



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ARAGÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**EL PAPEL DE LA ESCUELA Y LA FAMILIA
ANTE LA INFLUENCIA DE LA TELEVISIÓN EN
LA FORMACIÓN DE VALORES DEL ALUMNO
DE 6º GRADO DE PRIMARIA.**

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA
P R E S E N T A:
CLAUDIA VERA MARTÍNEZ

ASESOR:
LIC. GRISELDA PUEBLA ESPINOSA

MÉXICO

MAYO 2005

m345601



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Autorizo a la Dirección General de Calidad de la UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el contenido de mi(s) curso(s) recepcional(es).

NOMBRE: Claudia Vera

Martínez

FECHA: 20/05/13

FIRMA: [Firma]

Gracias a Dios por
permitirme vivir, tener
una familia y ser quien soy.

A mis padres por su trabajo,
desvelos, comprensión, apoyo,
y voces de aliento.
¡Este logro es todo suyo!

A mi hermano Mario, por
su ejemplo y apoyo.

A la Lic. Griselda Puebla Espinosa
por su apoyo y esmero para la conclusión
de esta tesis.

A todos aquellos que colaboraron
en mi formación académica y
humana.

INDICE

	Pag.
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	
INSTITUCIONES FORMADORAS DE VALORES: FAMILIA Y ESCUELA	12
1.1. Concepto, diferencias y relación entre educación y formación	15
1.2. Concepto y clasificación de valores	21
1.3. El grupo familiar: fines y funciones	30
1.4. Fines y funciones de la escuela primaria	39
CAPITULO II	
IMPACTO DE LA TELEVISIÓN EN LA FAMILIA Y ESCUELA	44
2.1. Características psico – sociales del alumno de 11 y 12 años	48
2.2. Influencia de la televisión en la comunicación familiar y la formación de valores	56
2.3. La escuela ante el impacto de la T.V. en la formación de valores	63
CAPITULO III	
TELEVISIÓN, VALORES Y PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	70
3.1. La concepción de valores en la familia y su repercusión en el proceso enseñanza – aprendizaje	73
3.2. Análisis de la relación familia, valores, escuela y televisión	79
3.3. El rescate de los valores a través del trabajo familia – escuela	85
CONCLUSIONES	90
BIBLIOGRAFÍA	107
HEMEROGRAFIA	110

INTRODUCCIÓN

La decisión de realizar una investigación con esta temática, se originó en mi desempeño laboral como profesora de primaria, al estar en estrecho contacto con alumnos de sexto grado (ya que es el grado con el que he trabajado durante 6 ciclos escolares), pude percatarme tristemente como la televisión ha pasado a formar parte de la familia, es decir, es un miembro más de ella, y se le da mayor importancia que a los mismos seres humanos, ocupa un lugar de privilegio y ha originado desafortunadamente, en los más de los casos una ruptura en la comunicación familiar.

He observado las diferentes actitudes (de seriedad, de burla, de morbo, etc.) que los alumnos presentan ante ciertas situaciones que al ser presentadas con la naturaleza y seriedad que cada una de ellas requiere, reporta distintas reacciones (agresivas, vergonzosas, etc.) que son el reflejo de la relación familiar debido a que los mismos niños manifiestan que cuando intentan hablar sobre algunas cosas, sus padres evaden la plática o se molestan y cuando se platica o se escuchan pláticas entre los alumnos, puedo observar que tipo de programación prefieren en su tiempo libre y la unión o falta de comunicación para con sus padres, ya que algunos de ellos manifiestan que mientras no den problemas, sus padres los dejan ver y/o hacer lo que quieren, en mi práctica docente y convivencia con alumnos y padres de familia me he podido percatar de la situación anterior, y aunque ésta es una forma de dar respeto a los hijos, por que se respeta la libertad de decisión, también implica en mayor o menor grado, un nivel de descuido e incomunicación entre los miembros de la familia, que desemboca en la incongruencia entre lo que son los valores y la manera de actuar de quienes nos rodean, debido a que en más de las ocasiones una cosa es la que decimos, y otra lo que hacemos.

La problemática se plantea considerando la necesidad de tomar en cuenta los constantes cambios que la sociedad sufre, debido a que estos contribuyen en gran medida para que dentro del núcleo familiar se lleven a cabo reorientaciones en cuanto a los valores transmitidos de padres a hijos, los cuales repercuten en la forma de sus miembros para relacionarse. Estos factores en muchas ocasiones son detonantes en algunas problemáticas, que van desde el total abandono moral y/o físico hasta la sobreprotección, pasando por toda una gama de situaciones que desequilibran el desarrollo emocional e intelectual del niño fomentando de alguna manera la pérdida de valores, aún no arraigados totalmente, todo esto generalmente es descubierto desde el ámbito escolar, y como se observa, se da tanto en lo relativo al proceso enseñanza – aprendizaje, como al momento en que se dan las relaciones de integración al grupo escolar.

Pienso en la televisión, la cual, al igual que la humanidad, día a día va evolucionando, e influye de forma directa en la pérdida de valores sociales y/o morales, debido a que en más de las ocasiones, contribuye en la formación de los adictos a ella. En relación a lo anterior, he podido observar que existen muchos padres que encierran a sus hijos con la televisión y ésta a su vez va eliminando poco a poco las ganas de pensar, leer, convivir o realizar actividades que permitan a los padres conocer los intereses de sus hijos y viceversa, aunque no se debe olvidar que esto depende en parte de los programas que se acostumbre ver. De ahí que “Encender la televisión no tiene porque significar el fin del diálogo familiar. Lo que se ve puede servir como estímulo para conversaciones sobre los valores y la ética que hay detrás”¹, no se puede olvidar que se considera a la ética como la materia dedicada al estudio de los valores. La familia, tiene la posibilidad de diversificar el uso de la televisión adecuándolo a la problemática que se va viviendo día a día, buscando hacer de la hora de ver la televisión, la hora de la comunicación familiar destacando que “la transmisión de valores es uno de los aspectos más importantes de la vida de una persona. Aunque los valores se inculcan ante todo en el medio familiar, el hombre los busca en todo lugar o

¹ “Diez reglas para leer la pantalla televisiva”, en Revista mexicana de comunicación, p. 23, núm. 241, 1995.

ambiente donde emplee su tiempo. También espera encontrarlos en la televisión por ser el que más fuerza e impacto tiene sobre la gente². Así, se observa que los valores adquiridos en el núcleo familiar, se buscan, y en algunas ocasiones se encuentran y son vividos, en todos los lugares en que el ser humano se desenvuelve y en todos los medios con los que tiene contacto, por ello es que la televisión se convierte en el reflejo de la vida cotidiana y es vista en muchas ocasiones como el refugio de las problemáticas en las que el ser humano se encuentra.

En el nivel de educación primaria debe iniciar el intento por rescatar los valores afectivos, morales, sociales, estéticos y culturales, tales como la autoestima, el respeto, la solidaridad, la belleza, el aprecio por el idioma, etc., con el fin de contribuir a la formación de una conciencia crítica del medio en que cada cual se desenvuelve, siendo esto apoyado siempre y en su totalidad primero, por la familia por ser el grupo donde se da el primer contacto con dichos valores, y después por el docente que finalmente se convierte en un modelo a seguir principalmente por ser una persona que convive con los niños la mitad del día y es visto como una autoridad y en muchas ocasiones como una persona en la que se puede confiar plenamente. El trabajo conjunto maestro – padres de familia, es básico y de suma importancia para el desarrollo del proceso de aprendizaje y para que el alumno se integre de la mejor manera posible a su ámbito escolar y social, fomentando y reforzando la adquisición de valores que le permitan discernir entre lo conveniente y lo inconveniente que viene a ser el inicio del aprendizaje de los mismos desembocando en la diferenciación del ser y el deber ser, así, la escuela además de descubrir la situación familiar de los alumnos, deberá tomar las alternativas más convenientes para rescatar los valores de manera que el proceso enseñanza – aprendizaje deje de ser afectado y el desarrollo de los alumnos sea favorable para su integración a la sociedad.

² Yarce, Jorge. Televisión y familia, p. 148.

En pláticas con los alumnos, o simplemente en sus participaciones relacionadas con algún tema, me doy cuenta de las diferentes actitudes tanto positivas como negativas que la televisión transmite a cada uno de ellos, ya que hacen referencia hacia las conductas de los personajes de la televisión relacionando sus actitudes con situaciones vividas por ellos en el pasado, en el presente o que simplemente así se visualizan en el futuro.

Cuando hay pláticas maestro - padres de familia, los últimos, al ser enterados sobre el comportamiento y deseos de sus hijos, con el fin de saber que tanto los conocen, extrañamente se sorprenden, ya que en ese momento se dan cuenta de que no los conocen y ni siquiera saben que es lo que están haciendo de ellos cuando descuidan u olvidan la responsabilidad que tienen como formadores de seres humanos y transmisores de valores, hábitos, tradiciones, etc., y entonces, aunque se dan cuenta de su error, no lo aceptan como debe ser y continúan evadiendo la parte formativa que como familia y base del desarrollo de cada individuo, les toca. Esquivan la problemática y siguen culpando a los maestros del fracaso escolar y a la larga del fracaso personal y profesional que tienen los hijos. Claro que no todos los padres tienen la misma actitud, algunos de ellos buscan en el profesor apoyo para ayudar a sus hijos y aunque les cuesta mucho, poco a poco van poniendo en práctica las habilidades que como seres humanos tienen y contribuyen al rescate de los alumnos en todos los ámbitos, dando con el transcurso del tiempo, satisfacciones en el ámbito escolar, las cuales son tanto personales como familiares y después de algún tiempo, hasta sociales.

Todo esto debe justificarse con plena validez, por ello no se debe olvidar que un factor muy importante en la ruptura de la comunicación familiar es el hecho de que actualmente es necesario que papá y mamá (cuando los hay) salgan a trabajar ausentándose de casa largos periodos de tiempo, motivando al descuido y a la necesidad de querer rellenar ese espacio con cosas materiales y olvidando que el tiempo de convivencia con sus hijos debe ser de calidad en la cantidad, es decir, no importa el cuánto, sino el cómo están con sus hijos, además de tratar de que el niño se sienta apreciado y como un ser importante para sus padres. En la mayoría de los casos, la ausencia física de los padres, se ha tratado de

disminuir encerrando al niño en las fantasías de la televisión, situación que descarta por completo su relación con la realidad y fomenta que se dé cada día, en mayor grado la pérdida de valores familiares, sociales y morales, lo cual en muchos casos trae como consecuencia una gran falta de confianza en sí mismo, disminuyendo de igual manera la capacidad de razonamiento, obviamente no por que no se cuente con ella, sino porque la mente está ocupada en otras situaciones que provocan que el alumno salga de concentración y pierda el interés en el aprendizaje académico, lo cual deriva en su bajo desarrollo o empleo de la capacidad en el ámbito escolar. Cabe mencionar también, que muchos de los padres piensan que la labor educativa corresponde solamente al maestro, considerándose ajenos a su participación dentro de la formación humana y académica de los hijos, influyendo en el bajo rendimiento escolar.

Los niños pasan demasiado tiempo frente a la televisión, una actividad totalmente pasiva que por lo tanto, "quita las ganas de estudiar porque la TV no exige esfuerzo. Después de muchas horas viéndola, la mente se satura de imágenes y eso nos impide concentrarnos"³, se observa en el alumno que su interés decae, ya que la actividad del estudio le exige poner a trabajar su pensamiento y activar la capacidad de reflexión, la televisión no pide nada de esto, por eso la prefieren. Claro que si en la escuela se le enseña a estudiar con una técnica correcta, se le formará no para aprobar un examen, sino para desarrollar al máximo su capacidad intelectual.

Al ingresar a la escuela, el niño se integra a un nuevo grupo social en el cual existen ciertas reglas y valores, que, aunados a lo fomentado por la familia colaboran con el maestro a la tarea de formación académica y humana otorgada al niño dentro del ámbito escolar para que llegue a ser un adulto con convicción firme así como con ideas propias, siendo una persona segura de lo que quiere y decidida a conseguirlo, de tal manera que esto le permitirá desarrollarse integralmente dentro de la sociedad a la que pertenece como un ser

³ González García, Rosa y Díez González, Esther. Educación en valores, p. 37.

lleno de valores y como un humano que se interesa por el progreso de su país en lo referente tanto a situaciones sociales como productivas, ya que buscará ser mejor no sólo para lograr objetivos personales, sino que también tendrá interés en el bienestar de quienes le rodean, tengan o no relación con él.

Los padres deben tomar conciencia de que en la actualidad "el mercado invade el hogar con artefactos que desplazan a los hijos. Cuentan más los aparatos eléctricos que las personas: se prefiere el automóvil antes que al niño; antes el televisor que la comunicación amable; se amueblan las casas no para los que viven en ellas, sino de cara a los eventuales festejados; se piensa menos en el servicio doméstico que en las visitas casuales"⁴. Por ello es de vital importancia que el maestro colabore, ayudando a los alumnos en la elección de los programas de televisión que acostumbra ver, fomentando dentro de la clase un análisis reflexivo sobre los contenidos para distinguir y elegir una escala de valores que los ayude a ser cada día mejores seres humanos, además de fomentar así la capacidad de reflexión que repercutirá en el proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades intelectuales, sin llenarse únicamente de imágenes. Así mismo, se podría fomentar en la escuela el mejoramiento de la relación padres e hijos haciendo uso positivo de la televisión como medio de acercamiento entre ambos. Como puede observarse este problema es complejo, aunque no imposible de resolver, por ello surgió en mí la inquietud por analizarlo en el presente trabajo, en el que parto de los siguientes elementos:

La situación es planteada a partir de la problemática observada en los alumnos debido a los constantes cambios presentados en el núcleo familiar, de aquí que la educación primaria se vea en la necesidad de emprender acciones encaminadas a rescatar los valores afectivos, sociales, morales, estéticos y culturales con los cuales todo ser humano tiene el primer contacto en la familia.

⁴ Llano Cifuentes, Carlos. Nudos del humanismo en los albores del siglo XXI. p. 13.

Por lo que respecta a el objetivo principal, se trata de realizar un análisis de la forma en que la pérdida de valores y/o comunicación familiares, se distorsiona o interrumpe por otras prioridades como la televisión, afecta las relaciones sociales del niño, así como el proceso de enseñanza aprendizaje. Todo esto se inicia desde los cambios sufridos tanto por la sociedad como por la familia durante el último tercio del siglo XX, que nos ayudará a distinguir las características de la familia actual y las relaciones que se establecen entre sus miembros al tiempo de observar, criticar y analizar la forma en que la televisión influye en esta situación así como en el desarrollo escolar.

En cuanto a la metodología utilizada para lograr el cumplimiento de los objetivos proyectados, se recurrió en primer lugar a una investigación de tipo bibliográfica, ya que es una necesidad imperante conocer y sustentar con bases teóricas la temática establecida.

De ahí que se continuó con la aplicación de técnicas de investigación cualitativa, por tratarse de un análisis de tipo etnográfico, que destaca "la secuencia de los acontecimientos en su contexto, la globalidad de las situaciones personales."⁵ Dando el nivel de enfoque del tema a investigar, considerando que corresponde a un hecho eminentemente sociopedagógico que afecta al individuo en todas las esferas de desarrollo.

El análisis tuvo como punto de partida las experiencias vividas con alumnos y padres de familia de sexto grado del Colegio Mahatma Gandhi, ubicado en Valle de Aragón, Ecatepec, Estado de México, en donde he trabajado desde Agosto de 1995, ahí se logró encontrar el concepto de grupo familiar predominante en la población, así como la opinión que ambas partes tienen sobre la televisión, lo cual ayudó a conocer el grado de comunicación que existe entre padres e hijos, así como la importancia que los primeros dan a su función como formadores de humanos. Dichos datos pudieron ser obtenidos al aplicar ciertos cuestionarios, tanto a alumnos como a padres de familia, propiciando el intercambio

⁵ Stake, Robert. El arte de la investigación en el estudio de casos, p. 11.

de opiniones entre los alumnos sobre la programación televisiva en donde se escuchaban comentarios acerca de si sus padres ven o no los mismos programas y si platican acerca de ellos con los alumnos.

Así, se puede observar ahora el enfoque cualitativo presentado en este trabajo ayuda a establecer las relaciones entre los conceptos de mayor importancia para el mismo, teniendo como resultado la relación causa – efecto basada en hechos palpables en base a mi experiencia, en donde no se está otorgando un calificativo entre lo bueno y lo malo, pero se toma como referencia conceptual conjuntado con la información bibliográfica lo cual posibilita a que el pedagogo en su papel de docente contribuya al rescate del ser humano, reflexionando en torno a la repercusión que la mecanización y los avances tecnológicos e industriales han propiciado en el desarrollo de la sociedad, y como parte de esa sociedad, en la familia.

Toca al pedagogo (en su papel de docente), en conjunto con los padres de familia, realizar un trabajo que permita al niño resolver poco a poco problemas como el bajo aprovechamiento escolar, la violencia hacia los compañeros, la costumbre de tomar lo que desean, el negarse a participar en los trabajos de equipo, la baja autoestima, etc., que le impiden desarrollar al cien por ciento y positivamente sus capacidades, tanto intelectuales como físicas, morales y emotivas. Dicho trabajo desembocará en la generación de un aprendizaje significativo que facilitará al niño, tanto su integración a la sociedad, como en la formación de su personalidad, fomentando un proceso reflexivo.

Todo lo anterior tiene como fin que los alumnos realicen un análisis crítico de su entorno tomando libremente los valores que consideren más adecuados e importantes para la forma de entender la realidad en la que se encuentran inmersos llevando a cabo finalmente una integración coherente y adecuada entre pensamiento y acción.

No debe olvidarse que el proceso que ayuda a discernir los valores debe ser de carácter puramente personal y pretendiendo que cada persona al realizarlo, llegue a conocer sus opiniones en relación con los temas que le preocupan o con cualquiera de los indicadores de valor, destacando aquí, que el maestro debe considerar indispensablemente la motivación, ya que éste en algún momento es visto como apoyo en la clarificación de ideas de los alumnos debido a que es él quien se encarga de generar un adecuado proceso de enseñanza – aprendizaje que deberá desembocar en un aprendizaje significativo, con lo cual el alumno podrá encontrar aplicaciones de todo lo aprendido a sus problemas de la vida diaria.

En el primer capítulo, se desarrollará el papel preponderante que la familia y la escuela tienen en cada individuo para que se transmitan, aprendan, analicen y apliquen los valores que integrarán la formación del ser humano en todos los ámbitos que rigen la vida individual y social, los cuales repercuten en sus acciones como ciudadano de un país.

Se iniciará partiendo del concepto, diferencias y congruencias existentes entre los aspectos correspondientes a la educación y formación, debido a que en toda sociedad existen procesos y/o métodos formales y no formales que llevan al individuo a insertarse en la problemática de la vida cotidiana, donde la escuela y la familia son las instituciones que se encargan en primera instancia de llevar a cabo acciones que le otorguen al individuo las herramientas necesarias para integrarse de manera eficaz y adecuada a la vida diaria y/o a una sociedad.

Posteriormente se trabajará sobre el concepto y la clasificación de los valores, ya que es de suma importancia aclarar el origen de la problemática central del capítulo, resaltando distintas concepciones de la palabra valor desde el punto de vista axiológico – filosófico, de acuerdo a varios autores, destacando la situación de crisis existente en la formación de valores en el último tercio del siglo XX, durante el cual se presentaron varios cambios a

nivel de concepciones y distinciones entre lo conveniente y lo inconveniente en todos los aspectos del desarrollo del ser humano (cognitivo, social, tecnológico, científico, etc.)

A continuación se presentará una semblanza sobre la familia y su función formativa, puesto que es (aunque suene redundante) el primer grupo con el que cada uno de nosotros tiene contacto, por tanto, es en la interrelación con sus miembros donde adquirimos los aprendizajes que nos ayudarán a integrarnos a la sociedad, claro está que todo depende del tipo de cultura en el que vivimos y la organización de cada núcleo familiar. Se abordarán así mismo de manera descriptiva las características que tiene la familia actual, de tal manera que esto nos ayude a entender como los valores se han ido degradando poco a poco en algunas familias, y también con el fin de encontrar alguna solución a la problemática de la crisis de valores en la familia, originada en parte por la falta de comunicación intrafamiliar.

Finalmente, se rescata la función que la escuela tiene como parte complementaria de los aprendizajes que se traen de casa, así como su función integradora de cada individuo a la sociedad.

Al desarrollo del segundo capítulo corresponde iniciar realizando un breve análisis de las características psicosociales del niño de 11 y 12 años, por se la población a la que he dedicado este breve estudio y que se encuentra en la primera fase de la adolecencia, que es la pubertad.

Posteriormente, se desarrolla un breve análisis sobre la televisión, partiendo tanto de lo que familia como la escuela realizan, ya que desde mi perspectiva, es un medio al que se le ha otorgado tal difusión que se ha hecho de él un aparato imprescindible en el hogar, tanto como medio de comunicación, como en diversos usos dentro del hogar, tales como entretenimiento, diversión, información, cuida niños, etc., y su uso excesivo es un punto de origen para la enajenación de la humanidad, recordando que es controlada o manipulada

por un grupo de poder, tanto a nivel informativo como comercial y educativo, analizando sus repercusiones en todos los ámbitos de formación e interacción humana.

En el último capítulo, se trabaja la forma en que la escuela, familia, valores y televisión, se relacionan y la forma en que puede abordarse la problemática que dicha relación representa desde la perspectiva pedagógica, además de cómo escuela y familia pueden trabajar de manera conjunta para rescatar de manera benéfica, lo que la televisión transmite, con el objetivo de obtener resultados satisfactorios en los alumnos tanto en el plano académico como en el de la formación humana.

CAPITULO I

INSTITUCIONES FORMADORAS DE VALORES: FAMILIA Y ESCUELA.

En este capítulo, se desarrollará el papel preponderante que la familia y la escuela tienen en cada individuo para que se transmitan, aprendan, analicen y apliquen los valores que integrarán la formación del ser humano en todos los ámbitos que rigen la vida individual y social, los cuales repercuten en sus acciones como ciudadano de un país.

Se iniciará partiendo de las diferencias y congruencias existentes entre los aspectos correspondientes a la educación y formación, debido a que en toda sociedad existen procesos y/o métodos formales y no formales que llevan al individuo a insertarse en la problemática de la vida cotidiana, donde la escuela y la familia son las instituciones que se encargan en primera instancia de llevar a cabo acciones que le otorguen al individuo las herramientas necesarias para integrarse de manera eficaz y adecuada a la vida diaria y/o a una sociedad.

Posteriormente se trabajará sobre el concepto y la clasificación de los valores, ya que es de suma importancia aclarar el origen de la problemática central del capítulo, resaltando distintas concepciones de la palabra valor desde el punto de vista axiológico – filosófico, de acuerdo a varios autores, destacando la situación de crisis existente en la formación de valores en el último tercio del siglo XX, durante el cual se presentaron varios cambios a nivel de concepciones y distinciones entre lo conveniente y lo inconveniente en todos los aspectos del desarrollo del ser humano (cognitivo, social, tecnológico, científico, etc.).

A continuación se presentará una semblanza sobre la familia y su función formativa, puesto que es (aunque suene redundante) el primer grupo con el que cada uno de nosotros tiene

contacto, por lo tanto es en la interrelación con sus miembros donde adquirimos los aprendizajes que nos ayudarán a integrarnos a la sociedad, claro está que todo depende del tipo de cultura en el que vivimos y la organización de cada núcleo familiar. Se abordarán así mismo de manera descriptiva las características que tiene la familia actual, de tal manera que esto nos ayude a entender como los valores se han ido degradando poco a poco en algunas familias, y también con el fin de encontrar alguna solución a la problemática de la crisis de valores en la familia, originada en parte por la falta de comunicación intrafamiliar.

Finalmente, se rescata la función que la escuela tiene como parte complementaria de los aprendizajes que se traen de casa, así como su función integradora de cada individuo a la sociedad. En la escuela, cada individuo llega con una formación familiar específica, que compartirá e intercambiará con nuevos individuos, tomando de cada quien, lo que a cada uno le parece mejor para su desarrollo humano, poniendo en práctica el concepto de discriminación entre el bien y el mal, lo conveniente y lo inconveniente, lo cual le ayudará a complementar su formación humana y académica. Cabe destacar que el concepto de formación es considerado como una parte básica del concepto de educación, el primero es considerado como la "actividad orientada intencionalmente para promover el desenvolvimiento de la persona humana y de su integración a la sociedad."⁶ Mientras que la educación se encuentra enfocada en la ejercitación de habilidades físicas, intelectuales, morales, etc., motivo por el cual ambos conceptos se encuentran estrechamente vinculados entre sí, así como en relación a la cuestión de cultura que es el resultado de los contenidos que el individuo encuentra en su entorno, dando forma a las capacidades del ser humano. Así, se tiene que el quehacer más importante de la formación familiar, escolar y social, consiste en que el individuo logre cierto grado de objetividad en el conocimiento histórico

⁶ Problemas de aprendizaje. Soluciones paso a paso. Tomo 4, p. 41.

que le permitirá comprender e integrar a su vida conceptos como costumbre, derecho, religión, etc., lo cual repercutirá en las actitudes asumidas ante los retos cotidianos.

De esta manera, se observa que la familia y la escuela tienen una relación sumamente estrecha como instituciones transmisoras y reforzadoras de valores en la búsqueda de la preservación de tradiciones, costumbres y actitudes o sentimientos de cooperación entre los individuos. Todo el trabajo que logren en conjunto dará como resultado la formación de individuos útiles a la sociedad e interesados no solamente en el progreso y bienestar individual, sino que su preocupación y trabajo será dedicado a quienes le rodean. Es así como se puede observar la transmisión de los valores de solidaridad, respeto y cooperación, ya que en cualquier ámbito en el que nos desenvolvemos, la mayoría de los seres humanos buscamos ayudar a quienes se encuentran a nuestro alrededor, algunas veces de forma material y otras con apoyo moral, no debemos olvidar que actualmente, los seres humanos somos educados de forma un tanto egocéntrica, motivo por el que muchas de nuestras actitudes o acciones las realizamos para que quienes nos rodean encuentren un motivo de admiración o respeto a nuestra persona, olvidándonos del verdadero sentido de la solidaridad. Partiendo del supuesto de que la familia enseña a los niños a obedecer a las personas mayores, situación que demuestra respeto; después los enseña a cooperar en el trabajo doméstico manteniendo todo en su lugar y colaborando en la limpieza de casa; también les enseña a brindar ayuda a las personas más débiles que ellos (niños más pequeños, personas discapacitadas o de la tercera edad, etc.) Y que la escuela realiza actividades que reafirman las conductas adecuadas que se traen de casa, pero que existen situaciones que no se cumplen como se ha establecido anteriormente por falta de atención principalmente en el grupo familiar, entonces la escuela deberá tomar parte en la modificación de conductas inadecuadas para formar un ser con valores aceptados por la gran mayoría.

1.1. CONCEPTO, DIFERENCIAS Y RELACION ENTRE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN.

Separar las palabras educación y formación, dentro de la concepción de ser humano es prácticamente imposible, son dos procesos que se encuentran estrechamente vinculados, en cualquiera de los ámbitos en que se hable de ellos, es decir, desde el punto de vista social, escolar, familiar, formal e informal. Sin embargo no debemos olvidar que a pesar de ello, ambos conceptos tienen puntos de intersección pero también puntos de separación, que nos hacen notar sus diferencias y la manera en que se relacionan y repercuten en cada ser humano de acuerdo al ámbito en que se desenvuelve.

Ahora bien, la palabra educación ha sido definida por muchísimos autores (Platón, Piaget, Marx, Durkheim, Larroyo, etc.) a lo largo del tiempo, y se ha ido adecuando acorde a los cambios socioculturales de la humanidad, uno de los conceptos que podemos encontrar dice que la educación "es el proceso por el cual las personas aprenden a funcionar en los campos cognoscitivo, afectivo y psicomotriz dentro de su medio"⁷, los tres campos mencionados en este concepto no tienen otro objetivo que el de insertar al ser humano en la sociedad, desarrollando de manera eficaz sus aptitudes, facilitando su interés por adquirir, analizar y criticar la información a su alcance y encaminándole hacia el descubrimiento de sus aptitudes dentro de uno o varios campos del desarrollo.

Un concepto más tradicional, nos dice que la educación "básicamente es el proceso por el cual las generaciones jóvenes se incorporan o asimilan el patrimonio cultural de los adultos. Asegura, pues, la supervivencia de lo individual (se adquieren patrones conductuales de adaptación) y grupal o colectiva (función de recapitulación y progreso cultural)"⁸, puede

⁷ La Belle, Thomas J. Educación no formal y cambio social en América Latina, p. 40

⁸ Diccionario de las ciencias de la Educación, p. 475.

observarse en este concepto la función tradicional de mero proceso de transmisión de patrones conductuales, tradiciones y costumbres de generación en generación respetando siempre la individualidad de cada persona como parte de la sociedad. Viéndolo de esta manera, la educación "es un proceso necesario y legítimo para la supervivencia humana, ya que el hombre se ve obligado a aprender las respuestas para vivir, lo que al mismo tiempo le hace ser de un modo u otro"⁹, así, se puede deducir que la educación es y será siempre parte del proceso histórico de la humanidad, inseparable de los intereses de desarrollo económico y político, producto del hombre e inseparable de su contexto sociocultural.

La educación busca siempre y en todo momento el acercamiento a la perfección del hombre en todos los ámbitos de su desarrollo, por ello es una función social que busca integrar a las generaciones más jóvenes a las necesidades sociales partiendo del aspecto cultural destacando siempre la individualidad.

Tres son los principales ámbitos de la educación: aquel que se encarga del aspecto de la educación formal, el de la educación no formal y el de la educación informal. La primera, es "una actividad educativa inscrita en el sistema educativo legalmente establecido"¹⁰. En este ámbito puede hacerse mención del sistema educativo nacional en el cual están integradas las escuelas que conforman a la llamada educación básica, que de acuerdo a documentos oficiales, se entiende como el nivel educativo mínimo que debe tener la población del país y se maneja tanto de manera pública como privada, destacando que la última debe incorporarse al organismo encargado de manejar la educación de una nación. Este tipo de educación está basado en planes y programas de estudio que indican el nivel de aprendizaje académico, físico, social, etc., que deben tener los niños en el grado en que se encuentran, además de que para tener validez existe un documento que lo avala. Así, se tiene que este tipo de educación se refiere únicamente al "sistema educativo

⁹ Ibidem.

¹⁰ Ibid, p. 491.

institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que abarca desde la escuela primaria hasta la universidad”¹¹.

La segunda, la educación no formal, “es toda actividad educativa organizada y sistemática realizada fuera de la estructura del sistema formal, para impartir ciertos tipos de aprendizaje a ciertos subgrupos de la población, ya sean adultos o niños”¹², en donde la característica principal es la falta de un programa estructurado y sistematizado que permita llevar a cabo un procesos educativo graduado, se dirige principalmente a adultos y jóvenes, a través de extensión agrícola, desarrollo de la comunidad, capacitación técnico – vocacional, alfabetización, planificación familiar, la educación sanitaria, las cooperativas, las empresas comunitarias, etc., o quizá a las escuelas de oficios y programas similares a los que se recurre con el fin de adquirir un aprendizaje que permita al individuo insertarse en el medio laboral y aspirar a un mejor nivel de vida. Puede mencionarse en este apartado también a las personas que de manera altruista se dedican a dar cierto tipo de enseñanza académica a niños y adultos que habitan en regiones muy apartadas y/o que por cuestiones económicas no tienen acceso al sistema de instrucción formal.

Finalmente, en lo que respecta al ámbito de la educación informal, ésta se define como “un proceso que dura toda la vida, por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias y del contacto con su medio”¹³. Puede decirse que este tipo de educación inicia desde el interior de la familia y complementándose con los aspectos que son cubiertos con los aprendizajes que se dan día a día al andar por las calles y establecer contactos con las personas que son totalmente distintas al individuo.

¹¹ La Belle, Thomas J. *Op. cit.* p. 44

¹² *Ibidem.*

¹³ La Belle, Thomas J. *Op. cit.* p. 44

Hasta aquí, se observa que en lo que respecta a la educación formal, se da un conocimiento científico, el cual es sistemático ya que sigue una serie de pasos graduados que elevan poco a poco su nivel de dificultad; mientras, la educación no formal e informal se encuentran basadas más bien en la vida cotidiana, lo cual permite darnos cuenta que los tres tipos de educación, se complementan entre sí, de tal manera que la primera pertenece exclusivamente al contexto escolar y se desarrolla dentro de un aula auxiliándose de un proceso didáctico establecido de manera sistemática, mientras que la segunda y tercera se dan totalmente influenciadas por el medio que rodea a cada individuo en muchas de las ocasiones de manera fundamental por los medios de comunicación social como la prensa, la radio, el cine, los libros, la televisión; casi en cada cosa, persona y lugar que nos rodea, obtenemos aprendizajes, los cuales son guiados tanto por la familia como por los maestros de cada escuela. Se concluye entonces que a pesar de estar bien delimitados los tres tipos de educación, necesariamente se complementan entre sí, y es prácticamente imposible que uno no implique la existencia de los otros para que el proceso de formación en el que se encuentran inmersos se lleve adecuadamente logrando llegar a su objetivo para con el ser humano.

Puede observarse que mientras que la educación formal se encuentra exclusivamente dentro del contexto escolar, la educación no formal otorga muchas más alternativas al desarrollo, ya que nos ofrece expectativas de aprendizaje en muchos más sitios y sobre todo, nos sirve mucho más en algunos casos para las soluciones de problemas reales en la vida cotidiana. Quizá en la educación formal se debería partir de los conocimientos que los niños han adquirido en su relación familiar, ya que "la familia es para el niño el primer transmisor de pautas culturales, y su principal agente de socialización. En ello estriba la vinculación esencial de la familia con la educación: educar es una función ineludible de la familia, la cual siempre y en todas partes cumple con la tarea de adaptar a los hijos al grupo social dentro del cual han nacido"¹⁴. Por ello es que cuando el niño llega a la edad en que debe

¹⁴ Diccionario de la Ciencias de la Educación, p. 488.

ingresar a la escuela, los padres eligen de acuerdo a sus posibilidades; la escuela que mejor responderá a las expectativas del proyecto que han iniciado en cuanto a la formación de cada uno de los hijos, de tal manera que la escuela complementará dicha formación familiar, con el área intelectual y profesional, que no puede otorgarse al interior de la familia, la cual realizará sus funciones en lo que respecta a los sentimientos, actitudes y valores.

El proceso educativo, se encuentra inmerso de manera obligatoria, dentro del proceso de formación, que se ve influenciado por todos los ámbitos de desarrollo del ser humano, y es considerado como el fin de la educación. Por eso es que “la formación del hombre ha de conducir al desarrollo ponderado de todas las facultades específicas del mismo. Pero este desarrollo debe, además, hacerse a través de la propia ejercitación del educando”¹⁵.

Así, la formación permitirá y facilitará el acercamiento del ser humano, tanto al aprendizaje de conceptos teóricos como de conceptos prácticos, que al ser interrelacionados permitirán su desarrollo total, se conjuntan aquí situaciones culturales, académicas, lúdicas, etc., que le permitirán insertarse en la sociedad. Por lo tanto, se considera que “la formación pasa a ser algo muy estrechamente vinculado al concepto de cultura y designa en primer lugar el modo específicamente humano de dar forma a las disposiciones y capacidades naturales del hombre”¹⁶. Cabe destacar que la cultura, vista desde la perspectiva histórica, es considerada como la adquisición de costumbres, tradiciones, idioma, forma de vestir de los adultos a las generaciones nuevas de manera que todo sea preservado y existan parámetros de control para las sociedades que deben aceptar lo que las personas con mayor poder están determinando como adecuado.

¹⁵ Ibid, p. 656.

¹⁶ Ríos Acevedo, Clara Inés. “Un acercamiento al concepto de formación en Gadamer”, en Revista Educación y Pedagogía, No. 14 y 15, p. 17.

Lo anterior, aún con las implicaciones contradictorias, permite el autoconocimiento de cada ser humano, dándole la posibilidad de desarrollar la sensibilidad, carácter y valoración de todo lo que le rodea. Así, encontramos dentro de este concepto, desde la adquisición del lenguaje, las costumbres, tradiciones, la aceptación de instituciones educativas, religiosas, morales, que le permitirán llegar a la concepción de sí mismo y de su actuar ante las diversas situaciones de la vida cotidiana.

A lo largo del desarrollo de este capítulo, se puede observar que los conceptos de educación y formación se encuentran estrechamente vinculados, ya que tienen muchos puntos de intersección: en el pensamiento común, es decir, lo que la mayoría pensamos, es que se acude a la escuela para obtener cierto nivel cultural, pero la escuela, a su vez implica el aprendizaje de situaciones prácticas que complementan la teoría y ayudan a que se pueda buscar y encontrar solución a las problemáticas cotidianas, el lenguaje es aprendido en el ámbito informal de la educación, ya que no es necesario asistir a la escuela para aprender el idioma (entendido como la articulación correcta de palabras) de la sociedad a la que cada uno pertenece, sin embargo la escuela se encarga de apoyar el aprendizaje de reglas morales que permiten la convivencia armónica del ser humano, aunque, es la familia quien ha dado el primer paso en la enseñanza de reglas útiles para establecer relaciones cordiales entre los individuos.

Con esto se pretende demostrar que los procesos de educación y formación, además de estar estrechamente vinculados y derivarse el primero del segundo, al llevarse a cabo de manera adecuada, por la existencia de instituciones como la familia y la escuela, provocarán que cada individuo que forme parte de la sociedad tenga un desarrollo adecuado y armónico al haber adquirido criterios de discriminación de valores, los cuales le permitirán adoptar las actitudes adecuadas ante las problemáticas que se presenten. Cabe destacar que esto no siempre puede cumplirse, a pesar de ser uno de los más grandes fines de la educación en cualquier sociedad.

1.2. CONCEPTO Y CLASIFICACION DE VALORES.

Desde los inicios del desarrollo de la humanidad, los habitantes de la tierra se han dado a la tarea de conceptualizar y discernir entre lo bueno y lo malo, lo conveniente e inconveniente, lo aceptado y lo rechazado, etc., independientemente de la sociedad en que se hayan desarrollado, con el fin de organizar la convivencia social. Todo ello fue transmitiéndose espontáneamente como mera tradición, en un principio, de forma oral y de generación en generación, de tal modo que pasó a formar parte de la riqueza cultural de los pueblos, y más tarde, se plasmó como reglas de orden social, legal, moral, jurídico, que hasta nuestros días encontramos en la organización de las distintas sociedades del mundo, por lo tanto, esto es resultado de “la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social”¹⁷. De este modo, todos los conceptos y atribuciones de la conciencia llegaron a tener cierto valor “en primer lugar, hay que tener presente que el valor se atribuye a un objeto social, establecido o creado por el hombre en el curso de su actividad histórico – social”¹⁸. Se tiene así que las imágenes o conceptos que el hombre tiene sobre el deber ser, son las directrices mediante las que se guía.

De tal manera, el valor puede ser definido como “el grado de importancia, significación o sentido que adquieren los objetos, las acciones, las situaciones o posesiones abstractas o materiales, en la medida en que responden a necesidades de la especie o del ser humano”¹⁹, lo cual repercute de manera significativa en la formación humana de quienes somos parte de la sociedad, aunque si se hablase de forma individual, cabría mencionar que no todos los valores tienen la misma importancia o el mismo significado para cada una de las personas que los han aprendido, también se debe recordar que existen valores universales (igualdad, justicia, solidaridad, respeto, paz, tolerancia, comprensión, autonomía, iniciativa),

¹⁷ Delval, Juan. *Creer y pensar. La construcción del conocimiento*. p. 18.

¹⁸ Sánchez Vázquez, Adolfo. *Ética*. p. 127.

¹⁹ Casamarca R., Carlos Enrique. “Pedagogía. Los valores y la Educación”, citado en Islas Mejía, Erasmo Eugenio, Villeda Espitia, Ma. Del Carmen. *Tesis de Licenciatura: Los valores en la familia y en la escuela dentro de la sociedad mexicana desde una perspectiva pedagógica*. 1997, p. 37

contemplados en las cartas de los organismos internacionales que se encargan de la defensa de ellos, como la ONU, los cuales deben ser reconocidos, aceptados, transmitidos y aplicados con cierto grado de obligatoriedad por cada una de las personas del mundo y cuando alguien falta a ellos, se destaca el hecho para que sea castigado en cierta forma por quienes se encargan de definir esos valores, muchas veces sin averiguar la situación que obligó a cometer el agravio.

Para que una persona pueda desarrollarse totalmente debe captar ampliamente el entorno que le rodea para que de esa manera, se puedan llevar a cabo las modificaciones del propio conocimiento.

También existen valores individuales y familiares, que son transmitidos y se adquieren en pequeños grupos, con ciertas afinidades e interés porque su forma de vida prevalezca, ellos ayudarán a que las generaciones más nuevas vayan formando sus propios conceptos²⁰ y puedan distinguir independientemente entre el ser y el deber ser, lo que traerá consigo la integración del individuo a la sociedad, “se trata además, de normas que acostumbran a estar compartidas dentro de una misma familia”²¹ esto provocará que lo aprendido en cada núcleo familiar sea compartido, comparado, transmitido e intercambiado y entonces, se enriquezca la formación y por tanto, existan mayores oportunidades de decisión entre lo que se tiene, lo que se puede, lo que se quiere y lo que se debe hacer, es decir, que la forma de actuar ante diversas situaciones, sea la adecuada de acuerdo a las costumbres y normas del grupo al que se pertenece pero con criterio individual.

Se tiene entonces que el valor puede también ser considerado “un bien moral o espiritual que el hombre ha elegido consciente y libremente, en orden al perfeccionamiento de su vida

²⁰ De acuerdo a lo establecido por Piaget, en cuanto a los estadios de las diversas etapas de la construcción del conocimiento de acuerdo a la edad cronológica y al entorno socioafectivo de cada individuo.

²¹ Payá Sánchez, Montserrat. Educación en valores para una sociedad abierta y plural: aproximación conceptual, p. 21.

y orientado al fin último para el cual el hombre ha sido creado²². Una concepción más, dice “valor es toda perfección real o posible que procede de la naturaleza y que se apoya tanto en el ser como en la razón de ser de cada ente. Esta perfección merece nuestra estima, reconocimiento y agrado²³ lo cual repercutirá en su aceptación.

Al revisar las concepciones anteriores que se tienen de valor, se puede establecer que el significado de valor siempre destaca el interés del hombre para lograr un objetivo en la vida: el del orden social, decidiendo siempre de manera libre lo que es adecuado para que este pueda darse. No debemos olvidar que esa libertad no puede disfrutarse en su totalidad, ya que al ser miembros de un grupo social se tiene una limitante que obliga a pensar en los daños que se pueden causar al tomar una decisión.

Ahora bien, los valores suelen clasificarse dependiendo de la situación o concepto al que se apliquen, de acuerdo con ello, se pueden encontrar valores biológicos, espirituales, morales, sociales, de conocimiento científico, tecnológicos, artísticos, estéticos, económicos, políticos, hedónicos (placeres duraderos como los intelectuales y los estéticos) y eudemónicos (lo bueno como felicidad abstracta e ideal), algunos pueden ser objetivos y otros subjetivos, pero finalmente todos tienen el objetivo de llevar al ser humano a la aceptación o la censura de las diversas actitudes que se tienen y se encuentran dentro de los ya mencionados valores universales. Es importante tener en cuenta, que dentro de la clasificación anterior, se debe tener “presente la utilidad, la bondad, la belleza, la justicia, etc., así como los polos negativos correspondientes: inutilidad, maldad, fealdad, injusticia, etc.”²⁴

Cada uno de estos valores, tienen una esfera del desarrollo humano, en la que se integran y desarrollan para dar forma a la conciencia de cada individuo, que integra todo en un solo concepto y por lo tanto, se encuentra como parte fundamental de lo que se llama deber ser.

²² Yarce, Jorge. Televisión y familia, p. 147.

²³ López de Liervo, Ana Teresa. Valores, valoraciones y virtudes. Metafísica de los valores, p. 34.

²⁴ Sánchez Vázquez, Adolfo. Op. Cit. p. 114.

Así, en cada grupo se encuentran los siguientes valores:

“Valores biológicos. Vida y salud física, volitiva, intelectual, vigor, capacidad orgánica.

Valores espirituales. Santidad personal, vida de relación con Dios, religiosidad, piedad, beatitud, bienaventuranza.

Valores morales. Bondad, perfección, veracidad, valentía, templanza, justicia, dignidad, libertad, responsabilidad, honradez, honestidad, respeto, paz, solidaridad, amor.

Valores sociales. Relaciones familiares, comunitarias, convivencia, sociabilidad, lealtad, solidaridad, cooperación.

Valores de conocimiento científico. Verdad, exactitud, aproximación, probabilidad, ciencia, pensamiento científico, investigación.

Valores tecnológicos. Técnica, procedimiento, informática, cibernética.

Valores artísticos. Arte (literatura, plástica, teatro, música), tradiciones y creencias, identidad cultural.

Valores estéticos. Belleza, gracia, elegancia, ironía, majestad.

Valores económicos. Utilidad, valor de uso, valor de cambio, bienes y medios de producción.

Valores políticos. Autonomía, participación, democracia, derechos y deberes ciudadanos.

Valores hedónicos y eudemónicos. Placer, felicidad, alegría, solaz, deleite.”²⁵

De acuerdo a lo anterior, puede observarse que tanto los objetos como los sentimientos, van adquiriendo su valor acorde a la relación y la importancia que cada uno de ellos tiene con y para el hombre dentro de su desarrollo social. De tal modo que “los valores son, pues, creaciones humanas, y sólo existen y se realizan en el hombre y por el hombre”²⁶. Así, se tiene que el valor es una cualidad compleja y cambiante, debido a que se encuentra en función de intereses sociales y modos de vida de cada cultura y tiempo siempre apoyado en la realidad.

También, es importante mencionar que entre los valores se encuentra a los “llamados trascendentales, están: el amor; la amistad; la honestidad; la fidelidad; la unidad familiar; el respeto a las tradiciones familiares; el respeto por la propia cultura; la fe y los valores religiosos y morales; etc.”²⁷

Es de importancia, por el tema aquí tratado, destacar de manera especial a los valores morales, los cuales adquieren significado solamente desde la concepción humana, ya que dan valor a “los actos o productos que los hombres pueden reconocer como suyos, es decir, los realizados consciente y libremente, y con respecto a los cuales se le puede atribuir una responsabilidad”²⁸, puesto que ellos, repercuten de manera totalmente directa en todos los valores mencionados en la clasificación anterior, por ello es que merecen mención aparte y puede hablarse de la conducta, la intención de los actos, así como las consecuencias de los mismos, que se dan tanto de manera individual como social, en la forma en que los actos individuales afectarán a quienes le rodean.

²⁵ cfr. Larroyo, Francisco. “Introducción a la filosofía de la cultura”, citado en Islas Mejía, Erasmo Eugenio, Villeda Espitia, Ma. Del Carmen. *Op. cit.* p. 39 – 40.

²⁶ Sánchez Vázquez, Adolfo. *Op. cit.* p. 123.

²⁷ Yarce, Jorge. *Op. Cit.* p. 147 – 148.

²⁸ Sánchez Vázquez, Adolfo. *Op. cit.* p. 125.

De todo lo anterior se puede concluir que los valores tienen como principal fin, el colaborar en la formación del carácter de cada individuo, esto lo llevará a adoptar ciertas conductas ante los retos cotidianos y a reforzar constantemente la confianza en sí mismo, lo cual elevará la autoestima y lo ayudará finalmente a la realización de su propio proyecto de vida, implicando así una verdadera autorrealización. En este aspecto se encuentran todas las aspiraciones, deseos y metas de cada individuo; ayudándole a situarse dentro de la sociedad en las esferas de lo cultural, lo estético y lo ético. También se debe recordar que la familia es el grupo que va a transmitir por medio de una comunicación constante los valores de formación que cada individuo poseerá y compartirá al integrarse primeramente a un grupo escolar, donde se colaborará en su inserción a la sociedad.

Es importante señalar que la escuela de Baden, la cual tiene como representantes a Wilhelm Wildenband, Henrich Rickert y Hugo Munsterberg, originándose en Alemania apoyada en la postura ética kantiana, parte de los tres postulados de la razón práctica que fundamentan la vida moral y son: la libertad o autonomía del hombre, la consideración de la inmortalidad del alma humana y la necesidad de un ser perfecto, por ello centra sus conceptos en el devenir histórico de la humanidad, como factor de importancia en la adquisición de valores y en la reflexión de las ciencias culturales, estableciendo que “los valores están en los principios y se adoptan por el individuo en la sociedad. Lo verdadero, lo bueno, lo bello y lo santo son (...) los valores eternamente válidos. Participamos de ellos mediante la tradición histórica, y por lo tanto, la historia es el órgano natural de la filosofía”²⁹. Cabe aclarar que los valores son eternamente válidos como jerarquías establecidas y aceptadas, pero al mismo tiempo se encuentran en constante cambio respecto a la forma en que son definidos, interpretados y vividos a nivel histórico – social.

Por otro lado, la escuela fenomenológica, por su parte, tiene su punto de partida en la irrealidad de los valores como objetos., Scheler aclara tal situación al decir que “los valores

²⁹ López de Llergo, Ana Teresa. *Op. cit.* p. 50.

no son propiedades de las cosas, o por lo menos no son tales originariamente; pero muy bien podrían ser considerados como fuerzas o capacidades o disposiciones ínsitas en las cosas, mediante las cuales serían causados en los sujetos dotados de sentimientos y a petición, ora estados sentimentales, ora estados apetitivos³⁰.

Con lo anterior, se puede observar que los valores son construidos, tanto a través de procesos históricos que implican herencia cultural, así como de la puesta en juego de los sentimientos por el cauce de la intuición, por lo tanto tienen validez universal en tanto que cada sociedad y cultura tiene y vive a su manera dichos valores, pero cada una de las sociedades los interpreta en diferente forma, puede mencionarse como ejemplo un acto que para algún grupo étnico sea por justicia a nosotros nos parezca que no lo es y viceversa, por lo tanto nunca serán nuevos ni viejos, siendo netamente impresiones subjetivas de agrado o desagrado que son representadas por cada uno de los seres humanos, acorde a la situación en que vive, sin olvidar que en la actualidad los medios de comunicación, también se apegan a lo aceptado por la mayoría de los miembros de la sociedad para poder realizar un trabajo adecuado que fomente e imponga el arraigamiento de los valores humanos.

Se ha hecho necesario mencionar a los medios de comunicación como transmisores de valores, pero debemos destacar que de entre ellos, la televisión, ha tomado una gran fuerza como el máximo medio de comunicación masiva, no solo a nivel nacional, sino en todo el mundo. Este aparato ha logrado hacerse indispensable dentro de los hogares y a los padres de familia les ha servido para mantener a sus hijos "ocupados" mientras ellos atienden cuestiones de importancia como el trabajo, que dicho sea de paso es necesario por parte de la pareja debido a la situación económica imperante.

Este medio ha logrado captar al cien por ciento la atención del ser humano, como medio de información y formación, ha ido degradándose, debido a que quienes la manejan, es decir, los concesionarios y/o productores, se interesan más por fomentar el consumismo y mostrar

³⁰ Ibid, p. 67.

un modo de vida que no está al alcance de la mayoría de quienes se refugian en ella, existen programas que muestran a personas cometiendo injusticias, que faltan a la honestidad y que sin embargo disfrutan de la felicidad. Claro que no se debe dejar de lado la contraparte, ya que también se presentan personajes que eligen el camino de la bondad y la justicia, sin embargo, se hace ver que a éstos últimos les cuesta más trabajo alcanzar sus metas, transmiten el mensaje negativo de que faltando a los valores se logra todo más fácilmente, ejemplo de ambas situaciones son las exitosas telenovelas, que ocupan gran parte del horario televisivo. “Los medios de comunicación, en especial la televisión, han propiciado que la relación de la persona con su historia de vida o dimensión biográfica sea una relación de consumo”³¹.

Por falta de tiempo, muchos padres de familia (ambos trabajan, solo existe la madre o el padre y tiene que trabajar, etc.) ya no platican con sus hijos sobre las situaciones presentadas, y esto hace que apliquen a su vida cotidiana las acciones inadecuadas que se aprenden de la televisión llevando así a una degradación o negación de los valores familiares.

Todo lo anterior recae en una deformación de la función que la familia tiene como formadora de seres humanos y como principal grupo transmisor de valores, así, se observa que algunas de las características de la familia quizá se han ido perdiendo, no únicamente por la gran difusión de la televisión, sino también por el decaimiento de la economía familiar, que como se ha mencionado, obliga a la pareja a salir de casa en busca de una mejora económica que les ayude a dar una estabilidad sociocultural a sus hijos, así como una vida llena de “comodidades”, mal enfocada a rellenar los espacios con videojuegos y otros objetos que nunca podrán llevar a cabo la función y apoyo que tiene la familia.

³¹ Payá Sánchez, Montserrat. Op. Cit. p. 17

Es muy importante despertar en los padres de familia la conciencia de la gran necesidad y beneficios que otorga la comunicación con sus hijos, así como el planear junto con ellos la visualización de los programas y contenidos televisivos, responsabilizarse de la parte formativa que les toca para tratar de que la degradación de valores llegue a sus familias de manera que puedan evitar el hecho de que a futuro sus hijos lleguen a la delincuencia y se vean envueltos al mismo tiempo en problemas de salud pública como la drogadicción y el alcoholismo. Cabe hacer mención que también pueden aparecer otros problemas, tales como la inestabilidad en la estructura de la personalidad, la toma de decisiones a lo largo de la vida, en las acciones morales cotidianas, que son conductas que influyen de manera negativa en el medio ambiente natural y social, etc.

1.3. EL GRUPO FAMILIAR: FINES Y FUNCIONES.

Hablar del grupo familiar, quizá suene desgastado, pero por la temática tratada es de vital importancia hacer referencia de él. Es necesario recordar que todo individuo se desenvuelve primordialmente en la familia y por tanto, es el primer grupo social con el que se tiene contacto, en primera instancia como satisfactor de necesidades que pueden ser la alimentación, el vestido y el afecto, este último de importancia dentro de la adquisición de valores. "La familia representa una continuidad simbólica que trasciende a cada individuo y generación. La familia enlaza tiempo pasado, tiempo presente y tiempo futuro"³². Entendiéndose la continuidad simbólica como la preservación del grupo social que es la base y fuerza de la sociedad.

Conceptualizar a la familia es realmente difícil, sobre todo si se acepta que es un grupo en constante cambio, de acuerdo a la situación cultural, social y económica de la humanidad. Podremos darnos cuenta de que la familia tradicional, compuesta por el padre, la madre y los hijos, en donde el papel del padre es el de proveedor de sustento económico y el de la madre quedarse en casa y dedicarse al cuidado y crianza de los hijos, ha ido modificándose paulatinamente, este proceso principalmente originado en los cambios de sistema económico que en la actualidad obligan al trabajo del padre y la madre, y a la búsqueda de una tercera persona que se haga cargo de los hijos. Esto ha contribuido a que en muchas de las ocasiones los padres empiecen a delegar su responsabilidad como formadores de seres humanos que se integrarán a una sociedad o a un modo de vida desconocido.

Así, la familia tiene como principales funciones las de satisfacer necesidades biológicas, además de transmitir conceptos psicológicos y sociales que forman parte del desarrollo

³² Valles, Vania y Tuirá, Rodolfo. "Mitos y creencias sobre la vida familiar", en Solis, Leticia. La familia en la ciudad de México, p.61.

socioafectivo de cada individuo y que lo llevan a poder discernir entre los valores de lo bueno y lo malo, compartiendo y comparando lo aprendido en la familia, al llegar a la escuela. La familia ha tenido grandes transformaciones en cuanto a su estructura y funciones "en tanto proveedora de elementos materiales y simbólicos (valores, actitudes, tradiciones religiosas, etc.) se ha visto expuesta a grandes limitaciones en su capacidad desbordada tanto por las exigencias de supervivencia económica como por la adaptación de nuevas formas culturales"³³.

Aunado a lo anterior, no se debe olvidar que la familia es transmisora de tradiciones, valores, información y actitudes que tratan de inculcarse en los miembros familiares. Desempeñando así un papel protagónico en la formación de los individuos, ya que, dentro de ella se dan los primeros contactos sociales y normativos que le permitirán su inserción en el medio exterior, pues la familia determina diversas formas de comportamiento que desembocarán en la adquisición de valores a seguir. Así, se puede decir que la familia es el primer grupo responsable de lograr que los individuos establezcan las bases que los ayudarán a distinguir las pautas de comportamiento más convenientes en la vida cotidiana para lograr la aceptación de quienes les rodean y con quienes irán teniendo contacto a lo largo de su existencia. "Dentro de la familia, los padres resultan un estímulo permanente, voluntario o involuntario, para la educación de los hijos. En el hogar se adquieren el lenguaje, los criterios iniciales para valorar el mundo y a los demás, las pautas de conducta moral, las normas de comportamiento social y las actitudes y hábitos de carácter religioso"³⁴.

Cabe destacar, como se ha venido haciendo, que la familia ha tenido que responder a los cambios sociales llevando a cabo reordenamientos internos que le permitan continuar

³³ Konterlink, Irene. "La participación de los adolescentes: ¿exorcismo o construcción ciudadana?", en Tenti Fanfan, Emilio. Una escuela para adolescentes. p. 15.

³⁴ García Hoz, Víctor. Tratado de Educación Personalizada. La educación en el nivel primario. p. 134.

siendo el grupo base ante cualquier situación en el que cada miembro pueda encontrar apoyo en todo momento y tomar en cuenta que “el niño, en su primera infancia, aprende a actuar, a hablar imitando a los adultos o a los modelos que tiene a su alcance. Desde muy pequeños, la visión que el niño o la niña adquieren del mundo, de su entorno inmediato viene dada por una serie de modelos próximos: el padre, la madre, los hermanos”³⁵ aunado también algunas veces la convivencia cercana con los abuelos, tios y primos. Esto puede observarse claramente en las horas de juego de los niños, ya que uno de los primeros juegos que practican es “el papá y la mamá” en el cual llevan a cabo los roles centrales de los adultos de acuerdo a lo que ven en casa. La familia cuenta con reglas y características de funcionamiento que deben adecuarse a las necesidades sociales, afectivas y laborales a medida que se dan los cambios en los diversos ámbitos sociales, ya que si no lo hace sus miembros carecerán de bases que les permitan integrarse al momento que atraviesan y a la sociedad en que se desenvuelven para lograr un desarrollo psicosocial óptimo.

A partir de la necesaria inserción de la mujer en el mercado laboral, el grupo familiar se ha visto afectado de manera totalmente directa, ya que ello ha obligado a que los roles de cada uno de los miembros se compartan en cuanto a derechos y obligaciones dentro de la vida de pareja y la responsabilidad de ser formador de los hijos que se tengan; no se debe olvidar que en nuestro país existe un concepto muy tradicional en relación a los roles que los miembros de la familia llevan, y los hombres siguen dejando todo el trabajo doméstico a la mujer, el cual debe ser sumado al trabajo fuera de casa para tener una mejor situación económica. No debe olvidarse que el divorcio ha incrementado el número de familias monoparentales que produce alteraciones en el sistema de organización social, aunado a esto, se puede observar también el aumento de los hijos que nacen fuera de matrimonio, lo cual perjudica en cierta medida la relación padres e hijos a partir del rompimiento o falta de

³⁵ Coromais i Casals, Agustí. Modelos y comunicación de masas. Propuestas educativas en educación en valores. p. 11

comunicación que en algunas ocasiones puede traducirse como pérdida de confianza en la relación de grupo.

A continuación mencionaré las características más comunes de los tipos de familias que encontramos con mayor frecuencia en México, donde la palabra familia tiene "significados altamente positivos (unión, hijos, amor, hogar, bienestar, padres, comprensión, casa, cariño, educación, felicidad y apoyo)"³⁶. No importa el tipo de familia de que se hable o la clase social a la que se pertenezca, estos significados, que podrían también llamarse valores, se encuentran como ideal, ya que en realidad son pocas las familias en las que encontramos todos estos conceptos, debido a que por diversas situaciones es imposible que puedan aceptarse netamente las ideas o formación del otro al cien por ciento al formar una familia, además de que la problemática socioeconómica actual impide la realización del ideal.

En los últimos tiempos, la familia ha sufrido de mayores modificaciones, influenciadas, como se ha visto, por los cambios en los sistemas económicos que rigen en cada época a la sociedad. Algunos autores, se han dado a la tarea de investigar el proceso que en la sociedad se sigue para que una pareja llegue a formar una familia, dicha situación se inicia generalmente con el noviazgo, seguido del matrimonio, el embarazo, la educación de los hijos, la emancipación de los hijos, nido vacío, jubilación, hasta llegar al final donde se encuentra la muerte de uno o ambos cónyuges.

Así mismo, se han encontrado diversas clasificaciones de los tipos de familia existentes, de acuerdo a diversos factores, entre ellos se encuentran los de lugar de residencia, de los ingresos monetarios; de acuerdo a los miembros que la conforman; desde el punto de vista cuantitativo; al nivel de instrucción; a la localización de la autoridad; a su funcionamiento cualitativo.

³⁶ Valles, Vania y Tuiran, Rodolfo. *Op. cit.* p. 61.

El antecedente inmediato de la familia moderna, es la familia patriarcal monogámica que acepta un solo marido. Su aparición se remonta al "período de transición entre el estadio medio y el estadio superior de la barbarie, su triunfo definitivo es uno de los síntomas de la civilización naciente. Se funda en el predominio del hombre; su fin expreso es el de procrear hijos cuya paternidad sea indiscutible; y esa paternidad indiscutible se exige porque los hijos, en calidad de herederos directos, han de estar un día en posesión de los bienes de su padre"³⁷, como se observa, la figura de autoridad es el padre, quien encabeza a la familia seguido de su mujer y sus hijos hasta su muerte y sus hijas hasta el momento del matrimonio. La mujer se sometía enteramente a su autoridad. En algunos puntos de nuestro país todavía es común encontrar este tipo de organización familiar. Así, se concluye que la necesidad de establecer a la familia monogámica nació de la acumulación de riquezas en las mismas manos, y el deseo de heredarlas a sus propios hijos.

Puede observarse claramente que en nuestro país existen familias que presentan no una, sino varias de las características que se mencionarán a continuación, acorde en muchos de los casos a su situación geográfica o bien a su situación económica, que genera alguna o varias de las problemáticas de aparición frecuente en los grupos familiares como lo son la falta de instrucción, que va de la mano con la ignorancia, lo cual a su vez desencadena una serie de situaciones intrafamiliares que suelen evadirse olvidando su realidad en distracciones como la lectura, el salir de la casa o en los más de los casos en la programación televisiva.

Murdok, nos muestra la siguiente clasificación de familia, la cual puede encontrarse en nuestro país:

"a) De acuerdo al lugar de residencia:

³⁷ Engels, Federico. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. p. 68

- Patrilocales: cuando la pareja decide vivir con la familia del esposo.
- Matrilocales: cuando ésta vive con la familia de la esposa.
- Neolocales: cuando eligen un lugar para vivir independientes.

b) Dependiendo de sus ingresos monetarios:

- Nivel económico bajo: cuando los ingresos de la familia, son inferiores al salario mínimo.
- Nivel económico medio: cuando se supera el salario mínimo.
- Nivel económico alto: cuando ya se ha superado el salario mínimo de 500% en adelante.

c) Con respecto a sus miembros:

- Familia nuclear: (también denominada elemental o conyugal), formada por el padre, la madre y los hijos.
- Familia extensa: integrada por el padre, la madre, los hijos y otros parientes consanguíneos por afinidad.
- Familia compuesta: formada por un padre con varias mujeres (poligamia), o por el contrario, por una mujer y varios hombres (poliandria).

d) De acuerdo a su estructura desde el punto de vista cuantitativo:

- Familia completa o integrada: formada básicamente por los padres y los hijos conviviendo todos en un mismo lugar físicamente.
- Familia incompleta o desintegrada: cuando falta alguno de sus miembros.

e) Según el nivel de instrucción:

- Familia analfabeta: cuando no han estado en ningún tipo de instrucción sistemática.

- Familia con instrucción elemental: esto es, que sólo han recibido educación primaria.
- Familia con instrucción media: quienes han estudiado el nivel secundaria.
- Familia con instrucción superior: que tienen estudios a nivel preparatoria.
- Familia con instrucción profesional: cuando se cuenta con una formación de carácter profesional.

f) De acuerdo a la localización de la autoridad:

- Familia matriarcal: en donde la autoridad se centra en la madre.
- Familia patriarcal: cuando la autoridad es ejercida por el padre.
- Familia igualitaria: si la autoridad se ejerce por ambos padres.

g) De acuerdo a su funcionamiento desde el punto de vista cualitativo:

- Familia organizada: es aquella donde cada miembro cumple su rol correspondiente dentro de la misma. Así mismo, con los elementos emocionales suficientes para fomentar valores de convivencia, cooperación y estabilidad.
- Familia desorganizada: es en la que predomina el incumplimiento de roles, carece de los medios emocionales adecuados para crecer dentro de un ambiente familiar, la armonía, la confianza y la superación personal de los miembros que la conforman. En este tipo de familias, predominan los conflictos, la arbitrariedad, la desvalorización³⁸.

De acuerdo al Censo realizado en el año 2000, en nuestro país, actualmente, solo la mitad de las familias se clasifica dentro del esquema de familia nuclear. Otra pequeña parte continúa formada por familias extensas, encontrándose en franco aumento, los hogares formados por uno solo de los padres (mayormente mujeres) con sus hijos, parejas sin hijos,

³⁸ Bauleo, Armando, Ideología, grupo y familia, citado en Islas Mejía, Erasmo Eugenio, Villeda Espitia, Ma. Del Carmen. Op. cit. p. 67 - 69.

por una sola persona, por reagrupamientos familiares con los hijos de parejas anteriores, y hogares formados por personas del mismo sexo.

La familia desempeña un papel protagónico en la formación de individuos, que puede establecerse como el tronco de las funciones de este grupo, ya que dentro de ella se dan los primeros contactos sociales y normativos que le permitirán su inserción en el medio exterior, así pues, la familia determina diversas formas de comportamiento que desembocarán en la formación de valores a seguir. Así, se puede concluir que la familia es el primer responsable de lograr que los individuos establezcan las bases que los ayudarán a distinguir las pautas de comportamiento más convenientes en la vida cotidiana para lograr la aceptación de quienes les rodean y con quienes irá teniendo contacto a lo largo de su existencia.

Se ha mencionado con anterioridad, que podemos encontrar en una sola familia no solo una, sino varias de las características presentadas en la clasificación de familias, esto es debido a que la situación actual, obliga a las nuevas familias a adaptarse a las necesidades que el modelo económico predominante impone, aunado a esto debemos contemplar el contexto sociocultural y la ubicación geográfica de las familias, lo cual las obliga a adoptar varias de las características para poder responder de la manera más adecuada a la forma de vida actual.

Ahora bien, ya se ha mencionado que la familia tiene entre sus funciones, la de satisfacer necesidades biológicas, entre las que encontramos el cuidado de la salud, la procuración de alimentación, la guía del crecimiento y desarrollo del cuerpo de cada individuo, la enseñanza del control de esfínteres, etc. En cuanto al cuidado de la salud, se sabe que desde que se inicia la gestación de un nuevo ser, la madre tiene el derecho y la obligación de ser atendida por un médico para que su hijo llegue a este mundo adecuadamente, al nacer se debe cuidar su salud con la aplicación de vacunas y la procuración de la higiene, además de

la sana alimentación, la cual debe llevarse a cabo en determinados horarios y de manera equilibrada para que el cuerpo tenga todos los nutrientes necesarios para su vida: controlar esfínteres es también una manera de enseñar a los nuevos individuos a procurar su higiene y salud. Esto fomentará el valor de la salud y la responsabilidad que se tiene con uno mismo.

De la misma manera, se mencionó que la familia transmite conceptos psicológicos y sociales, entre los que encontramos el actuar de acuerdo a las normas establecidas para el bienestar de todas las personas con las que se convive cotidianamente. Por ello dentro de éstos encontramos el respeto, la solidaridad, la unión, la igualdad, la justicia, etc., que también son apoyados por la escuela y algunos de ellos incluso se encuentran establecidos de manera legal en la constitución política. Generalmente estos conceptos nos indican como guiarnos ante las diversas situaciones que nos van a llevar a ser aceptados por quienes nos rodean. Se debe recordar el papel tan importante que la televisión tiene actualmente como medio de comunicación y el lugar tan importante que ocupa dentro de los hogares, es por ello que participa también en la formación de valores que la familia y escuela han iniciado en cada individuo, al tiempo que ha logrado la existencia de diferentes intereses entre los miembros de la familia llegando a la ruptura de la comunicación entre ellos.

Con esto tenemos que los valores y las funciones de la familia, finalmente todas ellas de carácter formativo, van de la mano ya que la familia educa de acuerdo a los valores que harán que el individuo sea aceptado en la sociedad porque actuará de acuerdo a lo que la mayoría considera como las acciones adecuadas a la situación que se presenta, logrando finalmente el bienestar del individuo y de quienes le rodean, así como que desarrolle la capacidad de discriminar entre la gama de valores y tome los mejores para formarse como un ser social y crítico.

1.4. FINES Y FUNCIONES DE LA ESCUELA PRIMARIA.

En todas las culturas del mundo, desde las más importantes y avanzadas de la historia antigua hasta nuestros días, la escuela como institución formal, ha tenido un papel que ha ido adecuándose a las necesidades que la ciencia y la tecnología han ido marcando en la organización social y la vida de los seres humanos. Así, se le ha visto como mera institución de formación académica, como institución de formación humana englobando aspectos académicos y morales además de físicos, como institución de adaptación social, como apoyo en la formación y educación de los hijos, etc., lo cierto es que la escuela reúne todas las funciones ya mencionadas y aún más, ya que en la actualidad los profesores son vistos inclusive como las niñeras de los alumnos.

Hasta hace algunos años, los educadores decían “tenemos que aceptar que la función de la escuela no es únicamente la de transmitir conocimientos ni la de producir individuos que sean capaces de pensar y decidir por sí mismos sino que sirve a otros fines como mantener el orden social o producir adultos que sean lo más parecido posible a los que ya existen”³⁹. De tal manera que la escuela, desde este punto de vista, puede ser entendida como una fábrica de máquinas que estarán de acuerdo con todo lo que se les plantea aceptando las situaciones como están sin preocuparse por proponer cambios favorables a sí mismos y a quienes le rodean viviendo tan solo de la reproducción o imitación de los modelos impuestos por quienes tienen en sus manos el poder.

Con el paso del tiempo, el concepto o la forma de ver a la escuela ha ido cambiando, en gran parte, debido a que quienes tienen en sus manos la educación, se han dado cuenta de que los alumnos son seres pensantes con necesidad de cambios que se adecuen a sus intereses

³⁹ Delval, Juan. Creecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. p.5.

en la forma de organización social, de tal manera que hoy en día se acepta la idea de que la “escuela pueda contribuir a esa liberación produciendo individuos más racionales, capaces de comprender la sociedad y el mundo en que viven y transformarlo de manera que contribuya al bienestar del ser humano”⁴⁰. Con esto se plantea que la imitación de los modelos existentes se deje de lado haciendo que cada individuo sea consciente de su propia personalidad, capacidades y limitantes.

Con todo lo anterior se puede observar con claridad que “la escuela ha de incorporar, en su Proyecto Educativo, la educación en valores para formar personas interesadas y solidarias con las diferencias, abiertas al interculturalismo, con una visión crítica de la sociedad”⁴¹, así, fomentando valores como la libertad, la tolerancia, la igualdad, la solidaridad, etc., la escuela podrá lograr a través de la formación que otorga, que cada uno de los individuos no sean tan solo un producto, sino seres humanos críticos capaces de discernir entre todas las propuestas que la vida diaria les otorga, lo que les es más benéfico y lo que alguna manera puede resultarles perjudicial, de la misma manera, se logrará que sean personas capaces de proponer y generar cambios favorables para ellos y quienes les rodean.

Ya se ha mencionado que el pilar de la educación es el grupo familiar, pero es necesario señalar que la sociedad debe admitir que “la educación se extiende cuando deja de considerarse peligrosa y se ve por el contrario como un factor de equilibrio y estabilidad social. Para realizar ese objetivo la escuela se ocupa principalmente de la transmisión de valores y actitudes y menos la transmisión de conocimientos. Esto explica el escaso rendimiento de la escuela desde ese punto de vista”⁴². Claro está que no debe culparse a la educación en valores del bajo rendimiento académico que en la actualidad existe en las escuelas de nuestro país, ya que son una infinidad de factores los que intervienen para ello.

⁴⁰ Ibid, p. 6.

⁴¹ Coromais i Casals, Agustí. *Op. Cit.* p. 102.

⁴² Delval, Juan. *Op. cit.* p.13.

Aunado a lo anterior, debe mencionarse que la educación no solo transmite, también genera, crea y fomenta cambios en la forma de pensar, ser, actuar, etc., que repercuten a nivel social.

Ahora bien, se han incluido, principalmente como temas en las materias de Civismo los aspectos correspondientes a la formación de valores pero es importante saber que muchas veces en la familia hay situaciones que limitan o impiden que el trabajo del maestro en este aspecto se desarrolle favorablemente, ya que la familia carece o aunque los conozca, no practica los valores, en algunos casos se enseña al niño a mentir, a humillar, a no respetar, etc., entonces al maestro le toca un doble trabajo, porque a través de los alumnos que presentan este tipo de problemáticas, se busca generar cambios al interior de una familia entera y su trabajo quizá sea de una mayor satisfacción moral al ver los resultados positivos.

Al inicio del presente apartado se hace referencia a la influencia de los avances científicos y tecnológicos en los cambios educativos, por lo tanto es importante recordar, que antiguamente la mano de obra infantil era indispensable en los medios de producción, la necesidad de ella fue haciéndose cada vez menor gracias a la invención de máquinas cada vez más sofisticadas, esto obligó a la sociedad a buscar una alternativa ocupacional para los menores, y que otra mejor que las escuelas que al principio "eran predominantemente lugares donde se mantenía a los chicos durante el día, para evitar que estuvieran en la calle y se convirtieran en unos vagos y delincuentes"⁴³. Cada vez la escuela, en el nivel académico, fue adquiriendo mayor importancia para ocupar un lugar en el escalafón social, tanto que se llegó el momento de convencernos que la vida es más fácil mientras más estudios se tengan y actualmente los padres hacen lo imposible por mandar a sus hijos a la escuela y descuidan los aspectos formativos de los que la escuela deben ocuparse ahora. Pero aún así, la escuela no completa la función adecuadamente ya que la exigencia de

⁴³ Ibid, p. 22.

cubrir un programa académico no da el tiempo requerido para atender adecuadamente otros aspectos que son parte importante de la formación humana.

Ahora bien, en muchas ocasiones el maestro recurre a técnicas de formación de equipos para lograr la formación de valores, esos equipos deben estar integrados con alumnos que posean cada uno características muy diferentes para de esa manera poder lograr un real intercambio cultural y fomentar el respeto de opiniones y la igualdad de derechos. Es importante también hablar “del valor de la reflexión y la decisión; no debe haber enseñanza ninguna en la cual los escolares no tengan un tiempo, que puedan ser unos pocos minutos, sencillamente para pensar en lo que hacen y en lo que van a hacer, con lo cual, la conciencia y la libertad se van formando poco a poco. Y otro tanto cabe decir del espíritu de trabajo en tanto que suma de los valores técnicos, así como la justicia y generosidad en tanto que suma de los valores sociales y que tiene un campo sin límites en la cooperación y ayuda de los pequeños estudiantes entre sí”⁴⁴.

Todo esto, en realidad no son actividades contrarias a lo que supuestamente los alumnos han aprendido en su familia antes de llegar al sistema escolarizado, donde no se hace otra cosa que contribuir a apoyar y buscar apoyo en los padres de familia para lograr una sociedad justa y pacífica donde haya respeto para todos y por todos, incluyendo el respeto y cuidado a la naturaleza.

Familia y escuela se complementan entre sí para llevar a cabo de manera satisfactoria el proceso de educación y formación que logrará el ser humano, se ha mencionado que la familia le otorga un lugar de vital importancia a la televisión en el hogar, al llegar a la escuela, el maestro tiene que establecer cierto grado de lucha con este medio de comunicación, que hace que los alumnos quieran vivir fuera de la realidad, ya que “si bien

⁴⁴ García Hoz, Víctor. *Op. cit.* p. 204.

los valores presentados en relatos y modelos audiovisuales son poco edificantes, muchos de estos valores son los que se encantan en el día a día de la vida cotidiana y que la televisión también ofrece programas en los que se destaca la colaboración entre personas de las diferentes culturas⁴⁵, con esto se pretende hacer notar que no todo lo presentado en la programación televisiva es de carácter negativo, también existen un sin fin de situaciones que son rescatables e interesantes como contribución a la formación humana, y es tarea del maestro lograr que en los alumnos se desarrollen criterios que les permitan realizar una selección adecuada en los programas que acostumbran ver. "La importancia que han adquirido los medios de comunicación en la vida actual, la visión del mundo que nos ofrecen, tanto en su versión periodística como dramática, hace necesario plantearse una intervención educativa. La escuela y los demás agentes educadores como padres...no pueden dar la espalda al conocimiento de los medios de comunicación, de sus formas de expresión, de sus códigos de funcionamiento"⁴⁶.

En este aspecto sería muy conveniente que en la escuela se puedan ver determinados programas o segmentos de ellos y llevar a cabo sesiones de análisis donde se rescaten los valores transmitidos pero también se analicen las situaciones donde esos valores son atacados de alguna manera, esto ayudará a la formación de la conciencia crítica de cada individuo, logrando el rescate de la televisión como auxiliar formativo.

⁴⁵ Coromais i Casals, Agustí, Op. Cit. p.15.

⁴⁶ Ibid., p. 81.

CAPITULO II

IMPACTO DE LA TELEVISIÓN EN LA FAMILIA Y ESCUELA.

Se ha tratado ya, de manera muy específica la forma en que se da el desarrollo y el establecimiento de relaciones del individuo desde su nacimiento hasta su integración a la sociedad a través de la familia y la escuela, pero también se ha observado que estas dos instituciones obviamente no son ajenas a la influencia de medios externos de gran importancia en el desarrollo individual y social, entre ellos es de vital importancia para este trabajo hablar sobre los medios de comunicación, destacando la televisión por la fuerza e importancia que ha tomado, tanto como medio de comunicación, así como aparato indispensable en diversos usos dentro del hogar, tales como entretenimiento, diversión, información, cuida niños, etc.

Así, hablar de medios masivos de comunicación, es un tema sumamente interesante y tiene que ser tratado con cierto tacto, debido a la gran influencia que los mismos tienen en el ser humano, no olvidemos que éstos, en un principio fueron creados con la finalidad de hacer llegar los mensajes a los lugares alejados para que todos los pobladores se mantuvieran al tanto de los sucesos relevantes, sin embargo, en la actualidad, son más bien, en muchos de los casos un medio de manipulación de las conductas que el ser humano debe aceptar, en aspectos fundamentales como el modo de pensar, actuar, aceptar, así como el mantener a nuestra mente un tanto alejada del pensamiento crítico y de cuestionamiento hacia las acciones de los grupos de poder. De tal manera que el uso y los contenidos de la televisión "son sinónimos de un solo proceso de producción – difusión sobre una visión del mundo, la que la televisión nos deja ver."⁴⁷

⁴⁷ Martínez Medellín, Francisco Javier. Televisa. Siga la huella. p. 39

De acuerdo a lo anterior, en este capítulo, me enfocaré a la realización de un breve análisis de la televisión, ya que desde mi perspectiva, es un medio al que se le ha otorgado tal difusión, que se ha hecho de él un aparato imprescindible en el hogar, casi tanto como el alimento, y que el uso excesivo de él es actualmente un punto de origen para la enajenación de la humanidad.

En sus orígenes, la comunicación masiva se llevaba a cabo por medio de publicaciones periódicas, que desembocaron en el auge de los actuales periódicos, en las que se aprovechaba el gran invento de la edad media: la imprenta. Con el transcurrir del tiempo los avances tecnológicos y el interés del ser humano para encontrar la manera de llegar más rápidamente a un mayor número de personas se dio paso a los nuevos inventos, surgiendo el telégrafo, el teléfono, la radio, el cine, la televisión, etc. Todos estos inventos en su momento fueron de mayor utilidad y velocidad que el anterior, pero sin duda la llegada de la televisión en el siglo XX, es el medio de mayor trascendencia para la humanidad, ya que posee características que permiten poder tenerlo al alcance de cualquier persona y en cualquier lugar. Como todos los nuevos productos, al principio, solamente tenían acceso a ella, aquellas personas con cierto poder adquisitivo, pero los mismos fabricantes crearon una necesidad del aparato en cada hogar, ya que ofrecía el acceso a diversos espectáculos e información desde la comodidad del hogar, así la demanda creció y el costo se abarataba poco a poco, dándole una gran difusión, lo cual permitió que todas o la gran mayoría de las familias encontraran en ella una alternativa para el descanso y el entretenimiento idóneo sin necesidad de salir y gastar más en cada paseo. Esto es la primera señal de la ruptura de comunicación en la familia, debido a que por el interés o inquietud de ver un programa en un determinado horario se empezaron a descuidar los ratos de reunión en los que se trataban los problemas de los integrantes de la familia.

Actualmente, existen otros medios de comunicación masiva, como el creado por la red de internet (aunque tiene ciertas limitantes), aún así, la mayor parte de la población continúa dando preferencia mayoritariamente al uso indiscriminado de la televisión, ya sea por falta de accesibilidad a otro medio o simplemente por el grado de enajenación con el que se cuenta, ya que como se mencionó anteriormente hay personas para las que ver un programa de televisión es tan importante o más que alimentarse. Puede observarse así, como los productores televisivos parten de considerar que "la enajenación es la pérdida, por el hombre, de lo que constituye su propia esencia, y por consiguiente la dominación del objeto sobre el sujeto."⁴⁸ Entonces, el ser humano se ocupa más de dedicarle tiempo a la programación televisiva, en muchas ocasiones para tener de que hablar y terminar adquiriendo artículos que quizá de no haber sido anunciados, no serían necesarios.

En relación a lo anterior, no se debe dejar de lado que los productores de bienes y servicios, han aprovechado con grandes beneficios económicos a la televisión al crear los anuncios publicitarios que provocan en los televidentes la necesidad de un determinado tipo de bebida, de forma de vestir, un modo de vida, etc., necesidades que no se tenían antes de ello porque las personas buscaban la manera de progresar a base de trabajo y con los mensajes televisivos, muchas veces ese progreso se busca en base a la ley de sobrevivencia del más apto sobre el más débil. Aunque también se debe mencionar que la televisión ha servido y sirve como un medio de difusión cultural que colabora en el enriquecimiento educativo y formativo de algunas personas, por lo que no todo parte desde un punto de vista negativo, ya que dándole una orientación adecuada, este medio puede otorgarle al ser humano grandes beneficios.

También, por medio de la televisión, se da fomento al deporte, al transmitirse diversas competencias; así mismo, hay mensajes que dan relevancia al cuidado de la salud, pero es

⁴⁸ Becerril Calderón, Sergio René. Comprender la práctica docente, p. 86

importante recordar que en cuestión de información, mucha de la que recibimos por este medio es manipulada, lo cual hace que seamos solamente receptores y no analicemos las consecuencias positivas o negativas que un evento pueda tener para cada uno de nosotros, o no busquemos una manera de colaborar en la solución de una problemática que de manera directa o indirecta nos pueda afectar.

Así, se da paso a este breve análisis que trata de abordar la fuerza que la televisión tiene como medio de comunicación, siendo controlada o manipulada por un grupo de poder, tanto a nivel informativo como comercial y educativo, analizando sus repercusiones en todos los ámbitos de formación e interacción humana.

2.1. CARACTERÍSTICAS PSICO D SOCIALES DEL ALUMNO DE 11 A 12 AÑOS.

Se ha desarrollado ya, de manera importante la forma en que la familia ejerce una gran influencia en cada individuo como formadora de seres sociales. Toca ahora desarrollar la situación de adaptación que surge en los niños al llegar a la edad comprendida entre los 11 y 12 años, destacando que durante este período los seres humanos inician generalmente su entrada a la etapa conocida como pubertad, la cual se encuentra llena de cambios hormonales que generan cambios físicos, los cuales para ser aceptados tienen que pasar por un proceso de asimilación, los niños de esta edad se encuentran en busca de su identidad personal para poder definir de la manera más adecuada cual será su papel dentro de la sociedad al llegar a la edad adulta.

Los alumnos de esta edad generalmente se encuentran cursando el sexto grado de educación primaria, por lo tanto, el maestro observa y se da cuenta de forma directa las situaciones cotidianas y extraordinarias que los niños van atravesando para lograr, en primer lugar la aceptación de si mismo y después de quienes le rodean, para así poder integrarse de manera adecuada a los distintos grupos sociales que existen y a la adquisición y cumplimiento de responsabilidades que tendrá que llevar a cabo.

Solo algunos alumnos se encuentran en la etapa final de los 10 años de edad, faltándoles solamente de 2 a 4 meses para llegar a los once años y los cambios a nivel conductual y psicológico no son muy notorios, más bien empiezan a mostrar características propias de los alumnos de once años.

Cabe destacar que aunque hombres y mujeres en esta edad tienen características comunes, también hay rasgos muy bien definidos que permiten distinguir las diferencias de roles sexuales que se empiezan a jugar de manera importante al inicio de esta etapa. Tanto hombres como mujeres se acercan en este momento a la etapa de madurez, que de la manera más plena posible será alcanzada al finalizar la segunda década de vida. En este momento no se definen totalmente en cuanto a la forma en que desean ser tratados, ya que un poco a manera de conveniencia, en ocasiones quieren ser tratados como adultos maduros y responsables, pero en otros momentos justifican su falta de responsabilidad y compromiso argumentando que todavía son pequeños para cumplir con ciertas tareas.

Hay momentos en los que hablan y hablan sin parar sobre situaciones que les preocupan, ya sea a nivel personal, familiar, escolar o quizá mundial ya que están al tanto de los sucesos relevantes por medio de los noticiarios, pero hay momentos en los que ni la persona a la que más confianza le tienen puede hacerlos hablar sobre el motivo que les preocupa o que les ha desatado una tremenda euforia, pueden presentar estados de ánimo muy cambiantes y totalmente opuestos, sin poder explicar el motivo o sus sentimientos. "La vida emocional de Once presenta frecuentes picos de gran intensidad. En poquísimos tiempo puede ser víctima de un fuerte ataque de cólera. Está sujeto a estallidos de risa y a estados de ánimo variables. Los distintos humores vienen y se van a ráfagas y algunas veces obedeciendo a un ritmo cotidiano: soñoliento y gruñón por la mañana, y alegre y vivaz por la tarde; pero otras veces alterna días buenos con días sombríos. El mal humor puede aparecer cuando hay demasiado quehacer y poco tiempo para jugar o para dormir. Sus emociones se levantan con rápido crescendos; su voz también sube con premura, pues a veces llega a gritar con tal intensidad que obliga a los demás a alzar la voz en forma equivalente"⁴⁹.

⁴⁹ Gesell, Arnold. El niño de 11 y 12 años. p. 11

De manera constante pueden ser observados todos estos cambios en los niños, tanto en la escuela como en casa, es aquí cuando puede observarse la necesidad de establecer vínculos de comunicación, si no estrechos, si constantes entre los profesores y los padres de familia, con el objetivo de darle al niño todo el apoyo y la orientación más adecuada en su proceso de adaptación, si alguno de éstos apoyos descuida la parte que le toca, generalmente se tiene que entre más va creciendo el niño puede presentar problemáticas que van acentuándose poco a poco. Ambas partes deben trabajar en el rescate y la definición de valores de manera que pueda ser un individuo social total, con características propias y capaz de tomar una decisión.

Los cambios y adaptaciones que se dan en los individuos durante este período, se pueden observar en todos los aspectos de su vida, ya sea trabajo escolar, higiene, cooperación en el hogar, relaciones interpersonales, actividades, intereses, etc., cabe destacar que éstos últimos cambian de manera constante así como las diversiones que en cierto momento pueden atraerle. En muchas ocasiones puede pensarse que todas las conductas en las que presentan falta de continuidad pudieran catalogarse como berrinches o falta de experiencia, sin embargo, "las disputas con los hermanos, la rebeldía contra los padres y la resistencia a cumplir con las tareas encomendadas constituyen, en gran parte, simples manifestaciones de la temprana afirmación de la personalidad adolescente y de su creciente absorción en sí"⁵⁰, no debe suponerse que esto sea indicativo que los niños se encaminen hacia el egoísmo y egocentrismo, más bien se trata de destacar que es la manera en que desean hacer notar que merecen respeto, ser tomados en cuenta, y que son personas con capacidad de análisis y pueden aportar sus conocimientos o ideas, es decir, necesitan ser tomados en cuenta por sus padres en primer lugar, y por todas las personas que los rodean, pretenden mostrar de esta manera que tienen confianza en sí mismos, y que por lo tanto todos deben tener confianza en que sabe perfectamente lo que quiere y cómo lograrlo, entonces es

⁵⁰ Ibid, p. 14.

conveniente dejar que empiece a tomar ciertas decisiones que de manera gradual irán llegando a ser decisiones de mayor responsabilidad.

Una característica destacable y de gran importancia entre niños y niñas de esta edad es el inicio del desarrollo sexual, que se da con mayor anticipación en las niñas que en los niños, "las niñas comienzan su esfuerzo extraordinario de crecimiento y, de repente, están mirando a los niños de su clase con menosprecio... Los cambios en estatura y peso no son completamente paralelos en niños y niñas"⁵¹ lo cual provoca que las primeras empiecen a desviar sus intereses hacia actividades propias de la adolescencia como la música, la moda, el maquillaje, las historias románticas, etc., mientras que a los niños todavía les gusta jugar a los carritos, a las canicas, etc., y son vistos por ellas como niños pequeños e inmaduros, a los cuales llegan a calificar de infantiles. Muchos de ellos tienen muchas inquietudes acerca de la reproducción humana y de cómo se establecen las relaciones de pareja que llegan a la formación de una familia, "comienzan a reconocer las relaciones interpersonales implicadas, y también a comprender que el vivir junto con una persona supone algo más que el mero acoplamiento. Once ya se da cuenta de que el matrimonio es también una institución, pero que no es necesario casarse para tener un niño"⁵², dicha situación es manifestada cuando toca en la clase de Ciencias Naturales, hablar sobre los temas relacionados a ellos, ejemplifican platicando acerca de algún familiar cercano, de una vecina o incluso de los casos de ellos mismos en algunas ocasiones haciendo referencia a la ruptura familiar que se dio al suscitarse el divorcio de sus padres y platican como es la relación con cada uno de ellos y entre ellos mismos.

A los niños de esta edad les gusta llamar la atención de sus compañeros de clase, les agrada sentirse el centro de atracción, y muchas veces para lograrlo recurren a acciones que no son

⁵¹ Papalia, Diane. Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia. p. 395.

⁵² Gessell, Arnold. Op. Cit. p. 30.

del todo agradables, cuentan chistes colorados que a veces ni ellos mismos entienden pero se ríen para aparentar lo contrario, juegan muchas bromas respecto al sexo e interrumpen la clase o las pláticas con preguntas o comentarios que en nada se relacionan o no tienen sentido; las niñas, por el contrario, actúan demostrando una madurez de persona mayor expresando ideas o sentimientos totalmente coherentes con las situaciones que se presentan y siempre tratan de ir un paso delante de sus compañeros, estableciéndose aquí una pequeña lucha de poder entre los sexos por demostrar quién es mejor, desafortunadamente a los niños no les interesa ser mejores y se comportan de una manera un tanto conformista. Definitivamente ellas saben mucho mejor que ellos lo que quieren y pretenden, no solo para el momento que se vive, sino para su vida futura.

Existe un pequeño problema, observado también en las escuelas, el sueño con el que los niños asisten a clases, esto se debe a que ahora les interesa ver los programas nocturnos de televisión o escuchar la radio hasta ya entrada la madrugada, por consecuencia, al día siguiente han realizado un gran esfuerzo para levantarse y al asistir a clases manifiestan una gran necesidad de descanso.

En cuanto a la higiene personal, los niños de once años presentan cierta problemática para el cuidado requerido, mientras que las niñas muestran gran interés por mostrarse siempre aseadas, peinadas, atractivas, los niños suelen ser un tanto descuidados y las madres en muchas ocasiones tienen que llegar a ciertos acuerdos con ellos para lograr que se bañen, llegan a contar los días que han pasado desde la última vez que tomaron un baño para decidir si ya es tiempo de hacerlo nuevamente o dejarán pasar otros días, sus juegos, aún infantiles tampoco les permiten permanecer aseados por mucho tiempo, aunque no se debe olvidar que en algunas ocasiones esta situación depende del carácter de cada niño y niña.

Ahora bien, ha pasado ya un largo año que lleva a éstos pequeños de los once a los doce años, aunque podría pensarse que es poco tiempo, los cambios son bastante notorios y se han dado a pasos casi agigantados, hoy, a los doce años, los niños de ambos sexos, repentinamente han adquirido un alto sentido de responsabilidad en todos los aspectos de su corta vida. Se muestran más preocupados por sus calificaciones en la escuela así como por las diversas situaciones que se presentan en su familia, incluso intentan participar de manera positiva en la solución de los problemas y apoyan tanto a los padres como a los hermanos menores ya que con los mayores, tienen todavía ciertas diferencias. "El niño se vuelve menos insistente, más razonable, más compañero de los suyos. La vida se desenvuelve con mayor placidez tanto para los niños como para los adultos."⁵³

Como puede observarse, el niño de doce años, deja un poco olvidado el egocentrismo que lo caracterizaba hasta hace poco tiempo, se ha vuelto más solidario con quienes le rodean, sean o no de su edad y busca la aceptación y aprobación de los demás, quiere agradecerles e impactar de manera positiva mostrando una participación entusiasta así como la comprensión hacia sus padres lo cual los hace acercarse un poco más. Los padres ahora confían mejor en ellos y les dan ciertas concesiones.

Ahora hay menor rechazo hacia el sexo opuesto, buscan fiestas mixtas que desafortunadamente todavía no terminan del todo satisfactoriamente, todavía hay ciertas rencillas entre ellos aunque menos marcadas que a los once años, y con tal de ser aceptado "cede a la presión del grupo cuando sus compañeros se conjuran para hacerle una mala jugada a una maestra nueva"⁵⁴, hacen todo lo posible por participar de las ideas colectivas aunque falten a sus principios y convicciones, sin embargo inicia su preocupación por los conceptos de valores como justicia, ley, lealtad, vida, delito, honestidad, etc.

⁵³ Ibid, p. 83.

⁵⁴ Ibid, p. 86

“Podemos, pues, considerar el nivel cronológico de los doce años como un período que normalmente beneficia a la integración de la personalidad. Los rasgos fundamentales de raciocinio, tolerancia y humor promueven los contrapesos necesarios en la organización de la conducta. Existen otros cuatro rasgos íntimamente relacionados con éstos que tienden hacia el mismo fin integrador: el entusiasmo, la iniciativa, la empatía y el conocimiento en sí⁵⁵, todos estos son aspectos tanto abstractos como concretos e influirán de manera poderosa en la afirmación de la personalidad de cada individuo, llevándole a mostrar ahora firmeza y seguridad en la toma de sus decisiones, por lo tanto sabrá ahora distinguir con mayor certeza lo que quiere y lo que no quiere e incluso a emprender acciones que le permitirán llegar hasta donde desea llegar. Sabrá ahora establecer relaciones afectivas y comportarse de manera convincente tanto para con sus padres como para con sus maestros, realiza acciones que le permiten a todos los que le rodean darse cuenta del gran paso que ha dado en tan solo un año. Ahora no espera que se le asigne una tarea, el mismo se propone objetivos e intenta alcanzarlos poniendo una gran energía y decisión, aunado a esto se encuentra su capacidad para tomar la iniciativa tanto de manera individual como colectiva, hace aportaciones y busca la manera de organizar a sus semejantes para lograr un objetivo común, todo esto refleja la seguridad y confianza que en sí mismo tiene ahora un niño de doce años. Es deber de los adultos impulsar las buenas ideas que los niños de esta edad tienen, de tal manera que se les muestre que han logrado ganarse el apoyo que necesitan debido a que han logrado demostrar que tienen sentido de responsabilidad. El niño de doce años se mostrará, al contrario de hace un año como una persona colaboradora y creativa.

Desde los seis o siete años, los alumnos años han tomado ya una decisión sobre lo que será su vida futura, pero todavía es a nivel de juego, tanto en el plano profesional como en el aspecto personal, pero es hacia los doce años que dicha decisión se vuelve clara y firme

⁵⁵ Ibid. p. 88

además saben que para lograrlo deberán poner todo su esfuerzo y mostrar día a día que sus logros son constantes.

A la edad en que se encuentran los niños, suelen preocuparse enormemente por su aspecto físico, en el cual se incluye la forma de vestir, buscan usar la ropa que está de moda y que consideran los hace lucir atractivos y agradables y les agrada que quienes los rodean se lo hagan saber, eligen su ropa, mamá deja de vestirlos a su gusto ya que el niño ahora tiene plena conciencia de la capacidad de elección pero trata de establecer acuerdos con ella.

Sus cuadernos se encuentran al igual que sus recámaras llenos de fotografías de los artistas de moda, automóviles o equipos favoritos de los deportes que les agradan. Les agrada sobremanera hacer chistes sobre la sexualidad así como de las funciones excretoras y los movimientos intestinales, los dicen y los festejan con gestos y risas efusivas.

Muchos padres de familia comentan que ahora sus hijos comienzan a dar muestras de autonomía y de que están alcanzando una mayor seguridad en sí mismos, establecen una relación un poco más cercana entre los miembros de la familia reconociendo sus virtudes y defectos. En general, al llegar a los doce años, el niño ha adquirido con plena conciencia un sentido de responsabilidad con el que no contaba, y gracias a ello demuestra una notable e increíble mejoría en todos los aspectos que hasta el momento componen su vida: familiar, escolar, social e individual.

2.2. INFLUENCIA DE LA TELEVISIÓN EN LA COMUNICACIÓN FAMILIAR Y LA FORMACIÓN DE VALORES.

No cabe duda que la humanidad se encuentra, desde su aparición, en un proceso constante de adaptación. Dicho proceso ha sido marcado, entre otros aspectos, por los avances científicos y tecnológicos así como por los descubrimientos y los modelos económicos que marcan cada fase de la historia. Sin embargo, puede observarse que con la aparición de la televisión, entre otros tantos avances e inventos tecnológicos, a principios del siglo XX, la humanidad sufrió una gran revolución que se ve reflejada en el modo de vida, la forma de convivencia y comunicación en los grupos sociales en que nos desenvolvemos; las costumbres, tradiciones y los intereses del ser humano, ya que se han utilizado como un medio transmisor de imposiciones que provocan una transculturación que quizá en un principio se pensó fuera más bien un intercambio cultural entre las naciones. Así, gracias a ella, se pueden observar cambios en los hábitos de vida, culturales, sociales, morales, estéticos y políticos de la humanidad. Sin embargo fue a partir de 1960, cuando la multiplicación y proliferación de los programas televisivos han provocado una mayor influencia de las culturas de más poder sobre las de menos poder ya que los primeros dominan a los últimos por su gran poder económico, debido a esto se piensa que "los medios electrónicos alteran las condiciones y los mecanismos tradicionales de transmisión de la cultura, e inclusive quizá transforman, por la expresión que le dan, la significación de los valores morales y sociales."⁵⁶

No es de extrañarse que los países que mayor inversión económica realizaron en el desarrollo del medio, sean actualmente los que tienen un dominio político, económico y cultural del mundo, se puede observar que países como Alemania, Francia, Inglaterra así

⁵⁶ Warketin, Gabriela. "Caminos de la tecnología televisiva", en Apuntes para una historia de la televisión mexicana, p. 390

como Estados Unidos de América, - que iniciaba su despegue como una gran potencia -, tuvieron desde el principio una fuerte competencia por crear un aparato que transmitiera imágenes y sonido pero que al mismo tiempo les diera mayor proyección y poderío que con el que contaban hasta ese momento. Cabe destacar el gran aporte del mexicano Guillermo González Camarena, que dio color a las imágenes transmitidas, hecho que logró un giro total en la industria televisiva.

Los empresarios productores poco a poco encontraron en la televisión muchas más funciones que simplemente la de transmitir información y/o cultura, encontrando en ella un medio de entretenimiento para toda la familia, llevando directamente a casa desde noticiarios hasta programas deportivos y creaciones de cartones de dibujos animados que en afán de “divertirnos” hacen olvidar la realidad en que vivimos.

Todo este proceso si no es guiado de manera adecuada por los padres de familia o el grupo social con quien se convive de manera cotidiana, - en donde se puede contemplar a los maestros -, provoca que el alumno busque identificarse con alternativas o modos de vida que no están al alcance de las grandes masas y propicia el consumismo además del deseo de vivir fuera de la realidad y también que el ser humano manifieste ciertas conductas sin tener plena conciencia de sus actos. Por lo tanto, “la televisión - y otros medios de difusión masiva - operará así dentro de un marco de seguridad predeterminado: el de la familia y el hogar, por lo que contribuirá a aislar a éste, como en un sistema defensivo celular que atenderá a la vez contra el hombre completo porque obrará haciendo caso omiso de su funcionamiento total”⁵⁷.

Recordemos que actualmente, se puede observar que los norteamericanos, determinan a nivel mundial el uso y los contenidos de la televisión dándole varias funciones dentro de la sociedad “televisión - espectáculo, televisión - cuida niños, televisión - realidad, televisión

⁵⁷ Martínez Medellín, Francisco Javier. Televisa. Siga la huella. p. 39

objetiva, televisión – acontecimiento, que son sinónimos de un solo proceso de producción – difusión sobre una visión del mundo, la que la televisión nos deja ver.”⁵⁸ De tal manera que este país, que tiene el máximo poder económico – político de entre todas las naciones, ha encontrado en la televisión la manera de manejar y/o manipular a la población para que responda a sus intereses evitando alguna rebelión en su contra, además de que se hace notar como protector o salvador del mundo, tal es el caso de la Guerra del Golfo Pérsico y el más reciente caso de la situación que aún se vive en Irak, imponiendo estereotipos y modos de vida que son imposibles en la mayoría de los países en los que su señal televisiva llega, ya que la mayoría son países del tercer mundo y sus programas no se adaptan adecuadamente a las necesidades culturales ni a la realidad social de los habitantes de éstos países, tal es el caso de programas como Beverly Hills 90210, que muestra una forma de vida cómoda llena de libertinaje, no de libertad, o algunos otros de este género. Sin embargo, no debemos olvidar que la transmisión de programas extranjeros, da una apertura limitada (debido a su costo) a los televidentes para acceder a programas que se realizan en otros continentes y que desde el punto de vista cultural genera un rico intercambio benéfico para la humanidad.

No debemos olvidar que un factor de importancia para la aparición y el desarrollo de conductas lejanas a la realidad en que cada individuo se desenvuelve es que “la publicidad, que en los países ricos se produce es entendida sin problemas, como un simple sistema de signos sin referentes reales; en cambio, en el segundo y en el tercer mundo pasa a ser una descripción digna de consideración de un posible modo de vida”⁵⁹, puede observarse que este es uno de los factores que propician la ruptura de la comunicación familiar, ya que el deseo de ser o tener o lo que tiene tal o cual personaje, hacen que algún miembro de la familia busque la manera de lograrlo, y en algunas ocasiones podría ser considerado como una de las causas que originan la migración, tanto al interior como al exterior del país.

⁵⁸ Ibidem.

⁵⁹ Popper, Karl R., Condry, John. La televisión es mala maestra. p. 30

Se puede observar que la aparición de la televisión, de alguna manera ha interferido en la formación humana, ya que los niños han dejado de practicar juegos que ayudaban a fomentar la interacción social, el desarrollo de aptitudes físicas y ciertas habilidades mentales, debido a que actualmente ellos prefieren pasar la mayor parte posible del tiempo sentados frente al televisor que realizar esfuerzos físicos y mentales, dicha actividad "quita las ganas de estudiar porque la TV no exige esfuerzo. Después de muchas horas viéndola, la mente se satura de imágenes y eso nos impide concentrarnos"⁶⁰, a esto se debe que el interés tanto del niño como del adulto para realizar ciertas actividades decae, al enfrentar situaciones que implican poner a trabajar su pensamiento y activar la capacidad de reflexión, la televisión no pide nada de esto, por eso la prefieren. Aquí puede o debe intervenir el adulto para motivar a los niños a desarrollar al máximo posible su capacidad intelectual.

Así mismo, podemos darnos cuenta de que la televisión, en su afán de obtener recursos económicos para financiar la producción de sus programas, también ha creado en el ser humano el hábito del consumismo, al anunciar de manera continua productos que en muchas ocasiones no son ni indispensables ni necesarios para vivir tranquila y cómodamente. Esto ha provocado que muchas personas se vuelvan un tanto materialistas, con afán de tener cada día más objetos que puedan hacerlos más "importantes y poderosos" sobre quienes no los tienen, "el mercado invade el hogar con artefactos que desplazan a los hijos. Cuentan más los aparatos eléctricos que las personas: se prefiere el automóvil antes que al niño; antes el televisor que la comunicación amable; se amueblan las casa no para los que viven en ellas, sino de cara a los eventuales festejados; se piensa menos en el servicio doméstico que en las visitas casuales"⁶¹, pudiendo entrar aquí la colaboración de la escuela para ayudar a los niños en la elección de los programas de televisión que acostumbra ver, fomentando un análisis reflexivo sobre los que acostumbran ver para distinguir y elegir una

⁶⁰ González García, Rosa y Díez González, Esther. Educación en valores. p. 37

⁶¹ Llano Cifuentes, Carlos. Nudos del humanismo en los albores del siglo XXI. p. 13

escala de valores que los ayude a ser cada día mejores seres humanos, fomentando así la capacidad de reflexión que repercutirá en el proceso de aprendizaje y desarrollo de actividades intelectuales, sin llenarnos únicamente de imágenes.

No debemos olvidar que en un principio la televisión pudo unir de alguna manera a la familia, ya que por su costo, en cada hogar solo podía haber un aparato, esto obligaba a que la familia se reuniera para ver cierto programa y comentar los aciertos y desaciertos que se presentaban, sin embargo al crecer la demanda del aparato, éste se fue abaratando y actualmente en algunos hogares se llega a contar con 3 o más televisores en los que cada miembro ve el programa de su preferencia y nadie comenta ninguna situación al respecto de la problemática presentada, los padres no saben que ven sus hijos ni el aprendizaje que están adquiriendo a través de este medio al mismo tiempo que los hijos se están olvidando de platicar con sus padres sobre los sucesos de la vida diaria.

En muchos casos la televisión ha logrado que nos olvidemos de que hay otras cosas que hacer, otras formas de diversión y entretenimiento, de nuestro desarrollo físico y social, etc., ya que "la televisión, lo sepa o no quien la hace, tiene una función educativa que esta sustituyendo a la familia y a la escuela"⁶². En gran parte esto se debe a los cambios económicos que han obligado a que en la familia tanto el padre como la madre salgan a trabajar y dejen el cuidado de los hijos a una tercera persona que puede ser desde un familiar, ya sea tíos o abuelos, quizá hermanos mayores, hasta una persona ajena a la familia, que más bien maleduca a los niños y los mantiene muchas horas frente a la televisión para que no den lata o no salgan a aprender malas cosas en la calle.

Las pláticas familiares en la actualidad, inician quizá en algunos de los casos con el planteamiento de una problemática que se presenta a un miembro o que puede afectar a todo el grupo familiar, sin embargo, curiosamente, siempre termina relacionándose dicha

⁶² Popper, Karl R., Condry John. Op. Cit. p. 28

situación, con algún programa televisivo, ya sea noticioso, de comedia o de cualquiera de los que se presentan, en otras ocasiones esa plática va directamente relacionada al programa que se vió o al que se verá, y no precisamente porque sea de importancia, sino por la curiosidad o el morbo que la fuerza de la publicidad ha despertado en los espectadores, se dan razones de por qué es importante verlo y generalmente no se aceptan las críticas que destacan sus puntos negativos adoptando posturas que a veces incluso desencadenan discusiones innecesarias en otra situación, se pelea por la televisión y se descuidan aspectos de mayor relevancia que en realidad pueden afectar la estabilidad familiar.

Actualmente, "hay varios problemas que nos vienen fácilmente a la mente sobre toda esta situación que estamos presentando, que es simplemente una radiografía de lo que está pasando en nuestro mundo contemporáneo. Entre otras cosas es muy difícil para los niños distinguir fantasía de realidad"⁶³. Con cierta regularidad se pueden escuchar pláticas en las que los niños pretenden dar soluciones a las problemáticas de la realidad haciendo cosas que han visto por ejemplo en los programas de ciencia - ficción, proponen solución a los problemas de salud con métodos quirúrgicos que en la realidad son imposibles de realizar, pretender obtener logros deportivos si les compran la ropa o la marca de tenis que anuncia un deportista destacado, que la alimentación será completa si consumen el producto que anuncia determinado actor, etc.

Se ha visto que la televisión, es un invento reciente, sin embargo su desarrollo se ha llevado a cabo de manera vejez, sus inicios se remontan a los primeros años del siglo XX, pero "en las últimas décadas, la televisión ha revolucionado las comunicaciones influyendo profundamente en la vida familiar. Hoy, la televisión es una fuente principal de noticias, de información y de distracción para innumerables familias, al punto de modelar sus actitudes y sus opiniones, sus prototipos de comportamiento"⁶⁴, como se ha mencionado, la televisión, ha fomentado en la humanidad el concepto de consumismo, pero esto ha sido

⁶³ Influencia de la T.V. en la era de la familia electrónica, p. 5

⁶⁴ Popper, Karl R., Condry, John. Op. Cit. p. 58

apoyado porque no se sabe ver la televisión, no se ha aprendido a discriminar entre los programas o las situaciones que presenta y que pueden ser de gran apoyo para nuestro desarrollo, desafortunadamente, cometemos el error de preferir programas llenos de enajenación que nos hacen desear una vida fuera del alcance económico – social en el que nos desenvolvemos, muchas veces es de ahí, de donde se adoptan conductas violentas como medio para la solución de los problemas o se recurre a la drogadicción o alcoholismo como cierto personaje que así vive más tranquilo al dejar sus preocupaciones de lado cuando se encuentra con sus sentidos alterados. Además, el fenómeno televisivo no es puramente individual, sino que es un hecho eminentemente social del que cada uno de nosotros es responsable al participar de las propuestas de las televisoras, que utilizan al espectador en su lucha por incrementar su poder económico, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Es necesario que los espectadores aprendamos a ver televisión, exigiendo a los productores una programación que en primer lugar no sea manipulada y en segundo lugar, presente situaciones lo más posiblemente apegadas a la situación nacional.

2.3. LA ESCUELA ANTE EL IMPACTO DE LA T.V. EN LA FORMACIÓN DE VALORES.

Toca ahora, hablar sobre las alternativas y acciones que la escuela emprende para apoyar la formación de valores sin atacar plenamente a la televisión, sino reconociendo y destacando los aspectos positivos que esta última tiene como medio importante en la actual formación humana, la escuela ha detectado dichos aspectos y los utiliza para apoyar el rescate de los valores positivos que favorecen su función como formadora de seres humanos.

Como se ha mencionado no se trata de eliminar de tajo y en su totalidad a la televisión, sino que los niños aprendan a verla con sentido consiente y crítico tomando lo realmente válido y veraz que contribuya a darle un sentido adecuado a las situaciones que atraviesa, rescatando la realidad, alejándose de las fantasías que ahí se presentan, enseñándole a desarrollar un sentido crítico y objetivo que le permita enriquecer su vida cotidiana a través de lo que percibe por medio de la televisión.

La escuela, valiéndose de este medio, debe darse a la tarea del rescate de la identidad cultural que se está perdiendo gracias a que las cadenas de televisión abierta invierten la mayoría de sus recursos en la adquisición y programación de productos extranjeros que nada tienen que ver con nuestra realidad sociocultural, aunado a esto se incrementa cada día de manera un tanto ambiciosa, la televisión de paga que en su mayoría transmite programas tanto de Estados Unidos como de Europa, que aunque nos acercan grandemente al conocimiento de otras culturas, también favorecen el alejamiento del interés por conocer lo nuestro. La fuerza que la televisión ha tomado como medio de comunicación aunada a la actual falta de interés por parte de la escuela por el rescate de los valores, debe ser atacada, tomando precisamente como arma de lucha al propio enemigo, la televisión.

Así, en la escuela se deberían programar sesiones en las que los profesores, padres de familia y alumnos en conjunto observen, analicen y critiquen tanto los contenidos de un programa de gran atracción como la forma en que los mismos son presentados, descubrir cual es el objetivo de acuerdo al horario en que son televisados y el público hacia quien van dirigidos y preguntarnos seriamente ¿por qué permitimos que sean o no transmitidos?, y principalmente, ¿por qué los vemos sin analizar si realmente nos favorecen, qué nos dejan de positivo y qué nos dejan de negativo para poder formular las propuestas adecuadas y colaborar en el mejoramiento de la calidad de lo que compramos a través de este medio, ya que "la televisión no es ni buena ni mala, depende del uso que cada uno haga de ella"⁶⁵. Con esto se pretende ayudar a que no seamos esclavos de la televisión, a dejar de verla como una necesidad indispensable en el hogar, disminuir la tendencia a la copia de modelos violentos e irresponsables, además de disminuir el consumismo, así mismo se reconocerá que la televisión, de manera indirecta colabora grandemente con la escuela y la familia en la función educadora de los niños, que en muchos de los casos ha empezado a sustituir a estas instituciones.

En relación a este último punto, se debe recordar que un numeroso grupo de padres de familia le han dado a la televisión, la función de cuida niños dejándolos largas horas frente a la pantalla sin preocuparse de platicar con ellos sobre lo que están viendo, lo único que en este caso importa es que los niños no los molesten mientras ellos están ocupados en sus quehaceres o en sus tiempos de descanso. Por su parte, la escuela se ha ocupado últimamente de la mera transmisión de conocimientos académicos y científicos preocupándose poco por el rescate de los valores, estos dos factores hacen que el niño busque en la televisión lo que no encuentra en su entorno más cercano, lo cual en muchas ocasiones recae en una desinformación o en una mala información que lleva al niño al total desconocimiento incluso de sí mismo.

⁶⁵ González García, Rosa y Díez González, Esther. *Op. cit.* p. 37

No debemos olvidar que los padres de familia llevan a sus hijos a "la escuela a aprender algo. Pero ¿qué significa realmente "aprender"? Y ¿qué significa "enseñar"? Significa influir en su ambiente, de tal modo que puedan prepararse para sus futuras tareas: la tarea de convertirse en ciudadanos, la tarea de ganar dinero, la tarea de ser padres y madres de una nueva generación, y así sucesivamente"⁶⁶. Los conceptos de aprender y enseñar, son totalmente inseparables, siempre van juntos, y son acciones que se realizan al mismo tiempo. Como puede observarse, todo lo anterior deberá desembocar en una formación humana completa, que permita al individuo insertarse de manera acertada en el mundo real, permitiéndole proponer y aceptar lo que mejor sea para su vida y la de futuras generaciones en todos los aspectos, por ello es que se hace necesario que la escuela adquiera un compromiso real en la función formativa que le corresponde y colabore de manera paciente y eficaz en el rescate de los valores culturales y humanos que se encuentran en un pequeño declive.

No se puede ni se debe separar por completo a los niños de la televisión, ya que vista desde cualquier manera, forma parte del ambiente en que nace, crece y se desarrolla, se encuentra en constante contacto con ella, pero es imprescindible que comprenda que no todo lo que ahí se presenta es bueno ni real, debe aprender a distinguir la mala información y la información manipulada, de la información real y útil a los intereses humanos, dicha situación es responsabilidad total de los adultos, de tal manera que los ciudadanos serán el resultado de un largo y complejo proceso educativo. Una de las alternativas es que la escuela fomente en los alumnos el gusto por la lectura y por los juegos en los que se requiere el derroche de energía y desarrollo de habilidades del pensamiento. Aquí entra en juego la habilidad docente además de que es importante tomar en cuenta las alternativas didácticas que la SEP da a los maestros.

⁶⁶ Popper, Karl R., Condry, John. Op. Cit. p. 49

“La escuela enseña a los niños algo sobre la televisión, por lo que atañe tanto a los programas como a la publicidad. Es necesario instruir a los niños sobre el uso que se puede hacer de la televisión y sobre las cosas para las cuales la televisión no sirve. Si los niños aprenden que la adquisición de bienes materiales no es el fin supremo de la vida y que muchos de los valores que se enseñan en los programas y en los anuncios televisivos contradicen lo que se enseña en la escuela, será una ganancia neta. Antes que ignorar la televisión, la escuela debería alentar a los niños a discutir los programas y las ideas – buenas y malas – que comunica. La escuela debería elaborar programas pedagógicos que enseñen a los niños a ser telespectadores críticos, y ello a una edad bastante precoz”⁶⁷. Puede recurrirse aquí a la planeación de representaciones en las que se pueda llevar una cámara de video con la cual los niños puedan llevar a cabo la grabación de producciones creadas por ellos mismos para después observarlas y criticarlas de manera grupal, con el objetivo de que se pueda de manera totalmente cercana, observar lo fácil que es presentar situaciones fuera de la realidad.

Puede observarse que ante el gran dominio que la televisión tiene sobre la población en general, la escuela, está obligada a tomar como una responsabilidad e incluso a integrar como parte de sus programas, la creación de una conciencia crítica en los pequeños y en los padres de familia, para rescatar lo realmente valioso para la formación del ser humano y alejarlo de la enajenación y el consumismo. Además de la programación, es necesario analizar los contenidos de diversos noticieros, la manera en como son presentados, destacando el énfasis y el enfoque que los distintos presentadores dan a una misma información, también es importante notar el orden en que cada suceso es presentado. Así, la escuela dejará de ocuparse de decir solamente que la televisión es el medio de comunicación más difundido en el mundo y que solamente trata de vender productos creando la necesidad de ellos a base de publicidad manipulada.

⁶⁷ Ibid, p. 91

El niño debe aprender que la televisión, presenta los valores “que se encuentran en el día a día de la vida cotidiana y que la televisión también ofrece programas en los que se destaca la colaboración entre las personas y se estimula el conocimiento de las diferentes culturas”⁶⁸, se tiene entonces otra de las alternativas que la escuela debe tomar en cuenta para que se lleve a cabo un uso adecuado de la televisión por parte no solamente de los niños, sino de toda la familia, ya que en este caso se fomentarán los valores de la solidaridad y de la tolerancia, distinguiendo las diferentes características y manera que se tienen de ver las cosas en determinadas culturas, fomentando así mismo el respeto a la libertad de pensamiento y expresión. Así, se destacará “la importancia que han adquirido los medios de comunicación en la vida actual, la visión del mundo, que nos ofrecen, tanto en su versión periodística como dramática, hace necesario plantearse una intervención educativa. La escuela y los demás agentes educadores, como padres...no pueden dar la espalda al conocimiento de los medios de comunicación, de sus formas de expresión, de sus códigos de funcionamiento”⁶⁹.

La escuela, principalmente deberá lograr que los niños aprendan a ver la televisión, no como un escaparate o salida falsa a las situaciones cotidianas, sino como un instrumento que puede ser utilizado muy ventajosamente por cualquier ser humano para lograr cambios tanto positivos como negativos en quienes centran su atención en la programación, analizando el porque las diversas informaciones se presentan de distintas maneras en cada canal, de acuerdo al punto de vista o conveniencia de quien lo maneja. La escuela debe colaborar en el despertar de la conciencia crítica de lo que se vive día a día.

Puede observarse entonces la necesidad de que “la escuela ha de incorporar, en su Proyecto Educativo, la educación en valores para formar personas interesadas y solidarias con las

⁶⁸ Coromais, i Casals, Agustí. Modelos y comunicación de masas. Propuestas educativas en educación en valores. p. 15

⁶⁹ Ibid, p.81

diferencias abiertas al interculturalismo, con una visión crítica de la sociedad y de los medios de comunicación, con iniciativas. Es un hecho que en las sociedades pluralistas se ha llegado a una conciencia compartida de valores como la libertad, la tendencia a la igualdad y a la solidaridad⁷⁰, es decir, existe la posibilidad de que cuando la televisión es manejada adecuadamente desde el ámbito escolar, el niño y su familia pueden aprender a vivir y convivir de manera pacífica y cooperativa para con sus semejantes preocupándose por colaborar con quienes le rodean y por las situaciones de su realidad.

En los programas escolares, se incluye a la televisión, tanto por su relevancia como avance tecnológico, como por aspectos de su programación, tales como la importancia del medio como difusor de información y lo que transmite la publicidad en cuanto a su objetivo que es vender, sin embargo, en la actualidad, dichos programas deberían incluir un análisis completo de lo que son los programas televisivos en cuanto a su fondo, tanto cultural como de instrucción para que los niños aprendan a ver la televisión dándole una interpretación acorde a la realidad en que viven.

De acuerdo con esto, la escuela colaborará a que los alumnos puedan "entender (que) los medios de comunicación no es maldecirlos ni demonizarlos, sino todo lo contrario: descubrir sus virtudes, gozarlas y aprovecharlas, también defenderse ante sus vicios, sus manoseados estereotipos y sus encorsetados clichés que a veces simplifican a las personas hasta denigrarlas"⁷¹, con esto se pretende lograr que se acepte la convivencia armónica, eliminando situaciones de discriminación, así como evitar la enajenación que la televisión provoca, lo cual desembocará a ver la televisión con medida y crítica constructiva y asertiva, se desea lograr que aprendan a distinguir y elegir entre lo bueno y lo malo de este medio. Lograrán realizar una selección de programas que los ayuden a incrementar su

⁷⁰ Ibid, p.102.

⁷¹ Aguaded, Ignacio, Contin, Silvia. Jóvenes, aulas y medios de comunicación. Propuestas y prácticas mediáticas para el aula. p. 8

acervo cultural sin dejar de lado el importante papel que el medio juega en cuanto a la oferta de diversión que existe a través de ella y que también es necesario para el desarrollo de la vida diaria. También distinguirán entre la buena y mala información noticiosa, la que es real e importante, así como aquella que es creada únicamente con el fin de distraer la atención de los ciudadanos para realizar algún juego político que a la larga quizá dañará a los mexicanos. En fin, la escuela debe encargarse de fomentar el espíritu crítico hacia la televisión, sin descuidar el lado agradable de la misma.

CAPITULO III
TELEVISIÓN, VALORES Y PROCESO
ENSEÑANZA □ APRENDIZAJE

Se ha tratado ya por separado de manera específica y amplia los conceptos centrales del presente trabajo, familia, valores, televisión y proceso enseñanza – aprendizaje, llega ahora el momento de abordarlos desde lo que respecta a la relación que entre ellos se establece, la forma en que puede abordarse la problemática que dicha relación representa desde la perspectiva pedagógica, y la forma en que familia y escuela pueden trabajar de manera conjunta para rescatar de manera positiva y por tanto benéfica, lo que la televisión transmite, para que en los alumnos veamos resultados satisfactorios tanto en el plano académico como en la formación humana, que los hagan unas personas de bien que actúen apegados a lo más aceptado por las mayorías.

Esto se desprende, en relación a que en la actualidad “la televisión forma parte de la vida de todos los ciudadanos, ya que sus cuotas de consumo (cantidad) y sus niveles de impacto (influencia) son tan elevados que ningún invento en la historia de la humanidad puede ni siquiera aproximarsele.”⁷² Recordando un poco sobre la historia de la televisión, en sus inicios fue vista como instrumento de unión familiar, ya que todos los miembros de la familia se reunían en la sala, observaban y comentaban un programa; con el paso del tiempo la demanda del producto disminuyó el costo y así se logró que en cada hogar existan hasta tres o más aparatos receptores que permiten que cada quien vea el programa que prefiere y se rompa la comunicación al no haber un intercambio de opiniones sobre lo que se está viendo, con tal de que los niños no quiten tiempo, que vean lo que quieren.

⁷² Aguaded, Ignacio, Contin, Silvia. *Op. cit.* p. 93

El tiempo que los niños pasan frente a la televisión sin la atención de un adulto, los orilla a creer todo lo que en ella ven, y lo intentan trasladar a su vida cotidiana, dedicando tanto tiempo a platicar con sus compañeros de clase lo que sucedió en el programa del día anterior, o pensando como pueden lograr lo que ha hecho su héroe o heroína, o como lograrán conocerlo. La escuela únicamente dedica una pequeña parte de sus programas al estudio de la televisión, y es enfocado en gran parte a su función como medio informativo y avance tecnológico que ha traído grandes ventajas para la humanidad, sin embargo debemos analizar el lado negativo, que enajena y distrae de la realidad tanto a los adultos como a los niños, éstos últimos más afectados que los primeros, ya que están en proceso de formación y están aprendiendo a discernir sobre lo positivo y lo negativo de todos los aspectos de la vida.

Por su parte, quienes manejan la producción televisiva, no dan la importancia suficiente que su medio tiene como transmisor de ideas, valores y cultura, éstas personas han caído en la idealización del medio de comunicación visto solo como negocio, como el camino para incrementar día a día su fortuna, sin preocuparse de que "en la despiadada lucha por acumular dinero, las principales víctimas son los niños y jóvenes sometidos a un intenso bombardeo de imágenes y sonidos que enaltecen la violencia, degradación e inmoralidad como pautas de conducta no sólo válidas, sino "glamorasas". El "argumento" predilecto de los responsables de la erosión de la cultura popular suele ser la tolerancia y el respeto a la libre expresión de ideas. Otros, más cínicos, reconocen abiertamente que si el producto (programa o personaje) vende, todo lo demás es lo de menos."⁷³

Así, se puede observar en cualquier tipo de comercio, formal o informal, como se ponen a la venta las ropas, gorras, maquillajes que utiliza cada nuevo personaje que causa impacto entre la población, se crean juguetes y otros artículos alusivos a un personaje o programa y

⁷³ Álvarez Bay, Aguilar Ernesto. Televisión y radio ¿Construcción o destrucción? p. 4

se venden por doquier, quien inventó todo esto no le da importancia real a lo que está transmitiendo, solo busca acrecentar su poder económico y ganar las batallas por tener más televidentes cada día. Muchos programas utilizan un vocabulario que degrada a nuestro español, utilizando el doble sentido o mezclando en gran medida palabras de origen inglés que los niños integran a su vocabulario solo porque es una moda hablar de esa manera, otros programas, como se ha mencionado, nos muestran la cultura de Europa o de Estados Unidos principalmente, pero ¿dónde queda el rescate de nuestros grupos étnicos que conservan costumbres y tradiciones que vienen de antes de la época prehispánica?, incluso, lo que transmite la televisión ha influido en la alimentación actual de nuestra población. Claro está que no se debe olvidar que a partir de la llegada de los españoles a nuestro país, actualmente pertenecemos ya a un mestizaje que mezcla y adapta costumbres y tradiciones de diversas culturas.

La escuela debe otorgarle a la influencia negativa de la televisión la importancia que merece realmente, no es nada más decirle a los alumnos que determinado programa no es bueno, sino realizar conjuntamente con los niños un análisis profundo de lo que están percibiendo a través de éste medio de comunicación para que valoren lo que tienen en el entorno en que viven y aprendan a rescatar lo que les ayudará en su vida cotidiana.

3.1. LA CONCEPCIÓN DE VALORES EN LA FAMILIA Y SU REPERCUSIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA ▯ APRENDIZAJE.

La familia, forma al individuo de manera totalmente significativa para su desenvolvimiento social, le enseña a comunicarse y a conducirse en el contexto en que se encuentra de acuerdo a sus condiciones culturales, étnicas, políticas, históricas, etc. De esta manera se inculcan en ellos valores como el respeto, la solidaridad, la amistad, la tolerancia, la apreciación a la belleza, la conservación y el respeto a la vida, la honestidad, etc., de la misma manera que se transmiten contravalores como la codicia, pereza, mentira, etc., la familia busca que cada nuevo ser aprenda que la unión que existe en un grupo determinado le dará por siempre el apoyo que necesite para enfrentar sus problemas, pero que al mismo tiempo quienes le rodean necesitarán de él y nunca se podrá aislar, tendrá su individualidad, deberá respetarse su forma de pensar y sentir, pero siempre deberá estar en contacto con otras muchas personas. "La familia constituye, asimismo, el primero y más significativo 'grupo de referencia' para el niño; puede ser considerada, sin duda, como su primera cultura"⁷⁴.

En un principio, la familia busca dar al individuo todas las bases necesarias para que al paso del tiempo se convierta en un adulto lleno de virtudes que le hagan un buen ciudadano, que sea responsable de sus actos y capaz de discernir entre lo que es bueno para el beneficio no solo de sí mismo, sino de todas las personas que le rodean y a la vez debe comprender también que llegará el momento en que decida formar una familia y por lo tanto compartirá lo que es como individuo con otra persona, y ambos transmitirán a sus hijos lo que decidieron ser. "La familia debe ser el sitio por excelencia donde cada uno confíe plenamente en el otro, sabiendo que nunca le va a fallar; el sitio donde podamos ser

⁷⁴ Derechos y valores para la niñez mexicana. p. 84

nosotros mismos, sin poses, y también el lugar donde compartir las incidencias pequeñas de cada día⁷⁵. Desafortunadamente, por debido a las exigencias de la vida actual, la expansión de familias disfuncionales, no colabora en este deber ser del grupo familiar y por ello se dan las grandes diferencias entre la comprensión de sí mismo, del medio que le rodea y por tanto de los valores.

Así, gracias al contacto que se tiene por la pertenencia al grupo familiar, cada individuo, al llegar a la edad adulta tendrá conciencia de las actitudes que tomará frente a las problemáticas cotidianas de la vida, debido a que durante su infancia y adolescencia aprendió a discriminar diversas situaciones de manera jerárquica de acuerdo a la escala de valores bajo la que fue educado. Podemos observar así que "la socialización consiste, sobre todo, en la adopción de actitudes y valores adecuados. Comienza en la familia, donde el niño se encuentra la primera representación de la cultura, pero continúa durante toda la vida"⁷⁶. La vida individual y social de cada ser, se compone en realidad de una gran variedad de factores, entre los que destacan como algunos de los más importantes, la formación escolar y la televisión, ya que son el primer contacto que se tiene con un ámbito distinto al familiar, la primera, porque se encuentra en todos los hogares y ya se ha hablado del lugar que ocupa en cada uno de ellos, la segunda porque es el segundo grupo de importancia en el que cada ser humano se integra e intercambia y aprende de los nuevos compañeros sociales.

A lo largo de la historia hemos podido observar cómo el grupo familiar ejerce la mayor influencia que podamos imaginar en cada uno de los individuos que la componen, y esto repercute de manera significativa en la forma de expresión (en lo que respecta al vocabulario utilizado) y pensamiento que se observa dentro de la escuela, la familia es el referente para encontrar el origen, desarrollo y posible solución a los problemas que puedan presentarse en un grupo escolar. Sin embargo no debemos olvidar que en las más de las

⁷⁵ González García, Rosa y Díez González Esther. Educación en valores. p. 31

⁷⁶ Derechos y valores para la niñez mexicana. p. 82

ocasiones, la familia educa un tanto de forma contradictoria, y para ejemplificar en el caso de la honestidad basta recordar la situación tan trillada en la cual se le insiste al niño que no debe mentir, sin embargo el propio padre o madre en determinado momento lo obliga a desobedecer en cierta manera esa enseñanza y todos sabemos que lo vivido es lo que verdaderamente resulta a futuro un aprendizaje significativo, con esto puede observarse que "algunas veces la vida familiar no ofrece suficientemente a los hijos este fundamento seguro para la vida"⁷⁷.

Cabe aclarar que al decir que es un fundamento seguro para la vida, me estoy refiriendo a los factores que ayudan al individuo a integrarse y desenvolverse de la manera en que la sociedad lo va a aceptar realizando acciones que le favorecerán en el logro de sus objetivos como ser humano tanto individual como social, que al mismo tiempo busque el beneficio propio y el de quienes le rodean en todos los ámbitos en que se desenvuelve para que sepa discernir de la manera más acertada y aceptada lo que va a hacer con su vida, de modo que sabrá valorar "la apertura en las relaciones, la aceptación y la autoestima, la cooperación en grupo y la reflexión personal"⁷⁸.

Por lo que respecta a la apertura en las relaciones, se puede hablar de la importancia que aquí tienen el respeto y la tolerancia, valores que implican el derecho que tenemos a ser escuchados y la obligación a escuchar, a no imponer de manera autoritaria nuestras ideas y pensamientos pero tampoco a aceptar de manera inequívoca lo que los demás piensan, sin embargo aquí se debe aprender a llevar a cabo una discusión pacífica que ayude a lograr una toma de decisiones que no afecten de manera negativa a ninguno de los miembros de la familia. En lo que respecta a la escuela, el maestro como moderador y en su función de apoyo a la solución de situaciones conflictivas, debe fomentar en los niños la tolerancia y el respeto a las ideas de todos los compañeros y buscar la manera de llegar a una reflexión positiva, sobre todo en quienes se muestran cerrados a un cambio y una aceptación de

⁷⁷ González García, Rosa y Díez González, Esther. *Op. cit.* p. 5

⁷⁸ *Ibidem.*

errores, para lograr precisamente cambios positivos que repercutan en una formación humana lo más adecuada posible en lo que se relacione a actitudes y valores.

La aceptación en este caso se relaciona a que cada uno debe aprender a valorarse por lo que es en sí mismo y así podrá aceptar a todos los seres humanos que le rodean, estando consiente de que todos tenemos virtudes y también defectos que nos ayudan a ser diferentes entre sí, y que por lo tanto es uno de los factores que desencadenan las diferencias de opinión.

La autoestima es básicamente el querer, valorarse y respetarse a sí mismo con las capacidades que se tienen esforzándose a diario por saber controlar o eliminar, en la medida de lo posible las características negativas que impiden acoplarse a un grupo social, de esta manera se aprenderá a querer a todos y todo lo que nos rodea, encontrando en cada situación por difícil que sea, un motivo para ser mejor y participar en las actividades familiares.

La cooperación en grupo se da desde el momento en que los padres dan a los niños una responsabilidad con la cual cumplir en casa, esto puede darse desde el hecho de enseñarle a poner en orden los juguetes después de utilizarlos, ayudar a arreglar la mesa para comer o recoger los trastos al finalizar la comida, dejar sus camas arregladas antes de ir a la escuela, tener un horario para hacer tareas o dedicarse a jugar así como dedicarse a descansar, y un sin fin de tareas que pueden ir aumentando en cantidad y grado de complejidad de acuerdo a la edad que tengan los niños, así se logrará que llegue el momento en que estén plenamente concientes de que todo tiene un orden y todos necesitamos cooperar para que las cosas marchen adecuadamente dentro y fuera de la casa.

Al iniciarse un proceso de socialización, más amplio, es decir, al ingresar a la escuela y convivir con compañeros y maestros, la mayoría de los niños se muestran cooperativos,

esto después de un corto periodo de adaptación, ya que en primer lugar, inician el trabajo indicado por el maestro, tratan o ayudan a compañeros a los que les cuesta más trabajo lograr ciertas cosas, ayudan a repartir y recoger material, convidan de su comida o dulces, y a veces hasta llaman la atención a compañeros que tienen conductas no muy aceptadas por la mayoría. También pueden observarse la aplicación de otros valores, cuando los mismos alumnos piden silencio para escuchar al maestro o la participación de algún compañero que habla sobre cualquier situación, sea o no de importancia para la clase, también el maestro escucha y respeta las opiniones de los alumnos, pero cuando considera que son equivocadas o negativas para la formación, debe hacer lo posible por lograr que el alumno alcance un razonamiento que le permita integrarse al razonamiento más lógico y aceptado.

Cuando se logran conjuntar los cuatro aspectos mencionados (apertura, aceptación, autoestima y cooperación), el individuo estará en condiciones de llevar a cabo una reflexión personal, que le permitirá saber casi a ciencia cierta que es lo que pretende como individuo social para beneficio de sí mismo y de la sociedad en que se desenvuelve para poder lograr llegar a ser una persona aceptada y apreciada por los valores humanos con los que cuenta y pondrá al servicio de la sociedad. Todo lo que el individuo aprendió en la familia, sea positivo o negativo, será proyectado en su vida social y repercutirá en su desarrollo al realizar acciones que le permitan lograr los objetivos para lograr una vida plena. Recordemos que se dice que "los niños aprenden lo que viven", pero cuando llegan a adultos reproducirán lo que aprendieron en la infancia y entonces habrá una cadena que seguirá por todas las generaciones y en nuestras manos está el poder de generar los cambios necesarios para que todo se desarrolle de la manera más sana posible.

No se debe olvidar que la educación otorgada por la familia deberá contar con una característica especial: será íntegra a la vez que realizará en cada hombre "una persona, un ser humano dotado de adecuada resistencia biológica, sano, miembro de una sociedad,

cultivado, con capacidad económica, con responsabilidad, con una convicción religiosa, etcétera; aspectos que integren al hombre en el plano social”.⁷⁹

Todos los aspectos mencionados anteriormente, deben formar parte de la personalidad del ser humano y se encuentran de una u otra manera relacionados a los valores que se adquieren para fortalecer el carácter e integridad de cada persona en torno a sí mismo y al medio social, así se aprende a que en el aspecto biológico si se tiene una alimentación adecuada y se realizan acciones que nos ayuden al cuidado de la salud, podremos encontrarnos sanos y esto nos ayudará a desempeñarnos adecuada y satisfactoriamente en todos los aspectos sociales en que queramos participar.

Por su parte, la escuela, trabaja realizando acciones que fomentan el cuidado de la salud, concientiza a los alumnos de que son parte de una sociedad y por tanto no pueden vivir aislados, todos necesitamos de todos en algún aspecto o momento de nuestro desarrollo, es importante también que día a día se acrecienten los conocimientos de los alumnos y se despierte el interés por la lectura y la investigación en diversos campos, la educación en nuestro país es laica y el aspecto de la religiosidad se deja por completo a la familia. Todas estas acciones algo tienen que ver con valores como la solidaridad, el respeto, la intelectualidad, la salud, la tolerancia, y en fin todo aquello que tiene que ver con la formación de un ser humano de bien, entendiéndose que se pretende crear en él una conciencia crítica, que le permite ser totalmente conciente del mundo que le rodea.

⁷⁹ Villeda Espitia, Ma. Del Carmen, Islas Mejía, Erasmo Eugenio. *Op. cit.* p. 80

3.2. ANÁLISIS DE LA RELACION FAMILIA, VALORES, ESCUELA Y TELEVISIÓN.

Se presentan ahora las condiciones necesarias para llevar a cabo un breve análisis de la manera en que los conceptos principales de este trabajo se relacionan e interactúan para desembocar en la formación de los seres humanos, podremos observar como dependen uno de otro y la forma en que se da la influencia entre los mismos.

Recordemos una vez más, que la base de todo esto es la familia, en donde cada individuo aprenderá diversos valores, costumbres, tradiciones así como la manera en que los comparará y/o compartirá con el resto de la sociedad, dichos valores serán reforzados por las actividades y actitudes que se realicen en la escuela tanto por el maestro como por los compañeros con los que se establezcan relaciones y todo ello contribuirá a que se realice una discriminación de lo que se ve en la televisión permitiéndose de manera personal lograr una toma de decisiones que satisfaga los intereses de cada uno.

De acuerdo a lo anterior, se tiene que cuando los niños llegan a la escuela ya tienen conocida y establecida cierta escala de valores que les permite distinguir entre lo bueno y lo malo, lo mayormente aceptado por la sociedad en que se desenvuelve y la forma en que ha de comportarse y adaptarse ante las situaciones que se le presentan, la manera en que resolverá sus problemáticas sin dañar a quienes le rodean y favoreciendo su desarrollo personal y académico.

Por su parte, la televisión, ha dejado de lado su objetivo primordial como medio de comunicación e información, para cambiarlo por medio de enajenación en el cual los televidentes se encierran sin analizar los contenidos que son transmitidos, tanto en el aspecto de programación como en el aspecto relacionado a la publicidad, se ha vuelto un

perfecto cómplice de los padres que dedican la mayor parte de su tiempo al trabajo, al descanso y a actividades que les limitan o impiden relacionarse y/o comunicarse de manera cercana a sus hijos, se ha perdido el interés por los problemas de los miembros de la familia y cada uno de ellos vive en su propio mundo. La escuela en algunas ocasiones toca el tema de la televisión, pero de manera muy superficial sin ayudar a los alumnos a realizar un verdadero análisis crítico de lo que la televisión transmite, sin embargo actualmente debe retomar su papel preponderante de educador y dedicar una buena parte del tiempo a rescatar los valores que se han empezado a perder, destacando su importancia como formadora de valores, ayudando a los alumnos a discriminar sobre todo lo que aprenden a través de la educación informal, que tiene quizá mayor fuerza que la educación formal. Por lo tanto es importante destacar que "la educación en valores no ha de reducirse a conocerlos, sino que debe aspirar a conseguir que los alumnos/as se comporten en el ámbito escolar y fuera de él de acuerdo con los valores que libremente vayan asumiendo".⁸⁰

Así, tanto la escuela como los padres de familia deberán trabajar en conjunto, de tal manera que sean para los niños como una guía que les sirve en la afirmación de su procesos discriminatorio, no deben ser nunca una fuerza autoritaria que les diga que ver y que no ver, sino ayudarlos a ver la televisión de manera objetiva estableciendo siempre un vínculo de comunicación que les ayude a mantener los pies en la tierra, ayudando así a los alumnos a estar concientes de por que "la televisión no debe convertirse en la "reina" de casa"⁸¹, debe destacarse la importancia de platicar con sus padres e intercambiar opiniones que les apoyen y den pauta para lograr la toma de decisiones más adecuada, es necesario buscar la manera de que entiendan que "para ser buenos espectadores de televisión es necesario ser buenos críticos, sabiendo descubrir los valores y contravalores que transmiten los programas y las películas"⁸².

⁸⁰ Díez González, Esther, González García, Rosa. *Op. cit.* p. 6

⁸¹ *Ibid.*, p. 37.

⁸² *Ibid.*, p. 38

Con lo anterior se busca que los alumnos aprendan a descubrir en las transmisiones valores como la tolerancia, la belleza, el respeto, la justicia, etc., es de alguna manera conveniente que se pongan en el lugar de cada uno de los personajes que se presentan, ya que esto les facilitará la toma de decisiones y el establecimiento de lo que es y no es correcto dándose cuenta que en ciertas ocasiones se comportan de manera poco adecuada con quienes les rodean, esto es, que distinguirán los contravalores que se aplican en la vida diaria con el objetivo de iniciar desde ellos una transformación de la realidad en que se desenvuelven.

La escuela, vista desde esta perspectiva, debe encargarse de unir en un solo concepto la formación que los alumnos han adquirido desde la familia con todos los conceptos que los están influenciando constantemente de manera exterior, es decir con lo que están percibiendo de la televisión, de los amigos, de los vecinos, del mismo profesor, todos estos valores que llegan al niño por cada transmisor, deberán englobarse en un solo ser que será formado de manera responsable para bien de sí mismo y de la sociedad.

Así, se ve la necesidad de que la escuela y los padres de familia estrechen los vínculos de comunicación existentes entre ellos de manera que puedan darle a la televisión un uso adecuado tanto en casa como en la escuela, que lejos de continuar distanciando a la familia y fomentando actitudes negativas, se busque y logre un acercamiento estrecho que colabore con la creación de un ambiente de confianza y comunicación entre los miembros involucrados en cada situación, que ayudarán a los menores a involucrarse con el mundo entero.

“Los influjos primarios que los niños experimentan – la familia, los compañeros, la escuela y la televisión – operan juntos. Los niños no son muy capaces de separar lo que aprenden en estos diversos contextos. Más bien, la utilidad de la información obtenida en uno de ellos depende en parte de lo que aprende en los otros. Sin el apoyo de la familia, gran parte de lo que sucede en la escuela perdería importancia. Si la escuela fuera más eficiente, la

televisión no sería tan poderosa. Los compañeros ejercen su influjo y su poder en la medida en que la familia y la escuela no ejercen el suyo⁸³.

Se observa nuevamente como, sin la existencia del trabajo conjunto padres de familia - escuela, los factores externos tomarán cada vez mayor fuerza en la forma de influenciar a los educandos, de manera que a menor comunicación, se verá un mayor índice de conductas no muy aceptadas sobre el común denominador que vive en la sociedad. Así se destaca la importancia de que los profesores deben conocer lo mejor posible a los alumnos con quienes está conviviendo: sus costumbres, sus tradiciones, sus problemáticas familiares, los lugares y personas con quienes se frecuentan, los miembros de su familia, sus gustos, etc., por su parte los padres de familia tienen la obligación de estar al tanto de las amistades que tienen sus hijos tanto al interior de la familia como en la escuela y fuera de esta última, sin dejar de lado nunca el contacto con los profesores y los padres de los amigos de cada uno de sus hijos.

Puede decirse que el objetivo fundamental del trabajo de la escuela en lo referente a la formación de valores "es crear conciencia, un término muy acuñado, pero pocas veces llevado a la práctica, incluso podemos afirmar que la perspectiva laboral en muchos ámbitos apunta más a un doble reconocimiento, por una parte las exigencias profesionales que se deben tener según el ramo y por otra parte las cualidades personales que se deben poseer, en otras palabras, no basta con ser un buen profesionista, sino que se debe buscar además ser buena persona, de hecho podríamos afirmar que hoy en día, los centros de trabajo buscan en primera instancia personas íntegras, y en segunda instancia, personas altamente capacitadas"⁸⁴.

⁸³ Popper, Karl R., Condry, John. Op. Cit. p. 70 - 71

⁸⁴ Mendoza Hernández, Leonardo. "Tener o ser: entre las fuerzas del mercado y el humanismo", en Memorias del Congreso Internacional E D: Educación y Desarrollo para el futuro del mundo, Septiembre de 2002, Jalapa, Veracruz.

De lo anterior se desprende que la escuela dedique gran parte de su trabajo y esfuerzo a la preparación académica, tecnológica y científica de futuros ciudadanos que tendrán en sus manos el avance de la sociedad nacional e internacional, por ello, los programas académicos que operan en la actualidad fomentan el rescate de la educación en valores, lo cual permitirá que una alta calidad académica sea acompañada por un ser humano íntegro conciente de su deber como parte de la sociedad, y en su desempeño laboral actuará al margen de la honestidad, la igualdad, y todos aquellos valores que estén totalmente apegados a los deseos de actuar en bien de sí mismo y de los demás.

Contrario a lo anterior, se encuentra otro factor contra el que la familia y escuela deben unir sus esfuerzos ya que "en televisión, la riqueza es la clave para pasársela bien; los más admirados son ricos, viven en mansiones suntuosas y transitan a bordo de limusinas largas como trenes.

Lo que resulta en verdad absurdo es que la televisión jamás muestra que alguien intente trabajar para alcanzar las riquezas que ostenta. No existe ningún vínculo entre el trabajo y la vida. Los niños, que prefieren la solución más rápida de los problemas, buscan la buena vida como la define la televisión, es decir, poseer muchas cosas, pero no saben como procurárselas."⁸⁵

Cualquier programa de televisión comercial que puede ser visto, nos muestra regularmente a los protagonistas dándose gustos sin trabajar o hacer algo que les da las facilidades para lograrlo, los personajes, tanto ricos como pobres, son frecuentemente presentados disfrutando de viajes en aviones lujosos, de vacaciones en las playas, de vestuarios a la moda, y de un sin fin de comodidades que nunca podemos ver el esfuerzo que hicieron para lograr obtenerlas,(ejemplo telenovela *Sofiarás*, TVAZTECA) incluso vemos como narcotraficantes, asaltantes, etc., gozan de ellos y esto a veces provoca que los menores

⁸⁵ Popper, Karl R., Condry, John. Op. Cit. p. 80.

pierdan interés en el desarrollo de sus capacidades tanto intelectuales como físicas. Así, la televisión nos presenta un perfil un tanto erróneo de lo que debemos ser.

En este aspecto se observa que la televisión coopera en gran parte a que los niños no quieran distinguir la fantasía del mundo real en el que se desenvuelven, y esto, como se ha venido mencionando es principal responsabilidad de los padres que no se dan el tiempo para sentarse a un lado de sus hijos a ver el programa favorito y platicar con ellos rescatando lo útil para su vida y ayudándoles a rechazar las acciones que ahí se presentan y que ningún bien les hacen. "Son los padres los que tienen que ayudar a sus niños a discernir. Esta es la palabra clave, saber discernir lo que decíamos; lo trascendente de lo intrascendente, lo superfluo de lo necesario; pero especialmente lo malo de lo bueno. Lo malo de lo bueno en medio de una atmósfera generalizada de relativismo que invade al mundo como una nube muy oscura, que definitivamente hace muy difícil saber que es bueno y que es malo"⁸⁶. Todo esto sin olvidar lo que le toca hacer a la escuela debido a que en dicha institución los niños pasan la mitad del día y muchos de ellos encuentran en el maestro o maestra a la persona con quien pueden hablar de sus problemas y pedirle apoyo para resolver sus dudas.

⁸⁶ Influencia de la T.V. en la familia de la era electrónica, p. 6

3.3. EL RESCATE DE LOS VALORES A TRAVÉS DEL TRABAJO FAMILIA O ESCUELA.

Se ha desarrollado ya de manera amplia la situación por la que atraviesan los valores en los principales ámbitos de desarrollo del ser humano y siendo los principales grupos de desenvolvimiento la familia y la escuela, sin embargo no debemos olvidar que la segunda es quien debe llevar a cabo el mayor trabajo debido a las exigencias de la vida actual en el aspecto económico de nuestro país, por el que los padres le han dejado una carga de trabajo bastante pesada en aspectos de los cuales no pueden o quieren ocuparse más. Actualmente, la escuela primaria ha adquirido un sin fin de responsabilidades que años atrás todavía correspondían a los padres de familia. Se espera que enseñe tanto conocimientos, como que fomente el desarrollo de habilidades, fortalezca actitudes y promueva valores, además de que ahí "también se construye la autoestima de los alumnos y se desarrollan prácticas de convivencia y trato con los demás que habrán de trascender fuera del espacio del aula y constituyen el sustrato de su formación ciudadana. Los niños en la escuela se forman para la vida"⁸⁷. Sin embargo, "la escuela y la vida siguen siendo dos cosas considerablemente alejadas, la enseñanza que se proporciona en la escuela es una enseñanza muerta, de escaso interés para el niño, que no se adapta a sus necesidades, y que en la mayor parte de los casos no tiene en cuenta su desarrollo intelectual"⁸⁸.

Debido a lo anterior, la escuela constantemente ha estado buscando alternativas que le permitan poner al alcance de los alumnos las armas que les faciliten la puesta en práctica en su vida diaria los conocimientos y destrezas que va desarrollando en la escuela, ya que esta última no debe olvidarse que los alumnos, al final, deberán insertarse en el mundo real, se debe buscar que la mayoría de lo que se enseña pueda ser relacionado a una o varias

⁸⁷ Programa Nacional de Educación 2001 – 2006, p. 106.

⁸⁸ Deival, Juan. La construcción del conocimiento en la escuela, p. 44

vivencias personales, plantear a los niños situaciones problemáticas en las que pongan en juego sus conocimientos para poder encontrar la solución tal como si lo estuvieran enfrentando.

No podemos olvidar que en nuestro país un alto porcentaje de la población cuenta tan solo con estudios de nivel básico, por este motivo la sociedad le exige a la escuela cada vez un mayor apoyo y respuesta a las problemáticas sociales que se presentan como la delincuencia, violencia familiar, drogadicción, alcoholismo, migración, corrupción, etc. Así toca a la escuela en cada una de las lecciones que imparte, sea cual sea la materia de la que se hable, colaborar en el rescate de valores tanto desde el currículo explícito como desde el currículo oculto. Por ello es que tiene vital importancia que los maestros de educación básica estrechen el contacto con los padres de familia para lograr rescatar en lo más posible los valores que guían el desarrollo humano.

Se han creado programas de "Escuela para Padres", en los cuales se desarrollan conferencias y talleres dirigidos a los padres de familia, en los cuales se les apoya con información, conceptos y actividades encaminadas a mejorar las relaciones tanto de pareja como entre padres e hijos, desafortunadamente por diversas situaciones no todos los padres participan de ellos siendo esto una gran limitante para el logro total de los objetivos que se proponen los programas desarrollados, pero se ha observado con agrado en alumnos cuyos padres asisten a las reuniones cambios totalmente favorables en su desarrollo humano y en su desempeño académico ya que los padres han logrado hacerse un espacio para brindar a sus hijos poco tiempo pero con gran calidad, y éstos últimos denotan satisfacción al ver la mejoría en su familia.

Definitivamente "la familia debe ser nuestro parámetro, la familia es ese eje de la balanza donde nosotros podemos exigir a nuestras televisiones, a nuestros patrocinadores. Todos

sabernos y lo hemos oído muchísimas veces, que hay que colocar una vez más a la familia como base del desarrollo armónico de la sociedad⁸⁹. Todo esto ayuda para concretizar que la escuela debe buscar las maneras, métodos, técnicas, etc., que despierten en la familia el interés por colaborar en la formación de sus hijos, hay que lograr que los padres de familia acepten que la educación es un trabajo de conjunto que la escuela sola no puede desempeñar al cien por ciento.

En la escuela se desarrollan un sin fin de actividades que a cada instante fomentan el desarrollo de los valores en los alumnos: al realizar un juego se está fomentando tanto el respeto como el trabajo en equipo que a su vez fomenta la solidaridad, la forma en que todos los maestros de una escuela se relacionan, también influye en la formación de valores ya que los alumnos perciben perfectamente si entre ellos existe tolerancia, colaboración, respeto, etc., al dirigirnos a un alumno de manera cortés y amable o al hacerlo de manera agresiva, cuando fomentamos su libertad de expresión, en fin en cada momento que se está en la escuela se crea o fomenta la adquisición de algún valor. Tanto maestros como padres de familia deben tener el mayor de los cuidados al estar tratando temas de valores ya que en este caso hay que hacer lo que dice un dicho muy popular "predicar con el ejemplo", no podemos pedirle a un niño que haga algo cuando ve a los adultos hacer exactamente lo contrario.

Puede observarse así, que partiendo desde la escuela, se está emprendiendo una lucha por el rescate y la conservación de los valores que colaboren en la autoestima de los alumnos, si ellos demuestran amor por sí mismos les será fácil encaminarse por un sendero de bienestar, ya que lo que quieren para ellos también lo desearán para quienes les rodean y actuarán a favor de lo mejor para toda la sociedad.

⁸⁹ Influencia de la TV en la Era Electrónica, p. 19

La familia debe cumplir con su parte del trabajo, hacerlo no requiere de grandes esfuerzos o complicaciones, basta con que los padres se den un breve tiempo para "informar anticipadamente a los propios hijos del contenido de los programas y hacer, en consecuencia, la elección consciente para el bien de la familia en cuanto a ver o no determinado programa"⁹⁰. Los padres pueden y deben platicar con sus hijos sobre los contenidos que presenta la televisión, tanto en lo que respecta a series, noticieros, deportes, etc., así como a la publicidad que promueve una gran diversidad de artículos tanto necesarios como innecesarios. "Los padres también deberán discutir sobre la televisión con los propios hijos, estableciendo las condiciones de regular la cantidad y calidad de los programas que ven y de percibir y juzgar los valores éticos que se hallan en la base de determinados programas"⁹¹, debido a que la familia es el medio de transmisión de los valores de todo tipo, que ayuda fundamentalmente a cada individuo en la adquisición de su personalidad. Dentro de la familia se forman hábitos que incluyen el respeto a la opinión de todos los miembros que la integran y una posible solución a esta problemática sería eliminar algunos de los aparatos receptores con que se cuenta, de manera que al existir solo un aparato de televisión en casa, puede haber mayor comunicación, intercambio de opiniones, tolerancia a las ideas de otros y respeto para las mismas, por su parte los padres pueden ejercer cierto control en la calidad de televisión que ven los hijos.

Si los padres utilizan la televisión para mantener a sus niños en una ocupación mientras ellos no pueden o no quieren atenderlos, estarán olvidándose de su labor educativa, en cambio, si ponen atención al entretenimiento televisivo de sus hijos, podrán interactuar con ellos y podrán ayudarlos a elegir programas que en sus contenidos presenten información, entretenimiento, educación y cultura a la misma vez.

⁹⁰ Popper R., Karl; Condry, Jhon. Op. Cit. p. 60

⁹¹ Ibid., p. 61.

Las principales instituciones formadoras de seres humanos, familia y escuela, "deben mejorar en cuanto lo que hacen actualmente, y para tal fin necesitan de toda la ayuda disponible. Reducir la influencia que ejerce la televisión en la vida de los niños es el primer paso. Este paso debe darse de inmediato"⁹². La escuela tiene la obligación de organizar actividades que fomenten el acercamiento de los miembros de la familia para que entre ellos se dé continuamente una mayor comunicación que colabore con el desarrollo de la confianza que entre los mismos debe existir para buscar solución a sus problemáticas de manera que se conozcan entre sí para desde ahí iniciar con el logro de un cambio que se pueda reflejar en los ámbitos en que cada uno se desenvuelve.

Pueden también realizarse reuniones en las que padres y alumnos puedan ver alguno de los programas televisivos de mayor éxito y con la participación de los maestros realizar un análisis crítico que ayude a ambas partes a definir lo que podemos tomar de él para nuestro beneficio y lo que debemos descartar ya que corresponden a aspectos negativos que como seres humanos dañan nuestro desarrollo social.

⁹² Ibid, p. 95.

CONCLUSIONES

Al finalizar el desarrollo del presente trabajo, debo decir, que ha dejado para mi un análisis favorable para mi desempeño profesional, que me permitirá colaborar más positivamente con la formación humana de los alumnos con quien convivo en mi labor docente.

“Apagar la televisión, aunque muy recomendable, no es la solución al problema porque, como hemos visto, los responsables de la programación actúan automáticamente movidos por la fuerza de la demanda”⁹³. Si en cada hogar la televisión es apagada lo único que se logrará es que los dueños de ella busquen y encuentren una nueva fórmula que nos continúe manteniendo atentos a lo que nos presentan, lo único que se debe hacer es elegir una televisión de calidad en cuanto a contenidos, que la información que se presenta sea veraz y no manipulada y que por medio de ella se destaque la riqueza cultural de nuestro país complementándola con intercambios internacionales, que dejen de dibujarnos al mundo como algo muy bello en donde únicamente existe la felicidad. Esto se puede lograr desde la escuela, enseñando al alumno a ver programas de contenido de mayor relevancia e incluso motivando a los padres de familia a disminuir poco a poco, aunque no en su totalidad los programas en los cuales no existe calidad.

No está por demás recordar que en los inicios de sus transmisiones televisivas, “XHTV Canal 4, expresaba: “Desde hoy sus hijos gozarán, sin peligro alguno, de espectáculos planeados para ellos. Rodeada de toda clase de comodidades la familia podrá asistir a los más grandes e interesantes eventos de la vida política y social de la gran urbe, las noticias que conmueven al mundo llegarán con rapidez y con una realidad jamás soñada antes. Los

⁹³ Aguilar-Alvárez Bay, Ernesto. Televisión y radio. ¿Construcción o destrucción? P.67.

más famosos astros del deporte jugarán para usted y los suyos, estrellas de cine y del teatro actuarán en su sala⁹⁴.

Con el pasó del tiempo, la televisión se convirtió, precisa y contrariamente a lo que fue en sus inicios, en un factor de desintegración y colaboró de manera amplia en la modificación y/o desaparición de muchas costumbres culturales, como el buen hábito de la lectura.

Por ello es de vital importancia que, tanto en casa como en la escuela se empiecen a fomentar actividades que resten algo de tiempo a la televisión ya que esta última es considerada como una ladrona de tiempo que por lo mismo, es mentirosa. Con respecto al primer aspecto, se observa que los niños han dejado de practicar actividades esenciales como el aprendizaje sobre el mundo y el lugar que ocupa en él, cuestión bastante negativa para su desenvolvimiento social. Por lo segundo, se nota que transmite gran cantidad de información mundial que no es verdadera, pero ellos no pueden comprenderlo. Esto se da tanto en materia de valores como de hechos reales. Se tiene la obligación, tanto en casa como en la escuela de despertar en los alumnos el interés por actividades como la lectura, la investigación, el desarrollo de destrezas físicas practicando alguna disciplina deportiva, prestando algún servicio social en casas de asistencia para personas discapacitadas o de la tercera edad, etc.

No se debe olvidar que una de las causas por las cuales la comunicación familiar se ha deteriorado, es por que nuestro país todavía se está desarrollando e intentando lograr ser una potencia a pesar de pertenecer al tercer mundo, esto ha contribuido a que los padres tengan como interés principal el darle a los hijos todo aquello de lo que ellos carecieron durante su infancia en lo que respecta a la cuestión material, quieren comprarles todos los nuevos juguetes y mandarlos a las escuelas más caras, que tengan todas las comodidades al

⁹⁴ Mejía Prieto, Jorge. Historia de la Radio y la Televisión en México, p. 185, en Baez Cervantes, Sheyla Daladiela. Un enfoque particular de la televisión como influencia desestabilizadora en la familia: tres estudios de caso. Tesis de Licenciatura en Comunicación y Periodismo, p. 32

alcance de su mano, sin embargo, se olvidan de lo importante que es platicar con ellos, realmente escucharlos y demostrarles comprensión y afecto, lo que les ayuda a empezar a quererse a sí mismos.

“Quienes afirman, y en México tenemos abundancia de ellos, que la televisión es puro entretenimiento y que para educar está la escuela o la familia son, por decir lo menos, ignorantes. Nadie en uso de razón puede negarlo: la televisión incide en las conductas y actitudes de los niños. Además, su omnipresencia e influencia rebasan con mucho a la de otros medios de comunicación.”⁹⁵ Este fenómeno se da no solo en nuestro país, si no que se está generando a nivel mundial, ya que la televisión es un medio que transmite a base de sonidos e imágenes, causa un impacto enorme a diferencia de medios como el radio que solo transmite sonidos o los medios impresos en los que hay que llevar a cabo una lectura comprensiva de los textos, estos medios nos obligan a poner a trabajar nuestros cinco sentidos y producen un cierto desgaste tanto físico como intelectual, la televisión no, frente a ella solo hay que sentarse a ver y las imágenes dicen mucho más que las palabras.

Definitivamente a la televisión debe dársele un enfoque más educativo y positivo que el que actualmente se maneja, en la televisión abierta existen once canales, de los cuales únicamente dos (11 y 22), tienen programas y espacios definidos de manera netamente explícita, en los que se transmite un contenido educativo y positivo, sin dejar de lado el entretenimiento y la información, que ayuda a los televidentes en la formación de criterios que colaboran en la adquisición de la conciencia humana en cuanto a la realidad en que se vive. Solamente los televidentes, en especial los adultos tienen el poder y la obligación de exigir a las empresas y productores televisivos, el tipo y la calidad de los programas que se desean ver, ya que los mismos deben estar conscientes del impacto educativo que su medio de comunicación tiene. La TV no puede ser considerada buena o mala, ya que esto depende directamente del uso que cada persona o familia hace de ella, esto es por que ya nadie se ha

⁹⁵ Aguilar-Alvárez Bay, Ernesto. Op. cit. P. 32.

atrevido a realizar una exigencia tan fuerte, entonces a la programación con que se cuenta hay que darle el mejor uso posible, de acuerdo a los intereses formativos que se tienen desde el esquema familiar, escolar y social, esto se puede lograr fomentando la crítica en los niños para que puedan descubrir claramente los valores y contravalores que sus programas favoritos les intentan inculcar.

Cabe recordar que la televisión ha resultado una excelente sustituta de los padres, que les evita el estar preocupándose por saber donde y con quien están sus hijos o que estarán haciendo, pero puede observarse como una influencia algunas veces negativa y otras positiva dentro del ámbito familiar, lo siguiente, según la importancia que exista entre los miembros de la familia entre sí, sin olvidar que esto repercutirá en el desempeño escolar:

- El abuso de la televisión causa daños severos a la convivencia familiar, tanto en cuestión de comunicación, como de intereses y, desafortunadamente, cada vez son más los programas violentos y vulgares que deterioran la mente de quien los observa, especialmente la aguda y sedienta mente de los niños, que regularmente no cuentan con la compañía de alguien que les ayude a entender y discriminar las situaciones presentadas.

- Las horas frente a la televisión impiden el desarrollo de alguna actividad más provechosa tanto intelectual como físicamente, que van desde leer un libro, adquirir un pasatiempo, convivir con los amigos o practicar algún deporte.

- En la mayoría de los hogares, la televisión ocupa, hasta físicamente, el centro de la casa.

- Son una minoría los menores que miran la televisión con la supervisión de un adulto (de hecho, cada vez más niños poseen una televisión en su dormitorio). Algunas madres de familia me han manifestado que ellas les mandan a dormir pero no se dan cuenta si de verdad sus hijos están descansando o a altas horas de la noche están viendo algún

programa, ya que ellas tienen alguna ocupación o simplemente ya desean descansar y olvidarse de los niños.

- Limitar las horas frente al televisor puede ayudar a prevenir el consumismo de los niños que frecuentemente quieren poseer lo que la televisión anuncia.
- Ver la televisión en familia fomenta la unidad y permite aportar diferentes puntos de vista.
- Los padres deben evitar el convertir la televisión en niñera.
- La televisión no debe emplearse como premio por haber realizado bien las tareas o encargos de la casa.
- La televisión causa adicción.
- El mal uso de la televisión dificulta las relaciones de convivencia familiar, entorpece la educación y puede ser causa de innecesarios cuestionamientos no aptos para la mente infantil.

Puede observarse claramente, que en la familia se centra el manejo de la televisión, la familia deberá controlar, apoyada por la escuela en el aspecto de discriminación, la cantidad de horas y la calidad de los programas que los niños ven, no es necesario gastar grandes cantidades de dinero para fomentar en los niños otro tipo de actividades, se cuenta con parques recreativos y deportivos en donde el uso de las instalaciones es gratuito, las bibliotecas son públicas y por tanto gratuitas, en ellas no solo se realizan actividades de lectura, en algunas de ellas también se desarrollan talleres de teatro, danza, cine, música, así como manualidades o incluso se dan asesorías para eliminar problemáticas académicas.

Desde el lugar que se ocupa en la sociedad como parte de una escuela, en su papel de maestro, el pedagogo, debe organizar actividades tanto curriculares como extracurriculares que permitan estrechar los lazos de comunicación familiar y a su vez despierten en los alumnos el interés por alejarse un poco de la televisión, ya que como se dijo anteriormente, no se trata de eliminar en su totalidad este medio, sino más bien, hay que tratar de integrarlo al medio educativo de manera positiva y analítica.

Aunado a lo anterior, no se puede ni se debe olvidar que en las últimas décadas, el desarrollo económico y tecnológico, ha obligado a que la escuela dedique sus actividades fundamentales, a dar la respuesta que la sociedad le ha asignado como institución, esto es la de transmisora de cultura y conocimientos así como de proporcionar a largo plazo los profesionistas competentes para la efectividad social, dejando en el olvido los objetivos de realización personal y necesidades afectivas, esto recae directamente en la formación, aceptación y clarificación de valores, ya que se observó que la base de todo esto está en la familia, que se encargará de que el individuo posea una autoestima lo suficientemente alta, como para aceptarse, ayudarse y así poder darle a quienes lo rodean, lo que se quiere para sí mismo.

La escuela no debe olvidar que la autoestima es fundamental para que el individuo pueda desarrollarse satisfactoriamente en cualquier ámbito de su vida, por ello es que al proponer objetivos académicos, forzosamente deberá estar implícito alguno o varios objetivos afectivos y de formación valoral. Rescatar los dos últimos aspectos que han sido totalmente descuidados, al dedicarse a la formación de mano de obra que produzca a gran velocidad sin ocuparse de analizar los por qué de su situación en todos los niveles.

Los propios maestros en muchas ocasiones han cuestionado la utilidad de los conocimientos que transmiten, para la vida diaria, llegando a la conclusión de que en la realidad la escuela debería enseñar a vivir, y la verdad es que solamente enseña a actuar

como robot, a pensar en trabajar y trabajar para tener más poder económico, se olvidan que debe concientizarse de que todo aquello repercutirá en la personalidad del futuro adulto.

El profesor que está conciente de su labor y, sobre todo, de la influencia que ejerce en sus alumnos, "debe enseñarlos al autovalorarse y a estar satisfechos consigo mismos, a no tener miedo, a ser libres, a tolerar la frustración, a superar los problemas, a respetar a los demás y a cumplir las normas, a comunicarse, a colaborar, a amar, a ser efectivos en el propio trabajo y en la realización personal"⁹⁶. Claro está que cada maestro debe empezar por demostrarle a los alumnos que él tiene bien cimentados todos estos conceptos y por ello podrá transmitírselos y colaborar en la formación de seres humanos que llegarán a colaborar en el mejoramiento del desarrollo de su país.

Es bien sabido que el niño necesita un adecuado estímulo intelectual y desde el punto de vista pedagógico, éste se ve satisfecho cuando se le permite manipular, tocar y hacer, que cuando se le enseña en una simple forma pasiva en la que es solo oyente, por ello es de vital importancia que tanto la escuela como los padres de familia estrechen los lazos de comunicación con los alumnos, como se ha mencionado a lo largo del presente trabajo, la televisión no exige ningún esfuerzo, en cambio fomenta una gran pasividad por parte de los espectadores, y por este motivo no se pone ningún interés en exigir la calidad de lo que estamos percibiendo a través de ella. Ambas instituciones deben reactivar adecuadamente su papel de socialización de los más pequeños por medio de la restitución de costumbres y tradiciones de tiempos anteriores, incluso podrían llevar a casa el programa "Hoy no circula", estableciendo un acuerdo entre los miembros de la familia se podría practicar en casa "Un día sin televisión", pero no con el fin de dispersarse a otro tipo de actividades como salir con los amigos, dormir o dedicarse a la limpieza de la casa, el fin de esto es que todos los miembros de una familia dediquen esas horas que están restando a la televisión a platicar sobre sus inquietudes e intereses, gustos y disgustos, haciendo propuestas para

⁹⁶ Ibid, p.167

solucionar las problemáticas de cada uno, de esta forma se empezaría a reestablecer la comunicación y se fomentarian valores como la solidaridad, el amor y el respeto.

Retomado la labor que la escuela debe realizar para colaborar en el rescate y la formación de valores, desafortunadamente, y en gran parte, debido a las exigencias del mundo contemporáneo, existe una gran separación, entre el alumno que se está formando y el que realmente se desea. Este último, debe satisfacer y satisfacerse, tanto el punto de vista intelectual como el estar ajustado consigo mismo y la realidad en que vive, pero no lo generamos porque desconocemos una gran parte la forma en que debe llevarse a cabo la educación integral de la que se hace mención en la legislación mexicana. De aquí la importancia de que cada profesor deberá planear sus objetivos acorde, tanto a los programas académicos establecidos como a la realidad que él mismo observa en su vida diaria y de ser posible, debe integrar a sus actividades acciones que directamente recaigan en la solución de problemáticas familiares sin que necesariamente los alumnos se den cuenta de los objetivos afectivo – sociales de su profesor.

De esta manera, se observa la necesidad de integrar a los programas académicos, actividades que colaboren en la formación de la personalidad del individuo, ya que la educación lleva esta tarea de manera implícita, el profesor debe colaborar con los alumnos inseguros, a adquirir una gran seguridad en sí mismos, de lo contrario en vez de colaborar con el trabajo de superación personal, estará colaborando a que el alumno cada vez se hunda más y al paso del tiempo pase a formar parte de las estadísticas de deserción escolar, así que para fomentar el aprendizaje y apropiación de los valores, se debe empezar por apoyar el desarrollo del sentido de la importancia de la autoestima.

Desde la perspectiva manejada, se retoman fundamentalmente el desarrollo de dos áreas: la adaptación personal y la adaptación socioescolar, cada una de ellas busca desarrollar

diversos aspectos que colaborarán en la formación de la personalidad de cada alumno, tanto como ser individual, como desde el aspecto social.

En el aspecto de adaptación personal, se hace necesario destacar la importancia de fomentar el autoconcepto, que permitirá al alumno elevar su autoestima; superación de miedos, tristezas, culpabilidad y timidez; la tolerancia a la frustración que le permitirá encontrar de forma tranquila la superación de problemas; todo esto llevará a la autorrealización personal.

En lo que respecta al área de adaptación socioescolar, se destaca el logro de fomentar la sociabilidad adecuadamente, de manera que evite el aislamiento y la falta de comunicación; la detección y reducción de las conductas agresivas y de burla o desprecio a los demás fomentando así un clima de respeto en el aula; el desarrollo de una conducta cívica que genere el cumplimiento de las normas básicas de convivencia; la promoción de una actitud de ayuda y colaboración; finalmente, de desarrollo de los hábitos de trabajo escolar, lo cual repercutirá en su desempeño profesional y social.

Como puede observarse, todos los aspectos manejados en las dos áreas mencionadas, implícitamente recaen en el desarrollo de conductas y actitudes que harán de cada individuo un ser humano capaz de aceptarse y quererse con las virtudes y defectos por los que está formado, al tiempo que colaborará en el desarrollo de actitudes más favorables para sí mismo y para las personas con las que convive habitualmente, con todo lo anterior, se fomenta el desarrollo de valores individuales y sociales como el respeto, la solidaridad, la no discriminación, el trabajo en equipo, la valentía, etc.

La escuela puede crear y fomentar un sin fin de actividades que pueden ser transportadas a casa, ayudándose de la televisión, y al mismo tiempo quitándole espacios, ya se mencionó la importancia que tiene el hecho de que uno de los programas favoritos de los alumnos sea grabado y analizado en clase, buscando aspectos como el mensaje que se nos transmite

¿qué tan benéfico o dañino es para nosotros como televidentes?; ¿cuál es la personalidad de los personajes? Tanto en forma externa como interna; el modelo de vida que se nos presenta en cuanto a su cercanía a la realidad y otros que vayan surgiendo del interés de los propios alumnos.

Pueden también realizarse actividades como inventar o recrear historias a base de dibujos; hacer inventos que le permitan al alumno poner en marcha su espíritu de creatividad; pintar un cuadro, cerámica, etc.; hacer papiroflexia, armar rompecabezas; componer poesías o canciones, así como aprender a tocar algún instrumento; leer y comentar libros; jugar ajedrez y otros juegos que fomenten la habilidad mental y matemática; aprender a reciclar diversos materiales; aprender bailes, acompañar alguna persona de la familia que esté enferma o sola; se pueden contar cuentos o leer reflexiones que después se comentarán haciendo que alguno o varios valores sean rescatados y relacionados con las vivencias personales, los alumnos tienen que buscar y encontrar la manera de aplicar todo esto a su vida diaria; el maestro debe dejar a sus alumnos tareas que los obliguen a comunicarse con sus familiares, se puede pedir que hagan la biografía de sus padres o que realicen alguna composición dedicada a ellos o a algún otro miembro de la familia por el que sientan admiración, siempre y cuando expliquen el motivo de la elección de esa persona; los padres pueden hacer coincidir sus períodos vacacionales con los de sus hijos no precisamente para visitar algún lugar de recreo, entre todos pueden cooperar y trabajar en el arreglo de la casa y realizar labores que les permitan la buena comunicación y el fomento del conocimiento entre ellos.

De todo lo anterior, se desprende que tanto la familia como la escuela, colaboran ejemplar y ampliamente en la formación personal y humana del individuo, así como en la adquisición de sus valores, siendo proveedores de éstos últimos, así como de sentimientos y conocimientos que permitirán al niño crear conciencia de distinción o discriminación entre lo bueno y lo malo de acuerdo al análisis de lo aprendido de los adultos, no con la intención

de hacer de ellos una copia de sus padres y maestros, sino más bien, con el objetivo de que cada uno sea una persona con la capacidad de darle el sentido adecuado a sus actitudes en concordancia a sus intereses.

Así, se puede asegurar que la única labor que deben cumplir la familia y la escuela, tanto por separado como en conjunto, es la de proporcionar todas las bases afectivas, conductuales e intelectuales que cada individuo requiere para desarrollarse satisfactoriamente y contribuir al enriquecimiento social, cultural y económico, que participe activamente en la eliminación paulatina de conductas que se consideran antisociales tales como la corrupción, la violencia, el robo, la drogadicción, el pandillerismo, la discriminación, etc. Así, la escuela será para los niños el medio que les permite realizar proyectos a futuro a favor de cada alumno, los cuales serán apoyados por los padres de familia en bien de cada nueva familia que sus hijos formarán al haber adquirido valores propios que serán transmitidos a la siguiente generación, gracias a que se ha logrado la formación de un pensamiento crítico, reflexivo y analítico para poder buscar mejores opciones de existencia.

Puede observarse como el trabajo en conjunto de la familia y la escuela conforman la base más firme que un ser humano puede tener para lograr el desarrollo óptimo de todas sus habilidades y virtudes, lo cual le permitirá que pueda alcanzar sus objetivos de manera queal mismo tiempo logre objetivos personales y sociales sin llegar a ser una persona egocéntrica.

No se debe olvidar que para poder otorgar una educación completa, es decir, conjuntar adecuadamente lo académico, lo humano y lo físico, la escuela debe partir del objetivo para el cual fue creada sin dejar de lado nunca que sus fines y funciones le han sido otorgadas por la sociedad en el grado de importancia que la institución representa para la estabilidad de las sociedades.

Se debe tomar la base de que los fines educativos cuentan con intenciones encaminadas hacia la contribución del perfeccionamiento humano que se obtendrá por medio del proceso educativo, dentro de esto se hace alusión a los valores, teniendo las siguientes características: se busca llegar a la consecución de comportamientos deseables; traerá beneficios a nivel individual y social, de manera que el bienestar tanto subjetivo, como la felicidad personal o calidad de vida, así como el bien comunitario o social, son la referencia de los valores a desarrollar; son las metas que guían conductas; se encuentran estructurados de forma jerarquizada, indicando que algunos aspectos de la realidad y conducta son considerados más valiosos que otros.

De acuerdo con todo lo anterior, la escuela debe fomentar además de el interés por ampliar el nivel y desarrollo cultural de una persona, el desarrollo de valores que logren al mismo tiempo que pueda ser aceptada por toda la sociedad al actuar de manera libre y conciente apegado a los valores, es decir, realizando actividades que sean aceptadas, de aquellas que son consideradas como buenas acciones, alejándose de lo que es considerado como malo, como comportamiento inadecuado. Así logrará sus metas actuando con veracidad, honradez y honestidad, luchando limpiamente sin siquiera pensar en realizar una acción ilegal para lograr sus objetivos.

Entonces puede decirse con seguridad que educación y formación son dos conceptos diferentes pero inseparables que necesariamente llevan implícito el concepto de valores, el primero se refiere al "desenvolvimiento de la persona humana y de su integración en la sociedad. Aparte de este significado puede tener significado más circunscrito, indicando más el aspecto formativo que el informativo, centrándose más en la ejercitación de habilidades que en la transmisión de los contenidos"⁹⁷, por su parte, y complementando lo anterior, la formación se entiende como "la acción de desarrollar especialmente en los

⁹⁷ Diccionario de psicología y pedagogía, P. 163.

jóvenes, los valores humanos: inteligencia, conciencia moral, sentido social, etc."⁹⁸, de este modo la escuela realiza actividades que le permiten cumplir con las expectativas de formación integral que deben llevarse a cabo en los seres humanos a partir de su infancia, para que al llegar a la adultez respondan a las necesidades y expectativas sociales. Se puede decir, entonces, que de acuerdo con lo anterior, el valor se convierte, al mismo tiempo en un medio y un objetivo de educación, que toma parte fundamental en la formación de carácter, en el actuar tanto social como profesional, además de ser un elemento indispensable para lograr la más cercana perfección de las personas. Si los valores son transmitidos de manera adecuada, entonces se logrará su aprendizaje, su transmisión, y, por lo tanto, su conservación con todos los cambios en el proceso histórico.

Ahora bien, para que la educación pueda concretizar todos y cada uno de los objetivos para los cuales ha sido creada, es necesario que pase por la escuela, ésta última (en cualquiera de sus niveles), es la institución en la que los alumnos se expresan de forma totalmente natural, el maestro puede observar y registrar diariamente la forma de actuar de cada uno de sus alumnos, y por tanto puede realizar un sin fin de actividades que le permitirán colaborar de manera directa o indirecta en el rescate de los alumnos que se encuentran sin una estabilidad aprovechando también la ayuda de los que se encuentran en los niveles de estabilidad familiar y emocional deseables.

Finalmente, al concluir el desarrollo de esta investigación, me he podido dar cuenta de que definitivamente, los valores son los conceptos que mueven al mundo, de acuerdo a los valores o contravalores que cada sociedad fomenta, son los resultados que se observan en los individuos que forman parte de ella, pero desafortunadamente las sociedades más débiles, como la nuestra, han aceptado de manera un tanto disfrazada las imposiciones de las sociedades más poderosas en todos los aspectos, no porque las últimas tengan los

⁹⁸ *Ibid.*, p. 213.

valores fortalecidos, sino porque aprovechan su poderío económico, político, social, etc., para manipular a los primeros.

Los valores influyen decisivamente en la existencia de cada individuo, colaborar en su definición como persona, y por tanto son el medio orientador de las decisiones tanto individuales como sociales. Se adquieren y se configuran a lo largo de toda la vida.

Los medios de comunicación social, en especial, la televisión, contribuyen ampliamente en la distorsión o descomposición de los valores que predominan en una sociedad. Se encuentra a padres de familia y maestros como el principal y más fuerte factor de equilibrio/desequilibrio con los juicios de valor que ellos tienen ya establecidos y quieren transmitir a sus hijos y alumnos respectivamente.

Los padres tienen la libertad y autoridad para decidir a que escuela sus hijos deberán asistir, en ella los maestros asumen la difícil tarea de ayudar a los alumnos a tomar decisiones de acuerdo con sus intereses y valores, por eso es que buscan la posibilidad de inscribirlos en una escuela que les ofrezca un desarrollo que va acorde con los deseos de lo que quieren para sus hijos, donde les fomenten una formación que colabore con ellos en la creación de un ser que tenga unas bases morales y académicas que le permitan insertarse al mercado laboral sin ningún problema y que les guíe para evitar encontrarse en las situaciones negativas que se encuentran en la sociedad como las que se han mencionado anteriormente, relacionadas al pandillerismo y las que de ahí se derivan.

Se tiene, así que gracias a la acción de formación valoral que la escuela desempeña, los niños tendrán una aspiración que a la larga será lograda, ya que representa un bien que traerá satisfacciones y mejoras tanto a nivel individual como social. De esta manera los valores se convierten en algo así como la inspiración del ser humano en lo que respecta a su conducta ya que motivará sus acciones y su comportamiento.-

Aunado a lo anterior, no se debe olvidar de ninguna manera que la familia es quien primordialmente proporciona a los niños una visión del mundo y le da el valor de respeto necesario a la escuela como institución social que colabora en la orientación hacia la consecución de los ideales conductuales y los objetivos sociales. De esto se desprende que los grupos familiar y escolar, se refuerzan con el objetivo de fomentar en los niños, en primer lugar, el deseo del éxito escolar y de realizar estudios a largo plazo. La familia es la guía principal de los hijos en el tránsito de la niñez hasta la edad adulta en que pueden ser totalmente independientes, y la escuela es el medio principal de que se dispone para completar esta tarea, por lo tanto el papel que cada maestro desempeñe será de gran importancia para lograr que sus alumnos en el futuro sean buenos seres humanos.

Finalmente, es importante destacar que la realización del presente trabajo dejó para mí importantes aportaciones tanto a nivel educativo (proceso enseñanza – aprendizaje) como en lo pedagógico. En lo que respecta al primero, cabe mencionarse que puedo decir que al darme cuenta de la gran saturación que los alumnos tienen de imágenes televisivas, no pueden concentrarse adecuadamente en el aprendizaje, relacionan constantemente la situación del aula a situaciones vistas en algún programa, intentan que pase dentro del aula lo mismo que ha pasado en su programa favorito, se distraen platicando sobre lo visto en la televisión y se olvidan del trabajo que se está realizando; sin embargo, también pude darme cuenta de que en las manos de cada uno de los profesores de grupo se encuentra la solución al problema, ya que puede ver los programas que los alumnos acostumbran ver y realizar con ellos un análisis de los mismos, puede utilizarlos para rescatar lo bueno y malo que puedan tener para que sea aplicado a la vida diaria y académica de los alumnos, pueden tener aplicaciones a todas las materias que el plan de estudios de primaria maneja despertando en ellos una conciencia crítica acerca del uso y objetivo que tienen cada una de las situaciones presentadas en el medio que van desde el vocabulario que se maneja, las características de los personajes, las acciones y actitudes que los mismos presentan, la posibilidad de que suceda y en base a que puede sucederles, etc.,

De acuerdo a lo anterior, se deduce la aportación pedagógica de la investigación realizada ya que pude observar con claridad que definitivamente que mientras el niño no quite el tiempo a sus padres, éstos lo tienen frente a la televisión o los videojuegos que en muchas de las ocasiones solo dañan su vista y su sistema nervioso. Aunado a lo anterior, los aprendizajes obtenidos de este medio no son realmente los adecuados en lo que a formación humana se refiere, ya que como la mayoría de los alumnos solamente ven programas de televisión comercial y en escasas ocasiones ven los de la televisión cultural, pretenden tener conductas que lejos de favorecerlos, los dañan ya que regularmente buscan la manera de dañar al más débil, lo dañan tanto física como psicológicamente, los valores humanos son cada vez más debilitados, y únicamente los niños que mantienen una constante y buena comunicación con su familia realizan acciones que les permiten ir más allá de lo común e intentan contribuir con acciones concretas que favorecen el desarrollo adecuado de los valores.

Nuevamente, y aunque suene repetitivo, es necesario recalcar la importante función que el maestro tiene como guía en el rescate y formación de los valores que el niño trae del medio social en que se desenvuelve, debe implementar acciones que contribuyan en la disminución de horas inactivas frente al televisor, pero nunca intentar siquiera el eliminarlo por completo y de tajo, debe buscar hacer del televisor un elemento que le permita contribuir al rescate de los valores positivos de la humanidad (ya que es más fácil aprender los negativos) para contribuir a la formación de seres humanos con calidad y no solo personas llenas de conocimientos académicos, hay que formar seres críticos que sepan analizar lo que la televisión presenta para establecer las diferencias entre ello y la realidad en que está viviendo. La televisión les enseña a burlarse de las personas cuyo aspecto físico no responde al de una persona delgada y atractiva, les enseña que solo las personas con atractivo físico pueden lograr lo que se proponen, hay que eliminar ese concepto, y lograr que acepten a cada quien como es. En la escuela se deben emprender acciones que permitan ir eliminando poco a poco las conductas y/o valores negativos, fomentando el buen uso de

la televisión, ya que como se menciono anteriormente, "la televisión no es buena ni mala", depende del uso que se pueda y quiera hacer de ella.

BIBLIOGRAFIA

1. Aguaded, Ignacio; Contín, Silvia. Jóvenes, aulas y medios de comunicación. Propuestas y prácticas mediáticas para el aula. Buenos Aires, La Crujía: CICCUS, Colección Signo, 2002, 192 p.
2. Ahumada Barajas, Rafael. Análisis de la imagen televisiva. Textos de Ciencias Políticas 8. México, Universidad Nacional Autónoma de México Campus Aragón, 1999, 81 p.
3. Álvarez Bay, Aguilar Ernesto. Televisión y radio ¿Construcción o destrucción?. México, Asociación a Favor de lo Mejor, 2001, 71 p.
4. Axotla Muñoz, Victor Luis. Auxiliares de la Comunicación. México, UNAM-ENEP/ARAGON, 1991.
5. Baez Cervantes, Sheila Daladiela. Tesis de Licenciatura en Comunicación y Periodismo: Un enfoque particular de la televisión como influencia desestabilizadora en la familia: tres estudios de caso. México, UNAM-ENEP/ARAGON, 1997.
6. Bauleo, Armando. Ideología, grupo y familia, en Villeda Espitia, Ma. del Carmen e Islas Mejía, Erasmo Eugenio. Tesis de Licenciatura en Pedagogía: Los valores en la familia y en la escuela dentro de la sociedad mexicana desde una perspectiva pedagógica. México, UNAM - ENEP/Aragón, 1997.
7. Becerril Calderón, Sergio René. Comprender la práctica docente: categorías para una interpretación científica. Querétaro, Instituto Tecnológico de Querétaro, Plaza y Valdes, 1999, 142 p.
8. Casamarca R., Carlos Enrique. " Pedagogía. Los valores y la educación", en Villeda Espitia, Ma. Del Carmen e Islas Mejía, Erasmo Eugenio. Tesis de Licenciatura en Pedagogía: Los valores en la familia y en la escuela dentro de la sociedad mexicana desde una perspectiva pedagógica. México, UNAM - ENEP/ARAGON, 1997.
9. Coromais i Casals, Agustí. Modelos y medios de comunicación de masas. Propuestas educativas en Educación en Valores. España, Ed. Desclee de Brouwer S.A., 1999.
10. Derechos y valores para la niñez mexicana. México, IFE - SEP, 2º. ed., diciembre 2002, 222 p.
11. Delval, Juan. Crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona, España, Ed. Laia, 6º. ed., 1989.

12. Diccionario de Psicología y pedagogía. Colombia, ed. Euroméxico, 2004.
13. Engels, Federico. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. México, Ediciones de Cultura Popular, 12ª. reimp., 1984, 223 p.
14. Escudero Yerena, Ma. Teresa. La comunicación en la enseñanza. No. 5, México, ed. Trillas - ANUIES, 2ª. ed., 1990.
15. Fernández Collado, Carlos y otros. La televisión y el niño. México, ed. Colofón S.A., 4ª. Ed., 1999, 145 p.
16. García Hoz, Victor. Tratado de Educación Personalizada. La Educación en el nivel primario. Madrid, Ediciones RIALP S.A., 1993, 349 p.
17. García Morente, Manuel. Lecciones Preliminares de Filosofía. México, ed. Porrúa, 1994, 302 p.
18. García Serrano, Pilar. Orientación Familiar. México, Limusa, 1984, 159 p.
19. Gesell, Arnold. El niño de 11 y 12 años. México. ed. Paidós, 1985, 126 p.
20. González García, Rosa y Díez González Esther. Educación en valores. España, ed. Escuela Española S.A., 1997.
21. Konterlink, Irene. "La participación de los adolescentes: ¿exorcismo o construcción ciudadana?", en Tenti Fanfani, Emilio (Compilador). Una escuela para los adolescentes. Argentina, UNICEF - LOSADA, 2000, 173 p.
22. Influencia de la T.V. en la era de la familia electrónica. México, Sociedad E.V.C., 3ª. Ed., 2000, 21 p.
23. La Belle, Thomas J. Educación no formal y cambio social en América Latina. México, ed. Nueva Imagen S.A., 1980, 288 p.
24. Larroyo, Francisco. "Introducción a la filosofía de la cultura", en Villeda Espitia, Ma. Del Carmen e Islas Mejía Erasmo Eugenio. Tesis de Licenciatura en Pedagogía: Los valores en la familia y en la escuela dentro de la sociedad mexicana desde una perspectiva pedagógica. México, UNAM/ENEP-ARAGON, 1997.
25. Linch, Enrique. La Televisión: El Espejo de la Realidad. Barcelona, ed. Plaza Janés S.A., 2000, 156 p.
26. López de Llergo, Ana Teresa. Valores, valoraciones y virtudes. Metafísica de los valores. México, Compañía Editorial Continental S.A. de C.V., 2000, 206 p.

27. Llano Cifuentes, Carlos. Los mudos del humanismo en los albores del siglo XXI. México, Compañía Editorial Continental, 2001, 232 p.
28. Martínez Medellín, Francisco J. Televisa. Siga la Huella. México, Claves Latinoamericanas IPN, 2ª. Ed., 1992, 309 p.
29. Mendoza Hernández, Leonardo. "Tener o ser: entre las fuerzas del mercadeo y el humanismo", en Memorias del Congreso Internacional E D: Educación y Desarrollo para el futuro del mundo. Septiembre de 2002, Jalapa, Veracruz, México.
30. Ortiz Nájera, Agapito. Formación humana de los hijos. México, Editorial Minos S.A., 1996, 43 p.
31. Orozco, Guillermo (compilador). Hablan los televidentes. Estudios de recepción en varios países. Cuadernos de Comunicación y Practicas Sociales 4. México, Universidad Iberoamericana Programa Institucional de Investigación en Comunicación y Practicas Sociales, 1992.
32. Papalia, Diana. Psicología del Desarrollo de la Infancia a la adolescencia. México, 5ª. Ed., McGraw - Hill/Interamericana S.A., 1992, 672 P.
33. Payá Sánchez, Montserrat. Educación en valores para una sociedad abierta y plural: aproximación conceptual. Bilbao, Desclee de Brouwer S.A., 1997, 216 p.
34. Popper, Karl R., Condry, Jhon. La televisión es mala maestra. México, Fondo de Cultura Económica, 1998, 118 p.
35. Problemas de aprendizaje. Soluciones paso a paso. Tomo 4, Colombia, Editorial Ediciones Euroméxico, S.A. de C.V.
36. Programa Nacional de Educación 2001 - 2006. México, SEP, 2001.
37. Sánchez Azcona, Jorge. Familia y Sociedad. México, J. Mortiz, 1974, 98 p.
38. Sánchez Cerezo, Sergio (Director). Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid, ed. Santillana, 1983, Tomos 1 - 2.
39. Sánchez Vázquez, Adolfo. Ética. México, ed. Grijalbo, 1969, 245 p.
40. Sartori, Giovanni. Homo Videns La Sociedad Teledirigida. España, Ed. Taurus, 1997, 8ª. Reimp., Julio 2000.
41. Sabato, Ernesto. La Resistencia. México, Editorial Planeta Mexicana S.A. de C.V., 2000, 140 p.
42. Stake, Robert. El arte de la investigación en el estudio de casos. España, Ed.LAVEL, 1999, 151 p.

43. Valles, Vania y Tuira Rodolfo. "Mitos y creencias sobre la vida familiar", en Solís, Leticia. La familia en la ciudad de México. Material fotocopiado.
44. Warketin, Gabriela. "Camino de la tecnología televisiva", en Apuntes para una historia de la televisión mexicana. México, Televisa S.A., 1998, 589 p.
45. Yarce, Jorge. Televisión y Familia. México, Minos, 1995, 249 p.

HEMEROGRAFIA

1. Bisbal, Marcelino. "Una lectura de la televisión". Revista Mexicana de Comunicación. México, Fundación Manuel Buendía A.C., Número 41, Agosto - Octubre 1995, pp. 22 - 23.
2. "Diez reglas para leer la pantalla televisiva". Revista Mexicana de Comunicación. México, Fundación Manuel Buendía A.C., Número 41, Agosto - Octubre 1995, p. 23.
3. Orozco Gómez, Guillermo. "Impunidades informativas del poder televisivo". Revista Mexicana de Comunicación. México, Fundación Manuel Buendía A.C., Número 41, Agosto - Octubre 1995, pp. 18 - 21.
4. Ríos Acevedo, Clara Inés. "Un acercamiento al concepto de formación en Gadamer", en Revista Educación y Pedagogía. México, Números 14 y 15.