

872743



UNIVERSIDAD DON VASCO, A. C.

1
Rey

INCORPORACION No. 8727-43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

**"ANÁLISIS DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO
Y SU REPERCUSIÓN EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS
DE LA SECUNDARIA DEL CENTRO
EDUCATIVO URUAPAN
EN EL CICLO ESCOLAR 1997-1998"**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

P R E S E N T A :

CRUZ ERENDIRA CEJA MACIAS

ASESOR: LIC. GRACIELA ARROYO ZETINA



UNIVERSIDAD
DON VASCO, A.C.

URUAPAN,

MICHOACÁN.

1998

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



272441



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTO

A MIS PADRES BERNARDINO CEJA Y Ma. DE JESUS
MACIAS QUIENES CON SU APOYO ME HAN AYUDADO A
SALIR ADELANTE.

A MIS HERMANOS, JOSE ANTONIO, MAGDALENA,
GUADALUPE, ELMA Y LUZ MARIA, POR QUE EN ELLOS HE
ENCONTRADO EL MEJOR EJEMPLO.

A EDGAR DARIO POR SU APOYO, CARIÑO Y PACIENCIA.

A DIOS POR GUIARME EN TODO MOMENTO.

FALTAN PAGINAS

De la:

1

A la:

3

INDICE

INTRODUCCION	8
CAPITULO 1	
MARCO DE REFERENCIA	14
1.1 Antecedentes históricos de la educación media en México.....	14
1.1.1 Surgimiento de la educación secundaria.....	14
1.1.2 Reforma educativa 1970-1976.....	16
1.1.3 Prioridades de la educación secundaria de 1993.....	17
1.2 La educación secundaria en el Centro Educativo Uruapan.....	18
CAPITULO 2	
LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA	20
2.1 Desarrollo psicológico del adolescente.....	21
2.1.1 Descripción de los períodos de pubertad y adolescencia.....	21
2.1.2 Normalidades y patologías del adolescente.....	24
2.2 Desarrollo social del adolescente.....	26
2.2.1 La familia y el adolescente.....	27
2.2.2 La escuela y el adolescente.....	28
2.3 Desarrollo cognoscitivo del adolescente.....	29
CAPITULO 3	
LA DIDACTICA	32
3.1 Concepto de didáctica.....	32
3.1.1 Elementos que integran la didáctica.....	34

3.2 Modelos didácticos.....	35
3.2.1 Didáctica tradicional.....	36
3.2.2 Didáctica de la tecnología educativa.....	38
3.2.3 Didáctica crítica.....	39
3.3 Conceptos de aprendizaje.....	40
3.4 Tipos de aprendizaje.....	41
3.4.1 El aprendizaje psicomotriz.....	41
3.4.2 El aprendizaje afectivo.....	42
3.4.3 El aprendizaje cognoscitivo.....	43
3.5 Formas de aprendizaje.....	44
3.6 Factores que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje.....	45
3.6.1 Condiciones que facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje.....	53

CAPITULO 4

EL RENDIMIENTO ACADEMICO.....	57
4.1 Concepción de rendimiento académico.....	57
4.2 El rendimiento de las actividades.....	59
4.3 Verificación y evaluación del rendimiento escolar.....	63
4.4 El fracaso escolar.....	66
4.5 Indisciplina escolar.....	67

CAPITULO 5

LAS TECNICAS DE ESTUDIO.....	68
5.1 Métodos de estudio.....	68

5.1.1 Metodología del trabajo escolar.....	68
5.2 Técnicas de estudio.....	69
5.2.1 Espacio adecuado para estudiar.....	70
5.2.2 Tiempo dedicado al estudio.....	73
5.2.3 Elaboración de apuntes.....	74
5.2.4 La técnica de la lectura.....	76
5.2.5 Exposición académica.....	79
5.2.6 Resúmenes académicos.....	81
5.2.7 La memoria significativa.....	83
5.2.8 Examen académico.....	86
5.2.9 Trabajos escritos.....	89

CAPITULO 6

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.....	91
6.1 Metodología utilizada.....	91
6.2 Diseño de la muestra.....	91
6.3 Diseño de los instrumentos.....	92
6.4 Las técnicas de estudio que emplean los alumnos de la secundaria del Centro Educativo Uruapan	94
6.5 Características del modelo educativo utilizado por los docentes de la secundaria del Centro Educativo Uruapan.....	106
6.6 Características del rendimiento académico de los alumnos de segundo y tercero de secundaria del C.E.U.....	113

6.7 Factores que obstruyen la enseñanza y el aprendizaje de las técnicas de estudio.....	120
---	-----

CONCLUSIONES	127
---------------------------	-----

PROPUESTA	130
------------------------	-----

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

INTRODUCCION

En la actualidad algunos estudiantes que cursan el nivel de secundaria fracasan en sus estudios. Una de las causas es la etapa de vida en la que se encuentran, pues dejan de lado lo relacionado con sus estudios y se dedican a realizar actividades que les divierten.

El adolescente, es rebelde con el mundo exterior y busca conocerse a sí mismo, está buscando su propia identidad, es por eso que se encuentra desubicado tanto interna como externamente.

Esto repercute en sus estudios, provocando un descuido hacia ellos y una inclinación por la diversión, consecuentemente no le dan importancia a las actividades relacionadas con lo académico y los maestros que se encuentran a cargo de grupos en este nivel generalmente no se preocupan por proporcionar a los alumnos técnicas de estudio adecuadas que les ayuden a obtener un mejor rendimiento académico.

Para el pedagogo es importante conocer la manera en que se está desarrollando el adolescente en relación a sus estudios para identificar los factores que influyen en el rendimiento académico, así como también los que están afectando a éste y no permite que se desarrolle adecuadamente. Es importante saber si el alumno maneja técnicas de estudio que le permitan mejorar a lo largo de su vida académica y si sabe aplicarlas de manera adecuada, consciente de los beneficios que le pueden traer consigo.

En el nivel medio básico las técnicas de estudio cuentan con un papel preponderante, puesto que son herramientas que a los alumnos permiten que el estudio se les facilite. Por su parte el docente cuenta con ventajas en su aplicación porque se logra trabajar dinámicamente en las clases y obtiene mayores elementos para la evaluación. Esto permite que los alumnos manejen mejor los contenidos, exista motivación por trabajar de manera participativa y diferente.

Debido a que el problema del uso inadecuado de las técnicas de estudio se encuentra latente en la sociedad actual se decidió elegir este tema e investigar las causas que lo están provocando y la forma cómo éste repercute en el rendimiento académico de los alumnos.

Con la investigación realizada en el Centro Educativo Uruapan, con los alumnos de segundo y tercer grado, se detectó que estos no llevaban a la práctica técnicas de estudio eficientes que les ayudaran a mejorar su rendimiento académico y que además sus promedios generales no eran mayores al 7.5.

Se observó también que le dedicaban poco tiempo a los repases de clase y a las actividades extraescolares, que desconocen las ventajas que les pueden traer consigo el contar con técnicas de estudio adecuadas.

Desafortunadamente en esta escuela muchos de los alumnos son repetidores o han estado en otras escuelas secundarias de las cuales han desertado por diversas razones, esto hace más difícil la adaptación al medio escolar y una disciplina de estudio adecuada.

El dato anterior es un indicador más de la problemática general de las escuelas secundarias ya que no se le está prestando al alumno la debida atención,

pero también es responsabilidad de este último el contar con interés para obtener mejor rendimiento escolar.

Para darle solución a este problema es importante que los docentes conozcan la importancia de promover técnicas de estudio en el aula dentro de su propia materia, adquiriendo ellos mismos habilidades para manejarlas; que se elaboren acuerdos dentro de la institución planteando las mismas exigencias para las técnicas de estudio y que proporcionen al alumno confianza para entablar comunicación, lo que permitirá planear de la mejor forma las técnicas y dar al alumno una mejor atención personal interviniendo en su propio desarrollo integral.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

OBJETIVO GENERAL:

Analizar la importancia que tienen las técnicas de estudio para identificar su repercusión en el Rendimiento Académico de los alumnos de nivel secundaria.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- 1.1 Describir las técnicas de estudio que utilizan los alumnos.
- 1.2 Detectar el modelo educativo el que se apoya el docente para propiciar el aprendizaje en el aula.
- 1.3 Identificar el grado de rendimiento académico que tienen los alumnos.
- 1.4 Detectar las causas que obstruyen el aprendizaje de las técnicas de estudio.

1.5 Elaborar una propuesta de solución que responda a la necesidad de utilizar adecuadamente las técnicas de estudio para el mejoramiento del rendimiento académico en la secundaria del C.E.U.

HIPOTESIS

La inadecuada utilización de técnicas de estudio afecta en gran medida el rendimiento académico de los alumnos del nivel secundaria del Centro Educativo Uruapan.

VARIABLES

V.I. Inadecuada utilización de técnicas de estudio.

V.D. Rendimiento académico.

INDICADORES

V.I Inadecuada utilización de técnicas de estudio.

- 1.- Deficiente comprensión de las lecturas.
- 2.- No elabora horario de actividades.
- 3.-El espacio para estudiar no cuenta con las características indispensables.
- 4.- Las exposiciones no cuentan con elementos adecuados.
- 5.- No saben resumir.
- 6.- No utilizan una memoria significativa.
- 7.- No saben prepararse para los exámenes.

8.- Falta de elementos indispensables en los trabajos escritos.

9.- Elaboran los apuntes sólo con los dictados del maestro.

V.D El rendimiento académico.

1.- Poca participación en clase.

2.- Falta de atención en clase.

3.- Indisciplina.

4.- Aprovechamiento académico menor de 7.5.

METODOLOGIA

A lo largo de esta investigación se utilizó el método descriptivo puesto a través de ella se realizó una amplia descripción de las técnicas de estudio y su inadecuada utilización dentro del salón de clase y fuera de él, tomando en cuenta la forma en que repercute ésta en el rendimiento académico de cada uno de los alumnos.

Además para realizar este trabajo fue necesario utilizar investigación tanto documental como de campo; en la primera de ellas se recurrió a libros y artículos de revistas, y en el segundo tipo de investigación se utilizó como técnica la observación directa en la mayoría de las clases de los grupos de segundo y tercero, aquí fue necesario utilizar como instrumento un diario de campo para hacer anotaciones sistemáticas de lo observado; asimismo se recurrió a la técnica de encuesta a través de un cuestionario que se aplicó al total de la muestra, esta permitió obtener datos sobre la manera en cómo utilizan los alumnos las técnicas de estudio, y una técnica

más fue la entrevista dirigida, esta se aplicó a los docentes y a una muestra menor de alumnos, aquí se utilizó como instrumentos dos cuestionarios que sirvieron como guías para su realización, esta última permitió complementar la información ya descrita anteriormente.

CAPITULO 1

MARCO DE REFERENCIA

En el presente capítulo se aborda el surgimiento de la educación media básica en México, la reforma educativa que se implementó en ésta y además se describirá el escenario principal donde se llevó a cabo esta investigación; los autores en los que se ha puesto mayor énfasis, son José Guzmán Teóduo y Fernando Solana que plasma en su obra "La educación pública en México" aspectos de gran relevancia que ayudaron a la elaboración de este apartado.

1.1 Antecedentes históricos de la educación media en México.

El sistema educativo en México se compone de varios niveles, el primero de ellos es el preescolar, de tres años; continúa la enseñanza básica, que consta de primaria durante seis años y secundaria de tres, posteriormente está la educación media superior, la cual es durante tres años y finalmente la educación superior y postrados.

1.1.1 Surgimiento de la educación secundaria.

A partir de 1910 y hasta 1924, la población mexicana sólo contaba con la opción de terminar la primaria y muy pocos tenían la oportunidad de ingresar a la Escuela Nacional para Maestros o a la Escuela Nacional Preparatoria para proseguir sus estudios universitarios, no obstante era necesario para algunos educadores la

implantación de otro nivel educativo que sirviera de enlace entre el nivel primario y el nivel superior.

Para ampliar el sistema educativo en nuestro país se funda la escuela secundaria basándose ésta en dos modelos pedagógicos: el alemán y el estadounidense. La escuela secundaria nace ajustándose a las necesidades por las que atravesaba el país y tomando en cuenta las aspiraciones de un pueblo en época posrevolucionaria.

" Dos decretos presidenciales propician el movimiento de la escuela secundaria.

- El 29 de agosto de 1925: Se autoriza a la Secretaría de Educación Pública la creación de escuelas secundarias.

- El 22 de diciembre de 1925: se establece la Dirección de Educación Secundaria a partir del primero de enero de 1926" (Solana, 1981: 226)

A partir de este momento se puede decir que la escuela secundaria dejó de ser para las clases privilegiadas un ciclo exclusivo y abrió sus puertas a todos los jóvenes mexicanos sin importar su origen, ni condición socioeconómica.

Moisés Sáenz es considerado como uno de los fundadores de mayor trascendencia en el surgimiento de la educación secundaria.

Principios iniciales que promueven la educación secundaria:

- " A) Preparación para la vida,
- B) Propicia la participación en la producción y en el disfrute de las riquezas.
- C) Cultivar la personalidad independiente y libre" (Solana, 1981:225).

En consecuencia a esto surgieron nuevas metas que para la educación media básica como la de proporcionar a todas las personas del país mayores oportunidades de tipo educativo; cubrir parte de las necesidades del país y formar en los mexicanos un espíritu de superación.

Este nivel medio básico ha sufrido una serie de modificaciones a lo largo de la historia y ha tenido varias reformas que constantemente tratan de mejorarlo.

1.1.2 La reforma educativa en la enseñanza media básica de 1970-1976.

Durante el período de Luis Echeverría Álvarez, se llevó a cabo una reforma en el Sistema Educativo Nacional, que respondió al momento histórico por el cual pasaba el país. Se realizaron estudios y críticas de consulta entre los maestros de educación secundaria, para conocer la problemática de ese medio y proponer sugerencias que respondieran a la situación. Así surgió como resultado "Las Resoluciones de Chetumal" que entrarían en vigor a partir de 1975 y sus objetivos fueron los siguientes:

- Lograr que se cumplan las finalidades de la Constitución mexicana y de la Ley Federal de educación (Guzmán, 1979: 24)
- Proporcionar una formación armónica de los educandos (Ibid)
- Promover actividades para la formación física y mental de los educandos(Ibid.).

- Proporcionar bases en la educación sexual orientada hacia la responsabilidad paternal.

- Desarrollar en el educando, la capacidad de aprender para su propia formación a lo largo de su vida (Ibid).

En ese mismo documento se ofrecen dos modalidades programáticas a seguir: por áreas o por asignaturas.

1.1.3. Prioridades de la educación secundaria de 1993.

Como se observa en los planes y programa establecidos en 1993 que marca la Secretaría de Educación Pública se plasman 5 prioridades y propósitos para reorientar y fortalecer el aprendizaje.

Este plan deriva del Acuerdo Nacional de Modernización Educativa y su propósito es:

“ Contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer “ (SEP,1993:12).

Sus prioridades son:

“Asegurar que los estudiantes profundicen y ejerciten su competencia para utilizar el español en forma oral y escrita; desarrollar las capacidades de expresar ideas y opiniones con precisión y claridad “ (Ibid:13).

" Ampliar y consolidar los conocimientos y las habilidades matemáticas, el álgebra y la geometría en el planteamiento y la resolución de problemas de la actividad cotidiana " (ibid)

"Fortalecer la formación científica de los estudiantes y superar los problemas de aprendizaje que se presentan en este campo " (ibid).

" Profundizar y sistematizar la formación de los estudiantes en historia, geografía y civismo al establecer cursos por asignatura que sustituyen a los del área de ciencias sociales "(ibid).

" Aprender un lengua extranjera (inglés o francés), destacando los aspectos de uso más frecuente de la comunicación " (ibid).

La educación media básica ha ido evolucionando conforme a sus propias necesidades y continuamente va creciendo y su desarrollo y transformación irán siempre a la par con el momento histórico por el que atraviesa el país.

1.2 La Educación Secundaria en el Centro Educativo Uruapan.

El Centro Educativo Uruapan es el marco de referencia donde se realizó la presente investigación sobre los métodos y las técnicas de estudio y la forma en que repercuten éstas en el rendimiento académico de los alumnos de la secundaria de esta institución.

Esta escuela se encuentra situada en la ciudad de Uruapan Michoacán, con domicilio en la calle Doctor Silva # 05.

Este Centro de educación es una institución joven que surge en 1995.

Esta institución está conformada por tres niveles:

Preescolar: Está formado por dos grupos, hay 30 alumno y un docente en cada grupo.

Primaria: Cuentan con un total de 64 alumnos, estos forman tres grupos, uno de primer grado, uno de segundo grado y otro de tercer grado, hay un docente en cada uno de los grupos.

Secundaria : En esta hay un grupo de primer grado, uno de segundo y uno de tercero, están al frente de ellos 10 maestros con áreas básicas y otros cuatro docentes con áreas de apoyo. Con un total de 78 alumnos.

Lema educativo: "Hacia la excelencia"

Esta escuela se basa en los planes y programas que manda la Secretaría de Educación Pública.

Es este capítulo, se han plasmado los aspectos más esenciales de la educación media básica en México y además se ha dado una descripción del lugar donde se llevó a cabo la investigación y de donde ha surgido el problema principal que aquí se aborda.

CAPITULO 2.

LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA.

Describir la etapa de la adolescencia es de gran importancia en esta investigación, puesto que las personas que se observaron son adolescentes, sus edades están entre los 13 y 17 años, es necesario indagar sobre los cambios psicológicos, social y cognoscitivos que presentan, puesto que se analizaron y tomaron en cuenta en el desarrollo de esta investigación y principalmente en la propuesta.

Para dar un panorama más amplio sobre el período de la adolescencia, se mencionan primeramente las características psicológicas que el alumno desarrolla durante esta etapa, mencionando las principales y las más importantes. Posteriormente se describen las características que adopta el adolescente dentro de su ambiente social. Finalmente se tratan las características de la adolescencia desde el punto de vista cognoscitivo.

La adolescencia es un período de la vida humana, donde surgen una serie de conflictos internos en la persona debido al gran número de cambios por los que se atraviesa (biológicos, psicológicos, sociales, cognitivos, etc.). El adolescente se caracteriza por encontrarse en un desequilibrio interno que lo lleva a tomar una serie de decisiones a las que anteriormente no estaba acostumbrado a tomar. Trata de encontrar su propia identidad, para lograrlo adquiere un comportamiento diferente de

cuando era niño, toma sus propias decisiones, tiene su grupo de amigos, realiza mayor número de actividades, etc.

De esta manera se tratan los aspectos más sobresalientes que interesa conocer de acuerdo a la problemática que se aborda sobre este período de la vida del ser humano.

2.1 Desarrollo psicológico del adolescente.

El desarrollo psicológico se puede considerar como " una situación marginal en la cual se han de realizar nuevas adaptaciones; aquellas que dentro de una sociedad dada, distinguen la conducta infantil del comportamiento adulto", (Muss, 1988: 10)

2.1.1 Descripción de los períodos de pubertad y adolescencia.

Para Gesell, la adolescencia es una transición entre la niñez y la edad adulta, comienza en la persona desde los once años y su madurez finaliza después de pasar los veinte produciéndose los cambios más notorios durante los primeros cinco años de esta etapa.

En este periodo el individuo busca encontrarse consigo mismo.

La adolescencia es un proceso de maduración, y Gesell en esto se basa cuando describe las características propias de la adolescencia considerando que estas eran sólo aproximadas y que existía un ligero proceso de modificación entre un nivel y otro.

- Describe al niño de 10 años dentro de una etapa en equilibrio, apegado a su familia, confiado, obediente, mostrando cariño con sus amigos y conviviendo con ellos, no le da mucha importancia a la ropa y al aseo personal, le gusta que las personas sean justas con él. Aquí, el niño comienza a prepararse para pasar a una de las etapas más importantes y conflictivas de la vida.

- Gesell describe al niño de 11 años como un individuo que se encuentra dentro de un estado sujeto a cambios. Es impulsivo, agresivo, negativo, con espíritu de contradicción y rebelde con las personas adultas.

-Al niño de 12 años lo describe como un poco más responsable en sus actos, mostrando más deseos de socializarse con las demás personas y con sus amigos que para él significan una influencia mayor, pues comienza a vestirse como ellos y se preocupa por verse bien; tiende a ser más positivo y entusiasta demostrándola en sus actividades que se propone realizar; busca estar más cerca con las personas del sexo opuesto (ha desaparecido la rivalidad que había anteriormente con las personas del sexo opuesto).

-El niño de 13 años, según Gesell, se muestra retraído, reflexivo, introvertido, se autocrítica. Es en este periodo donde surgen en él varias preocupaciones. Se comporta sensible frente a las críticas que le hacen las demás personas. Los cambios físicos de su cuerpo afectan a sus tensiones y actitudes.

- Cuando el joven llega a la edad de 14 años, se va fundando en él la seguridad propia, la socialización y surge un cierto interés hacia las demás personas.

Empieza a comprender las diferencias que existen entre las diversas personalidades, eligiendo sus amistades en base a la compatibilidad de rasgos personales e intereses comunes. Le interesa su propia personalidad y llega a identificarse con personajes o héroes de la televisión.

- Cuando el joven pasa a los 15 años va creciendo en él, el espíritu de independencia, donde las refleja en las relaciones con los padres y en su escuela.

Este quiere tener tiempo libre para realizar las cosas que más les gustan o le atraen, así como elegir y tomar decisiones por sí mismo sin que nadie intervenga.

Este espíritu de independencia lo lleva a buscar la perfección, se vuelve más perceptivo y esta consciente de sí mismo, llegando a autocriticarse y autocontrolarse.

Menciona Gesell que como esta es una edad de maduración en el joven pueden encontrarse muchas contradicciones, le pueden traer muchos problemas de conducta y es aquí donde toma decisiones muchas veces graves para el resto de su vida, como es el alejarse de la escuela, abandonar su hogar o introducirse en las drogas o en la delincuencia.

- Al joven de 16 años, lo describe como un preadulto, con una personalidad equilibrada, autónomo y adaptado al medio en que se desenvuelve. Este joven es más alegre, amistoso, abierto y a llegado a conocer sus emociones pudiendo controlarlas. La rebeldía que existía en él cuando tenía 15 años se ha desvanecido y se convierte más en independencia y en la autoconfianza. Se encuentra con un

pensamiento enfocado hacia el futuro, en las mujeres son comunes los planes matrimoniales. Se refleja más compañerismo entre los hombres y las mujeres, pero no se clasificarían como romances.

Se puede hablar de que las características que el adolescente adquiere son relativas en cuanto a su edad cronológica y que además influyen en esta muchos factores que la determinan como puede ser el medio sociocultural, el nivel de nutrición y alimentación de la persona, el aspecto hereditario, etc.

Aquí Gesell, muestra las características sólo por su edad cronológica, pues consideraba que no se debe distinguir entre pubertad y adolescencia y que sólo ve como una etapa de maduración del ser humano que no se encuentra exenta de irregularidades.

2.1.2 Normalidades y patologías del adolescente.

La característica principal de la adolescencia es que se encuentra entre la pubertad y la etapa de la edad adulta del ser humano.

El ser humano se puede caracterizar propiamente por que se proyecta hacia el futuro (adultez) abandonando poco a poco las características infantiles (Knobel, 1992: 39).

En la etapa de la adolescencia se presenta un proceso de duelo el cual es primordial además de una conducta patológica que se encuentra relacionada con el desarrollo normal (Ibid:40).

Cuando se habla de una "patología normal" el adolescente refleja conductas rebeldes hacia los demás, que van relacionadas con sus estructuras y experiencias, que no son otra cosa que reflejos de dependencia de conflictos infantiles que persisten en su interior (Ibid : 42-43).

La adolescencia es todo un proceso de desarrollo, donde es necesario que su patología se comprenda adecuadamente para poder ubicar las desviaciones que se presentan durante este período.

El niño cuando entra en la etapa de la adolescencia llega con muchos conflictos internos, dificultades e incertidumbres que van superando hasta lograr un conocimiento de sí mismo.

En el adolescente existe una modificación del esquema corporal que es una representación mental de su propio cuerpo, ya que hay un duelo con respecto al propio cuerpo infantil que está perdiendo y va conociendo el cuerpo que está adquiriendo (Ibid: 48-50).

El adolescente se encuentra buscando su propia identidad, recurre al grupo de compañeros que le brinda seguridad y estimación, esta identificación masiva ocurre cuando todos los integrantes del grupo se identifican con cada uno de ellos, aquí mismo buscan un líder para que este ejerza poder sobre los demás (Ibid 51-63).

Existe también la necesidad de fantasear e intelectualizar. Además buscan figuras divinas que le pueden ayudar a salir de sus problemas y tensiones, como el fenómeno de la muerte (Ibid :63-65).

El adolescente atraviesa por una desubicación temporal, vive en el presente, para él es como paralizar el tiempo y negar el pasado y el futuro (Ibid: 68-74).

Otra característica "normal" de esta etapa es cuando el adolescente comienza a tener actividades masturbatorias y ejercicios genitales. Al ir aceptando esto comienza a buscar pareja y así mismo buscar el contacto superficial y las caricias (Ibid :74-76)

Fundamentalmente uno de los duelos más importantes en esta etapa es el de los padres, que dejan de ser los padres de la infancia y comienza a haber una separación cuando cambia el comportamiento y el cuerpo de su hijo (Ibid:97).

Por último es necesario que quede claro que en esta etapa el adolescente presenta drásticos cambios de humor y estados de ánimo con los cuales el adolescente tiende a reflejar actitudes y comportamientos de formas distintas hacia los demás.

2.2 Desarrollo social del adolescente.

El desarrollo social del adolescente es considerado como "el período de transición que media entre la niñez dependiente y la edad adulta y autónoma (Muss, 1988:10)

El desarrollo que el adolescente tenga dentro de la sociedad, se considera uno de los más importantes, pues determina en gran parte su conducta.

El medio ambiente en el que se encuentra interviene imponiendo restricciones en su vida en una situación conflictiva.

En este cambio tan drástico, el adolescente trata de modificar a su sociedad, pues necesita encontrar el camino adecuado para lograr su propia forma concebir las cosas que le rodean y su propias realidad social (Knobel, 1992: 92).

La sociedad exige del adolescente un comportamiento adulto, con lo que se forman "contradicciones sucesivas en todas las manifestaciones de la conducta" que van a facilitar la elaboración de duelos(Ibid : 96).

2.2.1 La familia y el adolescente.

Algo que determina gran parte de la conducta del individuo es la familia. El adolescente trata de modificar su propia sociedad, mientras esta impone restricciones a la vida del adolescente. Son sus padres y la sociedad en que vive los que se niegan constantemente a aceptarlo como es.

Se puede considerar a la familia como el primer agente socializador y uno de los más determinantes, puesto que siempre se desarrollan situaciones que tienden a influir positiva o negativamente.

Algunos padres se atemorizan y se angustian al darse cuenta del crecimiento y el cambio que están sufriendo sus hijos en esta etapa.

El adolescente en su interior se encuentra en un gran desequilibrio, pues siente que él no está cambiando, sino que son sus padres, que no quieren seguir tomando el papel de padres infantiles y que la sociedad además también se ha

puesto en su contra forzándolo a que actúe como adulto. Es así como entonces, se desarrolla en él la envidia y comienza a tener conductas y actitudes destructivas (Ibid:95).

El adolescente puede entrar en conflicto con sus padres por diferentes razones, estas pueden ser por:

La pobreza cultural que tengan los padres y las limitaciones de los alcances de su personalidad. Muchas veces los padres de familia les dan demasiados privilegios a los adolescentes u otros los restringen demasiado que no les permiten tener ningún tipo de diversión.

La incapacidad de los padres para enfrentarse a las necesidades que el adolescente tiene que desarrollar y ampliar su libertad acompañándose en mantenerlo en dependencia con ellos.

La relación entre padres de familia-adolescentes es fundamental para crear un ambiente armónico de comprensión y ayuda. Es importante que los padres de familia estrechen sus lazos afectivos con sus hijos, ya que la etapa de la adolescencia es la más difícil en la vida del ser humano.

2.2.2 La escuela y el adolescente.

La escuela es considerada como agente transmisor y productor sociocultural. Esta juega un papel preponderante en la formación del adolescente.

Aquí es donde muchos jóvenes encuentran respuesta a su problemática y

una salida a su ambiente familiar, integrándose socialmente con sus compañeros en las diversas actividades que le permiten un mejor desarrollo social.

Para otros la escuela es un verdadero problema, ya que no logran adaptarse a las normas que éste les impone, es común que el adolescente continuamente rechace a todo aquello que represente una autoridad.

Los conflictos propios de su edad, la adaptación y la inadaptación, perturban al adolescente.

Es importante que la escuela comprenda la influencia constructiva o demoledora, que el medio ejerce en la formación de los jóvenes.

Es de vital importancia que los maestros conozcan los factores educativos ambientales, para que puedan comprender las circunstancias que rodean al adolescente y puedan orientarlo.

Es necesario que la escuela, se preocupe por crear un clima social y psicológico positivo, con un ambiente de libertad, amistad y comprensión, logrando la integración y la confianza de sí mismos.

2.3 Desarrollo cognoscitivo del adolescente.

De acuerdo a las etapas del desarrollo cognoscitivo de Jean Piaget; al adolescente lo ubica dentro de la fase de las operaciones formales, que inicia aproximadamente entre los 11 ó 12 años, hasta los 14 ó 15 años, caracterizándose por un sistema estable de estructuras cognoscitivas (Maier, 1984: 156-167).

En esta etapa, el pensamiento del individuo comienza a enfrentarse a ciertos cambios, debido a la maduración de sus propias estructuras mentales .

El adolescente es capaz de pensar en su futuro y elaborar teorías acerca de lo irreal, así como sacar sus propias hipótesis de los acontecimientos que surgen .

Cuando el adolescente realiza ciertas operaciones, es capaz de razonar sobre éstas. Se enfrenta a ciertos símbolos y tiene la aptitud de crear dos formas de representarlo, una de tipo imaginativo que se crea en su pensamiento, y otro de tipo operativo, de acuerdo al significado real del símbolo empleado .

Cuenta con la aptitud de mantener conceptos teóricos estables, que se relacionen con el espacio, tiempo, número, energía, movimiento, causas, realidad, medida, orden, forma, velocidad y fuerza .

La mente que posee trabaja en relación con las ideas y las ejecuta con base a las deducciones, que realiza, las posibilidades y las consecuencias que prevé (pensamiento lógico) .

Entre los conocimientos que el adolescente tiene que adquirir, se van a presentar operaciones más complejas, las cuales va a ir comprendiendo y reflexionando sobre ellas. Se presentan una serie de relaciones geométricas y ejercicios que tienen que ver con las proporciones (Ibid).

Cuando el adolescente adquiere una nueva actitud, las consecuencias que trae consigo, es que el pensamiento va ha partir de la teoría, para posteriormente implantar y comprobar las relaciones existentes entre las cosas (Ibid).

Las preocupaciones fundamentales entre los adolescentes estriban en fundar hipótesis, para dar cierto tipo de respuesta a lo que sucede (Ibid).

A través del desarrollo de este capítulo se ha plasmado la conducta que toma el adolescente desde el punto de vista social, psicológico y cognoscitivo, permitiendo dejar un panorama más amplio del desequilibrio por el que atraviesa la persona durante esta etapa. La forma en que repercutirá esta conducta en su rendimiento de las actividades es de vital importancia para el docente pues a este le ha de importar el conocer las actitudes e intereses del alumno para poder así ayudarlo a que obtenga un buen aprovechamiento académico. El papel que juega el docente en el salón de clase se describirá más ampliamente en el capítulo que se presenta a continuación.

CAPITULO 3.

DIDACTICA.

Este capítulo presenta el papel que juega el docente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en el salón de clase, para esto se describe el término de didáctica, mencionando los elementos que la componen y los modelos en los que se divide (didáctica tradicional, crítica y tecnología educativa). También se incluyó el concepto de aprendizaje, los diferentes tipos de este, los factores que influyen y los que lo facilitan. Para elaborar este capítulo se retomaron aspectos que mencionan algunos autores de gran importancia como son: Margarita Pansza y Luiz A. de Mattos, entre otros que al igual retoman este tema de la didáctica en la educación. Este capítulo ayuda a fundamentar lo que posteriormente se plasma con la investigación de campo, permitiendo además tener las bases para poder clasificar el tipo de didáctica que se lleva a cabo en la institución educativa que forma parte esencial de esta investigación, (Centro Educativo Uruapan).

3.1 CONCEPTO DE DIDACTICA

CONCEPTOS:

La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.

Definida en relación con su contenido, la didáctica es el conjunto sistemático de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que todo profesor debe conocer y saber aplicar para orientar con seguridad a sus alumnos en el aprendizaje de las materias de los programas, teniendo en vista sus objetivos educativos. (Mattos 1990: 24-25)

Con la primera definición Luiz A. de Mattos lo utiliza como una distinción de la didáctica con otras disciplinas.

Con una segunda definición, la describe haciendo referencia a la didáctica normativa, que está caracterizada por utilizar un contenido específico.

Por último, la didáctica también es considerada como una disciplina instrumental, que ofrece respuestas técnicas para la construcción del aprendizaje en el aula, (Pansza, 1990: 13).

Se puede observar que la didáctica es de vital importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que se define como el arte de aplicar los conocimientos teóricos. Estudia principalmente la forma en la que se encuentra dirigido el aprendizaje, así como los problemas a los que esta se enfrenta. Esta requiere de una serie de procedimientos para poder orientar la enseñanza de los contenidos a los alumnos y lograr cumplir con los objetivos que se hayan planteado en el curso.

3.1.1 Elementos que integran la didáctica.

La didáctica se ha ocupado de analizar los elementos que integra el proceso enseñanza-aprendizaje para guiar los resultados de la enseñanza y consecuentemente obtener un óptimo aprendizaje. Estos elementos se mencionan a continuación:

1.-*El alumno*: Este es definido con el ser capaz de aprender no sólo con su memoria, sino con la utilización de todas sus capacidades, sentidos, intereses, particularidades e iniciativa (Mattos, 1990:26).

2.- *El maestro*: Este es visto como el ser que no sólo transmite conocimientos a sus alumnos, sino que además cuenta con la habilidad de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la estimulación y la motivación de sus alumnos para que estos se desempeñen adecuadamente dentro de la sociedad (Ibid).

3.- *Los objetivos*: Son las metas que se deben cumplir con ayuda tanto de los alumnos como de los docentes, para alcanzar óptimos resultados (Ibid).

4.- *Las asignaturas*: Estas se emplean en la educación para alcanzar los valores culturales. Aquí los contenidos deben pasar por una selección de los mismos para posteriormente ser programados y determinar la forma de facilitar el aprendizaje. Las asignaturas son de gran importancia, pues de estas dependen de la formación de los alumnos. Deben tener contenidos esenciales que propicien la cultura y permitan al alumno integrarse adecuadamente dentro de la sociedad (Ibid).

5.- *El método de enseñanza:* Por medio de este se obtendrán los logros dentro del aprendizaje y se verá la calidad del trabajo escolar. Aquí se necesita hacer uso de los recursos humanos y materiales que se encuentren disponibles para cumplir con los objetivos planeados previamente. El éxito que se quiera lograr podrá ser alcanzado a través de los métodos de enseñanza con más rapidez y eficacia (Ibid).

Estos elementos que componen la didáctica, aclaran el campo de investigación que aborda la didáctica moderna, que se encuentran ligadas con los intereses humanos y culturales, buscando una solución eficaz que lleve a cubrir totalmente el logro de los objetivos.

3.2 Modelos didácticos.

La escuela a través de la historia se ha entendido como la institución donde se ha impartido la educación formal, siendo su mayor preocupación la de transmitir conocimientos, así como la de promover y conservar los valores culturales. Si no existieran estos elementos no se daría una verdadera educación, ni existiera una organización social (Pansza, 1993: 48-50).

A lo largo del tiempo la escuela se ha encontrado con personas críticas que han levantado movimientos de tipo teórico para inculparla de transmitir los conocimientos de acuerdo a los intereses de la clase burguesa, ocultando las diferencias de clase (Ibid).

Se comenzó a exponer a la escuela a una fuerte crítica para alcanzar una necesaria transformación de esta.

Así fueron surgiendo los modelos teóricos, donde cada uno de ellos reflejan sus propias características acerca de la educación formal que están conceptualizando y de la didáctica que se debe utilizar en ella; estos son la didáctica tradicional, la tecnología educativa y la didáctica crítica, que se presentan a continuación.

3.2.1 Didáctica tradicional.

La didáctica tradicional toma algunos elementos que son fundamentales para el proceso de aprendizaje estos son: la memoria, para integrar en su pensamiento todos los contenidos que le sean presentados; la disciplina o autoridad, para evitar la mala conducta, guardar respeto siempre al profesor y tomar su lugar como el alumno que solo debe aprender lo que el maestro le indique; y la repetición por medio de la ejercitación de los contenidos para que se logre el aprendizaje de tipo memorístico (Cabello, 1990: 29; Pansza, 1993:50-51).

Se cree que el aprendizaje y la relación que existe entre el individuo y el objeto se dan con la intuición (Cabello, 1990: 29).

Al alumno lo consideran un ser pasivo que sólo es capaz de contemplar y recibir información, registrándola por medio de los estímulos externos que llegan hasta él (Pansza , 1993: 51-52).

Los sentidos de las personas son muy importantes dentro de esta corriente pues el alumno va a aprender por medio del su oído y la vista principalmente (Ibid).

El conocimiento es concebido como un campo de datos definidos y ordenados que son totalmente ya esenciales y que es necesario conocerlos (Cabello, 1990: 30).

Aquí no se toma muy en cuenta la comprensión del conocimiento, por parte del docente, así como del alumno. Las técnicas que se utilizan para obtener el aprendizaje son a través de la ejercitación y la repetición (Palacios, 1984:22).

Un objeto de conocimiento es reconocido por sus características y no como una realidad dinámica, que se encuentra alejado de lograrse una comprensión y explicación (Cabello, 1990: 31).

El maestro es el actor principal, es autoritario y sólo él tiene el derecho de impartir la información, impidiendo que el alumno pueda experimentar por sí solo (Pansza, 1993:51-52).

Con lo que respecta a la forma de transmitir los conocimientos por parte del docente, lo ven sólo como una acción que permita transferir de la forma más fácil el saber a los alumnos, para que estos lo adquieran a través de la ejercitación continua. El alumno deberá tomar en cuenta perfectamente los modelos que se le presenten, e imprimir en él conceptos abstractos y nociones que hay en la teoría (Cabello, 1990:31).

Para esta didáctica el conocimiento en los sujetos se da de igual forma para todos.

3.2.2 Didáctica de la tecnología educativa.

En la didáctica de la tecnología educativa se pretende resolver la enseñanza vertical que existe en la didáctica tradicional y existe un mayor acercamiento entre el maestro, el contenido y el educando (Ibid).

Esta corriente da mayor importancia al alumno en el momento de adquirir conocimientos.

En cuanto al término de enseñanza, consideran que una formulación metodológica - técnica va a favorecer para imprimir ciertas conductas en los alumnos, no permitiendo la reflexión sobre la producción del conocimiento .

Con los notorios cambios de conducta en el individuo, explica el aprendizaje como un "producto generado" (Ibid).

En esta corriente el objeto de estudio más importante es la "apropiación". Ven al aprendizaje como el punto principal de atención, así como al "desarrollo de las aptitudes y de la personalidad" (Cabello, 1990:32; Pansza, 1993: 54-57).

En la transmisión del conocimiento surge un problema fundamental, es el de la organización de los medios para la consecución de fines.

En el proceso de apropiación, esta corriente crea una necesidad de definir a través de objetos conductuales, los comportamientos académicos que se pueden observar.

El contenido y la acumulación del mismo son objeto central en esta corriente, haciéndolo estático, objetivo y neutro, centrandó su atención principalmente en la eficiencia del método. Esta preocupación de la eficiencia del método recae en la

transmisión de conocimientos y para lograr eficazmente el aprendizaje de un cierto contenido, consideran un tiempo adecuado para su apropiación.

3.2.3 *Didáctica crítica.*

Toma aspectos importantes como es el autoritarismo, lo ideológico y el poder. Tomando muy en cuenta la realidad como básica para lograr un óptimo aprendizaje y así lograr una reflexión de la práctica social (Pansza, 1993:57).

Esta corriente concibe el aprendizaje como una apropiación del saber continuo. Tiene bases trascendentales como son:

"a) el aprendizaje es un proceso eminentemente social, ya que consiste en aproximarse a la realidad a través de problematizaciones, b) este proceso es acumulativo - espiral, ya que las explicaciones producen cambios en el sujeto que aprende en lo individual y en lo social; Estos cambios se manifiestan en la conducta, que es molar (totalidad organizada de manifestaciones) y, c) la realidad como totalidad es histórica y cambiante; el proceso de apropiación de esta realidad a través de lecturas progresivas cada vez más críticas" (Cabello 1990:34)

La didáctica crítica pretende una interrelación entre los sujetos dentro del proceso de aprendizaje, además de una reflexión y crítica que le ayude al individuo en su capacidad para problematizar y desarticulizar el objeto de conocimiento.

Esta corriente trata al conocimiento como un saber que se enriquece y que se adquiere formándose a sí mismo por medio de contradicciones y conflictos sociales por los que atraviesa (Ibid : 35).

En cuanto a la transmisión de conocimiento, cuando este ya se ha establecido en el sujeto, permite una transformación en el individuo para que tome conciencia del contexto en que se sitúa (Ibid).

3.3 Concepto de aprendizaje.

Es el proceso por medio del cual una actividad comienza o sufre una transformación por el ejercicio. Como efecto es todo cambio de la conducta resultante de alguna experiencia, gracias a la cual el sujeto afronta las situaciones posteriores de modo distinto a las anteriores. La manifestación del aprendizaje consiste en una modificación de la conducta resultante de la experiencia o del ejercicio. (Michel, 1991:18)

La esencia del "aprender" no consiste, por lo tanto, en repetir mecánicamente textos de libros, ni escuchar con atención explicaciones verbales de un maestro. Consiste, eso sí, en la "actividad mental intensiva" a la que los alumnos se dedican en el "manejo directo de los datos de la materia", procurando asimilar su contenido y sus significados, encuadrándolos dentro de esquemas mentales definidos. Esa actividad mental, intensiva de los alumnos puede asumir las más variadas formas, conforme con la materia estudiada". (Mattos, 1990: 35).

Se trata del proceso que va a permitir la adquisición de conocimientos a través de la ejercitación. Cuando se dice que aprendimos significa que existe una modificación en nuestra conducta, que se ha dado por medio de las experiencias obtenidas. Así cuando exista una situación o un problema se enfrentará a él basándose en los conocimientos que ha adquirido.

3.4 Tipos de aprendizaje.

Existen varios tipos de aprendizaje para lograr un desarrollo integral, estos son afectivo, cognoscitivo y psicomotriz, en los cuales ninguno de ellos es totalmente independiente. En sí se requiere de distintos tipos de aprendizaje tomando en cuenta que dentro de algún contenido existen diferentes elementos que intervienen en ese proceso.

3.4.1 El aprendizaje psicomotriz.

El objetivo del aprendizaje psicomotriz es el de desarrollar y mejorar ciertas habilidades que abarcan gran parte de la conducta del ser humano (Mora, 1986: 15-16).

Influye mucho la percepción y las actitudes de la persona, además del desarrollo de nuevos conceptos, pues para aprender cierta habilidad la persona obtendrá primeramente una rápida adquisición de éste, llegando posteriormente a una etapa de estabilidad logrando que los resultados sean automáticos y fáciles (Ibid).

Este aprendizaje requiere de práctica, ejercitación, estimulación del maestro, organización y un modelo para retener mejor el aprendizaje. Pueden estar relacionadas con objetos, donde se necesita la precisión de la ejecución; con el lenguaje y con los sentimientos.

Este tipo de aprendizaje pertenece a la didáctica de la tecnología educativa, que presta mayor importancia al alumno y centra su atención en el método que se considere más eficaz para lograr el aprendizaje.

3.4.2 El aprendizaje afectivo.

Su objetivo es el de obtener una forma adecuada de ver, expresarse y reflexionar frente a ciertas relaciones nuevas.

Para una persona en situación educativa es de gran importancia este tipo de aprendizajes, le va a permitir desarrollar la habilidad de asimilar varias ideas a la vez, lo que le ayudará a crearse a sí mismo una gran capacidad para captar los contenidos que se vean, permitiendo muchas veces un pensamiento divergente (se imagina lo que puede venir después de la información que se le está dando), o una persona con pensamiento convergente (hallar la solución partiendo de la información proporcionada (Ibid: 23-24).

En este se pretende encontrar varias respuestas a través de una reflexión y no únicamente aprendiendo una sola. Con este aprendizaje la persona obtiene capacidad para integrar diferentes elementos, tiene la habilidad de enfocar varias ideas a la vez. Para lograr esta actividad creadora el maestro tendrá que promover

la confianza propia en el individuo, utilizando métodos de enseñanza óptimos y ver sus contenidos desde diversos enfoques (Ibid).

Este aprendizaje está integrado en la didáctica crítica, pues en esta se pretende llevar a cabo una reflexión y una crítica que le ayude al alumno a problematizar y desarticulizar el objeto de conocimiento.

3.4.3 Aprendizaje cognoscitivo.

Existe otro tipo de aprendizaje que es el racional, donde se requiere de la conciencia para la elaboración de abstracciones y la comprensión de símbolos.

Aquí se toma muy en cuenta la etapa y el nivel escolar en que se encuentra el alumno. Predominan en gran medida los conceptos abstractos (status, fobia, inhibición, etc.), y generalizaciones (leyes científicas, axiomas, etc.) (Ibid: 48).

Dentro de este aprendizaje racional esta también el de la resolución de problemas donde se requiere del pensamiento reflexivo, en el que el maestro para contribuir proporciona al alumno ciertas experiencias permitiendo que caiga en errores de poca importancia para que por si mismos descubran los errores o la solución incorrecta (Ibid).

Se ubica dentro de la didáctica crítica este tipo de aprendizaje ya que se menciona sobre la reflexión, la resolución de problemas y se requiere una transformación del sujeto.

3.5 Formas de aprendizaje.

Los tipos de aprendizaje anteriormente mencionados se pueden situar en dos formas distintas de concebir el aprendizaje, estos se encuentran en distintos extremos uno de ellos es el aprendizaje memorístico y otro es el aprendizaje significativo. Por un lado el aprendizaje memorístico, que carece de sentido, para el alumno es difícil y se puede considerar a corto plazo, pues se olvida rápidamente. Cuando a los alumnos se les obliga a aprender de esta manera, muchas veces se niegan, pues resulta tediosa y cansada (Moreno, 1983: 19-21).

Esta forma de obtener el aprendizaje pertenece a la didáctica tradicional, donde uno de los elementos fundamentales que la conforman es la memoria, así como también la comunicación lineal que existe entre el maestro y el alumno (Ibid, 32-33).

Por otro lado se encuentra el aprendizaje significativo, el cual se da cuando una persona busca respuesta a su problema y aprende de su propia experiencia. Aquí la persona aprende de manera significativa, esta se da a largo plazo, pues los aprendizajes obtenidos no se olvidan con facilidad (Ibid: 33-34).

En el aprendizaje significativo la persona adquiere los conocimientos interactuando con las personas y acumula experiencias. En el alumno existe interés de conocer por sí mismo y desea aprender por medio de su propia experiencia.

La característica más importante del aprendizaje significativo es, que parta de la experiencia a través del deseo, la motivación y el interés que se tenga para hacerlo (ibid 23- 24).

Debe estar relacionado íntimamente con la existencia de la persona y penetrar con la situación y los problemas actuales que confronta (Ibid: 24- 25).

Los conocimientos significativos que se obtengan no se estancarán y olvidarán, sino servirán en otras ocasiones en las que se este aprendiendo. Estos conocimientos se mantendrán en el pensamiento para que cuando se necesiten se pueda recurrir a ellos sin ninguna dificultad.

Durante la enseñanza de conocimientos significativos habrá aspectos emocionales, componentes afectivos que permitan y despierten en el alumno el deseo de aprender así como interés de adquirir nuevos conocimientos.

La didáctica a la que pertenece esta forma de aprender es la didáctica crítica, ya que el aprendizaje se toma de la realidad para lograr una reflexión de la práctica social.

3.6 Factores que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se pueden considerar varios factores que rodean a la persona e intervienen de alguna manera en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se pueden clasificar de la siguiente manera:

Factores de los objetivos:

- La información que se tenga que aprender (Moreno, 1986:37).

- Las habilidades a desarrollar.

Primeramente se encuentran los factores que influyen dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y que van relacionados con los objetivos de la institución como son: la información que el alumno tiene que adquirir a lo largo del curso y las habilidades ha desarrollar dentro y fuera del aula. En esta última se requiere de algún contenido de cierta clase, como puede ser de entrenamiento muscular, utilización de la percepción, la formación de conceptos o ya sea de la resolución de problemas.

Factores de la asignatura:

- Los contenidos que se han planeado.

Existe también un factor muy importante dentro de las asignaturas como son los contenidos planteados pues tanto el maestro como el alumno deberán participar en su determinación para adquirir la información necesaria.

Factores propios del alumno:

- La salud física y mental de la persona.
- El medio ambiente que le rodea.
- El estado psicológico de la persona.
- Las necesidades actuales en que se encuentra el alumno.
- Los problemas que tenga.
- La relación existente de maestro - alumno.
- La relación existente entre los miembros del grupo.

- Las técnicas y los métodos de estudio en los que se apoye el alumno .

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el alumno debe lograr una asimilación e integración adecuada de los contenidos que se le proporcionan, para esto se toman en cuenta las características con las que cuente el alumno para que se pueda dar el aprendizaje.

Es de gran importancia que el alumno cuente con una buena salud física y mental para que exista reflexión interna y comprensión óptima de cada uno de los contenidos que le sean presentados.

El medio ambiente en el que se encuentre la persona debe favorecer el desarrollo de sus actividades académicas, con personas que permitan influir en el cambio reorganizando el ambiente educativo. Aquí el alumno debe descubrir nuevos campos de actividad que le permitan favorecer este ambiente que le rodea. Reflexionar sobre los obstáculos que aquí se le presentan buscando analizarlo para encontrar las necesidades reales.

El alumno debe encontrarse en un estado psicológico adecuado, donde no existan alteraciones que puedan influir negativamente en su aprendizaje y así mismo lograr relaciones interpersonales convenientes.

Factores del método de enseñanza:

- Las condiciones en las que se encuentra el salón de clases.
- La relación existente entre los miembros del grupo.

- Los métodos y las técnicas de estudio en las que propicia el maestro.
- Los recursos didácticos que utiliza el maestro.
- Los métodos de enseñanza en los que se apoya el docente.

Las condiciones en las que se encuentra el salón de clases deben ser adecuadas para que no se obstruya el aprendizaje. Tiene que haber una iluminación adecuada, con ventilación necesaria, un mobiliario en buenas condiciones donde el alumno pueda sentirse cómodo, alejado de distracciones (ruidos, objetos innecesarios dentro del aula, etc.), además de considerar la posición y ubicación del aula (ibid).

En la metodología pueden influir diversos factores como son: la relación que el alumno tenga con el maestro y con cada uno de los integrantes del grupo, es de vital importancia, pues si no se da de manera adecuada no sólo puede afectar al aprendizaje, sino también al aspecto afectivo del alumno.

Se mencionarán otros de los factores de gran importancia que influyen en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Esta es la utilización de los métodos en los que se apoya el docente para transmitir los conocimientos. Además de los métodos y las técnicas de estudio en las que se apoya el alumno para dedicarle a su estudio y favorecer su aprendizaje de la manera más significativa posible. Estas deben ser totalmente adecuadas, tomando en cuenta la utilidad y los beneficios que pueden traer consigo el utilizarlos de la manera óptima.

Factores propios del docente:

- La comunicación que tenga con sus alumnos.

- Relación maestro-alumno.

Por último se presentan las características que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte del docente.

Es muy importante que el docente se de cuenta de las necesidades actuales por las que pasa la persona y de los problemas por los que esta atravesando diariamente en cuestión académica para que se esfuerce en ofrecerle ayuda que favorezca estas necesidades y ayude a la resolución de sus problemas.

Para lograrlo, el docente deberá relacionar la situación actual de las personas con los contenidos que se ven diariamente en el salón de clase, pues así el alumno buscará solucionar su problemática haciendo uso de los conocimientos que ha aprendido, además de que encontrará la solución a sus propias necesidades (ibid:42).

La relación maestro-alumno que se dé en el salón de clase corresponde a uno de los aspectos más trascendentales, ya que si esta relación y comunicación son adecuadas favorecerá el proceso, logrando una optimización de los resultados que se hayan deseado obtener. Además el alumno adquiere una motivación interna por aprender y al docente se le facilita aplicar los contenidos utilizando recursos y materiales didácticos adecuados que ayuden al alumno a asimilar mejor los conocimientos que necesite aprender.

Aprender de manera significativa requiere tomar muy en cuenta estos factores anteriormente mencionados, relacionados ampliamente con su medio ambiente que le rodea y con en el entorno que vive la persona constantemente.

La persona que toma en cuenta estos factores para obtener un aprendizaje puede lograr integrar y asimilar los conocimientos que va adquiriendo. Si estos factores no existen o no se toman en cuenta para el aprendizaje, es probable que haya dificultad en su aprendizaje, o simplemente impida su desarrollo de manera óptima y significativa.

Es muy importante que tanto el maestro como el alumno se den cuenta del beneficio que le pueden traer consigo el conocer los factores que influyen en el proceso de enseñanza, para corregir y prever situaciones problemáticas logrando así un nivel más alto de aprendizaje significativo.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje existen ciertas conductas o condiciones que intervienen y de alguna manera obstruyen el desarrollo dentro del ambiente escolar. A continuación se mencionan las conductas más representativas:

Del alumno:

Algo que puede frenar el aprendizaje dentro del ambiente escolar, es el interés que surge por parte del alumno en obtener una buena asignación numérica a la que se le esta dando un valor determinado y se preocupa más por esta que por los conocimientos que ha adquirido (Ibid: 58-59).

El aprendizaje también puede verse obstaculizado cuando el alumno busca la amistad del maestro y este se deja llevar facilitándole así mejor calificación o mejoras oportunidades que a los demás.

También se pueden dar aspectos obstaculizadores como son la "corrupción, el fraude, la simulación y la hipocresía" dentro este ambiente escolar (Ibid).

Por parte del alumno también pueden haber conductas que obstruyan de alguna manera el aprendizaje, como pueden ser: "la angustia al cambio, cuando tiene un pobre concepto de sí mismo y se siente incompetente frente a sus compañeros, cuando cuenta con una pobre capacidad para ejecutar cierto tipo de habilidades o que realmente carezca de ellas, además cuando el pensamiento del estudiante se encuentra separado de los conocimientos que se proporcionan en el aula diariamente" (Ibid: 61-62).

De la metodología:

- En lo que respecta a la organización y la forma en como funcionan las escuelas, se puede decir que algo que obstaculiza el aprendizaje es el que exista un curriculum igual para todos, que existan pruebas de carácter objetivo, calificaciones, que no se encuentren bien relacionados con los contenidos y con el ambiente real en que se desenvuelven los estudiantes.

- Ausencia por parte de la dirección por apoyar al docente (Mora, 1986:97).

De las asignaturas:

- Otro aspecto es el que los temas que imparte el docente se den sólo de manera expositiva, no permitiendo al alumno que interactúe y se relacione con sus compañeros para lograr un aprendizaje más significativo y rico (Moreno, 1983: 59)

Del docente:

- Las "jerarquías" también van a influir negativamente dentro del proceso y no permitirán que se desarrolle adecuadamente (Ibid: 60)

- El docente va a dificultar el proceso de enseñanza-aprendizaje si muestra una actitud negativa hacia los demás, cuando no tenga los conocimientos necesarios acerca del tema así como cuando no proporcione las ideas necesarias sobre este proceso.

- Muchas veces el docente carece de la capacidad para establecer buenas relaciones en el grupo. Muestra timidez e inseguridad, esto en sí genera problemas en el aula pues los alumnos aprovechan esta característica del docente y se desligan de la atención necesaria. Del lado opuesto podemos situar a los maestros que siempre muestran una conducta rígida, lo que también provoca problemas en el aprendizaje (Mora, 1986: 96-97).

- El que el docente muestre una conducta voluble, desconcierta a sus alumnos y genera problemas en el aprendizaje (Ibid: 98).

De los objetivos:

- Un aspecto más que puede obstruir el aprendizaje, es cuando el maestro exige a sus alumnos un alto nivel de superación, o ya sea, que no se preocupa por este aspecto (Ibid: 100).

- Problemas de acuerdo con el plan de estudios, como son la exigencia de metas elevadas o demasiado bajas.

- Poco interés en el estudio por parte de los alumnos (Ibid: 101)

- Falta de preparación por parte de los alumnos para trabajar en equipos (Ibid: 104).

Estos son los obstáculos más frecuentes a los que se enfrenta el proceso de enseñanza-aprendizaje y que debemos conocerlos para darnos cuenta del daño que pueden provocar si no se detectan a tiempo y se tratan de darles una solución adecuada para su tratamiento.

3.6.1 Condiciones que facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje.

Existen condiciones que facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje o que pueden dar solución a algunos de los problemas que se están presentando en el aula y que de alguna manera frenan o limitan el aprendizaje. Algunas de estas se mencionarán a continuación:

Por parte del alumno:

Primeramente se debe tomar en cuenta que el alumno se encuentre en contacto directo con los problemas importantes y reales de su vida diaria (Moreno, 1983:51).

Llevar a cabo Métodos y técnicas de estudio eficientes (Guerra, 1983:12).

Contar con hábitos de estudio adecuados.

Por parte del docente:

- Necesita interactuar con cada uno de los integrantes del grupo, debe actuar en forma natural, mostrándose como es y con toda naturalidad (Moreno, 1993:56).

- Es importante que el docente valore y acepte al estudiante, viéndolo como una persona con sentimientos, actitudes y pensamientos propios, para que las pueda captar y así mismo comprender al alumno.

- El docente tendrá que utilizar los recursos didácticos efectivos, poniéndolos a disposición de los estudiantes a manera de alternativa, no de imposición, pues si se los presenta de esta manera los alumnos lo pueden ver como una obligación perdiendo el interés y el deseo por aprender (Ibid: 57-58)

- Se sugiere al docente que propicie el intercambio de ideas y conocimientos con otros maestros para que obtenga mayor capacidad para manejar la enseñanza en el aula (Mora, 1986:99).

- También es importante que el maestro evalúe constantemente la actividad y rendimiento académico de sus alumnos para ver si están aprendiendo realmente (Ibid).

- Es importante que el docente propicie en cada uno de sus alumnos los hábitos de estudio y les dé a conocer los beneficios de llevarlos a cabo.

- El docente deberá conocer todas las conductas atípicas que se puedan presentar en el comportamiento del estudiante para lograr una mayor comprensión en su conducta y ayudarlo.

Por parte de la metodología:

- Se sugiere una adaptación del plan de estudios de acuerdo a las necesidades que los alumnos presentan en el ámbito académico (Ibid: 101).

- Crear un ambiente donde sobresalgan los estímulos necesarios para favorecer el aprendizaje donde el alumno se sienta motivado y la condición en que se encuentre el salón de clase sea adecuada (Ibid: 102)

- De acuerdo a la estructura grupal, se sugiere que el docente utilice técnicas adecuadas para lograr buenas relaciones interpersonales, como son: los sociodramas, discusión en el grupo, integración por equipos y actividades o dinámicas donde el alumno se pueda expresar ampliamente ya sea sus ideas o las causas de un determinado problema (Mora, 1986: 103-105)

- En el salón de clases debe sobresalir un clima favorable para el aprendizaje, para esto se recomienda al docente lo siguiente: "conocer el nombre de cada uno de sus alumnos, comenzar la clase cuando todos estén prestando atención, no permitir que el interés decaiga manteniendo la clase ocupada y el trabajo activo, usar reforzadores, ser tolerante, no discutir con un estudiante frente al grupo y ayudar en forma personalizada al alumno que lo requiera" (Ibid: 106-107).

Estas son algunas sugerencias que pueden ayudar al docente en su actividad diaria y en el trato constante con sus alumnos, así como en su forma de transmitir los conocimientos.

Este capítulo ha permitido resumir una serie de elementos básicos para que se tenga en claro el papel que juega la didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje y consecuentemente conocer la trascendencia de este en el rendimiento académico de los alumnos, el cual se verá ampliamente en el próximo

CAPITULO 4.

EL RENDIMIENTO ACADEMICO

A lo largo del presente capítulo se describe el concepto de rendimiento académico, los factores que intervienen en este, la forma como se evalúan y verifican; además se menciona la importancia que tienen estos aspectos y la forma en que repercuten cuando hay fracaso escolar. Un autor en el que se ha puesto mayor énfasis en este capítulo es Luiz A. de Mattos, que muestra claramente las principales características del rendimiento académico y trata ampliamente aspectos sobresalientes del tema. Este capítulo es de gran importancia por que permite indagar la información necesaria para detectar y verificar el rendimiento académico que se obtiene y lograr así el cumplimiento de los objetivos previstos en la investigación de campo.

El rendimiento escolar o académico se entiende como el resultado de la enseñanza dentro del ambiente educativo. Este es de gran importancia, pues aquí se llevará a cabo la verificación y la evaluación de los aprendizajes que el alumno ha logrado asimilar a lo largo de un curso escolar.

4.1 Concepción de rendimiento académico.

" El verdadero rendimiento escolar consiste en la suma de transformaciones que se operan: a) en el pensamiento, b) en el lenguaje técnico, c) en la manera de

obrar, d) en las bases actitudinales del comportamiento de los alumnos"(Mattos. 1990: 315).

Se dirá que el curso ha sido satisfactorio y provechoso cuando el educando haya adquirido:

" a) la manera de comprender las situaciones específicas enfocadas por nuestra asignatura y de resolver inteligentemente los problemas.

b) El dominio del lenguaje técnico de nuestra especialidad, sabiendo interpretar sus símbolos y vocabulario técnico, y utilizarlos correctamente en su vida real y profesional.

c) La manera de obrar, de la forma más recomendable, en las situaciones e incidentes de nuestra especialidad.

d) Las actitudes y la dinámica afectiva con que reaccionan a dichas situaciones y problemas de nuestra especialidad, como individuos conocedores y esclarecidos". (Ibid.: 315-316).

El rendimiento académico que adquiera el alumno al finalizar el curso, es necesario que sea bien definido, y estos tendrán que integrar su aprendizaje a su vida cotidiana, adecuándolos a su propia personalidad, para recurrir a ellos cuando los necesiten, les ayuden a resolver problemas y principalmente los sigan utilizando a lo largo de su vida escolar.

Es imprescindible mencionar que el rendimiento académico es de gran importancia dentro de la personalidad del individuo pues, forma una parte esencial dentro de su desarrollo, ya que va a depender de este la manera en que resuelva

propios problemas y los beneficios que le pueden traer consigo los resultados obtenidos.

4.2 El rendimiento de las actividades.

A lo largo de la vida, el ser humano se enfrenta a una serie de motivos o propósitos que influirán de alguna manera en sus actitudes o en la forma de comportarse.

Los motivos intervienen en la persona de dos formas distintas:

- Puede ser de manera superficial y pasajera; esta va a ejercer su influencia durante unos momentos, tanto en la conducta como en la actitud de la persona.
- O ya sea de manera profunda penetrando en las actitudes y comportamiento a lo largo de la vida del individuo.

" Motivar, es despertar el interés y la atención de los alumnos por valores contenidos en la materia, excitando en ellos el interés de aprenderla, el gusto de estudiarla y la satisfacción de cumplir las tareas que exige" (Mattos, 1991:144).

La motivación es necesaria en el aprendizaje de los individuos; es de vital importancia el despertar el interés, estimulándolo para seguir adelante y así logre alcanzar sus objetivos y metas previstas (Michel, 1991:22).

Un estudiante motivado, muestra el deseo de aprender y cada día se esfuerza por estudiar y realizar los trabajos y actividades escolares de la mejor manera.

Es necesario que el alumno tenga claro lo que quiere conseguir durante el período de trabajo escolar, para esto es importante que determine sus propios objetivos y que se proponga llevarlos a cabo utilizando al máximo los recursos que se encuentran al alcance de sus posibilidades e investigar lo necesario para lograrlos (Staton, 1988:30-31).

Una forma de motivación para seguir adelante en el estudio, es cuestionarse constantemente sobre el aprendizaje obtenido, fijando la atención en los beneficios y utilidad que pueden traer consigo a lo largo de la vida académica y social, además se acumularán en la persona una serie de experiencias que le ayudarán en la resolución de los problemas (Ibid).

Que se tenga confianza en sí mismo, también es una forma de estar motivado que favorecerá el cumplimiento de las metas y objetivos que se tengan.

Con los objetivos planeados, interés, deseo de lograr algo, la utilización de técnicas de estudio eficientes, confianza en sí mismo y el cuestionamiento constante del aprendizaje se podrá llevar a cabo el aprendizaje de manera óptima y se adquirirán aprendizajes más significativos.

Es necesario que el alumno se conozca a sí mismo para que pueda obtener buen rendimiento académico; identificar con claridad las cosas que le gusta hacer, así como las que les disgusta, lo que cree que tiene facilidad de realizar y lo que en el futuro quiera hacer, lo que valora y lo que pueda aclarar de ellos mismos.

Es importante que conozca sus propios intereses, estos son, las actividades que les guste hacer y aquellas a las cuales quisiera dedicarse, esto le permitirá

tomar mejores decisiones evitando llegar a decepciones y consecuentemente fracasar.

También debe estar consciente de sus aptitudes intelectuales, que consiste en conocer su propia capacidad intelectual, así como las habilidades en las que destaca y se les facilita. Esto le permitirá tomar las decisiones con mayor facilidad, decisiones importantes como es por ejemplo: la elección de carrera.

Es necesario además que en el estudio el alumno conozca el orden con el que trabaja, si tiene o no la capacidad para llevar a cabo el desarrollo de alguna asignatura, o si utiliza un método que le permita rendir al máximo dentro de alguna área.

Si el alumno se conoce a sí mismo podrá desarrollar contenidos, organizar racionalmente su tiempo, elaborar un sistema que le permita sacar las cosas esenciales de las explicaciones del profesor, en sí podrá obtener buenos hábitos de estudio que le permitan obtener mejor rendimiento académico.

Una persona para entender y aprovechar la clase, es primordial que cuente con interés de prepararse continuamente, para que cuando haya terminado el curso no piense que sólo ha perdido el tiempo, sino que se de cuenta que en verdad a aprendido cosas nuevas y a obtenido mejores conocimientos.

Para obtener un buen rendimiento de las actividades escolares, es necesario tomar en cuenta los siguientes factores:

- * Lograr un autoconocimiento.

- * Conocer las características con las que cuenta la materia que se va a recibir, sus objetivos, contenidos, etc.

- * El conocer los objetivos de cada asignatura va a permitir al alumno prepararse previamente para entender y comprender los contenidos que se verán a lo largo del curso.

- * Interés o motivación que se tenga al realizar actividades dentro o fuera del salón de clases.

- * El realizar un repaso previo a la clase, permitirá tener una perspectiva más clara de los aspectos y de los contenidos que se van a tratar.

- * Otro aspecto positivo es llegar puntual a las clases, llevando consigo el material necesario y adecuado para el desarrollo de la clase.

- * Las participaciones a lo largo de la clase son de gran importancia, pues van a permitir adquirir el aprendizaje de manera significativa. Para participar en clase, se debe estar dispuesto a hacerlo, mostrar interés en la clase y manteniendo el deseo interno de aprender constantemente.

Si se toman en cuenta los factores anteriores llevándolos a cabo, el rendimiento de las actividades que se obtengan será óptimo y se obtendrán muchas satisfacciones y se puede decir que ya se tiene el 50% del éxito que se tiene que lograr al final del curso y pronto se llegará al cumplimiento de los objetivos planteados al principio de éste.

4.4 Verificación y evaluación del rendimiento escolar.

"Verificación: comprobación de lo que el alumno aprendió posterior al período de enseñanza. Saber el saldo positivo de un determinado trabajo" (Nérici; 1973: 461-462)

" Evaluar: Proceso de atribuir valores o notas a los resultados obtenidos de la verificación del aprendizaje" (Ibid).

" La evaluación pedagógicamente hablando es la apreciación cuantitativa del trabajo realizado por un alumno en un período determinado de trabajo: sesión, mes, trimestre o curso" (Sánchez, 1996: XI).

La evaluación es considerada como una parte fundamental del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que es necesario que de todo aprendizaje se obtengan resultados (Ibid).

La verificación y evaluación de los resultados obtenidos al final del curso, es la etapa obligatoria a la que es encaminada la enseñanza y admite que se tienen que aceptar:

"a) procedimientos adecuados, capaces de verificar realmente lo que se pretende evaluar;

b) criterios válidos para juzgar y valorar lo que se ha verificado."

(Mattos; 1990:317)

Dentro de los procedimientos de verificación, se encuentran los que sólo toman en cuenta el grado de aprovechamiento con el que cuenta el alumno, (cuantitativa).Y los que indican al docente el grado de aprendizaje que está

adquiriendo el educando, este puede ser de forma oral, mediante un diálogo, participación del alumno en clase o ya sea por una entrevista abierta con el alumno; también puede ser de manera escrita, este se refleja en los trabajos escritos que el alumno elabora, las tareas y los resúmenes que realiza (cualitativa). Estos últimos procedimientos se pueden considerar informales debido a la forma de adquirir la información acerca del rendimiento del alumno.

Estos, si se llevan a cabo de manera óptima dan al docente una información muy valiosa y sobre todo segura de acuerdo al rendimiento que el alumno tenga en su aprendizaje.

Además el docente podrá observar por medio de la evaluación algún tipo de evolución que surja en el educando, (cambio cognoscitivo, afectivo o psicomotor).

La evaluación además de tener un carácter cualitativo y cuantitativo, tiene otras utilidades:

- Ser utilizada como control de grupo y del proceso enseñanza-aprendizaje, creando así un espacio para detectar factores que no hayan quedado claros en el grupo y hacer rectificaciones, revisiones y orientaciones.
- Detectar por medio de la evaluación el cumplimiento de los objetivos.
- Con la evaluación ya realizada, es importante detectar y analizar las causas que pudieron intervenir en el logro o cumplimiento de los objetivos previstos.
- Ya que se han analizado las causas que originaron el incumplimiento de los objetivos, se deberá buscar estrategias y tratar de encontrar solución a los

factores que están afectando para que el proceso enseñanza-aprendizaje se dé de la manera óptima.

- " Si se ha descubierto que los métodos adoptados no han favorecido sólidos aprendizajes, sería muy poco inteligente persistir en el uso de los mismos" (Lafourcade: 1969: 21).

- La evaluación permite que el docente conozca del alumno capacidad y dificultades en el aprendizaje, lo que le proporciona elementos básicos al docente para darle una ayuda u orientación necesaria.

- Permite detectar la cohesión que existe en el grupo para que el docente pueda determinar la " integración de equipos " (Sánchez, 1996: XI).

- Con la evaluación el docente puede verificar si el resultado cuantitativo del alumno es acorde con su esfuerzo, habilidad y capacidad.

La evaluación se mide de distintas maneras utilizando pruebas como las orales que se "basan en el diálogo maestro alumno" (Nérici, 1973:470) y pruebas escritas que son exámenes que cuentan con gran variedad de estructuras. Estas últimas se consideran objetivas lo que significa que se trata de cuestiones las cuales tienen una respuesta correcta y que además cuentan con un solo valor.

Algunas de las pruebas objetivas son:

- a) De alternativa: determinar si la cuestión es falsa o es verdadera.
- b) De lagunas: Se completa alguna frase con una sola palabra.
- c) De elección múltiple: Se presentan de tres a más respuestas después de la pregunta. El alumno elegirá la correcta.

- e) De cuestionario: Plasmará la respuesta en seguida de la pregunta.
- f) De identificación: Que el educando reconozca los factores presentados.
- g) De eliminación: Detectar un factor que no tenga que ver con otros.

Las pruebas de evaluación se pueden aplicar durante varios momentos según su necesidad: puede ser a lo largo de una clase, al final o iniciando esta, cuando termina una unidad, puede ser cada mes, cada parcial o semestre.

4.5 El fracaso escolar.

El fracaso escolar puede existir en cualquiera de los niveles escolares, este puede ser por diversas razones, pero las más importantes, ya señaladas por diversos autores son las siguientes:

- * La falta de motivación en el alumno, esto lo impulsa a abandonar la escuela y a olvidarse de todo lo referente a ella.

- * Los malos hábitos de estudio, el no contar con buen seguimiento de los métodos y técnicas de estudio, lo que provoca que los alumnos muchas veces reprobaban, sacan bajas calificaciones y consecuentemente obtienen un fuerte desinterés y pocos aprendizajes.

El alumno muchas veces se desmotiva, al ver que en la sociedad hay personas intelectualmente preparadas que han obtenido algún título y tienen una escasa valoración, e incluso se encuentran desempleadas o trabajando en alguna área distinta a su profesión. El alumno necesita llevar a cabo las técnicas de estudio eficientes, que le permitan aprender con realismo para sacar mejores calificaciones y obtener conocimientos y aprendizajes con menor esfuerzo.

4.6 La indisciplina escolar

“ Se consideran actos de indisciplina las acciones, palabras actitudes, gestos y reacciones que contrarían las normas disciplinarias vigentes en un centro de enseñanza” (Mattos, 1991:281).

La indisciplina en el nivel secundaria es un factor presente en muchas situaciones, la etapa de la adolescencia que aquí existe favorece a tal acción, viendose aspectos de inmadurez en los alumnos, no comprender la forma en que deben comportarse cumpliendo ciertas normas, ni reflexionan acerca de las consecuencias que pueden traer consigo actitudes negativas, malas palabras y ofensas hacia los demás.

La indisciplina es un problema que suele presentarse de varias formas dentro del aula: en un solo individuo, lo que perjudicaría al resto del grupo; cuando hay dos o varias personas lo que es más grave aún; pero lo que afecta totalmente es cuando la mayoría del grupo es indisciplinada y se resisten a obedecer al profesor, esto provoca inadaptación y rebeldía en los alumnos.

En este capítulo se han tomado en cuenta los principales factores que influyen en el rendimiento académico de los alumnos y la manera en que se evalúa lo que pueden provocar que el alumno fracase. El elemento que más afecta en el rendimiento académico es el no contar con buenos hábitos de estudio, por esto enel siguiente capítulo se menciona las técnicas que son recomendadas por varios autores y consideradas como las más eficientes y fáciles para llevar a la práctica.

CAPITULO 5

LOS METODOS Y LAS TECNICAS DE ESTUDIO.

A lo largo de este capítulo se habla sobre las técnicas de mayor eficacia en el estudio de los alumnos que se encuentran en la etapa de la adolescencia dando a conocer primeramente una definición del concepto que se está tratando, posteriormente se describe la importancia que tiene dentro del estudio y finalmente la técnica más eficaz y las sugerencias de mayor importancia que se recomiendan por varios autores prestigiados para los alumnos que desean obtener mejor rendimiento académico. Este capítulo forma una parte esencial en este trabajo, por que conduce explícitamente a la descripción y desarrollo de la temática que se está abordando.

5.1 Métodos de estudio.

Los métodos de estudio se pueden considerar como el camino que nos va a llevar hasta el logro de los objetivos académicos deseados. Es el que va a responder a la cuestión de cómo lograr algo; será la guía para llegar a un determinado fin.

5.1.1 Metodología del trabajo escolar.

Se considera a la metodología académica como una manera de guiar el uso adecuado de las técnicas de trabajo escolar.

La metodología del trabajo escolar permite al alumno obtener mejores resultados en su rendimiento académico, enseñándole a estudiar eficientemente, aprovechar mejor las clases, leer y elaborar apuntes adecuadamente, elaborar trabajos o ensayos escritos, saber contestar exámenes de varios tipos, en sí obtener de la manera más eficaz el aprendizaje (Guerra, 1983:12-15).

La metodología muestra a un estudiante el camino que debe recorrer, permitiendo que se establezca un orden u organización de trabajo en cuanto a tiempo, actividades de la persona y aptitudes con las que cuenta. Con esto no se pretende decir que el método que se utilice va a convertir al estudiante en una persona con gran capacidad objetiva, sino que va a lograr que obtenga un mejor rendimiento de sus actividades escolares (Ibid).

Quien va a orientar al estudiante durante el desarrollo de un curso, será la metodología vista como la mejor estrategia para hacer rendir al máximo el aprendizaje que obtenga el individuo.

5.2 Técnicas de estudio.

Las técnicas de estudio son consideradas como la mejor herramienta utilizable para la obtención de los aprendizajes, estos ayudan a que se mejore el aprovechamiento académico y sobre todo a que se obtengan aprendizajes significativos que serán a largo plazo (Mahillo, 1993:24).

Las técnicas de estudio son normas que orientan al alumno para que logre alcanzar mejor rendimiento; estas se encuentran al alcance de sus posibilidades y

se consideran prácticamente aplicables a la realidad, utilizando poco esfuerzo para utilizarlas en cada clase (Ibid). Estas se describen a continuación, mencionando en cada una de ellas la importancia que tienen dentro de la educación y del estudio, la técnica con que se aplica y algunas sugerencias y recomendaciones de autores distinguidos que ha de tomar en cuenta un alumno para llevarlas a cabo. Estas son: espacio para estudiar, tiempo dedicado al estudio, elaboración de apuntes, la lectura, la exposición académica, el resumen académico, la memoria significativa, el examen académico y finalmente los trabajos escritos.

5.2.2 Espacio adecuado para estudiar.

El espacio para estudiar se refiere al lugar disponible donde un estudiante va a llevar a cabo sus actividades extraescolares y principalmente su estudio diario (Salas. 1993: 29-32).

Este espacio se considera como un factor indispensable para el mejoramiento del estudio. Es importante que se encuentre dentro de la habitación del estudiante, pues así se sentirá en confianza con él mismo y estará motivado a continuar estudiando (Ibid).

El espacio para estudiar necesita estar dentro de ciertas condiciones como las que se muestra a continuación:

Es necesario evitar que el espacio de estudio sea el centro de reunión de los amigos, pues estos le absorberán tiempo al estudiante, crearán desorden y desinterés por estudiar (Staton, 1988:58-59).

Evitar al máximo los ruidos en la habitación, como pueden ser de voces, radio, teléfono, la calle, etc. , ya que si existen estos se interrumpirá el estudio o serán fuentes distractoras para el propio estudiante. Si al individuo le gusta escuchar música mientras estudia, es recomendable que escuche mejor música instrumental, ya que es suave y permite la relajación y concentración de éste. El volumen ha de ser bajo para que se logre relajar el cuerpo y la mente (Salas, 1993: 32-37).

Impedir la existencia de objetos o cosas que distraigan la atención y que recuerden a la persona momentos agradables (fotografías, dibujos, "pósters", etc.) (Salas:1993:52-53; Guerra, 1996:23)

El lugar ha de contar con un mobiliario adecuado:

a) Una mesa exclusivamente de trabajo, amplia para que no existan limitaciones, despejada del material que no se está utilizando, sólo tendrá folios, lapiceros, diccionario, goma, hojas para la elaboración de borradores, principalmente; este material es el que constantemente ocupará para la mayoría de los trabajos escolares. La mesa estará alejada de las ventanas, colocada frente a una pared lisa donde no haya objetos colgados que distraigan la atención del estudiante. (Salas, 1993: 38-40; Mahillo, 1993: 106; Staton, 1988: 58-59)

b) Una silla de acuerdo al tamaño de la mesa y que además permita al estudiante mantener los pies sobre el suelo, esta podrá tener un cojín el cual no deberá ser demasiado cómodo, pues estimularía al estudiante en su pasividad, ni muy incómodo donde se sienta inquieto y muestre poca atención (Ibid).

c) Cerca de la mesa ha de encontrarse un mueble donde el individuo coloque los libros indispensables, los trabajos que ha hecho, sus cuadernos, diccionarios, enciclopedias, hojas de trabajo, etc. para evitar perder tiempo en buscar ciertos materiales que necesite (Mahillo, 1993: 105).

Es fundamental disponer de una ventilación adecuada con una temperatura suave y tranquila (Salas, 1993: 38).

La iluminación también juega un papel preponderante dentro del espacio de estudio, es importante que se aproveche al máximo la luz del día y en cuanto a la luz artificial ha de utilizarse de manera homogénea, procurando trabajar con la luz de toda la habitación. Si se utiliza una lámpara de mesa, es importante que se coloque del lado izquierdo para personas diestras y de lado contrario para personas zurdas para evitar que la sombra obstruya la visión de lo que se escribe (Ibid: 37).

Las condiciones anteriormente mencionadas deben ser de vital importancia tanto para el estudiante mismo, como para sus padres, ya que con ayuda de estos mismos han de acondicionarlo y contribuir a que este espacio de estudio dentro del hogar sea adecuado.

Es necesario que los papás estén conscientes de la importancia que tiene cada una de las características del lugar de estudio, pues así apoyarán al máximo a su hijo, le permitirán un espacio dentro del hogar y sobre todo contribuirán para que su hijo logre optimizar su rendimiento académico.

5.2.3 Tiempo dedicado al estudio.

Al estudio es indispensable dedicarle cierto tiempo, si se planifica el estudio y cada una de las actividades pendientes se ahorrará tiempo, se crearán en la persona hábitos de estudio que le permitirán organizarse de la mejor manera y consecuentemente estar lo suficientemente preparado cuando llegue a presentar un examen.

Si se lleva a cabo una organización del tiempo se evitará que se borren fácilmente los conocimientos adquiridos durante el día de labores.

Para realizar este horario es necesario distribuir las actividades del día, proporcionando a cada una de ellas el tiempo que considera apropiado, además de jerarquizar de acuerdo a su importancia y prioridad, considerando las actividades siempre dentro de los límites reales (Conalep, 1986: 35).

Los horarios pueden planearse de diferentes maneras: por día, por semana, por mes o por semestre, así se permitirá que se centre la atención en una sola tarea.

Elaborar el plan para todo el semestre, es considerado como el de mayor dificultad, pues se necesita tener previstas las actividades que se pretendan realizar durante el curso escolar y más que nada es importante que se tengan claras las capacidades y aptitudes con las que cuenta la persona para que plasme sus actividades y se proponga a llevarlas a cabo (Freeman 1989: 4-5).

Un horario planeado por semana es considerado como el mejor y consecuentemente el más importante. Contiene las horas adecuadas para planear las actividades y tener una perspectiva más clara de cada una de ellas (Ibid).

Dentro de la elaboración de un horario han de tomarse en cuenta el número de horas que han de contener, así como el tiempo que se le dedicará específicamente al estudio. Ha de contar con un cierto grado de flexibilidad, que pueda permitir la entrada de las actividades imprevistas.

Finalmente es trascendental que se consideren las materias más difíciles para comenzar con ellas, distribuyendo un tiempo adecuado a cada una para hacer un repaso diario, planeando entre una y otra un breve descanso.

Estas son las condiciones y características más sobresalientes en el tiempo adecuado para estudiar, son indispensable para el desarrollo académico del alumno, para mayor organización en sus actividades y consecuentemente para obtener mejor rendimiento académico.

5.2.4 Elaboración de apuntes.

El papel que juegan los apuntes dentro del estudio, es el de apoyar a la memoria donde se utilizarán frases esenciales para lograr una optimización a lo largo del desarrollo académico.

Contar con apuntes bien organizados, siempre ayudan a facilitar la comprensión en el momento de estudiar, por eso es importante tener claros todos los aspectos que se necesitan considerar para la elaboración de los mismos.

En los apuntes, se han de anotar con palabras propias las ideas de otras personas, (el profesor, un conferencista, un compañero que expone, etc.) esto va a facilitar la comprensión y la relación de ideas cuando se está estudiando, al hacer esto se debe captar el contenido esencial y anotarlo de una manera breve (Staton, 1988: 46-47; Salas, 1993:143-145).

Es importante que se tengan los apuntes juntos, en orden, seleccionándolos ya sea por la misma asignatura o por algún tema en general.

En las notas se pueden incluir abreviaturas, siempre y cuando sean muy conocidas y utilizadas por el propio estudiante para que no se olviden con facilidad (Salas, 1993: 148; Mahillo, 1993: 68).

En lo referente al tema o título, se puede decir que es la parte fundamental de las notas, pues este permitirá dar una perspectiva de lo que trata el resto del apunte, por esto es importante que resalte con letras más grandes o mayúsculas, subrayado, o utilizando un color diferente al que se usará al escribir el texto (Mahillo, 1993: 66-67).

Es conveniente dedicar un cierto margen al costado de la hoja para poner notas personales, además se ha de separar en párrafos para que cuando se repasen los apuntes, se haga de manera más fácil y legible (Conalep, 1986: 56-57; Mahillo, 1993: 71).

Es recomendable que el estudiante que cuenta con la motivación de elaborar buenos apuntes para utilizarlos en su estudio, tome en cuenta los siguientes aspectos:

- Tomar los primeros lugares en el aula, frente al profesor para evitar distracciones con otros compañeros y concentrarse en las explicaciones que reciba para captar la idea central y anotarla (Salas, 1993:140-141).

- Antes de empezar a anotar es indispensable que quede entendida claramente la información o frase que el profesor o la persona que esté dirigiendo el aprendizaje haya dicho, para que posteriormente se anote. Si no ha entendido, lo mejor es que de a conocer su duda al profesor y al grupo (Ibid).

- Para lograr buena organización y orden en los apuntes es necesario anotar la fecha y el título que se está tratando en la parte superior de la hoja, dejando márgenes a los costados de la hoja, así como espacio entre los párrafos escritos. Se recomienda cambiar de hoja cuando se pasa a un tema nuevo, esto permite localizar mejor los temas (Salas, 1993: 141-143; Conalep, 1986: 56-57).

- Cuando se elaboran los apuntes utilizando palabras propias, se llevará a cabo un estudio de manera legible para la persona que los elaboró y así mismo obtendrá un enriquecimiento de su propio vocabulario.

- Unos apuntes organizados y limpios favorecen concentración en las clases y ayudan al momento de estudiar para la clase siguiente o para los exámenes.

5.2.5 La técnica de la lectura

La lectura es una de las técnicas de mayor trascendencia en el estudio, pues de esta dependerá el que el alumno cuente con buena comprensión y mejor capacidad de captar las ideas esenciales de los textos a estudiar.

Dentro de esta técnica existen diferentes factores que intervienen para que la lectura que se está llevando a cabo, no sea adecuada y consecuentemente no se cumplan los objetivos esperados, estos son los siguientes:

- El ajuste de la velocidad.- Para llegar a obtener un buen ajuste de la velocidad en la lectura, se requiere que se ejercite ésta realizando lecturas sencillas que sean del agrado para el lector, para que las haga de manera rápida, sin hacer detención, para que cuando surja la necesidad de hacer alguna lectura más compleja no se tenga la dificultad en cuanto a velocidad. Cuando se adquiera este ajuste de velocidad, es recomendable formarse un hábito de lectura para que se cuente con práctica y facilidad para cualquier tipo de lectura (Freeman, 1985:37-38).

- Pronunciar palabras.- Cuando una persona pronuncia las palabras que va leyendo pierde rapidez al ejecutar el movimiento de los labios, necesita leer de una manera más rápida de lo que se habla, ejercitando la vista para recuperar velocidad y lograr mayor concentración, (Ibid).

- Vocabulario.- Se dice que una persona tiene poco vocabulario cuando desconoce muchas palabras en su lectura y al realizar muchas lecturas encontrará el enriquecimiento que necesita (Ibid)

- Detención de la vista.- No se requiere de una detención excesiva de la vista en una sola línea, sino es conveniente dirigir la mirada a ciertos puntos de esta para alcanzar a captar todas las palabras (Ibid).

- Regresar la vista. Es cuando se ve varias veces el renglón y se leen varias veces la misma palabra. Para no hacer esto es necesario concentrarse para seguir adelante y evitarse volver a leer una vez más (Ibid).

Se puede decir que un alumno tiene una deficiente comprensión lectora cuando:

- Primeramente les hace falta conocer gran parte del vocabulario que se usa en los libros (Salas, 1993: 78-79).

- El alumno no cuenta con la facilidad de concentrarse, lo que provoca que no pueda detectar las ideas esenciales y sólo recuerde ideas secundarias e incoherentes.

- La otra causa es que el alumno lee de manera pasiva y no se detiene a subrayar las ideas de mayor importancia, ni mucho menos busca en un diccionario las palabras que no conoce.

Es importante que un estudiante consulte el diccionario cuando se encuentre una palabra que desconozca su significado y además se esfuerce por localizar la idea principal del texto (Ibid).

Es de vital importancia el obtener una buena comprensión de la lectura que se está llevando a cabo, para lograrla se recomienda seguir las etapas que a continuación se mencionan:

"a) En la primera es una visión rápida del material a leer, en esta primera etapa es la adecuada para estructurar un esquema.

b) En la segunda es captar el contenido esencial, aquí se recomienda subrayar y rellenar los esquemas,

c) En la última etapa se alcanzará la comprensión, llegando así a una estructuración general y a las conclusiones", (Hernández, 1989: 156-157).

Para lograr alcanzar la comprensión o realizar una lectura adecuada, es importante tomar en cuenta las condiciones del lugar de estudio.

5.2.6 Exposición académica

La exposición se entiende como la presentación oral de un tema específico que permitirá de alguna manera la colaboración de sus participantes.

Esta técnica es básica para el desarrollo integral del individuo en situación educativa, pues por medio de esta obtendrá facilidad de expresión, desarrollará la capacidad para preparar temas, socializarse con el grupo, etc.

La exposición es una de las técnicas que se utilizan en el salón de clase y para llevarlas a cabo, se tendrán en cuenta ciertos aspectos fundamentales, para su preparación previa y para el momento que está exponiendo.

Para prepararse antes de la exposición es importante contar con el material necesario que se utilizará a lo largo de ésta, además de organizar la información y contar con una buena redacción y comprensión de él, es recomendable que la persona que expondrá, se imagine la forma como lo hará durante la clase y así mismo se relaje. También puede ensayar frente a un espejo para que vea sus gestos y la mímica que propiamente utiliza mientras habla frente a las personas.

Además, se han de tener listos recursos didácticos que se utilizarán a lo largo de la exposición: proyectores, rotatorios, láminas, acetatos, etc.(Castañeda, 1991:15-17).

Durante la exposición se ha de hablar claro y fuerte, expresando así las ideas con movimientos regulados y poner emotividad en lo que se dice. También es importante pronunciar o vocalizar correctamente, acentuando y emitiendo claramente los sonidos.

Para lograr una secuencia lógica de lo que se expone, es recomendable utilizar una guía que se debió elaborar previamente, donde contenga los puntos que se tratarán de manera adecuada y organizada.

La exposición atraviesa por varios momentos, estos son:

- Es primordial que se inicie con una introducción a manera de motivar a los participantes.

- Desarrollar de manera lógica el desenvolvimiento de cada uno de los temas, utilizando técnicas adecuadas que permitan involucrar a sus participantes.

- Hacer una síntesis del contenido,

- Finalmente concluir mencionando los puntos claves y esenciales de la información que se ha dado.

Sugerencias para una buena exposición:

- a) Dominio del tema. Que se prepare bien en cuanto al contenido e información necesaria, para poder responder y aclarar cualquier duda que surja.

b) Facilidad para expresarse y expresar con claridad para evitar confusiones.

c) Hacer uso de recursos didácticos para facilitar la comprensión de los participantes y permitir que hagan uso de otros sentidos.

d) Adaptarse a las características del grupo.

e) Intercalar la exposición con técnicas que permitan la participación de los individuos.

Con las características anteriormente mencionadas, se podrá llevar a cabo una exposición de manera óptima, permitiendo que el tema que se trate sea de gran utilidad tanto para el alumno que da el tema, como para las personas que participan en ésta.

5.2.7 Resúmenes académicos.

Elaborar un resumen es condensar un texto de forma que no falte ninguna de las ideas importantes del mismo y se mantenga la estructura argumentativa (Salas.1993: 97).

El resumen es una forma de abreviar un texto, sin perder la idea que el autor quiere dar a conocer. Es otra técnica trascendental dentro del estudio diario ya que este ha de permitir seleccionar lo más importante anotándolo ya sea con palabras propias del alumno o del mismo autor, aclara la estructura y permite al alumno estar siempre activo.

Esta técnica se considera muy activa, por permitir tener el material esencial de lo que se ha de estudiar. Ha de partir de un texto escrito, puede ser de un libro o de nuestros propios apuntes, evitar poner ejemplos o explicaciones y utilizando sinónimos generalizables (Salas, 1993: 98.)

Las principales características de un resumen son que ha de ser breve, claro, con ideas expresadas de manera lógica y conteniendo las ideas esenciales. Se puede elaborar en forma de esquemas o simplemente en forma organizada donde se ordenan las ideas principales (Staton, 1988: 51-52; Salas, 1993: 97).

Es de gran importancia haber leído el texto antes de elaborar un resumen, utilizando la técnica de la lectura, como es: identificando las ideas principales y tener una comprensión amplia con el propósito de relacionarlas entre sí para después redactarlas en orden.

El resumen es considerado como algo personal que permitirá desarrollar la capacidad de redacción y la habilidad para expresar las ideas de manera lógica y entender las ideas del autor (Salas, 1993: 98)

Un resumen bien elaborado será breve, claro, contendrá lo esencial del texto y permitirá que el estudiante tenga la habilidad de hacer más eficaz su estudio, lo ayudará a prepararse para un examen, desarrollará su capacidad de concentración, atención, asimilación, memoria y organización gráfica y lógica de los contenidos para elaborar un esquema (Mahillo, 1993:126; Salas 1993: 99).

5.2.8 La memoria significativa.

La memoria es considerada como una capacidad especial que va ha permitir a un individuo conservar imágenes o ideas cuando se han fijado previamente en esta, para posteriormente recurrir a ellos y reproducirlos en otro instante (Salas, 1993: 158-159).

El contar con una buena memoria en el estudio es de vital importancia, sobre todo si utiliza una técnica adecuada pues permitirá al estudiante mejorar su rendimiento académico y le ayudará a obtener mejores aprendizajes a lo largo del desarrollo académico.

El aspecto más importante de la memorización, es que antes de hacerlo se ha de comprender el texto y dominarlo claramente antes de abandonarlo. Seleccionado los aspectos importantes que se van a memorizar así como organizarlo llevando una secuencia lógica (Freeman, 1989: 16-18)

La memoria puede ser de dos tipo:

- La primera de tipo repetitivo, donde el individuo reproduce de manera mecánica lo que a aprendido (Salas, 1993: 160-161).

- La segunda de manera significativa, donde la persona comprende y asimila la información que está obteniendo así como analiza previamente el material a memorizar de manera lógica, esto le permitirá que no se le olvide con facilidad (Ibid).

Una de las técnicas más adecuadas para apoyar a la memoria son las siguientes:

- Se puede inventar una historia de manera lógica utilizando los elementos, conceptos o ideas que se han de memorizar.

- Se puede hacer una acróstico formando una palabra con la primera letra de cada concepto, así se memorizará la palabra y consecuentemente se recordarán las ideas que le siguen (Ibid 166-167).

- Otra es elaborar versos, apoyándose del ritmo y la estrofa, utilizando los elementos necesarios que se han de memorizar.

- Otra es asignar una letra o número al elemento que se quiera memorizar para formar una palabra de acuerdo a un orden lógico.

- Cuando se trata de memorizar nombres o palabras: se asocia cada nombre o palabra de una imagen mental ilógica y absurda, encadenando cada imagen con la del siguiente atendiendo sólo a una acción a la vez (Castañeda, 1991: 13-14).

- Para ayudar a la memoria, se puede recitar o escribir repasando el material y utilizando el ritmo para que se facilite lo que se pretende aprender (Freeman, 1989:18).

- Cuando se haya seleccionado el material y se tenga organizado de manera lógica, se puede elaborar una relación entre las ideas, estas se asociarán en la mente, la cual permitirá recordarlas de manera eficaz en el momento que se necesite (Mahillo, 1993: 134).

Estas técnicas permitirán al alumno mantenerse activo en el estudio y lo motivarán a seguir aprendiendo por medio de la memorización significativa, que encontrará en estas una manera diferente y más fácil de aprender.

Es importante que el estudiante esté bien enterado de la importancia que tiene la memorización significativa dentro del estudio y que además conozca los aspectos que necesita tomar en cuenta cuando tiene que memorizar ciertos contenidos.

- Algo fundamental en la memorización, es que nunca se trate de memorizar algo que previamente no ha comprendido (Freeman, 1989:16).

- Que haga un repaso diario a los repasos o textos a estudiar para los exámenes.

- Es recomendable, también no abandonar un texto antes de manejarlo adecuadamente.

- Es importante que se jerarquicen los puntos claves de los textos para sí mismo repasarlos.

- Para apoyar a la memoria, es importante que se escriba o se lea en voz alta cuando se trate de memorizar algo.

- Es de gran importancia el papel de los resúmenes, ya que por medio de estos se facilitará la obtención de ideas esenciales que se han de memorizar.

- Elaborar esquemas o diagramas y utilizarlas durante el estudio, ayudará a que se memorice rápidamente.

Es importante que a la memoria se le dé un uso adecuado, no queriendo cargar demasiada información, sino apoyándose de varias técnicas eficientes que permitan facilitar y apoyarla, al grado de que los resultados que se obtengan sean significativos y favorables en el rendimiento escolar.

5.2.9 Examen académico.

"El examen es un medio para conocer el grado de progreso de aprendizaje" Estos permitirán al docente detectar las deficiencias del grupo y trate de cambiar y aplicar otro tipo de método o técnicas en la enseñanza para obtener mejores resultados (Zubizarreta, 1983: 55)

Es importante que el alumno conozca los tipos de exámenes que el maestro puede aplicar, ya que en cada uno de ellos se pueden utilizar ciertas estrategias o técnicas diferentes para responderlos.

Examen tipo ensayo: es importante que después de que se obtenga relajación selean cuidadosamente las instrucciones y se le asigne un tiempo determinado a cada una de las preguntas empezando a contestar la que se crea más entendible y se conozca claramente su respuesta (Salas 1993: 195-196).

Las respuestas no serán ni muy cortas que no queden claras, ni muy extensas que puedan provocar pérdida de tiempo y confusión de ideas (Ibid: 196-203).

Es recomendable mantener un espacio en blanco entre cada pregunta para hacer anotaciones de lo que se puede olvidar (Ibid).

Procurar hacer una letra clara y legible, esto le dará al examen una buena imagen y presentación (Ibid).

Antes de entregarlo es importante hacer un repaso a todo el examen para verificar que está todo contestado o ya sea para complementar alguna pregunta incompleta (Ibid).

Otro tipo de examen son los objetivos: requieren de menor esfuerzo que los anteriores, estos son poco profundos, o sea los contenidos que se utilizan están plasmados superficialmente y consecuentemente el alumno no necesita memorizar todos los conceptos utilizados (Ibid: 203-207).

Estos exámenes contienen muchas veces la actividad de enlazar columnas, verificar si cierta oración es verdadera o no, a veces requieren de una palabra para completar la frase o muchas veces plasman al alumno varias respuestas a la vez de las cuales ha de elegir una (Ibid).

Si se trata de una examen oral la relajación previa es lo esencial, además de tener las ideas y conceptos muy claros para no caer en contradicciones. Aquí importan cosas diferentes a los otros tipos de exámenes, como son: la forma de vestir y de escuchar correctamente la pregunta (Ibid). : 207-210)

Después de cualquiera de estos exámenes es importante que se revisen cuidadosamente los aciertos y errores, que se lean los comentarios y sugerencias del maestro así como comparar las respuestas con los apuntes o libros.

Al prepararse para un examen ha de empezar desde le primer día de clases repasando el material necesario, para que el día previo al examen, no solamente se haga un repaso y se relaje de tensiones, sino es importante tomar en cuenta que la elaboración de resúmenes ayudará a facilitar la comprensión (Guerra, 1982: 72-77).

Es importante que el alumno se formule preguntas que se imagine que pueden venir en el examen.

Es recomendable que el estudiante realice ejercicios físicos, ya que estos provocarán la relajación y ayudarán a que obtenga mejor concentración.

La noche previa al examen es importante que se cuente con los útiles que se han de ocupar en el examen, para que no se olvide llevarlos (Freeman, 1989:85)

Es fundamental que las horas anteriores al examen, no se repase, ni estudie, pues puede provocar confusión o alterar lo que ya se había estudiado (Salas, 1993:194).

Si se puede enterar de las características y tipo del examen es mejor, ya que permite tener una perspectiva de la forma en que se plasmarán las preguntas (Freeman, 1989: 85).

El lugar que se ha de elegir el día del examen es donde normalmente se sienta, lo que provoca sentirse más cómodo y con más confianza (Salas, 1993: 195).

Durante el examen es muy importante la relajación y más aún la concentración para que no se pierdan las ideas (Guerra, 1982:74).

Las técnicas y las sugerencias para responder un examen son fundamentales dentro de los hábitos de estudio de un alumno, aquí también es importante que se tome en cuenta las técnicas de estudio ya descritas anteriormente como son: el lugar de estudio, tiempo dedicado a este, los apuntes, los resúmenes, las técnicas de lectura y las de memoria.

5.2.10 Trabajos escritos.

Se puede definir como la actividad asignada al alumno para que sea evaluado con mayor eficacia y precisión, su conocimiento, habilidades y rendimiento escolar (Salas, 1993: 250)

Para elaborar un trabajo escrito se deben tomar en cuenta los puntos que el profesor ha detectado para que se lleve a cabo (Mahillo, 1993: 195-197)

Un trabajo escrito ha de mostrar especial atención en el título pues es el punto de partida que marca los pasos a considerar, así como la bibliografía que se ha de utilizar tomando en cuenta que exista y que se encuentren al alcance del estudiante. (Mahillo, 1993:201; Freeman, 1989: 56) esto permitirá que se despierte la motivación y se ponga mayor énfasis en el desarrollo del trabajo.

Cuando se tenga claro lo que se vaya a hacer, es importante que antes de redactar se elabore un esquema que contendrá los temas seleccionados y el material que se integrará (Freeman, 1989: 57)

Ya que se ha obtenido la bibliografía necesaria y el esquema se procede a redactar el contenido del trabajo de una manera clara y coherente, aquí es importante evitar las repeticiones o cosas ambiguas. Para evitar estos aspectos es recomendable hacerlo primeramente a borrador (Ibid: 58-59).

Cuando no se ha entendido la idea principal de algún texto, no es recomendable ponerlo, es preferible dejarlo fuera del trabajo, pues si se plasma de esta manera quedará confuso y la persona que lo lea no entenderá lo que se pretende decir (Ibid).

Para que el trabajo de una buena presentación, debe contener los siguientes puntos estructurados de manera coherente:

1. - Presentación
2. - Un título.
3. - Índice.
4. - Introducción.
5. - Desarrollo y redacción del trabajo.
6. - Conclusiones.
7. - Bibliografía consultada.

También debe ir limpio y ordenado, respetando los márgenes e interlíneas, las páginas numeradas y todo organizado de manera lógica (Mahillo, 1993: 209).

El trabajo escrito ha de tener a primera vista una buena presentación y esto permitirá que se hable y piense bien de la persona que lo elaboró.

Es necesario que contenga las citas textuales para especificar los textos o ideas que fueron tomados del autor.

A lo largo de este capítulo se describieron los principales métodos y las técnicas más adecuadas para llevar a cabo el estudio, rescatando de cada una de ellas su conceptualización, las principales características y además las sugerencias y recomendaciones que varios autores hacen para que los alumnos las apliquen de la mejor manera.

CAPITULO 6

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

6.1 Metodología utilizada.

En esta investigación el método que se siguió fue el descriptivo, puesto que permitió hacer la descripción de la inadecuada utilización de las técnicas de estudio que existe en los grupos de segundo y tercero del Centro Educativo Uruapan y la manera como repercuten en su rendimiento escolar.

Se utilizaron las técnicas de observación, la encuesta y la entrevista, e instrumentos como: diario de campo y cuestionarios (uno utilizado para la encuesta y dos como guías de entrevista).

6.2 Diseño de la muestra.

Las muestras que se tomaron fueron no aleatorias de tipo intencional selectivo o de juicio.

Una muestra se diseñó a partir de una población de 78 alumnos, distribuidos en tres grupos. Por medio de información recabada en la institución, obteniendo datos estadísticos e información de los directivos se detectó que en los grupos de segundo y tercero existía el problema de bajo rendimiento escolar y que aplicaban inadecuadamente las técnicas de estudio. Por ello se utilizó esta muestra observando en un primer momento ambos grupos y aplicando a los integrantes de ellos la encuesta. Para complementar la información, en un segundo momento ya

que se habían detectado los alumnos más indisciplinados y con bajo rendimiento académico se tomó una muestra menor, de diez alumnos para aplicarles las entrevistas dirigidas, y finalmente se seleccionaron los docentes que dan las materias básicas en los grupos de segundo y tercero a los cuales también se les entrevistó.

6.3 Diseño de los instrumentos.

Para obtener la información necesaria en esta investigación se requirió utilizar cuatro instrumentos, estos fueron: diario de campo, un cuestionario aplicado en la encuesta, una guía de entrevista aplicada a los alumnos y otra guía de entrevista aplicada a docentes.

El diario de campo fue utilizado para anotar los datos importantes que se dan en el proceso de enseñanza-aprendizaje que fueron posibles observar y percibir durante el tiempo requerido, estos fueron: la dinámica utilizada en el grupo, el método didáctico que se utiliza, comportamiento del grupo, técnicas de estudio que se promueven, etc.

Las observaciones se realizaron durante el ciclo escolar 1997/1998, tratando de recatar datos de la mayoría de las diferentes clases.

Por medio de la encuesta se aplicó un cuestionario que contenía 24 preguntas, este se utilizó para detectar principalmente el grado de conocimiento que tienen los alumnos acerca de las técnicas de estudio y la manera como son utilizadas tanto dentro como fuera del salón de clase.

Algunas de esas preguntas son cerradas y otras son abiertas, puesto que en estas últimas se necesitaba de mayor descripción por parte del alumno, obteniendo así mayor información y amplitud en los resultados.

Un instrumento más que se utilizó fue un cuestionario con el fin de que sirviera como guía para las entrevistas que se aplicaron a los alumnos. Esta permitió rescatar datos más personales de ellos como: opiniones propias, gustos, percepción del ambiente escolar, intereses, motivación, etc. . Este instrumento consta de 9 preguntas la mayoría de ellas son abiertas, puesto que sólo de esta manera se obtendrían los datos personales mencionados anteriormente.

Un último instrumento fue otro cuestionario que se utilizó como guía de entrevista para los docentes, este se diseñó con el objetivo de obtener datos personales de los docentes como: edad, experiencia, nivel académico, características positivas y negativas que percibe en los grupos de segundo y tercero de secundaria, etc., esta entrevista ayuda a obtener información más firme e importante que se utilizó a lo largo de la interpretación y que se tomó en cuenta al hacer la propuesta de solución.

6.4. Las técnicas de estudio que emplean los alumnos de la Secundaria del Centro Educativo Uruapan.

En la presente unidad de análisis se describen las técnicas de estudio que utilizan los alumnos de la Secundaria del Centro Educativo Uruapan, analizando cada una de ellas para detectar si se utilizan o no de manera óptima. Para la elaboración de ésta, fue necesaria la información obtenida mediante las observaciones, asimismo fue indispensable la utilización de la información recabada en el cuestionario dirigido a alumnos, además de algunas aportaciones de autores como: M. Salas Parrilla y Javier Mahillo que se plasmaron teóricamente en el capítulo 5.

El que los padres ayuden a sus hijos a asignar un lugar adecuado dentro del hogar para que lleve a cabo sus estudios y actividades extraescolares es de gran importancia para el alumno, puesto que aquí desarrollará la habilidad de organización, siempre y cuando cumpla con los elementos que debe incluir.

Esta técnica de estudio está presente en forma considerable entre los alumnos de la secundaria del C.E.U., ya que mediante la encuesta aplicada a los alumnos se detectó que el 83% de ellos (ver cuadro 4), sí cuentan con un espacio adecuado en su hogar para estudiar o realizar tareas, con lo anterior se deduce que sólo algunos de los padres no colaboran y no les interesa proporcionarle a sus hijos condiciones adecuadas, considerándolas como un factor indispensable para el mejoramiento del estudio como lo señala Salas Parrilla, contribuyendo además al mejoramiento y

adquisición de hábitos de estudio, los cuales serían de gran ayuda para el estudiante a lo largo de su vida académica.

Por lo contrario se observó que en el grupo de segundo grado de secundaria los alumnos tienen forrada la parte de su butaca donde apoyan su cuaderno, aquí han puesto dibujos de alguna caricatura, fotografías, paisajes, fotografías de artistas favoritos, etc. Esto va en total contradicción con lo que señalan autores como Salas Parrilla y Héctor Guerra, que mencionan que se debe impedir la existencia de objetos o cosas que distraigan la atención y que recuerden al alumno momentos agradables, (fotografías, pósters, dibujos), en el lugar de estudios. Aquí se refleja que en esta secundaria los docentes no conocen las características adecuadas con las que debe cumplir el lugar de estudios y están permitiendo que exista un factor que provoque distracción e inatención en los alumnos.

Para el estudio y las actividades extraescolares no solo se debe dedicar el espacio adecuado en el hogar, es también imprescindible la elaboración de un horario de actividades para evitar como lo menciona Richard Freeman, que se borren con facilidad los conocimientos que el alumno ha adquirido a lo largo del día de labores.

Mediante la encuesta realizada se detectó que el 52% (ver cuadro 6) de los alumnos sí realizan un horario de las actividades y que asimismo un 52% (ver cuadro 5) son los que estudian diariamente. Con los datos anteriores se observa que ambos resultados son coherentes y se puede deducir que los alumnos que sí organizan sus

actividades extraescolares son los que realizan un estudio diario y hacen repasos de clases.

Aquí se refleja que casi la mitad de los alumnos no organizan su tiempo mediante la elaboración de un horario de actividades, lo cual es considerado como un factor causal del bajo rendimiento académico y como un obstáculo al momento de presentar un examen. En cambio los alumnos que sí elaboran tienden a obtener adecuados hábitos de estudio, consecuentemente a organizarse mejor y a adquirir un rendimiento académico favorable.

Una de las técnicas de estudio que algunos alumnos tienden a desarrollar cuando llevan buenos hábitos escolares es la lectura. De acuerdo con las observaciones realizadas durante el trabajo de campo se detectaron algunas materias utilizan la técnica de lectura dentro del salón de clase, estas fueron Español y Biología en segundo grado y Español e Historia en tercero.

Comparando con las respuestas que dieron los alumnos mediante la encuesta sobre las materias que dejan leer con mayor frecuencia, sobresalen en segundo grado Historia con 22% y Biología con 22%, (ver cuadro 14) y Español con 36% y Taller de lectura y redacción con 27% en tercer grado (ver cuadro 14).

Con esta información se puede observar la congruencia que existe en ambos resultados y además al ver los porcentajes de las respuestas permite deducir que no en todas las materias se promueve la técnica de lectura y de acuerdo con las

observaciones, en las materias en que se difunde no se facilitan aspectos adecuados para mejorarla tanto en comprensión ajuste de velocidad y vocabulario como lo señala Richard Freeman y Miguel Salas.

Se detectó que muchos maestros utilizan la lectura como una herramienta capaz de centrar la atención de los alumnos o simplemente mantenerlo ocupado en actividades como son: leer un texto y contestar un cuestionario que muchas veces está incluido en el libro de texto, algunos de los maestros al final retroalimentan, pero otros no lo hacen e inmediatamente pasan a otra actividad:

* El maestro lee un texto de un libro a los alumnos en voz alta, al terminar de leerlo pasa el libro a un alumno para que lo lea nuevamente, así lo pasa a tres alumnas más; al terminar de leer indica que elaboren 6 enunciados de la lectura que han escuchado: 2 de tiempo, 2 de modo y 2 de lugar, después pide a 4 alumnos que lean sus enunciados, el maestro no comenta al respecto e indica otra actividad...* (Diario de campo).

Con esta descripción se puede inferir que el docente no proporciona adecuadamente a los alumnos elementos necesarios para mejorar la lectura y desarrollar la capacidad de comprensión y así despertar en ellos el gusto a la realización de estas, lo que aún no está presente en todos los alumnos de la secundaria del C.E.U. por que al 65% de los alumnos (ver cuadro 9), sí les gusta realizar lecturas y el 35% no les gusta leer, esta última cifra aunque es menos de la mitad de los alumnos, es significativa, pues es considerado que estos alumnos no

poseerán la misma comprensión y la misma capacidad de captar ideas esenciales en los textos que estudiarán, que los alumnos que sí les gusta leer.

Este gusto por la lectura del 65% de los encuestados, no es demostrado, esto se confirma con las respuestas que están en el cuadro 12, donde una cantidad considerable del 48% de los alumnos leen con poca frecuencia y solo el 23% leen diariamente, estos datos permiten corroborar que no hay un verdadero gusto por la lectura por que no existe frecuencia en la realización de ésta; aunando aquí el hecho de que el 50% de los alumnos (ver cuadro 10) no tienen definidas las preferencias en lecturas y eligen cualquiera de ellas, sin que se tome en cuenta de lo que trate, de esto también depende que el alumno desarrolle la capacidad de comprender los textos y ajustar la velocidad de lectura. Como menciona Richard Freeman si hay gusto por la lectura y se leen textos sencillos que sean del agrado para el lector se obtendrá un buen ajuste de la velocidad en ésta primeramente haciéndolas de manera rápida sin hacer detención para que cuando se tenga que hacer una lectura más compleja no exista dificultad.

El alumno que cuenta con buenos hábitos de lectura y ha desarrollado la capacidad de comprenderlas y de hacer resúmenes o síntesis de cada una de ellas tendrá elementos básicos para desarrollar una exposición en clase. La lectura proporciona un elemento necesario al alumno como lo es el vocabulario, el cual es importante para expresarse verbalmente durante una exposición.

Es trascendental que el docente fomente la exposición en el salón de clase y que les proporcione los factores adecuados que se deben considerar al exponer,

en la secundaria del C.E.U. en el grupo de segundo año se deja exponer más en las materias de Geografía y Biología, en el tercer grado en las materias de Química y Español (ver cuadro 22), y a lo largo de trabajo de campo sólo se pudieron observar dos exposiciones de equipos en una misma materia (Química) y se detectó que dejan escapar elementos importantes de esta técnica, agregando también que no se fomenta con frecuencia en la mayoría de las clases. En ambas clases se llevaba el mismo orden: se basaban en un resumen que habían elaborado previamente, cada integrante daba lectura al párrafo del resumen que le correspondiera, explicaban el material que habían elaborado (sólo un equipo elaboró), hacían preguntas dirigidas al grupo y finalmente dictaban el resumen:

"Un equipo de cuatro alumnos está al frente exponiendo, un integrante del equipo comienza a leer al grupo una síntesis del tema que trae en unas fichas de trabajo, una segunda integrante del equipo pega en el pizarrón 4 hojas de rotafolio con información y explica 2 de ellas, la maestra interviene haciendo comentarios y aportaciones al grupo; una tercera alumna lee otro párrafo, la maestra le pide que lo explique... Una cuarta integrante del equipo, va leyendo pequeños párrafos y asimismo explica apoyándose en las láminas. Para finalizar el equipo hace preguntas dirigidas a algunos de sus compañeros y dicta una síntesis del tema al resto del grupo". (Diario de campo).

Aquí se rescataría sólo la elaboración de material para llevar a cabo la exposición, pero faltarían elementos como iniciar con una introducción, utilizar otras técnicas para involucrar a los participantes y no solo hacer preguntas

dirigidas, expresarse verbalmente con palabras propias, comprender el contenido para poder contestar claramente las preguntas o dudas que se presenten y concluir resaltando las ideas esenciales.

Como se ha descrito, las exposiciones que realizan los alumnos necesitan de elementos que enriquezcan la transmisión de conocimientos y no sólo pasar a leer una síntesis, la cual muchas veces no es comprendida por el alumno que expone, y posteriormente dictarla a sus compañeros sin que la maestra verifique si esta bien y si respeta los requisitos de un resumen o no, esta última es sólo una actividad que va a formar pasividad en el grupo y disminuir la indisciplina.

El resumen o síntesis que los alumnos elaboran es como lo menciona Salas Parrilla una técnica muy activa que va a permitir tener el material esencial de lo que se ha de estudiar ya sea para una exposición, para una clase u examen.

A pesar de que muchos maestros promueven el resumen en clase no todos los alumnos los elaboran, el 37.5 % de los alumnos encuestados no elabora y un 62.5 % sí realizan resúmenes (ver cuadro 14); invirtiendo en ellos de 20 a 30 minutos en elaborarlos aproximadamente, esto lo contestaron en su mayoría el 23 % de los encuestados (ver cuadro 16).

Es importante conocer el valor y utilidad que le dan los alumnos a los resúmenes, es por eso que por medio de la encuesta se corroboró que principalmente los alumnos los elaboran en base a diferentes lecturas (27 %) y que también los hacen de la clase (25 %) (ver cuadro 15), lo que permite verificar que aunque no todos los alumnos encuestados elaboran resúmenes los que lo hacen

son en base a diversas lecturas y no únicamente a los apuntes o a la clase, esto beneficiará su rendimiento académico y además les ayudará a desarrollar la capacidad de captar las ideas esenciales de diversos textos tomando en cuenta que también consideran un tiempo relativamente adecuado para elaborarlos.

Otro dato importante es la utilidad que le dan los alumnos a esta técnica de estudio, ya que el 33.3 % (ver cuadro 17) de los encuestados respondieron que los resúmenes les sirven para comprender mejor los textos y el 58.3 % (ver cuadro 18) lo hacen como requisito para cumplir con las tareas y el 31.2 % (ver cuadro 18) lo hacen para prepararse a la hora de un examen.

Con lo anterior se descifra que los alumnos que llevan a cabo la técnica del resumen están conscientes de la importancia que esta tiene y además conocen y cumplen el objetivo principal que es el de comprender mejor los textos, lo que les ayudará a prepararse mejor para una exposición o para un examen, sólo que no existe esta conceptualización en todos ellos y muchos se limitan a elaborarlos sólo por el hecho de cumplir con las tareas y por ende obtener mejor promedio o calificación en la materia; esto perjudica al alumno, lo hace pasivo y no se desarrolla en él la capacidad de captar o sacar ideas esenciales de algún texto, fungiendo también como una limitante para que el alumno desarrolle la facilidad de redacción y consecuentemente de expresarse mejor durante una clase, una exposición, elaborar un examen tipo ensayo o al realizar un trabajo escrito.

En los grupos de segundo y tercer grado de secundaria, se detectó mediante la encuesta que en varias materias dejan elaborar trabajos escritos, pero

las que lo hacen con mayor frecuencia son: en segundo grado, Español (24%), Biología (19%) y Geografía (19%), (ver cuadro 20); en tercer grado destacan las materias de Español y Taller de Lectura y Redacción con 37% cada una de ellas (ver cuadro 20).

Con esta información se detecta la existencia de la elaboración de trabajos escritos en el salón de clase, pero también es necesario conocer los aspectos que se están considerando dentro de esta técnica; mediante las observaciones se puede corroborar la información anterior, al describir los requisitos de los trabajos escritos que plantea la profesora de química en el tercer grado de secundaria:

*- Carpeta tamaño carta, hojas tamaño carta con margen y a máquina.

Portada:

- Fecha de elaboración.
- Nombre de la escuela.
- Fecha de entrega.
- Nombre completo.
- Nombre de la profesora.
- Grado, grupo.
- Firma de los papás.

Contenido:

1. - Número de práctica.
2. - Título o tema.
3. - Objetivo o introducción.

4. - Materiales.
5. - Desarrollo.
6. - Dibujos.
7. - Conclusión.
8. - Sugerencias."

(Diario de campo)

Para elaborar un trabajo escrito principalmente se deben tomar en cuenta los puntos que el profesor a indicado, señala Javier Mahillo, y con lo anterior se confirma que sí se promueve esta técnica en el salón de clase y que además existe por parte del docente el facilitar al alumno los elementos necesarios que debe contener y especifica los requisitos y normas que se deben cumplir al realizarlos.

El trabajo escrito es un aspecto que los docentes consideran para evaluar a sus alumnos, pero el que tiene mayor atención dentro de esta escuela es el examen, éste la mayoría de las veces es memorístico y la vigilancia del profesor al momento de aplicarlo es demasiado estricta:

" El maestro pide que saquen una hoja de su cuaderno y anoten unos problemas de Física que ha puesto en el pizarrón... Menciona que no deben voltear ni platicar con compañeros... El maestro comienza a revisar y a uno de los alumnos le desprende su hoja del cuaderno diciéndole que no debía de voltear por que se trataba de un examen" (Diario de campo).

El examen es considerado aquí como el elemento principal que permitirá dar a conocer al docente el aprendizaje que ha obtenido el alumno, por esto el alumno debe conocer el tipo de examen que el maestro acostumbra a aplicar para así utilizar ciertas estrategias o técnicas.

Al prepararse para un examen se ha de empezar desde el día de clases repasando el material necesario, señala Héctor Guerra. El 60.4% de los encuestados (ver cuadro 19) mencionaron que estudian de sus propios apuntes cuando tienen un examen y que además el 22 % (ver cuadro 19) estudian un día anterior a éste; con estos datos se deduce que los alumnos estudian de los apuntes por que conocen que el examen integrará los aspectos que el maestro dicta a lo largo de las clases, que muchas veces son resúmenes que se obtienen de sus propios libros de texto.

Lo que perjudica al alumno en su rendimiento académico es el aprender de memoria y solo un día anterior al examen, esto da pie a que el aprendizaje adquirido sea a corto plazo y que sólo utilicen la memorización como herramienta para aprobar un examen y no como lo menciona Richard Freeman, que antes de memorizar es conveniente comprender el texto y dominarlo claramente antes de abandonarlo, seleccionando los aspectos importantes que se memorizarán y organizarlos de manera lógica para posteriormente relacionar ideas y asociarlas para recordarlas en cualquier momento que se necesiten.

Los apuntes de los cuales los alumnos estudian para sus exámenes, son elaborados en base a las indicaciones del maestro que señala hasta los elementos básicos que debe contener antes de empezar el texto:

“ El maestro pasa lista, pide que saquen su cuaderno y pongan la fecha, el nombre de la materia, algunos de ellos marginan sus hojas con un color sobresaliente” (Diario de campo).

El maestro es el que dice cómo, cuándo y qué se incluirá en los apuntes, puesto que además los tomará en cuenta como elemento de evaluación. Esta manera de elaborar los apuntes no es coherente con lo que varios autores como Thomas F. Staton y Miguel Salas opinan y lo que según ellos es la finalidad de esta técnica, mencionan que se han de anotar con palabras propias las ideas de otras personas, lo que facilitará la comprensión y la relación de ideas cuando se está estudiando, al hacer esto se debe captar el contenido esencial y anotarlo de manera breve.

Para cumplir con los requisitos que el maestro plantea, el 83 % de los entrevistados elaboran sus apuntes anotando únicamente lo que indica el maestro y sólo el 17 % (ver cuadro 7) se esfuerzan con anotar ideas principales, esto indica que muy pocos alumnos en consecuencia a su esfuerzo tienen la posibilidad de obtener mayor comprensión en los contenidos que se les proporcionen y asimismo elevar su capacidad intelectual y su aprovechamiento académico.

Como se ha descrito, parte de la organización de los apuntes es proporcionada por los docentes al exigir a los alumnos que anoten la fecha, tema, color de tinta, etc., pero en cuanto a contenido es el propio alumno el que debe mantener organización y coherencia. El 67% de los alumnos (ver cuadro 8)

ordenan constantemente los apuntes, lo que les permitirá organizarse mejor al momento de estudiar para un examen o al hacer repasos de clase.

A lo largo de esta unidad de análisis se ha descrito el funcionamiento y manejo de las técnicas de estudio dentro de los grupos de segundo y tercer grado de la secundaria del Centro Educativo Uruapan, concluyendo que no todos los alumnos las conocen y que no se aplican eficazmente en todas las materias.

No solo los alumnos desconocen la importancia de las técnicas de estudio, sino además la mayoría de los docentes, que son los que tienen en sus manos la formación de estos y que de ellos depende que el alumno mejore su rendimiento académico a través de la aplicación de eficientes técnicas de estudio a lo largo de su vida académica.

6.5 Características del modelo educativo utilizado por los docentes de la Secundaria del Centro Educativo Uruapan.

A lo largo de esta unidad de análisis se describen las características más sobresalientes de la práctica educativa de la secundaria del C.E.U., para asimismo detectar el modelo predominante que aquí existe. Se retoman autores como Margarita Pansza, Luiz Alves de Mattos y Víctor Cabello Bonilla, entre otros, los cuales utilizan y forman una teoría acorde a lo que aquí se tratará, esta va a sustentar la información recabada en la investigación de campo y es desarrollada con mayor amplitud en el capítulo 3 del marco teórico.

Generalmente los docentes de los grupos de segundo y tercer grado utilizan algunas técnicas didácticas, actividades y conductas determinadas que se inclinan hacia el lado tradicional del proceso enseñanza-aprendizaje donde sobresalen elementos que la determinan como es la memorización, la disciplina o autoridad y la repetición.

Una de estas técnicas didácticas practicadas es la exposición del docente utilizando como materiales didácticos solamente gis y pizarrón, haciendo explicaciones verbales, con tono de voz fuerte, esto se observa en el recorte de diario de campo que se presenta a continuación:

" Primeramente el maestro da una introducción verbal, recordando lo que se vio la clase anterior... . Comienza un tema haciendo uso de gis y pizarrón, los alumnos escriben en su cuaderno los ejercicios que el maestro anota... . El maestro pregunta directamente a los alumnos, en una ocasión se detiene a dar explicación sobre una pregunta que no fue contestada" (Diario de campo).

Es notoria la falta de utilización de recursos didácticos en las exposiciones del maestro, además es él quien dirige la clase y habla durante ellas, esto hace al alumno pasivo y se observó que la mayoría de las veces este participa sólo cuando el maestro se lo pide o cuando le hace preguntas directas:

" El maestro comienza a revisar la tarea, posteriormente utiliza el pizarrón y el gis para explicar el tema, el grupo está atento, pues el maestro está haciendo preguntas directas a los alumnos"(Diario de campo).

La mayoría de los docentes ha optado por mostrar autoridad rígida en el grupo, pues los alumnos son muy indisciplinados y las clases no cumplen sus objetivos. Los docentes han intentado aplicar técnica de enseñanza más activas pero las características con las que cuentan ambos grupos hacen difícil tales actividades. Estos últimos aspectos se observaron en una clase donde el maestro entraba por primera vez a dar clases al grupo:

“ Comenzaron a trabajar la técnica de mesa redonda; se puede observar gran desorden por que los alumnos están muy juntos y se presta para que se distraigan y conversen entre ellos. Trabajan sobre el libro de texto leyendo preguntas que contiene, los alumnos contestan verbalmente... Existe poca atención a las explicaciones del maestro. Al terminar esta actividad el maestro pide que se numeren y se formen en equipos según corresponda su número. Al formar los equipos existe un gran desorden y muchos de ellos no quieren hacer la actividad” (Diario de campo).

En la descripción anterior se observa que el docente fomenta la interrelación entre los integrantes del grupo, pero solo provoca desorden e inatención, esto puede ser provocado por lo que menciona José G. De La Mora, que existe falta de preparación por parte de los alumnos para trabajar en equipos.

Esto demuestra que existe interés en el docente por utilizar técnicas grupales distintas que propicien mejor aprendizaje en el grupo y se comprueba el gusto y vocación que ellos mencionan en la entrevista aplicada (ver cuadro 39), pero son las características del mismo grupo las que no permiten que se apliquen,

estas son mencionadas por los docentes como características negativas como: indisciplina, inatención, no hay motivación, conducta personal del alumno etc. (ver cuadro 42).

Estas llegan a ser uno de los principales problemas para el docente, sintiéndose con falta de preparación para ejercer la docencia (ver cuadro 40). Por esto la autoridad del docente sobresale en todas las clases imponiendo reglas y normas dentro y fuera del salón de clase para disminuir la indisciplina.

En la secundaria del C.E.U. el manejo de las clases son de forma correctiva, como lo es descrito por Mattos, puesto que existe vigilancia continua en el docente para asignar castigos a los alumnos que cometan alguna falta de conducta. En esta escuela hay castigos como: expulsión de la clase, suspensión de algunos días, expulsión de la escuela, mayor número de actividades extraescolares, poner malas participaciones, bajar calificaciones, etc.

Además de asignar castigos, también se imponen reglas o normas dentro del salón de clase como: ponerse de pie al momento de saludar al maestro o a cualquier otra persona que entre al salón, ponerse de pie cuando el maestro le hace alguna pregunta, a la hora de la salida deben salir del salón en orden por filas y en silencio, sentarse en el lugar asignado y correctamente, no ingerir alimentos dentro del salón, entre otras.

Los datos anteriores han sido obtenidos basándose en las observaciones realizadas y lo que aquí se refleja son características que se acoplan al modelo didáctico tradicional, por que como menciona Víctor Cabello y Margarita Pansza,

se implementa la disciplina o autoridad para evitar la mala conducta, guardar respeto siempre al profesor y tomar su lugar como alumno que solo debe aprender lo que el maestro le indique.

La actitud de rígida autoridad que el maestro tiene frente al grupo, las normas, reglas y castigos que impone es consecuencia de la indisciplina existente en ambos grupos, pero también como lo menciona José de la Mora, la actitud rígida del docente interviene como un factor negativo en el aprendizaje del alumno.

Una característica más del modelo tradicional que se lleva a cabo en esta escuela es la manera de evaluar el aprendizaje, puesto que el factor que le dan mayor importancia es a los resultados o calificaciones obtenidos mediante un examen, esto como señala Salvador Moreno, provoca que se frene el aprendizaje dentro del ambiente escolar, surge en el alumno interés por obtener sólo una buena asignación numérica a la que se le ha dado un valor determinado y se preocupa más por esta que por los conocimientos que ha adquirido.

* Aspectos que la profesora de Química considera para evaluar:

- Conducta y asistencia..... 10%
- Trabajos en clase y extraclase..... 10%
- Participación..... 10%
- Apuntes, resúmenes..... 10%
- Práctica de laboratorio..... 10%
- Examen..... 50%

100%*(Diario de campo)

Aquí claramente se observa que el examen es el elemento de evaluación que tiene mayor importancia, desvalorando aspectos trascendentales como los trabajos en clase y tareas que juntos harían un 10% de la calificación total; o la participación y las prácticas de laboratorio; estas últimas requieren de gran dedicación, pues posteriormente la maestra da todos los requisitos con los que debe cumplir este trabajo, además de estos se pueden rescatar aspectos mucho más favorables para el aprendizaje del alumno que con el simple hecho de elaborar un examen.

Esta forma de evaluar el aprendizaje puede estar provocando desmotivación en el alumno y lo lleva a que utilice poco esfuerzo y creatividad al cumplir con las tareas y actividades diferentes al examen.

Al hacer un examen escrito el alumno se preocupará más por memorizar, ya que el objetivo primordial es sólo obtener una buena asignación numérica, aquí se cumple una característica más del modelo tradicional, y como es mencionado por Jesús Palacios no se toma muy en cuenta la comprensión del conocimiento por parte del docente, ni del alumno, obteniendo el aprendizaje a través de la ejercitación y repetición. Se muestra así una condición obstaculizadora del aprendizaje, pues no se logra la manera significativa, como señala Mattos que se debe asimilar su contenido y sus significados, encuadrándolos dentro de esquemas mentales definidos. Los contenidos que logre memorizar el alumno mecánicamente serán a corto plazo y le servirán de poco para su propio desarrollo integral.

Una característica más del modelo tradicional que se lleva a cabo es la falta de comunicación maestro-alumno que se da fuera y dentro del salón de clase, esta afirmación se demuestra con el cuadro número 25 donde se han tomado en cuenta dos de los porcentajes más altos en cada uno de los grupos: en el segundo grado el 39 % contestaron que conversaban más con la profesora de Biología y el 14 % contestaron que con ninguno; en tercer grado el 31 % contestó que platicaban más con el maestro de Español y el 18 % menciona que no platica con ninguno.

Esto permite confirmar que sí existe la falta de comunicación fuera del aula, lo que provoca un obstáculo también para el aprendizaje dentro del salón de clase, ya que por medio de las observaciones se sustenta lo dicho puesto que la mayoría de las veces el alumno participa sólo a petición del maestro; existe mucho cuestionamiento de docente a docente, pero no es muy frecuente de docente a docente; por la inatención constante e indisciplina no existen conversaciones dialógicas entre maestro - alumno.

La misma actitud de autoritarismo del docente y la conducta rebelde de los alumnos bloquean la comunicación y provocan que se escapen muchos valores, retroalimentación, aprendizajes y conocimientos útiles tanto para el maestro como para los alumnos.

En este apartado se abordan las características del modelo implementado a la práctica educativa y todas ellas coincidieron con las que se establecen en el modelo de enseñanza tradicional.

Este modelo no permite que se fomente la enseñanza de las técnicas de estudio y los alumnos por su rebeldía e indisciplina obstruye el aprendizaje de los mismos y la creación de hábitos de estudio.

También se concluye que no existe el total interés de los maestros por proporcionar técnicas de estudio adecuadas a los alumnos y así mismo no hay interés por parte de los alumnos por conocer de ellas, ya que desconocen sus beneficios y la ayuda que les puede traer consigo para mejorar su propio rendimiento académico.

6.6 Características del rendimiento académico de los alumnos de segundo y tercer grado de secundaria del C.E.U.

En este apartado se plasman las características más sobresalientes de segundo y tercer grado que permiten identificar el grado de rendimiento académico que poseen los alumnos. Aunado a esto se incluyen algunas aportaciones de autores como Luiz A. De Mattos e Imídeo Nérci, que se describen con mayor amplitud en el capítulo 4 del marco teórico, y que coadyuvan a la interpretación de la información obtenida en el C.E.U.

El rendimiento académico como lo menciona Mattos, son todas aquellas transformaciones que intervienen en el pensamiento, lenguaje técnico, en la manera de obrar y en las bases actitudinales del comportamiento de los alumnos.

Una de las representaciones de ese rendimiento escolar que existe en el C.E.U. es la gráfica de promedios generales en ambos grupos, donde se puede observar claramente el bajo rendimiento pues los promedios no son mayores de un 7.5 (ver anexos). Estos son los resultados obtenidos de la verificación del aprendizaje y lo que nos da a conocer el grado de aprovechamiento con los que cuentan los alumnos en esta escuela. Además las materias en las que llevan mejores calificaciones son: en segundo grado el 28 % (ver cuadro 26) contestó que es en Biología y otra cantidad significativa es el 24 % (ver cuadro 26) es en Matemáticas; en tercer grado la mayoría con 39 % contestó que es en Matemáticas; en esta materia existe gran autoridad por parte por parte del docente el cual es director de la secundaria, esta es la única clase en la que se observa atención y orden, ambos docentes fueron los únicos que mencionaron como característica positiva que existía interés por la materia en los dos grupos (ver cuadro 41).

Con los resultados anteriores obtenidos de la entrevista aplicada a los docentes se deduce que sólo en estas dos materias existe interés y motivación en los alumnos para estudiar y obtener así mejores calificaciones, lo que coincide con las respuestas de los alumnos obtenidas de las entrevistas donde mencionan a estas materias como las que más les gusta (ver cuadro 30). Esta descripción deja ver que son muy pocas las materias en las que existe un aprovechamiento académico relativamente bueno y que es la mayoría de ellas las que no tienen buenos resultados.

En esta escuela el 62.5 % de los alumnos encuestados a estado en otras escuelas secundarias (ver cuadro 3), y un factor de suma importancia que se detectó es que los alumnos han sido rechazados de otras escuelas a causa principalmente de tener bajo rendimiento escolar o por haber reprobado, por motivos de conducta y problemas con la institución (ver cuadro 3A).

Estos resultados representan un indicador más del bajo rendimiento académico puesto que vienen arrastrando ya una serie de problemas como inatención, indisciplina, rebeldía, irresponsabilidad, etc., que por ende no solo perjudica su propio rendimiento académico sino también al de sus compañeros e incluso a la propia institución y al trabajo de sus profesores.

Este último debe conocer e indagar a cerca de los factores que influyen para que se dé el bajo rendimiento escolar y buscar estrategias que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un indicador más del bajo rendimiento escolar es la poca participación de los alumnos. El alumno la mayoría de las veces participa solo a petición del maestro, cuando lo pasa al frente, le hace preguntas directas o indirectas. No es capaz de participar voluntariamente, expresar abiertamente sus ideas, hacer comentarios acerca del tema, se limita sólo a dirigir preguntas al profesor, pero estos no lo hacen en su mayoría.

El docente asigna una calificación determinada a las participaciones de los alumnos, de esta manera es como motiva a los alumnos, pero por lo contrario cuando hace preguntas a los alumnos y estos no contestan correctamente asigna

"malas" participaciones y baja su calificación; de esta forma el docente muestra su autoridad y utiliza la evaluación como medio para captar la atención de los alumnos e involucrarlos en el tema de clase.

En los grupos hay un alumno que se encarga de anotar y llevar un control de las participaciones de sus compañeros, el maestro indica a quien debe anotar "buena o mala" participación. Aquí el docente esta aplicando como lo menciona Mattos, una técnica para ayudar a disminuir la indisciplina, como es el asignar responsabilidades entre los integrantes del grupo lo que les ayudará a desarrollar la responsabilidad en los deberes.

Además de la participación otro aspecto que el docente toma en cuenta para evaluar son las tareas que el alumno elabora. Estas actividades extraescolares permiten al alumno estar en contacto continuo con los temas que se están tratando en clase y lo apoyan en otros aspectos como en la responsabilidad, repasos, organización, etc., y como es señalado por Mattos es un factor más para manejar las clases adecuadamente cuando existe indisciplina.

El rendimiento académico puede mejorar si existe participación constante por parte del alumno y si realiza de manera adecuada las tareas, pero de acuerdo a las observaciones realizadas el alumno no participa constante ni adecuadamente, lo que por ende no beneficia su rendimiento académico y perjudica su forma de expresión, aprendizajes, conocimientos, etc.

Lo que sí favorece en este caso, es la elaboración de tareas, puesto que el alumno además de poder elevar sus calificaciones por medio de estas, permite desarrollar ciertas habilidades y obtener mejores aprendizajes.

El alumno mejoraría su rendimiento académico si llevara técnicas de estudio adecuadas, pero sería más enriquecedor si se aplicaran eficazmente por cada uno de los docentes, si en cada clase se tomaran como parte fundamental y se formara así hábitos de estudio en los alumnos que beneficiaran a lo largo de su vida académica.

Como se plasmó en la primera unidad de análisis, las técnicas de estudio en su mayoría no se llevan adecuadamente en los grados de segundo y tercero de la secundaria del C.E.U.. El lugar de estudios en su hogar, no todos los alumnos cuentan con este y en la escuela no se informa adecuadamente sobre este factor, pues a las sillas de los alumnos del segundo grado las han forrado y adornado con imágenes que distraen al alumno, casi la mitad de los alumnos no se organizan adecuadamente en sus actividades, ni estudian diariamente o realizan repasos para reafirmar sus conocimientos; por las observaciones realizadas se detectó que no son suficientes los elementos que el docente proporciona a los alumnos al momento de elaborar una lectura, ya que a esta se le debe dar un lugar especial por que es básico e importante tanto para la comprensión de contenidos como para llevar a cabo otras técnicas de estudio como son la memorización, el resumen, elaborar los apuntes o estudiar para un examen.

La información que los alumnos reciben sobre estas técnicas de estudio mencionadas anteriormente no son suficientes para mejorar el rendimiento académico y no se les presta la debida atención al transmitir las y asimismo rescatar de cada una de ellas la forma de beneficiar al aprendizaje de cada alumno.

La mayoría de los docentes miden el rendimiento académico con los resultados obtenidos de los exámenes escritos que aplican a los alumnos; confundiendo muchas veces lo que es verificar con lo que es evaluar, y como lo menciona Nérci la verificación se trata de la comprobación de lo que el alumno aprendió posterior al periodo de enseñanza, saber el saldo positivo de un determinado trabajo y la evaluación es considerada como un proceso de atribución de valores o notas a los resultados obtenidos de la verificación del aprendizaje. Muchas veces solo se evalúa el aprendizaje sin verificar y comprobar por medio de otros elementos si el alumno aprendió eficazmente o solo estudió y memorizó la noche o día anterior al examen.

Esta forma de evaluar sin verificar adecuadamente el aprendizaje, muchas veces desmotiva al alumno y le provoca desinterés en las actividades escolares, pues solo se preocupará por memorizar el contenido que incluirá el examen y dejará a un lado elementos de vital importancia como son: la participación en clase, la realización de tareas o trabajos escritos, estudio diario, atención en las clases, etc.

En esta unidad se plasmaron las características más sobresalientes sobre el rendimiento académico, concluyendo que en las calificaciones generales se ve el primer indicador puesto que son relativamente bajas y no llegan al promedio de 8; el alumno participa pocas veces; que muchos alumnos han estado en otras escuelas y han desertado por reprobar por que han sido expulsados o por contar con bajo rendimiento escolar, esta puede ser una causa de que los alumnos no tengan hábitos de estudio establecidos; que el docente no proporciona adecuadamente los elementos que integran las técnicas de estudio y finalmente que hay desinterés por parte de los alumnos puesto que el docente no realiza una verificación y evaluación equilibrada a los elementos que consideran para calificar. A todo esto interviene y afecta la indisciplina de los alumnos, lo que no les permite formar conciencia sobre el mejorar y obtener mejores aprendizajes.

Con este apartado queda claro que el rendimiento académico de los alumnos de segundo y tercero de secundaria del C.E.U. es bajo y que además es en gran parte responsabilidad de los docentes el ayudar a que el alumno mejore y se motive para adquirir mejores aprendizajes, pero también corresponde al alumno estar consciente y poner de su parte para que se logre los objetivos que se pretenden.

6.7 Factores que obstaculizan la enseñanza y el aprendizaje de las técnicas de estudio.

En esta unidad de análisis se presentan los factores de mayor trascendencia que están obstaculizando para que no se transmitan adecuadamente por parte de los docentes las técnicas de estudio. Para ellos fue necesario integrar aportaciones de autores como Muss, Gesell y Mattos, las cuales se desarrollan con mayor amplitud en los capítulos 2 y 4 del marco teórico. Esta teoría fue de gran ayuda para fundamentar los resultados analizados que se plasman en esta unidad.

La indisciplina es un factor presente en varias situaciones, menciona Luiz A. De Mattos, que la etapa de la adolescencia favorece a esta acción. Los adolescentes se muestran inmaduros y no saben como comportarse y cumplir con las normas implícitas en el salón de clase, ni mucho menos mide las consecuencias negativas que le puede traer consigo el practicar esta acción.

La indisciplina se encuentra presente en los grupos de segundo y tercer grado de secundaria y es uno de los principales obstaculizadores. Conforme a las observaciones realizadas se verificó el grado de indisciplina que existe en ambos grupos y se deduce que se trata de una indisciplina grupal, como lo clasifica Luiz A. De Mattos describiendo que aquí la mayoría de los integrantes del grupo participa en tal acción, son irresponsables en cuanto al cumplimiento de reglas y

normas dentro del salón, no obedecen a las órdenes de los profesores y muchas veces el aula se convierte en un conjunto de sonidos, voces, gritos, inatención, etc. lo que produce que no se cumplan los objetivos previstos de la clase y que no se lleve a cabo la enseñanza de las técnicas de estudio.

En las entrevistas que se aplicaron a algunos alumnos con bajo rendimiento escolar de ambos grupos 60% de ellos (ver cuadro 29) contestaron que consideran a su grupo relajiento y el 30% clasifica al grupo como unido, pero explicaron que se unen cuando les son aplicadas algunas sanciones, el grupo lo apoya; cuando un compañero está castigado o le es aplicada alguna actividad mayor que a los demás, también el grupo lo apoya; pero no está relacionada con la unión para trabajar, de responsabilidad o esfuerzo para aprender grupalmente y mejorar. Esa unión no fue observada en el grupo, como mencionan los alumnos, por lo que sólo se vio cuando el grupo se unía al momento de no poner atención, al hacer desorden y apoyarse unos a otros cuando decían algo gracioso o que implicaba agresión hacia otro compañero.

Esta indisciplina grupal descontrola al docente, provocando que sea para él uno de los principales problemas para ejercer la docencia categorizándolas como características negativas de ambos grupos (ver cuadros 40 y 42) y busque estrategias de solución rígidas y autoritarias que amenacen al adolescente y lo ayuden a captar su atención en las clases, como son: expulsar a los alumnos de la clase, ponerse de pie al contestar y al saludar, salir en orden por filas y en silencio, asignar el doble de tarea a los alumnos que no participan adecuadamente, etc.

Estas normas rígidas muchas veces son las que no permiten o no dejan cabida a la enseñanza de técnicas de estudio, puesto que el docente se está preocupando más por controlar al grupo y buscar estrategias rígidas de solución, que en buscar técnicas eficientes que como lo menciona Mattos involucren al estudiante en responsabilidades y deberes para hacerlos a todos partícipes y colaboren en su propio aprendizaje y asimismo crear en ellos una conciencia de autodisciplina y estudio.

Esto también depende del interés y motivación con la que cuente el estudiante, iniciando por analizar la forma en que se considera a sí mismo como estudiante. Para contestar este aspecto se acudió a los resultados obtenidos en las entrevistas donde el 50% de los alumnos entrevistados (ver cuadro 28) se consideran alumnos regulares, lo que significa que no se creen ni buenos ni malos estudiantes de acuerdo a las calificaciones que tienen, y el 40% se consideran relajientos, son los que inician desorden inatención y distracción. Lo anterior permite resaltar que en los alumnos entrevistados no existe un concepto positivo de ellos mismos o de ser un buen elemento en el grupo. Otro dato que ayuda a verificar y analizar sobre este aspecto es el hecho de que el 60 % de los entrevistados (ver cuadro 31), les gustaría mejorar su rendimiento académico y el 40% no les gustaría esforzarse por cambiar y mejorar, y aunque cuentan con bajo rendimiento académico no les importa y prefieren continuar así. Con esta información es factible interpretar que no existe en todos ellos una verdadera motivación de mejorar, aunque el 100% (ver cuadro 27) desean seguir estudiando

y culminar una carrera por el momento no se encuentran del todo interesados en obtener mejores aprendizajes o quizá no están conscientes de lo implica mejorar ahora para contar con buen nivel académico al momento de enfrentarse en los estudios superiores.

Es notable que estos alumnos están inmersos en una de las etapas del ser humano en la que como señala Muss, se encuentran psicológicamente en una situación marginal, en un desequilibrio interno en las que se han de realizar nuevas adaptaciones, hay en ellos muchas inquietudes y se enfrentan a una serie de conflictos.

Los adolescentes encuentran en la escuela un lugar de "escape", unos la ven como alternativa importante que les ayudará a obtener respuesta a sus problemas y salida a su ambiente familiar, para otros se transforma en un problema, donde no acepta las reglas que aquí le imponen y rechaza a todo lo que presente una autoridad.

En los alumnos de segundo y tercer grado del C.E.U. no se ve abiertamente la motivación e interés por aprovechar mejor las clases y aprender a manejar técnicas eficientes de estudio, este desinterés viene en gran parte del ambiente que viven en la escuela; en la entrevista realizada el 40% de los alumnos (ver cuadro 35) mencionaron que sentían poca libertad en ésta y que les prohibían muchas cosas, el 20% de los alumnos contestó que les incomodaba el espacio reducido de la escuela, el 20% contestó que les disgustaba el contacto continuo de los directivos o maestros con sus papás y otro 20% les molestaba la carga de

actividades extraescolares que les dejaban los maestros. Analizando esta información se interpreta que los alumnos tienen ya de antemano cierto rechazo hacia la misma institución y hacia el personal que aquí labora, lo que se convierte en una causa más de la indisciplina, desinterés e inatención de los alumnos dentro de las clases.

El interés o motivación que el alumno tenga en la escuela depende también de la forma en que los padres los apoyen y les hayan inculcado la manera de obtener buenos o malos hábitos de estudio, el que lo ayuden a tener en su hogar un lugar adecuado para realizar actividades extraescolares y estudiar y llevar a cabo el estudio, ayudándoles a facilitar los elementos con los que debe contar.

Como se observa en el cuadro 5, el 83% de los alumnos encuestados cuentan con un espacio de estudios en su hogar, este es considerado un elemento de apoyo por parte de los padres, pero no en todo momento se apoya o se buscan alternativas para mejorar, puesto que el 50% de los alumnos entrevistados (ver cuadro 34) recibe castigos por haber llevado una mala calificación a los padres, al 20% los regañan y sólo a un 30% los motivan y les dicen que pueden mejorar. Cuando llevan una buena calificación (ver cuadro 33) el 50% reciben un regalo por parte de sus papás al finalizar el curso y al 30% los felicitan, agregando que a los papás del 20 % de los alumnos les es indiferente que los alumnos lleven una buena calificación puesto que no reciben regalos, ni felicitaciones.

El ambiente familiar como se plasma mediante estos resultados se puede decir que en parte favorece al rendimiento académico de los alumnos y en cierta

parte falta que se involucren más en actividades extraescolares de ellos y que ayuden a fomentar hábitos de estudio, esto se puede corroborar con la información del cuadro 32 donde se plasma que sólo al 20% de los entrevistados sus padres les ayudan algunas veces a realizar sus tareas o sólo cuando se los piden y al 80% de ellos no les ayudan. Estos resultados coinciden con algunas respuestas que dieron los docentes en las entrevistas donde uno de ellos menciona que el principal problema que enfrenta al ejercer la docencia es el insuficiente apoyo por parte de los padres (ver cuadro 40) y dos más comentan que las características negativas que tienen los alumnos vienen del ambiente familiar provocando mala conducta en la institución (ver cuadro 42).

El padre de familia es un elemento de gran apoyo en el proceso educativo del alumno y es importante que como menciona Mauricio Knobel se involucre en sus actividades y estrechen lazos afectivos con sus hijos creando un ambiente armónico de comprensión y ayuda, ya que la etapa de la adolescencia es la más difícil de la vida del ser humano.

Muchas veces la motivación de los alumnos hacia la escuela disminuye, esto es provocado por que el alumno tiene otro tipo de intereses, como menciona Gesell, que entre los 14 y 15 años, (que son más o menos estas las edades en las que se encuentra la mayoría de los alumnos de segundo y tercero de secundaria del C.E.U. - ver cuadro 2-) al adolescente le interesa su propia personalidad y llega a identificarse con personajes o héroes de la televisión y desea tener tiempo libre

para realizar las cosas que más le gusta o le atrae, así como tomar decisiones por sí mismo y que nadie intervenga.

Estos cambios drásticos en las actividades de los adolescentes se refleja con el dato que muestra que el 62.5% de los alumnos (ver cuadro 3) ha estado en otras escuelas secundarias, de las que ha desertado por diferentes razones, esto puede provocar que el alumno pierda interés por obtener mejores aprendizajes y le importe más pasar un rato agradable con sus compañeros.

Con el desarrollo de esta unidad de análisis se pretendió mostrar los factores más significativos que obstruyen la enseñanza adecuada de las técnicas de estudio, plasmando aquí elementos propios del alumno que obstruyen su aprendizaje, estos fueron: la indisciplina, los intereses, la motivación y el ambiente familiar. Con lo descrito a lo largo de esta unidad se concluye que en la secundaria del Centro Educativo Uruapan existen factores de gran importancia que intervienen como obstáculos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que además influye para que no se dé un manejo eficaz de las técnicas de estudio por parte de los alumnos, lo cual repercute en su propio rendimiento académico y en su vida como estudiante.

CONCLUSIONES

Con la realización de esta investigación se deduce la verificación de la hipótesis, en la que se retoman dos variables:

V.I. La inadecuada utilización de técnicas de estudio.

V.D. El rendimiento académico.

Esta hipótesis se comprueba a partir del desarrollo de la investigación de campo. En la primera unidad de análisis se describe la utilización de las técnicas de estudio, de aquí se deduce que su utilización es inadecuada, puesto que los docentes fomentan la formación de los hábitos de estudio siendo el comportamiento de los alumnos un factor que obstaculiza el aprendizaje de la misma. Esto repercute en el rendimiento académico de los estudiantes provocando que sea bajo y que los conocimientos que se adquieren sean a corto plazo y poco significativos para su vida académica.

Con el desarrollo de esta investigación se pueden rescatar las siguientes conclusiones:

1.- Los alumnos de segundo y tercer grado de secundaria del Centro Educativo Uruapan, desconocen los beneficios que les pueden traer consigo el utilizar adecuadamente técnicas de estudio..

2.- Las técnicas de estudio que utilizan en el salón de clase, carecen de elementos trascendentales: pocos estudian diariamente, no elaboran adecuadamente horarios de actividades, no saben elaborar apuntes por sí solos, no cuentan con hábitos de lectura, las exposiciones carecen de elementos

indispensables, elaboran resúmenes sólo para cumplir con las tareas, no conocen técnicas de memorización significativa, no se preparan adecuadamente para los exámenes ya que estudian un día anterior a ellos, no elaboran trabajos escritos en todas las materias.

3.- El factor indisciplina obstruye el proceso enseñanza-aprendizaje, convirtiéndose en una causa más del bajo rendimiento académico de los alumnos.

4.- El docente sólo busca estrategias que vallan en relación con normas y reglas rígidas que mantengan pasivo al alumno y que controlen al grupo, descuidando en gran parte las técnicas de estudio que le permitan disminuir en gran parte este problema y consecuentemente ayudar al alumno a que se le facilite obtener mejor rendimiento académico.

5.- El modelo tradicional que emplea el docente no permite que se lleven a cabo adecuadamente las técnicas de estudio, puesto que sólo se limita a transmitir conocimientos por medio de la técnica de exposición y la evaluación es principalmente a través de un examen escrito, dejando a un lado elementos de gran importancia que serviría por un lado para evaluar y por otro lado para fomentar la utilización de técnicas de estudio.

6.- El docente necesita conocer la importancia de las técnicas de estudio y es necesario que se desarrolle en él la habilidad de manejarlas, para que las lleve a cabo dentro del salón de clase y se ayude a que el alumno mejore su rendimiento académico.

Es necesario que se fomente una conciencia tanto en maestros como alumnos, sobre esta problemática, para que se busquen estrategias de solución, puesto que ésta existe en muchas instituciones y niveles educativos y por ende está afectando a muchos alumnos haciéndoles más difícil el estudio y el trabajo escolar, provocando bajos niveles de rendimiento académico y en consecuencia deficiente calidad en su educación.

PROPUESTA

CURSO-TALLER:

“¿ CÓMO FOMENTAR LAS TECNICAS DE ESTUDIO?”.

JUSTIFICACION:

A través de las conclusiones obtenidas mediante la investigación, se deduce la importancia de elaborar un curso - taller para docentes en el que permita proporcionar a éste los factores indispensables para cada una de las técnicas de estudio, abordando la importancia de su aplicación y los beneficios que se pueden obtener tanto para él como para el alumno.

A lo largo de esta investigación se detectaron algunos factores que inciden en el bajo rendimiento escolar, tales como la indisciplina, la falta de metodología didáctica utilizadas por los docentes en clase y la inadecuada utilización de técnicas de estudio. Esta última a tenido mayor trascendencia, por tal motivo en esta propuesta se le a proporcionado mayor peso.

Es importante resaltar que con esta propuesta se persigue el mejoramiento del rendimiento escolar, y una manera de contribuir a ello es evitando que se den los factores ya mencionados, por esto se pretende que a través de la utilización de técnicas de estudio se mejore, tomando en cuenta que en el desarrollo del curso-taller al docente se le proporcionará un espacio para que planee su clase y la evalúe de tal manera que en el grupo exista retroalimentación para que se de una metodología didáctica adecuada.

Esta propuesta es dirigida a los docentes, puesto que son ellos los que involucrarán a los alumnos en la adecuada aplicación de las técnicas de estudio dentro de su propia materia.

Si las técnicas de estudio se promueven en cada una de las materias, será más fácil que los alumnos obtengan buenos hábitos de estudio, lo que será benéfico tanto para su rendimiento académico como para su propio desarrollo a lo largo de su vida como estudiante.

Aquí se ha puesto mayor énfasis al manejo de las técnicas de estudio, puesto que se considera que de estas depende el que los alumnos obtenga mayor rendimiento académico, además el utilizar estas técnicas dentro del salón de clase permitirán al docente manejar los contenidos de su materia de manera activa. Debido al problema de indisciplina que se detectó en esta escuela se ha retomado lo que menciona Luiz Alves de Mattos, que es necesario asignar actividades a los alumnos cuando son indisciplinados, así las técnicas de estudio ayudarán en gran parte a que el alumno se mantenga más ocupado y al mismo tiempo aprenda de manera significativa y se motive por seguir estudiando, al igual que desarrollarán habilidades como el de expresarse mejor, identificar los datos más importantes de un texto, comprender las lecturas con mayor facilidad, memorizar significativamente y formarse hábitos de estudio que no sólo le ayudarán en su nivel secundaria sino a lo largo de su vida académica.

El curso-taller para los docentes es la mejor manera de contribuir a la solución de esta problemática, ellos promoverán las técnicas de estudio abordándolas desde

su propia materia. En esta propuesta se considera importante proporcionar al docente un contenido teórico que da un panorama amplio sobre cada una de las técnicas, permitiendo asimismo el intercambio de ideas entre los participantes, desarrollando aquí actividades o dinámicas al desarrollar cada tema.

OBJETIVOS:

General:

Analizar los elementos teóricos que comprende cada una de las técnicas de estudio, para estructurar un plan de desarrollo de habilidades académicas integrando a los contenidos de las diferentes materias.

Particulares:

Analizar la información necesaria para comprender cada una de las técnicas de estudio.

Desarrollar habilidades para el manejo y aplicación de las técnicas de estudio dentro y fuera del aula.

Estructurar un plan de habilidades desde su propia materia para que el alumno las desarrolle dentro de ésta.

METODOLOGIA:

En este curso-taller se empleará una metodología participativa puesto que es necesaria la colaboración activa de los integrantes para que pueda desarrollar la habilidad de aplicar las técnicas de estudio desde su propia materia. Se consideró

necesario dedicar un espacio al principio y al final de cada sesión para que el docente pueda en un primer momento planear la manera como debe aplicar la técnica de estudio y en un segundo momento pueda evaluar el desarrollo de su propia aplicación dentro de su materia. Con esto se pretende cumplir el aspecto de la didáctica permitiendo que se den los factores de planeación, ejecución y evaluación; así el docente va a adquirir la habilidad de manejar las técnicas de estudio en su propia materia y se le facilitará ayudar al alumno para que también desarrolle la habilidad y las aplique a lo largo de su vida académica.

LINEAMIENTOS:

Recursos:

A) Humanos: El curso-taller será dirigido por un licenciado en pedagogía, porque se considera que es una persona capacitada que cuenta con los conocimientos necesarios en el área de Orientación Educativa, que tiene la habilidad de capacitar personal y de manejar el tipo de actividades que aquí se van a tratar.

B) Materiales: Los recursos materiales que se emplearán a lo largo del curso-taller son los siguientes: Hojas de rotafolio, marcadores de colores, hojas blancas, gis, pizarrón, formatos de cartas descriptivas, revistas, lapiceros, hojas de figuras para memorizar, cuentos, libros, hojas de casos, reglas, carpeta tamaño carta, cinta adhesiva, goma, borrador, acetatos, proyector de acetatos, T.V., videocasetera, etc.

C) Físicos: Se llevará a cabo en las instalaciones del Centro Educativo Uruapan, ocupando una de las aulas que cuente con espacio suficiente para tal realización.

TIEMPOS:

Las sesiones se distribuyen en nueve bloques de 3 horas durante los días viernes y sábado. Para la planeación de este período se tomó en cuenta los espacios que tienen libre los maestros para que puedan asistir al curso-taller.

TEMARIO:

- 1.- Presentación e introducción al curso.
- 2.- Evaluación inicial.
- 3.- Contar con espacio adecuado para el estudio.
- 4.- Cómo organizar el tiempo.
- 5.- Forma de elaborar adecuadamente los apuntes.
- 6.- Exposición: Técnica fundamental para todo estudiante.
- 7.- La lectura como herramienta indispensable para el alumno.
- 8.- Utilización de la memoria significativa.
- 9.- Examen: Su preparación, aplicación y evaluación.
- 10.- Cómo elaborar resúmenes adecuadamente.
- 11.- Elementos fundamentales de los trabajos escritos.
- 12.- Evaluación final.

NOMBRE DEL CURSO: ¿CÓMO FOMENTAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO?

OBJETIVO PARTICULAR: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MANEJO Y LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO DENTRO DEL AULA.

GRUPO: 15 INTEGRANTES					
TOTAL DE HORAS: 27					
HRS.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	FECHA	SUBTEMAS	TÉCNICAS DE E-A
30 min.	1. Introducción al curso.	Conocer de manera general el contenido y objetivos del curso.	Viernes	Objetivo general del curso. Técnicas de estudio. Contenido temático. Importancia del rendimiento académico.	Exposición por parte del coordinador.
30 min.	2. Evaluación inicial.	Detectar los conocimientos con los que cuenta cada uno de ellos.	Viernes		Responderán la hoja de evaluación.
2Hrs.	3. Contar con espacio adecuado para el estudio.	Detectar los elementos indispensables de un espacio adecuado de estudios.	Viernes	Lugar en el hogar. Mobiliario adecuado. Ventilación e iluminación. Papel de los padres.	Lluvia de ideas: elementos del lugar de estudios. Exposición del coordinador. Participación activa: sugerencias para su aplicación. Plenaria.
RECURSOS DIDACTICOS			BIBLIOGRAFIA		
Hojas de rotafolio, marcadores de colores, hojas blancas, reglas, gis pizarrón.			SISTEMA DE EVALUACION		
			Cuestionario (evaluación inicial) Participación del docente. Elaboración del horario. Elaboración del plan de actividades.		
			Mahillo, Javier. ¿Sabes estudiar? Ed. Espasa Calpe S.A. México. Salas Parilla (1993) Técnicas de estudio para enseñanzas medias y universidades. Guerra, Héctor (1992) ¿Cómo estudiar hoy?		

NOMBRE DEL CURSO: ¿CÓMO FOMENTAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO?

OBJETIVO PARTICULAR: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MANEJO Y LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO DENTRO DEL AULA.

TOTAL DE HORAS: 27

GRUPO: 15 INTEGRANTES

HRS.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.	FECHA	SUBTEMAS	TÉCNICAS DE E-A
3 Hrs.	4. Cómo organizar el tiempo.	Identificar los diferentes horarios de estudio y los factores importantes de cada uno de ellos.	Sábado	<p>Importancia de los horarios.</p> <p>Horario por día.</p> <p>Horario por semana.</p> <p>Horario por mtes.</p>	<p>Exposición de alcances y limitaciones obtenidos en la clase.</p> <p>Exposición del coordinador.</p> <p>Elaboración de su propio horario.</p> <p>Plenaria.</p> <p>Retroalimentación</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS		SISTEMA DE EVALUACION		BIBLIOGRAFIA	
Hojas de rotafolio, marcadores de colores, hojas blancas, reglas, gis pizarraón.		Cuestionario (evaluación inicial) Participación del docente. Elaboración del horario. Elaboración del plan de actividades. Exposición de alcances y limitaciones.		<p>Mahillo, Javier. ¿Sabes estudiar? Ed. Espasa Calpe S.A. México.</p> <p>Salas Parilla (1993) Técnicas de estudio para enseñanzas medias y universidades.</p> <p>Guerra, Héctor (1992) ¿Cómo estudiar hoy?</p>	

NOMBRE DEL CURSO: ¿ CÓMO FOMENTAR LAS TECNICAS DE ESTUDIO?

OBJETIVO PARTICULAR: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MANEJO Y APLICACION DE LAS TECNICAS DE ESTUDIO DENTRO DEL AULA.

TOTAL DE HORAS: 27

GRUPO: 15 INTEGRANTES

HRS.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	FECHA	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A
3Hrs.	5. Forma de elaborar adecuadamente los apuntes.	Distinguir los elementos importantes y la función que cumplen los apuntes.	Viernes	<p>Función de los apuntes.</p> <p>Aspectos que integran los apuntes.</p> <p>Aspectos que integran los apuntes.</p> <p>Organización de los apuntes.</p>	<p>Exposición de alcances y limitaciones de las técnicas aplicadas.</p> <p>Se integrarán por equipos: Describir la forma adecuada de elaborar los apuntes.</p> <p>Mesa redonda, para comentar.</p> <p>Exposición del coordinador.</p> <p>Elaborar apuntes de la exposición.</p> <p>Plenaria.</p> <p>Retroalimentación.</p>
RECURSOS DIDACTICOS		SISTEMA DE EVALUACION			
Hojas de rotafolio, marcadores de colores, gis, pizarrón, hojas blancas, lapiceros, formatos de cartas descriptivas, revistas.		Exposición de alcances y limitaciones. Participación. Exposiciones de equipo. Elaboración del programa.		<p>Staton, Thomas F. ¿ Cómo estudiar? (1988).</p> <p>Salas Parrilla, Miguel. "Técnicas de estudio para enseñanzas medias y superiores"</p> <p>Conalep. (1986) " Técnicas de estudio"</p>	

NOMBRE DEL CURSO: ¿ CÓMO FOMENTAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO?

OBJETIVO PARTICULAR: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MANEJO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE ESTUDIO DENTRO DEL AULA.

TOTAL DE HORAS: 27

GRUPO: 15 INTEGRANTES

HRS.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	FECHA	SUBTEMAS	TÉCNICAS DE E-A
3 Hrs.	6. La lectura como herramienta indispensable para el alumno.	Conocer la importancia de fomentar la lectura en clase rescatando factores positivos en esta.	Sábado	Factores que intervienen negativamente en la lectura. Técnicas para la velocidad de la lectura. Comprensión de la lectura.. Motivación para la lectura.	Exposición (dos equipos); de factores negativos y comprensión. Ejercitar las técnicas de lectura. Plenaria. Retroalimentación.
<p>RECURSOS DIDÁCTICOS</p> <p>Hojas de rotafolio, marcadores de colores, gis, pizarrón, hojas blancas, lapiceros, formatos de cartas descriptivas, revistas.</p>					
<p>SISTEMA DE EVALUACION</p> <p>Exposición de alcances y limitaciones. Participación. Exposiciones de equipo. Elaboración del programa.</p>				<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>Staton, Thomas F. ¿ Cómo estudiar? (1988). Salas Parrilla, Miguel. "Técnicas de estudio para enseñanzas medias y superiores" Conalep. (1986) " Técnicas de estudio"</p>	

NOMBRE DEL CURSO: ¿CÓMO FOMENTAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO?

OBJETIVO PARTICULAR: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MANEJO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE ESTUDIO DENTRO DEL AULA.

TOTAL DE HORAS: 27

GRUPO: 15 INTEGRANTES

HRs.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	FECHA	SUBTEMAS	TÉCNICAS DE E-A
3 Hrs.	7.Exposición : técnica fundamental para todo estudiante.	Destacar la importancia de la exposición para el desarrollo académico del alumno.	Viernes	Preparación previa a la exposición. Momentos por lo atraviesa. Sugerencias para llevar a cabo una exposición eficaz.	Expresar los alcances y limitaciones de las técnicas aplicadas. Exposición del coordinador. Preparación para una exposición por equipos (incluir dinámica). Plenaria. Retroalimentación.
RECURSOS DIDÁCTICOS		SISTEMA DE EVALUACION			BIBLIOGRAFIA
Hojas de rotafolio, marcadores de colores, hojas de figuras para memorizar, hojas blancas, colores, lapiceros, reglas, revistas, cuentos, libros, hojas de casos.		Participación. Elaboración del programa. Elaboración del resumen. Elaboración del esquema. Exposición de alcances y limitaciones.			Salas Parrilla, Migué. " Técnicas de estudio para enseñanzas medias y superiores". Ed. Limusa S.A. Mahillo, Javier (1993) " ¿Sabes estudiar?". Ed. Espasa Calpe Zubizarreta. " La aventura del trabajo intelectual"

NOMBRE DEL CURSO: ¿CÓMO FOMENTAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO?

OBJETIVO PARTICULARES: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MANEJO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE ESTUDIO DENTRO DEL AULA.

TOTAL DE HORAS: 27

GRUPO: 15 INTEGRANTES

HRS.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	FECHA	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A
3Hrs.	8. Memoria significativa.	Distinguir las técnicas de memorización más adecuadas para su materia.	Sábado.	Tipos de memoria. Técnicas para memorizar. Aspectos que se consideran al memorizar.	Lluvia de ideas: sobre su importancia Realizar las técnicas de memoria. Exposición del coordinador: tipos de memoria. Inventarse esquemas para memorizar. Plenaria. Retroalimentación.
RECURSOS DIDACTICOS		SISTEMA DE EVALUACION			BIBLIOGRAFIA
Hojas de rotafolio, marcadores de colores, hojas de figuras para memorizar, hojas blancas, colores, lapiceros, reglas, revistas, cuentos, libros, hojas de casos.		Participación. Elaboración del programa. Elaboración del resumen. Elaboración del esquema. Exposición de alcances y limitaciones.			Salas Parrilla, Miguel. "Técnicas de estudio para enseñanzas medias y superiores". Ed. Limusa .S.A. Mahillo, Javier (1993) "¿Sabes estudiar?". Ed. Espasa Calpe. Zubizarreta. "La aventura del trabajo intelectual"

NOMBRE DEL CURSO: ¿CÓMO FOMENTAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO?

OBJETIVO PARTICULAR: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MANEJO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE ESTUDIO DENTRO DEL AULA.

TOTAL DE HORAS: 27

GRUPO: 15 INTEGRANTES

HRs.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	FECHA	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A
3 Hrs.	9. Como elaborar resúmenes adecuadamente.	Identificar las principales características del resumen y su importancia en el estudio.	Viernes	El resumen en el estudio. Elementos que integra. Elaboración de esquemas.	Expresar alcances y limitaciones de las técnicas aplicadas. Exposición del coordinador. Elaborar un resumen. Elaborar un esquema. Plenaria. Retroalimentación.
RECURSOS DIDACTICOS		SISTEMA DE EVALUACION			
Hojas de rotafolio, marcadores de colores, hojas de figuras para memorizar, hojas blancas, colores, lapiceros, reglas, revistas, cuentos, libros, hojas de casos.		Participación. Elaboración del programa. Elaboración del resumen. Elaboración del esquema. Exposición de alcances y limitaciones.			
BIBLIOGRAFIA					Salas Parrilla, Miguel. " Técnicas de estudio para enseñanzas medias y superiores". Ed. Limusa. S.A. Mahillo, Javier (1993) " ¿Sabes estudiar?". Ed. Espasa Calpe. Zubizarreta. " La aventura del trabajo intelectual"

NOMBRE DEL CURSO: ¿CÓMO FOMENTAR A LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO?

OBJETIVO PARTICULAR: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MENEJO Y APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO.

TOTAL DE HORAS: 27

GRUPO: 15 INTEGRANTES

HRS.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	FECHA	SUBTEMAS	TÉCNICAS DE E-A
3Hrs.	10. Examen: su preparación, aplicación y evaluación.	Analizar las sugerencias que ayuden al alumno a reducir los problemas a los que se enfrenta ante un examen.	Sábado.	Tipos de examen. Elaboración de estos. Forma de contestarlos. Preparación del alumno. Resultados que obtienen.	Mesa redonda: tipos de examen. Elaborar los diferentes exámenes. Lluvia de ideas: preparación del alumno. Expresar su importancia. Plenaria. Retroalimentación.
RECURSOS DIDÁCTICOS		SISTEMA DE EVALUACIÓN		BIBLIOGRAFÍA	
Hojas blancas, reglas, lapiceros, carpeta tamaño carta, gis, pizarrón, formato de cartas descriptivas.		Exposición. Participación. Elaboración de su programa. Cuestionario de evaluación final.		Mahillo, Javier. "¿Sabes estudiar? Método para aprobar a la primera". Freeman, Richard "como estudiar con eficiencia. Metodología de aprendizaje". ITESM.	

NOMBRE DEL CURSO: ¿ CÓMO FOMENTAR A LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO?.

OBJETIVO PARTICULAR: DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL MENEJO Y APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO.

TOTAL DE HORAS: 27

GRUPO: 15 INTEGRANTES

HRS.	TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	FECHA	SUBTEMAS	TÉCNICAS DE E-A
2:30Hrs.	11. Trabajos escritos.	Detectar las características básicas que integran los trabajos escritos y la manera de promoverla en el salón de clase.	Viernes	Papel del docente. Aspectos que integran los trabajos escritos. Importancia para el alumno.	Expresar alcances y limitaciones que tuvieron al aplicar la técnica. Lluvia de ideas. Exposición del coordinador.
30 min.	12. Evaluación final.	Valorar la importancia del curso - taller.	Viernes		Elaborar un pequeño trabajo escrito sobre las técnicas vistas. Exponer el trabajo. Plenaria. Retroalimentación. Contestar el cuestionario de evaluación. Expresar sugerencias, alcances y limitaciones del curso - taller.
RECURSOS DIDÁCTICOS		SISTEMA DE EVALUACIÓN			BIBLIOGRAFÍA
Hojas blancas, reglas, lapiceros, carpeta tamaño carta, gis, pizarrón, formato de cartas descriptivas.		Exposición. Participación. Elaboración de su programa. Cuestionario de evaluación final.			Mahillo, Javier. "¿Sabes estudiar? Método para aprobar a la primera". Freeman, Richard "como estudiar con eficiencia. Metodología de aprendizaje". ITESM.

EVALUACION:

En este curso-taller se hará la evaluación de la siguiente manera:

Primeramente una de manera inicial, con el objetivo de detectar los conocimientos que los docentes poseen sobre las técnicas de estudio y la manera como las promovían, otra evaluación al final de cada tema para verificar la habilidad que se ha adquirido y finalmente una última evaluación que permita obtener datos de los aprendizajes que se obtuvieron y los alcances y limitaciones que se encontraron.

Evaluación inicial: Esta evaluación comprenderá una serie de preguntas en las que el docente explique el concepto y exprese el conocimiento que tiene sobre las técnicas de estudio, también donde puede describir si ha llevado a la práctica alguna de ellas y la manera de utilizarlas en su materia.

Evaluación media: Será de manera formativa, en la que al final de tratar cada técnica de estudio se hará un pequeño espacio para que el docente exprese los alcances y limitaciones a los que se enfrentó al aplicarlos en su materia.

Evaluación final: Comprenderá todo el proceso del curso-taller, ésta integrará la verificación del cumplimiento de los objetivos, las habilidades que se desarrollaron y la forma en que se manifestaron en su práctica, (para ello el coordinador observará las clases donde se apliquen las técnicas), la participación que se dio, los alcances a los que se enfrentaron, la intervención del coordinador, horarios, lapso en el que se llevó a cabo y las opiniones y sugerencias que se dieron en torno al curso-taller.

BIBLIOGRAFIA

- 1- Aberastury, Arminda y Knobel, Mauricio (1992) *"La adolescencia normal: un enfoque psicoanalítico"*, editorial Paidós. México.
- 2- Alves De Mattos, Luiz (1985) *"Compendio de didáctica general"*, editorial Kapelusz, México.
- 3- Avanzini, Guy (1985) *"El fracaso escolar"* editorial Herder S.A.
- 4- Castañeda Yáñez Margarita *"Ser estudiante. Guía del estudiante"* UNAM. SEP.
- 5- Cooper (1997) *"Métodos modernos de enseñanza"* editorial Limusa S.A.
- 6- F. Staton, Thomas (1988) *"Cómo estudiar"* editorial Trillas.
- 7- Freeman, Richard (1985) *"Cómo estudiar con eficiencia. Metodología de aprendizaje"* ITESM preparatoria abierta SEP.
- 8- Guerra, Héctor, Mc Cluskey Dermot (1982) *"Cómo estudiar hoy"* editorial Trillas, México.
- 9- Guzmán Teóduo, José, (1979) *"Alternativas para la educación en México"* editorial Gernika. México.
- 10- Grinder, Roberto E. *"Adolescencia"* (1987) editorial Limusa. México.
- 11- Hernández Díaz, Fabio (1989) *"Métodos y técnicas de estudio en la universidad"* editorial Mc. Graw Hill. Bogotá, Colombia.
- 12- Lafourcade, Pedro (1969) *"Evaluación de los aprendizajes"*, editorial Kapelusz. Buenos Aires.
- 13- Mahillo, Javier (1993) *"¿Sabes estudiar?, Método para aprobar a la primera"*, editorial Espasa Calpe . S.A. México D.F.
- 14- Maier, Henry (1984) *"Tres teorías sobre el desarrollo del niño. Erikson, Piaget y Sears"* editoriales Amorrorto.
- 15- Méndez Martínez Jorge N, (1985) *"Tomar apuntes"* UNAM, SEP.
- 16- Méndez Martínez, Jorge N. (1985) *"Administración del tiempo"* UNAM. SEP.
- 17- Michel, Guillermo (1991) *"Aprende a aprender"*, editorial Trillas México.

- 18- Moreno, Salvador (1983) * *La educación centrada en la persona* ". Manual Moderno. México.
- 19- Mora Ledesma, José G, de la (1991) **Psicología del aprendizaje 2*". editorial Progreso S.A. México.
- 20- Muss, Rolf E. (1988) * *Teorías de la adolescencia*", editorial paidos. México.
- 21- Navarro Guzmán, José I (1993) **Aprendizaje y memoria humana*" editorial, Mc. Graw Hill.
- 22- Nérci, Imideo Guissep (1973) * *Hacia una didáctica General dinámica*" editorial Kapelusz, Buenos Aires Argentina.
- 23- Palacios, Jesús (1984) **La cuestión escolar*" editorial Laia, Barcelona España.
- 24- Pansa, Margarita (1993) **Funcionalidad de la didáctica*", editorial Gemika, México.
- 25- Panza, Margarita (1993) **Instrumentación de la didáctica*", editorial Gemika, México.
- 26- Rojas Soriano, Raúl (1989) **Guía para realizar investigaciones sociales*", editorial Plaza y Valdé, México.
- 27- Salas Parrilla, Miguel (1993) **Técnicas de estudio para enseñanzas medias y universidades*". Alianza Editorial S.A.
- 28.- SEP (1993) *Educación básica, secundaria. Plan y programas de estudio". México D.F.
- 29.- Solana, Fernando (1981) **Historia de la educación pública en México*" SEP. Fondo de Cultura Económica.
- 30.- Tovar Valdés, Gabriela Mireya **Bajo rendimiento escolar: causas y propuesta de solución. Telesecundaria No. 504 de Jicalán Michoacán*" Tesis de la Licenciatura en Pedagogía, Universidad don Vasco.
- 31.- Zubizarreta, G. Armando (1983) **La aventura del trabajo intelectual*", editorial Fondo Educativo. Interamericana.

REVISTAS

- 1- Cabello Bonilla Víctor (1990) "Consideraciones generales sobre la transmisión de conocimientos y el problema de la didáctica" en *Perfiles educativos* No. 49 – 50. Julio - Enero (p. 27-35) México.
- 2- Quesada Castillo, Rocío (1990) " La didáctica crítica y la tecnología educativa" en *Perfiles educativos*. No 49-50 México.
- 3- Sánchez Flores, Rogelio (1996) " La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje" en *revista mexicana de pedagogía*. No. 27 enero- febrero (p: X – XII).

ANEXOS

RESULTADOS OBTENIDOS A TRAVES DE LA ENCUESTA
 APLICADA A LOS ALUMNOS DE SEGUNDO Y TERCERO
 DE SECUNDARIA DEL C.E.U.

CUADRO.- # 1

SEXO	FRECUENCIA	%
FEMENINO	20	42
MASCULINO	28	58
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 2

EDAD	FRECUENCIA	%
13	7	15%
14	18	38%
15	17	35%
16	5	10%
17	1	2%
	28	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 3

A ESTUDIADO EN OTRAS ESCUELAS

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
SI	30	62.50%
NO	18	37.50%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 3 A

RAZONES POR LAS QUE CAMBIO DE ESCUELA

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
EXPULSION	2	6.60%
CAMBIO DE CIUDAD	3	10%
PROBLEMAS DE LA INSTITUCION	6	20%
BRAC O REPROBACION	7	23.30%
POR GUSTO	2	6.60%
MOTIVOS DE CONDUCTA	4	13.30%
NO CONTESTO	6	20%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 4
ESPACIO DE ESTUDIO EN EL HOGAR

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
SI	40	83%
NO	8	17%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 5
TIEMPO DIARIO DEDICADO AL ESTUDIO

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
SI	25	52%
NO	23	48%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 6
ELABORACION DE HORARIO DE ACTIVIDADES

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
SI	25	52%
NO	23	48%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 7
APUNTES EN CLASE

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
COMO INDICA EL MAESTRO	40	83%
ANOTANDO IDEAS PRINCIPALES	8	17%
NO ELABORA	0	0%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 8
ORDENAS APUNTES

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
SI	32	67%
NO	16	33%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 9
GUSTO POR LA LECTURA

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
SI	31	65%
NO	17	35%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 10
LECTURAS QUE GUSTAN REVISAR

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
LAS QUE INDICAN EN LA ESCUELA	4	8%
DE COMEDIA	6	12.50%
DE SUPERACION PERSONAL	7	15%
DE CULTURA	1	2%
CUALQUIERA	24	50%
NINGUNA	6	12.50%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 11
FRECUENCIA CON QUE LEEN

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
DIARIO	11	23%
CUANDO LO PIDEN EN LA ESCUELA	9	19%
CADA SEMANA	5	10%
POCA FRECUENCIA	23	48%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 12
COMPRESION DE LECTURAS

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	13	27%
CASI SIEMPRE	31	65%
CASI NUNCA	4	8%
NUNCA	0	0%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 13
MATERIAS QUE TE DEJAN LEER

RESPUESTAS	F. 2o GRADO	%	F. 3er GRADO	%
ESPAÑOL	12	18%	16	36%
HISTORIA	15	22%	11	25%
ORIEN. EDUC.			2	4%
FISICA			1	2%
QUIMICA			2	4%
T.LEC. Y REDAC.			12	27%
TODAS			1	2%
CIVISMO	10	15%		
GEOGRAFIA	13	19%		
BIOLOGIA	15	22%		
INGLES	1	2%		
NINGUNA	1	2%		
TOTAL	67	100%	45	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 14
ELABORACION DE RESUMENES

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
SI	30	62.50%
NO	18	37.50%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 15
ELABORACION DE RESUMENES EN BASE A:

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
LECTURAS	13	27%
CLASE	12	25%
APUNTES	10	21%
NO CONTESTO	13	27%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 16
TIEMPO QUE INVIERTE

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
NADA	5	10%
5-10 MINUTOS	5	10%
10-15 MINUTOS	2	4%
15-20 MINUTOS	6	13%
20-30 MINUTOS	11	23%
30-1 hr	9	19%
DEPENDE	2	4%
NO CONTESTO	8	17%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 17
PARA QUE TE SIRVEN LOS RESUMENES:

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
OBTENER LO MAS IMPORT.	9	19%
COMPRENDER TEXTOS	16	33.30%
ESTUDIAR PARA EXAMEN	13	27%
REDUCIR UN TEMA	5	10.40%
ENRIQUECER MIS CONOC.	1	2%
CUMPLIR CON TAREAS	1	2%
NO CONTESTO	3	6.20%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 18

ELABORAS LOS RESUMENES PARA:

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
CUMPLIR CON TAREAS	28	58.30%
PARA UN EXAMEN	15	31.20%
ESTUDIAR DIARIO	1	2%
NO CONTESTO	4	8.30%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 19

FORMA DE PREPARARSE PARA UN EXAMEN

RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
ESTUDIANDO DIARIO	1	2%
ADQUIRIENDO LO ESENCIAL	0	0%
DIFERENTE INFORMACION	2	4.10%
UNA NOCHE ANTERIOR	12	25%
A TRAVES DE RESUMEN	4	8.30%
ESTUDIANDO DE APUNTES	29	60.40%
TOTAL	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 20

MATERIAS EN LAS QUE SE ELABORAN TRABAJOS ESCRITOS

RESPUESTAS	F.2o	%	F. 3er	%
TODAS	7	17%	3	7%
ESPAÑOL	10	24%	14	37%
HISTORIA	3	7%	2	5%
GEOGRAFIA	8	19%		
BIOLOGIA	8	19%		
INGLES	1	2%		
T.L.R.			14	37%
ORIENT. EDUC.			2	5%
FISICA			1	3%
QUIMICA			1	3%
CIVISMO	2	5%		
NO CONTESTO	2	5%		
NINGUNA	1	2%	1	3%
TOTAL	42	100%	38	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 21
MATERIAS EN LAS QUE MAS SE PARTICIPA

RESPUESTAS	FREC. 2o	%	FREC. 3ro	%
MATEMATICAS	7	18%	9	27.20%
BIOLOGIA	12	30%		
ESPAÑOL	3	7%	3	9%
CIVISMO	2	5%		
GEOGRAFIA	6	15%		
FISICA	1	2.50%	5	15%
QUIMICA	1	2.50%	5	15%
HISTORIA	1	2.50%		
ORIENT. EDUC.			5	15%
TODAS	4	10%	2	6%
NINGUNA	2	5%	4	12%
NO CONTESTO	1	2.50%		
TOTAL	40	100%	33	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 22
MATERIAS EN LAS QUE MAS SE EXPONE

RESPUESTAS	FREC. 2o	%	FREC. 3ro	%
BIOLOGIA	18	38%		
GEOGRAFIA	9	19%		
FISICA	7	15%	1	2%
QUIMICA	4	9%	11	23%
ESPAÑOL	5	11%	15	31%
MATEMATICAS	1	2%	1	2%
ORINT. EDUC.			8	17%
T.L.R.			6	13%
HISTORIA			2	4%
NINGUNA			3	6%
TODAS	2	4%	1	2%
NO CONTESTO	1	2%		
TOTAL	47	100%	48	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 23
MATERIAS EN LAS QUE SE DEJAN MAS TAREAS

RESPUESTAS	FREC. 2o	%	FREC. 3ro	%
MATEMATICAS	13	39%	8	22%
BIOLOGIA	8	24%		
INGLES	4	12%	2	6%
GEOGRAFIA	1	3%		
T.L.R.			12	34%
HISTORIA			2	6%
ESPAÑOL			6	17%
ORINT. EDUC.			1	3%
NO CONTESTO			1	3%
IGUAL	3	9%	1	3%
NINGUNA	1	3%	2	6%
TODAS	3	9%		
TOTAL	33	100%	35	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 24
MAESTRO CON EL QUE PLATICAS

RESPUESTAS	FREC. 2o	%	FREC. 3ro	%
ESPAÑOL	4	11%	9	31%
FISICA	4	11%		
GEOGRAFIA	2	6%		
BIOLOGIA	13	39%		
MATEMATICAS	1	3%	2	7%
QUIMICA	1	3%		
HISTORIA			1	3%
T.L.R.			1	3%
INGLES			3	10%
COMPUTACION			2	7%
ESDUC. FISICA			1	3%
TODOS	2	6%	2	7%
NINGUNO	4	14%	5	18%
NO CONTESTO	2	6%	3	10%
TOTAL	33	100%	29	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 25
PROMEDIO APROXIMADO

RESPUESTAS	FREC.2o	%	FREC. 3ro	%
6	1	4%		
7	9	36%	9	39%
8	14	56%	10	43%
9	1	4%	4	17%
TOTAL	25	100%	23	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

CUADRO.- # 26
MATERIA CON MAYOR CALIFICACION

RESPUESTAS	FREC.2o	%	FREC.3ro	%
MATEMATICAS	6	24%	9	30%
INGLES	4	16%	1	4%
FISICA	3	12%	3	13%
BIOLOGIA	7	28%		
QUIMICA	1	4%	1	4%
TECNOLOGIA	1	4%		
ESPAÑOL			2	9%
EDUC. FISICA			3	13%
ORIENT. EDUC.			4	17%
NO SE	2	8%		
NO CONTESTO	1	4%		
TOTAL	25	100%	23	100%

Fuente: Encuesta directa, 1998

RESULTADOS OBTENIDOS A TRAVES DE LAS ENTREVISTAS
 APLICADAS A ALUMNOS DEL C.E.U.

Cuadro 27: Porque vienes a la escuela

Respuesta	Frecuencia	%
Para continuar estudiando	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 28: Como te consideras.

Respuestas	Frecuencia	%
Responsable	1	10%
Relajiento	4	40%
Regular	5	50%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 29: Cómo consideras al grupo

Respuestas	Frecuencia	%
Relajiento	6	60%
Responsable	1	10%
Unidos	3	30%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 30: Clases que mas te gustan

Respuestas	Frecuencia	%
Biología	3	30%
Geografía	1	10%
Español	1	10%
Matemáticas	4	40%
Pintura	1	10%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Por que

Respuestas	Frecuencia	%
Mejores explicaciones del proceso	8	80%
Por el contenido de la materia	1	10%
Por gusto al arte	1	10%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 31: Estas satisfecho con tu rendimiento académico

Respuestas	Frecuencia	%
Si	4	40%
No	6	60%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Por qué

Respuestas	Frecuencia	%
Quiero mantenerlas así	4	40%
Quiero mejorar	6	60%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 32: En tu casa te ayudan a hacer tus tareas

Respuestas	Frecuencia	%
Sólo algunas veces	2	20%
Nadie	8	80%
Total	100	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 33: Reacción de tus papás al llevar una buena calificación

Respuestas	Frecuencia	%
Me felicitan	3	30%
Les es indiferente	2	20%
Me dan un regalo al final del curso	5	50%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 34: Reacción de tus papás al llevar una mala calificación.

Respuestas	Frecuencia	%
Me castigan	5	50%
Me regañan	2	20%
Me dicen: puedes mejorar	3	30%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 35: Cómo te sientes en la escuela

Respuestas	Frecuencia	%
Me incomoda el espacio reducido	2	20%
Hay poca libertad	4	40%
Aumento de trabajo extraescolar	2	20%
Me incomoda el contacto con los papás por parte de la dirección	2	20%
Total	10	100%

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

ENTREVISTAS APLICADAS A DOCENTES DEL C.E.U.

Cuadro: 36 Nivel académico.

1.- Profesor en Matemática, física y química; Profesor en educación primaria.
2.- Ingeniero Agrónomo.
3.- Lic. en educación media superior en el área de español y maestro en ciencias de la educación.
4.- Ingeniero Agrónomo.
5.- Lic. En Ecología Marira.
6.- Profesor en Educación Primaria, licenciatura en ciencias sociales, licenciatura en educación de adultos, pasante de la maestría, en ciencias de la educación; diplomado en investigación educativa.
7.- Psicología educativa (carrera no terminada), pedagogía (carrera no terminada).

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

Cuadro 37: Edades

1.- 48
2.- 35
3.- 42
4.- 38
5.- 35
6.- 53
7.- 36

FUENTE: Entrevista dirigida. 1998

CUADRO: 38: Experiencia

1.- 30 años de servicio.
2.- 20 años de servicio.
3.- 2.5 años de servicio.
4.- 6 años de servicio.
5.- 15 años de servicio.
6.- 37 años de servicio.
7.- 12 años de servicio.

FUENTE; Entrevista dirigida. 1998

CUADRO: 39: Causas por las que ejerce la docencia.

1.- Gusto y vocación	4
2.- Gusto y necesidad	1
3.- Compartir experiencias	1

FUENTE; Entrevista dirigida. 1998

CUADRO 40: Principales problemas al ejercer la docencia

1.- Insuficiente apoyo de los padres
2.- Falta de tiempo
3.- Insuficientes instalaciones para el desarrollo de la materia
4.- Falta de preparación docente
5.- Indisciplina, falta de motivación del alumno
6.- Ninguna

FUENTE; Entrevista dirigida. 1998

CUADRO 41: Características positivas de :

Segundo:
Me escuchan
Interés por la materia 2
Disposición por trabajar
Tercero:
Interés por la materia
Ninguna
Nobles

FUENTE; Entrevista dirigida. 1998

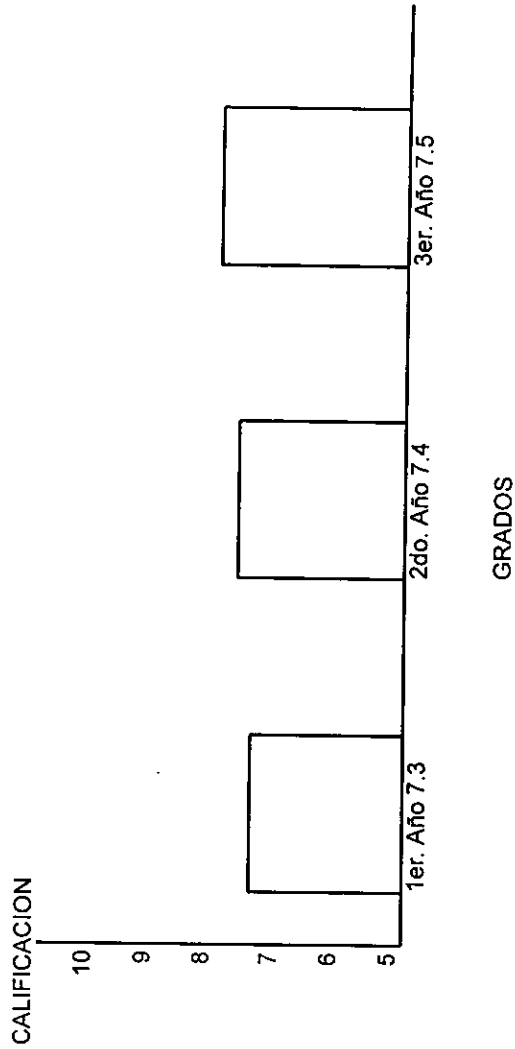
CUADRO 42: Características negativas de:

Segundo:
Ninguna
Muy platicones
Aprovechamiento académico heterogéneo
Tercero:
Indisciplina e inatención 2
No hay motivación
Conducta personal del alumno fomentada en el hogar

FUENTE; Entrevista dirigida. 1998

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
CENTRO EDUCATIVO URUAPAN

GRAFICA DE APROVECHAMIENTO ACADEMICO
TERCER PERIODO



FUENTE: Control Escolar C.E.U.

CUESTIONARIO DE HABITOS DE ESTUDIO

OBJETIVO: Conocer los hábitos de estudio de los alumnos así como los métodos y las técnicas de estudio que conocen y llevan a la práctica.

INSTRUCCIONES: Contesta con la mayor sinceridad posible, tomando en cuenta lo que habitualmente estas acostumbrado a hacer; y no lo que se deseas realizar.

SEXO: F M EDAD: _____
FECHA: _____

1.- ¿ Has estudiado anteriormente en otras escuelas secundarias?

SI NO ¿Por qué?

2.-¿ Cuentas con un espacio especial en tu hogar para estudiar y realizar tareas y trabajos?

SI NO

3.- ¿Le dedicas un tiempo diario al estudio o repasos de clase?

SI NO
¿Cuanto? _____

4.-¿Realizas un horario de las actividades que tienes pendientes?

SI NO

5.- ¿Cómo elaboras tus apuntes en clase?

- a) Como indica el maestro.
- b) Anoto las ideas principales, de la explicación del maestro.
- c) No elaboro.

6.- ¿Ordenas tus apuntes constantemente?

SI NO

7.-¿ Te gusta leer? SI NO

8.-¿ Qué tipo de lecturas te gusta revisar?

- a) Las que indican en la escuela.
- b) De comedia
- c) De superación personal.
- d) De cultura.
- e) Cualquiera.
- f) Ninguna

9.-¿ Con qué frecuencia lees?

- a) Diario
- b) Cuando lo piden en la escuela.
- c) Cada semana
- d) Con muy poca frecuencia.

10.- Las lecturas que realizas las comprendes:

SIEMPRE CASI SIEMPRE CASI NUNCA NUNCA

11.-¿ Generalmente en que materias te dejan leer?

12.- ¿ Elaboras resúmenes en tu casa?

SI NO

13.- Los elaboras en base a:

- a) Las lecturas que realizas.
- b) La clase.
- c) Los apuntes.

14.- ¿ Qué tiempo inviertes en elaborar resúmenes?

15.-¿ Para qué te sirven los resúmenes? _____

16.- Elaboras resúmenes para:

- a) Cumplir con las tareas.
- b) Prepararte para un examen.

c) Estudiar diariamente.

17.-¿ Cómo te preparas o estudias para un examen?

a) Estudiando diariamente.

b) Esforzándome para adquirir lo esencial de los contenidos.

c) Revisando información de varios libros.

d) Una noche o día anterior al examen.

e) Elaborando esquemas o resúmenes.

f) Estudiando de los apuntes.

18.-¿ En qué materias te dejan elaborar trabajos escritos?

19.- ¿En qué materias participas más?

20.-¿En qué materias te dejan exponer?

21.-¿En qué materias te dejan más tareas?

22- ¿Con qué maestros platicas más fuera del salón de clases?

23 ¿ Qué promedio tienes aproximadamente?

24.-¿En cuál materia tienes mayor calificación?

GRACIAS POR TU COLABORACION.

GUIA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Detectar aspectos que intervienen en el aprendizaje de las técnicas de estudio en los alumnos de segundo y tercero de secundaria del C.E.U.

Nombre: _____

Edad: _____

Sexo: _____

1- ¿ Por qué vienes a la escuela? _____

2- ¿Cómo te consideras como alumno? _____

3-¿Cómo consideras a tu grupo? _____

4- ¿ Cuáles son las clases que más te gustan? _____

¿Por qué? _____

5- ¿Estás satisfecho con tu rendimiento académico? _____

¿Por qué? _____

6- ¿ Alguien te ayuda a hacer tus tareas en tu casa? _____

7- ¿Cuál es la reacción de tus papás al llevar una buena calificación?

8- ¿Cuál es la reacción de tus papás al llevar una mala calificación?

9- ¿ Cómo te sientes en esta escuela? _____

¿ Por qué? _____

GUIA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Obtener datos personales de la práctica docente.

1- Nivel académico con el que cuenta: _____

2- Edad: _____

3- Experiencia: _____

4- Causas por las que ejerce la docencia:

5- ¿Cuáles son los principales problemas que enfrenta para ejercer la docencia? _____

6- ¿Qué características positivas percibe del grupo?

Segundo: _____

Tercero: _____

7- ¿Qué características negativas percibe del grupo?

Segundo: _____

Tercero: _____