajan en esta Institución sí tienen experiencia en el quehacer educativo.

En cuanto a su preparación personal, observamos que los estudios que presentan mayor índice de respuesta son: NORMAL PRIMARIA, con 5 respuestas, después le sigue la NORMAL SUPERIOR y otros estudios. Lo cual refleja que la mayoría de los maestros se encuentran actualizados y preparados.

La pregunta no. 1 es la que inicia el cuestionamiento, sobre el empleo de técnicas grupales. Es muy importante para los maestros el empleo de dicha forma de trabajo al dar sus clases. Al seleccionarlas los maestros sí toman en cuenta el nivel de sus alumnos ( pregunta no. 2 ), y éstos trabajan adecuadamente con los equipos ( pregunta no. 3 ).

Las técnicas más empleadas en clase por ellos se reflejan en la pregunta no. 4 y son: lluvia de ideas, mesa -

redonda, cuchicheo, corrillos.

La pregunta no. 5 cuestiona si las actividades (técnicas grupales), responden a las necesidades reales de los alumnos. La mayoría de los maestros dicen que sí responden.

La pregunta no. 6 investiga en qué porcentaje de clases las actividades se realizaron en equipos, la mayoría de los maestros respondieron que de (25-50%), denotando el empleo de dicha forma de trabajo.

La pregunta no. 7 refleja de manera general, que los contenidos del programa permiten el empleo de las técnicas grupales. La pregunta no. 8 refleja el interés del maestro por complementar las técnicas grupales con la asistencia a la biblioteca para incentivar a los alumnos en esa actividad; tres de los maestros encuestados, contestaron que de 6-10 veces las llevan.

La pregunta no. 9 explora sobre los lineamientos de evaluación más empleados durante el trabajo en equipos, resultando ser: la prueba escrita, la prueba oral y los cuestionarios.

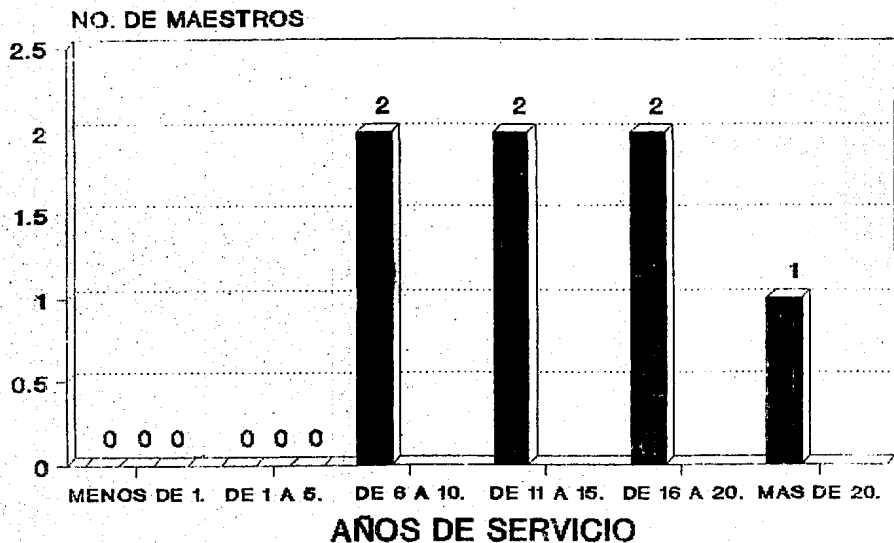
La pregunta no. 11 se refiere a las posibles ventajas que encuentran los maestros al aplicar técnicas grupales, y éstas son: permiten la comunicación, despiertan su responsabilidad, propician el ejercicio de la reflexión, permiten la participación intensa de todos y conducen a reapre-

tar las ideas de los otros. Estas ventajas presentan índices altos de respuesta.

La pregunta no. 12 nos presenta ciertas desventajas - que encuentran los maestros al aplicar técnicas grupales, - las que más se expresan son: surge la indisciplina, propician que un alumno trabaje por todos y favorece que el - maestro improvise y no prepare sus clases.

# Datos generales de los maestros

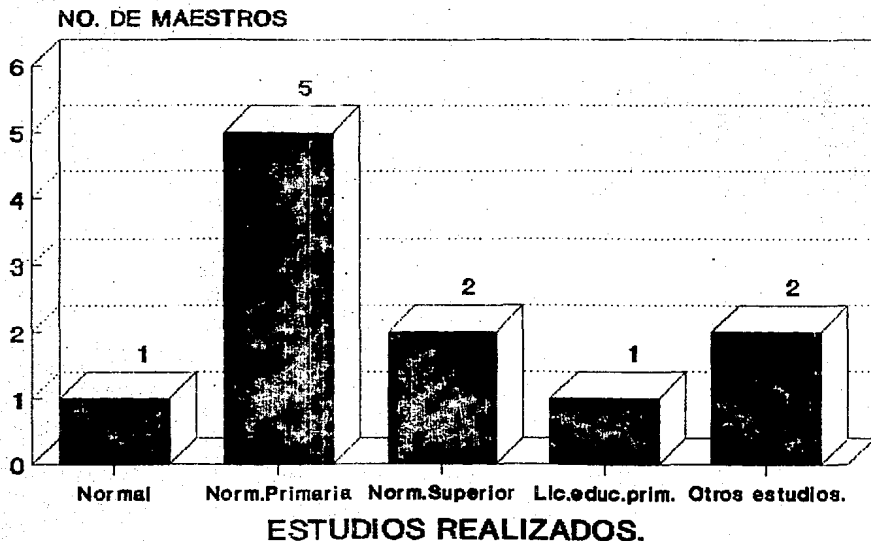
Indica los años de servicio



GRAFICA NO. 21

# Datos generales de los maestros.

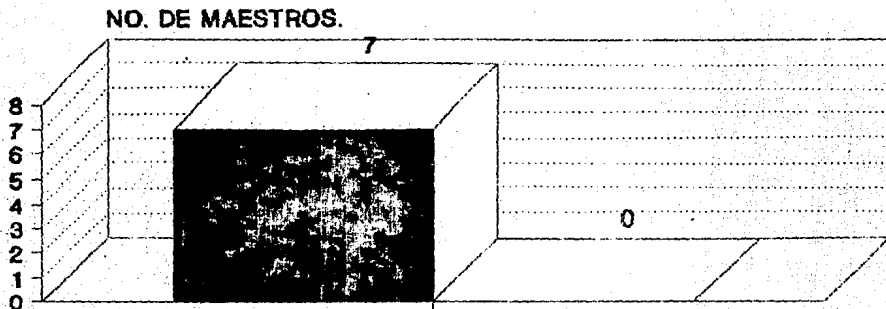
Indica los estudios realizados.



GRAFICA NO. 22

# Pregunta no. 1 a maestros.

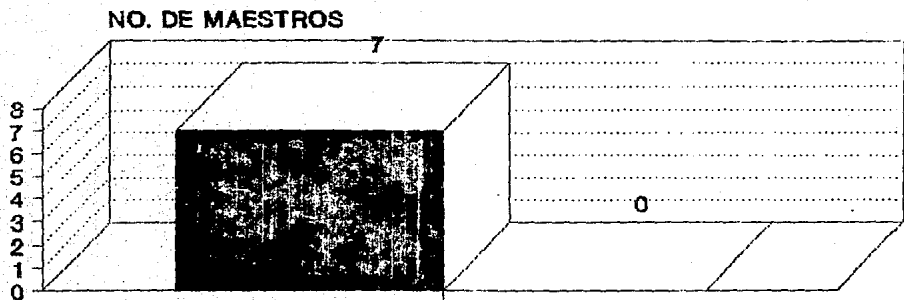
## Utilizas técnicas grupales al dar tus clases.



RESPUESTAS



**Pregunta no. 2 a maestros.**  
Para seleccionar las técnicas gpaes to-  
ma en cuenta el nivel de sus alumnos.



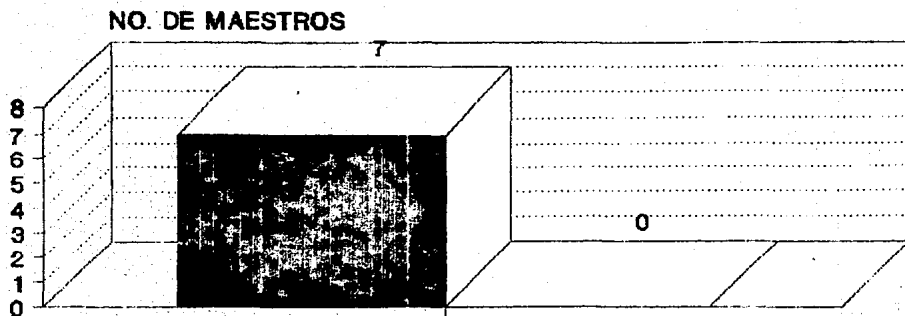
**RESPUESTAS**





# Pregunta no. 3

Cuándo divide a su grupo, estos trabajan adecuadamente.



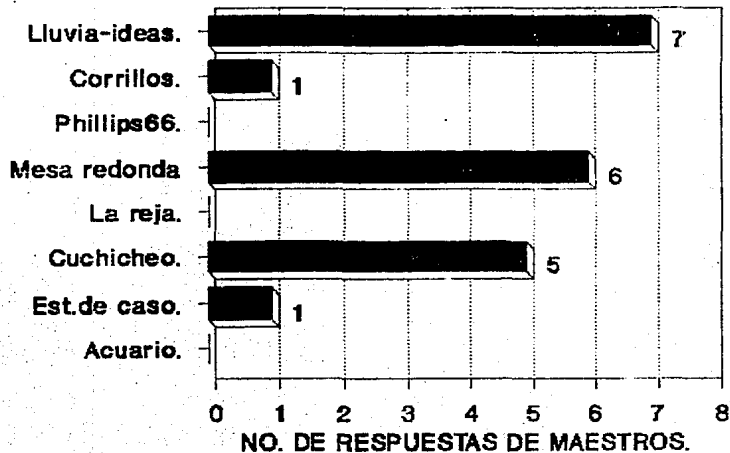
RESPUESTAS

■ SI    ▨ NO

# Pregunta no. 4 a maestros.

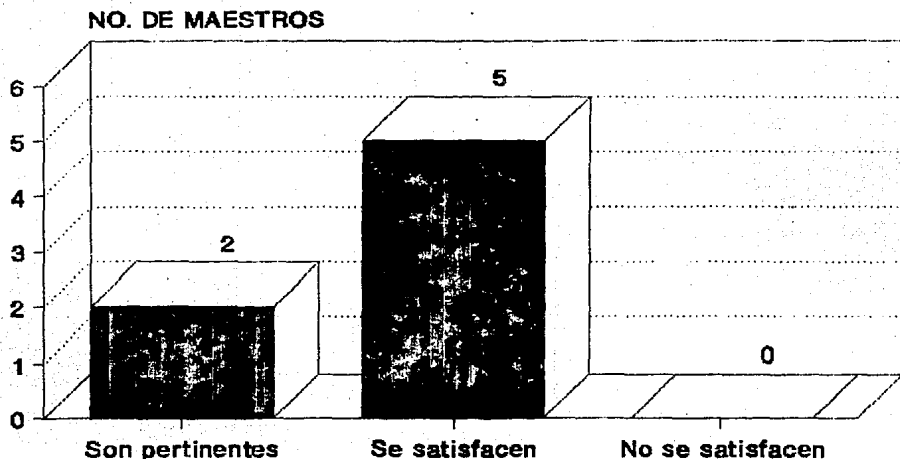
## Técnicas grupales utilizadas con mayor frecuencia.

### TECNICAS GRUPALES



# Pregunta no. 5 a maestros.

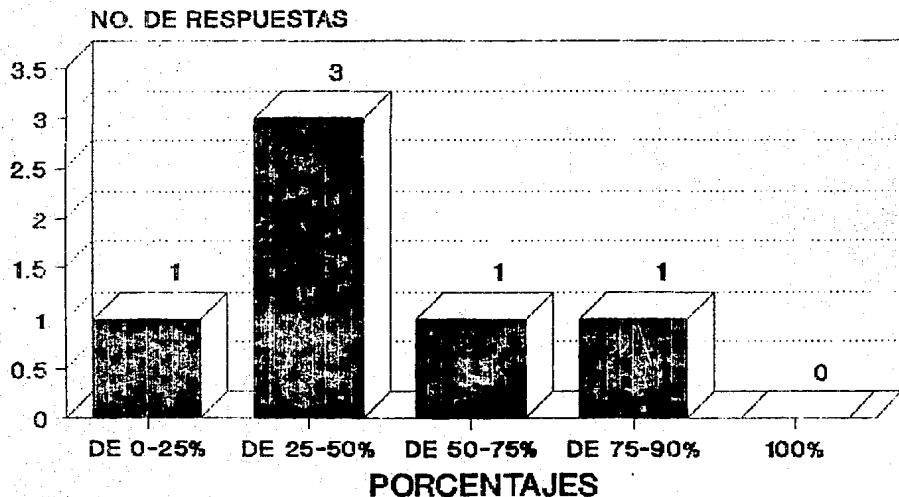
Responden las actividades (téc. gpales.)  
a las necesidades reales de los alumnos.



HAY 3 OPCIONES DE RESPUESTA.

# Pregunta no. 6 a maestros.

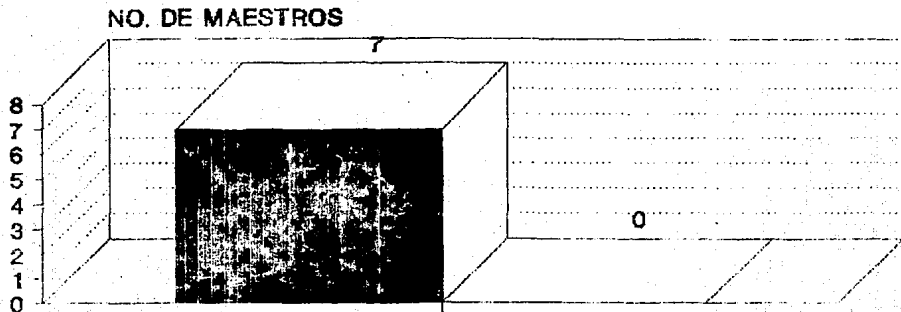
En qué porcentaje de clases las actividades se realizaron en equipos.



GRAFICA NO.28

# Pregunta no. 7

Los contenidos del programa permiten el empleo de técnicas grupales.

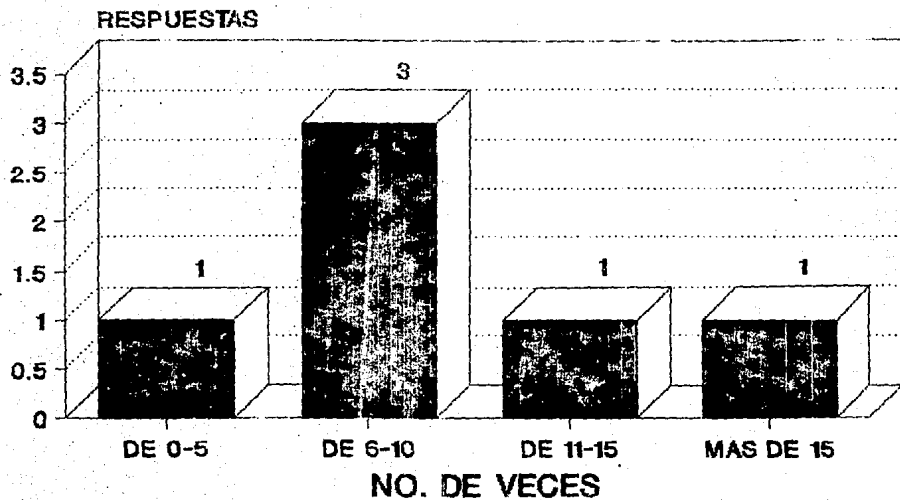


RESPUESTAS



# Pregunta no. 8

Cuántas veces se han formado equipos y han consultado en la Biblioteca.

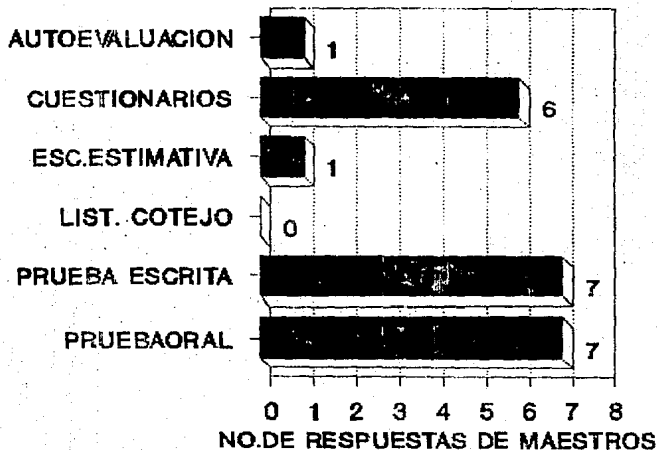


GRAFICA NO.30

# Pregunta no.9 a maestros.

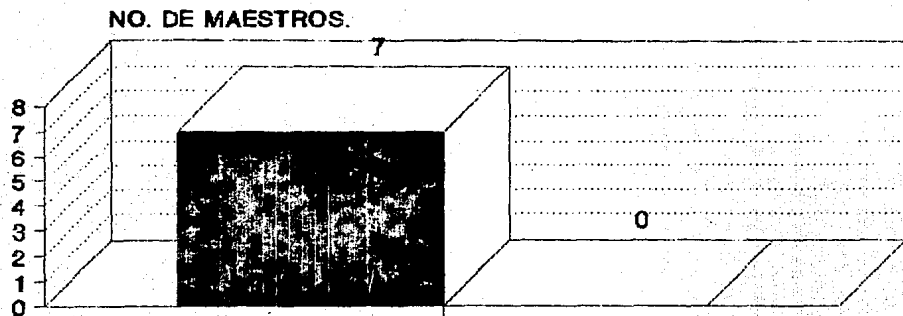
## Lineamientos de evaluación durante el trabajo en equipos.

### LINEAMIENTOS DE EVALUACION



# Pregunta no. 10 a maestros.

Ha aplicado la realimentación para las alumnas que no lograron los aprendizajes



RESPUESTAS

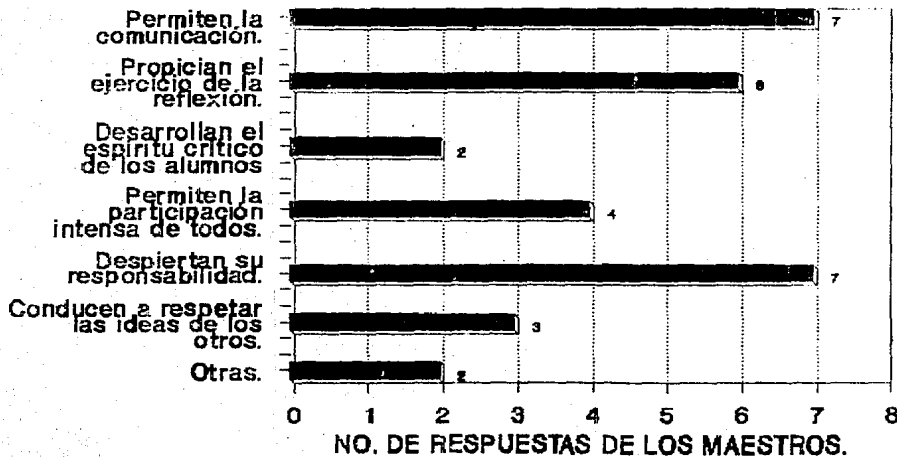




# Pregunta no. 11

Posibles ventajas que encuentran los maestros al aplicar técnicas grupales.

## VENTAJAS.

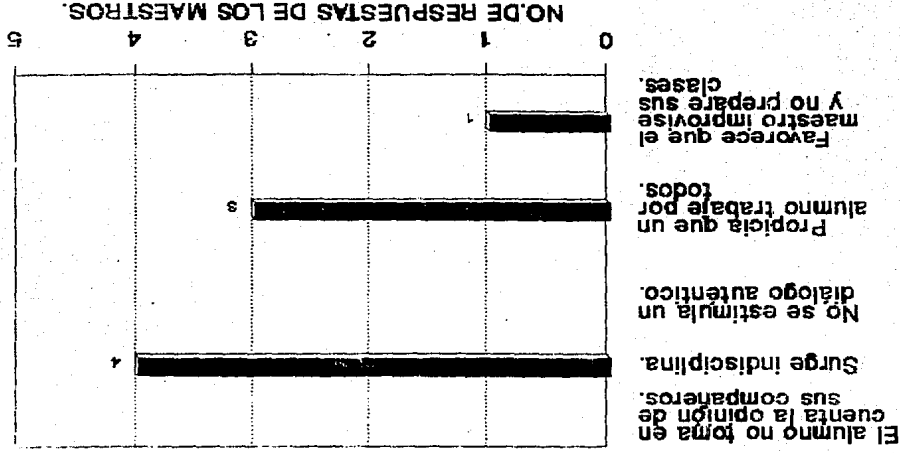


GRAFICA NO.33

# Pregunta no. 12 a maestros.

Posibles desventajas que encuentran los maestros al aplicar técnicas gpaes.

## DESVENTAJAS



D) ANALISIS GLOBAL INTERPRETATIVO DEL CUESTIONARIO DE  
LOS ALUMNOS.

A través de esta investigación, se obtuvieron contundentes resultados de la muestra representativa, lo cual denota y confirma la gran importancia de la formación; interés, participación y desarrollo del trabajo en equipos en la escuela primaria.

Los alumnos encuestados expresan que el trabajo en equipos es practicado con regularidad por los maestros.

Globalizando los datos que anteriormente se presentaron en forma parcial corroboramos tal afirmación.

TABLA NO. 1		
TU MAESTRO ACOSTUMBRA DIVIDIRLOS EN EQUIPO		
PREGUNTA NO. 1		
RESPUESTAS	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	109	90.8 %
NO	11	9.16%
	-----	-----
TOTAL	120	99.96%

TABLA NO. 2

CUANDO SE DIVIDEN EN EQUIPO, SIGUES LAS

INSTRUCCIONES.

PREGUNTA NO. 2

RESPUESTAS	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	119	99.1 %
NO	1	0.83%
	-----	-----
TOTAL	120	99.93%

TABLA NO. 3

COOPERAS CON TUS COMPANEROS AL TRABAJAR

EN EQUIPO.

RESPUESTAS	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	118	98.3%
NO	2	1.6%
	-----	-----
TOTAL	120	99.9%

TABLA NO. 4

TE SIENTES AGUSTO AL TRABAJAR EN EQUIPO.

PREGUNTA NO. 4

RESPUESTA	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	111	92.5%
NO	9	7.5%
	-----	-----
TOTAL	120	100%

TABLA NO. 5

ESCUCHAS CON ATENCION LOS COMENTARIOS DE

TUS COMPANEROS.

RESPUESTA	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	110	91.6%
NO	10	8.3%
	-----	-----
TOTAL	120	99.9%

TABLA NO. 6		
ALCANZAS MEJORES RESULTADOS AL ESTUDIAR		
EN EQUIPO.		
PREGUNTA NO. 6		
RESPUESTAS	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	89	74.16%
NO	31	25.8 %
	-----	-----
TOTAL	120	99.96%

TABLA NO. 7		
GANAS TIEMPO ESTUDIANDO EN EQUIPO.		
PREGUNTA NO. 7		
RESPUESTAS	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	86	71.6%
NO	34	28.3%
	-----	-----
TOTAL	120	99.9%

TABLA NO. 8		
SIENTES LIBERTAD PARA HABLAR CON TUS COMPANEROS.		
PREGUNTA NO. 8		
RESPUESTAS	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	94	79.1%
NO	26	21.6%
	-----	-----
TOTAL	120	100.7%

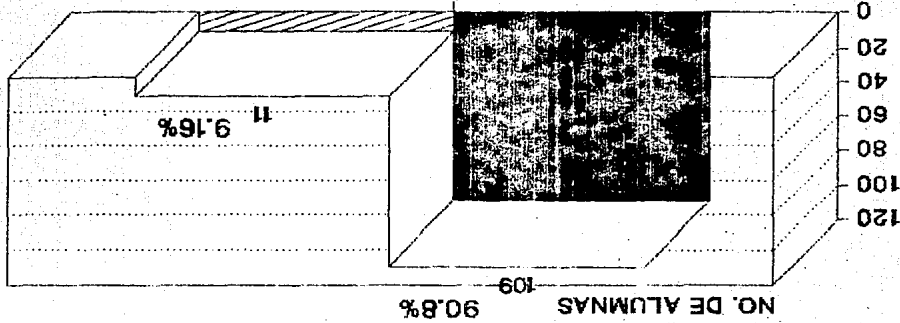
TABLA NO. 9		
LOGRAS OBTENER UNA SINTESIS SOBRE EL TRABAJO REALIZADO.		
PREGUNTA NO. 9		
RESPUESTAS	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	102	85%
NO	18	15%
	-----	-----
TOTAL	120	100%

TABLA NO. 10		
LOGRAN OBTENER SUS CONCLUSIONES SOBRE		
EL TRABAJO REALIZADO.		
PREGUNTA NO. 10		
RESPUESTAS	NUMERO RESPUESTAS	%
SI	107	89.16%
NO	13	10.8 %
	-----	-----
TOTAL	120	99.96%





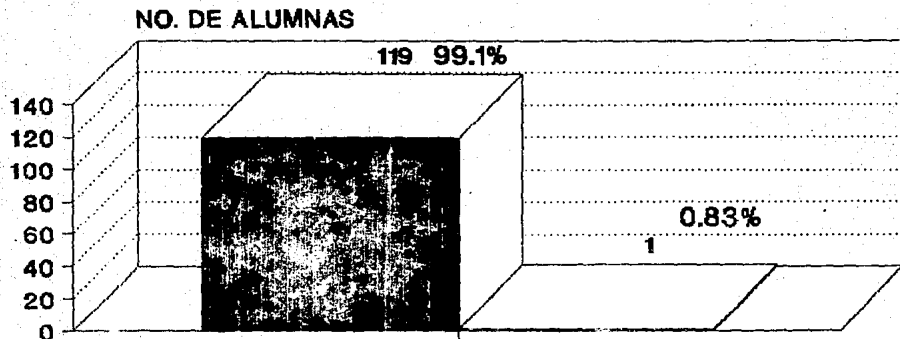
TOTAL DE RESPUESTAS



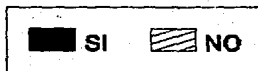
Total de respuestas.  
 Tu maestro acostumbra dividirlos en  
 equipo (pregunta no. 1).

# Total de respuestas.

Cuándo se dividen en equipos, sigues las instrucciones ( pregunta no.2 ).

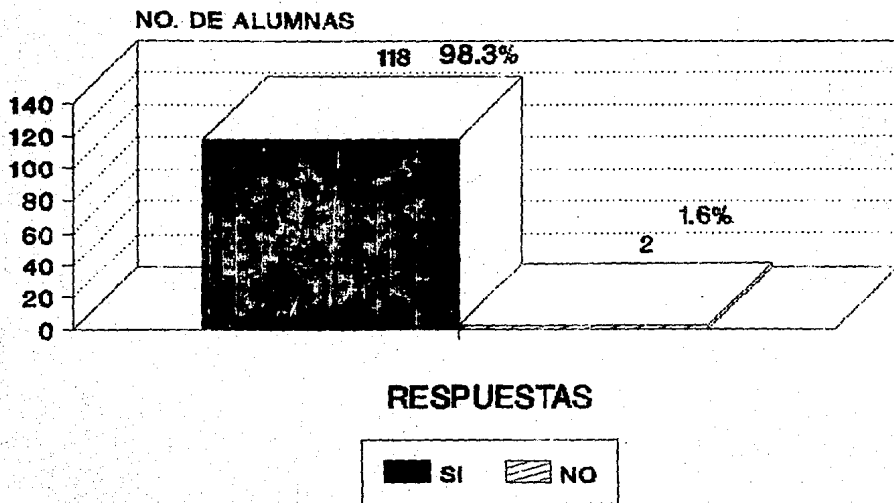


TOTAL DE RESPUESTAS



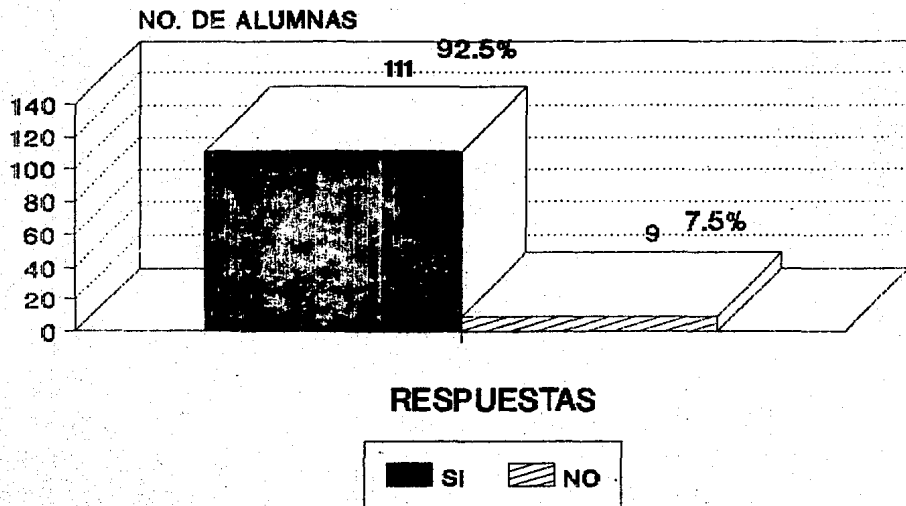
# Total de respuestas.

## Cooperas con tus compañeros al trabajar en equipo (pregunta no. 3).



# Total de respuestas.

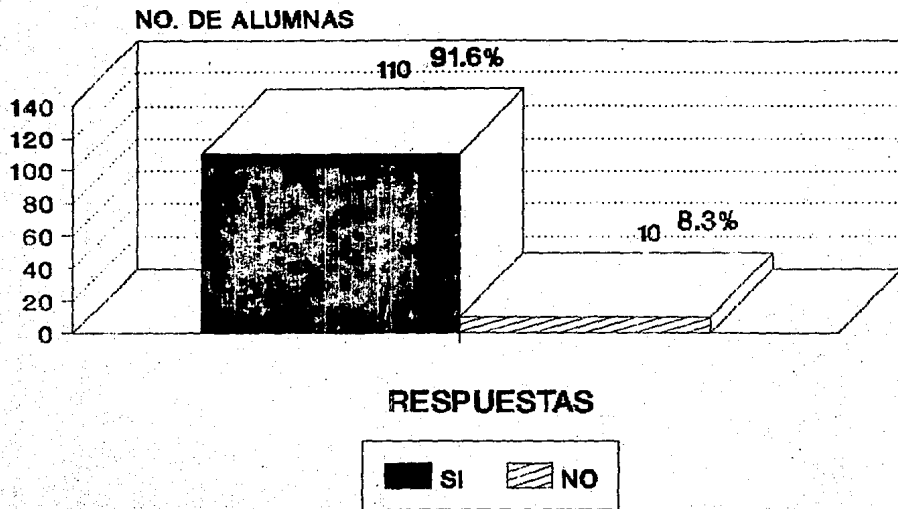
Te sientes a gusto al trabajar en equipo (pregunta no. 4).



GRAFICA NO.

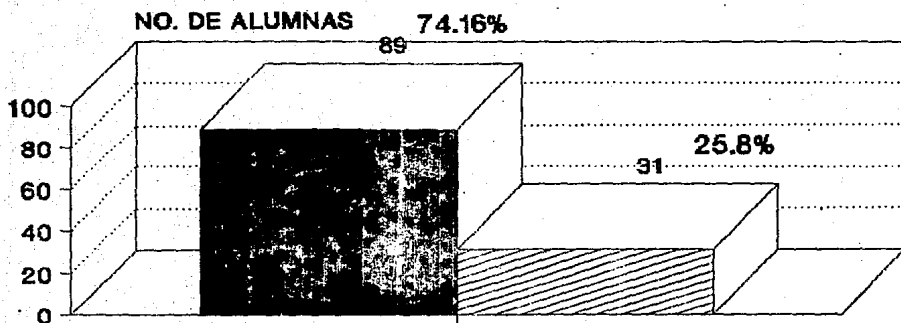
# Total de respuestas

Escuchas con atención los comentarios de tus compañeros (pregunta no. 5).

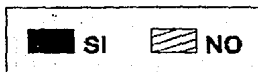


# Total de respuestas.

## Alcanzas mejores resultados al estudiar en equipo. (pregunta no.6).

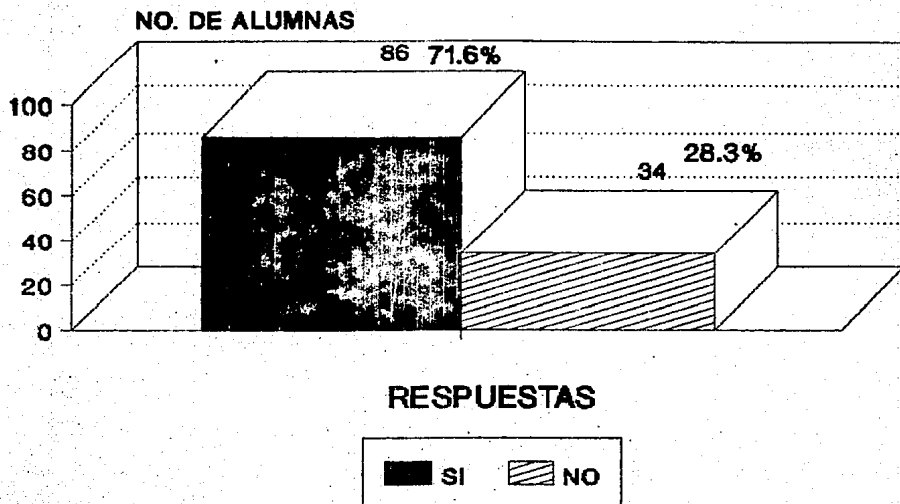


RESPUESTAS



# Total de respuestas

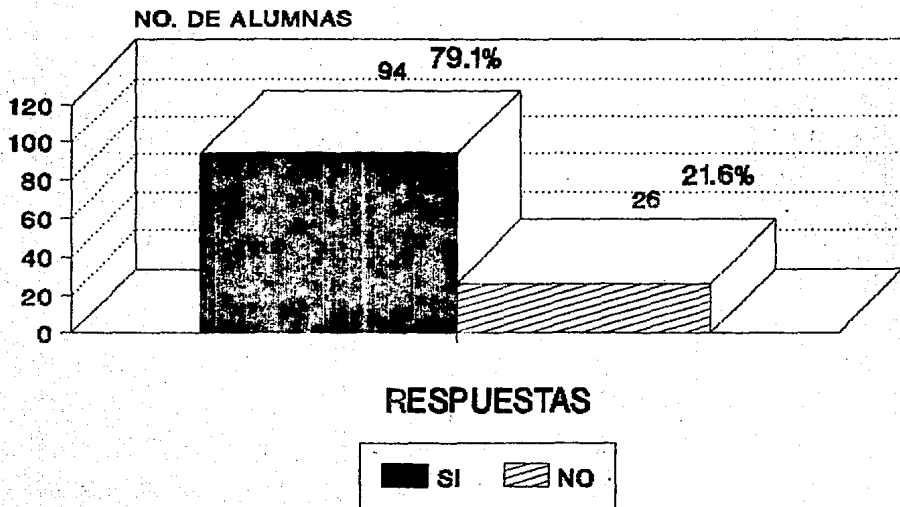
## Ganas tiempo estudiando en equipo. (pregunta no.7).



GRAFICA NO. 41

# Total de respuestas

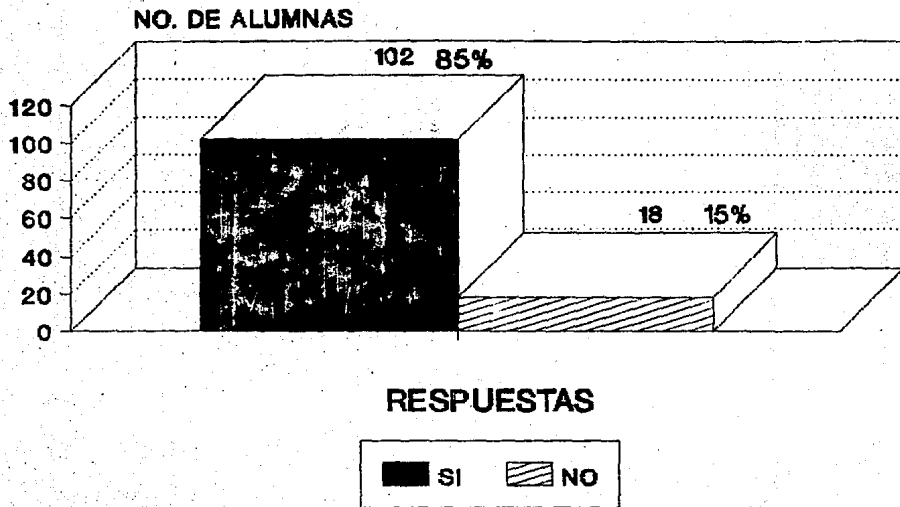
## Sientes libertad para hablar con tus compañeros. (pregunta no.8).





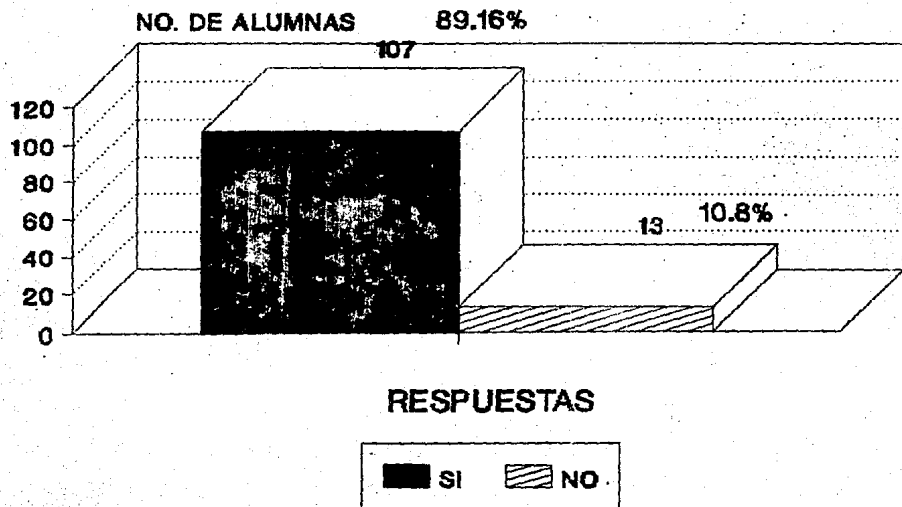
# Total de respuestas

Logran entre todos obtener una síntesis sobre su trabajo (Pregunta no. 9).



# Total de respuestas

## Logran obtener sus conclusiones sobre el trabajo realizado.(pregunta no.10).



GRAFICA NO.44

#### 4.5. CONCLUSIONES.

Como ya se mencionó, nuestro trabajo se llevó a cabo en una escuela particular, conviene que tomemos en consideración este aspecto de vital importancia, pues aunque hay muchas escuelas en el D. F., la investigación se aplicó en esta escuela, pues es aquí donde presto mis servicios y donde me permitieron realizar este informe. El tema a tratar fue Dinámica de Grupos en la práctica educativa.

En este capítulo se presenta material elaborado con el fin de complementar y apoyar la información teórica presentada. Esta investigación se ha propuesto ayudar tanto a maestros como alumnos a adquirir una mejor información sobre los beneficios y los problemas que trae consigo la organización y participación de grupos con el propósito de lograr una educación armónica e integral y un aprendizaje significativo en ellos. Esperamos que esta investigación haya demostrado que para organizar, dirigir, colaborar en las técnicas grupales se requiere de conocimiento, preparación. Al estudiar estas características sobre el trabajo en grupos, es importante apreciar el hecho de que los alentadores resultados, dependen no sólo del cómo se emplearon, sino también del por qué y para qué lo fueron.

Nuestra actual preocupación es la tarea de demostrar a toda persona que se relacione con grupos, que las técni-

cas grupales estimulan el desarrollo del individuo.

Esta información está destinada primordialmente al educador, quien es sin duda el primero en poner en práctica las técnicas grupales como una alternativa más en su planeación, tomando como punto importante las necesidades y/o intereses e inquietudes de sus alumnos.

La técnica de enseñanza es pues, el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de elección o parte del método en la realización del aprendizaje.

La técnica representa la manera de hacer efectivo un propósito bien definido en la enseñanza.

Se observó, que el trabajo en equipo permite promover la participación activa de todo el grupo, la iniciativa, creatividad, favoreciendo un ambiente de libertad, de diálogo, de respeto mutuo, para que el alumno desarrolle la capacidad de síntesis y concentración, que necesita para apreciar los resultados obtenidos.

Las técnicas grupales son eminentemente activas pues, permiten promover la participación de todo el grupo, así como la obtención de opiniones a través del diálogo y así lograr una conclusión sobre el tema expuesto.

El trabajo en equipos permite desarrollar ciertos aspectos en el alumno, tales como: aprender a investigar, a

comunicarse, a expresarse, saber escuchar a sus compañeros, a seguir las instrucciones, saber razonar, analizar, sintetizar, actuar en grupo, etc.

Las técnicas grupales permiten que el alumno juzgue, valore, y decida, por qué, estas cualidades son una conquista personal.

Estos esfuerzos, han fructificado, mostrando que si se aplican de manera constante, favorecen la relación-maestro-alumno, logrando un aprendizaje con sentido. Lo cual demuestra y confirma la gran importancia de la formación y el desarrollo del trabajo en equipos en la escuela primaria.

Según todo lo que se ha dicho en la presente investigación, el trabajo en grupos no aspira a reemplazar en su totalidad a los métodos didácticos conocidos. No se trata de que los niños se hagan cargo de lo que antes les ofrecía el maestro; sólo se trata de permitir a los alumnos de vez en cuando, abordar una tarea entre 4 ó 5.

El maestro vale no por lo que hace sino por lo que hace hacer. Por ello, conviene que estos comentarios no se queden ahí y trasciendan, ya que decididamente la tendencia parece dejar atrás a la enseñanza tradicional, pues ahora se opta por la participación de todos, dentro de un clima de trabajo y un ambiente lleno de alegría.

**CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y SUGERENCIAS PEDAGOGICAS.**

A través de la investigación se observó en la muestra estudiada, que al emplear métodos y técnicas grupales en clase, el maestro obtuvo mayor participación, comunicación; asimilación de conocimientos en sus alumnos.

Ponderando sobre el papel que juega la metodología en el proceso enseñanza-aprendizaje, podemos decir que algunos de los frutos obtenidos en la investigación son los siguientes:

- \* La educación puede darse en cualquier parte: en la familia, en la escuela, en las comunidades, en las instituciones superiores, etc.; ésta busca promover el desarrollo integral de la persona, comprendiendo las tres esferas que definen al hombre como un ser biopsicosocial, trascendente, que se desarrolla plenamente en su vida según el contexto cultural y social. El alumno al convivir con otros, recibe influencia del medio ambiente, asume características sociales, afectivas, culturales, morales y económicas que influyen significativamente.
- \* Dentro de un marco de educación integral, la Didáctica asume un papel muy importante, pues al planear la clase no se puede prescindir de una buena organización, por ello, es necesario la formulación de-

métodos, material didáctico y estrategias de evaluación,-- Desde el punto de vista práctico, conviene que el profesor se oriente en la determinación de objetivos de aprendizaje, en la aplicación de técnicas grupales, (cómo elegir las, - dónde y cuándo utilizarlas), así como en la valoración del estudiante como persona participativa en la dinámica de - grupos, para poder atender lo mejor posible la naturaleza y los procesos del grupo escolar.

\* Existen gran variedad de técnicas que permiten al maes - tro organizar a su grupo, éste puede hacerlo de tres ma - neras distintas: las técnicas colectivas, las individua - les y las grupales, dichas técnicas fueron creadas con - el propósito de facilitar las tareas de la enseñanza y - las actividades de los estudiantes, se utilizan para - evaluar, comprobar, retroalimentar, retroinformar, - ejercitar la información, además permiten que las rela - ciones sean más estrechas, que sus integrantes respeten - las leyes a la que obedece la acción grupal.

\* En ésta investigación se dio énfasis a las técnicas - grupales, éstas se caracterizan porque el alumno traba - ja en equipos donde la base del éxito es la comunica - ción, la participación, la distribución del trabajo, la - interacción. La aplicación de dichas técnicas de la - enseñanza deben propiciar la experiencia, procurando la - intervención activa del estudiante, ya que es él quien -

asimila y practica .

- \* Con dicha forma de trabajo se fomentan las relaciones humanas entre los alumnos, además de que les permite comunicarse mediante el diálogo y aprender a tomar un acuerdo; así como valorar criterios de otros compañeros, afirmar y ampliar conocimientos adquiridos individualmente, desarrollar la capacidad de análisis y revisión de conocimientos, así como estimular su creatividad y su iniciativa a fin de aprender a elegir, decidir y comprometerse, integrándose al grupo de modo consciente, efectivo y crítico.
- \* Dentro del salón de clases, para que el trabajo sea fructífero, conviene que se dé una atmósfera cordial y democrática para estimular en el alumno el análisis, la creación de ideas, la objetivación, la división del trabajo, la responsabilidad. Asimismo hay que enfocar el trabajo para que el alumno desarrolle su capacidad de cooperación, intercambio, autonomía, creatividad, además de que adquiera agilidad mental, verbal, visual, venza sus temores e inhibiciones, supere sus tensiones, adquiera seguridad en sus estudios y en sí mismo, para mantener a la vez una actitud positiva frente a los posibles enfrentamientos entre compañeros.
- \* A lo largo de esta investigación hemos planteado que di-



chas técnicas son excelentes recursos didácticos que facilitan el logro de este fin.

Al hablar de la educación básica en México, podemos decir que el programa establece ciertas metas relacionadas con la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades, actitudes, etc.

En la primaria, sobre todo en 4o., 5o. y 6o. pueden aplicarse procedimientos o técnicas derivadas de la dinámica de grupo, para intentar establecer una comunicación real y efectiva entre los alumnos.

Por su parte los niños entre diez y doce años están dispuestos a hablar con sus compañeros dentro del grupo, ya que es una edad en la que pueden brindar a otros experiencias diversas.

\* Nuestra actual preocupación es la tarea de demostrar a toda persona que se relacione con grupos, que dichas técnicas estimulan además de la comunicación, el desarrollo del individuo. En base a esto, se ha propuesto ayudar tanto a maestros como alumnos a adquirir una mejor información sobre los beneficios que trae consigo la organización y participación de grupos con el propósito de lograr una educación armónica e integral y un aprendizaje significativo en ellos. Para ahondar más sobre esto, se aplicó tanto a maestros como a alumnas de 4o., 5o., y 6o. de -

primaria, de ambos turnos, de una institución privada, un cuestionario elaborado con distintas preguntas para que reflejaran sus experiencias al respecto: si emplean esa forma de trabajo, si no la emplean, sus posibles ventajas o desventajas.

\* Una vez que se contó con los resultados, se tabularon - las respuestas y se elaboraron las gráficas. Al estudiar las respuestas graficadas sobre los cuestionarios, es importante hacer notar el hecho de que los alentadores resultados nos permitieron apreciar que el maestro se preocupa por el cómo, por qué y para qué emplea las técnicas grupales en clase, es decir, la organización, planeación, realización y evaluación de dicha forma de trabajo. Así - como la participación, comunicación, cooperación, asimilación de instrucciones, síntesis de algún tema hecho por el alumno, etc. Sobre el cuestionario aplicado a maestros, se observó que si emplean las técnicas grupales en sus clases. Igualmente al seleccionarlas, toman en cuenta el nivel de sus alumnos y éstos a su vez trabajan adecuadamente en equipos. Dichas actividades (técnicas grupales) responden a las necesidades reales de estos. Las veces que se han formado equipos y han consultado en la biblioteca fue de 6-10 veces. Las técnicas más empleadas en clase son: lluvia de ideas, mesa redonda, cuchienco y corrillos.

Los lineamientos de evaluación más empleados durante el trabajo en equipos fue: la prueba escrita, la prueba oral y los cuestionarios.

Las posibles ventajas que encuentran los maestros al aplicar técnicas grupales son: permiten la comunicación, despiertan su responsabilidad, propician el ejercicio de la reflexión, permiten la participación intensa de todos y conducen a respetar las ideas de los otros.

Las desventajas son: surge la indisciplina, propician que un alumno trabaje por todos y favorece que el maestro improvise y no prepare sus clases.

Sobre el cuestionario aplicado a los alumnos, se obtuvieron satisfactorios resultados lo cual denota y confirma la gran importancia de la formación, interés, participación y desarrollo del trabajo en equipos en la escuela primaria.

Los alumnos encuestados expresan que el trabajo en equipos es practicado con frecuencia por los maestros.

Cuando se dividen en equipo, los alumnos si siguen las instrucciones del maestro, si cooperan con sus compañeros al trabajar en equipo. Se sienten agusto al trabajar en equipo. Escuchan con atención los

comentarios de sus compañeros. Alcanzar mejores resultados al estudiar en equipo, ganan tiempo, sienten libertad al hablar con sus compañeros, logran obtener una conclusión y una síntesis sobre su trabajo.

B) El presente trabajo tuvo varias LIMITACIONES, algunas de las cuales se describen a continuación.

- \* En la pregunta no. 9 y 10 del cuestionario aplicado a las alumnas, el vocabulario que se empleó, no fue muy comprensible para ellas, puesto que se presentaron bastantes dudas al respecto.
- \* Otra limitante durante la aplicación del cuestionario a las alumnas fue el tiempo, ya que tenía que entregarse a las niñas antes del período vacacional de verano, para evitar que la investigación de campo quedara troncada.

### C) SUGERENCIAS PEDAGOGICAS.

- \* Convendría formar un equipo de maestros actualizados, ya sea pedagogos, educadores con experiencia, psicólogos, licenciados en educación, que estén interesados por la formación académica de sus compañeros, para trabajar bajo un nuevo enfoque conocido como reuniones académicas.

Dicho grupo establecería ciertos objetivos, para mantener actualizados a los maestros a través de la interrelación de dichos miembros y desarrollar un proceso educativo, útil y significativo para elevar la calidad educativa.

Podrían tratarse varios temas todos ellos relacionados con la comprensión significativa de los contenidos en el aula, dentro de un ambiente de convivencia, participación y compromiso.

Uno de los cursos que podrían aplicarse, se llamaría: " Estrategias para optimizar la relación profesor-alumno en el aula ", estaría destinado a profesores de educación básica interesados en analizar el proceso enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal y en obtener estrategias concretas para su optimización.

Los objetivos del curso podrían ser:

. Analizar los principales aspectos teórico-prácticos sobre la formación, dinámica e integración y coordinación de los grupos de aprendizaje.

. Determinar alternativas prácticas de acción que permitan mejorar en proceso E-A.

Este curso le ofrecerá la oportunidad de :

. Construir las bases de una nueva didáctica fundamentada en el trabajo grupal.

- . Participar en una experiencia que propone una nueva forma de enseñar y aprender.
- . Manejar algunas técnicas que permitan aprovechar potencialidades de los grupos en el logro de aprendizajes significativos.

Posibles contenidos del curso:

- . Análisis del Proceso enseñanza-aprendizaje.
- . El grupo como sujeto de aprendizaje.
- . Conceptualización del Proceso enseñanza-aprendizaje.
- . La coordinación de grupos de aprendizaje.
- . Papel y funciones del coordinador. generalidades de la dinámica grupal. concepto, técnicas grupales, además de otros temas.
- . Evaluación de técnicas grupales.

## BIBLIOGRAFIA

- ANDUEZA, María.:** " Dinámica de grupos en educación ". 3a. edición, México, Ed. Trillas. 1986. p. 117.
- BASSEY, Michael.:** " Organización de la clase en la escuela primaria ". Tr. Carmen Ceular Fuentes de la Rosa. 1a. edición. Madrid, Ediciones Anaya. 1984. p. 173.
- BANY, M. y JOHNSON, L.:** " Dinámica de grupo en la educación ". México, Ed. Aguilar. 1965.
- BLANCO, Rufino y SANCHEZ.:** " Teoría de la Educación ". (Tomo I y II). Madrid, Ed. Perlado, Paez y Cia. 1917. pp. 374 y 383.
- BUSTAMANTE, Manilla Guillermo.:** " Análisis del programa para la Modernización Educativa ". México, Ediciones Don Bosco. 1990.
- CIRIGLIANO-VILLAVERDE.:** " Dinámica de grupos en la educación ". 17a. edición, Buenos Aires. Ed. El Ateneo. 1987 p. 238.
- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION.:** Tomo I y II. Ed. Santillana. Madrid. 1987.
- ESCUDEÑO, Yereña Ma. Teresa.:** " La Comunicación en la enseñanza ". 7a. reimpresión. México. Ed. Trillas. (Cursos básicos para formación de profesores. Area: Lenguaje y comunicación). 1986. p.72
- ENCICLOPEDIA TEC. DE LA EDUCACION.:** " Organización y Admond.

## ( CONTINUACION )

escolar-psicología de la educación ". Tomo I. Edit.  
Santillana. Madrid.

FERRINI, Rios Rita Ma.: " Bases Didácticas ". 1a. edición.  
Mxico, Ed. Progreso. 1975. p. 127.

GABRIKL, Edmond.: " Manual de Pedagogía ". 2a. edición.  
Paris, Procuraduría General. 78, rue de sevres, 1908.  
p. 366.

GERHART, Frey.: " El trabajo en grupos en la escuela pri-  
maria ". Tr. Juan Jorge Thomas. 1a. edición. Buenos-  
Aires. Ed. Kapelusz. (Colección Pedagógica Práctica).  
1980. p. 94.

GIBB, Jack R.: " Manual de Dinámica de grupos ". Tr. Gusta-  
vo F.J. Cirigliano. Undecima edición. Buenos Aires.  
Humanitas. 1981. p. 203.

GONZALEZ, MONROY, KUPPERMAN.: " Dinámica de grupos (técni-  
cas y tácticas), Novena reimpresión. Mxico. Ed. Con-  
cepto. 1981. p. 134.

GRONLUND, Norman E.: " Medición y Evaluación en la Enseñan-  
za ". Ed. Pax. p.638.

GUTIERREZ, Saenz Raúl.: " Introducción a la Didáctica ". 1a.  
edición. Mxico. Ed. Esfinge. 1976. p. 239.

HAIMAN, Franklyn S.: " Dirección de Grupos-Teoría y prác-  
tica ". Tr. Felix Blanco. ( Tomo I y II ). 1a.edición.



## ( CONTINUACION )

México. Ed. Limusa. 1990.

**HATCH, Raymond N. y COSTAR.:** " Dirección de Grupos-actividades de orientación ". Tr. Sonia Trancredi. 1a. edición. México. Ed. Elsa. 1970.

**KNOWLES, M. y H.:** " Introducción a la Dinámica de Grupo ". México. Ed. Elsa. 1970.

**LARROYO, Francisco.:** " Historia Comparada de la Educación en México ". Vigésima edición. México. Ed. Porrúa. 1988. p. 610.

**LARROYO, Francisco.:** " Diccionario Porrúa de Pedagogía ". 1a. edición. México. Ed. Porrúa. 1982. p. 601.

**LEMUS, Luis Arturo.:** " Administración, dirección y supervisión de escuelas ". 1a. edición. Buenos Aires. Ed. Kapelusz. (Biblioteca de Cultura Pedagógica). 1975. p. 382.

**NERICI, Imideo G.:** " Hacia una Didáctica general dinámica ". Tr. de J. Ricardo Nervi. Cuarta reimpression. Buenos Aires. Ed. Kapelusz. (Biblioteca de Cultura Pedagógica). 1986. p. 541.

**NERICI, Imideo.:** " Introducción a la Supervisión Escolar ". Tr. de María Celia Aguilar. 1a. edición. Buenos Aires. Ed. Kapelusz. (Biblioteca de Cultura Pedagógica). 1975. p. 316.

## (CONTINUACION)

- OLGUIN, Velasco Vicente.:** " **La dirección del aprendizaje y sus problemas** ". 1a. edición. México. Ed. Avante. (Serie Pedagógica). 1987. p. 320.
- OLMSTED, M.S.:** " **El pequeño Grupo** ". Tr. Angel F. Nebbia. - 3a. reimpression. Buenos Aires. Ed. Paidós. 1989 p.184.
- PARINAS, F.:** " **Metodología y técnicas de la investigación en las ciencias sociales** ". 29a. edición. México. Ed. - Siglo XXI. 1986. p. 242.
- REYES, CONTRERAS, OLMOS.:** " **Dinámica de Grupos** ". 8a. edición. México. Ed. Oasis. (Nueva Biblioteca Pedagógica) 1984. p. 233.
- ROJAS, Soriano Raúl.:** " **Guía para realizar investigaciones sociales** ". 9a edición. México. Ed. Plaza y Valdes. - 1992. p. 286.
- REVISTA BIBLIOGRAFICA TRILLAS.:** " Año VI No.33, Agosto-Sep. 88 " . Elementos que constituyen a un grupo educacional efectivo. Director Juan Guillermo López.
- SUAREZ, Díaz Reynaldo.:** " **La educación** ". Segunda reimpression, México. Ed. Trillas. 1982. p. 182.
- VILLARREAL, Canseco Tomás.:** " **Didáctica General** ". 8a. edición. México. Ed. Oasis. 1985. p. 223.
- WHITTAKER, J. y Sandra J.:** " **Psicología** ". Tr. José Carmen Pecina Hernández. 1a. reimpression. México. Nueva Ed. -

(CONTINUACION)

Interamericana. 1984. p. 785.

ZUNIGA, Rebollo Santa.: " Curso de Dinámica de Grupos ".

Programa de capacitación académica para personal -

docente de escuelas secundarias. S.E.P.