

320825
42
29



UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO

Plantel Tlalpan

ESCUELA DE PSICOLOGIA

Con estudios incorporados a la
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

**Relación entre los rasgos de personalidad,
rendimiento académico y orientación a
futuro en estudiantes de nivel medio.**

T E S I S

Para obtener el Título de
Licenciado en Psicología

P r e s e n t a

María del Carmen Montiel Hill

Director: Lic. Victor Hugo Dorantes Gutiérrez

Revisor: José Manuel Pérez y Farías

México, D. F. 1993.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

	Páginas
INTRODUCCION	
I. MARCO TEORICO	1
1. Personalidad	2
1.2 Teorías de los rasgos.	5
1.3 Estudiantes de nivel medio, aspectos psicológicos.	7
1.4 Investigaciones que se han realizado en Estudiantes de nivel medio, sobre el Inventario Multifásico de la personalidad (MMPI), Rendimiento Académico y Orientación a Futuro.	37
II. METODOLOGIA	65
– Problema	66
– Objetivo General	66
– Objetivo Específico	67
– Hipótesis	67
– Variables dependiente e independiente	68
– Definiciones conceptuales y operacionales de variables	69
– Población	79
– Muestra	80
– Tipo muestreo	80
– Tipo de investigación	80

– Diseño	81
– Instrumento	81
– Procedimiento	88
– Análisis Estadístico	89
III RESULTADOS	93
IV DISCUSION Y CONCLUSIONES	101
4.1 Alcances, limitaciones y sugerencias	107
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS A	

RESUMEN

La presente investigación trató de establecer la relación entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro de 60 estudiantes del nivel medio de sexo masculino y femenino, con una edad que fluctúan de entre los 14 y 17 años de edad.

Se les aplicó de forma grupal el Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota (M.M.P.I.), Hathaway, S. y Mc Kinley, R. (1940), y en la escala multidimensional, que mide orientación a futuro de Pick de Weiss y Andrade Palos, (1985).

Se obtuvieron las calificaciones del 1er. año y de 2º año, contando con promedio de los dos años.

Los resultados obtenidos indican que hay una relación positiva entre los rasgos de personalidad y la orientación a futuro, observando que a mayor número de rasgos patológicos menor orientación a futuro. Asimismo se observó una relación positiva con el rendimiento académico, a mayor rendimiento mayor orientación a futuro y menor número de rasgos patológicos.

INTRODUCCION

INTRODUCCION

En los últimos años se ha venido demostrando que se tiene gran interés en realizar investigaciones psicológicas en cuanto a los Rasgos de Personalidad de estudiantes de nivel medio; en su afán por conseguir académicamente un lugar y que tenga una mejor visión a futuro que aún se le presenta incierto.

Al respecto, una detección oportuna de los sujetos que presenten una psicopatología y propiciar una labor preventiva, y así obtener el mayor provecho posible de las potencialidades de los adolescentes.

El objetivo del presente estudio fue investigar la posible relación que existe entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro de estudiantes de nivel medio de una secundaria oficial del turno vespertino.

Mediante los rasgos de personalidad, obtenidos por el Inventario Multifásico de la Personalidad (MMPI), y la Escala Multidimensional que mide orientación a futuro y su promedio.

La base estadística que tienen los instrumentos, su validez y confiabilidad en cada una de las escalas, hacen que el instrumento tenga características propias y se observe en la aplicación de estos, la imagen de sí mismo y las diferencias entre sujeto y sujeto, que presente alguna psicopatología.

Entre las investigaciones que se han realizado acerca de los Rasgos de Personalidad en adolescentes se tienen:

Los estudios realizados con adolescentes de colegios de secundaria que han revelado que los problemas de los alumnos de 1º, 2º, 3º año, no difieren tanto en el tipo de problemas, como en el énfasis que ponen en ellos estos individuos, que son de 3º año, los cuales lo citan como el de no poder conseguir trabajo, mientras que los de 1º y 2º año se colocan en primer lugar, la de prepararse para una profesión. Bornar (1942) citado en Hurlock (1976).

Estallo y Fons (1988), realizaron un estudio acerca de la escala de esquizofrenia del MMPI en adolescentes normales, ya que es clásica la tendencia entre la población joven; presentar perfiles elevados en el MMPI, en dicha escala, aún en ausencia de sintomatología que lo justifique concluyendo que las puntuaciones T70 son indicativas de dificultad de relación social.

La tendencia a la elevación del perfil es especialmente manifiesta cuando se le aplica el MMPI a población adolescente o joven, siendo las escalas más significativas, depresión, psicastenia, esquizofrenia, hipomanía, se observaron elevaciones en poblaciones jóvenes de T40 respecto a los adultos (con factor K agregado) sin que tales elevaciones reflejaran alguna alteración o desajuste psicológico que resultara característico en los jóvenes.

También la elevación presentó diferencias en función del sexo, ya que se encontró que los mejores jóvenes presentaron puntuaciones cercanas al T60 en los conductos poco frecuentes como son: desviación psicopática, psicastenia, esquizofrenia e hipomanía alcanzando una puntuación de T70 sin que tales elevaciones reflejen alguna alteración o desajuste psicológico que resultara característico en los jóvenes.

También la elevación presentó diferencias en función del sexo ya que se encontró que las

mujeres adolescentes obtuvieron puntuaciones cercanas a T60 en las escalas de conducta infrecuentes, desviación psicopática, psicastenia, esquizofrenia e hipomanía, mientras que en los varones tan solo contestaron elevaciones para las escalas de esquizofrenia e hipomanía y sus puntuaciones fueron T70.

Los resultados se enfocaron hacia las evidentes preocupaciones sexuales de los jóvenes a los problemas de establecimiento, de relaciones personales sólidas.

Al modificar los puntajes del MMPI a MMPI2 las medias sufrieron una baja, la cual fue más determinante en los hombres.

Arches, Gordon y Kirchner (1987), estudiaron algunos patrones de respuesta del MMPI en adolescentes (tratando de exagerar psicopatología), presentando elevación exagerada en F (validez) y L (mentira), puntajes bajos y K (corrección), encontrando elevación en las siguientes escalas: paranoia, psicastenia, hipomanía, introversión social.

En donde los adolescentes son capaces de aparecer normales, ya que tienen la habilidad para disimular normalidad y éste se puede comportar con estabilidad psicológica.

Touron (1985), menciona que las variables relativas al rendimiento escolar, previo al ingreso, son los mejores predictores que hasta el momento se han empleado.

Por otro lado se reportan los intereses profesionales, que pueden ser medidos por el registro de preferencias de Kuder, permitiendo elaborar un perfil vocacional estudiándola en relación con el rendimiento escolar.

Es importante señalar la investigación de Mei-Ha y Mihaly (1991), en donde la relación

entre personalidad, la experiencia mientras se estudia, el desempeño académico, en un estudio longitudinal para identificar los rasgos preponderantes que se asocian a la excelencia escolar, un ejemplo de ellos fue la motivación a logro, control de impulsos y tolerancia y que tuvo una alta correlación con el desempeño escolar.

Los resultados apoyan la idea de que hay dos tipos de motivación en el logro escolar, una hacia metas a largo plazo y otros hacia la experiencia.

Una de las investigaciones más actuales acerca de la Escala de Orientación a Futuro, es la de Rodríguez (1992), realizó un estudio sobre orientación a futuro y empatía en menores infractores con una muestra de 200 sujetos, sus resultados fueron que el menor infractor, a mayor grado de escolaridad, mejor orientación a futuro en tanto no parece influenciar en el grupo de control (menores no infractores). Sin embargo dadas las diferencias significativas en el nivel de escolaridad entre los grupos, se observa que no se descarta la posibilidad de que esta relación esté determinada por la escolaridad más que por la variable menor infractor.

Torgim (1979), en una prueba de análisis del componente principal de una Orientación a Futuro, reveló cuatro factores: interés, anticipación y rapidez. Los resultados indicaron que los niños tuvieron puntajes más altos en orientación a futuro, anticipación y ocupación, el sexo del sujeto, habilidad y demora de la gratificación indicando una relación compleja en las diferentes dimensiones de la Orientación a futuro de los sujetos.

Nuttin (1980), citado en Trommodorff (1983), realizó un estudio con una población de alemanes, los sujetos fueron 247 estudiantes de secundaria, encontrando que por la estructura de la sociedad y por el rol que juega la mujer en su perspectiva hacia el futuro,

esta orientada más hacia aspectos familiares y ocupacionales, en cambio, en los hombres sus perspectivas van encaminadas a su desempeño ocupacional.

Greene (1986), investigó acerca de las diferencias en la organización y el tipo de eventos futuros proyectados por una muestra de un corte transversal, con 60 adolescentes caucásicos, se colocaron por nivel de grado y sexo participando 10 hombres y 10 mujeres de 9º grado; 10 hombres y 10 mujeres de 2º año de Universidad. Los adolescentes, incluyendo los dos grupos más jóvenes, fueron seleccionados al azar del archivo de la escuela secundaria. Los resultados obtenidos predijeron que los jóvenes mayores proyectan un número más alto y consiste de eventos futuros, en comparación con los adolescentes más jóvenes.

Es así como los resultados obtenidos en la presente investigación, reportan que sí existen diferencias significativas entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro, en estudiantes de nivel medio, arrojando puntuaciones.

A través del proceso estadístico, en donde se observa que las puntuaciones estuvieron dentro de los límites normales, sin embargo, se puede interpretar que a mayor número de rasgos patológicos, menor orientación a futuro, existiendo una relación positiva con el rendimiento académico, a mayor rendimiento, mayor orientación a futuro y menor número de rasgos patológicos.

Las escalas de orientación a futuro más significativas fueron no planeación y futuro incierto, con puntuaciones más altas en las mujeres que en los hombres, esto debido a que las mujeres no se organizan ni planean sus eventos futuros.

En las escalas del MMPI se obtuvieron diferencias significativas en sexo y grupo, arrojando puntuaciones más altas las mujeres, D, Hi, Mf, Pt, Es y en los hombres mayor puntuación en K, Ma.

CAPITULO I MARCO TEORICO

LOS QUE NO LLEGAN A CONOCER
EL PASADO ESTAN CONDENADOS
A REPETIRLO.

SANTAYANA.

1. PERSONALIDAD

El término de personalidad ha sido uno de los temas más discutidos dentro del campo de la psicología y otras disciplinas, por lo que han aparecido innumerables corrientes y teorías psicológicas que tratan de explicar la personalidad.

Personalidad significa "máscara" definida en el latín clásico como "persona" dándose a entender que lo más importante era el exterior y no la organización interna. Posteriormente el término "persona", pasa a significar "el autor que la máscara ocultaba", es decir, el conjunto de cualidades internas y personales del individuo. Allport (1977).

Uno de los teóricos más importantes en la comprensión de la personalidad, además de su valor en predecir e incluir los fenómenos que intentan describir, es Allport, citado en Cueli y Reidl (1972); una teoría es un sistema conceptual, bien coordinado, que intenta dar coherencia racional a un grupo de leyes empíricas conocidas, de las cuales se pueden deducir teoremas cuyos valores predictivos pueden ser probados esto concluye en una teoría de la personalidad, es decir, la organización parsimoniosa del rango total de conocimientos en un campo dado, lo suficientemente comprensiva como para abarcar o

predecir un amplio rango de conducta humana.

Allport, (1963) define la personalidad como "La organización dinámica en el interior del individuo de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característicos".*

Este mismo autor argumenta que no hay definiciones correctas o incorrectas los términos solamente pueden ser definidos de modo que sean útiles para propósitos determinados.

Algunos de los mas importantes autores señalan que una teoría de la personalidad deberá tener ciertas características tales como: las afirmaciones que de ella emanen, deben de estar de acuerdo con los datos empíricos que la sustentan, generar investigación, ser simple y sencilla, general, suficientemente operacional para comprobar empíricamente, consistente y lógica, por último debe tener utilidad, valor explicativo y práctico. Hall y Lindzy (1965), McClelland (1967), Allport (1965), citado en Cueli y Reidl (1972).

Allport, (1937) manifiesta, las consistencias en las conductas de la misma persona a través de diferentes contextos son denominados características, hábitos, actitudes, rasgos, tipos, y la colección de estos, incluyendo sus interrelaciones, se denomina personalidad.

Clasificó siete categorías: Biofísica, biosocial, únicas, e integrativas, del ajuste esencial

* Allport, G. (1963) La Personalidad su Configuración y Desarrollo. Ed. Herder (p. 47).

diferencial, y comunes; otras clasificaciones diferencian entre estructura y dinámica, rasgo y tipo, entre ideográficas o nomotéticas.

Teorías ideográficas. Estudian solo pocas cosas; que atienden a la interpretación que el sujeto dice y lo que sucede dentro de él, cómo lo percibe, su realidad subjetiva, marcando las características únicas y el estudio de la personalidad.

Teorías nomotéticas. Estudian a grandes conjuntos de sujetos al mismo tiempo, investigando aspectos, factores que se presentan en ellos con más o menos regularidad y tratan de explicar las leyes generales que gobiernan a los individuos.

Puede concluirse que la personalidad comprende todos los aspectos del carácter humano, como son: habilidad, moralidad, temperamento e intelecto, además de actitudes que han sido elaboradas durante el curso de la vida del individuo, agregando procesos y estados psicológicos del Sujeto. Allport, (1963).

1.2 TEORIA DE LOS RASGOS

Son factores únicos que operan sobre la personalidad y se distingue de otras con rasgos similares, los rasgos son individuales, únicos al sujeto, llamados también modos de ajuste que se dan en las personas y no en la comunidad, varían de acuerdo con las experiencias de cada quien. Posteriormente se hace una distinción entre rasgos cardinales, diciendo que son aquellos tan dominantes que solo algunas actividades pueden escapar de su influencia directa o indirecta; rasgos centrales, son aquellos que representan las características de lo individual; y finalmente los rasgos secundarios por medio de los cuales se puede conocer una personalidad en forma adecuada (son las características expresivas del sujeto). Allport, (1961) citado en Cueli y Reidl (1972).

Catell (1965), citado en Cueli y Reidl, (1972). Define la personalidad como "Aquello que permite la predicción de lo que una persona va a hacer en una situación dada", la cual se deduce de todas las relaciones humanas entre el organismo y su medio.

Uno de los conceptos más importantes es el de rasgos que son unidades funcionales que se manifiestan en la covariación de la conducta. Los rasgos pueden ser comunes, que son aquellos en los que participan todos o casi todos los individuos que tienen un medio semejante; o pueden ser únicos, que se aplican a un solo individuo en particular.

Teoría Biológica. Explica que la personalidad de un individuo es el modo de adaptación o supervivencia que resulta de la interacción de sus necesidades orgánicas con un medio al propio tiempo favorable y hostil a estas necesidades a través de la intervención de un

sistema nervioso central plástico y modificable. Allport, (1963).

Teoría Genética. Indica que la personalidad es 100% genética. Puesto que desde que se nace se tiene personalidad y ésta se ve influenciada por la constitución física, el temperamento y la inteligencia; y conforme se va creciendo y desarrollando se adquiere capacidades y características que ya se tenían, mismas que con el tiempo habrán de ir evolucionando.

Teoría del Aprendizaje. Se inicia con las primeras fases de la vida, en donde va desarrollándose cada impulso, modificado por la experiencia y haciéndolo más hábil, permitiendo satisfacer los demás impulsos del individuo, dando como resultado actitudes que el ser humano va asimilando mediante impresiones incorporadas a la experiencia.

Teoría de la Motivación. Esta teoría procura en todo lo posible, hallar impulsos simples capaces de explicar la conducta humana su propósito es, que el organismo no reciba más fuerzas interiores como los instintos, actitudes, intenciones y propósitos, sino que todo lo que se reciba sea del exterior, llamando a esto estímulos-respuesta en donde ninguna actividad tiene el carácter que normalmente tienen los instintos de tender a la realización de un propósito. Allport, (1963).

1.3 ASPECTOS PSICOLOGICOS EN ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO

En esta etapa de la vida de los estudiantes de nivel medio; se tratarán algunos aspectos psicológicos que dejan huella en los adolescentes, puesto que la adolescencia es un período del desarrollo de la vida individual que se caracteriza por intensos y frecuentes cambios súbitos en lo físico, mental y emocional, es lógico pensar que habrán de ocurrir algunos cambios también en la personalidad del individuo.

Veremos a la adolescencia como la suma total de todos los intentos para ajustarse a la etapa de la pubertad al nuevo grupo de condiciones internas y externas que confronta el individuo.

La necesidad urgente de enfrentarse a la nueva condición de la pubertad evoca todos los modos de excitación, tensión, gratificación y defensas que jugaron un papel en los años previos durante el desarrollo psicosexual de la infancia y la temprana niñez. Blos (1962).

Por lo que no se debe confundir a la adolescencia con la pubertad que es el período de la preadolescencia y principio de la adolescencia en que se producen rasgos físicos característicos del individuo adulto y el desarrollo del aparato reproductor, hace posible la procreación. En lo mental esta maduro el individuo cuya inteligencia haya alcanzado su desarrollo máximo, acompañado de la madurez mental se logra la madurez emocional y social.

Cronológicamente es el lapso que comprende desde aproximadamente los doce o trece

años hasta los primeros de la tercera década con grandes variaciones individuales y culturales; tiende a iniciarse antes en las niñas que en los varones de ahí que desde el punto de vista psicológico el criterio para fijar el fin de la adolescencia no responda a una edad cronológica determinada, sino al grado que ésta adaptación se haya alcanzado. Hurlock (1976).

La pubertad es una parte de la adolescencia e incluye todas las fases de la maduración y no solo la del aspecto físico.

Es el momento de la vida en el que comienza a manifestarse la madurez sexual. Caracterizada en las niñas por el primer flujo menstrual o menarca y en los varones por diversos signos, entre los cuales la presencia de espermatozoides en la orina. El proceso de pubertad afecta el desarrollo de sus intereses, su conducta social y la cualidad de su vida afectiva.

Los factores que se consideran críticos durante la adolescencia, se pueden sintetizar: control emocional, autocontrol, comportamiento social, pensamiento lógico, sentimiento de independencia, cuestionamiento de normas y desarrollo afectivo, estos factores, se presentan como comportamiento significativos durante la adolescencia.

Freud, A. citada en Aberastury y Knobel (1970), menciona que es difícil señalar el límite entre lo normal y lo patológico de la adolescencia y considera en realidad a toda la conmoción de este período de la vida como normal, señalando además que sería anormal la presencia de un equilibrio estable durante el proceso de adolescente.

Sobre esta base y teniendo en cuenta el criterio evolutivo de la psicología, más que una etapa estabilizada es proceso y desarrollo. Debe por lo tanto comprenderse para ubicar sus desviaciones en el contexto de la realidad humana que nos rodea.

Desde hace mucho tiempo la adolescencia se considera como un período del desarrollo mas difícil tanto para los adolescentes como para sus padres.

Aberastury y Knobel (1970), señalan que los cambios psicológicos que se producen en este período y que son el correlato de cambios corporales, llevan a una relación con los padres de la infancia.

En este período fluctúa entre una dependencia y una independencia extremas y solo la madurez le permitirá mas tarde aceptar ser independiente dentro de un marco de necesaria dependencia.

Tanto las modificaciones corporales incontrolables como los imperativos del mundo externo que exige del adolescente nuevas pautas de convivencia son vividas al principio como una invasión. Esto lo lleva a retener, como defensas muchos de sus logros infantiles, aunque también coexiste el placer y afán de alcanzar un nuevo status.

Conduciéndolo a un refugio en su mundo interno para poder reconectarse con su pasado y desde ahí enfrentar el futuro. Estos cambios en los que pierde su identidad de niño implican la búsqueda de una nueva identidad que se va construyendo en un plano consciente e inconsciente.

Agregan estos autores que sólo cuando su madurez biológica esta acompañada por una

madurez afectiva e intelectual que le permita su entrada en el mundo del adulto, estará equipado de un sistema de valores de una ideología que confronta con la de su medio y donde el rechazo a determinadas situaciones se cumple en una crítica constructiva.

Confronta sus teorías políticas y sociales y se embandera defendiendo un ideal, su idea de reforma del mundo se traduce en acción, tiene una respuesta a las dificultades y desordenes de la vida, adquiere teorías estéticas y éticas, confronta y soluciona sus ideas sobre la existencia o inexistencia de Dios, y su posición no se acompaña por las exigencias de un sometimiento ni por la necesidad de someter. Pero antes de llegar a esta etapa nos encontraremos con una multiplicidad de identificaciones contemporáneas y contradictorias, por eso el adolescente se presenta como varios personajes, es una combinación inestable de varios cuerpos e identidades. No puede renunciar a aspectos de sí mismo y no puede utilizar y sintetizar lo que va adquiriendo y en esa dificultad de adquirir una identidad coherente reside el principal obstáculo para resolver su identidad sexual.

El adolescente se torna extremadamente sensible y reservado, en especial cuando esta en compañía de gente de la que teme que no lo entienda o lo ponga en ridículo. Rose (1944), citado en Hurlock (1976).

La reserva puede tomar la forma de distanciamiento e indiferencia o de bravatas y despectiva altanería, siente con intensidad, se ve afectado por estados emocionales, es dado a la fantasía y es propenso a las súbitas explosiones temperamentales. Se va a los extremos, tiende a ser incapaz de mostrar su total competencia, algunos adolescentes

exageran su dedicación a las tareas escolares otros se lanzan febrilmente a la practica de los deportes; mientras que otros dedican su tiempo casi a las actividades sociales. Zachry (1944) citado en Hurlock, (1976).

Los tipos de dificultades que confrontan al adolescente son principalmente sociales. Además debe adaptarse a las normas sociales de su comunidad y afrontar nuevas situaciones mucho mas complejas que cualesquiera de las encontradas en sus años infantiles.

Los estudios realizados con adolescentes de colegios de secundaria han revelado que los problemas de los alumnos de 1º, 2º, 3º año no difieren tanto en el tipo de problemas como en el énfasis que ponen en ellos estos individuos que son de 3º año, los cuales los citan como el de no poder conseguir trabajo mientras que los de 1º y 2º año se colocan en primer lugar la de prepararse para una profesión. Bornar. (1942) citado en Hurlock (1976).

Hurlock (1976) reporta que la variación en número y frecuencia de los problemas del perfodo inicial del adolescente dependen de muchos factores: el éxito anterior en su adaptación y el sexo del adolescente. Un adolescente que no haya tenido éxito en la solución de sus problemas durante la infancia no será fácil enfrentar las más complicadas que se presenten en una edad posterior.

Con el aumento de la edad aumenta el número de problemas que enfrentan las mujeres mientras que disminuye en los hombres. Garrison y Cunningham (1952) citado en

Hurlock, (1976).

Havighust, (1950, 1953) citado en Hurlock, (1976). En todas las colectividades se estima que los individuos de determinada edad desempeñaran las tareas de que son capaces; como el tipo de desarrollo es similar para todos con ligeras diferencias individuales es posible que un equipo cultural establezca tareas evolutivas para las distintas edades.

Estas tareas se hallan constituidas por los conocimientos que debe adquirir un individuo para lograr felicidad y éxito razonable. La feliz ejecución de las tareas durante un período determinado de la vida conducen al éxito en trabajos posteriores, Mientras que en el fracaso no solo lleva a la desdicha y a la desilusión del grupo social, sino que también provoca dificultades en las tareas posteriores. Este autor enlista algunas etapas que el adolescente debe seguir para lograr una buena adaptación:

- Lograr relaciones nuevas y mas serias con los compañeros de su edad de ambos sexos.
- Asumir un papel social masculino o femenino definido
- Aceptar su aspecto físico y ejecutar eficazmente su cuerpo
- Lograr la independencia emocional de los padres y otros adultos.
- Alcanzar la seguridad de una independencia económica
- Elegir una ocupación y adiestrarse para ella

- Prepararse para el matrimonio y la vida familiar
- Desarrollar las aptitudes intelectuales y los principios necesarios para la vida ciudadana.
- Desear y lograr una conducta socialmente responsable
- Adquirir una norma de valores y un sistema ético como guía para la conducta.

Para Gilbert (1979), la preadolescencia abarca de los 12 a los 15 años y la adolescencia de los 15 a los 18 años. Señala que los límites temporales de la adolescencia han variado en el transcurso de la historia. Se cree que la adolescencia puede perdurar más allá de los 18 años, sobre todo si la educación no ha proporcionado al sujeto las suficientes ocasiones para autodeterminarse.

Debesse (1963), citado en Gilbert (1979), señala la importancia de los sentimientos como auténtica riqueza psicológica de los adolescentes. La hiperemotividad a la que aludimos anteriormente, no sólo no desaparece, sino que se acentúa. Hace falta muy poco para excitar a un adolescente, haciéndolo reír o llorar, sus sentimientos son siempre exagerados: ama con frenesí como odia con todas sus fuerzas, de ahí que se de en él una inestabilidad emocional desconcertante.

Esta hiperemotividad tiene un sentido funcional, hay que entenderla como una muestra de esas fuerzas sentimentales nuevas. El juego que consiste en amar y odiar demasiado, en sobrepasar la meta de un amor o de un odio que debiera recaer en una persona

determinada, en el extremismo, y que en el adolescente incluye fácilmente a la Familia, Institución o Sociedad, tiene por finalidad el ejercicio del sentimentalismo. Además, el juego del amor y del odio es también la causa necesaria de la eclosión de la personalidad definitiva. Acompañada de otros juegos, como es la búsqueda de la originalidad (en exceso) juvenil, así se dan las modas del atuendo demasiado largo, corto o sucio, el lenguaje obsceno, el caminar con modos desenvueltos, el de la escritura demasiado complicada, el de la música ruidosa; todos son testigos no sólo del deseo de inconformidad, sino también del descubrimiento de una personalidad capaz de una ideología y de una conducta verdaderamente autónomas. En los casos extremos, cuando la educación falla o no es adecuada, ésta conducta de los grupos organizados que perteneciendo a distintos ambientes, frecuentan las casas de juego, los bares, las playas o simplemente por las calles van en busca de su personalidad.

El sentimiento exagerado del yo tiene como consecuencia la búsqueda de los otros; el chico o la chica descubren la existencia del compañero. Caen en la cuenta de que son seres vivos cuando antes los contemplaban como seres extraños, compañeros de juegos o de estudio, este descubrimiento lleva consigo la necesidad de amar pero también aquí todo discurre extremosamente; sueños, ternuras, profusión de lágrimas, decepciones amorosas, vaciedad de espíritu, son otros tantos muestras funcionales que crean los verdaderos sentimientos. La amistad nace de estos ruidosos impulsos, es la elección basada en el apetito sentimental, actitud hacia el intercambio, la confianza, y aún la complicidad, la intimidad refuerza el yo de cada uno de los compañeros y construye un ambiente de amor.

La dirección de sus intereses y la nueva dimensión que adquiere el adolescente está en el hecho de su aplicabilidad al descubrimiento de la vida interior personal de sus intereses. El adolescente se hace capaz, se descubre a sí mismo pensando, juzgando, sintiendo y a la vez intenta situarse con relación a una situación general diciendo que consigue un pensamiento adulto, pero aún no con un pensamiento filosófico, sólo consiguiendo aficionarse en esta capacidad esencial de este pensamiento.

El interés por la introspección corre con el interés por las ideas, por los sistemas generales, por el pensamiento abstracto en todas sus formas. El adolescente aspira a dominar el mundo mediante la comprensión, remueve ideas, lanza teorías; hacia los 15 años se lanza a la confección de un diccionario de geografía, que responde a sus necesidades de clasificar en términos esotéricos. Todo lo nuevo en literatura, arte, música, religión, encuentran afición los adolescentes. Puesto que son medios de captar la realidad de un modo original, e incluso las lecturas según las diversas preferencias de los individuos, revelan el gusto de los adolescentes por las novelas, las emociones y aún las extravagancias.

El pensamiento del adolescente es un pensamiento apasionado e intransigente. Esta intransigencia se manifiesta en los juicios que da de los autores, productores de espectáculos y profesores. Los peores defectos son la hipocresía, la falta de sinceridad, la incongruencia entre la teoría y la práctica, los criterios y la conducta. La moral para él, es un asunto de lógica y los modelos que elige son precisamente en los que se ve realizarse la unión de la vida con el ideal.

Debesse (1963), citado en Gilbert (1979), ha resumido en la adolescencia las edades en las que aparecen las aptitudes específicas llamadas a convertirse en vocaciones serias: a los 10 años aptitud para la música; a los 11 para los trabajos manuales y la mecánica; a los 12, para el dibujo; a los 14 para las matemáticas; a los 16 o 17 para las letras y las ciencias.

Le Senne (1979), citado en Gilbert (1979), manifiesta la evolución del carácter del adolescente. Su afectividad se manifiesta mediante rasgos más acentuados; (nervioso, altivo, frívolo, mitómano, hiperactivo), el adolescente nervioso es sensible, vanidoso, susceptible e inclinado a construirse en el centro del universo en este período de intensa introspección. Es de cuidado y será tanto más difícil de comprender cuanto más se desarrolle su inteligencia ya que lo impulsará a realizar tareas imposibles que no concluirá por falta de actividad, o a no interesarse más que por materias concretas, incluyendo tareas escolares. El nervioso junto con el sentimental tienen tendencia a las enfermedades mentales.

Muy distinto es en el sentimental su afectividad, es de tipo doloroso. Los adolescentes sentimentales muestran en este período características como la búsqueda de la soledad, el rencor, el darle vueltas a las cosas, son excesivos los estados de melancolía, los enfados, los abatimientos. Aficionándose las chicas a los diarios íntimos representando esto un escape natural para el exagerado análisis interior.

El colérico (plenamente activo) en la adolescencia planteará menos problema. Su afectividad le impulsará a vibrar ardorosamente en pro de causas patrióticas, históricas, filosóficas, literarias, su actividad le salvará de todo ensimismamiento esterilizante; sin

duda será más que nunca jovial, cordial, optimista. Pero también puede ser pendenciero, de mal carácter, mentiroso y fanfarrón. En cualquier caso su sociabilidad puede contribuir a la protección de los sentimentales y de todos los inactivos, jefe de equipo ideal, puede influir a todo un grupo una vida vigorosa. Desde el punto de vista intelectual, el adolescente colérico actuará según sus aptitudes en dos direcciones principales, si es de tipo práctico, desempeñará toda clase de oficios, debido sin duda a la incontenible creatividad; si su inteligencia es mas bien de tipo verbal (verbo-conceptual) trabajará en la clase y tendrá entre manos diversos trabajos que se reagruparan en la acción social.

El apasionado está dominado por la lucha que ha de sostener para no ser víctima de su orgullo. Esto en la situación del apasionado acentuado: éste muy especialmente manifiesta una verdadera repugnancia hacia la hipocresía, el compromiso, la abulia, la tendencia a juzgar altivamente a la humanidad no le inclina ni a la clemencia ni al perdón. Sin embargo, como al mismo tiempo posee el sentido del deber, de la moral y de la religión, las asperezas de su carácter pueden ser suavizadas, pero siempre es difícil de convencer y frecuentemente duro, autoritario, intransigente, incluso agresivo. Su inteligencia en el período de la adolescencia evoluciona favorablemente y sin pormenores especiales. El joven apasionado es fiel a su tarea, es amante del orden, de la distribución armónica, de la lógica y sabe concluir su trabajo. Se deberá procurar que se abra a la comprensión y a la estima de los demás. Si es muy acentuado (impetuoso) se tendrá que controlar. Hacerlo flexible, si por el contrario se acerca al sentimental, debido a la relativa falta de actividad, entonces se tendrá que luchar contra una tendencia hacia la paranoia (en su forma patológica constituye el delirio de interpretación, relación perseguidor-perseguido).

El flemático; aquí el adolescente domina la no emotividad, el carácter permanece insensible y no sufre por serlo. La inteligencia, frecuentemente aguda, es de tipo discursivo: el joven flemático siempre es frío, objetivo, preciso, poco locuaz, aficionado a las matemáticas. Se deberá de cuidar de excitar su sensibilidad mediante lecturas, conversaciones, reuniones de grupo, actividades sociales y en algunos casos en estimular al amor propio que es débil y que, sin la presión de su tutor se contentaría con muy poco.

El adolescente sanguíneo también deberá desarrollar su sensibilidad, pero se verá dominada sobre todo por el egoísmo y por lo que se han llamado los impulsos del cuerpo. De ordinario un adulto encuentra en sí o en las circunstancias de la vida los suficientes recursos para dominar las tendencias de su carácter, pero estas motivaciones no se dan en el adolescente y se manifiesta aún más tal como realmente es. En el sanguíneo el crecimiento de los órganos sexuales crea una tensión difícilmente soportable: tanto por curiosidad como por un apetito sensual, él (o ella) quieren vivir experiencias. Uniéndose una sensualidad más general, se une a estas manifestaciones de la sexualidad, el sanguíneo es goloso, glotón, hedonista, y cordialmente egofsta, es decir, un egoísmo cínico, pero no agresivo. Es difícil y a veces decepcionante, se tendrá que hacer por todos los medios que vibren a su sensibilidad, sabiendo que el sanguíneo no es malo, se tratará de dominar los impulsos del cuerpo mediante fuertes ejercicios deportivos, preferentemente en equipo. Finalmente como en otros casos, se instruirá al joven sanguíneo sobre su carácter para mostrarle sus energías y sus debilidades.

El adolescente amorfo siendo éste más difícil de educar, o al menos sus recursos son mucho mas pobres, va a dar muestras en el curso de la adolescencia con menos

moderación que en la infancia, de su pereza, indecisión, falta de espfritu, práctico egoísmo y también de su rudeza. Al menos el adolescente nervioso, desde el momento en que es consciente de sí mismo da pruebas de un cierto pudor, que le hace un maestro consumado en el arte de "dorar la píldora". Cierta que es perezoso, pero lo es con elegancia. El amorfo no sufre en absoluto por sus debilidades: las acepta y si alguien le hablase de su futuro exclamaría gustoso: ¡el que venga detrás, allá él! de escasos recursos intelectuales, el amorfo, salvo cosas concretas no siente interés por los asuntos escolares ni extraescolares. Al educador sólo le queda vigilancia precisa ya que el amorfo es de un carácter lo suficientemente flexible para que sea capaz de adquirir hábitos con frutos; si estos hábitos han sido iniciados en la infancia, es de esperar que se harán estables con tal de mantenerlos durante la adolescencia.

En el adolescente apático se espera esta misma tendencia que con el amorfo, ya que además el apático es en el fondo más moral, y eventualmente más religioso que el amorfo. El adolescente apático es melancólico, conservador, insensible a cualquier atención pero relativamente honrado y menos sensual que los dos anteriores. Si es inteligente, su inteligencia será práctica, propenso a pasar el tiempo en tareas solitarias e inútiles: ahí tenemos un leve indicio para su educación. Es preciso, que como en el amorfo seguir la política de los buenos hábitos. También nos consolaremos pensando que el estado puro caracterológico es raro; bastan algunos cambios en la emotividad o la actividad para que el carácter se aproxime a zonas de educabilidad mas extensas, como son, con más emotividad se acerca al sentimental y con más actividad propone a ser flemático.

Estos son los rasgos fundamentales del carácter de los adolescentes propuestos por Le Senne (1979), así como los cambios, los matices o diversas orientaciones que el carácter imprime a la vida adolescente. La base común a todos los jóvenes se modifica al pertenecer a uno u otro tipo caracterológico.

Aberastury y Knobel (1970), mencionan que el período infantil y el de la adolescencia no deben ser vistos sólo como una preparación para la madurez, sino que es necesario enfocarlos con un criterio del momento actual del desarrollo y de lo que significa el ser humano en esas etapas de la vida, es lógico aceptar, que el sino de la adolescencia, es entrar al mundo del adulto reconociendo que la identidad es una característica de cada momento evolutivo.

Es preciso destacar que el poder llegar a utilizar la genitalidad en la procreación, es un hecho biopsicodinámico que determina una modificación esencial en el proceso del logro de la identidad adulta y que caracteriza la turbulencia e inestabilidad de la identidad adolescente, a esto se incluye la fase genital previa, que es la que marca gran parte de las modalidades de conducta del adolescente y luego del adulto. De la evolución libidinal y con la interacción tumultuosa de los procesos psicológicos básicos de disociación, proyección, introyección e identificación, irán estableciendo, de una manera algo confusa al principio y más estructurada después. La personalidad más o menos definida, es decir, se logrará llegar a una verdadera cristalización del arduo proceso de individualización que sería una de las funciones esenciales de esta etapa.

Nixon (1961), citado en Aberastury y Knobel (1970). Este autor menciona que la

autocognición es un fenómeno esencialmente biológico y se relaciona con el concepto de "sí mismo" (self), o sea, el símbolo que cada uno posee de su propio organismo. Produciéndose en todas las etapas del desarrollo y adquiere especiales características en la adolescencia.

La consecuencia final de la adolescencia sería un conocimiento de sí mismo, como entidad en el mundo, el todo biopsicosocial de cada ser en ese momento de la vida. Al concepto "self" como entidad psicológica, se une el conocimiento físico y biológico de la personalidad. El cuerpo, el esquema corporal, son dos variables íntimamente interrelacionadas, que no deben desconocerse en la ecuación del proceso de definición de sí mismo y de la identidad.

Aberastury y Knobel (1970), manifiestan fundamental importancia a los procesos de duelo, con respecto al cuerpo infantil perdido, que obligan a una modificación del esquema corporal y del conocimiento físico de sí mismo en una forma muy característica para este período.

Sherif y Sherif (1965), citado en Aberastury y Knobel (1970), llaman al yo, desde un punto de vista psicológico no psicoanalítico, señalando que éste autoconcepto se va desarrollando a medida que el sujeto va cambiando y se va integrando con las concepciones, que acerca de él mismo, tienen muchas personas, grupos e instituciones y se va asimilando todos los valores que constituyen el ambiente social, concomitantemente se va formando este sentimiento de identidad, como una experiencia de autoconocimiento.

El psicoanálisis confirma estas ideas y también acepta que es necesario integrar todo lo pasado, lo experimentado, lo internalizado y también lo desechado con las nuevas exigencias del medio y con las urgencias instintivas o, si se prefiere, con las modalidades de relación objetal establecidas en el campo dinámico de las relaciones interpersonales. El adolescente necesita darle a todo esto una continuidad dentro de la personalidad, por lo que se establece una búsqueda de un nuevo sentimiento de continuidad y mismidad.

Erikson (1956), citado en Aberastury y Knobel (1970), menciona también una identidad negativa basada en las identificaciones con figuras negativas pero reales. Es preferible ser alguien perverso, indeseable, a no ser nada. Esto constituye una de las bases del problema de las pandillas de delincuentes, los grupos de homosexuales, los adictos a las drogas. La realidad suele ser mezquina, en proporcionar figuras con las que se pueden hacer identificaciones positivas y, entonces, en la necesidad de tener una identidad, se recurre a este tipo de identificación anormal, pero concreta. Esto ocurre muchas veces, cuando hubo trastornos en la adquisición de la identidad infantil y cuando los procesos de duelo por los aspectos infantiles perdidos, se realizan en forma patológica, la necesidad del logro de una identidad suele hacerse imperiosa para poder abandonar.

Aberastury y Knobel (1970), manifiestan que los mecanismos de defensa predominantes en los adolescentes, la angustia que se despierta en éstos, vinculada con el trastorno de la percepción del curso del tiempo, puede impulsarlos a iniciar precozmente su vida genital o a sustitutos socializados de ésta, aún antes de haber aceptado su identidad genital, como si no se pudiesen esperar a que ésta llegue. En esta premura, que puede interpretarse como una forma marcada de buscar la identidad adulta, es posible llegar a

la adquisición de "ideologías" que son sólo defensivas o en muchos casos tomados en préstamo de los adultos, las que no están auténticamente incorporados al yo.

Todo lo antedicho, es lo que puede llevar al adolescente a adoptar distintas identidades. Las identidades transitorias son las adoptadas durante un cierto período, identidades ocasionales, identidades circunstanciales, identidades parciales transitorias. Este tipo de identidades son adoptadas sucesiva o simultáneamente por los adolescentes según las circunstancias, son aspectos de la identidad adolescente.

Estos mismos autores agregan que la tendencia grupal, el individuo en esta etapa de la vida recurre como comportamiento defensivo a la búsqueda de uniformidad que puede brindar seguridad y estima personal. Allí surge el espíritu de grupo al que tan afecto se muestra el adolescente. Hay un proceso de sobreidentificación masiva, en donde todos se identifican con cada uno. A veces el proceso es tan intenso que la separación del grupo parece casi imposible y el individuo pertenece más al grupo de coetáneos que al grupo familiar. No puede apartarse de la "barra" ni de sus caprichos o modas, por eso se inclina a los dictados del grupo en cuanto a modas, vestimentas, costumbres, preferencias de distinto tipo.

El fenómeno grupal adquiere una importancia trascendental ya que se transfiere al grupo gran parte de la dependencia que se mantiene con la estructura familiar y con los padres en especial. El grupo constituye así la transición necesaria en el mundo externo para lograr la individualización adulta resultando del grupo, de manera útil para las disociaciones, proyecciones e identificaciones que siguen ocurriendo en el individuo pero

con características que difieren de los infantiles. Después de pasar por la experiencia grupal, el individuo podrá empezar a separarse y asumir su identidad adulta.

La utilización de los mecanismos esquizoparanoides es muy intensa durante la adolescencia y el fenómeno grupal favorece la instrumentación de los mismos. Cuando durante este período de la vida el individuo sufre un fracaso de personificación producto de la necesidad de dejar rápidamente los atributos infantiles y asumir una cantidad de obligaciones y responsabilidades para los cuales aún no está preparado, recurre al grupo como un refuerzo para su identidad. Se lleva a cabo también en defensa de la independencia en un momento en que los padres desempeñan todavía un papel activo en la vida del individuo. Por eso es que el fenómeno grupal del adolescente busca un líder al cual someterse, o si no, se elige él en líder para ejercer el poder del padre o de la madre.

La crisis religiosa como manifiesta Buhler (1950) citado en Aberastury y Knobel (1979). La preocupación metafísica emerge entonces con gran intensidad y las frecuentes crisis religiosas son intentos de solución de la angustia que vive el yo en su búsqueda de identificación positivas y del enfrentamiento con el fenómeno de la muerte definitiva de parte de su yo corporal. Además comienza a enfrentar la separación definitiva de los padres y también la aceptación de la posible muerte de los mismos.

Aberastury y Knobel (1979) manifiestan acerca de la desubicación temporal en donde el adolescente vive con una cierta desubicación temporal; convierte el tiempo en presente y activo como un intento de manejarlo. En cuanto a su expresión de conducta el adolescente parecería vivir un proceso primario con respecto a lo temporal. Las urgencias

son enormes y a veces las postergaciones son aparentemente irracionales.

Considerando que es durante la adolescencia que la dimensión temporal va adquiriendo lentamente características discriminativas, se debe a que las dificultades del adolescente para diferenciar en externo-interno adulto-infantil se debe agregar la dificultad para distinguir presente-pasado-futuro. Se puede unir "el pasado y el futuro en un develador presente". Presente que tiene características no discriminadas y que por lo tanto implicaría una temporalidad diferente. El transcurrir del tiempo se va haciendo más objetivo (conceptual) adquiriendo nociones de lapsos cronológicamente ubicados.

En la evolución del autoerotismo a la heterosexualidad, oscila permanente entre la actividad de tipo masturbatorio y los comienzos del ejercicio genital de tipo exploratorio y preparatorio de la verdadera genitalidad procreativa, que se da con la correspondiente capacidad de asumir el rol parental recién en la adultez.

El enamoramiento apasionado es también un fenómeno que adquiere características singulares en la adolescencia y que presenta todo el aspecto de los vínculos intensos pero frágiles de la relación interpersonal del adolescente aparece ahí el amor llamado "amor a primera vista" que no solo no puede ser correspondido sino que ignorado por la otra parte amada de la pareja.

Se ha estimado que un 40 a un 60% de los adolescentes realizan el acto sexual completo, de características genitales, ya que mas bien es de carácter exploratorio, de aprendizaje de la genitalidad que de un verdadero ejercicio genital adulto de tipo procreativo con las

responsabilidades y placeres concomitantes.

Por otra parte los mismos autores manifiestan acerca de la actitud social reivindicatoria, que no todo el proceso de la adolescencia depende del adolescente mismo, como una unidad aislada en un mundo que no existiera la constelación familiar es la primera expresión de la sociedad que influye y determina gran parte de la conducta de los adolescentes. La ulterior aceptación de la identidad está determinada entre individuo y medio que en el intento vital que presenta el individuo para identificarse con sus figuras parentales y tratar luego de superarlas en la realidad de su existencia el adolescente presenta una conducta que es el resultado final de una estabilidad biológica y psíquica, de la urgencia de los dispositivos cambiantes de relación objetal y de la vitalidad de los conflictos inconscientes. Esto últimos están moldeados sobre la sociedad en la que el individuo vive. La cultura modifica enormemente las características exteriores del proceso aunque la dinámica intrínseca del ser humano siga siendo la misma.

La separación progresiva de los padres es uno de los duelos fundamentales que tiene que elaborar el adolescente. Por lo que una de las tareas básicas a la identidad del adolescente es la de ir separándose de los padres lo que está favoreciendo por el determinismo los cambios biológicos imponen en este momento cronológico del individuo. La aparición de la capacidad efectora de la genitalidad impone la separación de los padres y reactiva los aspectos genitales que se habían iniciado con la fase genital previa.

Las constantes fluctuaciones del humor y del estado de ánimo de los adolescentes acompañándolos un sentimiento básico de ansiedad y depresión. La cantidad y la calidad

de la elaboración de los duelos de la adolescencia determinarán la mayor o menor intensidad de esta expresión y de estos sentimientos. La intensidad y frecuencia de los procesos de introyección y proyección pueden obligar al adolescente a realizar rápidas modificaciones de su estado de ánimo ya que se ve de pronto sumergido en las desesperanzas más profundas o cuando elabora o supera los duelos puede proyectarse en una elación desmedida en muchas ocasiones los cambios de humor son típicos de la adolescencia y es preciso entenderlos.

Blos (1969), señala que el pasaje a través del período adolescente es un tanto desordenado y nunca en una línea directa y la obtención de las metas en la vida mental que caracterizan las diferentes fases del período de la adolescencia son a menudo contradictorias en su dirección y además cualitativamente heterogéneas es decir esta progresión, digresión y regresión se alternan en evidencia ya que en forma transitoria comprenden metas antagónicas encontrando mecanismos adaptativos y defensivos entretejidos y la duración de cada una de las fases no pueden fijarse por un tiempo determinado o por una referencia a la edad cronológica. Esta elasticidad del movimiento psicológico que subraya la diversidad del período adolescente no se puede dejar de enfatizar, sin embargo existe una secuencia ordenada en el desarrollo psicológico y que puede describirse en términos de fases.

El período de latencia proporciona al niño los instrumentos en términos de desarrollo del yo, que le preparan para enfrentarse al incremento de los impulsos de la pubertad. La interpretación literaria del término período de latencia que significa que estos años están desprovistos de impulsos sexuales, es decir, de la sexualidad es latente, ha sido corregida

por la evidencia clínica de los sentimientos sexuales expresados en la masturbación en actividades voyeuristas en el exhibicionismo y en actividades sadomasoquistas que no dejan de existir durante el período de latencia.

Fenichel (1945), citado en Blos (1969), se refiere a la fase de latencia a las demandas instintivas que no han cambiado mucho, pero el yo sí. La actividad sexual durante este período esta relegada al papel de un regulador transitorio de tensión; esta función está superada por la emergencia de una variedad de actividades del yo, sublimatorios, adaptativas y defensivas por naturaleza. Este cambio esta promovido sustancialmente por el hecho de que las relaciones de objeto se abandonan y son sustituidas por identificaciones.

La dependencia en el apoyo paterno para los sentimientos de valfa y significación son remplazados progresivamente durante el período de latencia por un período de autovaloración derivado de los logros y del control que ganan la aprobación social y objetiva. Los recursos internos del niño se unen a los padres como reguladores de la estimación propia.

Bornestein (1951), citado en Blos (1969), desde su punto de vista menciona que la latencia puede ser discreta en términos de "reducción del uso expresivo del cuerpo como un todo, aumentando la capacidad para expresión verbal independiente de la actividad motora".

Sharpe (1950), citado en Blos (1969), menciona que el niño en el período de latencia se da cuenta de la vida social y esto es al mismo tiempo que la separación de su pensamiento racional y su fantasía con la separación de su conducta pública y privada con un sentido

muy agudo de diferenciación. En esta diferenciación el niño valora las instituciones sociales normativas tales como la educación, la escuela, y el campo de juego por un modelo valorativo que promueve una conducta más integrada.

Blos (1969), dice que durante la fase preadolescente un aumento cuantitativo de la presión instintiva conduce a una (catexia) indiscriminada de todas sus metas libidinales y agresivas de gratificación que han servido al niño durante los años tempranos de su vida. No se puede distinguir un objeto amoroso nuevo y una meta instintiva nueva. Cualquier experiencia puede transformarse en estímulo sexual, incluso aquellos pensamientos y fantasmas y actividades que están desprovistas de connotaciones eróticas obvias. Por ejemplo, el estímulo al cual el muchacho preadolescente reacciona con una erección no es específica ni necesariamente un estímulo erótico lo que causa la excitación genital, sino que ésta puede ser provocada por miedo, coraje, o por una excitación general.

Gessel (1956) citado en Blos (1969), menciona que los muchachos a los 10 años se dedican a hacer chistes que están relacionados con las nalgas, mas bien con el sexo, mientras que los muchachos prefieren cuentos colorados, especialmente relacionados con la eliminación, también afirma que los muchachos se dan cuenta con mayor claridad de la separación entre el sistema de reproducción y la eliminación, aunque todavía muestran tendencia a confundirlos.

La curiosidad sexual en los muchachos y las muchachas cambia de la anatomía y contenido a la función y al proceso. Saben de donde vienen los niños pero la relación con su propio cuerpo esta un tanto mistificada. Entre las muchachas la curiosidad manifiesta

es remplazada por el cuchicheo y el secreto, compartir un secreto cuyo contenido habitualmente de naturaleza sexual permanece como una forma de intimidad y conspiración. Esta situación difiere del período de latencia en donde el hecho de poseer un secreto como éste (sobre cualquier tópico) es fuente de gusto y excitación.

La gratificación instintiva habitualmente se enfrenta a un superyo reprobatorio. En este conflicto el yo recurre a soluciones bien conocidas, defensas, como la represión, la formación reactiva y el desplazamiento. Esto permite al niño desarrollar habilidades e intereses que son aprobados por sus compañeros de juego y además el dedicarse a muchas actividades sobre compensatorios en conductas compulsivas y en pensamientos obsesivos para aliviar su angustia. Aspectos típicos de esta edad son el interés del coleccionismo en timbres, postales, monedas, cajitas de cerillos, en distintos y otros objetos que se presentan para tal actividad.

Una situación nueva para el servicio de la gratificación instintiva que aparece durante la preadolescencia es la socialización de la culpa. Este nuevo instrumento para evitar el conflicto con el superyo proviene de la madurez social lograda durante el desarrollo de la latencia, el niño utiliza esto para descargar su culpa en el grupo en el líder como instigador de actos no permitidos. La socialización de la culpa crea temporalmente defensas que son en cierto grado formas de disculpas el fenómeno de compartir o proyectar los sentimientos de culpa es una razón para el aumento de la significación de la creación de grupos en este estadio del desarrollo.

More, (1953) citado en Blos (1969), manifiesta que el desarrollo psicológico en la

preadolescencia es diferente en las muchachas y en los muchachos. Las diferencias entre los sexos son muy significativas. La psicología descriptiva ha puesto gran atención a este período y ha acumulado gran cantidad de observaciones.

De hecho el resurgimiento de la pregenitalidad marca la terminación del período de latencia para el hombre. En esta época el muchacho muestra un aumento difuso de la motilidad (gran inquietud motora) voracidad, actitudes sádicas actividades anales (expresadas en placeres coproffsicos, cualquier lenguaje obsceno rechazo por la limpieza, una fascinación por los olores y gran habilidad en la producción onomatopéyica de ruidos) y juegos fálicos exhibicionistas.

Las fantasmas de los muchachos preadolescentes habitualmente están bien protegidas las que mencionan con más facilidad son las de pensamientos sintónicos al yo de grandiosidad y de indecencia.

En el desarrollo femenino normal la fase preadolescente de la organización de los impulsos esta dominada por una defensa en contra de una fuerza regresiva hacia la madre preedípica. Esta lucha se refleja en dos de los conflictos que surgen es este período entre madre e hija. Una progresión hacia la adolescencia propiamente dicha en la mujer está marcada por la emergencia de sentimientos edípicos que aparecen primero disfrazados y finalmente son extinguidos por un proceso irreversible de desplazamiento.

Blos (1969), menciona que la diferencia durante la adolescencia temprana y la adolescencia propiamente dicha ocurre una profunda reorganización de la vida

emocional con un estado de caos. La elaboración de defensas características con frecuencia extremas y también transitorias mantienen la integridad del yo. Algunas maniobras defensivas de la adolescencia prueban tener un valor adaptativo y por consecuencia facilitan la integración de inclinaciones realistas, capacidades y ambiciones no hay duda de que el ensamble estable en todas estas tendencias constituye un requisito para la vida adulta en la sociedad.

El problema central de la adolescencia temprana y de la adolescencia propiamente dicha recae en una serie de predicamentos sobre las relaciones de objeto. La solución de estos problemas dependen de las muchas variaciones por la que atraviesan los adolescentes.

En la adolescencia temprana la maduración puberal normalmente saca al muchacho de su preadolescencia autosuficiente y defensiva y de la catexis pregenital, la muchacha es igualmente forzada hacia el desarrollo de su feminidad. Antes de que ella pueda dar este paso es necesario que abandone su relación adquirida identidad preadolescente.

Una forma típica de idealización entre las muchachas es el "flechazo". Esta idealización y unión erotizada se extiende tanto a hombres como a mujeres solamente en relación con las mujeres aparece en forma no adulterada. Los objetos escogidos tienen cierta similitud o son totalmente diferentes de los padres.

En la adolescencia propiamente tal, la búsqueda de relaciones de objeto asume aspectos nuevos diferentes de aquellos que predominan en la fase preadolescente y adolescencia temprana. El hallazgo de un objeto heterosexual se hace posible por el abandono de las

posiciones bisexuales y narcisista lo que caracteriza el desarrollo psicológico de la adolescencia.

A la adolescencia en si pertenece esta experiencia única, el amor tierno. El amor tierno comunmente precede a la experimentación heterosexual que no debe confundirse con el juego sexual mas inocente de etapas anteriores aunque este juego a veces se extiende a la adolescencia en si en el espíritu competitivo de los muchachos para la conquista de las muchachas y la forma deseada de intimidad física. El acercamiento ruidoso y voraz de los muchachos llega a una cima en esta fase.

Predomina también la preocupación por preservar el objeto de amor y el deseo de pertenecerse exclusivamente. La pareja no solo representa una fuente de placer sexual, mas bien significa un conglomerado de atributos sagrados y preciosos que llenan al joven de admiración.

La polaridad de "masculino" y "femenino" recibe su fijación final e irreversible durante esta fase de la adolescencia.

Benedek (1959), citado en Blos (1969), ha dicho que "la madurez hacia la meta reproductiva femenina depende de la identificación de desarrollo previo con la madre. Si la identificación no está cargada de hostilidad, la joven puede aceptar sus deseos heterosexuales sin ansiedad y la maternidad como una meta deseada. Esto a su vez determina la reacción de la joven hacia la menstruación".

El muchacho al sobreponerse a los restos femeninos de su posición edípica negativa se

vuelve hacia artificios sobrecompensatorios que le hacen aparecer beligeramente afirmativo de sus poderes y prerrogativas masculinas. Uniéndose a grupos masculinos o se afilia a pandillas, (callejeras, escolares, de la baja o alta sociedad), que permiten que sus tendencias inhibidas en busca de la mujer encuentren un escape y al mismo tiempo inician al adolescente en un código colectivo de virilidad.

La sumisión sin reservas a las presiones sociales que fuerzan al individuo a actuar en cierta forma a pesar de la capacidad interna correspondiente para integrar la experiencia a la continuidad el yo, comunmente produce un estado de confusión interna. Como resultado se manifiesta clínicamente la ruptura de las funciones del yo, esto se presenta en las fallas típicas del adolescente para sobrellevar las demandas normativas de su vida, tales como el estudio, cumplir con un horario, autoorientarse para el futuro, juzgar las consecuencias de la acción. Estos estados de confusión y colapso indican frecuentemente un esfuerzo patonómico para evadir los procesos de transformación internos de la adolescencia en si por medio del comportamiento que simule sus logros. Este intento es universal y generalmente pasajero. La tendencia a preservar los privilegios de la infancia y a gozar simultáneamente de los prerrogativos de la madurez es casi un sinónimo de la adolescencia misma. Todo adolescente tiene que atravesar por esta paradoja, aquellos que se hallan fijados en esta etapa tienen un desenvolvimiento desviado.

Varios mecanismos de defensa son fácilmente reconocibles en el uniformismo tales como la identificación, la negación y el aislamiento también tienen una calidad contrafóbica que aparece como una busca de peligro con la predicción triunfante. INo tiene la menor importancia! Esta defensa parece ser responsable de la reacción de jóvenes visitantes

norteamericanos adquieren la impresión de que es altamente regulado en sus formas sociales por una conducta obligatoria y sigue el código del grupo adolescente por un tiempo excepcionalmente largo, el uniformismo es condicionado por una importancia valida que se modela de este modo.

Las diferencias individuales y la buena disposición emocional son en gran parte ignoradas en la carrera hacia la autoafirmación e igualmente dan la falsa impresión de una madurez temprana. Esta carrera hacia el comportamiento precoz estandarizado hace corto circuito con la diferenciación e individualidad y prepara así el terreno para los problemas de identidad.

Freud, A. (1958) citado en Blos (1969), menciona que el adolescente mas moderado conserva adhesión al código moral, mientras sea el que el mismo escoge y hace. Los viejos odres se llenan con vino nuevo.

Las normas de conducta que son escogidas por él mismo significan alejamiento de la disciplina de los padres pero de todos modos preservan la modalidad de disciplina en las innovaciones frecuentemente revolucionaria en la moralidad y en la ética.

Blos (1969) menciona que el adolescente comienza a considerarse igual a los adultos y a juzgarlos "comienza a pensar en el futuro, en su trabajo presente y futuro en la sociedad". El adolescente difiere del niño, sobre todo en que piensa más allá del presente, se confía a las posibilidades.

El adolescente es el individuo que empieza a construir "sistemas" o "teoras" en el sentido

mas amplio de la palabra, en contraste el adolescente es capaz de analizar su propio pensamiento y construir teorías. Esto corresponde a la formulación de que el pensamiento, como acción de juicio, se convierte en la adolescencia en un modo de trato con la interacción entre el individuo y su medio ambiente, el presente y el futuro.

Adolescencia tardía es primordialmente una fase de consolidación, refiriéndose Blos a ésta como un punto de cambio decisivo y por consecuencia es un tiempo de crisis que frecuentemente somete a esfuerzos decisivos la capacidad integrativa del individuo y resulta en fracasos de adaptación, deformaciones, yoicas, maniobras defensivas y psicopatología severa.

1.4 INVESTIGACIONES QUE SE HAN REALIZADO EN ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO SOBRE EL INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD (M.M.P.I.)

El inventario multifásico de la personalidad (M.M.P.I.) debe ser tomado, dentro de la batería de pruebas psicológicas, como el instrumento autodescriptivo más valioso con que se cuenta. Esto se fundamenta en las características de la prueba, ya que al dar respuesta a 566 reactivos, un individuo se describe a sí mismo en una situación controlada. Además tales respuestas pueden compararse con la media estadística y con la desviación estándar del grupo al que pertenece el individuo.

Eso da lugar a que la prueba adquiera importantes características psicométricas que la hacen uno de los instrumentos más firmes, dentro del conjunto de técnicas que evalúan la personalidad. Por otra parte, la posibilidad del sujeto de describirse a sí mismo, permite que lo haga manifestando algunos elementos inconscientes que le dan al instrumento un importante tinte proyectivo. Cuya interpretación se puede ajustar a la utilización que el psicólogo quiera hacer de ella, en relación con las metas hacia las que se deben enfocar los resultados, desde aspectos totalmente cuantitativos, hasta algunos rasgos finos de la organización psicodinámica de la personalidad.

Es conveniente recordar que el MMPI, ofrece bastantes ventajas en su forma de aplicación, ya que puede autoaplicarse o aplicarse en forma colectiva, con la posibilidad de ser contestado simultáneamente por un gran número de personas, con un mínimo de información en las instrucciones y de personal especializado.

La calificación de las respuestas también se facilita mediante la utilización de computadoras que incluso permiten una forma básica de interpretación, a partir de las cuales se pueden completar el informe con características de la personalidad del sujeto mas completas. O utilizar la forma manual y los protocolos.

La prueba en sí consta de tres escalas de validez y diez escalas clínicas.:

La Escala "No puedo decir". Es el número total de reactivos en el MMPI. Omitidos o contestados verdadero o falso.

La Escala L. Originalmente llamada escala de la mentira, se diseñó para detectar intento ingenuo y no sofisticado de presentarse así mismo y muy favorable, es decir, cubren situaciones de la vida diaria de la persona para admitir incluso una debilidad menor en su carácter o personalidad.

La Escala F. Fue diseñada para detectar sujetos que responden a la prueba en forma diferente de como lo intentan los propios autores. Cuestiona qué tanto entiende el sujeto las instrucciones de la prueba.

La Escala K. Fue construida para identificar a los sujetos defensivos clínicamente. Una puntuación K elevada indica defensa. Llevando a cuestionar las respuestas del sujeto a las demás frases, los items de esta escala fueron seleccionados empíricamente comparando las respuestas de un grupo de pacientes clínicamente desviados, pero que producían calificaciones normales en las escalas clínicas con un grupo normal que no presentaba indicios de psicopatología

La Escala K fue posteriormente usada para desarrollar un factor de corrección en algunas escalas para reflejar con mas certeza la conducta de las personas. Algunas escalas no se corrigen, pues se consideró que predicen con certeza la condición clínica de la persona.

La Escala (HS) Hipocondriasis. Consta de 33 reactivos; es la primera escala de la triada neurótica, y mide características de la personalidad relacionadas con un patrón neurótico.

La Escala (D) Depresión. Es la segunda escala de la triada neurótica y consta de 60 reactivos; mide el grado de depresión

La Escala (HI) Histeria. Es la tercera de la triada neurótica y consta de 60 reactivos, muestra los mecanismos de defensa de tipo neurótico.

La Escala (DP) Desviación Psicopática. Consta de 50 reactivos e identifica a sujetos amorales y asociales.

La Escala (MF) Masculino Femenino. Consta de 60 frases explorando las actitudes e intereses de un sexo u otro.

La Escala (PA) Paranoia. Tiene 40 reactivos y evalúa el patrón clínico de la paranoia.

La Escala (PT) Psicastenia. Es la segunda escala de la tetrada psicótica y esta compuesta por 48 reactivos, mide características fóbicas y obsesivo-compulsivo.

La Escala (ES) Esquizofrenia. Consta de 78 reactivos y es la tercera de la tetrada psicótica.

La Escala (MA) Hipomanía. Es la cuarta de la tetraada psicótica y consta de 46 reactivos, y trata de identificar el efecto maniaco.

La Escala (SI) Introversión Social. Esta formada por 70 reactivos y detecta la conducta hacia la introversión o extroversión social.

Estalló y Fons, (1988), realizaron un estudio acerca de la escala de esquizofrenia del MMPI en adolescentes normales, ya que es clásica la tendencia entre la población joven; presentar perfiles elevados en el MMPI, en dicha escala, aun en ausencia de sintomatología que los justifique, concluyendo que las puntuaciones T70 son indicativas de dificultades de relación social.

Los trabajos de Butcher, (1979), y de Colligan, Obsvorne, Swenson y Offord (1984), han llevado a concluir que cabe aceptar una modificación en los patrones de respuesta en los sujetos normales al MMPI; ya que la elevación tanto para hombres como para mujeres tiene significación estadística y clínica y sugiere un incremento de estrés físico y psicológico vinculado a cambio de costumbres sociales más que a problemas de salud mental.

La tendencia a la elevación del perfil es especialmente manifiesta cuando se le aplica el MMPI a población adolescente o joven, siendo las escalas más significativas, depresión, psicastenia, esquizofrenia, hipomanía, se observaron elevaciones en poblaciones jóvenes de T 40 respecto a los adultos (con factor K agregado); sin que tales elevaciones reflejaran alguna alteración o desajuste psicológico que resultara característico en los jóvenes.

También la elevación presentaron diferencias en función del sexo ya que se encontró que las mujeres adolescentes obtuvieron puntuaciones cercanas al T 60 en las escalas de conductas infrecuentes, desviación psicopática, psicastenia, esquizofrenia e hipomanía mientras que en los varones tan solo contestaron elevaciones para las escalas de esquizofrenia e hipomanía y sus puntuaciones fueron de T 70.

Los resultados se enfocaron hacia las evidentes preocupaciones sexuales de los jóvenes, a los problemas de establecimiento de relaciones personales sólidas, a dificultades de control cognitivo (atención, concentración y dominio sobre su pensamiento) así como de control emocional, esto en función de los datos básicos de las elevaciones de la escala de esquizofrenia en adolescentes jóvenes normales.

El objetivo de la investigación realizada en 1990 por Munlez y Zaratello fue determinar si algunos perfiles característicos que se han asociado con entidades clínicas del MMPI, conservaron sus medidas de dispersión (desviación estándar y varianza) de las escalas y código, cuando son calificadas de acuerdo a las normas T del MMPI-2

Para tal fin se eligieron treinta y cuatro perfiles porque representan los sistemas actuariales más extensos, específicos y detallados que se tienen del MMPI utilizando puntuaciones T lineal, estos perfiles fueron calificados utilizando las puntuaciones T uniformes que va el MMPI-2 y las nuevas normas para ajustarlo a la población de Estados Unidos.

Al modificar los puntajes del MMPI a MMPI-2 las medias sufrieron una baja, la cual fue

mas determinate en los hombres; la dispersión de puntajes disminuyó en los hombres y aumentó en las mujeres, sin embargo la configuración del perfil se mantuvo similar en el MMPI y en el MMPI-2, los hallazgos sugieren que con el MMPI-2 se pueden encontrar correlatos clínicos muy similares a los del MMPI.

Arches, Gordon y Kirchner (1987), estudiaron algunos patrones de respuesta del MMPI, en adolescentes; con cinco patrones de respuesta:

Todo falso; Todo verdadero; al azar; falso-bueno (tratando de ocultar psicopatología) y falso malo (tratando de exagerar psicopatología).

Los tres primeros patrones fueron tomados de archivo al azar (Todo falso, todo verdadero, al azar). Para los dos últimos (falso-bueno, falso-malo) se les dijo a los sujetos que trataran de fingir las respuestas.

Los resultados obtenidos fueron:

"Todo verdadero", presentó elevación exagerando en F(validez) y L(mentira) puntajes bajos y K(corrección) encontrando elevación en las siguientes escalas: paranoia, psicastenia, hipomanía, introversión social.

En las respuestas "todo falso" hubo elevaciones en las escalas F y la triada neurótica que comprendían las escalas: hipocondriasis, depresión, histeria.

Con respecto a la respuesta "al azar" se encontró elevaciones extremas en la escala F, y

moderado en hipocondriasis, depresión, histeria y esquizofrenia.

La elevación que presenta la escala F, se da en sujetos que intentan exagerar patología a excepción de las escalas clínicas (Masculino-Femenino e Introversión Social).

En donde los adolescentes son capaces de aparecer normales, ya que tienen la habilidad para disimular normalidad y éste se puede comportar con estabilidad psicológica.

Torgrim (1979). En una prueba del análisis del componente principal de una orientación a futuro reveló 4 factores: Interés, Anticipación, Ocupación y Rapidez; se aplicó a 515 estudiantes Noruegos de 6º grado, los resultados indicaron que: a) que los niños tuvieron puntajes mas altos en Orientación a futuro, anticipación y ocupaciones; b) los sujetos tuvieron puntuaciones más altas en aproximación orientada que en evitación orientada sobre la Orientación a futuro y sus subdimensiones; c) los sujetos con habilidad elevada calificaron mas alto que los sujetos con más habilidad media o baja en rapidez, sin embargo, la ocurrencia de efectos de interacción comprendiendo el sexo del sujeto, habilidad y demora de la gratificación indicando una relación compleja en las diferentes dimensiones de la Orientación a futuro de los sujetos.

El sentido del tiempo se encuentra entre las proposiciones humanas. Esta capacidad es inevitablemente aprendida y activada por condiciones externas en cualquier ambiente, ya que la conducta actual es el resultado de experiencias pasadas o futuras intenciones. Según Doob (1963) citado en Torgrim (1979), menciona que las personas están orientadas hacia el pasado, el presente y el futuro, sin embargo, el significado,

manifestación y énfasis sobre las 3 orientaciones difieren de cultura a cultura y probablemente en los factores que determinan las diferencias individuales en estas orientaciones.

La perspectiva temporal se desarrolla paulatinamente a lo largo de la niñez. La condición de las actividades relacionadas con las necesidades de satisfacción implica un tipo de adaptación al ritmo de las situaciones satisfactorias las cuales indican la primer experiencia de una seriación temporal.

Nuttin (1963), citado en Torgrim (1979) señala la importancia de la situación de necesidad del organismo como la base de la dimensión de tiempo futuro en la conducta. La experiencia de necesidad implica una relación dinámica hacia algo ausente. Esto significa que el organismo esta vagamente orientado hacia el objeto que él necesita.

La mayor estructuración del futuro es debida a funciones cognitivas más elaboradas, la extensión de una perspectiva futura más profunda es debida al hecho de que las necesidades de desarrollo en el hombre en muchas estructuras de significado final, las cuales constituyen planes y proyectos a largo plazo. Así la perspectiva futura en el hombre esta relacionada con la elaboración cognitiva de las necesidades en planes, intenciones y tareas que tienen una estructura temporal más o menos elaborada.

Estos deseos cognitivos se desarrollan de necesidades no satisfechas, pero no se desarrollan a no ser que nosotros nos hagamos conscientes del hecho de que ellos pueden ser alcanzados mediante nuestra actividad. En otras palabras al aprender a soportar la

demora o espera el individuo se hace consciente del intervalo que lo separa del evento de espera y por lo tanto él da gradualmente forma a anticipaciones más conceptualizadas donde se observa una distinción entre la falta de presente y la gratificación futura, con base en lo anterior es posible distinguir por lo menos entre tres factores individuales fundamentales, los cuales influyen en el desarrollo de una orientación de tiempo futuro de un individuo. Los motivos que dan al inicio de la Orientación a futuro, la demora de la gratificación, la necesidad de aprender a controlar las relaciones e inhibir impulsos y la habilidad de usar símbolos para conceptualizar el futuro que han sido revelados por las investigaciones empíricas considerándolas relaciones entre estos factores y la orientación a futuro.

Ya que el inicio de la Orientación a futuro es inherente al sistema de necesidades y motivos del sujeto, se deriva que si espera que la fuerza de los motivos esté relacionada positivamente con la fuerza de la Orientación a futuro de acuerdo a la teoría de la motivación de logro, ya que todos los individuos tienen tanto un motivo de la aproximación al éxito como un motivo para evitar el fracaso, pero las fuerzas de los motivos difieren de un individuo a otro.

Estos motivos están definidos como capacidades para anticipar, planear o miedo respectivamente a la situación de logro. Esta implica que los motivos, en cierto grado, están dirigidos hacia eventos o actividades de logro futuro aunque estos eventos futuros podrían ser más o menos importantes como metas de logro personal para los individuos. De acuerdo a lo anterior se espera que los sujetos con motivos elevados tengan una orientación a futuro más alta que los sujetos con bajos motivos, como se espera que el

motivo para evitar el fracaso está negativamente relacionado con la Orientación a futuro ya que un sujeto con motivos altos anticipa mas efectos negativos respecto al futuro que el sujeto con motivos bajos y además evita el desarrollo de una Orientación a futuro elevada. Cuando los motivos son considerados en combinación, los individuos en quienes el motivo para la aproximación al éxito es relativamente más fuerte que el motivo para evitar el fracaso, los individuos o resultados a la aproximación se esperaría que tuvieran una más alta orientación a futuro que aquellos con una constelación opuesta de motivo. Sin embargo, una investigación reciente reveló una relación no significativa entre los motivos de logro, un simple cuestionario que intentaba medir la Orientación a futuro, con este cuestionario ninguno de los reactivos estaba relacionado con las metas de logro a futuro, sino al tiempo a futuro; con base en lo anterior podría esperarse una relación más fuerte entre los motivos de Orientación a futuro cuando la medida de Orientación a tiempo futuro esta relacionada con metas de logro específicas que cuando está relacionada con tiempo futuro en general, ya que los motivos son más activados en la forma anterior que en el último caso.

La Orientación a tiempo futuro y la habilidad. Se ha señalado que la habilidad para conceptualizar el futuro es un componente negativo en el desarrollo de la Orientación a tiempo futuro, de acuerdo a esto, se puede esperar que se de una relación positiva entre la Orientación de tiempo futuro y la habilidad intelectual.

Lessing (1988), citado en Torgrim (1979), por su parte reportan diferencias en los sexos, estos observados en una perspectiva de tiempo futuro, estas diferencias se presentan mas en los hombres que en las mujeres, mientras que Cotte y Klinenberg (1970), mencionan

que existe más realismo en las mujeres que en los hombres. aceptando ambos descubrimientos sugieren que los adolescentes, comparados a los niños mas jóvenes demuestran gran profundidad y aumento en la perspectiva temporal, proyectando diferencias y descripción de futuras aspiraciones como mas planeamiento, organización y realismo.

Siegmán (1970), citado en Torgrim (1979), encontró que una correlación no significativa entre la perspectiva de tiempo futuro y la inteligencia del individuo y esto estuvo relacionado con los hallazgos previos que revelan la no relación entre la inteligencia y la Orientación a tiempo futuro. Por su parte Siegmán también reveló una correlación positiva significativa entre la perspectiva de tiempo futuro y una prueba de abstracción con la inteligencia como una covarianza.

Lessing (1986), citado en Torgrim (1979), manifiesta que los muchachos tuvieron una perspectiva del tiempo futuro más larga que las niñas en pruebas que se suponían medían una perspectiva en años. En el mismo estudio no se encontraron diferencias significativas respecto al sexo ni en la cantidad de la perspectiva usada a corto plazo, mostrando una relación de cero con el sexo mientras una relación baja ha sido revelada para la extensión de tiempo futuro más alto en las mujeres indicando que los hombres conceptualizan un futuro a más largo plazo que las mujeres.

De acuerdo a Bronderburg (1970), citado en Torgrim (1979) en donde menciona que las diferencias entre hombres y mujeres en la extensión de tiempo futuro podría estar ligada a una Teoría del aprendizaje social, lo que sugiere que los hombres podrían ser

estimulados a establecer metas hacia el futuro a diferencia de las mujeres. Basándose en los resultados de Horner (1979), citado en Torgrim (1979), se considera un alto temor al éxito en las mujeres que en los hombres. Indicando los resultados que las mujeres estudiantes expresaron una actitud significativamente más positiva hacia el futuro que los estudiantes masculinos.

La Orientación de tiempo futuro es un concepto multidimensional, su procedimiento acerca del cuestionario aplicado anteriormente con sujetos investigados por Torgrim en (1979) son:

El motivo de logro se calculó mediante la escala de motivos de logro. La habilidad se midió mediante un grupo de pruebas de solución de problemas. Espera de gratificación, Orientación a tiempo futuro, desarrollándose un cuestionario para medir orientación a tiempo futuro, fueron diseñados para detectar el grado de interés general, compromiso e interés por el futuro. Este cuestionario fue estructurado para el inventario de la perspectiva de tiempo.

La ampliación de la escala de Orientación a tiempo futuro fue la siguiente:

- 1.- Parece que yo siempre hago cosas en el último momento.
- 2.- Yo he estado pensando mucho respecto a lo que voy a hacer en el futuro.
- 3.- Me resulta difícil conseguir que las cosas se hagan sin una fecha límite.

- 4.- Necesito sentirme presionado antes de que yo pueda realmente actuar.
- 5.- Medio año me parece a mí un tiempo largo.
- 6.- Yo pienso acerca del futuro sólo como período corto.
- 7.- Yo estoy muy preocupado acerca de cómo me siento ahora.
- 8.- Yo no me preocupo mucho por las cosas que puedo adelantar.
- 9.- Realmente no hay que preocuparse por el futuro, ya que lo que será ,será.
- 10.- Yo reflejo un gran contacto con el futuro y siento que éste se acerca rápidamente.
- 11.- Con frecuencia siento que el día nunca termina.
- 12.- Frecuentemente me encuentro formas para matar el tiempo.
- 13.- El futuro parece muy incierto y vago para mí.
- 14.- Por lo general yo siento que el tiempo pasa muy rápido.

Es evidente, de los resultados que el sexo y los motivos de logro del sujeto jugaron papeles importantes en la Orientación a futuro de los alumnos. Las niñas en la teoría considerada anteriormente, podría haberse esperado una tendencia opuesta o contraria. Sin embargo, esta no es la primera vez que las diferencias sexuales causan

problemas en las investigaciones psicológicas, quizá una importante diferencia sexual fue observada en lo anterior, la más alta sensibilidad frecuentemente encontrada entre las niñas en comparación con los niños probablemente no es innata, sino fuertemente reforzada mediante el proceso de socialización.

Esta mayor sensibilidad en niñas puede favorecer en una mujer su conciencia, ha que los estímulos aun no presentes, y además forma las fases para una mayor capacidad, especialmente para anticipar el tiempo futuro entre los niños que entre las niñas, lo cual fue encontrado en este estudio.

INVESTIGACIONES QUE SE HAN REALIZADO EN ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO, SOBRE RENDIMIENTO ACADEMICO

La educación tiene como objetivo ayudar al individuo a lograr una vida más efectiva, armoniosa y plena, a través del perfeccionamiento intencional de sus facultades específicas.

La educación como proceso de perfeccionamiento de la persona, ocupa un lugar importante dentro de la sociedad, ya sea como determinante de esta última o viceversa. Garrido, (1985).

Estando la educación en función de la vida misma, está, por lo tanto íntimamente ligada a los fenómenos sociales, ya que el individuo sujeto y objeto de la educación, forma parte de la sociedad, como miembro de su familia, de su grupo de pares o de la comunidad. La educación es un agente de estabilidad social, ya que al difundir en las nuevas generaciones las mismas ideas y actitudes que aceptaron las generaciones anteriores, contribuyen a formar grupos homogéneos en sus deseos y aficiones, lo que es tanto como afianzar la permanencia de ciertas características sociales.

La educación, es en ocasiones vehículo de nuevas ideas, susceptible de transformar la fisonomía social de un pueblo, y en este sentido se presenta como agente de cambio. Garrido (1985).

El hombre tiene que vivir necesariamente formando parte de determinados grupos

sociales, quedaría incompleta la educación, si entre sus fines no se encuentra el de la preparación del individuo para su vida social; estos fines sociales no implican simplemente una modificación superficial del hombre, que se puede traducir en determinadas normas de conducta externa.

Ahora bien, el rendimiento académico entendido como: Un proceso mediante el cual se valoran sobre bases objetivas, válidas y confiables, los cambios de conducta observados en los estudiantes durante y al final del proceso de aprendizaje, en base a una ponderación del nivel de desempeño en el cumplimiento de actividades académicas, como expresión del grado de adquisición de los objetivos educativos.

Los instrumentos de medición de la conducta en los que se incluyen test, pruebas pedagógicas, exámenes, constituyen los métodos más efectivos para obtener información acerca del desempeño del estudiante. Estos instrumentos se aplican al inicio, durante y al final del proceso de aprendizaje, con el propósito de que los estudiantes demuestren su competencia en el desempeño de determinada actividad académica.

La evaluación tiene como objetivo, representar la conducta que el alumno debe expresar para demostrar su progreso escolar, y académicamente, debe ser la expresión de dominio que tienen los estudiantes sobre los contenidos u objetivos educativos involucrados en una prueba. Estas conductas pueden ser del dominio cognoscitivo, afectivo o psicomotor.

Han surgido dos enfoques teóricos para valorar este desempeño:

- a) ENFOQUE DE MEDIDA REFERIDO A NORMAS.- Mediante el cual, la

puntuación que se le asigna a un alumno en una prueba, se interpreta relacionándola con las puntuaciones obtenidas por los otros alumnos que presentan la misma prueba, por lo que se les denominan métodos relativos de calificación.

- b) ENFOQUE DE MEDIDA REFERIDO A CRITERIOS.- En el que se hace una consideración individualizada de la puntuación obtenida por el alumno, independientemente de las puntuaciones obtenidas por el resto del grupo al cual pertenece, esta consideración se basa en un nivel de rendimiento previamente establecido para la prueba en función de los objetivos involucrados en ella, y se denominan métodos absolutos de calificación.

Uno de los factores que principalmente influyen es el promedio en sus ciclos anteriores, que lleva a los jóvenes a ponerse en posición que los competen a seguir siendo estudiantes "buenos y reprobados y en última instancia, desertores.

Touron (1985), menciona que entre los factores existentes en diversas investigaciones para la predicción del rendimiento académico, están los rendimientos escolares previos, que se refieren a un conjunto de variables de resultados académicos del estudiante en el pasado inmediato. Encontrándose también test utilizados en el examen de admisión, que pretenden valorar los conocimientos y las habilidades intelectuales del estudiante así como el de variables actitudinales.

Las variables relativas al rendimiento escolar previo al ingreso son los mejores predictores que hasta el momento se han empleado, pero la utilización de este debe ser

cautelosa, ya que no se conoce su fiabilidad. Aunque sistemáticamente, el rendimiento previo, aparece como el mejor predictor del rendimiento futuro.

Por otro lado se reportan los intereses profesionales que pueden ser medidos por el registro de preferencias de Kuder, permitiendo elaborar un perfil vocacional estudiándolo en relación con el rendimiento escolar.

Y el auto concepto que el alumno tiene de sí mismo respecto a su trabajo es de menor poder predictivo. El poder será predecir el rendimiento esperado del estudiante, esto representa estimar dentro de un contexto determinado el resultado será en función de sus características personales.

Considerando que la eficiencia o deficiencia del rendimiento escolar de los estudiantes es dependiente, entre otros factores, de las características y problemáticas de la personalidad se describen investigaciones realizadas con el MMPI u otros instrumentos psicológicos.

Mei-ha y Mihaly (1991), examinaron con su investigación la relación entre personalidad, la experiencia mientras se estudia el desempeño académico en un estudio longitudinal con 170 estudiantes brillantes, se les pidió llenaran un formato de investigación de personalidad (P.R.F.) que mide 20 necesidades manifiestas, definidas por Murray, de 352 preguntas. Conformando 20 escalas de personalidad y 2 de validez. Para identificar los rasgos preponderantes que se asocian a la excelencia escolar, las escalas fueron analizadas por factor, un ejemplo de ellos fue la motivación a logro, control de impulsos,

tolerancia, etc. y que tuvo una alta correlación con el desempeño escolar. Las cinco variables experienciales fueron motivación, intrínseca facilidad, satisfacción hacia el desempeño, concentración y autoconciencia. Se eligieron estas variables pensando en que podrían tener una relación cercana con el logro escolar.

Los resultados mostraron que, controlando la habilidad, la orientación hacia el trabajo, el factor P.R.F. fue un mejor predictor de calificación que la experiencia. Sin embargo, la variable experiencial, la motivación intrínseca mientras se estudia, se relacionó con el nivel de dificultad de los cursos que los estudiantes tomaron durante los cuatro años de la escuela. Los resultados apoyan la idea de que hay dos tipos de motivación en el logro escolar, una dirigida hacia metas a largo plazo y otras dirigidas hacia la experiencia.

Por otro lado Cárdenas (1987), investigó la relación que existe entre el logro académico y el promedio semestral de adolescentes entre 15 y 20 años de edad, de ambos sexos, para lo cual utilizó la escala adicional de logro académico (Ac) del MMPI.

La muestra estuvo formada por 90 estudiantes que asisten al Centro de Estudios Tecnológicos, Industrial y de Servicios N° 54 de la Ciudad de México.

Se encontró que no existe relación entre la escala de logro académico (Ac) y el rendimiento escolar. Ya que la escala evalúa características de personalidad que predisponen al bajo o alto logro, independientemente de su capacidad intelectual.

Sin embargo, reportó que las características encontradas fueron: una fuerte tensión interna, necesidad de ayuda, apatía (falta de motivación), elevado gasto de energía con

logros reducidos, indecisión sobre sus metas y logros, dificultad para concentrarse y pasividad.

Se puede apreciar que lo anterior, se enmarca dentro de las características asociadas al bajo logro, siendo estas: diferencias de personalidad, indecisión acerca de sus metas y carreras profesionales; inmadurez general; falta de tensión emocional.

Se puede decir que ambos extremos, tanto la falta de tensión emocional como la fuerte tensión emocional interna son predictores de bajo logro académico. Sí se encontraron diferencias entre los sexos; siendo mayor para las mujeres. Entre los factores asociados al buen logro académico lo más sobresaliente es la capacidad de autocrítica. En los hombres, las escalas más elevadas son las escalas de psicastenia, desviación psicopática y manía, como características que presagian bajo logro académico.

Por el constante enfrentamiento a situaciones frustrantes de la realidad hay una propensión a fantasear exageradamente, lo cual pudo verse por la elevación de la escala 8, en general. La segunda escala más alta fue la escala F de validez, que manifiesta una fuerte tensión interna, tendencia a exagerar la propia problemática asociada a la sensación de impotencia, demandan demasiada ayuda.

La escala de manía indica posición de gran energía para realizar bastantes actividades pero con una falta de organización de las mismas.

Los logros son muy reducidos. Los sujetos reflexionan poco sobre lo que van a emprender, denotando incapacidad de anticipación y planeación.

Lavin (1984), realiza un estudio sobre locus de control y rendimiento escolar en adolescentes. Su muestra estuvo constituida por 100 sujetos, de nivel medio del sexo femenino y una edad que fluctuaba de entre 15 y 20 años.

Tomando en cuenta la entrevista de inscripción al instituto (Guadalupano de México), En donde se realiza un estudio socio- económico a los alumnos.

Afirmando que una orientación interna o internalidad esta asociada con el éxito académico. Entendiendo por rendimiento académico la cantidad de aciertos que se logran al resolver una prueba de 40 reactivos de opción múltiple y por locus de control, el resultado de un proceso de aprendizaje de relación causal entre el comportamiento y un reforzamiento que recibe un sujeto a lo largo de su vida.

En cuanto al tiempo dedicado al aprendizaje escolar Wolf, J. (1983) menciona que las puntuaciones en test estandarizados y medidas de rendimiento académico en secundaria es el más eficiente predictor. Sin embargo al llegar a la Universidad éste predictor cambia, esto pudiera ser debido a la homogeneidad intelectual de los estudiantes en cuanto a su inteligencia y rendimiento académico.

Johnson (1973) citado en González G. (1985). La predicción escolar posibilita una acción educativa orientada a prevenir rendimientos inadecuados. Resumiendo las variables predictoras como es la inteligencia, son significativas mas no excesivamente altas, las de personalidad han resultado significativas pero bajas. En cambio, el rendimiento previo obtenido en niveles anteriores arroja mayor poder predictivo.

INVESTIGACIONES QUE SE HAN REALIZADO EN ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO, SOBRE ORIENTACION A FUTURO

A partir del trabajo de Mc Clelland, Atkinson, Clark (1953), citado en Espinosa (1989), quienes proponen una teoría de Motivación de logro. Este constructo lo conceptualizan como una disposición relativamente estable para esforzarse por el éxito en cualquier situación donde se aplique un estándar de excelencia. Para estos autores el "Motivo" representa una tendencia aprendida que energiza y dirige la conducta hacia metas específicas.

Raynor, (1964), manifiesta que la reciente teoría de la motivación de logro esta relacionada con los efectos de la Orientación Futura sobre la motivación de las actividades inmediatas.

Raynor y Rubin, (1971), proponen contemplar en el modelo, el impacto del tiempo (metas futuras) sobre la conducta de logro y para ello propuso el concepto "Motivación Contingente". Raynor señala que la Motivación Contingente se estimula cuando el individuo siente, por un lado, que el éxito inmediato es necesario para garantizar el logro de éxito futuro y, por otro lado, que fracasos inmediatos significan fracasos futuros, garantizando con ello la pérdida de toda oportunidad para recobrar el camino del éxito. La situación inversa la define como "incontingente", si la obtención de éxitos inmediatos no influyen en la oportunidad para alcanzar logros futuros y tampoco, los fracasos inmediatos influyen en futuros fracasos, se supone que las personas evalúan sus situaciones de logro en términos de ambas posibilidades.

Por su parte, Raynor y Atkinson (1974), citado en Espinosa (1989), realizan un modelo en el cual plantean que la conducta de logro es el resultado de sumar algebraicamente la tendencia para realizar actividades orientadas al logro y la tendencia para evitar la realización de tareas que pudieran culminar en el fracaso. Ambas tendencias las definen en función de tres variables.

Para la primera tendencia, actividades orientadas al logro se considera:

1. – El motivo para lograr el éxito, concebido como una disposición relativamente estable de personalidad.
2. – La probabilidad subjetiva, expectativa de que la realización de una tarea sea seguida por el éxito.
3. – La relativa atracción de una tarea particular para tener éxito, esto es, el valor del incentivo del éxito.

Para la segunda tendencia se enuncia:

1. – El motivo para evitar el fracaso, el cual puede concebirse como la capacidad para reaccionar con abatimiento cuando se falla.
2. – La expectativa de fracaso, la cual se define como la probabilidad subjetiva de que la realización sea seguida de fracaso.

3. – El valor del Incentivo del fracaso, que en este caso es negativo.

Marim (1984), citada en Seginer (1988), dice que los estudios del desarrollo humano consideran a la adolescencia como una etapa de transición, al final de la cual, la gente joven entra a la adultez asumiendo papeles de trabajador, esposo, padre.

Esta transición incluye la Orientación a Futuro descrita por varios investigadores como situación en el futuro, exploraciones de los roles futuros y planeación y preparación para el futuro.

Nuttin (1963), citado en Verstraeten (1980), reporta que los psicólogos cognoscitivos sugieren que el desarrollo de las operaciones formales, pensando en el adolescente, facilita la anticipación de los eventos futuros y el desarrollo de estrategias para manejar los problemas futuros.

La orientación futura como se indica arriba pertenece a la imagen subjetiva del futuro de los individuos, esta imagen esta influenciada por la necesidad de la persona y el valor de las consecuencias conductuales. Raynor y Entin (1980), citado en Seginer (1988). La Orientación a Futuro tiene una base motivacional y puede describirse como variable cognitiva y afectiva.

Rodríguez (1992), realizó un estudio sobre orientación a Futuro y Empatía en menores infractores, su muestra quedo constituida por 200 sujetos; formando cuatro grupos, 50 sujetos para cada uno de los grupos de infractores del Distrito Federal y del Estado de México.

Estuvieron integrados por 100 menores de 15 a 17 años de edad; su nivel mínimo de escolaridad fue de 4º año de primaria y el máximo de 3º de secundaria, todos se encontraban internos en el Consejo Tutelar o en la Escuela de Rehabilitación.

Los grupos de menores no infractores estaban integrados por jóvenes de escuela con sistema educativo abierto cursando la educación básica y media. Quedando 50 menores de entre 15 y 17 años.

Los resultados que obtuvo fueron los siguientes:

En el grupo de infractores, la correlación entre el nivel de escolaridad y el puntaje en la escala de Orientación a Futuro fue significativa. Ya que el menor infractor a mayor grado de escolaridad, mejor Orientación a Futuro en tanto no parece influenciar en el grupo de control (menores no infractores). Sin embargo dadas las diferencias significativas en el nivel de escolaridad entre los grupos, se observa que no se descarta la posibilidad de que esta relación este determinada por la escolaridad, mas que por la variable menor infractor.

En el menor que solo a cursado el nivel básico de instrucción la Organización y la Planeación a Futuro están influenciadas, pero una vez rebasado este nivel, puede planear y organizar sus eventos de una forma mas adecuada y realista.

En jóvenes con baja escolaridad se encontró que tenían menores expectativas a futuro y su nivel de realismo disminuye cuanto más lejana esta la meta.

El grupo de menores infractores presentó una mayor orientación a futuro que los no infractores, lo cual puede reflejar que el cambio de sus necesidades y motivaciones traerán como consecuencia cambios en sus relaciones sociales y modificara su perspectiva del tiempo, su visión a futuro y la manera de organizar y planear su vida.

Encontrándose también un efecto significativo del lugar de residencia, relacionado con el hacinamiento que propicia conductas infractoras, cabe señalar que puntuaron más alto que los no infractores en la escala de Orientación a Futuro, sugiriendo que el menor infractor, en su afán por lograr sus objetivos, planea y organiza sus eventos para alcanzar éxitos a corto plazo. Estos objetivos están de acuerdo a sus necesidades y se enfocan a los valores del grupo en que se desenvuelven. Este estudio se desarrollo con menores infractores reincidentes lo cual indica que en base a la experiencia, se puede pensar que tengan mayor interés en procurar que sus planes se logren. (MEAD, 1985).

Seginer (1988), examina el efecto de un factor ambiental social; Kibutz Israelfs contra el estilo de vida urbana sobre la Orientación a Futuro de los adolescentes, las respuestas de 114 sujetos Kibutz y 112 sujetos Urbanos a un Cuestionario abierto de Orientación a Futuro los cuales fueron agrupados en nueve ámbitos de vida:

Escuela y matrícula, Servicio militar, educación elevada, trabajo y carrera, matrimonio y familia, sí mismo, otros aspectos colectivos y servicio comunitario. El análisis muestra que, todos los adolescentes Kibutz expresan poca esperanza para el futuro, y su imagen de esperanzas para el futuro esta menos detallada y estas tendencias están manifiestas especialmente en áreas pertenecientes a la transición a la adultéz (servicio militar,

educación elevada, etc.) y los papeles de la adultéz (trabajo, carrera, matrimonio y familia).

Lo anterior es que los adolescentes Kibutz y Urbanos, compartiendo una cultura y un estándar de vida similar, describen su futuro en términos de aspectos de vida similar. Sin embargo, la Orientación a Futuro será menos sobresaliente y será descrita con menos detalle por los adolescentes Kibutz que por los Urbanos.

Nuttin (1980), citado en Trommendorff (1983) realizó un estudio con una población de estudiantes Alemanes, los sujetos fueron 247 estudiantes de secundaria entre los 11 y los 14 años, siendo 143 del sexo masculino y 104 femenino. Se evaluaron de marzo a junio y la Orientación a futuro se midió a base de dos preguntas, una sobre visión personal y la otra sobre la visión global de la humanidad.

Se encontró que el 80% de los sujetos eligieron una fecha más allá del 90 y con respecto a la pregunta global y personal el 50% eligió el mismo período de tiempo, además se encontró que por la estructura de la sociedad y por el rol que juega la mujer en su perspectiva hacia el futuro está orientada más hacia aspectos familiares y ocupacionales en cambio en los hombres sus perspectivas van encaminadas a su desempeño ocupacional.

Greene (1986), investigó acerca de las diferencias en la organización y el tipo de eventos futuros proyectados por una muestra de un corte transversal. Con 60 adolescentes Caucásicos, se colocaron por nivel de grado y sexo participando 10 hombres y 10 mujeres de 9º grado; 10 hombres y 10 mujeres 2º año Universidad. Los adolescentes, incluyendo

los dos grupos más jóvenes, fueron seleccionados al azar del archivero de la escuela secundaria pública localizada en los suburbios de la clase media. Los de 2º año de universidad eran seleccionados al azar de un voluntariado compuesto por estudiantes, luego enrolados en una clase preliminar de psicología en la Universidad local. Cada participante fue entrevistado individualmente en dos secciones de 45 minutos, dos examinadores llevaron a cabo las entrevistas las cuales fueron grabadas e hicieron notas por escrito para la obtención de descripciones más amplias de las respuestas de los participantes.

Los resultados obtenidos predijeron que los jóvenes mayores proyectan un número más alto y consiste de eventos futuros en comparación con los adolescentes más jóvenes.

CAPITULO II METODOLOGIA

PROBLEMA

¿Cuál es la relación que existe entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro de estudiantes del turno vespertino de una secundaria oficial?

OBJETIVO GENERAL

La presente investigación pretende obtener la relación que existe entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro de estudiantes del turno vespertino de una secundaria oficial.

Con el fin de una detección oportuna de sujetos que presenten una psicopatología y así propiciar una labor preventiva a grupos mas enfermos y mas sanos, estableciendo entonces un programa de inducción práctica que los oriente a una mejor decisión en cuanto a su futuro.

Siendo la relación entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro lo que se espera alcanzar o conseguir académicamente, es que los rasgos de personalidad de los sujetos tengan una relación con el promedio anual y así promover una orientación a futuro de los estudiantes.

OBJETIVO ESPECIFICO

- Establecer la relación que existe entre los rasgos de personalidad en hombres.
- Establecer la relación que existe entre los rasgos de personalidad en mujeres.
- Establecer la relación que existe entre el rendimiento académico en hombres.
- Establecer la relación que existe entre el rendimiento académico en mujeres.
- Establecer la relación que existe entre la orientación a futuro en hombres.
- Establecer la relación que existe entre la orientación a futuro en mujeres.

HIPOTESIS H1 (Trabajo)

Existe relación entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro de estudiantes del turno vespertino de una secundaria oficial.

HIPOTESIS Ho (Nula)

No existe relación entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro de estudiantes del turno vespertino de una secundaria oficial.

HIPOTESIS (Alternativa)

- Existe una correlación positiva entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro, dependiendo del sexo.
- Existe una correlación negativa entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro, dependiendo del sexo.
- Existe una correlación positiva entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro, dependiendo de la edad.
- Existe una correlación negativa entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro, dependiendo de la edad.

VARIABLES

V.D. Rasgos de personalidad

Orientación a futuro

V.I. Rendimiento académico

Edad

Sexo

Promedio

Turno

DEFINICION CONCEPTUAL DE VARIABLES

PERSONALIDAD. Es la organización dinámica en el interior del individuo de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característicos. Allport, (1963).

RASGOS. Es un sistema neuropsíquico (peculiar al individuo) generalizado y focalizado, dotado de la capacidad de convertir muchos estímulos en funcionalmente equivalentes y de iniciar y guiar formas coherentes (equivalentes) de comportamiento adaptativo y expresivo. Allport, (1961).

RENDIMIENTO ACADEMICO. Proceso mediante el cual se valoran, sobre bases objetivas, válidas y confiables, los cambios de conducta observados en estudiante, durante y al final del proceso de aprendizaje, con base en una ponderación del nivel de desempeño en el cumplimiento de actividades escolares como expresión del grado de adquisición de los objetivos educativos. Pérez, (1991).

ORIENTACION A FUTURO. Frecuencia con que un individuo planea y organiza sus actividades, así como su preocupación por consecuencias futuras. Esta variable ha sido considerada en base a cuatro aspectos:

- *Organización y Planeación.* Capacidad del sujeto de ordenar sus ideas, así como el orden y la estructura interna con que cuenta para que el sujeto forme metas a corto y largo plazo.
- *Falta de organización y planeación.* Incapacidad del sujeto de organizar y planear eventos.
- *Visión a Futuro.* Que tanto el sujeto es capaz de formar metas de acuerdo al contexto en que se desarrolla.
- *Futuro incierto.* Que tanto el sujeto se preocupa por las consecuencias futuras que se le presentaran. Pick y Andrade, (1985).

DEFINICIONES OPERACIONALES DE VARIABLES

Rasgos de personalidad: Se obtiene a través de los puntajes obtenidos del MMPI:

Escalas del MMPI.

Escala no puedo decir(?)

Independientemente de las razones por las que se omiten los reactivos, un gran número de ellos pueden conducir a puntuaciones bajas en otras escalas. Por tanto, la validez del protocolo resultante con muchos reactivos omitidos debe cuestionarse. En forma tradicional, los puntajes crudos y no puedo decir, mayores que 30 se han interpretado

como indicadores de invalidez del perfil.

Escala L

Puntuaciones altas:

Un puntaje crudo de 4 o 5 en esta escala sería promedio para un obrero de clase baja con inteligencia promedio o por debajo del promedio, dicha puntuación se consideraría como moderadamente alta para una persona con educación universitaria de clase media, cuando la puntuación de la escala L es mayor que lo esperado, una vez que tomaron en cuenta las variables demográficas, debe considerarse la posibilidad de que el individuo no sea honesto y franco al responder los otros reactivos del MMPI, por lo tanto el resultado en las otras escalas se altera (distorsiona).

Puntuaciones bajas:

Aquí las puntuaciones bajas sugieren que el individuo respondió francamente a los reactivos y tuvo suficiente confianza en sí mismo como para ser capaz de admitir defectos y desventajas personales menores, además de ser una persona perceptiva, socialmente responsivos seguros de sí mismo e independientes. También parecen ser fuertes, naturales y relajados y funcionan con efectividad como líderes, son capaces de comunicar sus ideas en forma eficaz, aunque a veces den la impresión ante los demás de ser algo cínicos y sarcásticos.

Escala F

Puntuaciones Altas:

Cuando las puntuaciones T y en la escala F son iguales o mayores que 100 (puntaje como

26), debe considerarse una serie de respuestas desviadas que pueden invalidar el perfil. En un rango de puntuaciones T de 80 a 99 (puntajes crudos) 16 a 25. Las puntuaciones en la escala F pueden ser indicativas de una respuesta todo falso o de simulación. También es posible que la persona este usando la prueba para exagerar sus problemas como una suplica de ayuda.

Puntuaciones bajas:

Puntuaciones T en un rango de 45 a 49 (puntajes crudos o a 20) indican que el individuo esta contestando los reactivos como la mayoría de las personas normales lo hacen y por tanto es probable que este socialmente conforme en la vida diaria con su conducta ajena a la prueba, otra personalidad, es que el individuo trató de fingir un buen perfil.

Escala K

Puntuaciones altas:

Cuando una puntuación en la escala K es mayor que lo esperado, típicamente para un nivel socioeconómico de la persona debe considerarse la posibilidad de un intento deliberado por negar los problemas y la psicopatología y por tanto aparecer en una forma favorable, existe también la posibilidad de haber dado respuestas todas falsas, quizá estén tratando de mantener una apariencia de adecuación, control y efectividad, pueden ser además personas tímidas e inhibidas y son indecisos sobre su compromiso emocional con los demás, son intolerantes y no aceptan creencias y conductas poco convencionales, les falta autoconocimiento y autoentendimiento.

Puntuaciones bajas:

Cuando se obtiene esta puntuación debe considerarse la posibilidad de una respuesta todo cierto o de un intento deliberado por presentarse a si misma en una manera desfavorable, también pueden indicar que el sujeto esta exagerando sus problemas como una suplica de ayuda o experimentando confusión que puede ser de naturaleza orgánica y funcional, los que obtienen puntuaciones bajas tienden a ser muy críticos consigo mismos y con los demás, y a ser muy insatisfechos.

Pueden ser bastante ineficientes al enfrentar los problemas en su vida diaria, y tienden a poseer poco conocimiento de sus propias motivaciones y conducta, son socialmente conformistas y tienden a ser exageradamente sumisos con la autoridad, inhibidos, retraídos y superficiales, y tienen un ritmo personal lento son muy torpes socialmente, francos y violentos en las interacciones sociales son cínicos, escépticos, cáusticos e incrédulos, y son bastante suspicaces sobre las motivaciones de los demás.

La Escala I (Hipocondriasis)

Puntuaciones altas:

Las personas que obtienen esta puntuación se caracterizan por una preocupación corporal excesiva, tienden a quejas por lo general, vagas e inespecíficas, particularizando conforme las puntuaciones se elevan mas. Hay fatiga crónica, dolor y debilidad, probable que tenga un diagnóstico de neurosis (hipocondriaco, neurasténico, depresivo). No presenta ansiedad manifiesta, es egoísta, egocéntrico, narcisista, tiene un punto de vista pesimista, derrotista, cínico, insatisfecho, infeliz, hace miserables a los demás, se queja, lloriquea, demandante y crítico de los demás, expresa indirectamente su hostilidad torpe

poco entusiasta sin ambiciones, ineficaz en las expresiones orales, tiene viejos problemas, rara vez actúa en forma psicótica.

Puntuación baja:

Los que obtienen esta puntuación suelen estar libres de preocupaciones somáticas. Parecen ser optimistas, alertas, sensibles concededores de sí mismos y por lo común efectivos en sus vidas diarias.

La escala 2 (Depresión)

Puntuaciones altas:

Los individuos que obtienen esta puntuación (particularmente si las puntuaciones T sobrepasan los 80) a menudo exhiben síntomas depresivos, tristes, infelices o disforicos, tienden a ser muy pesimistas sobre el futuro en general y más específicamente sobre la posibilidad de resolver sus problemas y lograr una mejor adaptación, son comunes los sentimientos de autodesprecio y culpa. Las manifestaciones conductuales pueden incluir rechazo al hablar, llanto y retardo psicomotor. La neurosis depresiva es común, incluyen quejas físicas, debilidad, fatiga, pérdida de energía, agitación y tensión, también son irritables, muy nerviosos y propensos a la preocupación.

Muestran notable falta de seguridad en sí mismos, informan sentimientos de inutilidad e incapacidad para funcionar en diversas situaciones, se caracterizan por abandono y falta de compromiso íntimo con otras personas, son introvertidos, tímidos, retraídos, asustadizos, solitarios y reservados, suelen abandonar actividades en las que previamente habían participado, son muy precavidos y convencionales en sus actividades.

Puntuaciones bajas.

Quienes obtienen estas puntuaciones indican que no experimentan tensión, ansiedad, culpa ni depresión y que se sienten relajados y a gusto, tienen seguridad en si mismos y por lo general son emocionalmente estables y capaces de funcionar con eficiencia. En la mayoría de las veces son alegres, optimistas y tienen pocas dificultades en su expresión verbal, están alertas, son activos y dinámicos, se sienten cómodos en las situaciones sociales y son mas bien rápidos para asumir el liderazgo.

Parecen ser ingeniosos, graciosos y animados y por lo general producen una primera impresión muy favorable, son algo impulsivos y con poco control, son presumidos, exhibicionistas, provocan hostilidad y resentimiento en los demás, a menudo se encuentran en conflicto con las figuras de autoridad.

Escala 3 (HI) Histeria

Puntuaciones altas:

Puntaje alto arriba de T 70, indica que hay características de una conducta infantil en la que se exagera la petición de afecto y aparecen manifestaciones de exhibicionismo e histrionismo, sensación de molestias físicas, trata de manipular a los que lo rodean, hay dependencia hacia las personas por las que se sienten aceptados, poca tolerancia a la frustración y al rechazo.

Puntaje bajo:

Indica que hay necesidad del sujeto de mostrarse independiente, es decir, es algo de la indiferencia del sujeto ante la aprobación y el afecto de otros.

La escala 4 (DP) Desviación Psicopática.

Puntaje alto:

Indica que el individuo es egocéntrico, narcisista, tiene dificultades para establecer relaciones interpersonales duraderas y profundas, tiende a evitar responsabilidades y compromisos, en adolescentes indican problemas de tipo vocacional, en sujetos jóvenes señala la necesidad de autoafirmación fuerte autoerótica del sujeto ante las descargas impulsivas ya que se juzga con mucha severidad y declara tener una conducta poco controlada, se requiere observar la elevación de escalas que tienen relación con esta.

Puntaje bajo.

Describe características similares a la puntuación alta, la diferencia es cuando el sujeto trata de controlar la información acerca de sus descargas impulsivas, su control puede ser bastante frágil que propicie la aparición de descargas impulsivas ocasionales del tipo del acting out.

La escala 5 (MP) Masculino Femenino

Puntaje alto y bajo:

Se refiere a las características masculinas y femeninas que el grupo social asigna convencionalmente a los respectivos papeles del varón y de la mujer, se debe considerar como una medida de las actitudes de ajuste ante diversas situaciones así como de los intentos por ofrecer una apariencia determinada en relación con la vivencia de un papel psicosexual se puede considerar como una descripción de la impresión que al respecto un sujeto quiere mostrar con los demás.

La escala 6 (PA) Paranoia

Puntaje alto:

Si se encuentra por arriba de T 80 y las escalas de validez son aceptables se hablaría de una probable perturbación mental, se muestran inteligentes pero no existe relación entre sus habilidades y la interpretación de sus situaciones además de ser personas perfeccionistas y tercos.

Puntaje bajo:

Son personas joviales, maduros, serios, razonables, integros, las mujeres por su parte son convencionales, equilibradas, maduras, serias, con autocontrol.

La escala 7 (PT) Psicastenia.

Puntaje alto:

Se muestra en personas realmente incapacitadas por su perturbación. Aquí los hombres se muestran sentimentales dependientes deseosos de agradar, tranquilos e insatisfechos en cuanto a las mujeres, son sentimentales dependientes, susceptibles, intuitivas con una variedad de complementos neuróticos.

Puntaje bajo:

Los hombres son equilibrados con autocontrol, independientes, alegres con poca sensibilidad y preocupación, las mujeres son equilibradas, relajadas, confiadas en si mismas y con muchos intereses.

La escala 8 (ES) Esquizofrenia

Puntaje alto:

Los hombres tienden a preocuparse, sienten insatisfacción, son meticulosos con muchos intereses inventivos, imaginativos, resentidos, susceptibles, pobre manejo de su agresión, en cambio, las mujeres son sensitivas, valientes, amables, con iniciativa, francas, sentimentales.

Puntaje bajo:

Se observan en personas equilibradas, sumisas, aceptan la autoridad, son dependientes con autocontrol de buen temperamento.

La escala 9 (MA) Manía

Puntaje alto:

Son hombres sociales enérgicos, individualistas, impulsivos, entusiastas en muchas ocasiones inclinados hacia el alcoholismo, en las mujeres se ve la franqueza, el entusiasmo, versatilidad, son emprendedoras, enérgicas, sociables.

Puntaje bajo:

Los hombres son confiables, prácticos, maduros, equilibrados y hogareños, las mujeres son francas, entusiastas, versátiles y sociables.

La escala 0 (SI) Sociabilidad

Puntaje alto:

Los hombres presentan falta de originalidad en la solución de los problemas, presentan

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

dificultad para tomar decisiones, son fríos y distantes, derivan sus satisfacciones personales de su trabajo y son productivos.

Las mujeres se interesan por su casa y su familia, son bondadosas, se encuentran frustradas en sus relaciones interpersonales.

Puntajes bajos:

Los hombres son versátiles, sociables manipuladores, a menudo agresivos y hostiles en sus relaciones interpersonales, no toleran la frustración, las mujeres son sociables, entusiastas, amigables, con muchos intereses, equilibradas y razonables. Nuñez, R. 1978, Hathaway, 1975 y Hathaway y Mckinley, 1943.

Rendimiento Académico: Se obtiene del promedio anual de las calificaciones de cada uno de los estudiantes.

Orientación a Futuro: Estará considerada por el puntaje total en la escala dimensional de orientación a futuro, que consta de las dimensiones:

Organización y planeación, falta de organización y planeación, visión a futuro y futuro incierto. Pick y Andrade (1985)

POBLACION

De una población total de 202 estudiantes de secundaria del turno vespertino de ambos sexos, se eligieron 60 alumnos, de 3º A, 3º B, 3º C.

MUESTRA

La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes de la secundaria diurna 239 "Plutarco Elías Calles", del turno vespertino cuyas edades varían entre los 14 a 17 años de edad, siendo alumnos de tercer año, constituida por 30 hombres y 30 mujeres.

TIPO DE MUESTREO

Se utilizó un muestreo no probabilístico, basado en las apreciaciones del investigador, utilizando frecuentemente para consideraciones prácticas de costo y tiempo. Pick y López (1979)

Fue propositivo: Empleado cuando no es necesario que la muestra, realmente presente a toda la población, utilizada también cuando se conocen algunos miembros de determinada población pero no es posible hacer una lista de todos y llevar a cabo un muestreo al azar. Pick y López (1979)

TIPO DE INVESTIGACION

Se trata de un estudio descriptivo ya que se obtiene un mayor conocimiento del fenómeno en cuestión pero sólo pretende describir las características más importantes

del mismo en lo que respecta a su aparición, frecuencia y desarrollo. Pick y López (1979)

Se realizó una investigación de campo ya que se hizo la aplicación de los instrumentos en el contexto social de la población. Pick y López (1979)

Se utilizó un estudio transversal para estudiar el fenómeno en un momento determinado. Pick y López (1979).

DISEÑO

Se trata de tres muestras independiente ya que no tienen relación entre si debido a que se trabajo con tres grupos y solo varia el tipo y tamaño. Pick y López (1979)

Es un diseño *expost facto* por ser una investigación empírica sistemática, en la que el científico no tiene control directo de variables independientes porque sus manifestaciones ya han ocurrido y son inherentemente no manipulables, se hacen inferencias acerca de las relaciones entre variables sin intención directa, partiendo de variación concomitante de variables independientes y dependientes. Kerlinger (1975)

INSTRUMENTO

El inventario multifásico de la personalidad de Minnesota (MMPI). Esta considerado como un método psicométrico de control y comprobación de rasgos de personalidad, es

importante su utilización como auxiliar para establecer el diagnóstico clínico y posibles niveles de ajuste mediante el diagnóstico psiquiátrico.

Una de las características más importantes del MMPI es su fundamentación empírica, mientras que la mayoría de los test de personalidad se elaboran a partir de postulados teóricos.

En el año de 1939 comienzan las primeras investigaciones del inventario multifásico de la personalidad de Minnesota MMPI.

En Minnesota por Hathaway y Mckinley, comenzaron a reunir las frases para una prueba que evaluara la personalidad desde diferentes ángulos multifásicamente por medio de escalas o perfiles que fueran también útiles, tanto para la investigación como para la práctica clínica.

Las frases se basaron en las preguntas que se hacen para elaborar historias clínicas de medicina general neurológicas y psiquiátricas, como también en escalas públicas en esa época, con fines de encontrar datos sobre la personalidad y escalas que ofrecían informes sobre orientación vocacional, la lista original consistió en 1200 frases de las cuales seleccionaron 504, 16 están repetidas lo que da un total de 566 reactivos que incluyen una gran variedad de temas desde condiciones físicas hasta condiciones morales y actitudes sociales del sujeto investigado.

Las características de personalidad pueden ser evaluadas basándose en el puntaje de las diez escalas clínicas y las cuatro escalas de validez.

Originalmente ideada para la utilización con el Inventario estas escalas son: ? No puedo decir (frases omitidas), L mentira (ajuste al grupo social), F validez (confusión, reconocimiento de los problemas), K corrección (defensas, actitud del sujeto ante la prueba y ante si mismo), Hs (hipocondriasis), D (Depresión) Hi (Histeria), DP (Desviación psicopática), MF (Masculino Femenino), PA (Paranoia), P (Psicastenia), ES (Esquizofrenia), MA (Manfa), SI (Sociabilidad introversión, extraversión) aunque las escalas se denominan de acuerdo con las manifestaciones del complejo sintomático todos tienen significado en el campo de lo normal en la presentación de los resultados del rendimiento usual es transformar el puntaje en bruto de los rasgos medidos en una puntuación estándar (en puntaje T) y se traza en un perfil especial.

Esto permite el análisis del potencial relativo de las varias frases cuyo patrón es generalmente más importante que la presencia de las frases hasta en un grado.

La adaptación a México fue hecha por Nuñez (1979), el cual comenzó los estudios del MMPI con el conocimiento de pruebas proyectivas especialmente el Rorschach de fuentes originales obtuvo un manual que incluye los factores mas esenciales acerca del MMPI su administración y control. Nuñez (1979)

La persona que resuelve la prueba responde a cada afirmación como verdadera si se aplica a si misma y como falsa si considera que no es aplicable a si misma. Los estímulos relativamente sin ambigüedad y el formato de respuesta estructurado permiten que el MMPI se clasifique como una técnica objetiva de evaluación de la personalidad.

Después de la administración individual o grupal de la prueba se puede disponer de

cualquiera de las diversas formas y hojas de respuesta disponibles, las respuestas del individuo se califican de manera objetiva, ya sea manualmente o con equipo de computo arrojando puntuaciones para cada una de las escalas. Graham, (1987).

ESCALAS DE VALIDEZ

Las escalas de validez señalan el grado de confianza que se pueden tener en el perfil obtenido para hacer inferencias de la personalidad del sujeto, por si mismas reflejan la actitud del sujeto al contestar la prueba, y el estado de salud mental en que se encuentra.

Escala de Frases Omitidas. No puede decir (?) Muestra el número total de frases que no han contestado, o que son contestadas "CIERTO" y "FALSO" a la vez.

Escala L-Mentira. Diseñada para evaluar la distorsión que se hace en la prueba al contestar con actitudes convencionales.

Escala F-Validez. Confusión se refiere a elementos severos de alteraciones psicológicas.

Escala K-Corrección. Opera como escala de corrección para las escalas clínicas: 1(Hs), 4(Dp), 7(Pt), 8(Es) y 9(Ma), que son las más sensibles de distorsionar y como indicador de ciertas características de personalidad, tendencia a no reconocer la propia problemática.

ESCALAS CLINICAS

1(Hs) Escala de Hipocondriasis. Mide características de la personalidad relacionadas con el patrón neurótico de la hipocondriasis: conflicto emocional expresado por medio de una canalización somática (fatiga, cansancio y molestias físicas vagas) preocupación excesiva por la salud física y las funciones corporales.

2(D) Escala de Depresión. Describe el conjunto de características que se relacionan con los sentimientos de inseguridad, minusvalía, abatimiento y culpa; escala sensible a los cambios emocionales del sujeto.

3(Hi) Escala de Histeria. Se refiere a la búsqueda de aceptación, cariño y tolerancia, que el individuo demanda de su grupo.

4(Dp) Escala de desviación Psicopática. Este patrón de personalidad se caracteriza por: ir en contra de las costumbres sociales y morales; ir en contra de la autoridad; no beneficiarse con las experiencias pasadas (no sirve el castigo); no relacionarse afectivamente y duramente con los demás (no se involucra emocionalmente); no sentir ansiedad, conflicto o culpa; actos delictivos repetidos (robos, mentiras, fraudes, violaciones, promiscuidad sexual, alcoholismo, farmacodependencia, asesinatos, etc.); problemas de la vida escolar y laboral, falta de autocontrol; evitar asumir responsabilidades y compromisos. El individuo trata de conseguir de inmediato lo que desea, en ocasiones sin reflexionar lo suficiente acerca de las consecuencias de sus actos y su incapacidad para postergar la satisfacción de las necesidades.

5(Mf) Escala de intereses masculino-femenino. Explora los intereses y actitudes del sujeto pertinentes a características masculina y femeninas que el grupo social asigna convencionalmente los papeles psicosexuales del hombre y la mujer.

6(Pa) Escala Paranoica. Evalúa el patrón clínico de la paranoia donde el sujeto tiene ideas de referencia, delirios de grandeza y persecución, mala interpretación de las situaciones sociales.

7(Pt) Escala Psicastenia. Se refiere a la angustia con que un individuo enfrenta los estímulos, puede considerarse el "termómetro de la angustia" en relación a la dinámica de la personalidad.

8(Es) Escala de Esquizofrenia. Mide características relacionadas con el patrón psicótico de la esquizofrenia tales como: incongruencia de afecto, aislamiento emocional, fraccionamiento en el proceso del pensamiento, contenido extraño del pensamiento, falta de interés en el medio ambiente (apatía); falta de contacto con la realidad; conducta bizarra o desusual.

9(Ma) Escala de Manía. Este cuadro clínico se caracteriza por actividad intensa o falta de organización de la energía dispersándose ésta en una gran cantidad de actividades pero con reducidos logros en la realidad, optimismo (muchas veces como defensa hacia la depresión); distracción, excitación emocional y euforia.

O(Is) Escala de introversión social. No se incluye dentro de las escalas clínicas porque no hace referencia a ninguna alteración de la personalidad. Identifica al sujeto con

características, que en la terminología Jungiana se agrupan bajo los nombres de introversión-extroversión. Rivera (1991)

Escala multidimensional que mide orientación a futuro.

Esta elaborado como una escala intervalar por el método de rasgos sumariados de Lickert, con tres opciones de respuesta (casi nunca, algunas veces y casi siempre) y se calificó en una pregunta favorable con un 3, un casi siempre 2 y en una, favorable con un 1. La escala consta de treinta ítems, dicho instrumento es valido y confiable para muestras mexicanas tal como lo dice Pick y Andrade (1985).

Para conocer la validez del instrumento, se llevo a cabo un análisis factorial y su confiabilidad por medio de L alta de Cronbach con base al contenido conceptual de los reactivos de cada factor, se definieron cuatro dimensiones:

Pick y Andrade (1985).

Organización y planeación

Falta de planeación y organización

Visión a futuro

Futuro incierto.

PROCEDIMIENTO

Ya seleccionada la población con que se trabajó en esta investigación se procedió de la siguiente manera.

Se aplicó el MMPI de 566 frases a 60 estudiantes del turno vespertino de los tres grupos de tercero de secundaria; el lugar donde se realizó la aplicación fue la biblioteca de la escuela, la cual está acondicionada para usos múltiples.

En la aplicación grupal del instrumento las indicaciones fueron dadas verbalmente dándose las siguientes instrucciones.

Lea cada aseveración y decida si al aplicarse a usted, es verdadera o falsa... si una aseveración no se aplica a usted, o si es algo que usted no conoce, no haga ninguna marca en la hoja de preguntas. Trate de ser sincero consigo mismo y use su propio criterio, no deje de contestar ninguna pregunta si puede evitarlo, recuerde trate de dar una respuesta para cada una de las oraciones. No marque el folleto. Puede usted empezar.

El rendimiento académico: se obtuvo de la siguiente manera se recurrió al personal administrativo de la escuela el cual lleva la estadística en los cardex personales de cada uno de los alumnos en donde se me proporcionó la edad, las calificaciones anuales con su promedio, tanto de primer año como de segundo año de secundaria de los sujetos.

La Escala Multidimensional que mide Orientación a Futuro. A continuación encontrarás una serie de afirmaciones que se refieren a cosas que tú piensas o haces.

Por favor, contesta cada una de ellas encerrando en un círculo las letras o letra que correspondan de acuerdo a la frecuencia con que tú haces lo que expresa la frase. Esta escala es anónima, por lo que te pedimos seas lo más sincero posible y no dejes afirmaciones sin contestar. Las opciones son: CN, casi nunca; A, a veces; CS, casi siempre.

Se les indicó que no preguntaran a sus compañeros, que empezaran hasta que se les diera la señal; cualquier duda que tuvieran preguntaran al instructor.

Una vez terminada la aplicación se procedió a recoger la prueba. Muchas Gracias.

ANALISIS ESTADISTICO

La presente investigación tuvo una muestra de 60 sujetos: 30 del sexo masculino y 30 del femenino, de una secundaria oficial del turno vespertino.

El presente análisis quedó conformado por un estudio descriptivo que comprendió una distribución de frecuencias que permitió decir cuantos sujetos por cada variable de criterio, en donde se obtienen datos sociodemográficos sexo y edad. Estos análisis obtienen rangos, la media y la desviación estándar.

Fórmula de la media: $\frac{N + 1}{2}$

N = número de sujetos

La moda que va a ser el puntaje o categoría que está ocurriendo con mayor frecuencia.

Fórmula de la moda: Mo.

Así como la Desviación Estándar que es la raíz cuadrada de la media de la desviación de la media de una distribución elevada al cuadrado, simbolizada por DE o por la letra minúscula griega sigma σ

Fórmula:
$$\sigma = \sqrt{\frac{\sum X^2}{N} - \bar{X}^2}$$

DE = Desviación estándar

$\sum x^2$ = La suma de las desviaciones de la media elevadas al cuadrado.

N = Numero total de puntajes.

La segunda parte del análisis quedó conformada por un estudio Inferencial realizando con este análisis generalizaciones acerca de la población.

Se aplicó la correlación producto momento de Pearson que permite analizar la relación que existe entre las variables.

Fórmula:

$$r = \frac{N \Sigma XY - (\Sigma X)(\Sigma Y)}{\sqrt{(\Sigma N X^2 - (\Sigma X)^2) ((\Sigma N Y^2 - (\Sigma Y)^2))}}$$

donde:

r = es el coeficiente de correlación de Pearson

N = el número total de puntajes X y Y

X = puntaje crudo en la variable X

Y = puntaje crudo en la variable Y

La tercera parte quedó conformada por (ANOVA) Análisis de Varianza en donde se analizaron las diferencias significativas de las escalas de validez y clínicas del MMPI y la Escala de Orientación a Futuro.

Fórmula:

$$F = \frac{MCE}{MCI}$$

$$MCE = \frac{SCE}{geE}$$

$$MCI = \frac{SCI}{gef}$$

$$SCI = SCE - SCT$$

$$SCE = \frac{\sum X_1^2}{N_1} + \frac{\sum X_2^2}{N_2} - Fc$$

F = prueba F

MCE = Media de cuadrados entre grupos

MCI = Media de cuadrados intra grupos

SCI = Suma de cuadrados total

geI = Grados de libertad intra grupos

geE = Grados de libertad entre grupos

fc = Factor de correlación

N = Número de casos

$\sum X^2$ = Sumatoria de las puntuaciones al cuadro

CAPITULO III RESULTADOS

III RESULTADOS

La presente investigación pretendió obtener la relación que existe entre los Rasgos de Personalidad, el Rendimiento Académico y la Orientación a futuro de estudiantes del turno vespertino de una Secundaria Oficial. Evaluados a través del Instrumento MMPI, la Escala Multidimensional que mide Orientación a futuro y el Rendimiento Académico de los estudiantes.

Los resultados se analizaron a través del paquete denominado "Statistical Package of the Social Sciences" (SPSS), que es utilizado en las áreas Sociales de Investigación.

La primera parte del análisis quedó conformada por un Estudio descriptivo que comprende una distribución de frecuencias que permite decir cuantos sujetos por cada variable de criterio. En donde se obtienen datos sociodemográficos: Sexo y edad. Estos análisis obtienen rangos, la media, y la desviación estándar en las tablas.

Estos datos se obtuvieron para cada una de las escalas clínicas y de validez del MMPI, y la escala Multidimensional de Orientación a Futuro y Promedio de los estudiantes.

Para el total de la muestra que fueron 60 sujetos con respecto a la edad se encontró un rango de 14 a 17 años, observándose una media entre 15 y 16 años y una desviación estándar de 15.6, encontrando que la mayoría un (40%), tuvo 15 años. (Ver tabla 1).

Tabla 1
Distribución por edad

Edad	Frecuencia	Porcentaje
14	5	8.3
15	24	40.0
16	20	33.3
17	11	18.3
Total	60	100.0

En la tabla 2 se contempla el sexo, encontrándose que 30 fueron del sexo masculino y 30 femenino, siendo 60 la población total de los estudiantes. (Ver tabla 2).

Tabla 2
Sexo

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	30	50.0
Femenino	30	50.0
Total	60	100.0

Con respecto al grupo al que pertenecen, se encontraron 60 sujetos repartidos en tres categorías quedando conformados por el grupo 3ªA, 21 sujetos; 3ªB, 20 sujetos; y el 3ªC, 19 estudiantes. (Ver tabla 3).

Tabla 3
Distribución por Grupo.

Grupo	Frecuencia	Porcentaje
3º A	21	35.0
3º B	20	33.5
3º C	19	31.7
Total	60	100.0

Para el promedio escolar se indica un rango de 6.1 a 9.8, observando una media de 6.6 y una desviación estándar de 7.2. (Ver tabla 4).

Tabla 4
Promedio Escolar

Promedio	Frecuencia	Porcentaje
6.1	1	1.7
6.3	2	3.3
6.5	2	3.3
6.6	8	13.3
6.7	3	5.0
6.8	3	5.0
6.9	3	5.0
7.0	4	6.7
7.1	4	6.7
7.2	4	6.7
7.3	2	3.3
7.4	3	5.0
7.5	4	6.7
7.6	3	5.0
7.7	2	3.3
7.8	1	1.7
7.9	1	1.7
8.0	1	1.7
8.1	3	5.0
8.4	1	1.7
8.5	1	1.7
8.7	2	3.3
9.6	1	1.7
9.8	1	1.7
Total	60	100.0

La segunda parte del análisis quedo conformada por un estudio Inferencial que comprende la correlación de Pearson. La cual se aplicó para conocer cual era la relación entre el MMPI, la escala de orientación a futuro y el rendimiento escolar. Los datos obtenidos fueron los siguientes:

A mayor planeación del sujeto menos frases omitidas, menos depresión, menos histeria, menos desviación psicopática, si existe una identificación; no encontrándose relación en la paranoia, psicastenia, esquizofrenia, manfa, e introversión social.

En relación al promedio escolar de los estudiantes se observa que cuanto mas capacidad de organizar y planear sus ideas, tendrán un promedio mas alto y formaran metas a corto y largo plazo.

Por otro lado a menor planeación y organización del sujeto más frases omitidas, más confusión, más hipocondriasis, más depresión, más histeria, más introversión social, mayor paranoia, menos esquizofrenia y psicastenia, no encontrándose relación con la escala F (validez), manfa, desviación psicopática y masculinidad-feminidad.

En cuanto al promedio escolar de los estudiantes se indica que cuando el sujeto tiene menos capacidad de organizar y planear eventos, su promedio escolar será más bajo.

A mayor visión a futuro del sujeto, menos hipocondriasis, depresión, histeria, mayor identificación, menos psicastenia, introversión social. No encontrándose relación con frases omitidas, paranoia, hipocondriasis, esquizofrenia, manfa. Y se observa que el promedio escolar de los estudiantes es más alto, ya que el sujeto es capaz de formarse una

mayor visión a futuro de acuerdo al contexto en que se desarrolla.

A mayor futuro incierto del sujeto, más confusión, más correcciones, menos desviación psicopática, menos manía, mayor depresión e introversión social. No encontrándose relación en frases omitidas, hipocondriasis, identificación e histeria.

Y con respecto a el promedio escolar se observó que es menor cuando el estudiante tiene más incierto su futuro.

La tercera parte quedó conformada por ANOVA (Análisis de Varianza); en donde se analizaron las diferencias significativas de las escalas de validez y clínicas del MMPI y la escala de orientación a futuro. Esto debido a que se tenían como variables independientes el sexo (masculino y femenino); y el grupo de los estudiantes. Y como variables dependientes, las escalas (MMPI y Orientación a Futuro).

Con respecto a las escalas de la prueba de Orientación a Futuro, no se encontraron diferencias significativas en planeación y visión a futuro, ni por sexo ni por grupo (3ºA; 3ºB; 3ºC.). En cuanto al área de no planeación se encontró una diferencia por sexo ($F = 4.4$; $P = .4$). Debido a que se encontró una media mas alta en las mujeres ($\bar{X} = 1.96$) que en los hombres ($\bar{X} = 1.80$). Esto significa que las mujeres no se organizan ni planean sus eventos en comparación con los hombres que tienen una mejor visión hacia sus metas futuras.

En la escala de futuro incierto se encontró también una diferencia en el sexo ($F = 4.30$; $P = .04$). Ya que las mujeres presentan un futuro mas incierto ($\bar{X} = 2.26$) que los

hombres ($\bar{X} = 2.08$).

En relación a las escalas de validez y clínicas del MMPI se encontró que en las escalas de L(mentira), F(validez), hipocondriasis, desviación psicopática, paranoia, e introversión social no existen diferencias significativas ni en sexo ni en grupo. Encontrando en K(corrección) diferencias en el sexo ($F = 3.2$; $P = .07$). Esto debido a que los hombres presentan una media mas alta ($\bar{X} = 15.6$) que las mujeres ($\bar{X} = 12.9$).

En la escala de depresión muestra diferencias significativas en grupo y sexo ($F = 3.28$; $P = .04$). Obteniendo una media mas alta en las mujeres ($\bar{X} = 29.4$) que en los hombres ($\bar{X} = 25.7$), siendo los de tercero "B" los que presentan mayor puntuación en esta escala ($\bar{X} = 32.22$) en el caso de las mujeres.

En la escala de histeria se observa que hubo diferencias marginales en grupo ($F = 2.7$; $P = .07$) y su media fue más alta en las mujeres ($\bar{X} = 26.1$) que en los hombres ($\bar{X} = 25.5$).

Con respecto a la escala de masculinidad-feminidad, se obtuvieron diferencias en el sexo ($F = 8.3$; $P = .06$) y una media más alta en las mujeres ($\bar{X} = 26.1$).

La escala de psicastenia nos presenta diferencias significativas en grupo y sexo ($F = 3.28$; $P = .04$). Obteniendo una media más alta en las mujeres ($\bar{X} = 35.3$) que en los hombres ($\bar{X} = 33.2$); siendo los de tercero "A" los que presentan mayor puntuación en esta escala, ($\bar{X} = 36.21$) en el caso de las mujeres.

En cuanto a la escala de esquizofrenia se encontraron diferencias significativas con respecto al sexo ($F = 12.7$; $P = .01$) ya que las mujeres presentan una media más alta ($\bar{X} = 47.6$) en comparación con los hombres ($\bar{X} = 38.6$).

La escala de hipomanía se encontró que sí existen diferencias significativas ($F = 3.0$; $P = .05$) ya que los hombres del tercero "B" tuvieron la media más alta ($\bar{X} = 27.09$) comparada con los grupos restantes.

CAPITULO IV DISCUSION Y CONCLUSIONES

IV DISCUSION Y CONCLUSIONES

Con base a los resultados obtenidos en el presente estudio se aceptó la hipótesis de trabajo, donde se establece que sí existe relación entre los rasgos de personalidad, el rendimiento académico y la orientación a futuro de estudiantes del turno vespertino de una secundaria oficial.

A través del proceso estadístico, se pudo observar que las puntuaciones estuvieron dentro de los límites normales, sin embargo, se puede interpretar que a mayor número de rasgos patológicos menor orientación a futuro, existiendo una relación positiva con el rendimiento académico; a mayor rendimiento, mayor orientación a futuro y menor número de rasgos patológicos.

Las escalas de orientación a futuro más significativas fueron: no planeación y futuro incierto con puntuaciones más altas en las mujeres que en los hombres. Esto debido a que las mujeres no se organizan ni planean sus eventos futuros.

En las escalas del M.M.P.I., se obtuvieron diferencias significativas en sexo y grupo arrojando puntuaciones más altas las mujeres con tendencias patológicas, manifestando depresión (D), histeria (Hi), masculinidad-feminidad (MF), psicastenia (Pt), esquizofrenia (Es), considerándolas como personas tristes, tienden a ser pesimistas sobre el futuro y en la solución de problemas, tienen una conducta infantil, exhibicionistas, sentimentales, dependientes.

Y en los hombres mayor puntuación en K (corrección) mostrando negación a los

problemas, personas tímidas, inhibidas, poco convencionales.

Presentando el grupo de 3ºB puntuaciones en dirección patológica en los hombres y en comparación con los otros grupos. En la escala de manía (Ma), considerándolos como personas individualistas e impulsivos.

Lessing (1986), citado en Torgrim (1970), por su parte reportan diferencias en los sexos, éstos observados en una perspectiva de tiempo futuro, estas diferencias se presentan más en los hombres que en las mujeres, mientras que Cotte y Klinenberg (1970), citado en Torgrim (1970), mencionan que existe más realismo en las mujeres que en los hombres. Aceptando ambos descubrimientos sugieren que los adolescentes, comparados a los niños más jóvenes demuestran gran profundidad y aumento en la perspectiva temporal, proyectando diferencias y descripción de futuras aspiraciones como más planeamiento, organización y realismo.

Por otra parte se encontró que los hombres tuvieron una perspectiva del tiempo futuro más que las mujeres en pruebas que se suponía medían una perspectiva en años, sin embargo, en el mismo estudio no se encontraron diferencias referentes al sexo ni en la cantidad de la perspectiva usada a corto plazo, mostrando una relación de "cero" con el sexo mientras una relación baja ha sido revelada para la extensión de tiempo futuro más alto en las mujeres, indicando que los hombres conceptualizan un futuro a más largo plazo que las mujeres.

De acuerdo a Branderberg (1970), citado en Torgrim (1979), la diferencia entre hombres y mujeres en la extensión del tiempo futuro, podría estar ligada a una teoría del

aprendizaje social, lo que sugiere que los hombres podrían ser estimulados a establecer metas hacia el futuro a diferencia de las mujeres.

Basándose en los resultados de Horner (1979), citado en Torgrim (1979), se considera un alto temor al éxito en las mujeres que en los hombres.

Freud, A. (1970), mencionó que es difícil señalar el límite entre lo normal y lo patológico de la adolescencia, y considera como una conmoción de este período de la vida como normal, señalando además que sería anormal la presencia de un equilibrio estable durante el proceso de adolescente.

Por lo que los resultados patológicos que se arrojan en esta investigación caen en un equilibrio normal dentro de los rasgos de los estudiantes de nivel medio.

Con respecto al rendimiento académico de los estudiantes Mei-Ha y Mihaly (1991), señalan que la motivación al logro y control de impulsos están correlacionados con el buen rendimiento escolar.

El mundo en que vivimos, las características de nuestro tiempo, la rapidez de la evolución, el desconcertante desarrollo de los conocimientos humanos, la necesidad de educar al niño para enseñarle a adaptarse a las situaciones actuales desconocidas. El desarrollo actual y sus causas. ¿Qué cualidades y aptitudes hay que desarrollar?

La adaptabilidad, el juicio personal, el sentido del diálogo y de la comunidad, el optimismo, una buena higiene mental, el gusto y la técnica de los ocios tranquilos. Por

encima de todo hay que dar un ideal de vida: el ideal vivido finalmente pone de relieve la importancia de la persona y de la educación.

Lo que ahora debe preocuparnos como psicólogos es el abordar la situación concreta del adolescente en el mundo moderno. En efecto, este mundo se nos muestra como relativamente nuevo, dotado de características peculiares, y muy que en buena lógica influirán en el niño. Si esto es así, éste adolescente ya no será el mismo dentro de su contexto vital, sino que su educación habrá de tener en cuenta el ambiente que le rodea y la evolución de la civilización, en otras palabras, no se puede educar a un adolescente como si nada existiese a su alrededor; su educación ha de ser concebida en función del presente y del futuro.

Lo que hace que un individuo sobresalga, no es sólo el número de sus cualidades naturales, su gran inteligencia o la fuerza de su carácter, es el rumbo que imprime al conjunto de rasgos que integran a una persona, el dinamismo del yo es tributario a la educación recibida representando el deseo profundo, la voluntad decidida de la persona de entregarse a un ideal.

Todas las consecuencias de esta energía. La psicología no es profética; si pudiera ayudar a formular un pronóstico, excepcionalmente sabría pronunciarse con certeza sobre un futuro que en primer lugar está en manos de quien lo va a elaborar.

La educación que da la escuela y los padres, son excelentes formadores de adolescentes con futuro. La educación tiene un valor irremplazable cuando orienta y apoya a los

jóvenes que denotan metas y logros, puede disminuir los defectos de un individuo, como desarrollar a veces de un modo admirable sus cualidades que sólo éstas existen en potencia.

4.1 ALCANCES, LIMITACIONES Y SUGERENCIAS

Una de las limitaciones del presente trabajo estribó en el hecho de no encontrar suficiente material acerca de la Escala Multidimensional sobre Orientación a Futuro si bien la escala no mide orientación a futuro mide planeación y organización de los sujetos.

Cabe señalar que las investigaciones que se han realizado han sido muy pocas con poblaciones mexicanas.

No obstante, se han hecho investigaciones con poblaciones y culturas muy distintas a la nuestra anexando a estas entrevistas anotaciones y más reactivos a la escala.

Este estudio pretende ser una aportación a futuras investigaciones sobre la relación del MMPI, rendimiento académico y orientación a futuro en estudiantes de nivel medio.

Se sugiere que se revise la Escala de Orientación a futuro y cada uno de sus reactivos, ya sea que se anexasen más preguntas o se enfoquen más sobre visión a futuro de los adolescentes, por lo que es preciso continuar realizando investigaciones sobre esta línea que ha sido tan poco estudiada en México y tan importante para la perspectiva y visión a futuro de los intereses y aptitudes de los adolescentes.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- Aberastury, A. (1970) "La Adolescencia Normal". México. Ed. Paidós.
- Allport, G. (1961) "Psicología de la Personalidad". México. Ed. Paidós.
- Allport, G. (1963) "La Personalidad, su Configuración y Desarrollo". Barcelona. Ed. Herder. p. 47.
- Archer, R.; Gordon, R. y Kirchner, F. (1987) "*MMPI Response Set Characteristics among adolescents*". Journal of Personality Assessment. 51(4) p. 506-516.
- Atkinson, J. y Birch, D. (1978) "Introduction to Motivation". 2ª Edition.
- Benedek, T. (1959) "Sexual Functions in Woman and their Disturbance" in American Handbook of Psychiatry. ed. Avieto, S. Vol. 1 Basic Books New York. Citado en Blos, P. (1969).
- Blos, P. (1962) "Psicoanálisis de la Adolescencia". México Ed. Joaquín Mortiz.
- Bornar (1942) Citado en Hurlock (1976) "Adolescent development". Third Edition. New York. Ed. McGraw-Hill
- Bornstein, B. (1951) "On Latency" *ibid.* Vol. VI. Citado en Blos, P. (1969).
- Bronderburg, A. (1970), citado en Torgrim (1979) "La Orientación a Futuro como una Función de los Motivos de Logro, Habilidad, Demora y la Gratificación de Sexo". The Journal of Psychology. Vol. 101-Second Half.

- Buhler, Ch. (1950) "La Vida Psíquica del Adolescente". Buenos Aires, Espasa Calpe Argentina. Citado en Aberastury y Knobel (1970).
- Butcher, J. (1979) "New Developments in use of MMPI". University of Minnesota Press. Minneapolis citado en Estalló, J. y Forns, M. (1988)
- Cárdenas, Y. (1987) "Estudio de Correlación entre la Escala Adicional del MMPI Ac (logro académico) y promedio en una muestra representativa de Adolescentes". México. Tesis para Lic. en Psicología, UNAM.
- Catell, R. B. "The Scientific Analysis of Personality". Aldine Publishing Company Chicago (1965). Citado en Cueli y Reidl (1972).
- Colligan, R. Osborne D. Swenson, W. and Offord K. (1984) "The MMPI Development of contemporary Norms Myclin proccading". citado en Estalló, J. y Forns, M. (1988)
- Cotte y Klinerberg (1970), citado en Torgrim (1979) "La Orientación a Futuro como una Función de los Motivos de Logro, Habilidad, Demora y la Gratificación de Sexo". The Journal of Psychology. Vol. 101-Second Half.
- Cueli, J. y Reidl, L. (1982) "Teorías de la Personalidad". México. Ed. Trillas.
- Dehesse (1963) citado en Gilbert, R. (1979) "Psicopedagogía de la Infancia a la Adolescencia". Bilbao, España. Ed. Mensajero..
- Doob (1963), citado en Torgrim (1979) "La Orientación a Futuro como una Función de los Motivos de Logro, Habilidad, Demora y la Gratificación de Sexo". The Journal of Psychology. Vol. 101-Second Half.

Erikson, E. (1956) "The problem of ego identity *J. Am. Psychoanal.* Assn, citado en Aberastury y Knobel (1970).

Estalló, J. y Forn, M. (1988) "La Escala de Esquizofrenia del MMPI en Adolescentes Normales". Revista de Psiquiatría de la facultad de Medicina. Barcelona, Vol. 5(1) 23-32.

Fenichel, O. (1945). "The Psychoanalytic Theory of Neurosis". W. W. Norton. New York. Citado en Blos, P. (1969).

Freud, A. (1958) "Adolescence" *ibid.* Vol. XIII. Citado en Blos, P. (1969).

Freud, A. (1958) "Adolescence Psychoanal Stud Child". Citado en Aberastury, A. y Knobel, M. (1970).

Garrido, P. (1985) "Evaluación de un Proyecto de Prevención de Farmacodependencia. Apuntes para una alternativa teórica". Tesis para Lic. en Psicología. UNAM.

Garrison y Cunningham (1952) citado en Hurlock (1976) "Adolescent Development". Third Edition. New York. Ed. McGraw-Hill

Gessel, A. (1956) "Youth Harper and Brothers". New York. Citado en Blos, P. (1969).

Gilbert, R. (1979) "Psicopedagogía de la Infancia a la Adolescencia". Bilbao, España. Ed. Mensajero.

González, G. (1985) "Factores del Rendimiento Universitario". Revista Española de Pedagogía. Nº 167-170.

Graham, J. (1987) "MMPI Guía práctica". México. Ed. Paidós.

Greene, A. (1986) *"Future Time Perspective in Adolescence"*. The present of Things future revisited. Journal of Youth and Adolescence. Vol. 15 Nº 2.

Hall, C. Lindzey, G. y Allport, G. (1965) McClelland, D. (1967). Citado en Cueli, J. y Reidl, L. (1972). "Teorías de la Personalidad". México. Ed. Trillas.

Hathaway, S. y McKinley, J. (1967) "Inventario Multifásico de la Personalidad" (Manual) México. Ed. Manual Moderno.

Havighust, R. (1950-1953) "Human Development and Education". New York, Longmans. Citado en Hurlock (1976).

Henry Ey. P. P. Berdard, Ch. Brisset, (1980) "Tratado de Psiquiatría". México. Ed. Mason.

Horner (1979), citado en Torgrim (1979) "La Orientación a Futuro como una Función de los Motivos de Logro, Habilidad, Demora y la Gratificación de Sexo". The Journal of Psychology. Vol. 101-Second Half.

Hurlock, E. (1976) "Adolescent Development". Third Edition. New York. Ed. McGraw-Hill

Johnson, J. (1973), citado en González, G. (1985) "Factores del Rendimiento Universitario". Revista Española de Pedagogía. Nº 167-170.

Kerlinger, F. (1987) "Investigación del Comportamiento Baremos y Métodos". México Ed. Interamericana.

- Lavin, A. (1984) "Locus de Control y Rendimiento Escolar en Adolescentes". México. Tesis para Lic. en Psicología. UNAM.
- Le Senne (1979) citado en Gilbert, R. (1979) "Psicopedagogía de la Infancia a la Adolescencia", Bilbao, España. Ed. Mensajero..
- Lessing (1986), citado en Torgrim (1979) "La Orientación a Futuro como una Función de los Motivos de Logro, Habilidad, Demora y la Gratificación de Sexo". The Journal of Psychology. Vol. 101-Second Half.
- Levin Jack (1977) "Fundamentos de Estadística en la Investigación Social". 2ª Edición. México. Ed. Harla.
- Marim (1984) citada en Seginer (1988) "Ambiente Social y Orientación Futura. "El caso de los Kibutz contra los Adolescentes Urbanos". Motivation Journal of Behavioral development. 11(2) p. 247-273.
- Mei-ha, W, y C. (1991) *"Motivation and academic achievement. The affects of personality traits and quality et experience"* Journal of Personality. Vol. 59(3).
- More, D. (1953) *"Developmental Concordance and Discordance Durin Puberty an Early Adolescence"* Monografía Society for Research in child. Development Vol. XVIII. Nº 1 National Research Council. Washington, D.C. Citado en Blos, P. (1969).
- Nixon, R. (1961) "An Approach, to the Dynamics and Growth in Adolescence". Citado en Aberastury y Knobel (1970).

Nuttin (1963) citado en Verstraeten, D. (1980) "*Level of Relism in Adolescence in Futuro*"
Time Perspective Human Development. Vol. 23, p. 117-191.

Nuttin (1963), citado en Torgrim (1979) "La Orientación a Futuro como una Función de los Motivos de Logro, Habilidad, Demora y la Gratificación de Sexo". The Journal of Psychology. Vol. 101-Second Half.

Nuttin (1980), citado en Trommodorff, G. (1983) "*Future Orientation and Socialization International*". Journal Psychology. Vol. 18, p. 381-406.

Ortiz, G. (1984) "MMPI, su Correlación con Areas de Selección Profesional y Rendimiento Académico". Tesis para Lic. en Psicología. UNAM.

Pérez, E. (1991) "Evaluación del Rendimiento Académico". Revista ciencias de la educación. Vol. 2(4).

Pick, S. y López, A. (1979) "Cómo investigar en Ciencias Sociales". México Ed. Trillas.

Raynor, J. y Rubin, I. (1971) "*Effects of Achiviemnt Motivation and Future Orientation on Level of Performance*". Journal of Personality and Social Psychology. p. 17, 36, 41.

Riviera, O. (1991) "Interpretación del MMPI Psicología Clínica, Laboral y Educativa". México. Ed. Manual Moderno.

Rodríguez, M. (1992) "Orientación a Futuro y Empatía en Menores Infractores". Tesis para Lic. en Psicología. Universidad del Valle de México.

Rose, A. (1944) *Insecurity Feeling in Adolescent Girls Nerv Child*. Citado en Hurlock (1976) "Adolescent Development". Third Edition. New York. Ed. McGraw-Hill

Seginer, R. (1988) "Ambiente Social y Orientación Futura. El caso de los Kibutz contra los Adolescentes Urbanos". Motivational Journal of Behavioral development. 11(2) pág. 247-273.

Sharpe, F. (1950) *"An Examination of Metaphor"* The Psychoanalytic. Reader ed. Fliess, Revista International Universities Press, New York. Citado en Blos, P. (1969).

Sherif, M. y Sherif, C. (1965) "Problems of Youth: Transition to Adulthood in a Changing World". Chicago aldrine publishing Co. Citado en Aberastury y Knobel (1970).

Siegmán (1970), citado en Torgrím (1979) "La Orientación a Futuro como una Función de los Motivos de Logro, Habilidad, Demora y la Gratificación de Sexo". The Journal of Psychology. Vol. 101-Second Half.

Solis, P.; Cámara, R. y Díaz, M. (1991) "Los Conceptos de Exito y Fracaso en Adolescentes". Revista Intercontinental de Psicología y Educación. Vol. 4 Nº 2.

Spence, J. T. y Helmreich, R. L. (1978) "Masculinity and Femininity, their Psychological Dimensions, Correlates and Antecedents". Austin The University of Texas Press.

Torgrím (1979) "La Orientación a Futuro como una Función de los Motivos de Logro, Habilidad, Demora y la Gratificación de Sexo". The Journal of Psychology. Vol. 101-Second Half.

Touron, J. (1985) "Predicción del Rendimiento Académico, Procedimiento, Resultado e Implicaciones". Revista Española de Pedagogía. Vol. 43 Pág. 169-170.

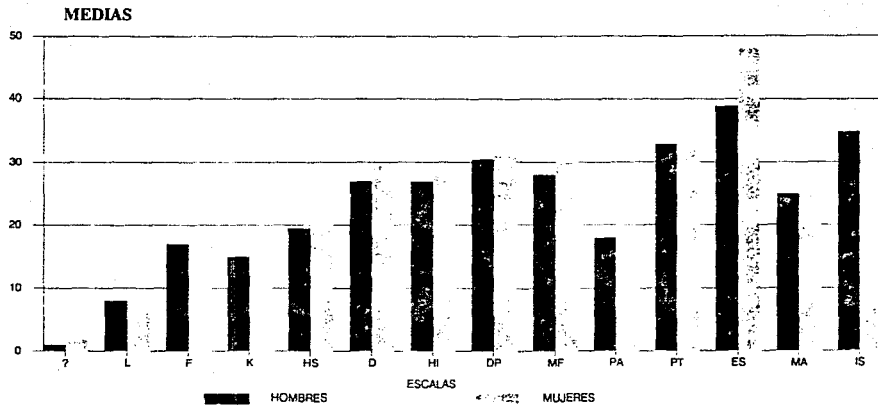
Wolf, J. (1983) "*Test of General Educational Development as Predictor of 2 Year College Academic Performance Measurement an Evaluation in Guidance*". Vol. 16(1).

Zachry, C. (1944) "Customary Stresses and Strains of Adolescence an Amer". Acad. pol. soc. sci. Citado en Hurlock

ANEXO A

ESCALAS MMPI

DIFERENCIAS POR GENERO



MUESTRA TOTAL

ESCALA MULTIDIMENSIONAL DE ORIENTACION A FUTURO

EDAD _____

ESCOLARIDAD _____

INSTRUCCIONES: A CONTINUACION ENCONTRARAS UNA SERIE DE AFIRMACIONES QUE SE REFIEREN A COSAS QUE TU PIENSAS O HACES.

POR FAVOR CONTESTA CADA UNA DE ELLAS ENCERRANDO EN UN CIRCULO LAS LETRAS O LETRA QUE CORRESPONDA DE ACUERDO A LA FRECUENCIA CON QUE, TU HACES LO QUE EXPRESA LA FRASE. ESTE CUESTIONARIO ES ANONIMO, POR LO QUE TE PEDIMOS SEAS LO MAS SINCERO POSIBLE Y NO DEJES AFIRMACIONES SIN CONTESTAR.

LAS OPCIONES SON: CN = CASI NUNCA A = A VECES CS = CASI SIEMPRE

- | | | | |
|---|----|---|----|
| 1.- ORGANIZO LAS ACTIVIDADES QUE VOY A LLEVAR A CABO EN EL DIA. | CN | A | CS |
| 2.- ME ORGANIZO PARA PODER LLEVAR A CABO LOS PLANES QUE HAGO. | CN | A | CS |
| 3.- ME ORGANIZO PARA PODER CUMPLIR CON MIS PLANES. | CN | A | CS |
| 4.- ME GUSTA PLANEAR MI TIEMPO LIBRE. | CN | A | CS |
| 5.- ME GUSTA PLANEAR MIS ACTIVIDADES. | CN | A | CS |
| 6.- PLANEO QUE VOY HACER CADA DIA. | CN | A | CS |
| 7.- SOY METODICO EN MI VIDA. | CN | A | CS |
| 8.- PUEDO HACER MUCHAS COSAS PORQUE SOY ORGANIZADO. | CN | A | CS |
| 9.- PROGRAMO MIS ACTIVIDADES PARA PODER LLEVARLAS A CABO. | CN | A | CS |
| 10.- DISTRIBUYO MI TIEMPO PARA QUE ME RINDA. | CN | A | CS |
| 11.- CALCULO LOS RIESGOS DE LAS COSAS ANTES DE INVOLUCRARME. | CN | A | CS |
| 12.- TENGO MI VIDA PLANEADA. | CN | A | CS |
| 13.- POR MAS QUE TRATO NO PUEDO ORGANIZARME. | CN | A | CS |
| 14.- DEJO TODO PARA EL ULTIMO MOMENTO(). | CN | A | CS |

15.-	ME CUESTA TRABAJO ORGANIZARME PARA QUE ME RINDA EL DIA.	CN.	A	CS
16.-	ME ES DIFICIL PROGRAMAR MIS ACTIVIDADES.	CN	A	CS
17.-	ME CUESTA TRABAJO CUMPLIR CON MIS ACTIVIDADES.	CN	A	CS
18.-	SOY ORGANIZADO DE MI VIDA.	CN	A	CS
19.-	DIFICILMENTE PLANEAO MIS ACTIVIDADES.	CN	A	CS
20.-	ME GUSTA TENER RECOMPENSAS DE LO QUE HAGO EN FORMA INMEDIATA.	CN	A	CS
21.-	ME ES DIFICIL HACER MUCHAS COSAS PORQUE SOY MUY DESORGANIZADO.	CN	A	CS
22.-	ME INTERESA MUCHO LO QUE SOY AHORA, PERO MAS ME INTERESA LO QUE SERE EN EL FUTURO.	CN	A	CS
23.-	ME PREOCUPO POR HACER PLANES SOBRE MI VIDA.	CN	A	CS
24.-	ME GUSTA PENSAR EN LO QUE SERE EL DIA DE MAÑANA.	CN	A	CS
25.-	HE HECHO PLANES DE LO QUE QUIERO HACER EN MI VIDA.	CN	A	CS
26.-	TENGO DUDAS DE LO QUE VOY HACER EN EL FUTURO.	CN	A	CS
27.-	TENGO MI FUTURO MUY CLARO.	CN	A	CS
28.-	DESCONOZCO LO QUE SERA DE MI EN EL FUTURO.	CN	A	CS
29.-	SE CLARAMENTE LO QUE QUIERO SER EN EL FUTURO.	CN	A	CS

DR. S.R. HATHAWAY Y DR. J.C. MCKINLEY

INVENTARIO MMPI-Español

Adaptación para América Latina por el
Dr. Rafael NuñezBasado en la traducción del
Personal Técnico del Centro de Orientación de la
Universidad de Puerto Rico, A. Bernal, A. Colón,
E. Fernández, A. Mena, A. Torres y E. Torres.Revisado por
Armando Velázquez

Este inventario consta de oraciones o proposiciones enumeradas. Lea cada una y decida si, en su caso, es cierta o falsa.

Usted debe marcar las respuestas en la hoja de contestaciones. Fíjese en el ejemplo que aparece al lado derecho. Si la oración es CIERTA o, más o menos CIERTA en su caso, rellene con lápiz el círculo en el renglón **C** (Cierto), vea el ejemplo 1. Si la oración es FALSA o, más o menos FALSA en su caso rellene el círculo en el renglón **F** (Falso), vea el ejemplo 2.

1	C	<input type="radio"/>
	F	<input type="radio"/>
2	C	<input type="radio"/>
	F	<input checked="" type="radio"/>

Trate de ser SINCERO CONSIGO MISMO y use su propio criterio. No deje de contestar ninguna pregunta si puede evitarlo.

Al marcar su respuesta en la hoja de contestaciones, asegúrese de que el número de la oración corresponde al número de la respuesta en la hoja de contestaciones. Rellene bien sus marcas. Si desea cambiar alguna respuesta, borre por completo lo que quiera cambiar.

Recuerde, trate de dar una respuesta para cada una de las oraciones.

No marque este folleto.

AHORA ABRA SU FOLLETO Y EMPIECE



NO HAGA MARCA ALGUNA EN ESTE FOLLETO

1. Me gustan las revistas de mecánica.
2. Tengo buen apetito.
3. Me despierto descansado y fresco casi todas las mañanas.
4. Creo que me gustaría el trabajo de bibliotecario.
5. El ruido me despierta fácilmente.
6. Me gusta leer artículos sobre crímenes en los periódicos.
7. Por lo general mis manos y mis pies están suficientemente calientes.
8. Mi vida diaria está llena de cosas que me mantienen interesado.
9. Estoy tan capacitado para trabajar ahora como siempre lo he estado.
10. Casi siempre me parece que tengo un nudo en la garganta.
11. Una persona debiera tratar de comprender sus sueños, guiarse por ellos o tenerlos en cuenta como avisos.
12. Me gustan los cuentos detectivescos o de misterio.
13. Trabajo bajo una tensión muy grande.
14. Tengo diarrea una vez al mes o más frecuentemente.
15. De vez en cuando pienso en cosas demasiado malas para hablar de ellas.
16. Estoy seguro de que la vida es cruel conmigo.
17. Mi padre fue un buen hombre.
18. Muy raras veces sufro de estreñimiento.
19. Cuando acepto un nuevo empleo me gusta que me indiquen a quién debo halagar.
20. Mi vida sexual es satisfactoria.
21. A veces he sentido un intenso deseo de abandonar mi hogar.
22. A veces me dan ataques de risa o de llanto que no puedo controlar.
23. Sufro de ataques de náusea y de vómito.
24. Nadie parece comprenderme.
25. Me gustaría ser cantante.
26. Creo que es mucho mejor quedarme callado cuando estoy en dificultades.
27. Los espíritus malos se posesionan de mí a veces.
28. Cuando alguien me hace un mal sientto que debiera pagarle con la misma moneda, si es que puedo, como cuestión de principio.
29. Padezco de acidez estomacal varias veces a la semana.
30. A veces siento deseos de maldecir.
31. Me dan pesadillas con mucha frecuencia.
32. Encuentro difícil concentrarme en una tarea o trabajo.
33. He tenido experiencias muy peculiares y extrañas.
34. Tengo toda la mayor parte del tiempo.
35. Si la gente no la hubiera cogido conmigo yo hubiera tenido mucho más éxito.
36. Raras veces me preocupo por mi salud.
37. Nunca me he visto en dificultades a causa de mi conducta sexual.
38. Por un tiempo, cuando era más joven, participé en pequeños robos.
39. A veces siento deseos de destruir cosas.
40. La mayor parte del tiempo preferiría soñar despierto antes que hacer cualquier otra cosa.
41. He tenido períodos de días, semanas o meses que no podía ocuparme de nada porque no tenía voluntad para hacerlo.

PASE LA PAGINA

42. A mi familia no le gusta el trabajo que he escogido (o el trabajo que pienso escoger para el resto de mi vida).
43. Mi sueño es irregular e intranquilo.
44. La mayor parte del tiempo parece dolerme toda la cabeza.
45. No siempre digo la verdad.
46. Mi habilidad para formar juicios nunca había estado mejor que ahora.
47. Una vez a la semana o más a menudo, me siento repentinamente caliente en todo el cuerpo, sin causa aparente.
48. Cuando estoy con gente me molesta el oír cosas muy extrañas.
49. Sería mejor si casi todas las leyes fueran descartadas.
50. Mi alma a veces abandona mi cuerpo.
51. Me encuentro tan saludable como la mayor parte de mis amigos.
52. Prefiero hacerme el desentendido con amigos de la escuela, o con personas conocidas a quienes no he visto hace mucho tiempo, a menos que ellos me hablen primero.
53. Un sacerdote puede curar enfermedades rezando y poniendo sus manos sobre la cabeza de usted.
54. Le agrado a la mayor parte de la gente que me conoce.
55. Casi nunca he sentido dolores sobre el corazón o en el pecho.
56. Cuando muchacho(a) me suspendieron de la escuela una o más veces por hacer travesuras.
57. Soy una persona sociable.
58. Todo está ocurriendo tal como los profetas de la Biblia lo predijeron.
59. Con frecuencia he tenido que recibir órdenes de alguien que no sabía tanto como yo.
60. No leo todos los editoriales del periódico diariamente.
61. No he vivido la vida con rectitud.
62. Con frecuencia siento como un ardor, punzadas, hormigueo o adormecimiento en algunas partes del cuerpo.
63. No he tenido dificultad en comenzar o detener el acto de defecación.
64. Algunas veces persisto en una cosa hasta que los otros pierden la paciencia conmigo.
65. Yo quise a mi padre.
66. Veo cosas, animales o gente a mi alrededor que otros no ven.
67. Quisiera poder ser tan feliz como otras personas parecen serlo.
68. Muy raras veces siento dolor en la nuca.
69. Me siento fuertemente atraído por personas de mi propio sexo.
70. Me gustaba jugar a las prendas.
71. Creo que mucha gente exagera sus desdichas para que se conduzcan de ellos y les ayuden.
72. Sufro de malestares en la boca del estómago varias veces a la semana o con más frecuencia.
73. Soy una persona importante.
74. A menudo he deseado ser mujer. (O si Ud. es mujer) Nunca me ha pesado ser mujer.
75. Algunas veces me enojo.
76. La mayor parte del tiempo me siento triste.
77. Me gusta leer novelas de amor.
78. Me gusta la poesía.
79. Mis sentimientos no son heridos con facilidad.
80. De vez en cuando mortifico a los animales.
81. Creo que me gustaría trabajar como guardabosque.
82. Soy vencido fácilmente en una discusión.

83. Cualquier persona capacitada y dispuesta a trabajar fuerte tiene buenas posibilidades de obtener éxito.
84. En estos días me es difícil no perder la esperanza de llegar a ser alguien.
85. Algunas veces me siento tan atraído por artículos personales de otros, como calzado, guantes, etc., que quiero tocarlos o robarlos aunque no haga uso de ellos.
86. Decididamente no tengo confianza en mí mismo.
87. Me gustaría ser florista.
88. Generalmente siento que la vida vale la pena.
89. Se necesita discutir mucho para convencer a la mayor parte de la gente de la verdad.
90. De vez en cuando dejo para mañana lo que debiera hacer hoy.
91. No me molesta que se burlen de mí.
92. Me gustaría ser enfermero (o enfermera).
93. Creo que la mayoría de la gente mentiría para ir adelante.
94. Hago muchas cosas de las que me arrepiento más tarde (me arrepiento de más cosas o con más frecuencia que otras personas).
95. Voy a la iglesia casi todas las semanas.
96. Tengo muy pocos disgustos con miembros de mi familia.
97. A veces siento un fuerte impulso de hacer algo dañino o escandaloso.
98. Creo en la segunda venida de Cristo.
99. Me gusta ir a fiestas y a otras reuniones donde haya mucha alegría y ruido.
100. He encontrado problemas tan llenos de posibilidades que me ha sido imposible llegar a una decisión.
101. Creo que la mujer debe tener tanta libertad sexual como el hombre.
102. Mis luchas más difíciles son conmigo mismo.
103. Tengo poca o ninguna dificultad con espasmos o contracciones musculares.
104. No parece importarme lo que me pase.
105. Algunas veces, cuando no me siento bien, estoy malhumorado.
106. Muchas veces me siento como si hubiera hecho algo malo o diabólico.
107. Casi siempre soy feliz.
108. Parece que mi cabeza o mi nariz están congestionadas la mayor parte del tiempo.
109. Algunas personas son tan dominantes que siento el deseo de hacer lo contrario de lo que me piden, aunque sepa que tienen razón.
110. Alguien me tiene mala voluntad.
111. Nunca he hecho algo peligroso sólo por el gusto de hacerlo.
112. Con frecuencia siento la necesidad de luchar por lo que creo que es justo.
113. Creo que la ley debe hacerse cumplir.
114. A menudo siento como si tuviera una banda apretándome la cabeza.
115. Creo en otra vida después de ésta.
116. Disfruto más de una carrera o de un juego cuando apuesto.
117. La mayoría de la gente es honrada principalmente por temor a ser descubierta.
118. En la escuela me llevaron ante el director algunas veces por hacer travesuras.
119. Mi manera de hablar es como ha sido siempre (ni más ligero, ni más despacio, ni balbuciente; ni ronca).
120. Mis modales en la mesa no son tan correctos en casa como cuando salgo a comer fuera en compañía de otros.
121. Creo que están conspirando contra mí.
122. Me parece que soy tan capacitado e inteligente como la mayor parte de los que me rodean.

PASE LA PAGINA

123. Creo que me están siguiendo.
124. La mayor parte de la gente se vale de medios algo injustos para obtener beneficios o ventajas antes que perderlos.
125. Sufro mucho de trastornos estomacales.
126. Me gustan las artes dramáticas.
127. Yo sé quién es el responsable de la mayoría de mis problemas.
128. El ver sangre no me asusta ni me enferma.
129. A menudo no puedo comprender por qué he estado tan irritable y malhumorado.
130. Nunca he vomitado o escupido sangre.
131. No me preocupa contraer enfermedades.
132. Me gusta recoger flores o cultivar plantas decorativas.
133. Nunca me he entregado a prácticas sexuales fuera de lo común.
134. A veces los pensamientos pasan por mi mente con mayor rapidez que lo que puedo expresar en palabras.
135. Si pudiera entrar a un cine sin pagar y estuviera seguro de no ser visto, probablemente lo haría.
136. Generalmente pienso qué segunda intención pueda tener otra persona cuando me hace un favor.
137. Creo que mi vida de hogar es tan agradable como la de la mayor parte de la gente que conozco.
138. La crítica o el regaño me hiere profundamente.
139. Algunas veces siento el impulso de herirme o de herir a otros.
140. Me gusta cocinar.
141. Mi conducta está controlada mayormente por las costumbres de los que me rodean.
142. Decididamente a veces siento que no sirvo para nada.
143. Cuando niño pertenecía a un grupo o pandilla que trataba de mantenerse unido a toda prueba.
144. Me gustaría ser soldado.
145. A veces siento el deseo de empezar una pelea a puñetazos con alguien.
146. Me siento impulsado hacia la vida errante y nunca me siento feliz a menos que esté viajando de un lado a otro.
147. Muchas veces he perdido una oportunidad porque no he podido decidirme a tiempo.
148. Me impacienta que me pidan consejo o que me interrumpan cuando estoy trabajando en algo importante.
149. Acostumbraba llevar un diario de mi vida.
150. Prefiero ganar a perder en un juego.
151. Alguien ha estado tratando de envenenarme.
152. Casi todas las noches puedo dormirme sin tener pensamientos o ideas que me preocupen.
153. Durante los últimos años he gozado de salud la mayor parte del tiempo.
154. Nunca he tenido un ataque o convulsiones.
155. No estoy perdiendo ni ganando peso.
156. He tenido épocas durante las cuales he hecho cosas que luego no he recordado haber hecho.
157. Creo que frecuentemente he sido castigado sin motivo.
158. Llora con facilidad.
159. No puedo entender lo que leo tan bien como lo hacía antes.
160. Nunca me he sentido mejor que ahora.
161. A veces siento adolorida la parte superior de la cabeza.
162. Me mortifica que una persona me tome el pelo tan hábilmente que tengo que admitir que me engañaron.
163. No me canso con facilidad.
164. Me gusta leer y estudiar acerca de las cosas en que estoy trabajando.

PASE LA PAGINA

165. Me gusta conocer gente de importancia porque eso me hace sentir importante.
166. Siento miedo cuando miro hacia abajo desde un lugar alto.
167. No me sentiría nervioso si algún familiar mío tuviera dificultades con la justicia.
168. Mi mente no está muy bien.
169. No tengo miedo de manejar dinero.
170. No me preocupa lo que otros piensen de mí.
171. Me siento incómodo cuando tengo que hacer una payasada en una reunión aun cuando otros están haciendo lo mismo.
172. Frecuentemente tengo que esforzarme para no demostrar que soy tímido.
173. Me gustaba la escuela.
174. Nunca me he desmayado.
175. Rara vez o nunca he tenido mareos.
176. No le tengo mucho miedo a las serpientes.
177. Mi madre fue una buena mujer.
178. Mi memoria parece ser buena.
179. Me preocupan las cuestiones sexuales.
180. Encuentro difícil entablar conversación con alguien que conozco por primera vez.
181. Cuando me siento aburrido me gusta provocar algo emocionante.
182. Tengo miedo de perder el juicio.
183. Estoy en contra de dar dinero a los mendigos.
184. Frecuentemente oigo voces sin saber de donde vienen.
185. Aparentemente oigo tan bien como la mayoría de las personas.
186. Con frecuencia noto que mis manos tiemblan cuando trato de hacer algo.
187. Nunca se me han puesto las manos torpes o poco hábiles.
188. Puedo leer por un largo rato sin que se me cansen los ojos.
189. Siento debilidad general la mayor parte del tiempo.
190. Muy pocas veces me duele la cabeza.
191. Algunas veces, cuando estoy avergonzado, empiezo a sudar, lo que me molesta muchísimo.
192. No he tenido dificultad en mantener el equilibrio cuando camino.
193. No me dan ataques de alergia o asma.
194. He tenido ataques durante los cuales no podía controlar mis movimientos o el habla pero me daba cuenta de lo que ocurría a mi alrededor.
195. No me agradan todas las personas que conozco.
196. Me gusta visitar lugares donde nunca he estado.
197. Alguien ha estado tratando de robarme.
198. Muy pocas veces sueño despierto.
199. Se debe enseñar a los niños la información básica sobre la vida sexual.
200. Hay personas que quieren apoderarse de mis pensamientos o ideas.
201. Desearía no ser tan tímido.
202. Creo que estoy condenado o que no tengo salvación.
203. Si yo fuera periodista me gustaría mucho escribir noticias de teatro.
204. Me gustaría ser periodista.
205. A veces me ha sido imposible evitar el robar o llevarme algo de una tienda.
206. Soy muy religioso (más que la mayoría de la gente).
207. Me gustan distintas clases de juegos y diversiones.
208. Me gusta coquetear.
209. Creo que mis pecados son imperdonables.
210. Todo me sabe igual.

211. Puedo dormir de día pero no de noche.
212. Mi familia me trata más como niño que como adulto.
213. Cuando camino tengo mucho cuidado de no pisar las líneas de las aceras.
214. Nunca he tenido erupciones en la piel que me hayan preocupado.
215. He bebido alcohol con exceso.
216. Hay muy poco compañerismo y cariño en mi familia en comparación con otros hogares.
217. Frecuentemente me encuentro preocupado por algo.
218. No me molesta mucho el ver sufrir a los animales.
219. Creo que me gustaría el trabajo de contratista de obras.
220. Yo quise a mi madre.
221. Me gusta la ciencia.
222. No encuentro difícil el pedir ayuda a mis amigos aun cuando no pueda devolverles el favor.
223. Me gusta mucho cazar.
224. Con frecuencia mis padres se han opuesto a la clase de gente con quien acostumbraba salir.
225. A veces murmuro o chismeo un poco de la gente.
226. Algunos de mis familiares tienen hábitos que me molestan y perturban mucho.
227. Me han dicho que camino dormido.
228. A veces creo que puedo tomar decisiones con extraordinaria facilidad.
229. Me gustaría pertenecer a varios clubes o asociaciones.
230. Raras veces noto los latidos de mi corazón, y muy pocas veces me siento corto de respiración.
231. Me gusta hablar sobre temas sexuales.
232. He sido educado en un modo de vida basado en el deber, el cual he seguido desde entonces con sumo cuidado.
233. Algunas veces he sido un obstáculo a personas que querían hacer algo, no porque eso fuera de mucha importancia, sino por cuestión de principio.
234. Me molesto con facilidad, pero se me pasa pronto.
235. He sido bastante independiente y libre de la disciplina familiar.
236. Me preocupo mucho.
237. Casi todos mis parientes congenian conmigo.
238. Tengo períodos de tanta intranquilidad que no puedo permanecer sentado en una silla por mucho tiempo.
239. He sufrido un desengaño amoroso.
240. Nunca me preocupo por mi aspecto.
241. Sueño frecuentemente acerca de cosas que es mejor mantenerlas en secreto.
242. Creo que no soy más nervioso que la mayoría de las personas.
243. Sufro de pocos o ninguna clase de dolor.
244. Mi modo de hacer las cosas tiende a ser mal interpretado por otros.
245. Mis padres y familiares me encuentran más defectos de los que debieran.
246. Con frecuencia me salen manchas rojas en el cuello.
247. Tengo motivos para sentirme celoso de uno o más miembros de mi familia.
248. Algunas veces sin razón alguna o aun cuando las cosas no me están saliendo bien me siento muy alegre, "como si viviera en las nubes".
249. Creo que existe el diablo y el infierno.
250. No culpo a nadie de tratar de apoderarse de todo lo que pueda en este mundo.
251. He tenido trances en los cuales mis actividades quedaron interrumpidas y no me daba cuenta de lo que ocurría a mi alrededor.
252. A nadie le importa mucho lo que le suceda a usted.
253. Puedo ser amistoso con personas que hacen cosas que considero incorrectas.

254. Me gusta estar en un grupo en el que se den bromas los unos a los otros.
255. En las elecciones algunas veces voto por candidatos acerca de quienes conozco muy poco.
256. La única parte interesante del periódico es la página cómica.
257. Por lo general espero tener éxito en las cosas que hago.
258. Creo que hay un Dios.
259. Me resulta difícil el empezar a hacer cualquier cosa.
260. En la escuela fui lento en aprender.
261. Si fuera artista me gustaría pintar flores.
262. No me molesta el no ser mejor parecido.
263. Sudó con facilidad aun en días fríos.
264. Tengo entera confianza en mí mismo.
265. Es más seguro no confiar en nadie.
266. Una vez a la semana o más frecuentemente me pongo muy excitado.
267. Cuando estoy en un grupo de gente tengo dificultad pensando las cosas apropiadas de que hablar.
268. Cuando me siento abatido, algo emocionante me saca casi siempre de ese estado.
269. Con facilidad puedo infundirle miedo a otros y a veces lo hago por diversión.
270. Cuando salgo de casa no me preocupo de si las puertas y ventanas están bien cerradas.
271. No culpo a la persona que se aproveche de alguien que se expone a que le ocurra tal cosa.
272. A veces estoy lleno de energía.
273. Tengo adormecidas una o varias partes de la piel.
274. Mi vista está tan buena ahora como lo ha estado por años.
275. Alguien controla mi mente.
276. Me gustan los niños.
277. A veces me ha divertido tanto la astucia de un pícaro, que he deseado que se salga con la suya.
278. Con frecuencia me ha parecido que gente extraña me estaba mirando con ojos críticos.
279. Todos los días tomo una cantidad extraordinaria de agua.
280. La mayoría de la gente se hace de amigos por conveniencia propia.
281. Casi nunca noto que me zumban o chillan los oídos.
282. De vez en cuando siento odio hacia miembros de mi familia a los que usualmente quiero.
283. Si fuera reportero me gustaría mucho escribir noticias deportivas.
284. Estoy seguro de que la gente habla de mí.
285. A veces me río de chistes sucios.
286. Nunca estoy tan contento como cuando estoy solo.
287. Tengo pocos temores en comparación con mis amigos.
288. Sufro de ataques de náusea y vómitos.
289. Siempre me disgusta con la ley cuando se pone en libertad a un criminal debido a los argumentos de un abogado astuto.
290. Trabajo bajo una tensión muy grande.
291. Una o más veces en mi vida he sentido que alguien me hacía hacer cosas hipnotizándome.
292. Por lo general no le hablo a la gente hasta que ellos no me hablan a mí.
293. Alguien ha tratado de influir en mi mente.
294. Nunca he tenido tropiezos con la ley.
295. A mí me gustaba el cuento "Caperucita Roja".
296. Tengo épocas en las que me siento muy alegre sin que exista una razón especial.

297. Quisiera no ser perturbado por pensamientos sexuales.
298. Si varias personas se hallan en apuros, lo mejor que pueden hacer es ponerse de acuerdo sobre lo que van a decir y mantenerse firmes en esto.
299. Creo que siento más intensamente que la mayoría de las personas.
300. Nunca en mi vida me ha gustado jugar con muñecas.
301. Vivo la vida en tensión la mayor parte del tiempo.
302. Nunca me he visto en dificultades a causa de mi conducta sexual.
303. Soy tan sensible acerca de algunos asuntos que ni siquiera puedo hablar de ellos.
304. En la escuela me era muy difícil hablar frente a la clase.
305. Aun cuando esté acompañado me siento solo la mayor parte del tiempo.
306. Recibo toda la simpatía que debo recibir.
307. No participo en algunos juegos porque no los sé jugar bien.
308. A veces he sentido un intenso deseo de abandonar mi hogar.
309. Creo que hago amistades tan fácilmente como los demás.
310. Mi vida sexual es satisfactoria.
311. Por un tiempo, cuando era más joven, participé en pequeños robos.
312. No me gusta tener gente alrededor.
313. El hombre que provoca la tentación dejando propiedad de valor sin protección, es tan culpable del robo como el ladrón mismo.
314. De vez en cuando pienso en cosas demasiado malas para hablar de ellas.
315. Estoy seguro que la vida es cruel conmigo.
316. Creo que casi todo el mundo mentiría para evitarse problemas.
317. Soy más sensible que la mayoría de la gente.
318. Mi vida diaria está llena de cosas que me mantienen interesado.
319. A la mayor parte de la gente le disgusta ayudar a los demás, aunque no lo diga.
320. Muchos de mis sueños son acerca de asuntos sexuales.
321. Me ruborizo fácilmente.
322. El dinero y los negocios me preocupan.
323. He tenido experiencias muy peculiares y extrañas.
324. Nunca he estado enamorado de nadie.
325. Ciertas cosas que han hecho algunos de mis familiares me han asustado.
326. A veces me dan accesos de risa o de llanto que no puedo controlar.
327. Mi madre o mi padre frecuentemente me hacían obedecer, aun cuando yo creía que no tenían razón.
328. Encuentro difícil concentrarme en una tarea o trabajo.
329. Casi nunca sueño.
330. Nunca he estado paralizado o he tenido una rara debilidad en alguno de mis músculos.
331. Si la gente no la hubiera cogido conmigo yo hubiera tenido mucho más éxito.
332. Algunas veces pierdo o me cambia la voz, aunque no esté resfriado.
333. Nadie parece comprenderme.
334. A veces percibo olores raros.
335. No me puedo concentrar en una sola cosa.
336. Pierdo fácilmente la paciencia con la gente.
337. Siento ansiedad por algo o por alguien casi todo el tiempo.
338. Sin duda he tenido más cosas de que preocuparme de las que me corresponden.

PASE LA PAGINA

339. La mayor parte del tiempo desearía estar muerto.
340. Algunas veces me siento tan excitado que no puedo dormirme fácilmente.
341. A veces oigo tan bien que me molesta.
342. Se me olvida muy pronto lo que la gente me dice.
343. Generalmente tengo que detenerme a pensar antes de hacer algo, aunque sea un asunto sin importancia.
344. Con frecuencia cruzo la calle para evitar encontrarme con alguien que veo venir.
345. Muchas veces siento como si las cosas no fueran reales.
346. Tengo la costumbre de contar cosas sin importancia como bombillas eléctricas en anuncios luminosos, etc.
347. No tengo enemigos que realmente quieran hacerme daño.
348. Generalmente no me fío de las personas que son un poco más amistosas de lo que yo esperaba.
349. Tengo pensamientos extraños y peculiares.
350. Oigo cosas extrañas cuando estoy solo.
351. Me pongo ansioso y turbado cuando tengo que salir de casa para hacer un corto viaje.
352. He tenido miedo a cosas y a personas que sabía que no me podían hacer daño.
353. No temo entrar solo a un salón donde hay gente reunida hablando.
354. Tengo miedo de usar un cuchillo o cualquier otra cosa muy afilada o puntiaguda.
355. Algunas veces me gusta herir a las personas que quiero.
356. Tengo más dificultad para concentrarme que la que parece que tienen los demás.
357. Varias veces he dejado de hacer algo porque he dudado de mi habilidad.
358. Malas palabras, a menudo palabras horribles, vienen a mi mente, y se me hace imposible librarme de ellas.
359. Algunas veces me vienen a la mente pensamientos sin importancia que me molestan por días.
360. Casi todos los días sucede algo que me asusta.
361. Me inclino a tomar las cosas muy en serio.
362. Soy más sensible que la mayoría de la gente.
363. A veces he sentido placer cuando un ser querido me ha lastimado.
364. La gente dice cosas insultantes y vulgares acerca de mí.
365. Me siento incómodo cuando estoy bajo techo.
366. Aun cuando esté acompañado, me siento solo la mayor parte del tiempo.

*PASE LA PAGINA SOLAMENTE
CUANDO SE LE INDIQUE*

367. No soy una persona demasiado consciente de sí misma.
368. Durante ciertos períodos mi mente parece trabajar más despacio que de costumbre.
369. En las reuniones sociales o fiestas es más probable que me sienta solo o con una sola persona en vez de unirme al grupo.
370. La gente me desilusiona con frecuencia.
371. Me gusta muchísimo ir a bailes.
372. Algunas veces he sentido que las dificultades se acumulaban de tal modo que no podía vencerlas.
373. Frecuentemente pienso: "quisiera volver a ser niño".
374. Si me dieran la oportunidad, podría hacer algunas cosas que serían de gran beneficio para la humanidad.
375. Frecuentemente he conocido personas a quienes se suponía expertas y que no eran mejores que yo.
376. Me siento un fracasado cuando oigo hablar del éxito de alguien a quien conozco bien.
377. Si me dieran la oportunidad sería un buen líder.
378. Me avergüenzan los cuentos picantes.
379. Generalmente la gente exige más respeto para sus derechos que el que está dispuesta a permitirle a los demás.
380. Trato de recordar cuentos interesantes para contarlos a otras personas.
381. Me gusta apostar cuando se trata de poco dinero.
382. Me gustan las reuniones sociales por estar con gente.
383. Gozo con la excitación de una multitud.
384. Mis preocupaciones parece que desaparecen cuando estoy con un grupo de amigos animados.
385. Frecuentemente no me entero de los chismes y habladurías del grupo a que pertenezco.
386. Me es difícil el dejar a un lado la tarea que he emprendido aun cuando sea por poco tiempo.
387. No he tenido dificultad para empezar a orinar o retener mi orina.
388. A menudo he encontrado personas envidiosas de mis buenas ideas simplemente porque a ellas no se les ocurrieron antes.
389. Siempre que puedo evito encontrarme entre una multitud.
390. No me molesta el ser presentado a extraños.
391. Recuerdo haberme fingido enfermo para zafarme de algo.
392. Con frecuencia les hablo a los extraños en los trenes, autobuses, etc.
393. Me rindo fácilmente cuando las cosas van mal.
394. Me gusta que la gente conozca mi punto de vista sobre las cosas.
395. He tenido épocas cuando me sentía tan lleno de vigor que el sueño no me parecía necesario a ninguna hora.
396. No me sentiría desconcertado si tuviera que iniciar una discusión o dar una opinión acerca de algo que conozco bien ante un grupo de personas.
397. Me gustan las fiestas y las reuniones sociales.
398. Me acobardo ante las crisis, dificultades o problemas.
399. Puedo dejar de hacer algo que deseo hacer cuando otros creen que no vale la pena hacerlo.
400. No le temo al fuego.
401. No le temo al agua.
402. Frecuentemente tengo que consultar con la almohada antes de tomar decisiones.
403. Es una gran cosa vivir en esta época en que ocurren tantas cosas.
404. Frecuentemente la gente ha interpretado mal mis intenciones cuando trataba de corregirla y ayudarla.
405. No tengo dificultad al tragar.
406. A veces me he alejado de otra persona porque temía hacer o decir algo que pudiera lamentar después.
407. Por lo general soy tranquilo y no me altero fácilmente.

408. Puedo ocultar lo que siento en algunas cosas de manera tal que la gente puede hacerme daño sin que se den cuenta de ello.
409. A veces me he agotado por emprender demasiadas cosas.
410. Me gustaría mucho ganarle a un pícaro con sus propias armas.
411. La religión no me preocupa.
412. No temo ver al médico acerca de una enfermedad o lesión.
413. Merezco un severo castigo por mis pecados.
414. Tiendo a preocuparme tanto por los desengaños que luego no puedo dejar de pensar en ellos.
415. Odio tener que trabajar de prisa.
416. Me molesta que alguien me observe cuando trabajo, aunque sepa que puedo hacerlo bien.
417. A menudo me siento tan molesto cuando alguien trata de adelantarse en una fila, que le llamo la atención.
418. A veces pienso que no sirvo para nada.
419. Cuando muchacho frecuentemente salía para la escuela pero no llegaba a ella.
420. He tenido experiencias religiosas extraordinarias.
421. Tengo uno o varios familiares que son muy nerviosos.
422. Me he sentido avergonzado por la clase de trabajo que alguien de mi familia ha hecho.
423. Me gusta o me ha gustado muchísimo pescar.
424. Siento hambre casi todo el tiempo.
425. Sueño frecuentemente.
426. A veces he tenido que ser rudo con personas groseras o inoportunas.
427. Tiendo a interesarme en diferentes distracciones en vez de concentrarme por largo tiempo en una de ellas.
428. Me gusta leer los editoriales de los periódicos.
429. Me agrada asistir a conferencias sobre temas serios.
430. Me atraen las personas del sexo opuesto.
431. Me preocupo mucho por posibles desgracias.
432. Tengo opiniones políticas bien definidas.
433. Acostumbraba tener compañeros imaginarios.
434. Me gustaría competir en carreras automovilísticas.
435. Generalmente preferiría trabajar con mujeres.
436. Estoy seguro de que sólo existe una religión verdadera.
437. No es malo tratar de evitar el cumplimiento de la ley siempre que ésta no se viole.
438. Hay ciertas personas que me disgustan tanto que me alegro interiormente cuando están pagando las consecuencias por algo que han hecho.
439. Me pone nervioso tener que esperar.
440. Cuando me siento muy feliz y activo, alguien que esté deprimido me desanima por completo.
441. Me gustan las mujeres altas.
442. He tenido períodos durante los cuales he perdido el sueño a causa de las preocupaciones.
443. Tiendo a dejar de hacer algo que deseo hacer cuando otros piensan que esa no es la manera correcta.
444. No trato de corregir a la gente que expresa opiniones ignorantes.
445. Me apasionaba lo emocionante cuando era joven (o en mi niñez).
446. Los policías son generalmente honrados.
447. Con frecuencia me esfuerzo para triunfar sobre alguien que me ha llevado la contraria.
448. Me molesta que la gente en las tiendas, tranvías, etc., me esté mirando.
449. No me gusta ver fumar a las mujeres.
450. Muy raramente me siento deprimido.

451. Cuando alguien dice cosas tontas o estúpidas acerca de algo que sé, trato de corregirlo.
452. Me gusta burlarme de la gente.
453. Cuando era niño nunca me interesó pertenecer a un grupo o pandilla.
454. Podría ser feliz viviendo completamente solo en una cabaña en el bosque o en las montañas.
455. Me han dicho con frecuencia que tengo mal genio.
456. Una persona no debiera ser castigada por violar una ley que considere injusta.
457. Creo que nadie debería nunca probar bebidas alcohólicas.
458. El hombre que más se ocupó de mí cuando era niño (como mi padre, padrastro, etc.) fue muy estricto conmigo.
459. Tengo uno o varios malos hábitos tan arraigados, que es inútil luchar contra ellos.
460. He bebido alcohol moderadamente (o nunca lo he usado).
461. Quisiera poder olvidarme de cosas que he dicho y que quizás hayan herido los sentimientos de otras personas.
462. Me siento incapaz de contarle a alguien todas mis cosas.
463. Me gustaba jugar "a la pata coja".
464. Nunca he tenido una visión.
465. Varias veces he cambiado de modo de pensar acerca de mi trabajo.
466. Excepto por orden del médico, nunca he tomado drogas o pastillas para dormir.
467. Con frecuencia memorizo números sin importancia (tales como los de las placas de automóviles, etc.).
468. Frecuentemente me siento apenado por ser tan malignoso y gruñón.
469. El relámpago es uno de mis temores.
470. Me disgustan las cosas sexuales.
471. En la escuela mis calificaciones en conducta fueron generalmente malas.
472. Me fascina el fuego.
473. Me gusta tener a los demás Intrigados sobre lo que voy a hacer.
474. No tengo que orinar con más frecuencia que los demás.
475. Cuando estoy en una situación difícil digo sólo aquella parte de la verdad que no me perjudique.
476. Soy un enviado especial de Dios.
477. Si me hallara en dificultades junto con varios amigos que fueran tan culpables como yo, preferiría echarme toda la culpa antes que descubrirlos.
478. Nunca me he puesto particularmente nervioso a causa de dificultades en que se haya visto envuelto algún miembro de mi familia.
479. Los únicos milagros que conozco son simplemente tretas que unas personas les hacen a otros.
480. Con frecuencia le tengo miedo a la obscuridad.
481. Me da miedo estar solo en la obscuridad.
482. Con frecuencia mis planes han parecido estar tan llenos de dificultades, que he tenido que abandonarlos.
483. Cristo realizó milagros tales como cambiar el agua en vino.
484. Tengo una o más faltas que son tan grandes que es mejor aceptarlas y tratar de controlarlas, antes que tratar de librarme de ellas.
485. Cuando un hombre está con una mujer generalmente está pensando cosas relacionadas con el sexo de ella.
486. Nunca he notado sangre en mi orina.
487. Muchas veces me he sentido muy mal al no haber sido comprendido cuando trataba de evitar que alguien cometiera un error.
488. Rezo varias veces a la semana.
489. Me compadezco de las personas que generalmente se aferran a sus penas y problemas.

490. Leo mi libro de oraciones (o la Biblia) varias veces a la semana.
491. No tolero a la gente que cree que sólo hay una religión verdadera.
492. Me produce terror la idea de un terremoto.
493. Prefiero el trabajo que requiere concentración a un trabajo que me permite ser descuidado.
494. Temo encontrarme en un lugar pequeño y cerrado.
495. Generalmente "le hablo claro" a la gente a quien estoy tratando de mejorar o corregir.
496. Nunca he visto las cosas dobles (esto es, nunca un objeto me ha parecido doble sin que me sea posible hacerlo aparecer como uno).
497. Me gustan los cuentos de aventuras.
498. Es bueno siempre ser franco.
499. Tengo que admitir que a veces me he preocupado sin motivo alguno por cosas que no valían la pena.
500. Rápidamente me vuelvo partidario absoluto de una buena idea.
501. Generalmente hago las cosas por mí mismo, en vez de buscar a alguien que me enseñe.
502. Le tengo terror a una tormenta.
503. Es raro que yo apruebe o desaprobe con energía las acciones de otros.
504. No trato de encubrir mi mala opinión o lástima que me inspira una persona a fin de que ésta no sepa mi modo de sentir.
505. Los caballos que no jalan deberían ser golpeados o pateados.
506. Soy una persona muy tensa.
507. Frecuentemente he trabajado bajo personas que parece que arreglan las cosas de tal modo, que ellas son las que reciben el reconocimiento de una buena labor, pero que sin embargo atribuyen los errores a otros.
508. Creo que mi ofato es tan bueno como el de los demás.
509. A veces me es difícil defender mis derechos por ser muy reservado.
510. La sociedad me espanta o me disgusta.
511. Vivo una vida de ensueños acerca de la cual no digo nada a nadie.
512. No me gusta bañarme.
513. Creo que Cervantes fue más grande que Napoleón.
514. Me gustan las mujeres hombrunas.
515. En mi lugar siempre hemos tenido cubiertas nuestras necesidades básicas (tales como alimentación, vestido, etc.).
516. Algunos de mis familiares se enojan muy fácilmente.
517. No puedo hacer nada bien.
518. A menudo me he sentido culpable porque he fingido mayor pesar del que realmente sentía.
519. Algo anda mal con mis órganos sexuales.
520. Generalmente defiendo con tenacidad mis propias opiniones.
521. Frecuentemente le pido consejo a la gente.
522. No le temo a las arañas.
523. Casi nunca me ruborizo.
524. No temo contraer una enfermedad o coger gémelas de las perillas de las puertas.
525. Ciertos animales me ponen nervioso.
526. El porvenir me parece incierto.
527. Los miembros de mi familia y mis parientes más cercanos se llevan bastante bien.
528. No me ruborizo con mayor frecuencia que los demás.
529. Me gustaría usar ropa cara.
530. A menudo siento miedo de ruborizarme.
531. La gente puede hacerme cambiar de opinión muy fácilmente aun en cosas sobre las que creía estar ya decidido.

532. Puedo soportar tanto dolor como los demás.
533. No padezco de muchos eructos.
534. Varias veces he sido el último en darme por vencido al tratar de hacer algo.
535. Siento la boca seca casi todo el tiempo.
536. Me molesta que la gente me haga hacer las cosas de prisa.
537. Me gustaría cazar leones en África.
538. Creo que me gustaría el trabajo de modista (o modista).
539. No le tengo miedo a los ratones.
540. Nunca he sufrido de parálisis facial.
541. Mi piel parece ser muy sensible al tacto.
542. Nunca he tenido deposiciones (excretas) negras, parecidas a la brea.
543. Varias veces por semana siento como si algo terrible fuera a suceder.
544. La mayor parte del tiempo me siento cansado.
545. Algunas veces sueño lo mismo una y otra vez.
546. Me gusta leer sobre historia.
547. El futuro es demasiado incierto para que una persona haga planes formales.
548. Nunca asisto a un espectáculo sobre temas sexuales, si es que puedo evitarlo.
549. Con frecuencia, aun cuando todo va bien, siento que nada me importa.
550. Me gusta reparar las cerraduras de la puerta.
551. Algunas veces estoy seguro de que los demás pueden decir lo que estoy pensando.
552. Me gusta leer sobre ciencia.
553. Tengo miedo de estar solo en un sitio amplio al descubierto.
554. Si fuera artista me gustaría dibujar niños.
555. Algunas veces me siento a punto de una crisis nerviosa.
556. Soy muy cuidadoso en mi manera de vestir.
557. Me gustaría ser secretario (o secretaria) privado(a).
558. Un gran número de personas son culpables de mala conducta sexual.
559. Con frecuencia he sentido miedo de noche.
560. Me molesta que se me olvide donde pongo las cosas.
561. Me gusta mucho montar a caballo.
562. La persona hacia quien sentí mayor afecto y admiración cuando era niño fue una mujer (madre, hermana, ía u otra mujer).
563. Me gustan más las historias de aventuras que las de amor.
564. No me enojo fácilmente.
565. Siento deseos de tirarme cuando estoy en sus sirt alto.
566. Me gustan las escenas de amor de las películas.

• • •

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español
Suzanne R. Harbarney y J. Charnley Mackabay

FERRIL Y SUMARIO



Nombre _____
 Dirección _____
 Fecha de aplicación _____
 Lugar de aplicación _____
 Almas encerradas o respuestas completadas _____

Escala	Escala												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
115	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
116	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
117	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
118	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
119	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
120	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
121	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
122	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
123	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
124	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
125	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
126	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
127	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
128	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
129	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
130	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
131	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
132	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
133	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
134	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
135	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
136	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
137	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
138	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
139	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
140	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
141	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
142	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
143	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
144	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
145	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
146	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
147	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
148	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
149	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
150	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

NOTAS

Escala	Escala												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
115	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
116	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
117	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
118	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
119	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
120	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
121	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
122	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
123	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
124	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
125	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
126	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
127	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
128	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
129	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
130	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
131	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
132	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
133	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
134	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
135	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
136	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
137	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
138	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
139	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
140	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
141	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
142	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
143	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
144	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
145	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
146	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
147	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
148	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
149	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
150	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Agree factor K _____
 Permisión corrigida _____
 D.R. © todos los derechos reservados por la EDITORIAL EL MANUAL MODERNO, S.A.
 Printed by El Manual Moderno, S.A. under license of The Psychological Corporation © 1973, Copyright of the University of Minnesota



PERFIL Y SUMARIO

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español

Stocks R. Hathaway y J. Churnley McClellay



7.1



Nombre _____ (letra de nombre)

Escritorio _____ Fecha de aplicación _____

Diagnóstico _____

Mesa auxiliar y estandares cumplidos _____

Estado Civil _____ Edad _____ Brincos por _____

NOTAS

Funciones	T	F	A	S
1	38	15	124	8
2	39	15	127	6
3	28	14	111	6
4	27	14	111	5
5	28	13	110	5
6	23	11	100	5
7	23	11	99	5
8	22	11	94	4
9	21	11	84	4
10	22	10	84	4
11	18	9	73	3
12	15	8	63	3
13	15	8	55	3
14	14	7	43	3
15	13	7	33	3
16	13	6	22	2
17	12	5	12	2
18	11	4	2	1
19	10	3	1	0
20	9	3	1	0
21	8	2	1	0
22	7	2	1	0
23	6	2	1	0
24	5	2	1	0
25	4	2	1	0
26	3	2	1	0
27	2	1	0	0
28	1	1	0	0
29	1	1	0	0
30	0	0	0	0

Escala	Puntaje										Escala
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	38	15	124	8							38
2	39	15	127	6							39
3	28	14	111	6							28
4	27	14	111	5							27
5	28	13	110	5							28
6	23	11	100	5							23
7	23	11	99	5							23
8	22	11	94	4							22
9	21	11	84	4							21
10	22	10	84	4							22
11	18	9	73	3							18
12	15	8	63	3							15
13	15	8	55	3							15
14	14	7	43	3							14
15	13	7	33	3							13
16	13	6	22	2							13
17	12	5	12	2							12
18	11	4	2	1							11
19	10	3	1	0							10
20	9	3	1	0							9
21	8	2	1	0							8
22	7	2	1	0							7
23	6	2	1	0							6
24	5	2	1	0							5
25	4	2	1	0							4
26	3	2	1	0							3
27	2	1	0	0							2
28	1	1	0	0							1
29	1	1	0	0							1
30	0	0	0	0							0

Funciones	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	38	15	124	8						
2	39	15	127	6						
3	28	14	111	6						
4	27	14	111	5						
5	28	13	110	5						
6	23	11	100	5						
7	23	11	99	5						
8	22	11	94	4						
9	21	11	84	4						
10	22	10	84	4						
11	18	9	73	3						
12	15	8	63	3						
13	15	8	55	3						
14	14	7	43	3						
15	13	7	33	3						
16	13	6	22	2						
17	12	5	12	2						
18	11	4	2	1						
19	10	3	1	0						
20	9	3	1	0						
21	8	2	1	0						
22	7	2	1	0						
23	6	2	1	0						
24	5	2	1	0						
25	4	2	1	0						
26	3	2	1	0						
27	2	1	0	0						
28	1	1	0	0						
29	1	1	0	0						
30	0	0	0	0						



Fecha _____