

CENTRO RECREATIVO

S.T.I.C.

AMECAMECA EDO. MEX.

138
2ej

TERNA

ARQ. FILEMON FIERRO PESCHARD

ARQ. ERNESTO NATAREN DE LA ROSA

M.EN ARQ. ISABEL BRIUOLO MARIANSKY

LOPEZ SALAZAR JUAN ANTONIO
No. DE CUENTA 8552029-1
FACULTAD DE ARQUITECTURA
U.N.A.M.





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

1 INTRODUCCION

2 OBJETIVOS

3 FACTIBILIDAD

4 USUARIO

5 UBICACION

ASPECTOS FISICOS

-CLIMA

-TEMPERATURA

-PRECIPITACION PLUVIAL

-VIENTOS DOMINANTES

6 TERRENO

TOPOGRAFIA

COMPOSICION DEL TERRENO

7 CONTEXTO

8 CAPACIDAD DEL CENTRO RECREATIVO

9 PROGRAMA ARQUITECTONICO

10 PROYECTO

-DELIMITACION DEL TERRENO

-DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO

11 PARTIDO ARQUITECTONICO

12 PROYECTO ARQUITECTONICO

13 MEMORIA DESCRIPTIVA

-PROYECTO

-CRITERIO ESTRUCTURAL

-CRITERIO INSTALACIONES

14 ACABADOS

15 BIBLIOGRAFIA

1 Introducción

INTRODUCCION

Este trabajo tiene como objetivo principal el colaborar a una mejora en la vida social de los trabajadores cinematografistas y sus respectivas familias.

"Hoy en día principalmente en la vida urbana de la ciudad de México, que es caso-concreto de macrocefálico, en donde se registra una alta concentración de población, de industrias, servicios, contaminación, etc., donde se hace ya imposible la vida de la población". (1)

Añadiendo a esto las tensiones derivadas del esfuerzo realizado en el trabajo dando como resultado un bajo rendimiento de la producción por parte del trabajador - dañando la economía del patrón; a ello se debe al interés en los sectores públicos y privados que vienen dando a la organización de sistemas vacacionales para los distintos núcleos de la población.

"Pensando en darle a las vacaciones no solo un período de descanso sino que tengan un sentido socio-económico de utilidad tanto para la salud pública como para la producción económica". (2)

(1).- La Estructura Económica de México.- Roberto Aviña, Porrúa P.P. 23

(2).- La Estructura Económica de México.- Roberto Aviña, Porrúa P.P. 73

Uno de los grupos que no ha disfrutado de facilidades para obtener los beneficios de unas vacaciones, obteniendo de estas, descanso, vida social, relaciones humanas, etc., es el de los trabajadores y sus familias.

Los recursos y posibilidades de organismos públicos y privados, así como el entusiasmo de mejores condiciones de vida por parte del trabajador permiten planear en forma conveniente las vacaciones para trabajadores.

Una de las características primordiales de nuestro país es su clima que permite planear a la familia sus vacaciones cualquier día del año, a diferencia de otros países que solo cuentan con un período establecido saturando los centros vacacionales.

Tomando como referencia esto, el S.T.I.C. planea la utilización de períodos vacacionales escalonados todo el año.

Por todo lo anterior, se presenta el siguiente proyecto de un Centro Recreativo del S.T.I.C. en Amecameca, Edo. de México, dando otra opción de esparcimiento a los trabajadores agremiados al S.T.I.C.

2 Objetivos

OBJETIVOS

- El objetivo principal del Centro Recreativo en cuestión, es elevar el nivel social, moral y cultural del trabajador y su familia.
- Otorgar al núcleo familiar la facilidad de disfrutar un período de descanso y esparcimiento logrando una recuperación espiritual, física y moral, logrando estabilidad en la familia, reflejándose en la productividad del trabajador.
- Dar al visitante la opción de disfrutar grandes espacios verdes que les proporcionen, aire, sol, etc., tan indispensables en la salud.
- Proponer espacios deportivos en donde exista convivencia con sus compañeros teniendo como consecuencia una relación más directa con diferentes grupos familiares.
- Lograr la integración de la familia al medio ambiente dando oportunidad de esparcimiento al trabajador y a su familia, logrando una armonía entre sus integrantes elevando su nivel social, moral y cultural.

En pocas palabras brindar al trabajador y a sus familias espacios, que les -- permitan disfrutar del aire y medio ambiente, de descanso y esparcimiento indispensables para su recuperación física y moral, librándolos de las grandes ciudades teniendo como consecuencia equilibrio en el hogar, reflejándose en - la productividad del trabajador.

3 Factibilidad

Actualmente el S.T.I.C. cuenta con un Centro Recreativo en Ixtapan de la Sal, Estado de México, más sin embargo, sus instalaciones no son las suficientes - para satisfacer la demanda actual requerida, ya que actualmente el S.T.I.C. - cuenta con 2,026 agremiados, los cuales cuentan con familias de 6 miembros -- por lo que tenemos 12,156 personas, y tan solo en la zona de habitar se cuenta con 16 cabañas para 1 familia cada una y si consideramos la norma dictada por el S.T.I.C. de que cada familia tenga derecho a 1 semana al año se tiene que solo pueden asistir 848 familias.

Este es tan solo un ejemplo de la insuficiencia del Centro Recreativo del -- S.T.I.C. en Ixtapan de la Sal.

Este además cuenta con:

Administración, restaurant-bar, salón de juegos - 1 billar y 2 ping pong, 1 cancha de fut-bol, 1 cancha de volibol, 1 cancha de basquet bol, áreas verdes, 1 alberca, 1 chapoteadero, baños y vestidores.

Por lo anterior el S.T.I.C. propone la creación de otro Centro Recreativo que ayude a satisfacer la demanda que en un futuro pudiera surgir.

Para esto el S.T.I.C. cuenta con un terreno de 22 hectáreas en el Municipio - de Amecameca, Edo. de México, que actualmente se ocupa para cultivo.

En resumen el Centro Recreativo del S.T.I.C. en Amecameca surge de la necesidad de crear otra opción de esparcimiento familiar diferente al existente; so lucionando el problema de capacidad, creando variantes en funcionamiento, cli ma, imagen, etc., logrando la integración de la familia al medio ambiente, -- elevando su nivel social, moral y cultural.

4 Usuario

Los usuarios del Centro Recreativo serán trabajadores cinematografistas agremiados al S.T.I.C. y sus respectivas familias, compuestas por 6 miembros cada una, pertenecientes a la clase media.

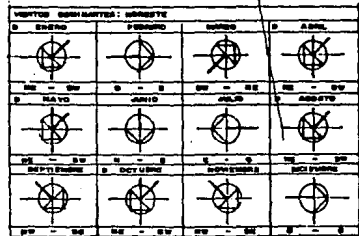
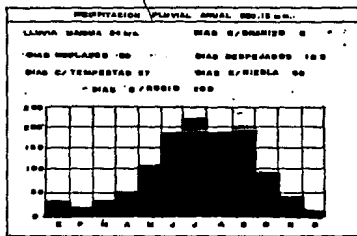
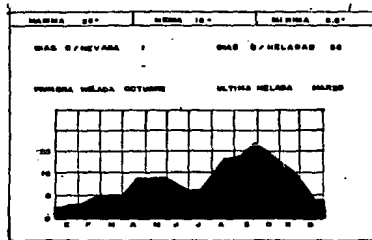
La norma dictada por el S.T.I.C. para la utilización del centro Recreativo de Amecameca, es utilizar períodos de vacaciones escalonadas. Es decir a cada agremiado le corresponde una semana al año como derecho a utilizar las cabinas. Más sin embargo, por las características del centro planteado el agremiado puede acudir al Centro Recreativo cualquier día del año.

5 Ubicación

El Sindicato de los trabajadores Cinematografistas, cuenta con un terreno de 22 hectáreas, para desarrollar un Centro Recreativo, ubicado en el Municipio de Amecameca, Edo. de Méx.

Amecameca, se encuentra a una altitud de 2,468 Mts, s.n.m., de latitud 19' -- 07' norte y longitud 98° 46' oeste.

El clima predominante en esta región es templado subhmedo con lluvias en verano.



ASPECTOS FISICOS

TEMPERATURA MAXIMA	25°C
TEMPERATURA MEDIA	15°C
TEMPERATURA MINIMA	3.5°C

DIAS CON NEVADA	1
DIAS CON HELADA	55

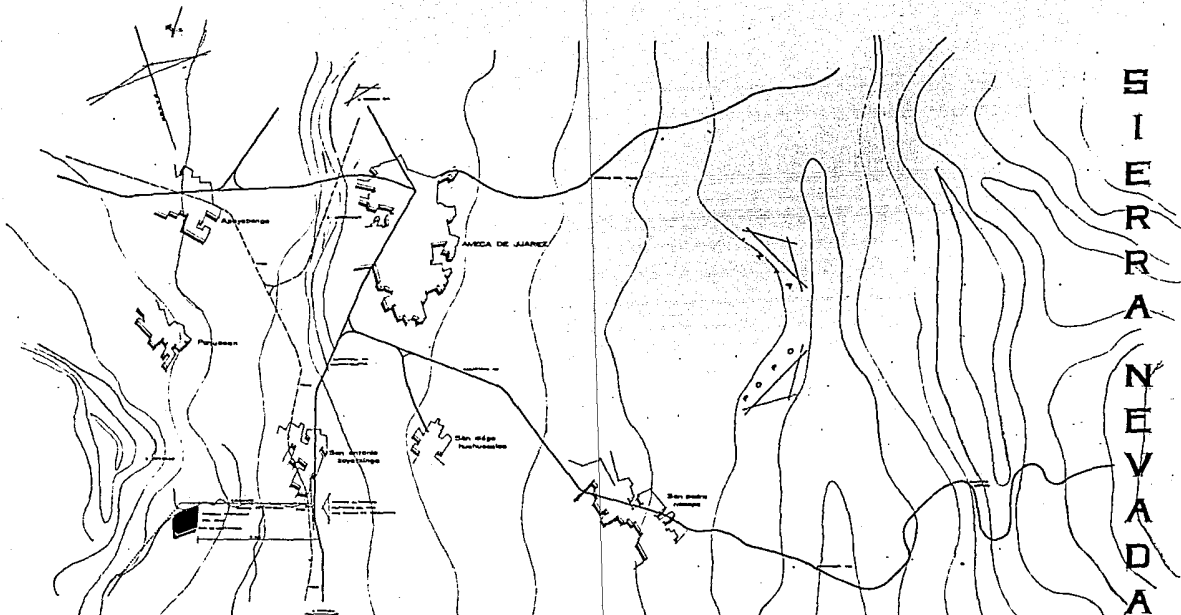
PRIMERA HELADA	OCTUBRE
ULTIMA HELADA	MARZO

PRECIPITACION PLUVIAL ANUAL 920.12 mm.

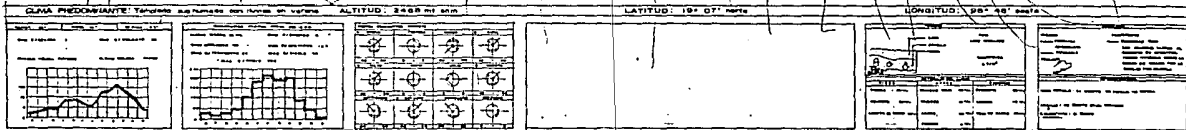
LLUVIA MAXIMA	24 hrs.
DIAS CON GRANIZO	8
DIAS NUBLADOS	89
DIAS DESPEJADOS	189
DIAS CON TEMPESTAD	27
DIAS CON NIEBLA	68
DIAS CON ROCIO	100

VIENTOS

VIENTOS DOMINANTES	NORESTE
--------------------	---------



SIERRA NEVADA



UNAM CENTRO RECREATIVO S.T.I.C. amecameca edo. mex.
 facultad de arquitectura TESIS PROFESIONAL
 LOPEZ SALAZAR JUAN ANTONIO N. DE OTA 885028-1
 UBICACION

6 Terreno

NORTE

PAHUACAN

TREN

A MEXICO D.F.

AMECA DE JUAREZ

CARRERA 431
VOLCANES

CARRERA 118
MEXICO-CUAUTLA

IZTA.

TREN

CERRO DE XOYACAN

SAN ANTONIO
ZOYATZINGO

SAN
DIEGO
HUEHUECALCO

CAMINO DE XOYACAN

TERRENO PROPIEDAD
DEL STIC
SUP. 22 HAS.

ACCESO AL TERRENO
PROPIEDAD DEL STIC

POPO

2 KM

A OZUMBA

UBICACION

SUBSUELO.-Constituido por fragmentos basalticos en arcilla limosa con una resistencia de 5 t/m².

TOPOGRAFIA.- Con una superficie de 22 has. El terreno se ubica a 2468 mts.s.n.m. y tiene una pendiente constante del 2%.

7 Contexto

CONTEXTO

La zona donde se localiza el terreno está rodeada por una zona de cultivo, - mas sin embargo, se pueden tomar referencias del poblado más cercano que - es San Antonio Zoyatzingo, éste se caracteriza por contar con pequeñas ca-- sas de 1 y 2 niveles, con techos inclinados de teja, utilizando para su cons-- trucción materiales de la región como piedra, tabique rojo, madera, concreto, - etc., En las siguientes proporciones :

PISOS		MUROS		CUBIERTAS	
Tierra	20%	Tabique rojo	40%	Concreto	30%
Cemento	30%	Tabicón	15%	Lámina	10%
Loseta de barro	30%	Adobe	40%	Teja de barro	60%
		Madera	5%		

8 Capacidad

Actualmente el S.T.I.C. cuenta con 2,000 agremiados y se calcula que para el año 2010 cuente con 2,588 ya que anualmente crece en porcentaje 1.3%.

1989	1990	2000	2010
2,000	2,026	2,285	2,588

Para calcular la magnitud del centro recreativo se toma como proyección el año 2010 por lo que tenemos un total de 2,588 agremiados.

Del número total de agremiados, el S.T.I.C. consideró el 50% para el centro recreativo en cuestión el restante 50% se considera para el centro recreativo que tienen en Ixtapan de la Sal, Edo. de México.

$$50\% \ 2,588 = 1,294 \text{ AGREMIADOS}$$

Se consideran familias de 6 miembros, por lo tanto, tenemos 7,068 de población total.

Por otro lado se considera que cada familia tenga por derecho 1 semana de estancia en cabañas al año. Por lo tanto:

$\frac{1,293}{53} = 24.89 \sim 25$ Por cuestiones de acomodo y diseño, se proponen -
26 cabañas.

Además se contempla que acudan un solo día y se retiren por la tarde del centro recreativo un 10% de la población total.

10% 7,068 = 707 personas.

Capacidad del centro en un día tope:

Capacidad cabañas	156	Personas
Capacidad un sólo día	<u>707</u>	Personas
	863	Personas día tope

Al 50% del total de personas que acuden un sólo día se les proporcionará un -
lugar para comer al aire libre.

50% 707 = 354 personas

Se proponen merenderos para 354 personas

59 familias

para 2 familias cada uno.

59 Familias = 30 merenderos

Al 50% restante se les proporcionará lugares en casa club en donde desarrollen actividades complementarias como juegos de mesa, salas de estar, restaurant-bar, canchas a cubierto, etc.

Pirámide de edades:

%	EDAD	POBLACION
5	Más de 40	42
10	25 - 40	84
15	20 - 25	126
25	15 - 20	211
20	10 - 15	168
12 - 5	4 - 10	105
12 - 5	0 - 10	105

Para poder determinar el número de canchas, se consideró una población activa de 526 personas así como el porcentaje de personas que practican los diferentes deportes.

%	DEPORTE	No. PERSONAS
40	Fut Bol	210
20	Basquet bol	105
15	Squash	79
10	Badminton	52
15	Voli bol	9
		<hr/>
		526

También se consideró el clima de la zona, el tiempo de duración de cada partido así como el número de jugadores por partido.

Se considera que se pueda jugar de las 8:30 a las 17:30. Es decir 8 horas al aire libre.

Fut Bol

30 jugadores / partido

90 minutos / partido

Se cuentan con 480 minutos

$$\frac{480}{90} = 5.3 \text{ partidos día}$$

5 x 30 = 150 jugadores / día

1 cancha capta 150 jugadores / día

$$\frac{210}{150} = 1.4 \text{ canchas } \sim 2 \text{ canchas}$$

Basquet bol:

1 cancha capta 45 jugadores / día

$105 / 45 = 2.3$ canchas ~ 2 canchas

Voli bol:

1 cancha capta 45 jugadores / día

$79 / 45 = 1.7$ canchas ~ 2 canchas

Squash:

1 cancha capta 24 jugadores / día

$79 / 45 = 3.3 \sim 4$ canchas

Para determinar la capacidad de cada club, se toma como población el restante 50% de los que vienen un solo día.

50% de los que vienen un sólo día

50% 706 = 353 personas

A esta se le proporcionará un lugar para comer. Se le considera que utilicen de 12:30 a 17:30, 5 horas.

$353 / 5$ horas = 76 personas 15 mesas p/4 personas

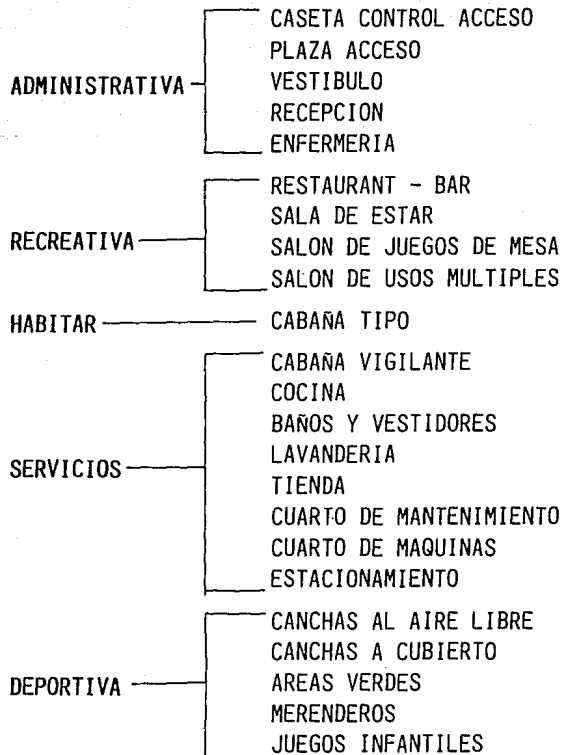
Refrescarse bar

10% 35 personas 3 mesas, 6 bancos

Descansar

15% 52 personas

CENTRO RECREATIVO
S.T.I.C.
AMECAMECA, EDO.
DE MEXICO.



PROGRAMA ARQUITECTONICO

ADMINISTRACION

VESTIBULO

RECEPCION

SALA DE ESPERA

SECRETARIA

ADMINISTRADOR

DIRECTOR _____ 90 m²

ATENCION MEDICA

MEDICO

CUARTO DE OSCULTACION

SALA DE ESPERA _____ 28 m²

SOCIAL

DIVERSION

SALON DE JUEGOS

CONTROL

4 MESAS P/JUEGOS ESTATICOS

3 MESAS P/PING PONG

1 MESA DE BILLAR _____ 113 m²

DESCANSAR

SALA DE ESTAR C/CHIMENEA _____ 108 m²

COMER

COMEDOR 15 MESAS _____ 80 m²

REFRESCARSE

BAR 3 MESAS BARRA 6 BANCOS _____ 33 m²

SERVICIOS

CONGRESOS, BANQUETES, ETC.

SALON DE USOS MULTIPLES 100 SILLAS, 25 MESAS _____ 138 m²

FISIOLOGICAS

BAÑOS "H" 4 W.C. 6 LAV. 2 MINGITORIOS

BAÑOS "M" 6 W.C. 6 LAV. _____ 64 m²

VIGILAR

CABANA VIGILANTE

2 RECAMARAS

SALA-COMEDOR

COCINETA

BAÑO, PATIO DE SERVICIO _____ 70 m²

PREPARACION DE ALIMENTOS

COCINA

VESTIBULO

CONTROL

GUARDA VAJILLAS

LAVADO

PREPARACION

COCCION

DESPENSA

CUARTO-FRIO

FRIGORIFICO _____ 39 m²

PATIO DE MANIOBRAS _____ 88 m²

COMEDOR EMPLEADOS

BAÑOS EMPLEADOS

BODEGA _____ 31 m²

ASEO PERSONAL CAMBIO DE ROPA

BAÑOS Y VESTIDORES. HOMBRES

CONTROL

GUARDADO P/50 CANASTILLAS

ZONA SECA 6 LAVABOS

ZONA HUMEDA 12 REGADERAS

6 LAVABOS

1 W.C., 1 MINGITORIO _____ 160 m²

BAÑOS Y VESTIDORES. MUJERES

CONTROL

GUARDADO P/50 CANASTILLAS

ZONA SECA 6 LAVABOS

ZONA HUMEDA 12 REGADERAS

6 LAVABOS

2 W.C. _____ 160 m²

LAVAR

LAVANDERIA

ALMACEN ROPA SUCIA

LAVADO

SECADO

PLANCHADO

ALMACEN ROPA LIMPIA _____ 32 m²

COMERCIO

TIENDA _____ 16 m²

DOTACION DE SERVICIOS

CUARTO DE MAQUINAS _____ 66 m²

LUGAR PARA COCHES

ESTACIONAMIENTO _____ 2025 m²

DEPORTIVA

CULTURA FISICA

ESPACIOS DEPORTIVOS

2 CANCHAS FUTBOL

2 CANCHAS BASKET BOL

2 VOLI BOL

2 BADMINTONG

4 CANCHAS SQUASH _____ 12790 m²

HABITAR

26 CABAÑAS P/6 PERSONAS

2 RECAMARAS

COMEDOR

ESTAR

COCINETA
BAÑO COMPLETO
TERRAZA _____ 2390 m²

EXTERIOR

DIVERSION INFANTIL
 J. INFANTILES
CONVIVENCIA FAMILIAR
 30 MERENDEROS
AREAS VERDES
 JARDINES
 PLAZAS
ANDADORES _____ 49480m²

AREA CONSTRUIDA 3600 m²

AREA DESCUBIERTA 76666 m²

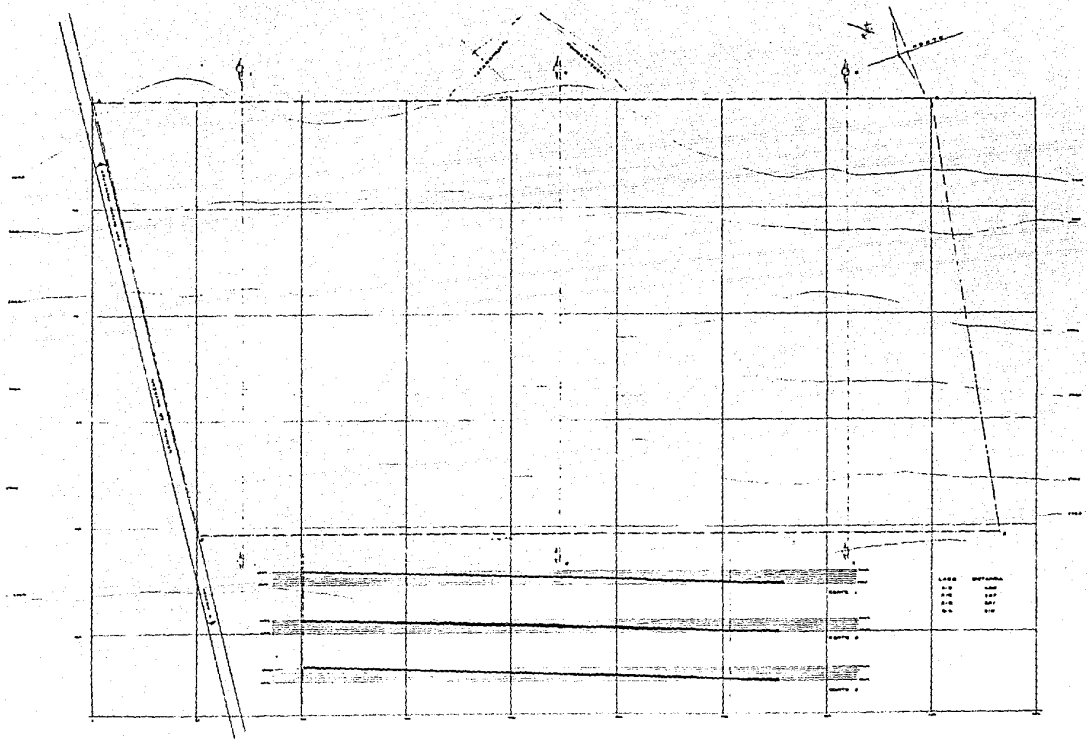
TERRENO

El sindicato de trabajadores cinematografistas, cuenta con un terreno de - 22 hectareas en Amecameca Estado de México, que en la actualidad lo utilizan para cultivo; más sin embargo, el STIC. planea desarrollar en el un centro recreativo en beneficio de los trabajadores agremiados a éste.

PROPUESTA

De acuerdo al análisis anterior, de áreas, se determinó que sólo se utilizarán 80266 m² del total del terreno, dividiendo éste por una calle empedrada que permite el acceso a ambos lotes propuestos.

Dejando a consideración al sindicato, darle el uso que a éste convenga, según sus intereses.



U. N. A. M. C E N T R O R E C R E A T I V O S. T. I. C.
 Facultad de amecameco edo. mex.
 49 T E S I S P R O F E S I O N A L
 arquitectura L O P E Z S A L A Z A R J U A N A N T O N I O N. O. D. E. C. T. A. 662028-1

TITULO TOPOGRAFICO	ESCALA 1:500	FECHA 1966	LUGAR AMECAMECO	AUTOR LOPEZ SALAZAR JUAN ANTONIO	INSTITUCION U. N. A. M.
-----------------------	-----------------	---------------	--------------------	-------------------------------------	----------------------------

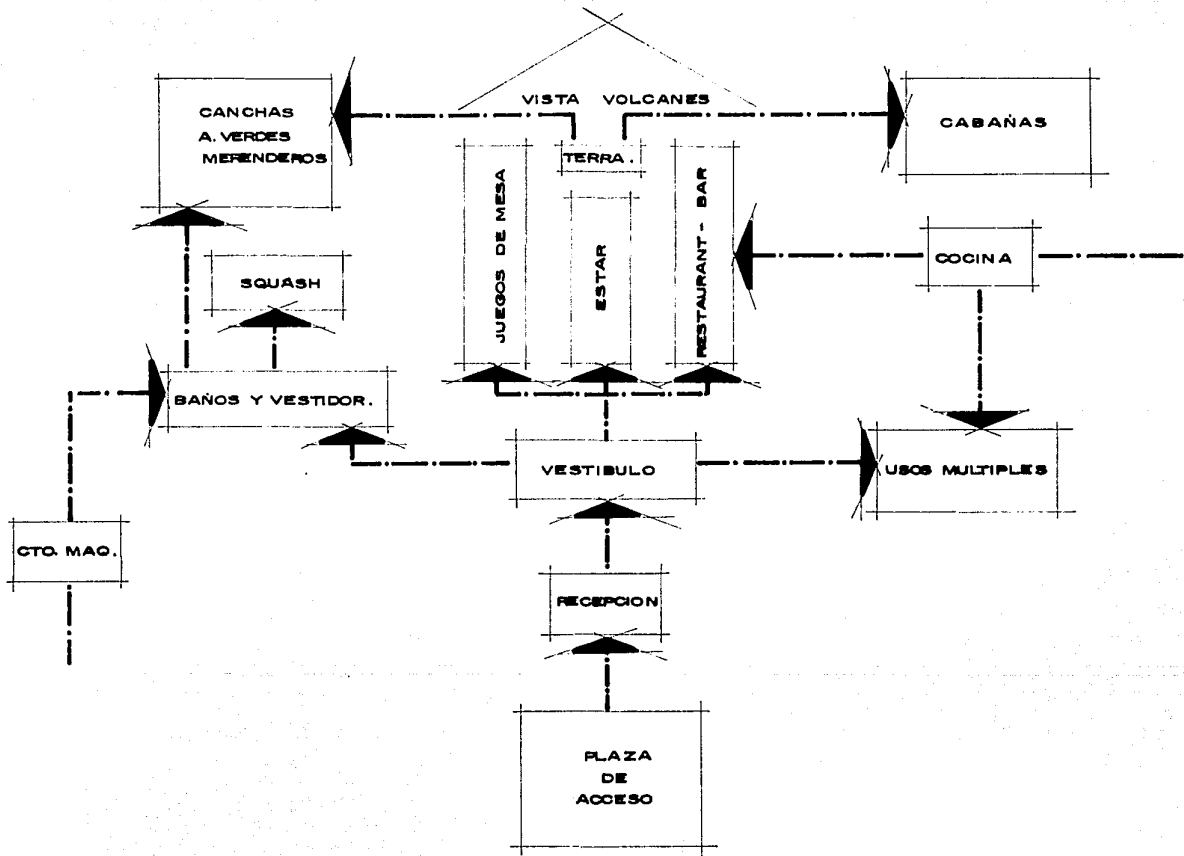


DIAGRAMA CASA-CLUB

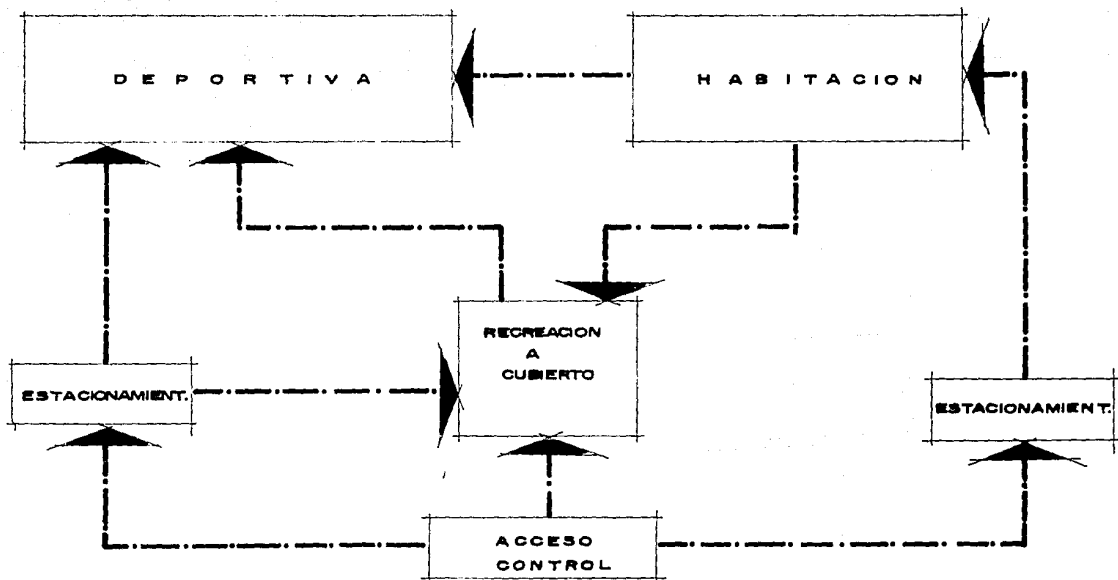


DIAGRAMA DE CONJUNTO

11 Partido Arq.

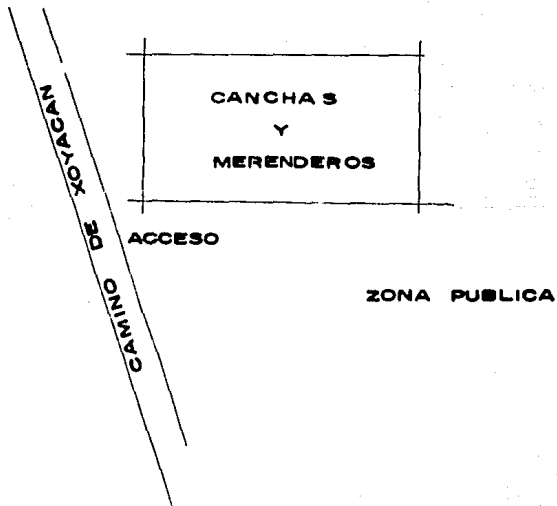
Por las condiciones de clima imperantes en la región, se propone que la mayoría de las actividades se concentren en un solo edificio, evitando hacer el mínimo de recorridos en el exterior, anulando el manejo de elementos separados y/o aislados.

Teniendo un edificio característico que le otorgue una imagen al centro creativo, utilizándolo como elemento distintivo entre los demás.

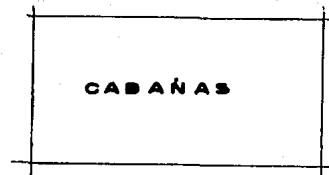
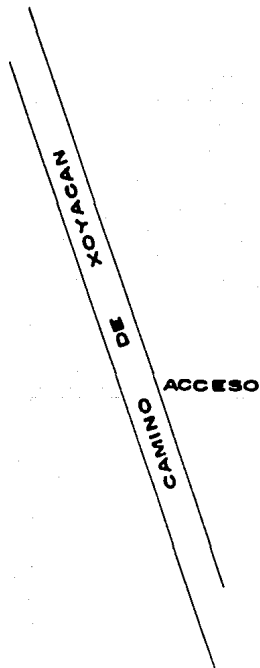
Que dé la sensación de recepción, tomando como condicionante importante el manejo de la vista a los volcanes Iztaccihuatl y Popocatepetl y a la vez me distribuya a las diferentes zonas del conjunto.

Para el diseño del conjunto se consideró el uso y afluencia de usuarios de cada una de las zonas.

Es decir la zona que requiere más contacto con el acceso por las condiciones de uso es la zona pública de canchas y merenderos, ya que se plantea que se utilice por el día y se retieren por la tarde, por lo tanto facilitar su cercanía al acceso.

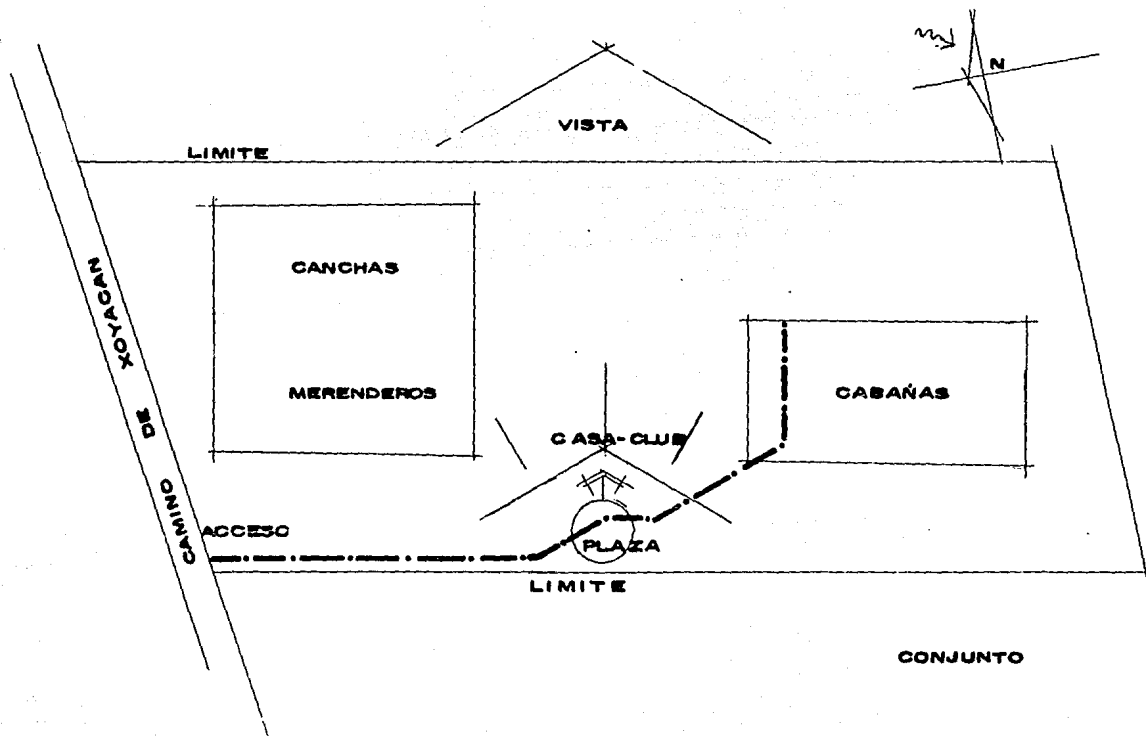


Por lo contrario la zona de cabañas debe de estar más lejana al acceso, dando más privacia a los usuarios de estas, procurando dar vista a todas y cada una de ellas, hacia los volcanes.



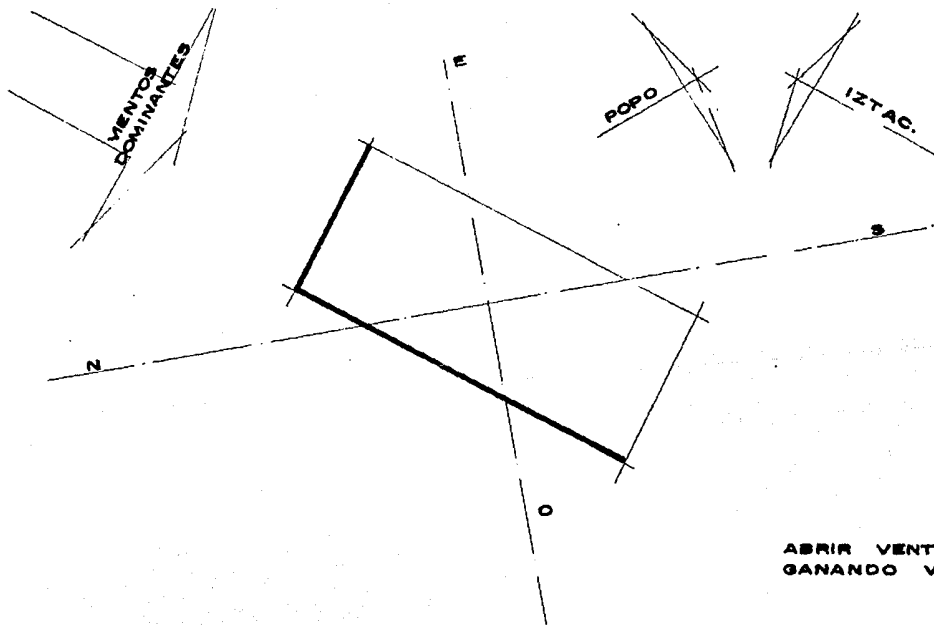
ZONA INTIMA

La casa club será el enlace entre las diferentes zonas del conjunto ya que se
ra el elemento que me recibe y me distribuye.



Cabañas

Una buena orientación es la base para lograr confort en el interior de las ca
bañas por lo tanto

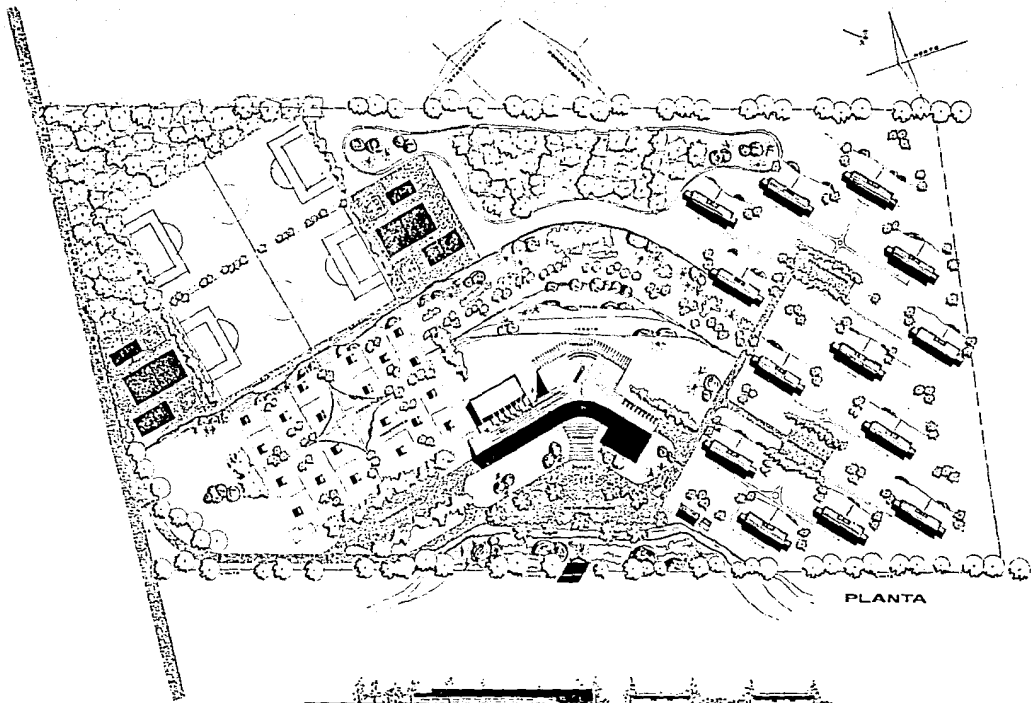


**ABRIR VENTANAS AL SURESTE
GANANDO VISTA Y ORIENTACION.**

En cuanto a la imagen formal utilizar cubiertas inclinadas utilizando madera, tela, piedra, tabique rojo, etc., dando carácter de alta montaña.

Ambientar el espacio con detalles de lugar como: utilizar chimenea, muros dobles aparentes, desniveles, etc., lograr una relación interior - exterior mediante pequeñas terrazas.

12 Proyecto Arq.



PLANTA



SECTO GENERAL

U N A M
 Facultad de
 arquitectura

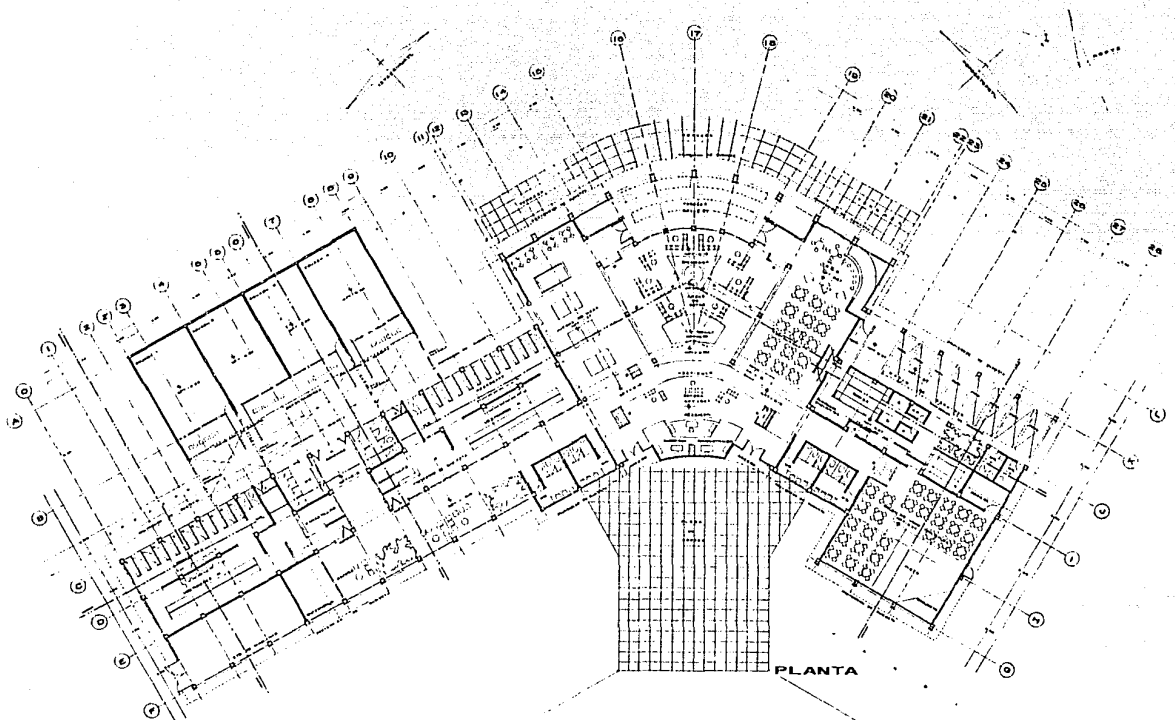
C E N T R O R E C R E A T I V O S T. I. C.

Amecameca edo. Mex.

T E S I S P R O F E S I O N A L
 LOPEZ SALAZAR JUAN ANTONIO N. DE CTA. 0558029-1

CONJUNTO

<p>Escuela de Arquitectura UNAM - México</p>	<p>CONJUNTO</p>	<p>Fecha: _____ Escala: _____</p>
---	-----------------	--



PLANTA

U N A M C E N T R O R E C R E A T I V O S . T . I . C .

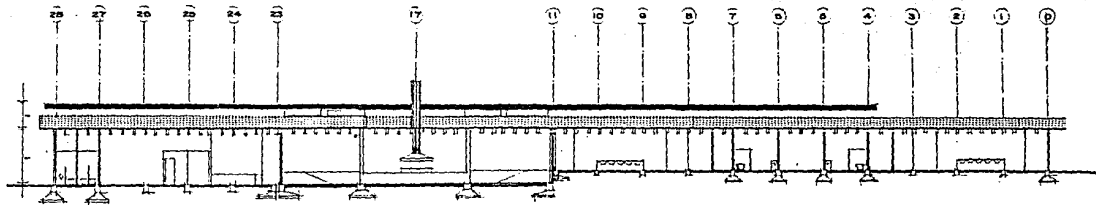
omecomeco edo. mex.

Facultad de
arquitectura

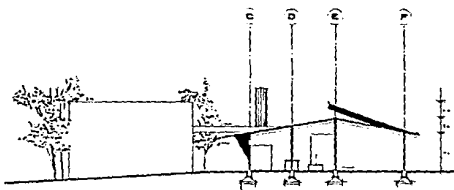
T E S I S P R O F E S I O N A L

LOPEZ SALAZAR JUAN ANTONIO No. DE CTA. 9092020-1

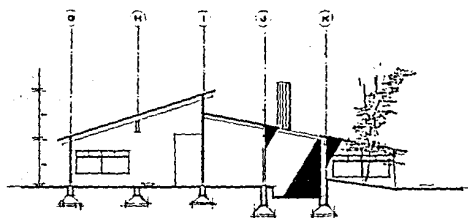
TITULO CASA CLUB	AUTOR JUAN ANTONIO LOPEZ SALAZAR	INSTITUCION UNAM	FECHA 1988
---------------------	-------------------------------------	---------------------	---------------



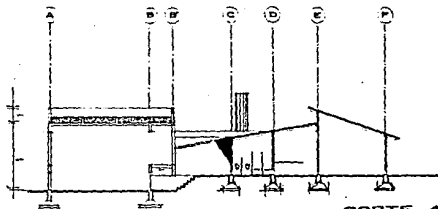
CORTE 1-1'



CORTE 2-2'



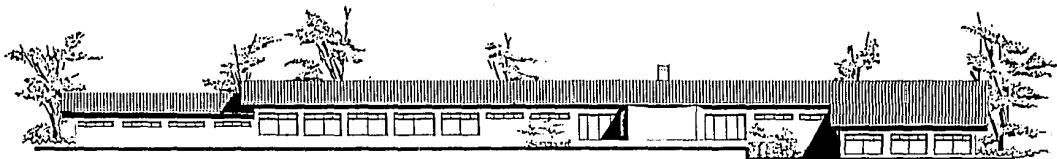
CORTE 3-3'



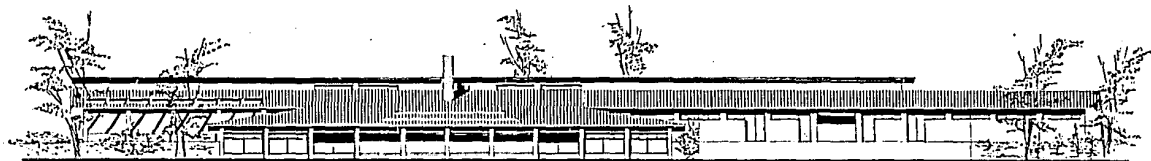
CORTE 4-4'

U N A M C E N T R O R E C R E A T I V O S . T . I . C .
 Facultad de T E S I S amecameca edo. mex.
 arquitectura d e L O P E Z S A L A Z A R J U A N P R O F E S I O N A L A N T O N I O N o . D E C T A . 8882028-1

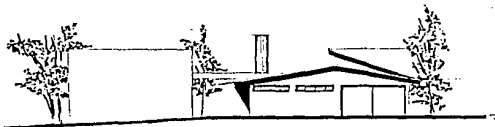
<small> ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNAM </small>	PLAN CASA-CLUB		<small> ESCALA: 1/50 1/50 </small>	<small> FECHA: 1988 </small>	<small> 4 DE 4 PLANOS </small>
	PLAN		<small> ESCALA: 1/50 1/50 </small>	<small> FECHA: 1988 </small>	<small> 4 DE 4 PLANOS </small>



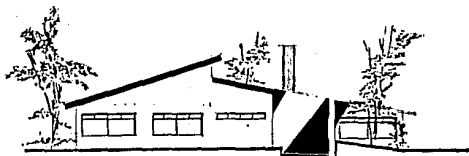
FACHADA PRINCIPAL



FACHADA POSTERIOR



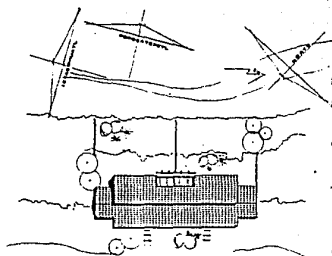
FACHADA LATERAL izquierda



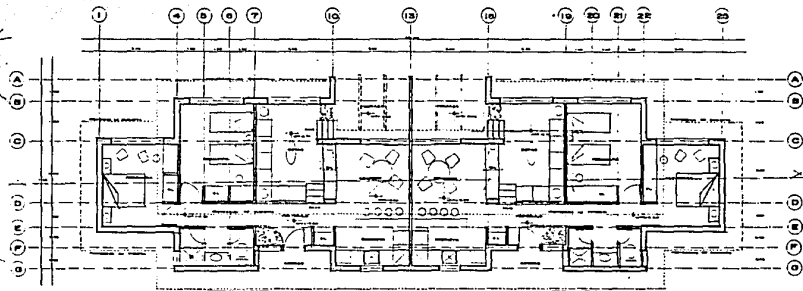
FACHADA LATERAL derecha

U N A M C E N T R O R E C R E A T I V O S . T . I . C .
 amecameca edo. max.
 facultad de T E S I S P R O F E S I O N A L
 arquitectura L O P E Z S A L A Z A R J U A N A N T O N I O N . O . C . T . A . 8 0 8 2 0 2 0 - 1

<small> TITULO DEL PROYECTO, AUTOR, AÑO Y LUGAR DE EJECUCION </small>	CASA-CLUB	<small> ESCALA 1:50 </small>	<small> REFERENCIAS DE MATERIALES </small>	<small> N. O. DE PLANO </small>
---	------------------	---	---	---



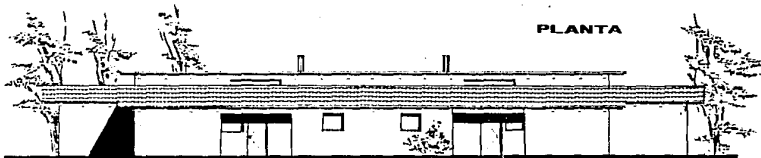
PLANTA DE TECHOS



PLANTA



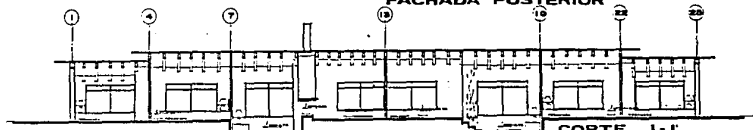
FACHADA LATERAL



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA POSTERIOR



CORTE I-I

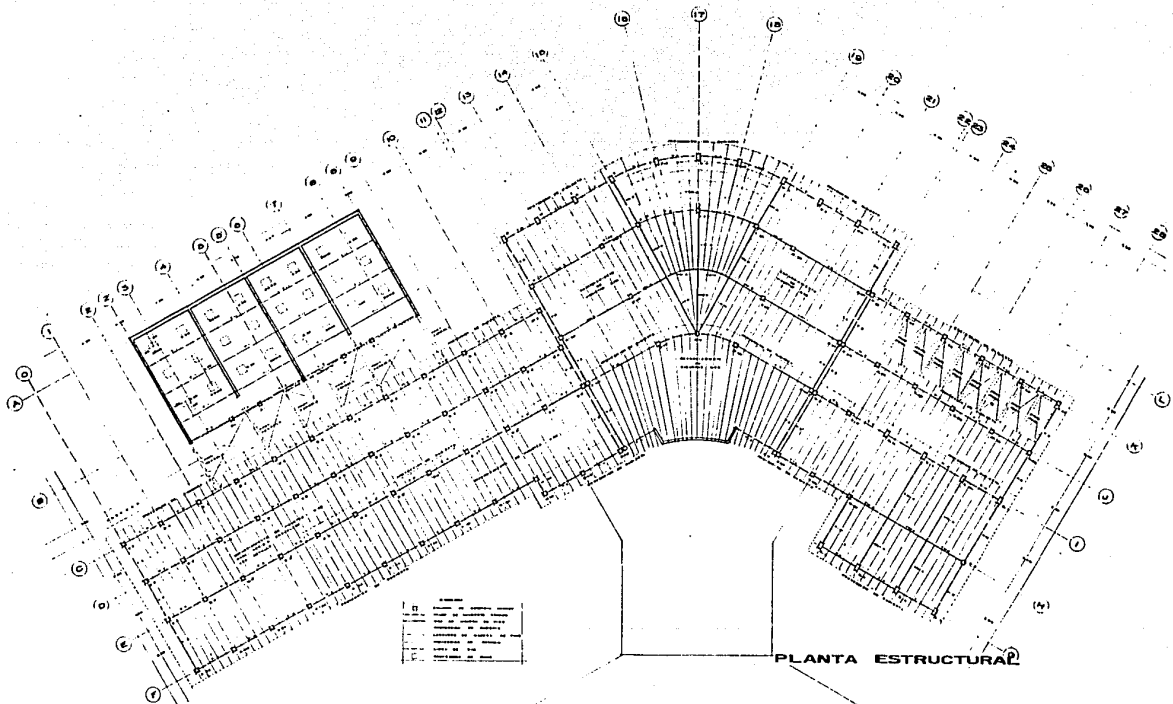
U N A M

C E N T R O R E C R E A T I V O S T . I . C .
amecameca edo. mex.

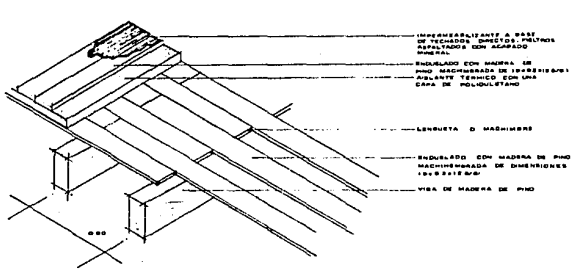
Facultad de
arquitectura

T E S I S P R O F E S I O N A L
LÓPEZ SALAZAR JUAN ANTONIO N. DE CTA. 5580851

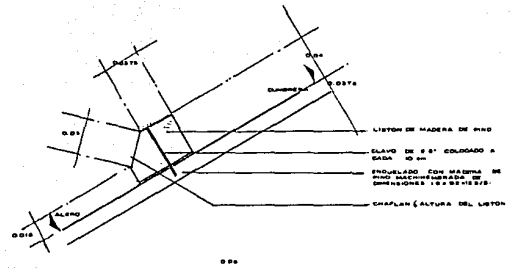
14788	PROYECTO	PLANO	CABANA	FECHA	PROYECTISTA	EMPLEADOR	N. DE PLAN
-------	----------	-------	--------	-------	-------------	-----------	------------



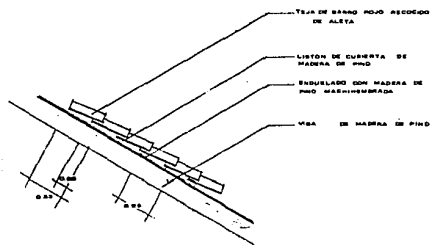
UNAM CENTRO RECREATIVO S.T.C.
 amecomeca edo. mex.
 facultad de arquitectura TESIS PROFESIONAL
 LOPEZ SALAZAR JUAN ANTONIO No. DE CTA. 808080-1
 CASA-CLUB



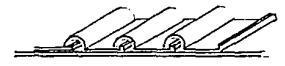
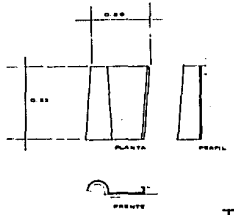
COMPONENTES DE CUBIERTA 486.10



DETALLE DE LISTON DE CUBIERTA 486.11



DISTANCIA ENTRE LISTONES Y RECUBRIMIENTO 486.100



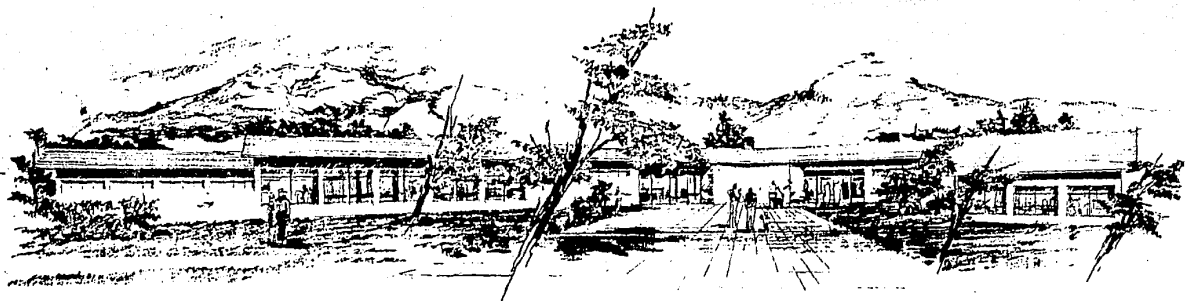
LISTON DESECALES
 CUBIERTA DE TEJAS DE ALETA
 LARGO 2500
 ANCHO 2000
 ALMORCADO CUBIERTA 2500
 ANCHURA CUBIERTA 2100
 PESO 28000
 N° DE PERAL 27

TEJA DE ALETA 486.100

DETALLES

U N A M C E N T R O R E C R E A T I V O S . T . I . C .
 a m e c o m e c a e d o . m e x .
 f a c u l t a d d e T E S I S P R O F E S I O N A L
 d e A R Q U I T E C T U R A L O P E Z S A L A Z A R J U A N A N T O N I O N . O . C . T . A . 5 5 5 5 5 5 - 1

FECHA	PROYECTO	PLANO	ESCALA	LEYENDA	PROYECTADO	A.P. PLANO
		CUBIERTA				



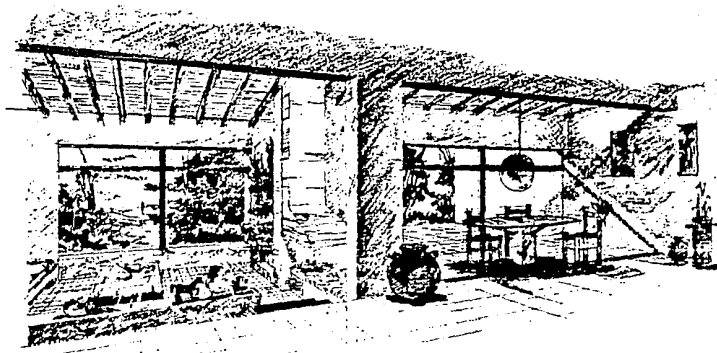
VISTA GENERAL CASA - CLUB

U.N.A.M. CENTRO RECREATIVO S.T.I.C.

amecameca edo. mex.

Facultad de Tesis Profesionales
 de Arquitectura LOPEZ BALAZAR JUAN ANTONIO N. DE OYA 888099-1

TITULO: CENTRO RECREATIVO AUTOR: LOPEZ BALAZAR JUAN ANTONIO	FECHA:	INSTITUCION:	CARRERA:
--	--------	--------------	----------



VISTA INTERIOR CABAÑA

U.N.A.M. CENTRO RECREATIVO S.T.I.C.
 amecameca edo. mex.
 facultad de TESIS PROFESIONAL
 de arquitectura LOPEZ SALAZAR JUAN ANTONIO No. DE C.T.A. 6603029-1

TITULO DE GRADO DE LICENCIADO EN ARQUITECTURA	PLAZA	INSTITUCION DE ENSEÑANZA SUPERIOR	FECHA DE EMISION 1966
--	-------	--------------------------------------	--------------------------

13 Memoria Descriptiva

El centro recreativo para los trabajadores afiliados al sindicato de cinematografistas S.T.I.C. cuenta con 3 zonas básicas que conforman el conjunto y son:

- Zona deportiva y recreativa al aire libre
- Zona habitar
- Zona deportiva y recreativa a cubierto (casa-club)

La zona deportiva y recreativa al aire libre, está ubicada cerca del acceso al centro, ya que es la zona que se propone la utilicen en mayor número las personas que sólo van por un día, facilitándoles así su ingreso y salida del centro recreativo.

Esta zona cuenta con un estacionamiento, además cuenta con áreas verdes, zona de juegos infantiles rodeada por 20 merenderos para dos familias cada uno, 2 canchas de fútbol, 2 de basketbol, 2 volibol, 2 badminton; todas con orientación norte-sur, para contrarestar el efecto del viento sobre las canchas; se propone una cortina de árboles rompevientos la cual, permitirá disfrutar de los eventos que se desarrollen en éstas.

La zona de habitar (zona íntima), está retirada del acceso, ya que por sus características debe tener privacidad.

El total de cabañas está distribuido en 13 edificios que contienen dos cabañas cada uno, y están agrupados en dos núcleos en forma radial en torno al estacionamiento, procurando que el trayecto a sus cabañas asignadas sea el mínimo.

Cada cabaña cuenta con :

Vestíbulo de acceso

Estar de chimenea

Terraza

Cocineta

Comedor

2 Recámaras

Baño completo

En lo referente a la imágen formal se utilizan cubiertas inclinadas de teja - con carácter de alta montaña

La zona recreativa a cubierto (Casa-Club) cuenta con 4 cuerpos, los cuales están bien definidos por la función que se desempeña en cada uno de ellos, tomando como partida principal las vistas hacia los volcanes.

El cuerpo central es el más importante, ya que en él se desarrollan las actividades sociales como son las de juegos de mesa, estar, restaurant bar. La característica importante de éste cuerpo es que desde que se entra a la casa-club, el visitante tiene una panorámica de todas estas áreas, ya que cuenta con desniveles que poco a poco va guiando la vista hasta rematar con un fondo panorámico, teniendo como marco los volcanes nevados.

En otro de los cuerpos se tienen los baños y vestidores, teniendo como característica principal, el contacto directo con la zona deportiva, cuenta además con un núcleo de baños para uso de la zona de merenderos, y por cuestiones de instalaciones se cuenta con el cuarto de máquinas y servicio médico.

El cuerpo de los squash, va a crear una vestibulación en la relación baños y vestidores con el exterior, dando cierta privacidad a esta zona, es una transición interior-exterior, destacándolo con un volumen puro en relación a lo demás.

El cuarto y último de los cuerpos, lo forman el salón de usos múltiples, con capacidad para 100 personas, servicio de cocina, patio de maneobras.

Por la ubicación de ésta permite dar servicio a Restaurant-Bar y salón de usos múltiples.

En cuanto a la imagen formal se cuenta con un edificio que se caracteriza por su horizontalidad y por el enmarcado énfasis en considerar la vista hacia los volcanes nevados, integrándose al contexto utilizando cubiertas inclinadas con teja de barro dando un carácter de alta montaña.

CRITERIO ESTRUCTURAL

Para la determinación del sistema estructural se considera las características de la región como son, imagen formal, materiales usuales; hasta lograr definir plenamente el sistema que llene los requerimientos que de él se esperan.

Partiendo de éste análisis se propone un sistema estructural a base de columnas y trabes de concreto armado, y muros de carga en el cuerpo de squash.

CIMENTACION

A base de zapatas aisladas y trabes de liga de concreto armado de $f'c = 200$ Kg/cm² y zapatas corridas de concreto armado de $f'c = 200$ Kg/cm² en el cuerpo de los squash.

CUBIERTA

A base de viga de madera de pino de primera en la cual se recibe enduelado con madera de pino machihembrada, una capa de poliuretano como aislante térmico, enduelado con madera de pino machihembrada de $1,9 \times 9,2 \times 2 \frac{5}{8}$, impermeabilizante, teja de aleta de barro rojo recocido.

INSTALACIONES

HIDRAULICA

El sistema de servicio constará de : Línea de conducción desde la red municipal, cisterna de almacenamiento general, tanque elevado para la distribución - tanto de casa club como para la zona de cabañas, éste estará con la altura necesaria para obtener la presión suficiente en cada salida de cada uno de los muebles.

Las redes de distribución exterior serán de tubo galvanizado, y las redes interiores serán de tubo de cobre, para diámetros planos hidráulicos.

SANITARIA

La eliminación de la aguas servidas, se hace clasificándolas en aguas grises - ó jabonosas provenientes de lavabos, regaderas y fregaderos; será una red independiente de las aguas negras, filtrándola y almacenándola para riego de jardines.

AGUAS NEGRAS

Proviene de los servicios sanitarios, los cuales irán conectados a la fosa séptica para después pasar al pozo de absorción.

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

RIEGO DE AREAS VERDES

Este se hará mediante la captación de aguas grises y pluviales de casa club y cabañas que mediante un proceso de filtración se almacenarán en una cisterna - ubicada bajo el espejo de agua el cual solo será superficial, y se oxigenará - reciclandola mediante una fuente.

INSTALACION ELECTRICA GENERALIDADES

Será de tipo oculto, empleando tubería conduit, alambres y cables con forro, dispositivos para salida del tipo intercambiables, tableros de tipo oculto protegidos en caja de lámina.

La tubería conduit será de pared gruesa, cajas y chalupas de conexión de lámina galvanizada.

Los alambres y cable serán de cobre.

Alturas de las salidas tomando como punto de referencia el nivel del piso terminado .

Contactos	0.30 al centro de la caja
Apagadores	1.35 al centro de la caja

14 Acabados

PISOS

Firme de concreto armado de 7 cms. de espesor, de $f'c=200 \text{ Kg/cm}^2$

- Enduelado con madera de pino machihembrada de 1.9x9.2 cms. barnizada y pulida
- Losas irregulares de piedra caliza labrada
- Loseta de barro de ceramica sta. Julia, Klinker linea perdura de 20x20-- cms. color terracota
- Loseta de barro de ceramica sta. Julia, Klinker linea perdura de 15x30- cms. color trigo-terracota
- Loseta de barro de ceramica sta. Julia, Fayenza linea tradicional de --- 15x30 cms. en color siena liso-avena
- Loseta de barro de ceramica sta. Julia, Fayenza linea perdura de 20x20 -- cms. color trigo
- Cemento acabado pulido

MUROS

Tabique de barro rojo recocido de 7x14x28 cms.

- Aplanado con cemento y arena acabado rustico, con dos manos de pintura-- vinilica marca sherwin color flamingo

- Aplanado con cemento y arena acabado pulido, con dos manos de pintura -
de esmalte mate marca sherwin w. color blanco
- Aplanado con cemento y arena acabado rustico, con dos manos de pintura -
vinilica marca sherwin w. color blanco
- Loseta de barro de cerámica sta. Julia, Fayenza linea tradicional de -
20x20 cms. en color avena
- Aplanado con cemento y arena acabado repellido, con dos manos de pintu-
ra vinilica marca sherwin w. color blanco
- Aplanado con cemento y arena acabado rustico, con dos manos de pintura -
vinilica marca sherwin w. color arena
- Aplanado con cemento y arena acabado rustico, con dos manos de pintura -
vinilica marca sherwin w. color coral
- Aplanado con cemento y arena acabado pulido, con dos manos de pintura -
vinilica marca sherwin w. color gris claro

PLAFOND

- Enduelado con madera de pino machihembrada de 1.9x9.2x2 5/8 con dos -
manos de barniz

-Losa de concreto armado, enyesado acabado pulido con dos manos de pintura de esmalte mate marca sherwin w. color blanco

15 bibliografia

- Hans Banz "El detalle de la edificación"

TH 3031 B 36

- "Architecs Working Details"

NA 2840 B 6

- "Cubiertas Tabiques de madera"

NA 3900 57

- "Especificaciones Normalizadas para edificios"

NA 2750 539

- "Guías para el desarrollo constructivo de Proy"

NA 2750 534

- "Modelos gráficos para el diseño Arquitectónico"

NA 2780 B 8616

- "The World of Loyd Wright"

NA 737 W 73

- "Tratado de construcción Scmitth"

TA 145 S 5

- "Arquitectura deportiva" Plazola

- "Canchas Deportivas Reglamentarias"

GV 731 C 343

- "Construcción y formas en Arq." Friedrich Hess

TH 145 H 47

- "Cartilla de Saneamiento" S.S.A.

TD 28 A 1 M 4

- "Manual del Arquitecto Descalzo" Lengel

- "Construcción" Elder
TH 145 E 56

- "Detalles Arquitectónicos Modernos"
NA 2840 D 47

- "Arquitectura forma Espacio y Orden" Ching
NA 2760 C 44

- Síntesis Geográfica del Edo. de México. S.P.P.
Anexo Gráfico 1989.