



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

“PROPUESTA DE UN PROGRAMA RECREATIVO
PARA LA ADAPTACION DE LOS NIÑOS A LA
EDUCACIÓN PREESCOLAR”

T E S I S A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:
ARACELI SALDIERNA IBARRA

ASESOR: MTRA. MONICA MORALES BARRERA

San Juan de Aragón, Edo. De México, Octubre de 2005

0352514



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS.

Un profundo reconocimiento a:

La Facultad de Estudios Superiores Aragón.

Y a todos los profesores que influyeron en mi formación a lo largo de la carrera.

A mi asesor de tesina:

Mtra. Mónica Morales Barrera.

Por sus valiosas aportaciones en el desarrollo de este trabajo de tesina, así como su desinteresada asesoría

Dedico este trabajo:

A mis padres:

Sr. Angel Saldierna García.

Sra. Lucina Ibarra Solís.

Que siempre me han apoyado y creyeron en mí.

A mi esposo e hijo.

Sr. Jenaro Sánchez Pérez

Niño Isaac Sánchez Saldierna.

Por la paciencia y el apoyo incondicional de ambos.

A mis hermanos:

Eduardo Saldierna Ibarra.

Jesús Saldierna Ibarra.

Liliana Saldierna Ibarra.

Y especialmente a mi hermano Angel Saldierna Ibarra.

Por su apoyo y sabios consejos.

A mi compañera de trabajo del C. A. D. I. # 17.

Francisca Ponce León.

Por su amistad y compañerismo laboral.

Gracias a todos ellos, ya que con su entusiasmo me motivan y conducen a, lograr una satisfacción personal, abarrotando de júbilo mi vida.

INDICE

INTRODUCCION	1
CAPITULO 1. LA SEPARACIÓN DEL NIÑO CON SU MADRE.	4
1.1 La separación madre-hijo	4
1.2 Concepto de adaptación.	8
1.3 Adaptación del niño al medio escolar.	10
1.4 Desarrollo infantil en la etapa maternal.	16
CAPITULO 2. REVISIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA S. E. P.	
2.1 El programa de Educación Inicial.	22
a) Propósitos educativos en el niño	26
b) Características de las educadoras	28
2.2 Importancia de la planeación didáctica.	30
2.3 Participación de la comunidad en los espacios educativos.	39
CAPITULO 3. PROPUESTA DE UN PROGRAMA RECREATIVO.	
3.1 Programa recreativo para la adaptación del niño a la escuela dirigido por la asistente educativa.	51
3.2 Metodología.	52
3.2.1 Programa de actividades recreativas.	52

3.2.2 Despedida de los padres con el niño o niña.	52
3.2.3 Valoración médica.	54
3.2.4 Reconocimiento del niño por su nombre.	55
3.2.5 Inicia la rutina.	55
3.2.6 Funciones de la educadora y asistente educativa.	57
3.2.7 La organización de los niños.	58
3.3 Actividades para la adaptación escolar.	60
CONCLUSIONES.	69
ANEXO 1.	72
ANEXO 2	75
ANEXO 3	91
BIBLIOGRAFIA.	100

INTRODUCCION.

La educación escolarizada de los niños se inicia a edad temprana cuando el pequeño ingresa a la educación preescolar ya sea a una institución pública o privada, esto implica separarse de la madre o la persona que esté a cargo del niño, quien poco a poco deberá ligarse afectivamente a otros adultos, a nuevos niños y a otro entorno, absolutamente desconocido para él. A partir de ese momento se lleva a cabo lo que se llama proceso de adaptación escolar, a través del cual, el niño debe familiarizarse en un ambiente ajeno desarrollar sentimientos de confianza y pertenencia, ya que, es su primera experiencia educativa fuera del hogar. Se sabe de antemano, por las características propias y familiares de cada niño, que la adaptación escolar será diferente en cada uno, y se hará visible de acuerdo al tiempo que se necesite para su inserción, en el ámbito escolar.

El propósito de este trabajo consiste en tratar de mejorar el tiempo de adaptación mediante el apoyo de una serie de actividades recreativas las cuales, serán seleccionadas de acuerdo al desarrollo y madurez del niño en la etapa maternal, tal programa se utilizará al inicio del ciclo escolar cuya finalidad es facilitar su adaptación, creando en el menor tiempo posible una situación de bienestar para todos los que tienen contacto en la escuela: los niños, padres, y educadores.

La propuesta de este programa recreativo para la adaptación del niño, va dirigido a las educadoras y sus asistentes como apoyo didáctico para desempeñar su labor educativa del grupo, debido a la flexibilidad del programa a través del conocimiento de dichas actividades, la maestra podrá crear y aplicar otras actividades nuevas o

semejantes a las del programa, únicamente utilizando diferente material. Este trabajo está dirigido a niños de nuevo ingreso de nivel maternal.

En el primer capítulo, se desarrolla la cuestión de la separación del niño con su madre, donde se describe la relación madre-hijo. Por lo que, es necesario hacer hincapié en la separación de ambos, para que el niño se integre, a su nueva escuela y ambiente social, en este momento de la separación se observa la existencia de casos en los que ésta es bastante dolorosa, e influye en el proceso de adaptación del pequeño, la cual será rápida o lenta dependiendo de la comunicación que tenga la madre con el niño.

En el segundo capítulo, se hace una revisión del Programa de Educación Inicial, propuesto por la Secretaría de Educación Pública (S. E. P.). El programa hace referencia a los propósitos educativos del niño, estos incluyen lograr satisfactoriamente la adaptación del pequeño en la escuela. Para alcanzar este objetivo es necesaria la participación de algunos elementos tales como: el personal que labora en la escuela, materiales didácticos y espacios físicos, ya que, éstos son importantes para el desarrollo motriz y ubicación espacial del pequeño. Pero principalmente, la relación mediante el diálogo que tiene la educadora con los padres de familia y con el niño.

Por su importancia, la planeación didáctica también se aborda como la herramienta principal con la que se guía la educadora para realizar su trabajo docente. En este apartado se hace mención de los pasos a seguir para lograr una planeación de actividades, éstas pueden ser de adaptación, donde la educadora los deberá elaborar de acuerdo a la edad que tienen los niños de su grupo, así como las actividades posteriores a las de adaptación que son las del curso normal, de contenidos

educativos del ciclo escolar, tomando en cuenta tres momentos: Planeación, Realización, y Evaluación

En el tercer capítulo y como parte final, se concluye con la propuesta de un programa recreativo, que aporte actividades para la adaptación de los niños y las niñas a su salón y escuela, con el propósito de que al realizar las actividades, la adaptación se lleve a cabo en un menor tiempo, en forma accesible y divertida para llamarles la atención a los pequeños que, se olviden por un momento del llanto, y así vayan logrando poco a poco su adaptación escolar.

Finalmente complemento la información con tres anexos que explican las áreas de desarrollo del niño, así como sus temas, contenidos, y ejes temáticos.

También se menciona las características que debe llevar la planeación quincenal de las actividades, así como los propósitos educativos que tiene como objetivo el programa, el cual, está realizado a través de la S. E. P. por medio de la Dirección de Educación Inicial, que lleva como título Plan Anual de Trabajo Educadora-Puericultista.

CAPITULO 1 LA SEPARACION DEL NIÑO CON SU MADRE.

1.1 Influencia de la separación madre e hijo

Hoy en día en la sociedad mexicana ambos padres de familia, en ocasiones por cuestión económica, y en otros casos por desarrollo personal, deben recurrir al apoyo de una institución o guardería donde se les brinde atención general es decir, cuando estas familias tienen niños pequeños y no tienen quién los atienda durante su jornada laboral. Una opción son los Centros Asistenciales para el desarrollo Infantil C.A.D.I. dónde, además de proporcionar los cuidados esenciales que requiere un niño, también favorecen el desarrollo físico, cognitivo, emocional y al mismo tiempo se pretende que adquiera autonomía y seguridad.

Actualmente trabajo en el C.A.D.I. núm. 17 ubicado en la calle Madero núm. 12, Col. San Ángel. Esta escuela es dependiente de la institución denominada "Desarrollo Integral de la Familia" D. I. F. que da preferencia a niños provenientes de hogares de bajos recursos y de madres o padres solteros, por lo que los grupos de esta escuela son integrados por infantes de distinta conformación familiar. Dicha escuela labora de lunes a viernes, la edad promedio en que son recibidos es desde los seis meses hasta los cinco años de edad.

Dicha institución me ha dado las facilidades necesarias para la realización de mi tesina, es aquí donde año tras año he observado la importancia que tiene la separación madre-hijo, ellos tienen un vínculo afectivo muy estrecho, encontrándose el niño acogido por la madre.

Ser madre es el resultado del trabajo que la mujer realiza en su mente y el fruto de ese trabajo es la disposición materna, esta relación íntima y profunda tiene un alto valor

emotivo, fuertemente condicionado por los gestos y las palabras que la madre, cuando era niña recibió e interiorizó, a su vez de su propia madre, transmitiéndole ahora esa misma relación como forma de apego con el hijo, hecha de intimidad a partir del embarazo.

Durante el primer año de vida las manifestaciones de cariño siguen siendo frecuentes e intensas, la madre acaricia al pequeño, su mirada y su sonrisa se apodera de él ayudándolo a auto-representarse como un individuo seguro de que sus padres son dignos de confianza y que puede fiarse de ellos, a esta acción Winnicott le llama (posesión de mente y cuerpo). Así, la relación de apego se expresa con anticipación mediante manifestaciones de esperanza en ambos, las actitudes recíprocas de estos comportamientos serán las que ayuden a estructurar de modo diferente ese sentimiento de confianza y seguridad tan importante para los dos, a este tipo de relación se le denomina: Apego seguro, (Mantovani)- citado por Álpi, en este tipo de apego, al presentarse situaciones nuevas, sobre todo en ausencia casual de la madre, el niño manifiesta su sorpresa y disgusto muchas veces llorando, aunque llega a recuperarse y no pierde el control o conocimiento del lugar en el que se encuentra, cuando la madre aparece de nuevo, el niño tiende a recuperar el contacto y se resiste al distanciamiento si la madre intenta separarlo, el niño reanuda el juego o actividad interrumpida, pero quiere que la madre esté cerca de él.

Otra actitud frecuente en esta relación madre-hijo es el llamado: Apego seguro evasivo (Mantovani).- la exploración del niño en el nuevo ambiente se manifiesta sin ninguna angustia, aunque la madre se vaya y si la madre regresa, el niño la esquiva, a tal grado que el pequeño ignora los esfuerzos que ella hace para llamar su atención, así

mismo, cuando la madre toma en sus brazos a su hijo, él niño intenta separarse de la misma señalando los juguetes y/o el lugar por el que se siente más atraído.

Estos comportamientos ocultan un hábito de apego donde los intercambios de comunicación no se realizan con el cuerpo, sino que físicamente son muy precarios.

En el Apego inseguro ambivalente; aquí se da una relación en la que *“las emociones actúan produciendo comportamientos contrapuestos: se podría definir como (ni contigo ni sin ti), por lo que el caos de la relación hace suponer que la emoción no produce un comportamiento coherente”*¹.

Esta clase de niños muestran expresiones de disgusto y la búsqueda de contacto, y ese disgusto que manifiestan puede durar mucho tiempo, aunque tengan la presencia de la madre, a la que quieren siempre cerca. Por su parte las madres no rehúsan el apego, sin darse cuenta que perjudican la autonomía del niño.

Estos tres tipos de apego son clasificados por Mantovani, y la encargada de diferenciar en qué tipo de apego se encuentra cada niño lo cual se logra mediante la observación de ellos es la educadora, que dependiendo de esa clasificación, debe realizar conjuntamente con los padres las técnicas que lo lleven a lograr su adaptación a la escuela.

El niño estaba acostumbrado a ser el centro de atención de la familia, pero llegado el momento el pequeño deberá acudir a la escuela de nivel preescolar C.A.D.I.

Es aquí donde se iniciará la separación de ambos, por lo cual es un momento de desequilibrio. Este desequilibrio *“es un proceso que se realiza cuando el niño va conquistando progresivamente la capacidad de retener en la mente la figura materna,*

¹ Mantovani, citado por Álpi, *Adaptación a la Escuela Infantil*, Pág. 27

*elabora un funcionamiento autónomo en el plano emotivo, es decir, no se trata solamente de soportar la separación de la madre, sino de haber interiorizado una madre con la que tiene un contacto emotivo interno, independientemente de la presencia real de la figura de los progenitores*².

Para enfrentar una separación dice Françoise Dolto, *“es necesario crear interacciones agradables, que el niño pueda reconocer, recordar, esperar, la educadora creará las bases para que el niño acepte el riesgo en su vuelo a la búsqueda sin sentimientos de pérdida, sino de darle la sensación de lo que lo está acogiendo, es una persona que le brinda un ambiente materno, y que le está transmitiendo al mismo tiempo la sensación de seguridad, la confianza de que su madre va a volver”*.³

La separación de la que hablo de alguna manera beneficiará al pequeño, ya que al realizarse, le dará la pauta para lograr la adaptación a su medio escolar, es decir, después del apego afectivo, el aspecto que forzosamente deberá realizarse, es la separación madre-hijo. Este último, al ingresar a la escuela, experimentará un cambio de vida, debido a que cada vez más en la sociedad la educación se inicia a edad más temprana, donde el pequeño tiene que acoplarse a reglas, horarios, y personas extrañas, para poder adaptarse a la escuela y así lograr su autonomía.

² *Ibíd.* Pág. 35

³ *Ibíd.* .Pág. 37

1.2 Concepto de Adaptación

Para Jean Piaget la adaptación *"es el desarrollarse, crecer, hacerse adulto, equivale para el individuo adaptarse al marco físico, social y cultural dentro del cual está destinado a vivir"*.⁴

La adaptación *"forma parte del proceso evolutivo mismo, en su constante Construcción de formas nuevas. (Lamarck), citado por J. Piaget, se trata de mecanismos tanto endógenos como exógenos"*.⁵

Para complementar lo anterior, Piaget considera que *"la adaptación se da con el lenguaje y la imitación del niño, la imitación como uno de los factores de la adaptación del niño a su entorno material y humano niño-observación-asimilación de ademanes o actividades, actitudes de tics, gestos, mímicas, maneras de comportarse que nadie, en realidad piensa en enseñarle en un modo explícito"*.⁶

Una idea similar la manifiesta Alpi, mencionando que la adaptación se distingue por ser una experiencia evolutiva para el niño, que debe construir en su mente la imagen de un nuevo contexto y diferenciar sus señales concretas (la rutina en sus distintos espacios y actividades etc.). Asimilar este nuevo entorno al ya conocido y representado, es un proceso que integra aspectos emotivos, afectivos, sociales y cognitivos.

Ahora bien, otra de las autoras que se ha preocupado por la formación educativa de los niños y que ha ideado formas diferentes y ha roto viejas tradiciones escolares, es Maria Montessori, quien mediante la observación y el trato directo con los niños se ha percatado de la importancia que tiene el ambiente en el que se desenvuelve el

⁴ Piaget, J. *Los Procesos de Adaptación*, Pág. 63

⁵ *Ibíd.* Pág. 80

⁶ *Ibíd.* Pág. 96

pequeño. Para Montessori, *"el infante ya no solamente se sienta inmóvil a escuchar sino que se le deja obrar libremente según sus actitudes naturales, esto se da proporcionándole un ambiente adaptado al niño activo"*⁷. De igual manera lo considera Françoise Dolto, es decir, los muebles y objetos que utilice deberán acoplarse a su estatura y fuerza: sillas pequeñas, vajillas pequeñas, mesas pequeñas, objetos de tocador al tamaño de sus manos y ligeras para poder moverlas de sitio, sacudirlos, lavarlos, etc.

Por lo anterior podemos observar que la idea de la adaptación no difiere mucho entre los autores, coinciden en que el niño debe enfrentar experiencias nuevas y debe acoplarse a un entorno nuevo. Estoy de acuerdo con Dolto cuando ella menciona que además de estos aspectos deberá ser un lugar que inspire al niño seguridad y confianza en su permanencia en ese lugar, donde paulatinamente se acostumbrará y se aceptará a sí mismo como parte de ese medio, que ahora ya es conocido para él.

Socialización:

"Proceso automático por el que un individuo adquiere e interioriza la capacidad para relacionarse socialmente. La socialización toma especial importancia en las primeras etapas de la vida (hasta la juventud), en que se aprenden mecanismos de comunicación (lenguaje, gestos) los criterios morales y la distinción de los roles sociales".⁸

Cabe mencionar el concepto de socialización ya que en cierta forma, en mayor o menor intensidad, se encuentra inmerso en cada uno de los pequeños que asiste a la escuela.

⁷ Montessori, María *El Método Montessori*, Pág. 53

⁸ Grijalbo, Diccionario Enciclopédico, 1991, Ediciones Grijalbo, S. A. España, Tomo 5.

1.3 Adaptación del niño al medio escolar

El proceso de adaptación se inicia a partir del primer día de ingreso del niño a la escuela, creando un evento importante para el desarrollo de su personalidad y desenvolvimiento que pueda tener posteriormente en la escuela.

Para el niño son demasiados elementos desconocidos que, tendrá que asimilar e incorporar a su vida cotidiana en el C.A.D.I., (Centro de Asistencia de Desarrollo Infantil), como es el conocer y convivir con personas extrañas, realizar rutinas diferentes a las que lleva en casa, formar hábitos, conductas y respetar reglas, entre otras. Las cuales representan situaciones que deberá enfrentar y resolver.

Ahora bien, la adaptación se llevará a cabo mediante la triada niño-madre-educadora, organizándole a su vez un ambiente didáctico, afectivo que favorezca poco a poco las fases de acercamiento, acogida, separación y otra vez unión; y finalmente pertenecerá a su grupo y escuela. En general, en la adaptación también interviene todo el personal que labora ahí, así como los espacios de toda la escuela.

La práctica infantil representa la experiencia de paso entre la casa y el mundo exterior, donde su espacio materno-familiar es una forma de apego primario, seguro y conocido y que con la asistencia diaria a la escuela, ésta también se va a convertir en algo conocido y tranquilizador, por lo tanto va adquiriendo ella misma aspectos de familiaridad de apego secundario.

El proceso de adaptación tiene mucho que ver *la forma en que los padres se despiden del hijo desde su primer día de ingreso a la escuela*. Del padre depende que la despedida sea menos dolorosa, ésta debe ser breve y es importante mencionarles que volverán por él más tarde. Pero en ocasiones alguno de los pequeños como reacción

ante la situación nueva se pone a llorar, otros lo manifiestan con la falta de apetito, otros son agresivos y así se pueden presentar diferentes características en los niños de nuevo ingreso, siendo ésta su primera experiencia escolar.

Los pequeños a los que me refiero se encuentran en la etapa maternal en un rango de dos a cuatro años de edad, esta es específicamente la población en la que me basaré para elaborar el programa de actividades recreativas para la adaptación del niño a la escuela.

Por otro lado también hay infantes a los que la llegada a la escuela les favorece, ya que su adaptación es inmediata desde el primer día. Son niños a los que les gusta la escuela, ellos pasan de ser objeto de sus padres para convertirse en objeto del grupo de su edad en el C. A. D. I., son admiradores de la maestra acoplándose perfectamente a la escuela y como algunos de ellos son hijos únicos en la escuela encuentran amigos con quien convivir, aceptan positivamente su rol dentro de la institución, sin sufrir, ya que al contrario, les ayuda en su desarrollo integral (físico, social, y afectivo). Es por ello la importancia que tiene el diálogo de los padres con el hijo, generalmente no se le explica la situación a la que se va a enfrentar al ir a la escuela, la mayoría de los padres únicamente les ponen el uniforme y los meten a la escuela, obviamente el niño se desconcierta, no sabe que le va a pasar, se angustia, se asusta, esta es una de las razones por las que la separación en el niño es más dolorosa, porque él siente como una especie de abandono, de ahí la importancia que tiene la relación madre-hijo, y como será tomada por el niño esta separación que es física, ya que ambos están ahora en distinto entorno físico (material y social).

Lo anterior me remite a las palabras de Françoise Dolto: *“una vez separado físicamente el hijo de la madre, el lugar debe ser “maternalizado”, cualquier atmósfera puede tener color de mamá, cualquier olor puede ser perfume de mamá, el hijo se siente seguro y se siente segura la madre que asiste habitualmente a los lugares y trata con las personas a los que lo ha confiado”*.⁹

Es por ello que la educadora debe informar a los padres sobre la adaptación del niño, y entre los dos, padres y maestra ayudarán al logro satisfactorio de ésta. La separación madre-hijo es necesaria, porque es la que nos va a dar paso a la adaptación, en donde el niño se aleja un poco de la madre, (sin olvidarla), para acercarse a su escuela, adquiriendo nuevo vínculos afectivos con alumnos y su maestra, así como materiales de su sala, es por ello que María Montessori también considera que *“es preciso prepararle un ambiente, donde la vigilancia del adulto y sus enseñanzas se reduzca al mínimo, entre más se produzca la acción del adulto, tanto más perfecto será el ambiente”*¹⁰. Así mismo, se les da cierta “libertad” dice Françoise Dolto, para que se desplacen y se acerquen movidos por su interés a las áreas de desarrollo que más les llame la atención y trabajar con el material elegido.

Por lo que, una adaptación que busca el equilibrio sería solo en las siguientes situaciones:

- Ante una situación nueva, es como la llegada de un hermanito.
- Cambio de casa.
- Hospitalización.
- Ingreso a la escuela.

⁹ Alpi, Laura *Adaptación a la escuela infantil*, Pág. 65

¹⁰ Idem.

- Cambio de educadora.
- Alejamiento de familiares.
- Después de un período largo de vacaciones.
- En algunas ocasiones tan solo el pasar el fin de semana en su casa.

Las situaciones anteriores provocan una reacción del organismo que pone al niño alerta, para actuar y recuperar la estabilidad que la nueva situación le produjo.

La reacción se da a nivel externo, es decir, el niño se puede aislar, llorar, no hablar, ser agresivo, hacer berrinches sin causa aparente, trastornos en su alimentación o sueño, chuparse el dedo, necesita un objeto que le de seguridad, muestra indiferencia ante las actividades, el comerse las uñas, se orina durante el día o en la cama, etc. Así mismo, a nivel interno en su sistema nervioso, las glándulas de secreción, tejidos y organismo, reaccionan para que el cuerpo esté alerta ante la situación extraña. Algunos niños llegan al grado de presentar manifestaciones sintomáticas durante el proceso de adaptación, como pueden ser: Palidez de la piel, expresión de sufrimiento, manos y pies fríos al contacto, resequedad de mucosa con mucha sed, diuresis frecuente, gran ansiedad, etc.

Ante un evento extraño, el niño debe de dar respuesta para asimilar los elementos nuevos, acomodando sus pautas de conducta a la situación que se presenta. Las primeras adaptaciones sociales conllevan a sus siguientes procesos de adaptación, por esta razón es importante y de ella depende que el niño logre su equilibrio, para así construir su realidad, esto se logrará enlazando objetos y experiencias entre sí. Este proceso se desarrolla satisfactoriamente, si el niño ha podido interiorizar los objetos de

apego y madurar la asimilación de las experiencias, adquiriendo como consecuencia, la confianza básica necesaria para construir su realidad.

Esta capacidad de adaptación varía en cada niño dependiendo de las siguientes características individuales:

Experiencias anteriores adquiridas en el hogar, edad de ingreso y el modo en cómo se le integre al nuevo medio escolar.

Un aspecto importante que ayuda a que todos los niños se adapten a la escuela es el *tiempo*, al niño se le puede orientar mejor hacia el mundo preescolar, si está en condiciones de predecir "lo que viene a continuación". Es la secuencia temporal de acontecimientos repetidos, que una vez aprendido, convierte el medio preescolar en predecible, de hecho, si la secuencia se interrumpe (por ejemplo, si los sucesos habituales se alteran o se eliminan), la acción confunde totalmente al niño en etapa maternal. Así pues, para el pequeño que no juega, toda interrupción despierta su ansiedad y terror. Otro ejemplo sería, si el niño pregunta; "¿Cuándo vendrá mi mamá?" la educadora debe contestar "después de que comas, te tomes un descanso, una siesta y escuches un cuento", estas actividades nombradas hacen que el niño "fije" su vida a lo largo de una secuencia de sucesos predecibles. Esta técnica es aún más necesaria para los niños que no juegan. Por consiguiente, las actividades que se repiten como un "ritual" les dan mayor seguridad para lo cual, la educadora debe trabajar mediante rutinas, que varíen escasamente entre un día y otro.

Por otro lado, los padres influyen enormemente en la adaptación del hijo a su escuela, ya que ellos deben ayudarle a aceptar los cambios en forma positiva. A continuación

les menciono algunas sugerencias que los padres que se encuentren ante la situación de la adaptación del niño a su escuela, deben seguir para la fácil adaptación del niño:

- Los padres deberán estar tranquilos para que el niño no se angustie al ver la reacción de su padre que lo deja en la escuela.
- Mostrarle seguridad al niño.
- Hablar con el pequeño acerca de lo que se hace en la escuela y decirle que todo estará bien.
- Asegurarle al niño de que lo recogerá más tarde para irse a la casa juntos.
- La despedida debe ser breve para que ambos no sufran.
- Al entregarlo a la sala despedirlo afectuosamente.
- Evitar decirle que si llora no vendrá por él, pues el pequeño se angustia.
- Tratar de que la asistencia a la escuela sea regular, a menos de que la falta sea por motivo de enfermedad u otra causa de fuerza mayor.
- No engañarlo con respecto al tiempo que permanecerá en el centro escolar, ni salirse a escondidas cuando lo deje con otra persona, evitar decirle que no se tardará.
- Reforzar en casa las actividades realizadas en la escuela (hábitos de higiene, alimentación, horario de dormir, etc.).

Estas recomendaciones deben ser transmitidas por la maestra hacia los padres de familia, para que en equipo trabajen y así lograr nuestro objetivo, que es la adaptación del niño al medio escolar.

1.4 Desarrollo infantil en la etapa maternal.

Para la realización del programa de adaptación escolar que en el último capítulo presentaré, es necesario desde ahora ubicar en que etapa de desarrollo se encuentra el niño maternal, siendo ésta únicamente la población que retomaré para mi trabajo de tesina. Así mismo, que el niño no presente algún tipo de capacidad especial, ya que estos requieren de diferentes atenciones en otros centros especiales.

Únicamente voy a mencionar los niveles de educación inicial, que se trabajan en el C.A.D.I. para tener un panorama general de su clasificación.

Esto es de acuerdo a la edad del pequeño, conforme va creciendo él va superando y adquiriendo nuevas habilidades y conocimientos.

En base a la normatividad que la Unidad de Educación Inicial tiene a nivel nacional, los grupos se clasifican de la siguiente manera:

LACTANTES: de 45 días a 1 año 6 meses de edad.

- Lactante "A", de 45 días a 6 meses.
- Lactante "B", de 7 meses a 11 meses.
- Lactante "C", de 1 año a 1 año 6 meses.

MATERNALES: de 1 año 7 meses a 3 años 11 meses.

- Maternal "A", de 1 año 7 meses a 1 año 11 meses.
- Maternal "B", de 2 años a 2 años 11 meses.
- Maternal "C", de 3 años a 3 años 11 meses.

PRE-ESCOLARES: de 4 años a 5 años 11 meses.

- Preescolar "I", de 4 años a 4 años 6 meses.
- Preescolar "II", de 4 años 7 meses a 4 años 11 meses.
- Preescolar "III", de 5 años a 5 años 11 meses.

Después de este aprendizaje, el niño continúa su educación en la escuela primaria.

El estudio de las tendencias de la edad, en lo que se refiere a los diversos aspectos de la conducta, nos da a conocer promedios, normas o estándares que podemos usar para evaluar el desarrollo específico de un niño, por ejemplo: si comienza a caminar antes o después, si entiende palabras, y las pronuncia correctamente como el niño promedio de su edad, etc. Estudios que se han hecho sobre niños y sus capacidades de razonamiento nos pueden ayudar para comparar las destrezas de los pequeños, observar su conducta y guiarlo adecuadamente para modificar su comportamiento y conseguir su adaptación al medio que lo rodea, es decir, la escuela.

Como ya mencioné anteriormente, mi trabajo estará dirigido a los niños maternas, debido a que he observado en mi área de trabajo, que son los pequeños que más se les dificulta adaptarse a la escuela C.A.D.I.

También he observado, que cuando es inicio de ciclo escolar, los lactantes se adaptan rápidamente, ya que a esa edad la educadora que está a su cargo, deberá atenderlos satisfaciendo sus necesidades básicas de aseo y alimentación, provocando que el bebé esté tranquilo y por lo tanto su adaptación sea rápida.

Una vez que terminan el ciclo escolar, este grupo de lactantes pasa completo al siguiente nivel, es decir, a maternal "A", como es un grupo que ya se conocen entre sí, se puede decir que están adaptados, en caso de que ingrese algún otro compañero a

dicho grupo, se adaptará pronto porque los demás se conocen, y no lloran., por lo tanto el nuevo niño pronto se adaptará al ver que los otros están tranquilos.

En cambio, cuando este grupo de maternal "A, pasa a maternal "B", se divide en dos partes, e ingresan más niños para completar el número de alumnos por grupo, es decir, quedan conformados dos grupos de Maternal "B". Cabe mencionar que estoy hablando específicamente del C.A.D.I. núm. 17, donde se presenta esta situación cada año. Aquí he notado que los infantes tardan en adaptarse más, del tiempo establecido por la S. E. P., ya que entra un número considerable de niños nuevos a el grupo de maternal "B", siendo la mayoría de ellos su primera experiencia escolar, y desconocida que por consiguiente, su angustia es mayor ya que en la mayoría de los casos no existe una plática previa por parte de sus padres para que les expliquen qué es lo que van a hacer dentro de la escuela.

Por otro lado en el nivel preescolar, no hay gran problema ya que de alguna manera, ya sea por la edad y porque desde años anteriores han estado asistiendo a la escuela C .A .D. I., es menos frecuente que en este nivel lllore algún niño al inicio del ciclo escolar. Por estas razones, es mi interés realizar el programa de adaptación a la escuela solo para niños a nivel maternal.

Uno de los estudiosos del desarrollo infantil y famoso por sus investigaciones y experimentos enfocados hacia el crecimiento físico, cognitivo y social del niño, es sin duda Jean Piaget. Para este autor, "la inteligencia es la capacidad de adaptarse pasando a través de una serie de etapas de maduración."¹¹ La concepción que tiene Piaget acerca del desarrollo del niño es la siguiente: él considera que es un proceso

¹¹ Piaget, Jean *Desarrollo de la personalidad en el niño*, Pág. 222

inherente, inalterable y evolutivo, el cual tiene subdivisiones y estas fases de desarrollo las denomina como estadios. Piaget realizó una progresión de seis estadios diferentes, de hecho no son más que puntos de referencia para comprender las secuencias del desarrollo y no representan el desarrollo mismo, sino que cada fase refleja una gama de pautas de organización y se manifiestan en una secuencia definida dentro de un período de edad aproximado en el continuo de desarrollo. Al completarse una fase da lugar a un equilibrio transitorio, así empieza un desequilibrio que corresponde a una fase nueva, pero retomando aspectos de la anterior para ir avanzando en este proceso.

Para Piaget lo importante es el orden de sucesión de estas fases, ya que es siempre la misma.

Inicialmente Piaget distinguió dos grandes etapas de desarrollo intelectual: (Debido a que la población que me interesa es la maternal, solo mencionaré a manera de resumen las sensorio-motoras y desarrollaré más ampliamente las características de la etapa maternal).

El desarrollo del niño, según Jean Piaget es:

- *"Sensorio motor: de 0 a 2 años, comprende 6 estadios.*
- *Etapa preoperacional: subetapa preconceptual (de 2 a 4 años)*
Pensamiento simbólico. Pensamiento intuitivo: (de 4 a 7 años).
- *Etapa de Operaciones Concretas: (de 7 a 11 años).*
- *Etapa de Operaciones Formales: (de 11 a 12 años en adelante, lógica abstracta)."¹²*

¹² Piaget, Jean *Psicología del niño*, Pág. 61.

La etapa preoperacional comprende edades de 2 a 7 años, abarcando para mi trabajo la subetapa preconceptual de 2 a 4 años. Esta se caracteriza esencialmente por la aparición del lenguaje y la función simbólica, con estos dos aspectos se lleva a cabo el uso de la representación, que se inicia en la etapa sexta del período sensorio motor, donde *"el niño es capaz de manejar la realidad simbólicamente, los aspectos sensorio motores, aquellos en los que su pensamiento dependía de su relación con objetos concretos, pasan a ser representaciones de la realidad que el niño puede manejar interiormente. La representación se da a través de formas verbales y no verbales, por medio de dibujos etc. Las formas verbales según Jean Piaget son las orales y las escritas utilizando palabras"*¹³.

Por todo lo anterior se puede decir que, la adaptación del niño al medio escolar, es un proceso difícil en donde el pequeño debido a su relación tan estrecha que tiene con su madre, cuando llega el momento de la separación para empezar la educación inicial en una institución, le provoca mucha angustia pero depende en gran parte de su adaptación a la escuela, la calidad de relación que el infante tiene con su madre, ya que si existe una buena comunicación donde se le transmite confianza; esto aunado con el apoyo de su maestra en comunicación con sus padres, le dará seguridad y la separación será en el niño menos dolorosa y por lo tanto logrará mas pronto su adaptación al medio escolar, ya que es una etapa normal por la que deberán atravesar todos los niños sin excepciones.

Ahora bien, en el siguiente capítulo, abordaré lo que es el Programa de Educación Inicial de la S. E. P. haciendo una revisión del mismo, sobre los propósitos, características, participación de la educadora y demás personal que labora en el

¹³ Idem.

centro educativo, ya que todos de alguna manera contribuyen directa o indirectamente en la formación de los pequeños. Otro punto importante, son los espacios educativos; donde el pequeño pueda desplazarse para adquirir nuevos conocimientos y reafirmar los ya adquiridos, toda esta información me dará la pauta para saber de donde debo partir y hacia donde debo llevar al niño para cumplir con los objetivos planteados.

CAPITULO 2.-REVISION DEL PROGRAMA DE EDUCACION INICIAL DE LA

S. E. P.

2.1 Programa de educación Inicial.

El programa de la Secretaria de Educación Pública S. E. P., es un documento que está dirigido a puericultistas, asistentes educativas y educadoras principalmente, (ANEXO 2). Contiene lo siguiente:

- Evaluación
- Planeación de actividades educativas
- Evaluación y seguimiento de las actividades
- Algunas recomendaciones de las educadoras hacia los padres para facilitar la adaptación del niño.

El programa puede ser utilizado por todo el personal que labora con esta acción educativa y sirve para realizar actividades, orientar la participación y aprovechar los diferentes recursos para estimular el desarrollo de los niños.

Los propósitos educativos han sido seleccionados por la Dirección de Educación Inicial, a través del Plan Anual de Trabajo que cada educadora tiene en su poder para trabajar durante todo el ciclo escolar; de éste se desprende un programa de actividades, que viene con apartados donde cada nivel, lactantes, maternas y preescolares, deberán realizar las actividades que les corresponden para cumplir con los objetivos y lograr los resultados requeridos al final del ciclo escolar, la cuestión es al inicio del curso, ya que solamente se les indica que para lograr la adaptación del niño a la escuela se deberán realizar actividades libres y recreativas de acuerdo a cada nivel, es por ello, que debido a esa situación

propongo auxiliarse de actividades diversas que puedan llevar a cabo con los niños.

Dicho programa contempla las tres esferas de desarrollo que se menciona en el Programa de la S. E. P., Las cuales son:

- Área de Desarrollo Personal.
- Área de Desarrollo Social.
- Área de Desarrollo Ambiental.

Área personal.- trata de brindar mayores oportunidades de experiencias en el niño, está relacionada con procesos que el mismo pequeño tiene que realizar y que los adultos pueden ayudar para que lo hagan mejor, tales como; el reconocimiento de su propio cuerpo, la capacidad para comprender mensajes verbales, el reconocimiento y la manifestación emocional ante personas tanto familiares como extraños. A través de la interacción los niños se reconocen como parte del mundo físico, como integrantes del mundo social.

Área social.- esta acción educativa es fundamentalmente una actividad sociocultural. Desde su nacimiento los niños se van formando dentro del núcleo familiar, interactuando con hábitos, creencias, formas de vida los cuales se propongan dentro de su comunidad. Hablando de la escuela, ella sólo cubre un espacio pequeño dentro de la vida infantil, como se puede observar las bases de la educación y el buen comportamiento, vienen desde la familia y la relación que existe entre los que la integran.

Área ambiental.- la niñez tiene escenarios físicos distintos a lo largo de toda la República, las selvas, los pantanos, desiertos, montañas, costas etc, que

mediante la interacción, los niños aprenden poco a poco a conocer y dominar al medio ambiente en el que se encuentren. En lo que respecta a la escuela, el conocimiento de los objetos físicos, de sus fenómenos, leyes y comportamientos, es un hecho que se obtiene de los objetos mismos, y algunos se pueden practicar a través de actividades educativas.

Así, el área ambiental plantea, la necesidad de vincular el conocimiento de los objetos físicos con las repercusiones que tienen el uso inconsciente e irracional de los recursos. Al mismo tiempo se pretende invitar al niño a practicar una actitud de conservación, de cuidado permanente de su medio ambiente y, sobre todo, de búsqueda de mejores respuestas a los problemas de alimentación y salud que impiden el pleno desarrollo de la infancia en nuestra sociedad.

Las tres áreas de desarrollo se consideran como los grandes campos formativos que orientan el quehacer educativo en este nivel de educación inicial, y están ligadas al tipo de relación que el ser humano establece con su medio social y natural. De estas áreas de desarrollo se desprenden los temas de desarrollo que se requiera trabajar con los pequeños, al mismo tiempo tenemos los contenidos que son las unidades más específicas de mayor interés en los temas a elegir, y por último los ejes, que son los elementos básicos para diseñar las actividades educativas, las cuales se pueden realizar de dos maneras;

Las dirigidas o propositivas y las libres o indagatorias. En las primeras se establece una combinación de acciones para lograr los fines específicos y señalados en los ejes de contenidos es decir, existe una acción regulada, secuenciada, y modeladora de hábitos, habilidades y actitudes específicas. En las segundas se propicia el desarrollo de las capacidades del niño mediante el

interés que se muestre en la realización de las actividades. La finalidad es establecida por el niño mismo, sólo se buscan espacios y condiciones adecuadas para que desarrolle sus propios procesos de construcción y asimilación su mundo. Las actividades están organizadas de acuerdo a las edades de los infantes, tomando en cuenta los recursos materiales que pueden utilizarse para su realización. Sin embargo, es el ingenio y la creatividad de las maestras que dichas actividades logren interesar al niño y hacerlo participar.

Para cada nivel se seleccionan las actividades de acuerdo a las necesidades e intereses del niño, las cuales son dirigidas para fomentar la cooperación entre los pequeños. Para ello las maestras necesitan conocer los diferentes niveles de desarrollo del infante para poder elegir materiales, acomodar los espacios, planificar y llevar a cabo actividades que logren el interés, la creatividad y el entendimiento de su mundo. Así, ellos necesitan una variedad de oportunidades de aprendizaje y maestras que constantemente los estimulen y celebren sus logros, esto eleva el autocontrol, habilidades de adaptación y la motivación interna del niño.

Por lo anterior se puede decir que el Programa de Educación Inicial, es un documento mediante el cual las educadoras deberán guiarse para realizar las actividades de aprendizaje, así, entre ellas habrá una mejor coordinación entre sí mismas. Siempre se debe de disponer de un espacio y determinar el tiempo de ejecución de dicha actividad.

Para desempeñar este trabajo se necesita mucha paciencia y creatividad, ya que en esta etapa de educación inicial es en donde se fincarán las bases para la formación de niños responsables y autónomos.

a) PROPOSITOS EDUCATIVOS EN EL NIÑO.

Para los niños lactantes se eligió trabajar mediante el ejercicio y la estimulación de su cuerpo, ojos, manos, lenguaje y desplazamiento a voluntad, por ejemplo;

- Pasa objetos de una mano a otra
- Usa los dedos índice y pulgar en forma de pinza para tomar algún objeto
- Se definen los límites del propio cuerpo
- El constante balbuceo lo lleva a emitir vocalizaciones y sus primeras palabras que son sustantivos.

Estas son algunos de los propósitos más importantes que requieren atenderse en éste nivel de lactantes.

Para los niños maternos, que son mi población de estudio, mencionaré los propósitos que se requieren para superar esta etapa, algunos de ellos son:

- Subir y bajar una escalera solo
- Arrastrar un juguete mientras camina
- Puede voltear con precisión las hojas de un libro es notable el progreso de sus brazos y manos
- Con mayor facilidad salta corre, sube, baja
- Su motricidad fina (manipulación por medio de sus manos) muestra un progreso significativo, por medio de las actividades el pequeño practicará la toma de decisiones, con lo anterior el niño logrará valorarse y valorar todo aquello que le rodea, esto lo llevará a formar de su autonomía, siendo ésta, el punto central de las actividades con los maternos. (Ver ANEXO 3).

Durante esta etapa maternal, la relación entre adulto-niño se orienta más a fomentar la cooperación y a formar situaciones para la iniciativa y espontaneidad de los niños. La educadora es quien marca la pauta, pero el niño puede continuar por caminos no previstos, en tal caso, la educadora sigue la actividad del niño orientando su participación a la formación de nuevos conocimientos o mejores procedimientos para obtener resultados.

Es lo mismo que propone Montessori en su método donde ella dice que hay que dejar "libre" al niño para que adquiera el conocimiento mediante la exploración de su medio.

Así también los niños preescolares *"se ubican en un marco de decisiones infantiles, buscan retomar y acrecentar el interés por el mundo. La motivación por todo aquello que despierte curiosidad"*¹⁴.

Algunos de los propósitos básicos para los preescolares son:

- Dar saltos horizontales
- Tienen grandes progresos en el equilibrio corporal
- Mayor autonomía en las partes de su cuerpo
- Buen dominio de palabras y oraciones que puede narrar una historia mezclando ficción y realidad.
- Distingue y domina conceptos temporales (día, noche, ayer, mañana, ahora, después,)
- Va al baño solo y requiere de muy poca ayuda o ninguna.

¹⁴ F. Dolto, citado por Alpi, *Adaptación a la Escuela Infantil*, Pág. 70.

- Tiene conciencia de las diferencias sexuales
- Se define su lateralidad (si es diestro o zurdo de las manos)
- Mayor dominio del cepillo dental, peine, lápiz, tijeras.

b) CARACTERÍSTICAS DE LAS EDUCADORAS.

Un elemento importante en el desarrollo de un niño en Educación Inicial, son sus educadoras, su principal componente para ayudar a los niños a desarrollarse, es que sean personas afectuosas, con mucha energía, y capacidad para atenderlos.

Cada niño tiene un temperamento y un tiempo de adaptación diferente por lo que se requiere mucha paciencia, flexibilidad y comunicación entre las maestras, los padres y madres para identificar las cualidades y necesidades de cada uno de los niños, esto requiere tiempo y dedicación por parte de los adultos quienes pueden ayudar o limitar su proceso de adaptación.

Otra característica que apoya el desarrollo intelectual es la cooperación y la habilidad de los niños para adaptarse a situaciones diversas, algunas de estas cualidades son:

- Cuidados de sus maestras.
- Oportunidades y libertad para explorar los juguetes y realizar interacciones sociales con sus compañeros.

Esta participación por parte de las maestras promueve el desarrollo cognitivo y un apego seguro que son pilares en la construcción de un sentimiento de seguridad y de una alta autoestima en el niño. Desde que el niño entra a la escuela la relación

niño-maestra será mediante un lenguaje a su nivel, trabajar la rutina desde el primer día de ingreso a la escuela, crear conductas de cooperación y ayuda.

Ahora bien, algunos aspectos para establecer buenas relaciones de maestra-niño, de acuerdo al manual de Educación Inicial serían las siguientes:

- *Que las profesoras respeten el ritmo de trabajo de cada niño en la realización de las actividades, según las habilidades de cada niño, algunos de ellos terminan más pronto y otros son más lentos.*
- *En las actividades, les explican a los niños lo que va a pasar, lo que está pasando y lo que sucederá después, incitándolos a participar.*
- *Hay un recibimiento diario y afectuoso de la maestra al recibir al niño en la escuela, que facilita la transición entre el hogar y el centro educativo.*
- *En el juego con los niños, es respetuoso y sensible a sus necesidades e intereses.*
- *Se respetan los patrones de sueño y comida de los niños.*¹⁵

La estabilidad y la continuidad del buen cuidado tendrán un efecto no sólo inmediato sino a largo plazo en la vida de estos niños.

Cabe mencionar que la educadora es la persona responsable que está frente al grupo, ella planea las actividades y dirige los eventos que se realizan en la escuela, estas son: las fechas conmemorativas, festivas, así también, dirige las juntas de los padres de familia que se realizan durante el año escolar con su grupo.

Así también, la educadora trabaja con el apoyo de su asistente educativa,

¹⁵ S. E. P. Educación Inicial, Espacios de Interacción. Pág. 58.

en donde sus funciones específicas son las siguientes:

- **Auxiliar a las educadoras en las actividades educativas.**
- **Atender con sentido humano a los pequeños, estableciendo relaciones afectivas y de respeto con los niños.**
- **Llevar a cabo la recepción de los niños, y entrega de acuerdo a los lineamientos establecidos.**
- **Mantener el control de grupo durante las actividades con los niños.**
- **Vigilar su recreo y actividades libres buscando la seguridad de los niños.**
- **Mantener limpio y en orden el salón y el mobiliario del mismo.**
- **Asear el material de trabajo que utilizan los niños.**
- **Llevar a cabo el aseo de manos y cara de los pequeños.**
- **Proporcionar alimentación a los niños, vigilando el consumo de los mismos de manera ordenada.**
- **Realizar las actividades que solicite la administración de acuerdo a las necesidades.**

En cada grupo hay una educadora y puede haber una o dos asistentes educativas, esto dependerá del número de alumnos que contenga el salón, si el grupo es grande, se contará con dos asistentes para tener mayor control del grupo.

2.2 Importancia de la planeación didáctica.

Uno de los aspectos necesarios en el proceso de la enseñanza sin duda es la planeación, las educadoras constantemente planean, para realizar algún evento especial, por ejemplo, en algo tan sencillo como es el festejar el cumpleaños de

algún niño del grupo; Para realizar esto, se tiene que planear un espacio de tiempo, decidir el momento en que se realizará la partida del pastel, invitar a niños de otro grupo si es que pueden venir etc. Se planea para realizar las actividades cotidianas del ciclo escolar. Se planean las actividades especiales para el inicio del ciclo escolar dirigidas hacia el logro de la adaptación del niño a su entorno escolar etc. Como se puede ver, siempre la educadora está en constante planeación para cualquier situación que se le presente. Es por ello la importancia que tiene la planeación en el ámbito educativo, la cual se define así:

" Es un proceso que permite orientar, definir, organizar, prever y ejecutar una serie de acciones y medidas en torno a los logros y aprendizajes infantiles enmarcados en un contexto de participación de padres y madres de familia, maestras, personal directivo y técnico de apoyo, y la misma comunidad donde se ubica el niño ".¹⁶

En este sentido, la planeación educativa constituye una estrategia para organizar mejor su trabajo y atender con ello un doble beneficio: por un lado satisfacer las necesidades e intereses de desarrollo de los niños respetando sus propios ritmos y procesos de aprendizaje, adaptación al medio escolar, y por el otro, dirigirlos hacia el logro de los propósitos educativos determinados para el niño en el nivel de educación inicial.

La planeación didáctica es muy importante, porque a través de ella se puede:

- *"Identificar claramente los propósitos educativos que requieren alcanzar.*
- *Pensar las acciones planeadas de manera que involucre a las distintas personas que conviven con los niños, al igual que el uso pertinente de los espacios y recursos que tienen a su alcance.*

¹⁶ S. E. P. Educación Inicial, Guía para la elaboración del Plan Anual, Pág. 4

- *Organizar y graduar su intervención con los niños de acuerdo a sus intereses y necesidades.*
- *Prever los recursos didácticos con los que se cuenta para realizar las actividades y el logro de sus propósitos.*
- *Evaluar para modificar, o ratificar las acciones o pasos dados durante el proceso".¹⁷*

De esta manera el proceso de planeación y elaboración del Plan de Trabajo Anual inicia con los resultados de la evaluación inicial y la elaboración del diagnóstico, es decir, durante las dos primeras semanas de inicio del ciclo escolar, el personal del C.A.D.I. debe conocer las condiciones físicas y materiales del plantel así como las características observables: hábitos habilidades, actitudes y valores que tienen los niños y las niñas, estos aspectos permitirán detectar necesidades para plantear propósitos y estrategias para solucionarlas.

Así el Plan de Trabajo Anual será un documento en donde el docente podrá organizar, jerarquizar, y dar claridad a la ejecución de los propósitos educativos, haciendo que se definan logros, se prevean tareas y se conozcan los recursos disponibles.

Estas dos semanas de observación se incluyen como días de adaptación hasta completar un mes que es lo que marca el Programa Anual, también menciona que la adaptación se realizará por la educadora y mediante actividades recreativas, donde la maestra deberá mostrar su habilidad para atraer la atención del niño, e integrarlo como parte del grupo. Es por ello que considero necesario tener un

¹⁷ *Ibíd.* Pág. 7

programa de antemano, específicamente para este periodo de adaptación donde la situación del niño de nuevo ingreso es angustiante y desconocida.

Una vez que el pequeño se ha adaptado, se inicia con el programa quincenal de actividades de aprendizaje normales, es decir, el Plan Anual de Trabajo guiará la realización del Plan Mensual de Acción y la Planeación del trabajo pedagógico se realiza quincenalmente, para trabajar las actividades con los niños y así lograr que cada infante cumpla con los objetivos al término del ciclo escolar, auxiliándose con los materiales que utilizarán, la participación, apoyo de las madres y padres de familia, para cumplir satisfactoriamente el ciclo escolar.

Una de las ventajas de la planeación, es que permite orientar el proceso de enseñanza y evita la improvisación, facilita la organización y coordinación de trabajo con el personal educativo, adapta el trabajo pedagógico a las características culturales, y sociales del contexto.

El Plan Anual de Trabajo, tiene como finalidad orientar y apoyar la práctica educativa dentro del C.A.D.I. La elaboración de este Plan Anual se desarrollará a partir de las siguientes fases:

- Evaluación Diagnóstica.
- Planeación.
- Evaluación y Seguimiento.

EVALUACION DIAGNOSTICA.

Se refiere a una evaluación inicial, para identificar las necesidades educativas de los niños de cada grupo, para esto utilice la observación, cómo es que se integran los niños al grupo, qué cantidad de lenguaje manejan, las formas de comunicación que utilizan, conocer sus hábitos, habilidades, actitudes y destrezas de su cuerpo, ver la relación entre niñas y niños, entre otras. Así, al inicio del ciclo escolar, los aspectos anteriores se observa en conjunto durante cuatro semanas. Cada dos semanas se realiza una evaluación a los pequeños mediante el registro, análisis e interpretación de los datos que arrojen los resultados de las actividades, después de esto, se planearán otras diferentes que permitan a los niños adaptarse al C. A. D. I. hasta completar un mes.

Una vez concluida esta parte (proceso de adaptación), se inicia formalmente el ciclo escolar, planeando quincenalmente las actividades educativas que deberán realizarse, considerando los objetivos que se deben alcanzar durante todo el año escolar y que demanda el Plan Anual de Trabajo de la S. E. P.

PLANEACION.

Se propone que *“para la planeación, cada educadora decida cómo prefiere elaborar el registro de la información, El único requisito es cuidar que exista coherencia y vinculación entre la planeación el seguimiento, y la evaluación en el registro del Proyecto Escolar, el Plan Anual y el Plan quincenal”*¹⁸.

Dicha planeación quincenal incluye varios aspectos:

- *“Áreas de desarrollo: (área personal, área social, y área ambiental).*
- *Temas: ellos delimitan las áreas de desarrollo y sirven para especificar los contenidos.*
- *Contenidos: están relacionados con las necesidades de los niños y las niñas.*
- *Ejes; son el elemento básico para las acciones educativas”*¹⁹.

Tal información se obtiene de un manual operativo que incluye estos cuatro aspectos y a cada educadora se le proporciona uno para que lo tenga a su disposición en su salón para cuando lo requiera.

Dicha planeación, juega un papel muy importante en el proceso de la enseñanza ya que cada educadora elaborará las actividades propias de su grupo basándose en las necesidades que observó y requieren sus niños, pero sin alejarse del Plan Anual del ciclo escolar en curso; esto nos ayudará a coordinarnos en el grupo, así mismo, con las otras maestras se puede compartir los espacios comunes en determinados días y horario para trabajar, e incluso realizar actividades conjuntas

¹⁸ *Ibíd.* Pág. 8

¹⁹ *Ibíd.* Pág. 9

con los alumnos de otros grupos, así ellos, a pesar de que pertenecen a otro salón, también se reconozcan y relacionen entre sí.

La planeación inicia con la elaboración de los propósitos que menciona el Plan Anual, mismos que responden a las necesidades que presentan los niños maternas de cada grupo, los cuales, para maternal "A" son los siguientes:

Área Personal.

- Salta sobre un pie.
- Camina sobre una viga.
- Camina seis pasos llevando un vaso con agua.
- Se abotona solo.
- Coge un lápiz.
- Explica una acción que ve en un libro.
- Señala muchos y pocos.
- Hace una torre de diez cubos.
- Cuenta hasta seis.
- Arma un rompecabezas de 8 a 10 piezas.
- Hace oraciones de cuatro o más palabras.
- Conoce y nombra todos los objetos.
- Modula su voz suave-fuerte.
- Utiliza los términos "yo", "mío", "tuyo".

Área Social.

- Hace interpretaciones de lo que ve.
- Reconoce su nombre.
- Colabora para poner la mesa.

- Conoce los comercios más habituales, ejemplo, farmacia, panadería, entre otros.
- Conoce algunos oficios.
- Conoce algunos medios de transporte y comunicación.

Área Ambiental.

- Come solo sin ensuciarse.
- Se lava las manos con jabón y se seca con la toalla.
- Nombra y reconoce diversos animales y plantas.
- Sabe que hacer en caso de sismo o incendio.
- Identifica focos de contaminación.

Los propósitos para el nivel de maternal "B" son los siguientes:

Área Personal.

- Mantiene en equilibrio sobre un pie, y puede brincar de cojito.
- Camina con un objeto pequeño sobre su cabeza.
- Atrapa objetos.
- Ensarta objetos pequeños como botones, sopas etc.
- Cumple de tres a cuatro órdenes seguidas: "toma un lápiz, siéntate, y escribe en tu cuaderno.
- Agrupa objetos por sus características.
- Utiliza adverbios, adjetivos, y preposiciones correctamente en las frases.

Área Social.

- Participa y reconoce algunas fiestas populares.
- Sabe todos los nombres de su familia y el grado de parentesco.

- Participa y colabora cuando la actividad lo requiere.

Área Ambiental.

- Sabe la importancia del aire, agua y tierra.
- Tiene a su cargo el cuidado atmosférico de una planta.
- Conoce el entorno en el que vive y sus elementos.
- El aseo personal y las demás habilidades se perfeccionan.

Ahora bien, *“La evaluación es un proceso inherente a la planeación, un elemento que la sustenta y permite su ajuste. Por ello, es necesario que al término de cada período de dos semanas, se realice una evaluación que considere los avances o dificultades de los niños las niñas, (tarea para la cual puede apoyarse en la lista de indicadores de aprendizaje que acabo de mencionar), así como la eficacia de las estrategias planeadas, la información obtenida sobre los avances de los niños y las niñas, permitirá analizar la pertinencia de las estrategias previstas en su planeación, esto dará pie a realizar ajustes en los períodos subsecuentes”²⁰.*

Mediante las estrategias trabajadas en cada período, la evaluación permite reconocer si las actitudes de los niños han permitido avanzar en el aprendizaje, si el uso de espacios, tiempo y materiales ha sido adecuado, si se modificaron los hábitos de higiene, cuidado y alimentación de los niños. Este análisis permitirá replantear las estrategias para reorganizar la intervención docente en el Plan Anual de Trabajo.

Considero por todo lo anterior, que la planeación es el punto más importante para desarrollar cada paso del ciclo escolar, como ya lo mencioné la educadora está

²⁰ Ibidem.

siempre en constante planeación porque desde el inicio del año escolar se planea, los objetivos que propone el Plan Anual se planean para realizarse mediante actividades quincenales, al término de este tiempo se evalúa el aprovechamiento del pequeño, y se vuelven a planear nuevas actividades que surgieron de acuerdo a las necesidades que requiere el grupo para que vayan avanzando en el aprendizaje los niños, y así sucesivamente, hasta concluir el ciclo escolar y cumplir con todos los objetivos que se planearon al inicio del año.

2.3 Participación de la comunidad en los espacios educativos.

Son necesarios los espacios para desarrollar las actividades a través del juego, así como los materiales con que cuenta el grupo de la escuela, los cuales se deberán elegir y preparar para ésta fase de adaptación.

“Tiempo y espacio conforman una unidad para el niño, en este nivel perceptivo motor, resulta imposible trabajar el espacio sin trabajar el tiempo”²¹, es por ello que el niño usa los objetos para llevar a cabo una acción en el espacio y en el tiempo cuando realiza su actividad, dentro de los espacios de aprendizaje se encuentran también los escenarios de trabajo, estos son la organización creativa de los espacios con fines educativos, en donde los niños se desenvuelven, recrean su imaginación y construyen sus propios procesos de conocimiento. Tales lugares deberán tener las siguientes características de acuerdo al Programa de Educación Inicial;

²¹ *ibid.* Pág. 70.

- *"Deben contar con un propósito educativo claro, sea éste de estimulación, formación de hábitos, habilidades, conocimientos o actitudes específicas del niño.*
- *Deben ser higiénicos y seguros.*
- *Deben ser cómodos para que el niño como el adulto puedan desplazarse cómodamente, para observarlo y apoyarlo cuando se requiera.*
- *Adecuado a las características de las niñas y los niños por su edad, que los materiales y mobiliario respondan a sus intereses y características de desarrollo.*

Los escenarios de aprendizaje deben ofrecer diferentes opciones de trabajo. La permanencia, enriquecimiento o disminución de materiales estará en función de los intereses del niño, su desarrollo y propósitos educativos y de adaptación²².

Los rasgos anteriores son considerados para diseñar y elaborar el escenario de aprendizaje que necesitamos para nuestros niños, y que requiere su instalación de un espacio específico y pensado para montarlo. Es tarea de nuestra supervisora el revisar la decoración, material del salón, espacios de aprendizaje, y observar si cumplen con las condiciones que se requieren para considerarlo como adecuado, de lo contrario, ella guiará a las maestras mediante comentarios para mejorarlos, proporcionándoles también documentos que las auxilien para dicha tarea, y con ello obtendrán mas opciones para equipar de mejor forma los escenarios elegidos. Es importante recordar que los materiales que se emplean para la formación de los escenarios de juego, deberán corresponder a aquellos que se emplean en la comunidad y que, por lo tanto, son conocidos por el niño, las cuales podrán

²² Ibidem.

enriquecerse o cambiarse, según las necesidades de cada grupo, un ejemplo puede ser:

“LA CASITA”, que puede conformarse con lo siguiente;

Mobiliario.

- Mesa (1).
- Sillitas (2 a 4).
- Cuna o camita.
- Espejo.
- Repisas o anaqueles (huacales).

Cocina.

- Estufa, refrigerador, fregadero (tamaño infantil). Se pueden hacer con cajas.
- Utensilios de cocina (reales o de juguete).
- Ollas o cacerolas (reales o de juguete).

Cosas para cocinar (frutas, verduras de plástico, corcho latas, botones, pasta para sopa.)

- Envases vacíos de alimentos (botes, cajas, frascos, bolsas).

“EI RINCÓN TRANQUILO”

Contiene: **Materiales para clasificación y construcción.**

- Cuerdas y cuentas grandes y pequeñas.
- Cubos de madera o plástico pequeños.
- Dominós de madera o cartón con dibujos.
- Bloques de texturas diversas.

- Dominós de texturas
- Cuerpos geométricos de diferentes colores y tamaños
- Material de ensamble y ensartado (pequeño).

Materiales para ordenar y seriar

- Cajas para meter unas dentro de otras
- Juegos de botes de diferentes tamaños con tapa.
- Rondanas, tuercas y tornillos (grandes, medianos, y chicos)
- Cuentas de diferentes tamaños y colores.
- Palitos de diferentes tamaños y colores.

Juegos de mesa o con reglas.

- Rompecabezas.
- Barajas de distintos temas.
- Memoria de distintos temas.
- Dominó de distintos temas.
- Loterías de distintos temas.
- Laberintos.
- Juegos de Oca, y de Serpientes y Escaleras, Dados.
- Palitos chinos, damas chinas.

"ESCENARIO DE CONSTRUCCION."

Material para construcción

- Bloques huecos grandes.
- Tablas de diferentes largos y anchos.

- Bloques de madera de diferentes tamaños y formas.
- Palos de escoba de diferentes tamaños y colores.
- Bloques de diferentes materiales (madera, cartón, plástico).
- Materiales de rehúso (cartones de leche forrados de papel, o con materiales de diferentes texturas. Tubos, conos, cilindros de cartón, tapas, tubitos, cuerdas, corcho latas, botones, estambre, cartones de huevo, entre otros).

Materiales para llenar y vaciar

- Camiones de volteo.
- Camiones de redilas.
- Casa de muñecas.
- Piedras.
- Semillas.
- Autos, muñecas, animales pequeños.
- Cajas, canastas, latas, cubetas, huacales.
- Conchas.
- Mobiliario de la casa de muñecas.

"ESCENARIO DE EXPRESION PLASTICA".

Mobiliario:

- Estantes, repisas o huacales para ordenar materiales.
- Mesas y sillas pequeñas.
- Cubeta, tina o tarja para lavado de manos e instrumentos de trabajo.

- Caballetes.

Herramientas de trabajo.

- Delantales o bolsas de plástico para proteger la ropa.
- Pinceles, cepillos de dientes, hisopos, brochas.
- Esponjas, sellos, trapos, tijeras.
- Espátulas, palillos, rodillos, abate lenguas, cortadores de galletas.
- Cuchillos de plástico, latas, frascos, cajas, engrapadora, grapas.
- Perforadora, cinta adhesiva, clips, hilo.

Papeles de diferentes tamaños, texturas y colores.

- Papel blanco.
- Papel periódico, revistas viejas, papel Manila, estraza.
- Papel absorbente, estaño, metálico, china etc.
- Platos de cartón.
- Papel cartulina, cartoncillo.
- Cartón.
- Cuentos para iluminar.

Materiales para mezclar y pintar.

- Pinturas de diferentes tipos solubles en agua (vinílica, vegetales, acrílicas, etc.).
- Sustancias coloreadas (detergente, azúcar, resistol, pasta dental, arena).
- Crayolas, lápices de colores, plumones, marcadores, guises blancos y de colores, cojines de tinta.
- Frascos con tapa, latas.

- Plantillas de diferentes tamaños (naturales, de madera, de plástico, de corcho, de cartón).

Materiales para pegar y unir.

- Pegamento de diferentes tipos.
- Ligas, elástico,
- Cuerdas, agujetas, estambre, alambre.
- Material de rehúso (talas, papel, semillas, pastas para sopa, botones, plumas, cajas, tubos de cartón.
- Material de la naturaleza (piedras, hojas, ramas).

Entre otros, son el apoyo que utiliza la educadora para realizar sus actividades de una manera más creativa.

También, los espacios educativos, son cada lugar con el que cuenta la escuela, y que el niño se desplaza y hace uso de él todo el tiempo que permanece dentro del C. A. D. I.; los cuales son: cada espacio de su salón, el patio, el comedor, el sanitario, y el salón de cantos, en éste último el niño practica diversas canciones; cada grupo tiene un día y horario específico para ocuparlo, aquí ellos realizan movimientos con su cuerpo al interpretar cada canción, esta actividad les ayuda demasiado para mejorar su motricidad, ejercitar el lenguaje, al mismo tiempo los relaja y se integran más como grupo.

Montessori menciona que, *"se debe tener cuidado en la forma de organizar los espacios de toda la escuela, lugares como puertas, pasillos, recepción de los niños, comedor etc. Se debe vigilar la decoración, materiales, colores, objetos, y mensajes que se deben colocar en un conjunto armónico que sugiera los*

*conceptos de acogida, confianza y juego para el niño*²³. Cuando menciono espacios educativos, no sólo me refiero al lugar físico, sino que también se incluye al personal, padres de familia, materiales y tiempo que se utiliza para trabajar cada actividad con el niño. Es por ello que *“el ambiente de aprendizaje dentro del espacio educativo se proporciona con la participación de todos y cada una de las educadoras que intervienen en la formación y asistencia educativa de las niñas y los niños por lo tanto es indispensable que entre todos se comprometan a crear un ambiente de respeto, cooperación y colaboración, en cuanto a las actitudes que se presentarán ante las niñas y los niños*²⁴.

El Programa de Educación Inicial, invita también a los padres de familia a que conozcan el trabajo que se realiza en la escuela, participando en algunas de las actividades que se llevan a cabo como son: pláticas de formación a los padres de familia, apoyo en algunas actividades educativas y paseos extraescolares, así como también a eventos especiales del calendario escolar. Todas estas actividades fomentan la convivencia, e integración de todos los miembros de la comunidad, así como el desarrollo cultural y a su vez fortalecen los valores para que los niños tengan un desarrollo integral.

Por consiguiente, desde el punto de vista práctico habrá que precisar las funciones del espacio, (o sea sus principales características), realizando eventuales modificaciones, a medida que el proceso de adaptación de los niños permite realizar cambios. El espacio debe ser legible para el niño, las funciones de los distintos ambientes, están representadas por ese conjunto de señales que marcan

²³ Montessori, María *Ideas Generales Sobre el Método*. Pág.17

²⁴ citado por Alpi, Laura. *Adaptación a la Escuela Infantil*. Pág. 65.

el territorio representando sus posibilidades de uso (imágenes, objetos, murales, adornos, fotos, dibujos etc.), este tipo de decoración le permite al niño orientarse en el espacio de la escuela infantil, y comprender el significado de lo que sucede en esos espacios, facilitando así los procesos de mentalización, indispensables para el bienestar emocional.

"La capacidad de representarse en la mente los ambientes y sus funciones, llevará a la capacidad de comprender los cambios que poco a poco van a caracterizar el espacio, conectando lo nuevo a lo conocido, en un proceso de continuidad-discontinuidad que, por una parte tiende a reconocer los aspectos habituales, y por otra, a explorar las novedades"²⁵.

Lo característico de los espacios de la escuela infantil es, que deberán inducir a la confianza y pertenencia que en el capítulo anterior se describió ampliamente, de ahí que, construir una figura con algún material didáctico, patear con un globo, llevar el ritmo dando golpes con un palo en el piso, etc., sean acciones que realiza el niño a manera de juego. Es por esto, que una característica importante en el proceso de la adaptación es el juego, que por medio de distintas formas, el niño integra las informaciones que posee y va construyendo sus ideas y puntos de vista. Además, por ser una actividad que se caracteriza por un valor simbólico, el juego puede desarrollar una importante función en el proceso de la separación con su madre, porque en esta posición intermedia entre realidad y fantasía, el niño puede asimilar más fácilmente tanto las experiencias difíciles que han resultado para él, como las más satisfactorias.

²⁵ ibidem.

"En el periodo de la adaptación será útil considerar la propuesta de los juegos que, pueden ayudar al niño a representarse la permanencia del objeto, mediante actividades que tengan en cuenta esquemas como desaparecer y reaparecer, ir y volver, perder y encontrar, son importantes para consolidar en el niño el sentido de su propia integridad"²⁶

Considerando lo anterior se puede ver la importancia que tienen los espacios para desarrollar las actividades a través del juego, así como los materiales con que cuenta el grupo de la escuela, los cuales se deberán elegir y preparar para esta fase de adaptación. Dichos lugares son importantes para observar la conducta del niño, siendo de vital importancia para comprender la fase de adaptación en que se encuentra, y así poder apoyar con mayor facilidad dicho proceso. Entre los lugares de atención al infante, se considera:, La escuela donde se realiza la recepción de los niños (Filtro), posteriormente llegan a su salón que es el espacio donde el niño deja prendas de la casa en el perchero para entrar a su salón, a veces algunos niños pasan muchos días, estrechando entre sus brazos cualquier objeto o prenda sin poderse alejar de ellos, ya que para el pequeño significa una piel protectora que les defiende del nuevo mundo, por lo que, la maestra debe infundirle al niño la suficiente confianza para poder separarse de dichos objetos. Durante la entrada al salón, se puede examinar cómo pasa el niño de la experiencia familiar a la experiencia social, la forma en que el niño traspasa la puerta, temeroso o inseguro, sin quererse separar de sus padres o por el contrario, mostrándose con seguridad utilizando sus propios gestos para saludar, lo cual representa un indicativo de la etapa en que se encuentra en el proceso de separación y

²⁶ Vygotski, citado por Alpi Laura. *Adaptación a la escuela infantil*. Pág. 63.

adaptación. Para los padres, la puerta también puede ser un punto de evaluación, ya que podrán mostrarse titubeantes o inseguros al dejar al niño en la escuela, o mostrar total adaptación al cambio. Para las maestras la puerta del salón también debe representar una prueba de la profesionalidad educativa.

El patio de la escuela, es otro espacio donde se desplazan libremente los pequeños durante el horario de recreo, o puede ser utilizado también para alguna actividad especial que se requiera realizar en dicho lugar.

Por todo lo anterior, se puede destacar que los espacios educativos son, imprescindibles para lograr una rápida adaptación del niño al medio escolar. Es por esto también, que las actividades que se trabajan en tal proceso, deben tenerse bien planeadas, así mismo, el personal encargado a dicha tarea debe trabajar con una buena coordinación, para evitar interferencias en los diferentes procesos de adaptación.

Me parece importante en esta etapa de mi trabajo, retomar lo que Montessori maneja en su método. Ella menciona que el niño *no sólo se mueve continuamente, sino que aprende de un modo continuo*, lo que es conocido como aprendizaje activo, la cual es una actividad práctica que mediante aptitudes diversas según la edad, el mismo niño escoge un objeto, lo usa como le dicta su propio espíritu creador, y la maestra lo guía en su ambiente en el que cada cosa corresponde a necesidades internas propias de su edad. Así, cada niño hace su propia elección, y compone ejercicios con material que manipula.

Esta aportación coincide con lo que Piaget maneja sobre el desarrollo del pequeño, cuando menciona que de acuerdo a la edad del niño las actividades

serán planeadas y realizadas, y el conocer la madurez del niño nos dará luz verde, para adecuarnos a su nivel de pensamiento y la forma en que se deberá tratar.

Es por esto que, Montessori, Dolto y Piaget son autores que cito en el desarrollo de mi trabajo, porque hablan sobre la adaptación del niño, lo cual lo llevará a integrarse a una vida más social, logrando que los niños sean independientes y seguros de sí mismos. Así pues, dicho proceso, puede realizarse por diversos medios, y sobretodo con la asistencia diaria al C.A.D.I., a los pequeños se les facilitará la adaptación a su medio escolar, debido a que es un medio que con el paso de los días se convierte en algo conocido y por lo tanto la angustia va desapareciendo poco a poco hasta lograr la adaptación.

En el siguiente y último capítulo, propongo un programa recreativo para tratar de ayudar a la adaptación del niño y la niña a la escuela, dicho programa está dirigido a las educadoras y asistentes educativas que están en contacto directo con ellos.

CAPITULO 3.-PROPUESTA DE UN PROGRAMA RECREATIVO.

3.1 Programa recreativo para la adaptación del niño a la escuela C. A. D. I. dirigido por la asistente educativa.

Durante el inicio del ciclo escolar, el niño de nuevo ingreso, requiere de actividades de adaptación para acoplarse a su nuevo ambiente, considerando, que es su primera experiencia educativa fuera de casa, ésta, se convierte en un período de transición casa-escuela, es por esto, que me surge la necesidad de contar con un programa de adaptación previo al curso, que apoye a este proceso, con la finalidad de integrarlo paulatinamente a la escuela, hasta lograr que se habitúe a ella.

Las actividades que realicen las educadoras estarán dirigidas a los niños y niñas, y deberán realizarlas con la participación de los pequeños durante su estancia en el centro educativo.

OBJETIVO.

Lograr la adaptación del niño y la niña a su escuela infantil, que se encuentran en la etapa maternal.

3.2 METODOLOGIA.

3.2.1 "Programa de actividades recreativas".

El programa contiene actividades educativas de adaptación, para niños y niñas que se encuentran en la etapa maternal, que abarca un rango de dos a cuatro años de edad, tal proceso de adaptación inicia a partir del primer día de ingreso del niño y la niña a la escuela, creando un evento importantísimo para el desarrollo futuro de todos siguientes niveles, este proceso se lleva a cabo, mediante una rutina que se maneja por tiempos, iniciando el día escolar a partir de lo siguiente.

3.2.2. "Despedida de los padres con el niño o niña".

Cuando llega el pequeño a la escuela, éste manifiesta diversas conductas, la mayoría en el primer día de clases, su reacción primaria es de llanto y rechazo ante la entrada de la escuela, también hay otros pequeños que, a pesar de que es su primera experiencia escolar, entran tranquilamente, no se rehúsan, no lloran, aceptan bien el hecho de quedarse en la escuela, se despiden tranquilamente de sus padres, y entran a su salón.

El punto importante para este momento, es la forma en que los padres se despiden del infante, ya que ésta debe ser breve, y así será menos dolorosa para ambos. Además, es importante mencionarles a los pequeños que volverán por él, más tarde para regresar juntos a su casa, este comentario les dará confianza y hará que el pequeño no se sienta abandonado, y estará más tranquilo y seguro de que en algún momento, volverá a ver a sus padres, así mismo, los padres deben estar tranquilos para que, el niño no se angustie al ver su reacción de dejarlo solo en la escuela.

Son también los padres quienes deben hablar con el pequeño, acerca de lo que se hace en la escuela; es bueno comentarle al infante, que va a jugar, que va a tener muchos amigos, y que la maestra lo va a cuidar, que cuando necesite algo le diga a la educadora, detalles como, el ir al sanitario, el pedirle a su maestra que le ate las agujetas, etc., y sobre todo enfatizarle al infante que todo estará bien. Esto les ayuda bastante a los niños y niñas, para adquirir la adaptación a su escuela.

Es necesario que los padres apoyen el proceso de adaptación en su casa, reforzando la formación del pequeño, al utilizar términos de cortesía y buenos modales, así como el tratar de seguir una rutina cuando el infante se encuentra en casa, para que con esto, al terminar el fin de semana, el pequeño no se des controle al regresar a su rutina escolar, así ayudarán a que los niños y niñas centren su atención en las actividades pedagógicas, durante su permanencia en la escuela.

En cambio, si durante el fin de semana se rompe la rutina en su hogar, es decir, si no respetan el horario acostumbrado para comer o cenar, o si al niño lo duermen más tarde del horario acostumbrado, al regresar el lunes a sus actividades rutinarias de la escuela, nuevamente llegará llorando y no va a querer entrar a la escuela, porque todo lo que se ganó durante la semana en el colegio, con un fin de semana que se cambian los horarios acostumbrados en casa, se pierde toda la labor que hizo la educadora en la escuela.

Para manejar este último punto y todo lo relacionado con la educación del hijo, así como el funcionamiento de la escuela, en la primera semana de clases, se hace una junta de padres de familia, retomando todos estos aspectos para trabajar en

equipo, padres-educadora-y-niño con el objetivo de lograr con mayor facilidad la adaptación del niño.

3.2.3 “valoración médica”.

Cuando entran los niños y las niñas a la escuela, lo primero que se realiza es el filtro, el cual consiste en hacer una *valoración médica* y de higiene en general de manera rápida , donde se les revisa la garganta, oídos, nariz, temperatura, e higiene personal; uniforme limpio, uñas cortas, manos y cara limpias etc., si la valoración médica amerita que el niño ingrese a la escuela, lo pasan a su salón, pero si se detecta algo raro, como puede ser flujo nasal, tos, o alguna enfermedad que se observe a simple vista, temperatura etc., regresan el pequeño en ese momento con sus padres para que sea atendido médicamente, y al siguiente día con receta y tratamiento, ingrese el pequeño a la escuela, o hasta que esté completamente sano, dependiendo de la gravedad de la enfermedad.

Esto se hace para prevenir que sean contagiados sus compañeros, y evitar que baje el número de población por enfermedad. Dicha revisión la realiza la enfermera, junto con el médico de la escuela, son los mismos que atienden a los niños cuando sucede algún accidente dentro de la escuela, además el C.A.D.I. Cuenta con todos los servicios: Personal de aseo, Vigilancia (Policía) Cocineras, Dentista, Enfermera, Médico, Trabajadora Social, Educadoras, Asistentes Educativas, Secretaria y Directora. Todos ellos de alguna manera participan en la educación de los pequeños.

3.2.4 Reconocimiento del niño por su nombre.

Cuando los niños ya pasaron por el filtro, en seguida son dirigidos a su salón por la asistente educativa, así como van llegando los pequeños, la educadora les coloca un gafete con su nombre escrito, esto es para ubicarlos y llamarlos por su nombre, así ellos se sienten reconocidos, y en cierta forma los hace sentirse bien, al mismo tiempo, ayuda a que los demás compañeros, también vayan identificando por el nombre a todos y cada uno de los pequeños que integran el grupo, esta técnica permanece solo los primeros días de ingreso de los infantes , una vez que han logrado identificarse entre sí mismos, se retira el gafete, este es el primer paso sobre el camino para llegar a la adaptación plena del niño a la escuela, que es lo que se pretende al final del trabajo.

3.2.5 "Inicia la rutina".

La rutina empieza desde el momento en que el niño y la niña pasan por la puerta de entrada a la escuela, iniciando la rutina con el Filtro, de ahí pasan a su salón para saludar a sus maestras, y pasar lista de asistencia. Posteriormente, se dirigen al sanitario para lavarse las manos e ir a desayunar al comedor, en este lugar, he observado diversas conductas de los infantes; los adaptados comen bien, otros pequeños lloran mucho en el momento de servirles los alimentos, dejan de llorar y comen bien todo lo que se les ofrece.

Hay otros niños y niñas que rechazan la comida aunque se nota que tienen hambre, otros tantos se escapan del comedor para dirigirse al salón, que fue el primer lugar que conocieron cuando entraron por primera vez a la escuela, es por ello que en el momento de desplazarse a otro lugar se angustian debido a que,

para ellos todo es desconocido. Por éstas razones es que desde el primer día de clases se trabaja con la rutina que se llevará a cabo durante todo el año, variando únicamente el contenido de las actividades pedagógicas que, para realizarlas también se tienen un tiempo establecido, así También, es común que nos encontremos a niños que comen únicamente lo que los gusta, a estos infantes, no se les va a exigir que se terminen todos los alimentos, ya que están en el proceso de adaptación, tanto para la escuela como la aceptación paulatina de los alimentos, ya que la comida es balanceada de acuerdo a su edad además, debemos darles tiempo a que se acoplen a los horarios de cada actividad.

Una vez que hayan terminado de desayunar, se dirigen al sanitario, a lavarse las manos y dientes, después de ésta actividad regresarán a su salón. Para realizar actividades pedagógicas.

Al terminar dichas actividades se llevará a los niños nuevamente al sanitario a lavarse las manos para ir a comer, permaneciendo el tiempo establecido que es una hora en el comedor. Al terminar de comer nuevamente regresan al sanitario para asear manos y dientes con la educadora, mientras tanto la asistente educativa se dirige al salón de clases, y acondiciona en el piso unas colchonetas y sábanas, para que los niños y niñas tomen una siesta al regresar del sanitario. Este descanso es aproximadamente de una hora y media, así con el tiempo, llega el momento en el que cuando están adaptados los pequeños al acostarse se duermen pronto.

Después de haber tomado la siesta los pequeños, los despiertan uno por uno para peinarlos y si es necesario, cambiarlos de ropa, porque a estos maternos se les pide que traigan una muda de ropa, para tenerla disponible en la escuela para

cualquier emergencia, y cuando se usa, los papás deben traer al siguiente día otra muda limpia, para que el niño y niña siempre tenga ropa de reserva.

Cuando ya están todos despiertos, las asistentes educativas, juegan con los niños, cantándoles rondallas tradicionales, o se les presta algún juguete que trajo de su casa, mientras llegan sus padres por él, ya que con esta actividad se termina la rutina del día.

Como se maneja la misma rutina todos los días, llega el momento en el que el niño se adapta porque, aunque no conozca la hora, sabe que sucederá después de cada actividad que se realiza, dando a los pequeños confianza y seguridad, obteniendo como resultado, después de algunos días, la adaptación a la escuela.

Cabe mencionar que la educación de los infantes inicia desde el momento en que cruzan la puerta de la escuela, desde ese momento hasta la hora de la salida, se les fomentan valores morales; hábitos de higiene, relaciones sociales, conocimientos y destrezas motrices.

3.2.6 “Funciones de la educadora y asistente educativa”.

La educadora y asistente educativa, tienen la responsabilidad de permanecer siempre en su salón, no dejar solos en ningún momento a los pequeños, porque, en primer lugar, son niños de nuevo ingreso, y en segundo lugar, hay que cuidarlos de que no vayan a accidentarse con algún objeto, o caída peligrosa, o simplemente que se quieran salir del salón para ir a buscar a sus padres a la puerta.

Tanto la educadora como la asistente educativa les cantan constantemente a los pequeños, para distraerlos y tratar de que dejen de llorar por cortos tiempos.

La educadora y su asistente educativa, deberán tener mucha paciencia, sobre todo para los infantes que lloran demasiado, con estos pequeños es bueno acercarse de manera verbal y afectiva, ya que, para algunos será tranquilizante el que su maestra le de unas palmadas en el hombro, en la cabeza, o en la mejilla, habrá quienes acepten hasta un abrazo. Para lograr esto, debemos conocer poco a poco a quiénes les agrada, y quiénes se niegan al acercamiento físico, por eso es importante que la educadora y su asistente a través de los días, se ganen paulatinamente la confianza del niño, hasta obtener una buena relación afectiva de educadora-alumno y alumno-educadora.

Es también labor de la educadora el informarle a los padres de familia, cómo se portó el pequeño durante el día, si comió, trabajó, lloró etc. para que esté enterado del comportamiento de su hijo en la escuela.

En cuanto a las actividades pedagógicas, la educadora es quién decide cuáles realizar con los niños, y la asistente educativa deberá apoyarla; en cuanto a la preparación previa del material que se vaya a utilizar, al estar desarrollando la actividad la asistente tratará de mantener el control del grupo, y a los pequeños que no quieran trabajar, invitarlos de manera afectiva para que se integren al grupo, y si aún así se rehúsan, dejar que libre y voluntariamente lo hagan, solamente hay que darles tiempo para que se animen a participar.

3.2.7 "La organización de los niños".

El procedimiento para trabajar con los niños durante el período de adaptación (Septiembre), se realizará de la siguiente manera:

Para trabajar con el grupo de Maternal "B", tenemos que, durante la primera semana observar quiénes y cuántos niños y niñas están adaptados, esto considerando, que el grupo está conformado por infantes de nuevo ingreso y es su primera experiencia escolar. Por otra parte hay pequeños que durante uno o más años ya han tenido la experiencia de asistir a una escuela de educación preescolar, y que de alguna manera ya conocen la rutina de trabajo, y conocen las actividades como cotidianas, en una palabra, estos niños están adaptados, y a partir de esto se sabrá cuántos niños de nuevo ingreso aceptaron bien la escuela y a cuántos se les está dificultando el llegar a la escuela y desprenderse de su madre. Para ello he clasificado a los niños y niñas en dos grupos, grupo "a" para aquellos que están adaptados y el grupo "b" para los que no están adaptados y su reacción principal y constante es el llanto.

Ahora bien, con el apoyo de los niños ya adaptados, y el programa de actividades que se trabajará, así como la participación primordial de la creatividad de la educadora y asistente educativa, para realizar las actividades, ayudará a la integración y adaptación de los niños y niñas en un grupo. Se trabajará intercalando los ya adaptados con los que aún no lo están, poniendo más atención a los niños del grupo "b", pero sin descuidar a el grupo "a".

3.3 ACTIVIDADES PARA LA ADAPTACION ESCOLAR.

A continuación presento un programa que contiene una serie de actividades, que apoyarán a la educadora para su desempeño laboral, esto es, durante el período de la adaptación en los pequeños que se encuentran en la etapa maternal. Así mismo, presento una muestra de algunas canciones con las que se pueden apoyar la educadora y asistente educativa, con el fin de lograr paulatinamente el control del grupo.

Desde el punto de vista pedagógico, las actividades son necesarias para trabajar con los pequeños, ya que al mismo tiempo que ellos aprenden, y se distraen, la educadora empieza a conocer su grado de madurez emocional, físico e intelectual, observa atenta para ayudarlos a desarrollarse y a adaptarse a su escuela, dicha observación deberá permanecer latente cuando un infante esta solo, en grupos, con otro niño, y con los adultos. Así también se observa al principio de la actividad, durante y al final de éstas.

Toda esta información es requerida y registrada por la educadora para conocer mejor a su grupo, llevar un control trabajando conjuntamente con la rutina, el pequeño lentamente tomara confianza en sí mismo hasta acoplarse a su escuela, que en sí es lo que se pretende, con la aplicación de este programa.

OBJETIVOS	PROPICIAR CONFIANZA Y SEGURIDAD EN EL PEQUEÑO
ACTIVIDADES	<p>Que los niños:</p> <p style="padding-left: 40px;">Se sienten en una alfombra cómodamente.</p> <p>Que la educadora:</p> <p style="padding-left: 40px;">Platique un cuento y en la narración se incluya el nombre de un niño o niña del grupo cada día como protagonista, con ello se pretende, dar el mensaje para mejorar la integración a un lugar, esto es con el objeto de superar su temor ante la escuela.</p> <p>Que los niños:</p> <p style="padding-left: 40px;">Jueguen libremente en el patio con muñecos u objetos traídos de su hogar.</p> <p>Que la educadora:</p> <p style="padding-left: 40px;">Tenga paciencia con los infantes, para fomentar un acercamiento afectuoso y verbal con ellos.</p> <p style="padding-left: 40px;">(Porque los objetos traídos de su hogar le dan seguridad al niño ya que, el objeto es algo conocido cercano a el y así no se siente solo. La educadora, debe estimular la convivencia entre los niños e interactuar con ellos, para lograr integrarlos al grupo).</p>

	<p>Que los niños:</p> <p>Centren su atención y cese el llanto por momentos cortos al escuchar algunas <i>canciones</i>*.</p> <p>Que la educadora:</p> <p>Llame la atención de los pequeños, con <i>canciones infantiles</i> cantadas por ella o acompañadas de algún instrumento musical, haciendo uso de estos cantos con el fin de pasar de una actividad a otra o cuando se desplacen a un espacio físico diferente (el sanitario, el patio, el comedor, sala de televisión etc.), incluso cuando la mayor parte de la población del salón está llorando.</p>
MATERIAL	<p>Cuentos narrados.</p> <p>Juguetes traídos de su hogar.</p> <p>* Canciones (VER ANEXO 1) e Instrumentos musicales.</p>

OBJETIVOS	FAVORECER EL DESARROLLO AUDITIVO.
ACTIVIDADES	<p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben producir sonidos con el cuerpo y con objetos (palmadas, zapateo, rasgado de papel, etc.) e interrumpirlo súbitamente. <p>Que la educadora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La maestra tratará de conseguir que el niño y la niña identifiquen la ausencia de sonido (silencio) y presencia de él. <p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchen varias veces el sonido de un solo instrumento (verlo, tocarlo y percibir su sonido). <p>Que la educadora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con el apoyo de los instrumentos musicales, logre que los niños identifiquen el nombre de dichos instrumentos, al mismo tiempo captar la atención de los pequeños. <p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Golpeen con dos palitos de madera, llevando el ritmo de una melodía, sentados en semicírculo dentro de su salón.

	<p>Que la educadora:</p> <p>Participe en la actividad llevando el ritmo, e invitando a los niños a participar y a descubrir otras posibilidades sonoras.</p>
<p>ACTIVIDADES</p>	<p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dentro de su salón, se sienten y canten, moviendo únicamente las manos, de acuerdo a la letra de la canción. <p>Que la educadora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interprete canciones observando el grado de atención, y la motricidad fina -habilidad para mover las manos y dedos-. (Con las canciones el niño enriquece su lenguaje, ejercita la memoria, y convive con sus compañeros). <p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observen y manipulen un cuento o revista. <p>Que la educadora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les muestre cómo darle vuelta a las páginas -motricidad fina-, y observe el grado de atención del pequeño hacia el cuento o revista.
<p>MATERIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Casete que incluye las canciones: • De "itzi-uitzi araña", "las tres pelotas", "cinco pequeños

	<p>astronautas" etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Papel de rehúso. • Diversos instrumentos musicales. • Palitos de madera.
OBJETIVOS	ESTIMULAR LA CONVIVENCIA Y ESPONTANEIDAD EN EL NIÑO.
ACTIVIDAD	<p>Que los niños:</p> <p style="padding-left: 40px;">Se desplacen de un extremo hacia otro, dentro de un túnel de tela o plástico transparente.</p> <p>Que la educadora:</p> <p style="padding-left: 40px;">Invite verbalmente a participar a los niños y las niñas a Pasar dentro del túnel, desplazándose solo, es decir, sin objetos en la mano, arrastrando, o rodando, alguno, de éstos etc.</p> <p>Que los niños:</p> <p style="padding-left: 40px;">Se desplacen en el patio utilizando triciclos y coches Montables para conducir.</p> <p>Que la educadora:</p> <p style="padding-left: 40px;">Vigile a los pequeños cuando se desplacen por todo el patio. Cuidando que entre ellos no se lastimen (mediante ésta Actividad. El infante aprende a ser precavido y a vencer el miedo al trasladarse libremente en un lugar, donde aprende a actuar en conjunto y desarrolla su destreza</p>

	<p>motriz -desarrollo físico-, al mismo tiempo siente placer por la actividad y mejora su integración grupal.</p> <p>Que los niños:</p> <p>Dentro de su salón jueguen a la gallina ciega.</p> <p>Que la educadora:</p> <p>Tape los ojos a un niño, y éste camine hasta atrapar a alguien, así, el pequeño que atrapo ahora será la gallina ciega, y se le cubrirán los ojos para que este atrape a alguien más.</p>
MATERIAL	<p>Varios globos de colores.</p> <p>Dos aros unidos por un trozo de tela o plástico transparente para formar un túnel, o formarlo con unas cajas de cartón.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Triciclos y coches montables para conducirlos. • Un pañuelo.
OBJETIVOS	REFORZAR LA ATENCION E IMAGINACION EN EL NIÑO.
ACTIVIDADES	<p>Que los niños:</p> <p>Se sienten cómodamente en un salón</p> <p>Que la educadora:</p> <p>Narre un cuento utilizando guiñoles, algunos de ellos pueden ser:</p>

	<p>La Caperucita Roja.</p> <p>La Bella Durmiente.</p> <p>Pinocho.</p> <p>Los Tres Cochinitos.</p>
MATERIAL	Guñoles de personajes clásicos infantiles.
OBJETIVOS	FAVORECER LA ATENCION Y PARTICIPACION EN LOS INFANTES.
ACTIVIDADES	<p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imiten los movimientos y sonidos de algunos animales de la granja. <p>Que la educadora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imite movimientos y sonidos de los animales de la granja. Mencionar; "cómo hace el pato", "cómo hace el caballo", "cómo camina la gallina", "cómo se mueve el pollo", "cómo vuela la mariposa" etc. <p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jueguen "Pares y Nones", "La Rueda de San Miguel", "Dofia Blanca" etc. <p>Que la educadora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dirija los cantos e invite a los pequeños, a participar en la actividad.
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> • "Sonidos" y "movimientos" de algunos animales de la

	<p>granja.</p> <p>Cantos tradicionales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Doña Blanca", "Pares y Nones" "El Lobo", "El patio de mi casa", "La Rueda de San Miguel", "La víbora de la Mar".
OBJETIVOS	FAVORECER LA ADAPTACION GRUPAL
ACTIVIDADES	<p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jueguen a la "Roña" en el patio, el pequeño que se dice tiene roña, va a perseguir a los demás quienes evitaran ser atrapados, el niño que sea atrapado, ahora tiene roña, y perseguirá a los demás. <p>Que la educadora:</p> <p>Participe como un miembro más dentro del juego, motivándolos a que corran y no se dejen atrapar (la educadora al integrarse al juego como un participante más logra unas mejor interacción con los niños, incrementado la confianza hacia ella).</p>
MATERIAL	El juego de la roña.

CONCLUSIONES.

La separación madre-hijo se da en el momento en que el niño entra a la escuela (educación preescolar), provocándoles angustia y temor a ambos, pero sobre todo al niño que de repente se encuentra solo en un lugar y con gente extraña. Este sentimiento es normal y es una etapa por la que, todos los pequeños deberán pasar al iniciar su educación fuera de casa. El grado de adaptación del niño dependerá de la comunicación explícita, de los padres sobre su nuevo ambiente educativo es decir, que antes de ingresar por primera vez al preescolar los padres, debieron platicar con el niño sobre las actividades que realizarán, quien se hará cargo de ellos en la escuela, además, deberán motivar a los pequeños haciendo énfasis al comentarles la importancia de ir a la escuela y que estarán en ese lugar solo unas cuantas horas, donde más tarde se reunirán para regresar juntos a casa . De lo contrario, al haber una comunicación deficiente o nula entre los padres y el niño o la niña, la adaptación de éste tardará más tiempo y será más desgastante para ambos, tanto para la madre como para el hijo.

Por lo anterior, considero que la adaptación es muy importante en el niño preescolar de nuevo ingreso, ya que fortalece los vínculos de relación entre madre e hijo, así como también favorece la creación de nuevas interrelaciones entre niño-maestra, niño-niña, niña-niño. Estos nuevos vínculos son la base del pequeño para formar su personalidad en un ambiente social. Por medio de la rutina diaria, se logra adaptar a los niños maternos, ya que a su corta edad es el único modo en el que pueden temporalizar la realidad, y por lo tanto pueden predecir la sucesión de actividades que forman la rutina de cada actividad, así, al

conocer la actividad siguiente el infante deja de preocuparse y se empieza a evitar los sentimientos de agresividad, de aislamiento y de estrés excesivo, entre otros. Al prevenir dichos sentimientos negativos, en el menor tiempo posible al niño y la niña se le facilitará su adaptación al nuevo medio escolar.

Para complementar este trabajo, incluyo tres ANEXOS, en los cuales el ANEXO 1, contiene algunas canciones infantiles que son útiles para los niños de esta edad, y con las cuales se pretende que la maestra obtenga paulatinamente el control del grupo, captando con ellas la atención de los pequeños y dirigirlos hacia la siguiente actividad que se pretende trabajar.

En el ANEXO 2, al igual que en el anterior, la información que contiene es para apoyar a las educadoras que deseen consultar las características en forma detallada sobre la planeación de sus actividades pedagógicas, y el desarrollo de las mismas. Es importante el manejo adecuado del mismo, para evitar la improvisación logrando que el desarrollo del trabajo este mejor organizado.

Ya que en cada niño las características de motricidad, lenguaje, conocimiento (cognoscitivo), afectivo-social, y psico-sexual varían de acuerdo a la edad, es necesario que la maestra las identifique y domine para que a partir de aquí pueda planear las actividades, así sabrá los límites y alcances de los pequeños.

ANEXO 3, es también de gran importancia.

En conclusión mis expectativas como Pedagoga, son, el proveerle a la educadora un instrumento de apoyo en el que pueda guiarse con las actividades y en base a éstas idear otras nuevas o combinar diferentes materiales si así lo desea ya que el

programa tiene la característica de ser flexible. Considero que este material será útil para la educadora, asistente educativa y principalmente para el niño, porque este último es el motivo por el cual me decidí a realizar la tesina, ya que en mi experiencia profesional detecte que el programa oficial de la S. E. P. no contempla un material físico de actividades específicamente de adaptación del niño preescolar.

ANEXO 1

Este anexo está dirigido a las educadoras y contiene algunas canciones y/o juegos infantiles y con los cuales se pretende tranquilizar a los niños, motivándolos de que realicen diferentes actividades motrices, como son movimientos corporales, correr, formarse en fila, sentarse en su lugar, guardar silencio, entre otros, y movimientos dactilares, (con los dedos)

**Los cantos;* contribuyen a ampliar el vocabulario, desarrollar el lenguaje, la atención, la memoria, la imitación y la integración social, desarrolla el sentido del ritmo, ayuda a la ubicación espacial y temporal del niño, estimula la coordinación motora gruesa y fina. Como recurso didáctico son útiles en el control y el manejo del grupo, ya que, al aplicarlos, se logra captar la atención y encauzarlo para alcanzar el objetivo deseado. Así mismo, pueden utilizarse para relajar al grupo o antes de iniciar una actividad diferente.

A continuación, sólo como una muestra menciono algunas de las canciones de las que se utilizan en el C.A.D.I.

CANCIONES INFANTILES.

CANCION	INSTRUCCIONES.
<p align="center">"EL CANDADITO</p> <p>Un candadito nos vamos a poner el que se lo quite va a perder una, dos, tres</p>	<p>Todos los niños, al terminar de cantar esta canción, con la mano Simulan que se ponen un candado en la boca y deben guardar <i>silencio</i>.</p>
<p align="center">" EL LUGARCITO"</p> <p>Busco un lugarcito chiquitito para mí Sin molestar a nadie voy a sentarme aquí</p>	<p>Los niños, durante la entonación del canto, buscan un lugar dónde sentarse, puede ser en el piso o en una silla, al terminar la canción, permanecen en su lugar en silencio y con los brazos cruzados</p>
<p align="center">"LA LECHUZA"</p> <p>La lechuza, la lechuza, Hace sshh, hace sshh Mueve sus alitas, mueve sus alitas y hace sshh, y hace sshh, y hace sshhhhhhhh.</p>	<p>Los niños cantan haciendo los movimientos con su cuerpo, de acuerdo a la letra de la canción, cuando hacen sshh los niños, indican con su mano en la boca <i>guardar silencio</i>.</p>
<p align="center">"LA MAQUINITA".</p> <p>A la maquinita vamos a jugar Porque mis amigos se quieren ya subir Uno tras de otro se colocará Y la maquinita pronto avanzará Pu, puuu.</p>	<p>Todos los niños van a avanzar <i>formados</i> como una hilera, este canto se utiliza sobre todo cuando los pequeños se dirigen a un espacio físico diferente.</p>
<p align="center">"ITZI-UITZI ARAÑA"</p> <p>itzi-uitzy araña</p> <p>subió a su telaraña, vino la lluvia y se la llevo, salio el sol, la lluvia se seco, itzi-uitzy araña, otra vez subió.</p>	<p>Mover los dedos meñiques y pulgares de ambas manos, subiendo poco a poco los brazos</p>
<p align="center">"LAS TRES PELOTAS"</p> <p>Esto es una pelota</p>	<p>Hacer una forma redonda con el dedo pulgar e índice. Hacer una forma redonda con los</p>

<p>Esto es una pelota Esto es una pelota más grande Ahora contémoslas Una, dos, tres.</p>	<p>dos dedos Pulgares e índices. Hacer una pelota con los dos brazos. Repetir la canción para contar.</p>
<p>"CINCO PEQUEÑOS ASTRONAUTAS"</p> <p>Eran cinco pequeños astronautas listos para ir al espacio: El primero dijo: ¡Vamos a correr! El segundo dijo: Hace demasiado mal tiempo El tercero dijo: No seas enojón El cuarto dijo: Estas listo para ir El quinto dijo: ¡Vamonos! 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, ¡Fuera!</p>	<p>Levantar los dedos de una mano</p> <p>Levantar un dedo</p> <p>Levantar dos dedos.</p> <p>Levantar tres dedos.</p> <p>Levantar cuatro dedos.</p> <p>Levantar cinco dedos.</p> <p>Comenzar con los diez dedos y bajar un dedo con cada número. Aplaudir fuerte con el ¡fuera!</p>
<p>"MI OJO Y MI OREJA"</p> <p>Este es mi ojo Esta es mi oreja Este es para ver Y esta es para oír</p>	<p>Taparse un ojo. Taparse una oreja. Mirar el entorno señalando un Ojo Colocar la mano sobre la oreja como si estuviera oyendo.</p>

ANEXO 2

Este anexo contiene información detallada sobre la planeación de las actividades, cómo deben realizarse y evaluarse. Cuáles son las características que deben reunir, y los aspectos que se deben de tomar en cuenta para que la actividad esté bien redactada, esto es, que la consigna sea entendible para cualquier persona que lo lea.

PLAN ANUAL DE TRABAJO.

La planeación educativa se entiende como una forma de proyectar actividades en el presente para llevarlas a cabo en el futuro. Se puede considerar de manera anticipada la atención a las necesidades de aprendizaje del alumnado, las estrategias y las acciones a realizar para lograr los objetivos propuestos. La planeación parte de una evaluación y constituye una acción permanente que permite tomar decisiones que conduzcan al logro de la realidad deseada.

La planeación permite orientar el proceso de enseñanza y evita la improvisación y coordinación del trabajo colegiado con los agentes educativos, adapta el trabajo pedagógico a las características culturales y sociales del contexto.

El Plan Anual de Trabajo es un instrumento flexible, dinámico y de consulta permanente, se elabora de manera analítica y reflexiva al planear los logros que el agente educativo (educadora y asistente educativa), promoverá para que los niños y las niñas desarrollen las competencias esperadas. En él se prevén las acciones generales a desarrollar, los recursos materiales humanos necesarios para su cumplimiento, y tiene como finalidad orientar y apoyar la práctica educativa dentro de los C.A.D.I.

La planeación de las y los agentes educativos, debe mantener coherencia con el Proyecto Escolar y así permitirá que exista vinculación entre lo que se realiza frente del grupo y los acuerdos colegiados que establecen como integrantes del Consejo Técnico Consultivo de las escuelas C.A.D.I.

La elaboración del Plan Anual de Trabajo se desarrollará a partir de las siguientes fases:

Evaluación Diagnóstica

Planeación

Evaluación y Seguimiento

El proceso para la elaboración del Plan Anual de Trabajo es de suma importancia, en él se tomarán decisiones con respecto al trabajo educativo en los grupos; es un documento que organiza, jerarquiza, aplica y evalúa las acciones de intervención educativa programadas. Por esto, es preciso que cada agente educativo (Educatora), se apropie de éste instrumento y lo utilice como una herramienta pedagógica que le ayude a sistematizar sus acciones.

Se propone que para la planeación, cada agente educativo decida cómo prefiere elaborar el registro de la información, al aplicar un criterio personal con base en el Programa de Educación Inicial, la propia experiencia y las necesidades de su grupo.

Es importante precisar que el formato y registro de información será decisión del agente educativo y no estará sujeto a decisiones colectivas del plantel, zona o sector, ya que no se pretende unificar criterios. El único requisito es cuidar que exista coherencia y vinculación entre la planeación, el seguimiento y la evaluación en el registro del Proyecto Escolar, el plan anual y el plan quincenal

EVALUACION DIAGNOSTICA.

El diagnóstico es una evaluación inicial para identificar las necesidades educativas de las niñas y los niños a su cargo, las características del trabajo del grupo y las formas de enseñanza, las relaciones que mantienen entre ellos y ellas, así como las relaciones con la familia de cada niña y niño y de ésta con el C.A.D.I.

A partir del inicio del ciclo escolar, el diagnóstico se realiza durante seis semanas, en este período se hará una aproximación a la realidad educativa, el matiz que tendrá es su dinamismo, por lo que se requiere una evaluación permanente. Desde esta perspectiva, los elementos que integran cada aspecto de la realidad a explorar son pautas para apoyar su valoración, no constituyen puntos únicos, ni requieren ser investigados en su totalidad, ni de manera exhaustiva por el agente educativo.

La evaluación diagnóstica consta de dos etapas:

- 1) Recolección de la información.
- 2) Análisis e interpretación de la información.

En lo que se refiere a la recolección de la información, el agente educativo tendrá la tarea de recabar información en los aspectos que constituyen el diagnóstico:

- Áreas de desarrollo, temas, contenidos, y ejes.
- Características del grupo.
- El trabajo en el aula y formas de enseñanza.
- Relación entre las niñas y los niños: con su familia y con su entorno.

Aspectos:

EVALUACION DIAGNOSTICA.

El diagnóstico es una evaluación inicial para identificar las necesidades educativas de las niñas y los niños a su cargo, las características del trabajo del grupo y las formas de enseñanza, las relaciones que mantienen entre ellos y ellas, así como las relaciones con la familia de cada niña y niño y de ésta con el C.A.D.I.

A partir del inicio del ciclo escolar, el diagnóstico se realiza durante seis semanas, en este período se hará una aproximación a la realidad educativa, el matiz que tendrá es su dinamismo, por lo que se requiere una evaluación permanente. Desde esta perspectiva, los elementos que integran cada aspecto de la realidad a explorar son pautas para apoyar su valoración, no constituyen puntos únicos, ni requieren ser investigados en su totalidad, ni de manera exhaustiva por el agente educativo.

La evaluación diagnóstica consta de dos etapas:

- 1) Recolección de la información.
- 2) Análisis e interpretación de la información.

En lo que se refiere a la recolección de la información, el agente educativo tendrá la tarea de recabar información en los aspectos que constituyen el diagnóstico:

- Áreas de desarrollo, temas, contenidos, y ejes.
- Características del grupo.
- El trabajo en el aula y formas de enseñanza.
- Relación entre las niñas y los niños: con su familia y con su entorno.

Aspectos:

Áreas de desarrollo, temas, contenidos, y ejes.

Las áreas de desarrollo constituyen los grandes campos formativos que orientan el quehacer educativo.

Los temas delimitan las áreas de desarrollo y sirven para especificar los contenidos.

Los contenidos están relacionados con la demanda operativa, es decir, con las necesidades de los niños y las niñas.

Los ejes son elemento básico para el diseño de las acciones educativas.

Para facilitar la evaluación diagnóstica se plantearán **estrategias** educativas cada dos semanas, donde se *observe* y registre la información obtenida diariamente.

Los agentes educativos realizarán actividades tanto propositivas, como indagatorias que sean **interesantes, significativas y lógicamente relacionadas entre sí.**

En el tiempo correspondiente a la **elaboración del diagnóstico**, las diferentes actividades que se realicen nos permiten **identificar los avances y las limitaciones**

En los ejes de desarrollo que presentan los niños y las niñas. Para este fin, es importante que de las diferentes áreas de desarrollo, temas y contenidos, elijan los ejes de desarrollo que se van a explorar, no es necesario que se agoten todos.

El Plan de dos semanas incluirá:

Los temas, contenidos y ejes a valorar.

Las estrategias que se llevarán a cabo para valorar los ejes seleccionados.

Registro diario de evaluación.

Las características del grupo

- ¿Cómo se integran las niñas y los niños de su grupo?
- ¿Qué solución dan los niños y las niñas a los problemas de la vida cotidiana?
- ¿Cuál es el lenguaje y formas de comunicación que utilizan?
- ¿Cuáles son las peculiaridades específicas de los integrantes del grupo que se atenderá?
- ¿Qué conocimientos, hábitos habilidades y actitudes son con los que cuenta cada una (o) de las niñas y los niños del grupo?
- ¿Cuáles partes del cuerpo y posibilidades de movimiento conocen?

El trabajo en el aula y las formas de enseñanza

Registre los siguientes puntos:

- Formas de organización en el grupo.
- Empleo de espacios y materiales.
- Uso del tiempo.
- Formas de evaluación.
- Formas en las que se dan las interacciones en el grupo entre las niñas y los niños y los agentes educativos.
- Las condiciones en las que se encuentra el aula, los materiales didácticos, los escenarios, los decorados y el mobiliario.

- El anexo, sugiere algunos aspectos a considerar para la realización de esta fase, del plan anual y del trabajo cotidiano, se recomienda tomarlos en cuenta.

Relación de la niñas y los niños con su familia y como se relacionan los padres y las madres de la familia con el C.A.D.I.

Observe y registre:

- Formas de relación de las y los niños con su familia.
- Formas, usos y costumbres de la relación familiar.
- Formas de relación del padre y la madre con el personal del C.A.D.I.

En caso de que en la sala trabaje más de un adulto, es necesario que se pongan de acuerdo en las actividades a realizar para que no estén desligadas del proceso de observación, registro y análisis e interpretación de los datos, de forma crítica y constructiva. Es importante que durante estas primeras semanas se planeen actividades que permitan a los niños y las niñas adaptarse al C.A.D.I., entre otras estrategias se sugiere:

- Brindar atención y cuidado, siendo responsable todo el personal procurando un clima de seguridad y confianza.
- Emplear un lenguaje claro, explícito, que no cree interpretaciones erróneas en las niñas y los niños.
- Propiciar la cercanía física, sonreírles, acercarse afectivamente, favorecer que se sientan aceptadas (os).
- Propiciar que las niñas y los niños exploren y reconozcan los espacios del centro.

- Ser flexibles y tolerantes con las diferentes características de adaptación que presenten cada niña y niño al ingresar al C.A.D.I.

La información que se obtenga a los largo del diagnóstico, se registrará en el apartado correspondiente.

Al final de ésta etapa se contará con la suficiente información que permita su análisis e interpretación.

El análisis e interpretación de la información.

Se inicia en la quinta semana, al recuperar toda la información obtenida con anterioridad, lo que permitirá analizar e interpretar los diferentes aspectos mencionados.

Identificar en forma sintética los avances y limitaciones que las niñas y los niños presentan por cada eje de desarrollo explorado. En cuanto a las características del grupo, determinar a qué niños y niñas se apoyará en forma especial y las actitudes que son necesarias fortalecer o transformar. Del trabajo del aula y las formas de enseñanza, cuáles de éstas se recuperarán en el trabajo educativo y cuales se modificarán. Por último, sobre la relación de las niñas y los niños con sus familiares y la relación de éstas con al C.A.D.I., anotar qué es necesario recuperar y fortalecer cotidianamente.

Con el análisis e interpretación se elaborará el Plan Anual de Trabajo; cabe señalar, que durante este período, la fase de diagnóstico continua, de tal forma que se incorporan los nuevos datos.

PLANEACION:

El Plan Anual de Trabajo contiene los siguientes apartados:

- 1. Propósitos.**
- 2. Estrategias para la Intervención Pedagógica:**
 - a) La actitud con los niños y niñas del grupo.**
 - b) El uso de materiales, espacios y tiempo.**
 - c) Actividades de enseñanza y aprendizaje.**
 - d) Apoyar a los niños y niñas que más lo necesitan.**
 - e) Propiciar la participación de las familias en la enseñanza y adquisición de aprendizajes significativos.**
 - f) Las acciones de los programas de salud, de emergencia escolar y demás proyectos y servicios que se ofrecen en el catálogo.**

La elaboración de este instrumento es el resultado de la última etapa del diagnóstico, ello no implica que necesariamente tendrá que analizarse toda la información para después elaborarlo, sino que puede ser una acción simultánea. Para efectos de organización, esta acción se realizará en la sexta o última semana.

Propósitos.

La planeación inicia con la elaboración de los propósitos, mismos que responderán a las problemáticas, situaciones o necesidades que presentan las niñas y los niños de su grupo.

Los propósitos le permitirán plantearse un rumbo fijo en su actuar docente, qué competencias impulsará, las interacciones que propiciará, las estrategias de

intervención y la forma en que participaran las familias en el proceso educativo de sus hijos e hijas; son algunos posibles propósitos a construir, recuerde que los propósitos tienen que ser claros y precisos.

A continuación se exponen una serie de orientaciones que le permitirán organizar la información y elaborar el Plan Anual de Trabajo.

Área de desarrollo, tema, contenidos y eje:

Tomar en cuenta al análisis realizado en este rubro, decidir qué se va a enseñar en forma jerárquica y organizarlo, en tantos periodos como se considere pertinente –dos, tres o más–; es conveniente que como mínimo sean dos periodos.

Para realizar la organización por periodos se considerará lo siguiente:

- Todas las áreas de desarrollo, los temas, contenidos y ejes que se trabajarán con las niñas y los niños.
- Seleccionar los ejes de desarrollo a partir de los aprendizajes más cercanos, más concretos y los más sencillos para que paulatinamente se acerquen a los más complejos y abstractos que estarán ubicados para los últimos periodos del ciclo escolar.

Estrategias educativas.

Las estrategias se refieren al conjunto de pasos ordenados y sistemáticos para lograr un fin, esto implica considerar, *qué* caminos se toman y *cómo* se propone dar respuesta de manera concreta a lo que es necesario transformar para lograr que el grupo avance en la adquisición de las competencias del nivel; éstas se organizarán en diferentes apartados:

La actitud con los niños y las niñas del grupo.- Plantea de qué forma se propiciará mejorar las relaciones entre los niños y las niñas, entre los agentes educativos que se relacionan con el grupo para la adquisición de valores, actitudes y competencias.

El uso de materiales, espacios y tiempo.- Propone la forma adecuada y precisa de emplear los materiales, espacios y tiempo que faciliten la enseñanza de los contenidos.

Actividades de enseñanza y aprendizaje.- Anotar de que forma la metodología, los procedimientos y las herramientas de trabajo permitirán la transformación del trabajo en el aula, recuperar las experiencias exitosas que ha tenido y compartido para la innovación de la enseñanza y a adquisición de aprendizajes significativos del grupo.

Apoyar a los niños y las niñas que más lo necesitan.- Detectar aquellos niños y niñas que requieren un apoyo diferenciado y en qué aspectos, registrar cómo se proporcionará esa ayuda de manera concreta. No necesariamente se hará referencia a la población que presenta necesidades educativas especiales, sino también a aquellos que requieren un apoyo particular no especializado.

Propiciar la participación de las familias en la enseñanza y adquisición de aprendizajes significativos.

Promover la participación de los padres y las madres de familia para fortalecer el proceso educativo de sus hijos e hijas.

Propiciar que las acciones de los programas de salud, de emergencia escolar y demás proyectos y servicios que se ofrecen en el catálogo incidan en la adquisición de los aprendizajes educativos.

Fortalecer o transformar los hábitos de higiene, salud y alimentación, estableciendo cómo vincular el trabajo del grupo con los programas referidos.

Una vez elaborado el plan anual que contiene los propósitos y estrategias para todo el ciclo escolar, la planeación quincenal será una herramienta que facilite concretar de manera progresiva el avance en éstos, valorar qué tan funcionales don las estrategias que se plantearon en el mismo. Por lo que todo este proceso, representa una acción cotidiana de planeación y evaluación.

Planeación quincenal.

En este período se anotan las estrategias específicas que permitirán lograr sistemáticamente lo establecido en el Plan Anual de Trabajo, en el que se escribirán las áreas, contenidos y ejes que se abordarán y que se consideran prioritarios durante ese tiempo. Así también, es importante realizar el seguimiento por escrito de los logros y las dificultades que se van presentando en la operación del plan quincenal.

Para elaborar la planeación quincenal, es necesario que se dé respuesta a las siguientes preguntas:

¿Qué enseñar y para qué?

A partir de las áreas de desarrollo, los temas y contenidos que se trabajarán con las niñas y los niños y tomando en cuenta lo que saben (representan el qué enseñaré). En esta selección, considera que éstos deben ser articulados lógicamente entre sí, en experiencias significativas de aprendizaje, al identificar y registrar cuál o cuáles ejes de desarrollo corresponden, a los contenidos seleccionados (estaremos estableciendo el para qué).

Puede seleccionar los temas, contenidos y ejes que contengan diversos propósitos, adaptándolos y cambiándolos según las características del grupo. La cantidad de contenidos y ejes a enseñar para dos semanas, dependerá del trabajo planteado y de la variedad de experiencias que se propicien en los niños y las niñas.

¿Qué hacer para enseñar?

Registrar las estrategias que utilizará para favorecer los ejes de desarrollo seleccionados. Las estrategias quincenales incluyen las actividades de enseñanza-aprendizaje, tanto propositivas como indagatorias, las formas de organización grupal (individual en subgrupos y colectiva), los materiales y espacios a utilizar, la planeación de los escenarios que se colocarán, así como la relación que existe entre todos estos elementos. Lo importante es que este registro permita identificar claramente, la relación que existe entre lo que se va a enseñar y lo que hará para lograrlo.

Es importante destacar que se propone una planeación flexible y dinámica, es decir, el agente educativo registrará quincenalmente su intervención, se puede realizar un registro más frecuente de ciertos aspectos que considere pertinentes. Por ejemplo: actividades, uso de materiales y espacios; podrá hacer las adecuaciones necesarias si se percata de que algo no funciona tal como estaba planeado.

¿Qué resultados obtuve?

La evaluación de la intervención se registrará diariamente a lo largo de las dos semanas. Al finalizar la segunda semana, el plan contendrá una valoración que tome en cuenta lo siguiente:

- El avance en los aprendizajes de las niñas y los niños.
- Lo que debe permanecer, transformar o enriquecer en el diseño de futuros ambientes de aprendizaje a partir de los logros obtenidos.
- Los resultados de la intervención pedagógica.

EVALUACION Y SEGUIMIENTO.

La evaluación es un proceso inherente a la planeación, un elemento que la sustenta y permite su ajuste. Por ello, es necesario que al término de cada período de dos semanas se realice una evaluación que considere los avances o dificultades de los niños y las niñas, tarea (para la cual puede apoyarse en la lista de indicadores de aprendizaje), así como la eficacia de las estrategias planteadas. La información obtenida sobre los avances de los niños y las niñas, permitirá

analizar la pertinencia de las estrategias previstas en su planeación, esto dará pie a realizar ajustes en los períodos subsecuentes.

Respecto a la eficacia de las estrategias específicas trabajadas en cada período, la evaluación permitirá reconocer si las actitudes de los niños y las niñas, se han favorecido y han permitido avances en el aprendizaje; si el uso que ha hecho de los espacios, tiempo y materiales ha sido pertinente; si las actividades han impactado en el desarrollo de las competencias; si se han vinculado los padres y las madres de familia en el trabajo en el aula; si las acciones de los programas de apoyo a la educación han podido modificar los hábitos de higiene, cuidado y alimentación de los niños y las niñas. Este análisis permitirá replantear las estrategias para, reorganizar la intervención docente en el Plan Anual de Trabajo.

Se sugiere en el mes de enero se realice una evaluación sumativa, que le permita ajustar los propósitos y estrategias planteadas. Esta evaluación debe considerar aspectos cuantitativos y cualitativos.

La evaluación final consiste en determinar los logros obtenidos, por las niñas y los niños al concluir el ciclo escolar, y poderlos contrastar con aquello que se planteó al inicio en su Plan Anual de Trabajo. También tiene la intención de recuperar información que permita reconocer las transformaciones, que en su intervención experimentó cada agente educativo y que lo ayudó para ser mejor, de tal forma que perciba un avance en la calidad del servicio educativo que se brinda.

En este sentido, se plantean nuevos retos y expectativas, para el siguiente ciclo escolar a fin de que la intervención y el trabajo de equipo eficiente, pertinente y eficaz se refleje en los resultados que las niñas y los niños obtienen.

ANEXO 3

De acuerdo a las características específicas de la edad en los niños a nivel preescolar se clasifican en:

Lactantes, Maternales, y Preescolares.

Este anexo contiene información únicamente para el nivel maternal, debido a que mi trabajo se enfoca solamente a los pequeños de esta edad, las características de cada aspecto están descritas dentro de este anexo, y son las siguientes:

- El desarrollo motriz (movimiento de todo el cuerpo).
- Lenguaje.
- Aspecto cognoscitivo, (conocimiento).
- Aspecto social.
- Sexual

CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO DE MATERNAL "A" DE 1 AÑO 7 MESES, A 2 AÑOS.

PSICOMOTOR:

Avanza veloz, con paso tieso, extendido e impetuoso, se sienta con soltura, trepa a una silla de adulto, con ayuda sube escaleras, los baja solo, arrastra un juguete mientras camina, puede volver las hojas de un libro.

Los progresos con brazos y manos son notables presentando una preferencia ya sea diestra o zurda.

Salta, corre, sube, baja.

La motricidad fina progresa.

LENGUAJE:

Articula un vocabulario de aproximadamente 10 palabras legibles.

Reconoce muchas figuras que es incapaz de nombrar.

Responde a ordenes sencillas "abre la boca", "trae la pelota".

Distingue entre tú y yo.

A los 24 meses, el niño ha adquirido unas cincuenta palabras lo que varía en función de la estimulación ambiental.

Dice frases de tres palabras.

Usa los pronombres "yo", "mi" y "tu".

Utiliza entonación en las palabras.

COGNOSCITIVO

Juego simbólico, imitación y práctica de nuevas habilidades.

Domina relaciones geométricas del medio físico que lo rodea (espacio forma).

Tiene conciencia incipiente del hoy, ayer y mañana.

Reconoce objetos y los señala, indica las partes de su cara.

La atención es más dirigida.

Se interesa por los conjuntos.

Las nociones de dentro y fuera se perfeccionan.

AFECTIVO-SOCIAL.

El juego es utilizado como liberador de conflictos, recompensa o castigo.

Reclama lo suyo.

El egocentrismo disminuye.

Utiliza la cuchara para comer y se pone las ropas sencillas.

Los horarios en el comer, dormir, baño y vestido, se asemejan a las del adulto.

Se considera autónomo y separado de la madre.

Se manifiesta agresivo con actos y palabras con inicio de oposición y negativismo.

Los hábitos de limpieza son una causa de ansiedad (ir al baño).

Todo logro reconocido le causa satisfacción y consolida la confianza.

PSICOSEXUAL.

Asume distintos roles que gradualmente definen en el sentido femenino y masculino.

Aprende a ir al baño con ayuda de un adulto.

Manipula sus genitales con intención de conocimiento.

Puede diferenciar entre niño y niña por la ropa o algo en particular.

Mayor conciencia de su propio cuerpo e identidad sexual.

Diferentes juguetes para niño y niña.

CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO DE MATERNAL "B" DE 2 AÑOS A 2 AÑOS 11 MESES.

PSICOMOTOR:

Sube y baja escaleras solo.

Mastica automáticamente.

Puede cortar con unas tijeras.

Ensartar cuentas con una aguja.

Sostener el vaso con una mano.

Gran progreso de su coordinación motora fina.

Puede saltar y asir los objetos, a voluntad.

Permanece sentado durante mayor tiempo.

Construye torres de 10 cubos, pedalea un triciclo, come solo, derrama poco la comida y es capaz de copiar un círculo.

LENGUAJE:

Le gusta hablar.

Posee un vocabulario promedio de 300 palabras. Predominan los nombres de cosas, personas, acciones y situaciones.

Expresa intención y acción con la misma frase.

Le gustan los patrones sonoros simples. (Música y poesía).

Le gustan los cuentos que le hacen un tercero sobre él mismo o las cosas familiares, se afirman sus conocimientos sobre el sentido de las palabras.

Comienza a captar el significado de los verbos.

Uso rudimentario de los pronombres.

"Conversación a solas" o monólogo colectivo.

Cerca de los tres años alcanza un vocabulario con un promedio de 1000 palabras.

COGNOSCITIVO:

Puede concentrarse en tareas que requieren mayor tiempo y atención.

Reconoce muchas figuras y formas.

Conoce los nombres de algunos colores.

La imitación está íntimamente relacionada a la palabra y no solo a lo que ve.

Su pensamiento es deductivo.

Asocia la relación de un medio para llegar a un fin.

Su sentido del tiempo está dado por una sucesión de acontecimientos personales.

Formula juicios negativos.

En el juego dramatiza la relación madre-hijo.

Actividad simbólica a través del juego.

APECTIVO-SOCIAL:

Aún es egocéntrico. Aunque juega con otros niños, se vuelve sobre sí mismo, por lo general se limita a juegos solitarios o de tipo paralelo.

Es reservado con los extraños, no es fácil de persuadir y obedece a sus propias iniciativas.

Alcanza un alto grado de conformidad con las convenciones domésticas.

Ayuda a vestirse y desvestirse.

Alto sentido de posesión.

Demuestra cariño espontáneamente.

Obedece los encargos simples.

Ríe contagiosamente.

Muestra compasión, simpatía, modestia y vergüenza "Culpabilidad".

Dramatiza las expresiones emocionales de los adultos.

Mayor conciencia de sí mismo, quiere hacer lo que el otro hace o tener el juguete del otro.

Celos, envidia y deseos de posesión muy marcados.

Luchar por no manifestar sus lágrimas.

PSICOSEXUAL:

Distingue entre la función urinaria e intestinal.

Juegos entre niños de distinto sexo, "jugar a médicos", "luchas".

Intercambian roles.

Identidad indefinida y comprensión de roles.

Tiene conciencia de las diferencias sexuales, curiosidad sexual.

Juguetes y juegos definidos para cada sexo.

CARACTERISTICAS DE DESARROLLO DE MATERNAL "C" DE 3 AÑOS A 3 AÑOS 11 MESES.

PSICOMOTOR:

Se entretiene con juegos sedentarios durante períodos más largos.

Manipulación más fina de los objetos de juego.

Muestra mayor capacidad de inhibición y delimitación del movimiento.

Sus trazos son más definidos y menos difusos y repetitivos.

Sube la escalera alternando los pies.

Puede pararse en un solo pie.

El equilibrio se perfecciona.

LENGUAJE:

Dominio de las oraciones.

Las palabras se convierten en instrumentos para designar preceptos, conceptos ideas y relaciones.

El niño es a un tiempo actor y locutor, para poder cristalizar las palabras habladas y el pensamiento verbalizado.

Usa palabras para expresar sus sentimientos, deseos y problemas.

Habla mucho consigo mismo.

Formula preguntas como:

¿Está bien eso?, "¿hay que hacerlo así?"

La construcción gramatical es bastante parecida a una conversación entre adultos.

COGNOSCITIVO:

Sus discriminaciones manuales, preceptuales, o verbales, son más numerosas y precisas.

Tiene sentido de la forma e inserta una figura en el espacio correspondiente.

Nombra las cosas.

Se inicia un proceso de clasificación y comparación, así como de reorientación especial.

Responde a encargos complejos relacionados con una tarea.

Su atención aumenta.

Responde prontamente a la palabra hablada.

(Mayor madurez psicológica).

AFECTIVO-SOCIAL:

Cada vez es más conciente de sí mismo como una persona entre otras.

Es capaz de negociar transacciones recíprocas, sacrificando satisfacciones inmediatas entre la promesa de un beneficio posterior.

Tiene un fuerte deseo de agradar y cooperar.

Adaptable.

Su noción del yo y de otros es imperfecta y fragmentaria.

Puede experimentar ansiedad, celos e inseguridad.

Trata de hacer reír a los demás.

Manifiesta interés creciente por otros niños, todavía le gustan los juegos solitarios y paralelos.

Le gusta compartir sus juguetes.

Sus rebeliones son menos violentas y menos frecuentes.

Vida social mucho más amplia en su medio social.

Su conducta social es contradictoria ya que está en transición de un estado pre-social a otro más socializado.

PSICOSEXUAL:

Plantea preguntas sobre las diferencias sexuales.

Órganos, tamaño, vello corporal etc.

Explora su cuerpo.

Espía a personas del mismo y del otro sexo.

Imita al padre de su mismo sexo.

Identidad sexual.

Rivalidad con el sexo opuesto.

BIBLIOGRAFIA

- ALPI, LAURA. ET. AL. *Adaptación a la Escuela Infantil*, Madrid, España.2003, Ediciones. Narcea. 171pp.
- BORDIN, PAUL. *La Adaptación del Niño al Medio Escolar*, Ediciones. Kapeluz, B. A. 1952. 152 pp.
- CASTRO, LLANO JESUS. ET. AL. *Metodología Psicomotriz y Educación*. Editorial Popular S. A. 1988.
- CENTENO, AVILA J. *Metodología y Técnicas en el Proceso de la investigación*, Ediciones. Contraste, México 1981, 138pp.
- DOLTO, FRANCOISE. *La Dificultad de Vivir*, Vol. 2, Barcelona 1981,1992 Editorial Gedisa, 221 pp.
- ERIKSON, ERIK ET. AL. *Tres Teorías sobre el Desarrollo del Niño*. Editorial Amorrout, Buenos Aires. 1984 343 pp.
- FABRIZIA, ANTINORI. *¿Guardería o Comunidad Educadora?* Edit. Narcea, S. A. Edición Madrid 1983 109 pp.
- GESSELL, ARNOLD. *El niño de uno a cuatro años*, Editorial Paidós Mexicana, S. A. Guanajuato 1991.
- MONTESSORI, MARIA. *Ideas Generales Sobre El Método, Manual Práctico*, Colección CEPE Madrid 1994, 174 pp.
- PIAGET, JEAN. *Seis estudios de Psicología*, Editorial Seis Barral, S. A. Barcelona-Caracas-México. 1981 227 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. *Plan Anual de Trabajo, Educadora-Puericultistaº*.

- **WOLFGANG, CHARLES H.** *Como ayudar a los preescolares pasivos y agresivos mediante el juego*, Editorial Paidós, Barcelona. 1989. 132pp.