



14
2º.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA PROFESIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

“ANÁLISIS DE LOS CÍRCULOS DE ESTUDIO DE ALFABETIZACION DEL I.N.E.A.”

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGIA PRESENTA:
NORA CRISTINA CONTRERAS OLVERA

ASESOR: JESÚS ESCAMILLA SALAZAR

México

1998.

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

263659



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INTRODUCCION	1
CAPITULO I.	
LA EDUCACION.	12
1.1 ¿QUE ES EDUCACION?	13
1.1.1 EDUCACION FORMAL E INFORMAL.	17
1.1.2 EDUCACION NO FORMAL	19
1.2 EDUCACION PARA ADULTOS	23
1.2.1 CONCEPTUALIZACION	23
1.2.2 CONCEPTO DE ADULTO	27
1.2.2.1 CARACTERISTICAS ANDRAGOGICAS	29
1.2.2.2 INTERESES DE ACUERDO A LA EDAD	31
1.3 ALFABETISMO Y ANALFABETISMO	35

CAPITULO II.

EL I . N . E . A .	41
2.1 ¿QUE ES EL I.N.E.A.?	42
2.1.1 ORIGENES Y CARACTERISTICAS	42
2.2 OBJETIVOS	45
2.3 METODOLOGIA	46
2.3.1 MATERIAL DIDACTICO	48
2.3.2 ASPECTOS METODOLOGICOS DE LA ALFABETIZACION	51
2.3.2.1 ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA	52
2.3.2.2 ENSEÑANZA DE LAS MATEMATICAS	53
2.4 CIRCULOS DE ESTUDIO	57
2.5 EL ASESOR	58
2.6 LA CAPACITACION EN EL I.N.E.A.	60
2.7 EVALUACION Y SEGUIMIENTO	63

CAPITULO III.

EL APRENDIZAJE EN LOS ADULTOS	65
3.1 CONCEPTO DE APRENDIZAJE	66
3.1.1 APRENDIZAJE GRUPAL	70
3.1.2 FACTORES CONDICIONANTES DEL APRENDIZAJE	76
3.2 EL AUTODIDACTISMO	83
3.2.1 CARACTERISTICAS	86
3.3 EL EDUCADOR DE ADULTOS	90
3.3.1 CARACTERISTICAS	90

CAPITULO IV.

ANALISIS DIDACTICO	98
4.1 ¿POR QUE ASISTIR A LOS CIRCULOS DE ESTUDIO	99

4.2	VINCULACION PROGRAMA I.N.E.A.-INTERESES	
	EDUCANDO-ADULTO105
4.3	LA RELACION EDUCADOR-EDUCANDO EN EL	
	APRENDIZAJE GRUPAL109
4.4	LA ADQUISICION DE LA	
	LECTO-ESCRITURA118
	CONCLUSIONES121
	BIBLIOGRAFIA130

I N T R O D U C C I O N

1

En nuestro país, los problemas que más frecuentemente se --
presentan dentro del ámbito educativo son el analfabetismo y -
la deserción. Existe un alto número de adultos que por diver--
sas razones no tuvieron acceso o no concluyeron la educación -
considerada como básica.

Generalmente, la mayoría de los adultos analfabetos forman --
parte de las zonas marginadas de nuestro país, esto provoca --
que desde temprana edad tengan que trabajar para así solventar --
sus gastos. Sin embargo, al no tener instrucción, ven limita--
das las oportunidades de mejorar su vida ya que, tienen em ---
pleos poco productivos, no pueden apoyar la educación de sus -
hijos y tienden a perpetuar las condiciones de marginación.

Por siempre se ha concebido a la educación como uno de los
mejores medios para lograr la superación, no sólo económicamen
te, sino también social y culturalmente. Es muy común escuchar
a las personas decir:

"¡Quiero que mi hijo vaya a la escuela para que sea alguien
en la vida!".

Es así como la escuela se convierte en la destinataria de -
las aspiraciones de la mayoría de la gente, especialmente de -
la clase marginada.

Se puede decir que, el interés del adulto marginado y a la vez analfabeta , en cuanto a lo educativo, es integrarse a un status con la perspectiva de mejorar en todos los aspectos; - sin embargo, el interés que maneja el Estado es muy diferente, éste es, producir personas que se adapten al sistema económico imperante, capacitando mano de obra de bajo nivel.

El impulso a las acciones establecidas dentro de la educación para adultos, ha comprendido un esfuerzo más o menos sostenido por parte del Estado y de las Instituciones a cargo.

Una de estas Instituciones es el I.N.E.A., que fue creada - para satisfacer las necesidades de educación de los adultos -- analfabetas. Para este fin, se pensó en una educación no institucionalizada, es decir, de tipo no formal, en la que el autodidactismo y la solidaridad social deben fungir como los medios adecuados para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura.

Los grupos que son formados son denominados "Círculos de Estudio", están conformados por personas mayores de 15 años, con fines e intereses, según el I.N.E.A., comunes, por lo cual, -- se puede estudiar en lugares específicos y estos pueden ser -- desde su propia casa hasta en su mismo trabajo.

Para formar un Círculo de Estudio, es necesario contar con

el apoyo de un Asesor, que es la persona que se encarga de -- apoyar a los Adultos en su educación. Cada Circulo de Estu--- dio está integrado por diez personas como máximo y cinco como mínimo.

"El Círculo de Estudio, es un grupo de personas que se reúnen periódicamente para ayudarse mutuamente a estudiar" ¹

Tomando en consideración que toda Metodología de Investigación se conforma en tres niveles que son:

- La Teoría
- El Método
- La Técnica

Puedo señalar que en el primer ámbito recupero la Teoría - de Paulo Freire, la cual me permite retomar las categorías de Educación, Educación de Adultos, Proceso de Liberación, al -- Adulto como Sujeto de la Educación, Metodologías Didácticas - para la enseñanza del adulto. Según la visión de Freire " la educación se convierte al mismo tiempo en un ideal y en un referente de cambio al servicio de un nuevo tipo de sociedad"2

1.Manual para Asesores. Primaria Intensiva para Adultos, S.E.P.,México, 1980. P.5

2.Citado en:GIROUX, Henry."Los Profesores como Intelectuales" Hacia una Pedagogía Crítica del Aprendizaje.Temas de Educación, Paidós, No. 18, 1a edición, España 1990. P.160

Los sustentos Teóricos de Freire son recuperados en la ---
construcción de la Didáctica Crítica.

Así mismo, recupero los aportes Teórico-Metodológicos de -
los teóricos del CISE (hoy desaparecido), como son : Porfirio
Morán, Margarita Pansza, Esther Pérez Juárez. Así como del --
CESU, Juan Eduardo Esquivel y Diana Carbajosa Martínez, a los
cuales ubico en lo que se ha denominado Didáctica Crítica en
la presente Tesis (cognotación con la cual aparecen en sus --
textos o publicaciones), la cual es una propuesta que no tra-
ta de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plan--
tea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de
las instituciones, los roles de sus miembros y el significado
ideológico que subyace en todo ello. La propuesta de la Didác-
tica Crítica surge a mediados del presente siglo; a partir de
las ideas de Freire sobre educación, algunos autores entraron
en debate sobre las prácticas educativas en la sociedad Con--
temporánea, con lo cual surgen posturas que pretenden tomarse
como intermedias, y éstas son:

a) La idea de Reproducción, en donde se delimita a la es-
cuela y a las Instituciones como ideológicamente neutras y re-
productoras de las relaciones sociales.

b) La visión Crítica, que cuestiona el caracter reproduc--

tor y en cambio manifiesta que la educación tiene un papel -- transformador de la realidad, e indica que los educadores que quieran transformar realmente, su práctica educativa, deben -- examinarla con rigor para detectar cómo, a través de éstos, se promueve la identificación de los valores dominantes; además - de cómo es utilizado el mecanismo de la represión para dismi-- nuir la toma de conciencia de educadores y de educandos, lo--- grándose así, sujetos menos libres.

De tal manera que la Didáctica Crítica, como escuela de pen samiento didáctico, posibilita un enfoque teórico para el aná-- lisis de los procesos de alfabetización, además de que este en foque teórico sugiere un cambio muy importante en la concep--- ción de la educación y de la escuela, en la que también se --- plantea la necesidad de establecer una práctica educativa que se critique continuamente a sí misma, con un fin renovador, en la que educadores y educandos asuman papeles diferentes a los que tradicionalmente han desempeñado. Se promueve una nueva -- concepción de la enseñanza, del aprendizaje, de los métodos, - y en donde la iniciativa del educador y del educando son lo -- esencial y sobre ellos girará todo el proceso educativo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es concebido no en un - sentido lineal, sino de diálogo e interacción por medio de los cuales se lograrán aprendizajes significativos.

La Didáctica Crítica constituye la base fundamental para lograr la transformación en las prácticas educativas actuales en la que participen tanto educadores como educandos críticos que formen parte de un proceso transformador de la realidad. Esta práctica educativa representa la búsqueda de espacios en favor de la conformación de educandos creadores y recreadores de su historia y de su cultura, que superen la práctica tradicional desarrollada en el salón de clases.

Aunado a lo anterior, bajo las perspectivas de Habermas y Giroux se realizó el análisis a partir de las siguientes categorías:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| -Explotación. | -Aprendizaje Grupal. |
| -Dominación. | -Interés. |
| -Marginación. | -Adquisición de la |
| -Aprendizaje. | lecto-escritura. |
| -El Educando como | -La relación |
| Adulto. | Educador-Educando |

Categorías que fueron parámetros para realizar la práctica educativa cotidiana de los Círculos de Estudio.

Todos ellos, en forma directa e indirectamente, están circunscritos en la Nueva Sociología de la Educación. Esta teoría se ha ido desarrollando en Gran Bretaña y en los Estados

Unidos como respuesta Crítica en lo que en un sentido más amplio se podría llamar el discurso de la teoría y de la práctica educativas tradicionales.

"La cuestión central, en contraste con la cual ha desarrollado sus críticas de la enseñanza escolar tradicional así como - su propio discurso teórico, es típicamente freireana"3

La obra de Freire presenta una notable semejanza con algunos de los principios teóricos que presenta la Nueva Sociología de la Educación. Al definir el concepto de alfabetismo, -- Freire desarrolla un tipo de análisis crítico en el que afirma que las formas tradicionales de educación contribuyen ante todo a dosificar y a alienar a los grupos oprimidos.

El papel que juegan las escuelas en la reproducción ideológica y cultural de las relaciones escolares, ha recibido atención considerable por parte de teóricos educativos como "Bourdieu, Bernstein, Young y otros, han investigado cómo las escuelas instituyen ideologías hegemónicas y mensajes culturales -- que limitan los modos del discurso y las prácticas sociales -- que median las experiencias escolares"4

3. GIROUX, Henry, op. cit. P.161

4. DE LEONARDO, Patricia, "La Nueva Sociología de la Educación" Antología, S.E.P., Caballito, 1a. edición, México 1986. P.49

La Nueva Sociología de la Educación analiza a las escuelas ante todo en el contexto del lenguaje de la crítica y la dominación. Esta Teoría rechaza las nociones pedagógicas de sentido común y considera el conocimiento escolar, las relaciones sociales escolares y la noción de evaluación como una construcción social que constantemente debe ser redefinida y desafiada por maestros y alumnos. Considera a éstos como productores y consumidores de conocimientos. Propone el que se examine cómo la ideología dominante se expresa y se construye a través de los libros de texto, relaciones sociales dentro del salón de clases, etc. Es por esto que la Nueva Sociología de la Educación cree necesario que exista un modo de crítica que sea capaz de identificar a través del análisis de contenido cómo el significado se distorsiona por las prácticas ideológicas que se dan en el salón de clases

La Nueva Sociología de la Educación revela como el Currículum abierto y oculto, legitima formas específicas del capital cultural, de los medios de conocer, disposiciones y comportamientos que la sociedad dominante considera lo más valioso.

Freire por su parte, no utiliza el término Currículum oculto, sin embargo presenta enfoques pedagógicos por medio de los cuales algunos alumnos pueden descubrir prácticas ideológicas que contienen la lógica de la dominación y de la opresión.

La diferencia entre la obra de Freire y la Nueva Sociología de la Educación reside en que esta última "parece comenzar y - concluir con la lógica de la reproducción política, económica y cultural, mientras que el análisis de Freire comienza con el proceso de producción, es decir, con las múltiples maneras en que los seres humanos construyen sus propias voces y dotan de validez a sus experiencias contradictorias dentro de marcos y restricciones históricas específicas" 5

En el segundo Nivel, el Método utilizado fue el Método Documental, en su carácter bibliográfico y hemerográfico, con la - finalidad de hacer un acopio de información existente sobre el Tema de Tesis. Asimismo, se empleó el Método Analítico, con el objeto de analizar desde el Marco Teórico dicha información - recopilada, lo cual permitió seleccionar toda aquella información considerada pertinente para el desarrollo de la presente Tesis. Cabe señalar, que también se empleó el Método Descriptivo para hacer la presentación didáctica de la información que aquí se presenta.

En el Tercer Nivel Metodológico, las técnicas de recopilación de información que se utilizaron fueron la técnica de fichero y la entrevista abierta, ésta última dirigida a los parti

5. GIROUX, Henry, op. cit. P.162

participantes de los Círculos de Estudio, como son los Educandos -- Adultos.

Todo este procedimiento Metodológico tuvo como Objetivo mostrar a la Educación para Adultos, dentro de los Círculos de -- Estudio, como un proceso inacabado, con errores didácticos que no permiten la formación de Sujetos críticos y reflexivos. Además, con el fin de que la presente Tesis aporte elementos Teórico-Metodológicos que sirvan de marco para hacer un análisis de las prácticas educativas que se desarrollan en los Círculos de Estudio, tomando en cuenta que estos últimos se operativizan a partir de políticas educativas que emanan a partir de un Estado Neo-liberal.

La presente Tesis está dividida en cuatro Capítulos. En el primero denominado Educación, se desarrollan conceptos básicos como son: la Educación, pasando por lo que es Educación Formal No Formal e Informal. Aquí se delimita dentro de qué subdivisión está insertada la denominada Educación para Adultos. También se analiza el concepto de Adulto, así como las características que presentan los Educandos-Adultos de acuerdo a su edad y por último los conceptos de alfabetismo y analfabetismo.

En el Segundo Capítulo, denominado El I.N.E.A., se muestra, de forma descriptiva lo que es el I.N.E.A. como Institución, -

sus orígenes, los objetivos que persigue, la Metodología que maneja, la conformación de los Círculos de Estudio, la Capacitación de los Asesores y la Evaluación y Seguimiento.

En el Tercer Capítulo denominado El Aprendizaje en los Adultos, se analiza lo que es el Aprendizaje, Aprendizaje Grupal, así como los factores condicionantes del aprendizaje. También la importancia de la participación del Educador de Adultos, a quien el I.N.E.A. denomina Asesor, y por último se desarrolla el concepto de Autodidactismo, así como las Características de éste.

En el Cuarto Capítulo denominado Análisis Didáctico, se analiza el por qué los Adultos asisten a los Círculos de Estudio, cuál es la vinculación que existe entre el programa del I.N.E.A. con los intereses que manifiestan los Educandos-Adultos, la Relación que se da o existe entre el Educador o Asesor, y el Educando-Adulto en el Aprendizaje Grupal, y por último, se analiza el proceso de Adquisición de la Lecto-Escritura.

C A P I T U L O I

L A E D U C A C I O N

1.1 ¿QUE ES EDUCACION?

1.1.1 EDUCACION FORMAL E INFORMAL

1.1.2 EDUCACION NO FORMAL

1.2 EDUCACION PARA ADULTOS

1.2.1 CONCEPTUALIZACION

1.2.2 CONCEPTO DE ADULTO

1.2.2.1 CARACTERISTICAS ANDRAGOGICAS

1.2.2.2 INTERESES DE ACUERDO A LA EDAD

1.3 ALFABETISMO Y ANALFABETISMO

1.1 ¿ QUE ES EDUCACION ?

La Educación es un hecho social cuya importancia resulta in discutible si recordamos que todos los seres humanos, en todos los momentos de su vida, están sujetos a ella; ya sea en el seno de la familia, ya sea en la comunidad, en las actividades sociales o en aquellas en las que intervienen las Instituciones educativas.

Etimológicamente la palabra Educación "procede del Latín -- educare que significa criar o alimentar, y de educere (ex-ducere), que equivale a sacar o conducir desde dentro hacia afuera"⁶

Para Freire, educación es "praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo"⁷

Freire maneja que la educación debe ser un acto creador, - una forma de conocimiento proveniente de la reflexión crítica acerca de una práctica concreta de trabajo, dándose así, la - relación dialéctica entre el contexto concreto de dicha práctica y el contexto teórico en el cual se hace la reflexión -- crítica sobre aquél.

-
6. LEMUS, Luis A. "Pedagogía", Temas fundamentales, edit. Kapelusz, 1a. edición, Buenos Aires, 1996. P.14.
 7. FREIRE, P. "La Educación como Práctica de la Libertad", edit. Siglo XXI, 3a. edición, México 1972, P.7

La Educación es el desarrollo de capacidades, comprensión - de los valores, de la cultura, la formación de actitudes sociales y sobre todo el despertar de aspiraciones de superación individual y de solidaridad humana.

En términos de Giroux, la educación representa "aquél terreno en donde el poder y la política adquieren una expresión fundamental dado que es ahí, donde el sentido, el lenguaje, y los valores se comprometen y responden a las más profundas carencias acerca de la naturaleza misma de lo que significa el ser humano, el soñar, el elegir, y el luchar por un particular futuro y forma de vida."8

El objetivo primordial de la educación es preparar al hombre para la vida y para el trabajo, así como la formación de - hombres libres y responsables de sí mismos, aunque muchas veces esto último queda olvidado.

La educación debe permitir un constante cuestionamiento que posibilite, al educando-adulto, descubrirse a partir de la participación, la comunicación, la crítica, la reflexión-acción - etc., propiciando la posibilidad de enfrascarse en una forma - de vida diferente. La comunicación y la acción, de acuerdo a -

8. Citado en: MACLAREN, P. "Teoría Educacional", La Posmodernidad y la Muerte de la Política: un Indulto Brasileño, México 1986, Vol. 36, No. 4. P. 14

una concepción dialéctica, implican transformación, invención de nuevas categorías, crítica y una construcción realista acorde con el desarrollo de la educación, la sociedad y del pensamiento.

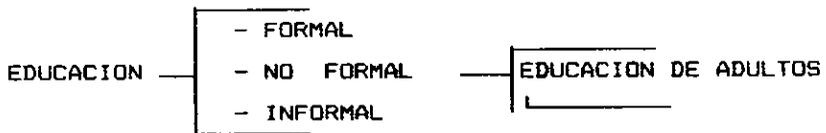
La educación también puede concebirse como un proceso dinámico, continuo, inacabado y de participación consciente del educando, que le permiten tener un conocimiento de la realidad de su papel dentro de ella y de sí mismo.

La educación por tanto "entraña un proceso de cambio y movimiento (dialéctica); la educación es dinámica en cuanto le permite al individuo pasar de su estado original (conciencia ingenua), a otro que tenderá a alcanzar (conciencia crítica), en la búsqueda de su transformación y el ideal de mejoramiento -- continuo, también es humanizante porque permite la libre expresión del educando al introducir el diálogo, medio por el cual los educandos se comunican para disertar sobre su mundo, manteniendo sin embargo, su individualidad"9.

Como se puede observar en las citas anteriores, no existe un concepto unívoco sobre lo que es Educación, sino una diversidad de nociones que lo explican desde diferentes posturas -- que representan paradigmas desde los cuales se pretende expli-

9. PAZ MIRANDA, Yolanda, "El Autodidactismo, una opción Metodológica en el Aprendizaje de los Alumnos del I.N.E.A. en el Nivel Básico", Tesis, U.N.A.M., E.N.E.P. Aragón, San Juan de Aragón, Edo. de México, 1976. P.14.

car los procesos dinámicos que se llevan al interior del campo educativo. En este sentido considero, desde mi perspectiva, que la educación es un espacio que se caracteriza por una serie de procesos, no lineales, sino diversos, complejos, en los que se lleva a cabo la formación del hombre; por lo que es importante señalar, que la educación como espacio formativo, cubre el modo de vida de este hombre, desde que nace hasta que muere; de tal manera que el sujeto se incarta a diferentes lógicas o racionalidades de organización de esos espacios formativos, lo cual ha dado como resultado, definiciones de modalidades al interior del espacio educativo como son las llamadas, educación formal, no formal, e informal, las cuales tienen sus propias características de estructuración que le dan la significatividad y diferenciación. Debido a que siempre se ha concebido que la educación es la que se imparte en las escuelas, se han olvidado, y no se han comprendido bien las facilidades que puede ofrecer una concepción más amplia de aquella. Para esa búsqueda de alternativas se debe comenzar por comprender que los procesos de formación del hombre se dan dialécticamente entre estos tres niveles de educación.



En este sentido, se presentan dichos niveles para su mayor entendimiento.

1.1.1 EDUCACION FORMAL E INFORMAL

EDUCACION FORMAL.

"La Educación formal es el sistema educativo institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que abarca desde la escuela primaria hasta la Universidad"

10

Tradicionalmente, la educación formal se caracteriza por programas y procedimientos rígidos y tiene lugar dentro de un ambiente de aula de clases, donde el énfasis se sitúa en la instrucción más que en el aprendizaje. Se trata, generalmente, de un proceso en el que el maestro domina y en el que la participación del estudiante se limita a la aceptación pasiva y de porciones aisladas de información. Debido a esto, el aprendizaje se continúa casi totalmente a experiencias vividas al interior de la escuela. En otras palabras, tiene que ver con el ti

10.LA BELLE,Thomas J.,"Educación no formal y cambio social en América Latina" edit.Nueva Imágen, 2a. edición, México 1980,P.44.

po de educación que separa al estudiante de las situaciones -- reales de la vida y que lo priva de desarrollar un sentido autónomo de crítica, de análisis, de autoevaluación y de toma de decisiones.

En la educación formal, entre los profesores y los alumnos, se debe establecer una relación dialogal en las cuales se manifiesten las subjetividades de sus participantes, desde las cuales se produzca, se recree, se negocie o se acepte un conocimiento, el cual lleva implícito una noción de la realidad que permite al alumno, a partir de un razonamiento, construir una conciencia histórica que lo ubica en su contexto para tomar -- una posición ante la realidad. Por ello, hay que reconocer la diversidad y la contradicción dentro del salón de clases.

EDUCACION INFORMAL

La Educación se realiza dentro de la escuela, pero también fuera de ella. Educa el hogar, la iglesia, el cine, el taller, y en una palabra la sociedad entera. "Hay pues, una acción educativa, planeada y metódica que es la escolar, y otra espontánea y sistemática que es la extraescolar"¹¹

11. ISAIS REYES, Jesús M., "Educación de Adultos"
Biblioteca Pedagógica de Mejoramiento Profesional,
No.82,S.E.P.,1a. edición, México 1969. P.39

La Educación Informal es el proceso que dura toda la vida, por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias y del contacto con su medio.

Un ejemplo de lo anterior es la educación que recibe el individuo en el hogar, ya que es considerada como la primera educación que se recibe cuando niño. Cuando el niño asiste a la escuela, llega con un cúmulo de conocimientos, experiencias y actitudes adquiridos en el seno de la familia, así como con hábitos más o menos formados.

No obstante la educación escolar que el sujeto va adquiriendo durante cierto número de horas al día, el alumno permanece en gran parte, bajo el control y dirección del hogar. Pasa el mayor número de horas fuera de la escuela.

1.1.2 EDUCACION NO FORMAL.

"La Educación no formal se refiere a los programas organizados, no escolares, que proponen brindar experiencias específicas de aprendizaje a ciertos sectores específicos de la población."¹²

La mayor parte de los esfuerzos educativos que se hacen den

12.LA BELLE,J.Thomas, op. cit.,P.19

tro de este tipo de educación, se asocian frecuentemente con la imagen de los países llamados subdesarrollados y se dirigen a los adultos y jóvenes que desde el punto de vista socioeconómico se denominan como pobres, e incluyen la extensión agrícola, el desarrollo de la comunidad, la capacitación técnico-vocacional, la alfabetización y educación básica, primaria y secundaria, (Sistema de Enseñanza Abierta), la planificación familiar y otros programas del mismo tipo.

En general, este tipo de educación tiende a reforzar el poder de los participantes y a mejorar su status, ya sea ampliando sus capacidades y sus conocimientos, ya sea modificando sus actitudes y valores básicos respecto al trabajo y a la vida.

En el proceso instructivo o de educación no formal, los participantes actúan en cooperativa, es decir, aprendiendo unos de otros, así como por prueba y error asociada a la simple participación.

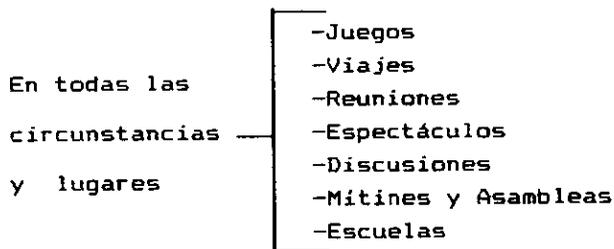
A veces, la educación no formal es el principal mecanismo para introducir el cambio y sus intervenciones pueden ser complementadas con las emisiones de radio, periódicos locales o pláticas para lograr la concientización.

Por lo general, los programas de educación no formal sirven de complemento a la educación formal. Tienen diferentes organi-

zaciones, distintos patrocinadores y diferentes métodos de instrucción. Son voluntarios y están destinados a personas de edades, orígenes e intereses diversos; frecuentemente se realizan donde las personas viven o en donde trabajan. Su ritmo, duración y su finalidad son flexibles y adaptables.

Se puede decir que la educación no formal es toda actividad educativa organizada, que se realiza fuera del sistema formal, y que se imparte principalmente a la población considerada -- marginada; ya sean niños, jóvenes o adultos, con el fin de ampliar sus conocimientos y mejorar de esta manera su vida.

Resumiendo, un Sujeto puede ser educado:



A través de
múltiples
medios

- Películas
- Televisión
- Periódicos
- Revistas
- Libros
- Conversaciones
- Clases

EN CUALQUIER
ETAPA DE LA
VIDA

- NIÑO
- ADOLESCENTE
- ADULTO

De acuerdo al cuadro anterior, cualquier persona, en cualquier etapa de su vida puede tener acceso a la educación, aunque ésta no sea de tipo formal, por lo que en el siguiente apartado se maneja lo concerniente a la Educación para los Adultos, tomando en cuenta el concepto de Adulto y las características que presentan de acuerdo a su edad.

2.1. LA EDUCACION PARA ADULTOS.

1.2.1 CONCEPTUALIZACION

La Educación de Adultos se presenta dentro de una amplia gama de contextos, su ejecución con frecuencia representa la expresión de diversos puntos de vista ideológicos, morales y educativos.

En virtud de que no existen aprendizajes acabados ni absolutos, la educación se ha hecho presente durante todas las etapas de nuestra vida, como un proceso continuo y permanente. Desde este punto de vista está integrada la Educación de Adultos, otorgándole reconocimiento y validez oficial, en tanto se ve dispuesta como una necesidad social.

Está dirigida a todo tipo de individuos, se ha venido aso-

ciando cada vez más a los miembros de los sectores rurales y de la clase socioeconómica más baja.

El término de Educación de Adultos puede definirse como la actividad concreta y organizada, que puede ser realizada privada o públicamente y que da a los adultos las oportunidades de acceder a aprendizajes, dentro del tipo de educación no formal que contribuyan a su evolución profesional, personal y vocacional.

Freire la define como "un proceso de autoaprendizaje estrechamente vinculado a las experiencias reales de la vida del individuo convirtiendo así su educación en un acto de liberación."¹³

Este tipo de Educación se puede impartir de las siguientes formas:

-Educación Continua: Atañe a la Educación de Adultos a nivel elevado. Consiste en propiciar el progreso profesional y vocacional del educando después de una capacitación formal.

-Educación de Extensión: Se relaciona fundamentalmente con los programas dirigidos a las comunidades rurales, por consi-

13.Citado en: HERMANUS, Frank, "Educación de Adultos", Su Metodología y sus Técnicas, Colección de Cuadernos Pedagógicos, EDICOL, 2a. edición, México 1981 P.10.

guiente forma parte de los proyectos de desarrollo de la comunidad.

-Educación Básica: Se refiere al tipo de educación, generalmente la que realiza el individuo en su juventud, mediante el sistema formal de educación. Corresponde al nivel primario de tal educación y está orientada a fomentar la lectura, la escritura y la aritmética. Además ésta se realiza de manera no formal en los adultos.

-Educación Recurrente: En esta educación intervienen especialmente los programas periódicos de re-entrenamiento, capacitación y actualización, como un medio para responder a las demandas socioeconómicas y vocacionales cambiantes.

-Educación Permanente: Esta se refiere al sistema global, diseñado para satisfacer las aspiraciones educativas y culturales de cada persona, tomando en cuenta sus habilidades. Su fin es permitir al educando desarrollar su intelecto y su personalidad en base a sus experiencias, ya sea en el trabajo o en sus actividades diarias.

Sin embargo, hay que tomar en cuenta que el hombre al llegar a la edad madura, si bien ha recibido una educación, aunque no haya disfrutado de oportunidad escolar alguna, requiere siempre de una constante y permanente formación que posibilite entenderse a sí mismo y comprender su condición histórica ante

una realidad cambiante.

El adulto, aunque sea analfabeta, tiene el indispensable conocimiento de las cosas y de los hombres, lo esencial de las habilidades para el trabajo, y el conjunto de hábitos para hacer menos difícil la vida. Es falso pues, decir que quien no ha ido a la escuela carece totalmente de educación. Una forma de vincular a la educación de adultos con el desarrollo económico y social del país, es la apertura de la educación para personas que ya no están en posibilidad de asistir a la escuela. El acceso a la educación de tipo extraescolar o no formal, permite al adulto la recuperación del tiempo perdido y la conclusión de sus estudios de nivel básico.

La Educación de Adultos tendrá teóricamente su esencia en el reemplazamiento de las relaciones jerárquicas fundadas en una educación tradicional, que separa a educandos y a educadores, por una relación de enseñanza mutua, correspondiente al deseo de los educandos de ser tratados como personas activas y responsables.

La Educación de Adultos, como factor de desarrollo socioeconómico y cultural, supone la renovación de los conocimientos y por tanto la actualización de programas; aunque éstos intentan responder a exigencias funcionales acordes con el progreso social, habrá que conducirla en un sentido de plenitud personal

y cultural del adulto.

1.2.2 CONCEPTO DE ADULTO

"Adulto: adj. y s. Llegado al término de la adolescencia; - persona adulta"¹⁴

Para el I.N.E.A. el adulto analfabeta es aquella persona mayor de 15 años que no sabe leer ni escribir, o que no ha terminado la educación considerada básica, ya que considera que esta es la edad mínima para poder pertenecer a algún grupo dentro del sistema de educación que imparten.

"En nuestros usos y costumbres sabemos decir que a los 40 años una persona es adulta, pero ¿lo es a los 18, los 20 o a los 25?. Las normas legales nos permitirían hablar de una -- adultez para el matrimonio..., de una adultez para el voto y el servicio militar (18 años), de una adultez para las responsabilidades civiles (21 años), o de una adultez para ser le-- gislador (25 años) o presidente (30 años). Todo depende como se ve, del parámetro que se utilice en cada caso. Ante esta - variedad de criterios bien puede aceptarse que el alumno que

14. "Diccionario Enciclopédico Ilustrado", Tomo I, edit. Norma, 3a. edición, México, 1970. P. 36.

concorre a las escuelas para adultos sea considerado convencionalmente como adulto aunque a veces sólo tenga 15 o 18 años (psicológicamente la edad de la adolescencia)"¹⁵

Se considera que una persona es adulta cuando manifiesta responsabilidades para sus propios actos, un razonamiento lógico y objetivo, capacidad para tomar decisiones, tiene un criterio independiente y es firme en sus convicciones, entre algunas más. Sin embargo todas estas características no siempre las cumplen las personas a las que se consideran "adultas" o "maduras". Lo cierto es que un individuo puede ser más maduro en algunos aspectos de su personalidad que en otros.

No se puede marcar un momento determinado para definir o de limitar que una persona es o no madura, ya que se trata de un proceso en el cual influyen diferentes aspectos ambientales a considerar como son el medio familiar, lo social, la situación económica, el medio ya sea rural o urbano, las experiencias personales, el nivel educativo, etc.

Sin embargo, de acuerdo a las definiciones anteriores, una persona de 15 años no ha llegado a su pleno crecimiento y de-

15. PALLADINO, Enrique, "Educación de Adultos", edit. Hvmantitas, 4a. edición, Buenos Aires, 1989. P.79.

sarrollo, y mucho menos ha llegado al término de la adolescencia, aunque sí se ha integrado a las actividades de los mayores ya que la mayoría de estas personas, sin escolarización, tienen que trabajar desde temprana edad para satisfacer sus necesidades económicas.

1.2.2.1 CARACTERISTICAS ANDRAGOGICAS.

Es importante definir primeramente el concepto Andragogía. Este término se deriva del griego "Stemandro", que significa hombre o persona mayor. Si se parte de la idea de que la Pedagogía se centra en la forma de educación escolar en el niño, bien podría definirse como Andragogía al proceso de formación de los Adultos.

Las características de madurez del niño y del adulto son muy diferentes pues, mientras que el primero se encuentra en el proceso de madurez, el segundo es ya maduro.

Existen tres principios básicos que diferencian la educación de los adultos de la educación de los niños y estos son:

-Las Metodologías: La Metodología pedagógica toma en cuenta el proceso de maduración del ser humano, a diferencia de la me

metodología andragógica, ya que ésta se basa en la maduración -- funcional.

-Los Intereses: En los niños los intereses son transitorios y mal definidos, por lo que se intenta incentivarlos para que persigan los objetivos establecidos para ellos. Por el contrario, para el Educando-adulto, los intereses son claros y se relacionan con sus necesidades inmediatas y reales. El se ha fijado el por qué asistir al programa, pero si es preciso, el educador, más que provocar, debe intentar mantener el interés del educando.

-Las Experiencias: Las experiencias de aprendizaje en el niño deben ser creadas para él, con el fin de que puedan adquirir las destrezas que le servirán en su vida adulta. En cambio el educando-adulto ya ha vivido grandes experiencias, y tiene una gran cantidad de habilidades prácticas, que deben tomarse en cuenta, ya que éstas funcionan como agentes valiosos para facilitar y enriquecer el aprendizaje en el ambiente educativo del adulto.

En el siguiente apartado se manejan los intereses que pueden llevar a los adultos a iniciar o concluir con su educación básica y que están delimitados por su edad.

1.2.2.2 INTERESES DE ACUERDO A LA EDAD.

De acuerdo a lo manejado en los conceptos anteriores, en lo concerniente al concepto de Adulto, se deduce que se es Adulto cuando se ha superado la etapa de la adolescencia y que por consiguiente se ha llegado al máximo desarrollo, es decir, a la madurez. Y si bien es cierto que se habla de un tipo de educación para adultos, se puede comprobar que no todos los educandos que asisten o se incertan a este tipo de educación lo son. Enrique Palladino propone una clasificación en la que delimita los intereses de los educandos de acuerdo a su edad y los divide en tres grupos: los de 15 a 25 años, los de 25 a 45 años y los de más de 45 años. Les denomina el grupo de los jóvenes, el grupo de los adultos-jóvenes y el grupo de los adultos-maduros.

EL GRUPO DE LOS JOVENES.

Incluye a las personas que cuentan entre 15 y 25 años de edad. El joven que asiste a la alfabetización para adultos, lo hace porque quiere obtener el certificado de estudios para fines laborales. Generalmente este joven ha ingresado al mundo del trabajo desde temprana edad, y ésta es una de las principales causas por las que no tuvo acceso o no terminó la educa---

ción considerada básica.

Por lo general los jóvenes concurren a los Círculos de Estudio procedentes de niveles socioculturales bajos; algunos definen su vocación profesional actuando en el trabajo, y otros desempeñan tareas circunstanciales de escaso rendimiento económico a la espera de poder obtener empleos más satisfactorios, para lo cual tratan de capacitarse asistiendo a este tipo de educación.

El adolescente es raro que haya logrado su independencia -- económica pero dispone de dinero con el cual ayuda a su familia. Motivados generalmente por la exigencia del "certificado" cansados por el trabajo y deseosos de más diversión o de actividades más gratificantes, afrontan la asistencia a los Círculos de Estudio como una carga pesada.

Los jóvenes de 20 a 25 años, han logrado mayor equilibrio emocional y laboral, sus intereses e ideas están mejor definidas y estables y en muchos casos han formado su propio hogar. Han madurado en cuanto a cómo se ven a sí mismos, y suelen ser responsables ante los compromisos, tanto de la escuela como de la vida en general. Por lo que su desempeño será diferente al de los adolescentes, ya que se esfuerzan por aprovechar su tiempo y en alcanzar buenos resultados.

LOS ADULTOS JOVENES.

Son las personas que tienen aproximadamente entre 25 y 45 años. Son personas de las cuales se espera una conducta equilibrada, ajustada a la realidad y que actúan con claro sentido de responsabilidad. Generalmente han encaminado en forma más o menos definitiva su vida de trabajo y familiar. Casi siempre tienen hijos.

Concurren a alfabetizarse porque a raíz de diversas circunstancias no han podido hacerlo antes, además por el deseo de mejorar su educación, más que para obtener un certificado. Generalmente son alumnos muy atentos, dedicados, con el afán de aprender y deseosos de aprovechar al máximo las enseñanzas del educador. La figura del educador suele ser visualizada como la de un sujeto con autoridad.

Puede ocurrir que presenten algunas dificultades para comprender algunos términos o algunas actividades, pero esto es debido a la falta de práctica, ya que muchos de estos adultos dejaron de asistir a la escuela desde temprana edad. Su motivación, empeño y dedicación generalmente ayudan a superar este obstáculo.

EL ADULTO MADURO.

También lo denominan grupo de la Tercera Edad. Su edad, según Palladino, fluctúa entre los 45 o 50 años, aunque yo los ubicaría de 60 años en adelante. El educando-adulto de esta edad generalmente es una persona jubilada en su trabajo, si formó un hogar, sus hijos, la mayoría de las veces, ya están casados. Aunque no es frecuente encontrar educandos-adultos de estas edades, cuando los hay puede ser por el simple hecho de aprender a leer y a escribir, ya sea por un impulso de perfeccionamiento nacido por el hecho de tener mayor tiempo libre, o el deseo de ayudar a sus nietos o de entretenerlos.

Generalmente, aunque no siempre, es en esta etapa cuando comienzan a aparecer algunos síntomas de desgaste físico y estos suelen ser: la disminución de la vista y el oído, disminución de la retención o memorización. Además de otros cambios emocionales que dificultan el aprendizaje, como son, mayor resistencia al cambio, rigidez en las ideas, entre otras, las cuales son explicadas en el capítulo III.

Esto no quiere decir que no se logren resultados exitosos; si el adulto mantiene su mente activa y su motivación elevada, logrará, junto con el educador, llegar a las metas que tenga establecidas.

Aunque hay que tomar en cuenta que muchas veces el motivo - por el cual los adultos desean aprender a leer y a escribir, - es el hecho de que al adquirir estos conocimientos, les da la noción de superación. El adulto analfabeta, en nuestra sociedad, es visto como una persona inferior. Esta situación lleva al sujeto analfabeta a sentimientos de vergüenza y de inferioridad, que son motivantes para que asistan a alfabetizarse y - así logren llegar a "ser alguien".

En el siguiente apartado se manejan los conceptos de alfabetismo y analfabetismo y son analizados a partir de las concepciones de Freire.

1.3. ALFABETISMO Y ANALFABETISMO.

La Alfabetización para Freire es un acto de concientización es el cambio de mentalidad de oprimida a libre y en la cual el individuo se ubica en la naturaleza y en la sociedad, desarrollando su capacidad crítica, para analizar causas, consecuencias, y así poder transformar su medio o entorno.

"El Analfabetismo es considerado, por un lado, como una mala hierba (implícita en la expresión común "erradicación del - analfabetismo") y por otro, como una enfermedad contagiosa y -

transmitible"16

La alfabetización consiste en enseñar al adulto-analfabeta las nociones fundamentales de la lecto-escritura y el cálculo. En nuestra sociedad al analfabeto se le ve disminuido, incapacitado, marginado; su ignorancia hace que se sienta inferior - ante sí mismo y ante los demás.

Aunque generalmente se concibe, desde el Estado Mexicano, a la persona analfabeta como a un hombre al cual hay que salvarlo por medio de una educación especial. Esta educación se reduce a un acto mecánico de llenar un envase vacío, que se encuentra dentro de la cabeza de los educandos analfabetas, con palabras, sílabas y letras.

Sin embargo, es bien sabido que el analfabetismo es una de las manifestaciones concretas de una realidad social injusta.- Generalmente, el analfabetismo se presenta en la clase social más desprotegida, y la alfabetización se aplica no como un derecho, sino como un regalo que hacen los que "saben" a los que "nada saben".

Uno de los objetivos de alfabetizar, es formar lectores que cumplan con los requisitos básicos de lectura de la sociedad -

16. FREIRE,P. "La Naturaleza Política de la Educación" Cultura, Poder y Liberación, Temas de Educación, Paidós, 3a. edición, Barcelona,1990. P.32.

industrializada. Tal como señala Giroux, "la alfabetización es tá orientada a convertir a los adultos en trabajadores y ciudadanos más productivos dentro de una sociedad determinada...las concepciones críticas de pensamiento, cultura y poder, desaparecen bajo los imperantes del proceso laboral y la necesidad - de acumular capital"17

Cuando el analfabeto siente la necesidad de aprender a leer y a escribir, se prepara para ser el agente de este proceso de aprendizaje emancipatorio. Sin embargo, a nivel del discurso - oficial, y bajo una visión meramente capitalista, el objetivo de la alfabetización en nuestro país es necesaria primero, como una prioridad nacional, si se quiere elevar el nivel cultural de la población, además de romper con un pasado de ignorancia, sinónimo de dominación y de explotación; pero también, como un motivante para despertar en el adulto una conciencia crítica de la realidad social y permitir al educando comprender, - dominar y transformar su destino.

"A medida que los educandos analfabetas van organizando una forma de pensar más precisa a través de una visión problemática de su mundo y el análisis crítico de sus vivencias, son ca-

17.Citado en:FREIRE,P.,"Alfabetización,Lectura de la Palabra y Lectura de la Realidad",Temas de Educación Paidós, 3a. edición, México 1973. P.149.

paces de actuar cada vez con mayor seguridad"18

Ahora bien, la alfabetización no es un fin en sí misma, si bien es importante instrumento para lograr fines realmente valiosos para el educando, no basta con ser fundamental, ésta debe ser operativa, proveyendo al individuo, junto con ello, de una visión amplia del mundo y de la vida, de clara conciencia sobre su papel y su responsabilidad como miembro de la sociedad. Esta tarea no debe tender sólo a divulgar un instrumento de comunicación, sino que al mismo tiempo debe de brindar conocimientos útiles. Para ser un acto de conocimiento, el proceso de alfabetización de adultos exige, tanto de educadores como de educandos, una relación de auténtico diálogo. El verdadero diálogo, para Freire, reúne a los sujetos en torno al conocimiento de un objeto cognoscible que actúa como mediador entre ellos.

Para que el aprender a leer y a escribir constituya un acto de conocimiento, los educandos deben de asumir desde el principio, el rol de sujetos creativos. Esto es, no se trata de memorizar y de repetir determinadas palabras o sílabas, sino de un acto de reflexión crítico sobre el proceso de leer y de escribir en sí, y acerca del significado de lo que se está estu-

18. FREIRE, P. "La Naturaleza Política de la Educación", op. cit., P.40

diando.

"Aprender a leer y a escribir debería constituir una oportunidad para que los hombres sepan lo que realmente significa decir palabras, una actividad humana que implica reflexión y acción"19

Esto consigue hacerlo, en la medida en que la alfabetización implique no una memorización mecánica de las sílabas o palabras, sino en entender lo que se lee y escribir lo que se entiende. Esto implica una actitud de transformar lo dado-dándose.

La Alfabetización no puede darse como una donación o una imposición, ésta nace del propio educando analfabeta, quien es ayudado por el educador.

Se puede concluir diciendo que "sólo la alfabetización que asocia el aprendizaje de la lectura y de la escritura como un acto creativo pone en práctica la comprensión crítica de dicha experiencia, y a pesar de no pretender actuar como disparador de la liberación, habrá indudablemente de contribuir al proceso"20

Para intentar cubrir las necesidades de educación de los --

19. Idem. P.70

20. Ibidem P.42

adultos, se creó el I.N.E.A.. Esta Institución tiene como propósito fundamental el impartir la educación básica a los adultos que así lo soliciten. Es por esto, que en el siguiente Capítulo se mostrará, de manera descriptiva, las características y objetivos que presenta esta Institución, respecto a lo que pretende "debe ser".

C A P I T U L O I I

E L I . N . E . A .

- 2.1 ¿QUE ES EL I.N.E.A.?
- 2.1.1 ORIGENES Y CARACTERISTICAS.
- 2.2 OBJETIVOS.
- 2.3 METODOLOGIA.
- 2.3.1 MATERIAL DIDACTICO.
- 2.3.2 ASPECTOS METODOLOGICOS DE
LA ALFABETIZACION.
- 2.3.2.1 ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA.
- 2.3.2.2 ENSEÑANZA DE LAS MATEMATICAS.
- 2.4 CIRCULOS DE ESTUDIO.
- 2.5 EL ASESOR
- 2.6 LA CAPACITACION EN EL I.N.E.A.
- 2.7 EVALUACION Y SEGUIMIENTO.

E L I . N . E . A .

Por cuestiones didácticas, el presente Capítulo se presenta en forma descriptiva, ya que este apartado tiene el objetivo de presentar el marco de referencia.

2.1 ¿ QUE ES EL I.N.E.A.?

2.1.1 ORIGENES Y CARACTERISTICAS.

El 31 de Agosto de 1981, por medio del Decreto Oficial, se establece el Instituto Nacional para la Educación de Adultos (I.N.E.A.), que nace como un organismo descentralizado de la Administración Pública Federal, creado por Decreto Presidencial, publicado en el Diario Oficial de la Federación y cuya creación reafirma la existencia de un gran número de mexicanos mayores de 15 años que carecen de educación básica, considerándose a ésta, la primaria y la secundaria.

Para ésto, el gobierno de México, decidió crear un organismo descentralizado que atendiera y se responsabilizara de la educación de los adultos.

El propósito fundamental del I.N.E.A., es promover, organizar e impartir la educación básica para los adultos. Sus atribuciones incluyen la alfabetización, la educación primaria y secundaria, la educación comunitaria en general, la promoción a través de la educación, del desarrollo de los adultos y la transformación de la sociedad.

El I.N.E.A no es una escuela; es un mecanismo que intenta hacer posible el encuentro eficaz entre quienes desean enseñar y entre quienes desean aprender.

"De acuerdo a la Ley Nacional de Educación para Adultos, el I.N.E.A. ofrece una educación extraescolar, basada en el autodidactismo y la solidaridad social, como medios adecuados para adquirir, transmitir, acrecentar la cultura y fortalecer la conciencia de unidad entre los distintos sectores que componen la población; en consecuencia, carecen de aulas y de profesores para impartir sus servicios"²¹

Como alfabetizador, las actividades consisten en enseñar la

21. PEREZ CORREA, Fernando Director Gral. del I.N.E.A., Conferencia Fronteriza sobre Educación México-E.U. Citado en: Comunidad I.N.E.A., Suplemento. S.E.P. I.N.E.A., México, 1991. P.9

lecto-escritura y las operaciones aritméticas básicas, a las personas mayores de 15 años. Se puede alfabetizar a una persona o a un grupo no mayor de 10 adultos, en los días y horas más convenientes para todos.

El programa de alfabetización consiste en enseñar a leer y a escribir, además de las nociones básicas de matemáticas. Si además del español se habla alguna lengua indígena, se puede participar como alfabetizador bilingüe.

Para el logro de la alfabetización, el I.N.E.A. aporta materiales didácticos (libros guías, cuadernos de trabajo, láminas y otros), con éstos y la colaboración de un alfabetizador, se maneja que el adulto pueda adquirir los conocimientos fácilmente.

Se considera que, como no todas las personas pueden estudiar de la misma forma y al mismo ritmo, el I.N.E.A. facilita que los adultos que lo prefieran, puedan estudiar por sí mismos, es decir, intentan fomentar el autodidactismo. También busca adaptarse a las condiciones de vida de los adultos, así lo que éstos aprenden, está relacionado con sus necesidades y con su ambiente.

En el siguiente apartado se describen los objetivos que maneja esta Institución.

2.2 OBJETIVOS DEL I.N.E.A.

GENERAL: Generar una actitud comprometida y multiplicadora para lograr la participación social en la educación de adultos, tanto a nivel interno de la delegación, como entre representantes de los diversos sectores, grupos organizados, estudiantes, etc.

"ESPECIFICOS: Propiciar la autoformación en materia de participación social entre el personal, tanto en los niveles delegacional como en las coordinaciones de zona.

- Ofrecer la enseñanza básica, mediante diversos modelos de atención en los niveles de primaria y secundaria a la población de 15 años o más, que no hayan iniciado o concluido sus estudios.

-Permitir que todo adulto pueda alcanzar el nivel de conocimientos y habilidades equivalentes al de la educación general básica.

-Utilizar planes, programas y materiales flexibles, elaborados especialmente para adultos.

-Propiciar el autodidactismo, es decir, una forma de adquirir conocimientos y desarrollar hábitos, habilidades y actitudes de manera personal, aun sin el auxilio de los planteles --

educativos.

- Propiciar que cada estudiante evalúe su propio aprendizaje.

- Ofrecer a los adultos la oportunidad de incorporarse a el estudio sin desatender sus ocupaciones habituales. Se puede estudiar en el taller, en la fábrica, en el hogar, etc.

- Contemplar múltiples posibilidades de aprendizaje, desde el estudio individual hasta el aprendizaje en Círculos de Estudio.

- Estimular y demandar la participación solidaria de todos en la elevación de los niveles culturales, sociales y económicos del país."22

2.3 METODOLOGIA.

Con base a documentos oficiales que maneja esta Institución se encontró textualmente que:

"La Metodología que se utiliza en la educación para los adultos es de tipo grupal e individual, es decir, la forma de la enseñanza que tienen los adultos, la asesoría que se impar-

22. "Educación de Adultos", Primaria Intensiva para adultos: auxiliar didáctico, Círculos de Estudio, S.E.P.: CEMPAE, México 1990. P.5

te en los grupos, llamados Círculos de Estudio, contempla una manera de aprendizaje a partir de los libros de texto conjuntamente con el asesor, o bien con la persona que va a dirigir el conocimiento"23

La Metodología considera al asesor como al elemento fundamental del proceso, ya que a éste le corresponde actuar como guía del aprendizaje. La asesoría en los Círculos de Estudio, contempla una metodología diseñada a partir de los libros de texto y sus características principales son:

- Orientar el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, a partir del estudio de contenidos relevantes.

- Favorecer la realización y la discusión grupal.

- Propiciar el trabajo en equipo y el intercambio de experiencias.

- Permitir que el adulto avance a su propio ritmo de aprendizaje.

- Favorece el apoyo entre los integrantes del grupo.

- Permite la acreditación de los conocimientos de manera periódica.

"La preocupación metodológica se centra en poner a los usuarios del sistema en condiciones de participar, de tal modo, --

23. Idem. P.10.

que se conviertan en agentes de su propia educación"24

Antes de que se inicie la labor del educador en la educación para adultos, es necesario reconocer las características del medio donde se trabajará, las condiciones políticas, económicas, culturales y sociales; así como las características de los educandos para facilitar la labor educativa. Es por esto que la metodología a aplicar debe partir de las necesidades de los adultos, para hacer participar y reflexionar sobre la solución a los problemas que le afectan.

Para llevar a cabo la realización de la alfabetización es necesario el uso de material didáctico y de esto se habla en el siguiente apartado.

2.3.1. MATERIAL DIDACTICO.

ALFABETIZACION NIVEL I - PEP 10-14.

- Libro del Alumno.
- Cuaderno de Ejercicios.
- Tijeras, pegamento, colores, lápiz.

24." Manual para Asesores", op. cit. P.13

- Instructivo del Orientador Educativo.
- Paquete Didáctico.

ALFABETIZACION MODALIDAD URBANA.

- Libro del Adulto
Población Urbana.
- Cuaderno de Ejercicios
Población Urbana.
- Instructivo del Alfabetizador
Población Urbana.

ALFABETIZACION MODALIDAD RURAL.

- Libro del Adulto
Población Rural
- Cuaderno de Ejercicios
Población Rural.
- Instructivo del Alfabetizador
Población Rural.

Los criterios que rigen los libros de texto y demás materiales didácticos, elaborados por el Centro para el Estudio de Medios y Procedimientos Avanzados de la Educación (CEMPAE), --

son los siguientes:

- a) Ser adecuados para el Adulto.
- b) Presentar los contenidos en forma accesible y amena.
- c) Desarrollar el espíritu crítico.
- d) Fomentar la creatividad.
- e) Fomentar la solidaridad.

Dentro del modelo CEMPAE de Enseñanza Abierta, existen tres elementos didácticos: libros de texto, asesoría y apoyos audio visuales.

"Los libros de texto son el recurso principal. Se han elaborado cumpliendo ciertos requerimientos didácticos: se desarrollan en forma ágil y dinámica; responden a las necesidades e intereses del estudiante adulto; y propician el autodidactismo

La Asesoría representa la comunicación entre el usuario y el propio sistema, de manera que se aprovecha la experiencia previa del usuario y se fomenta el intercambio de conocimientos y experiencias, ordinariamente a través del Circulo de Estudio.

Los apoyos audiovisuales ayudan al estudio de los libros de texto y sirven, también, para motivar e informar a la pobla

ción"25

2.3.2. ASPECTOS METODOLOGICOS DE LA ALFABETIZACION.

CRITERIOS

Todos los pasos o etapas de la educación y, en consecuencia la alfabetización, deben ser no una recepción pasiva y mecánica, sino un proceso creativo y liberador del hombre. Para ello desde la alfabetización se debe favorecer en el adulto, a través de los contenidos temáticos de estudio, una auténtica reflexión crítica, de manera que promueva la toma de conciencia de sí mismo, de su realidad, de su medio, y genere en él, la necesidad de superar sus circunstancias.

Además, se debe presentar al educando-adulto, la lecto-escritura y las matemáticas, como instrumentos de aprendizaje, como medio para insertarse en el proceso de educación permanente y para aumentar su capacidad de comunicación interpersonal y grupal.

Esta necesidad operará, de acuerdo a esta metodología, como la mejor motivación para alfabetizarse, cultivar progresivamen

25. "Educación de Adultos", Primaria Intensiva para Adultos, op. cit. p.14

te sus potencialidades y mejorar sus condiciones de vida.

2.3.2.1 ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura - pretende que el adulto:

-Perciba globalmente los elementos expresivos de ideas y de pensamientos completos; es decir, palabras, enunciados y textos. Por ello, es importante evitar partir de sílabas o letras

-Asocie la imagen visual de cada palabra con su respectiva reproducción fonética y la representación gráfica de su significado, es decir, es preciso que integre idea, sonido y registro escrito.

-Utilice para dicho aprendizaje aquellas palabras que constituyen su lenguaje habitual y las que estén en relación con su mundo circundante. Así al favorecer la comprensión del pensamiento escrito, llegará a ser lector de ideas.

-Aprenda simultáneamente la lectura y la escritura. Al principio dibujará por imitación palabras o enunciados cuyo significado aún no conoce. La práctica en el reconocimiento global de tales conjuntos le llevará a desglosar y conocer los elementos simples de que están compuestos.

-Aprenda la letra "script", ya que le capacita para la lec-

tura de impresos, además le facilita, por asociación, la comprensión y manejo de la letra "cursiva" o "manuscrita".

- Ponga en actividad todo su potencial, ya que la alfabetización como proceso integral, debe impulsar los aspectos cognoscitivos, afectivos, psicomotores y sociales.

- Participe en el diálogo y las actividades de grupo.

2.3.2.2 ENSEÑANZA DE LAS MATEMATICAS.

En la fase de alfabetización, esta materia pretende ser el inicio de un proceso de sistematización de los conocimientos y experiencias de tipo matemático, que el educando-adulto ha adquirido a lo largo de su vida.

La necesidad de contar lo que le rodea hace que toda persona adulta, aún analfabeta, tenga una experiencia matemática.-- La noción intuitiva de los números, las relaciones de orden, -- más que, menos que, la medición del tiempo en minutos, horas, días, etc. Las actividades de compra y venta, por otra parte, lo han introducido, quizás, inconscientemente, en el manejo de las operaciones básicas de la aritmética.

Es necesario tener presente. además, que las matemáticas --

son un medio de expresión, un lenguaje indispensable para lograr la comunicación a través de los números y las cantidades, de las figuras y formas geométricas. Es decir, un lenguaje que le permita al educando-adulto establecer relaciones cuantitativas entre las cosas que le rodean.

En esta fase, las matemáticas tienen, por una parte, un fin utilitario; son una herramienta esencial en el trabajo diario y en la vida de cada individuo. Por otra, a través de su aprendizaje y de la solución de los problemas que se presentan, fomentan el pensamiento crítico y reflexivo, orientando permanentemente al educando-adulto, a pensar en forma lógica y ordenada.

"Para propiciar el aprendizaje de las matemáticas en la fase de alfabetización se sugiere, en lo general:

-Iniciar todas las actividades de aprendizaje propuestas en el libro aprovechando los conocimientos y experiencias que el adulto ha adquirido en contacto con su realidad.

-Poner al estudiante, de manera sistemática y habitual, en actitud de interrogar, descubrir y analizar, fomentando permanentemente la reflexión. Se descarta el aprendizaje memorístico y la aceptación pasiva de la información.

-Respetar el orden de las actividades propuestas en el Cua-

dermo de trabajo. Se han graduado desde las más simples a las más complejas y están de acuerdo con la secuencia que la matemática impone. Así por ejemplo, no podemos iniciar el estudio de la operación resta, si antes no se ha estudiado la suma.

-Reforzar las actividades propuestas con otras que el asesor o el estudiante sugieran, siempre de acuerdo con los intereses y necesidades del adulto."26

Para la Adquisición de la lectura y escritura de los números el I.N.E.A. sugiere presentar, además de conjuntos de objetos en el cuaderno, conjuntos de objetos que puedan manipularlos educandos-adultos. De esta manera, por medio de la actividad de contar, el adulto logrará identificar los números, así como su representación simbólica y su escritura por medio de palabras.

Para esto es importante el presentar conjuntos de objetos con el mismo número de elementos, para que el educando se dé cuenta de que los números son una prioridad de los conjuntos y no de los objetos.

Se debe afianzar primero el conocimiento de los números hasta el nueve antes de continuar con la lectura y escritura de números mayores.

26. "Manual para Asesores", op. cit. P.21

Se le debe insistir al educando-adulto, dando ejemplos variados de que 10 unidades forman una decena, ya que ésta es la base fundamental del sistema numérico decimal. Con la adquisición de estos conocimientos, se puede entonces pasar a otra etapa, y ésta es la construcción de los números hasta las centenas, enfatizando en los grupos de diez y destacando la ubicación de las centenas, decenas y unidades.

Para la realización de las operaciones aritméticas se debe planear al comienzo de cada una de las operaciones, una situación concreta y que sea familiar al usuario, donde se utilice la operación correspondiente. Con esta actividad, el asesor conocerá cuánto conoce el adulto sobre las operaciones.

Se maneja que es importante utilizar la recta numérica como apoyo para representar cada una de las operaciones. De esta manera, el educando a través de una actividad de conteo, podrá encontrar resultados más exitosos ya que se le facilitará la comprensión conceptual de las operaciones. Por ejemplo, en caso de la suma, podrá vislumbrar que se trata de agregar una cantidad a otra.

Para la adquisición de estos conocimientos se pensó en la formación de grupos, los cuales son denominados Círculos de Estudio y de éstos se habla en el siguiente apartado.

2.4 CIRCULOS DE ESTUDIO.

Los Círculos de Estudio se forman con personas adultas (mayores de 15 años), con fines e intereses comunes, de acuerdo - al I.N.E.A., para estudiar en grupo, en lugares específicos como sus propias casas, y se reúnen para recibir asesorías en base a sus libros de texto.

El Círculo de Estudio está conformado por cinco personas como mínimo y diez como máximo. Estos grupos pueden organizarse y comenzar a funcionar en cualquier mes del año.

Para formar un Círculo de Estudio las personas deben contar con un Asesor. Este debe apoyar y orientar a los adultos en caso de que se les presente alguna duda en su estudio.

El Asesor puede ser cualquier persona que tenga estudios de secundaria. Debe tener horario flexible a sus necesidades fuera de sus labores diarias. Los estudiantes pueden cumplir su - Servicio Social asesorando a un grupo de adultos.

Además de conseguir al asesor, los adultos deben llenar una solicitud de inscripción con lo cual se podrán organizar las - reuniones de estudio y conocerán los libros de texto y el material que les servirá de apoyo para sus estudios.

Se puede concluir diciendo que los Círculos de Estudio son grupos conformados por diversas personas, que se reúnen con el fin de ayudarse mutuamente para estudiar. Aquí las personas intercambian sus experiencias, tanto las vividas como las de aprendizaje, además de que hacen participe al asesor. En el siguiente apartado se habla del Asesor de acuerdo a la visión del I.N.E.A.

2.5. EL ASESOR.

El educador de adultos es la persona que facilita el conocimiento y es denominado por el I.N.E.A. como Asesor.

Las personas que fungen como asesores, deben cumplir con estudios elementales o básicos; se incorporan también como asesores, aquellos estudiantes que realizan su Servicio Social por un periodo de seis meses a un año.

El Asesor-Educador, es el elemento de apoyo que propicia la reflexión crítica de los educandos.

CARACTERISTICAS DEL ASESOR

- Tiene un auténtico interés en la educación y en el progreso del País.

- Posee vocación de servicio hacia la comunidad.
- Cuenta con la preparación necesaria para el nivel que asesora.
- Esta dispuesto a servir cuando se le requiere.
- Despierta el interés de los adultos que confían en él.

La tarea del Asesor y su participación en la sociedad es, - de acuerdo al I.N.E.A., muy importante ya que éste debe reunirse periódicamente con otros asesores, para promover nuevas metodologías en el aprendizaje, la organización, la gestión y la autogestión, (capacitación, Sistemas Abiertos, etc.).

Además debe participar y animar la integración de los vecinos en actividades solidarias de beneficencia para la comunidad y que los benefician en lo familiar o en lo personal. Además, el papel del Asesor, también debe abarcar el fomentar y - ayudar a emplear y consolidar los servicios de interés social con que cuenta la población: salas culturales, clubes, sitios recreativos, etc. Debe promover y difundir el conocimiento del potencial humano, organización natural con que cuenta la comunidad. También debe ayudar a fomentar a mediano y largo plazo, ciudadanos importantes, conscientes o sensibles a su realidad, que con capacidades desarrolladas, de organización y liderazgo revolucionen comprometidamente esa realidad.

Como se dijo anteriormente el Asesor es la persona que apoya al adulto en su educación. Pero para que este fin se cumpla es necesario que exista personal capacitado para desempeñar la labor educativa. Es por esto que en el siguiente punto se habla de la Capacitación del personal del I.N.E.A.

2.6. LA CAPACITACION EN EL I.N.E.A.

Mediante este proyecto se busca apoyar a los programas educativos y proporcionar una información que repercuta de manera decisiva en la productividad de los servicios. En este sentido, el programa de capacitación propone dirigir y coordinar la formación del personal que participa en los programas de educación para adultos y jóvenes no escolarizados, así como la capacitación y el desarrollo de los trabajadores del I.N.E.A. - Para tal efecto se requiere de la selección de medios y del diseño de los instrumentos de capacitación.

MEDIOS E INSTRUMENTOS DE CAPACITACION.

En este campo se diseñan, experimentan y establecen las me-

metodologías e instrumentos de capacitación. Se lleva a cabo el seguimiento y la evaluación de la capacitación para poner en práctica los programas educativos institucionales. Las funciones son las siguientes:

-Desarrollar y proponer las disposiciones técnicas y administrativas que rijan la elaboración de los modelos e instrumentos de capacitación, para su posterior educación a las características y necesidades de las delegaciones y del personal que participa en los programas educativos; difundir las disposiciones aprobadas y verificar su cumplimiento.

-Elaborar un diagnóstico en materia de capacitación institucional y definir prioridades.

-Establecer estrategias, procedimientos y metodologías que permitan diseñar modelos y programas de capacitación dirigidos al personal institucional y a los agentes operativos, con apego a las necesidades de operación de los servicios que se presentan.

-Desarrollar y proponer políticas, normas y procedimientos para realizar el seguimiento y evaluación del proceso de capacitación del personal.

-Desarrollar las estrategias de capacitación para la formación del personal que participa en los programas educativos.

FORMACION DEL PERSONAL Y ASESORIAS

Mediante esta capacitación se intenta participar en la formación de voluntarios que colaboren en los programas de educación, así como en la capacitación y desarrollo de los trabajadores de la Institución. Tiene como funciones:

-Detectar las necesidades de entrenamiento del personal institucional, tomando en cuenta los índices de eficiencia de la Institución. El contenido de trabajo de cada puesto y los requisitos para desempeñarlo de una manera efectiva, el inventario de los recursos humanos y la moral de trabajo del Instituto.

-Elaborar manuales de entrenamiento personal.

-Asesorar y apoyar, técnica y operativamente, a las delegaciones en materia de capacitación, para establecer la concentración de acciones que contribuyan a optimizar recursos y ampliar la capacidad instalada en la materia.

PRODUCCION DE MATERIALES Y MEDIOS DE CAPACITACION

Para el I.N.E.A. es de primordial importancia, el diseñar y elaborar los materiales didácticos de apoyo a la capacitación,

así como la producción de medios audiovisuales para la formación del personal y establecer los lineamientos para que las delegaciones adecuen los materiales y medios audiovisuales a las características y necesidades regionales.

2.7. EVALUACION Y SEGUIMIENTO.

Con el objeto de mejorar la calidad del servicio que se ofrece, así como los materiales didácticos que se utilizan, se replanteó el sistema de seguimiento. Los instrumentos que se utilizan durante el seguimiento son:

- Evaluación diagnóstica-final: busca conocer el dominio que tienen los adultos en lecto-escritura y cálculo elemental, al iniciar y terminar el proceso educativo.

- Cuestionario para el alfabetizador: con él se obtiene información sobre los aspectos didácticos de la modalidad que se opera, (este cuestionario lo contesta el alfabetizador al concluir la unidad) y sólo se utiliza cuando se opera por primera vez el modelo.

- Instrumento de verificación: permite contar con la información mensual sobre el estado del proceso de alfabetización, permanencia de los adultos, necesidades del material didáctico, avance programático, entre otros.

En cuanto al seguimiento del proyecto de atención a la población indígena, se realizan cuatro cortes evaluativos por cada periodo inicial; estos se realizan:

- Entre el tercer y cuarto mes de iniciado el proceso.
- Al inicio del estudio del español como segunda lengua y de la continuación del cálculo elemental.
- Al inicio de la post-alfabetización.
- Al final del proceso educativo.

Como se puede observar, la gran mayoría de los objetivos -- que persigue el I.N.E.A. pretenden fomentar una actitud crítica en el educando-adulto, sin embargo, esto será analizando en el Cuarto Capitulo. Por lo que antes, es importante mostrar y analizar el proceso de aprendizaje en los adultos. Para así, -- en el siguiente Capitulo, partir del concepto de Aprendizaje, pasando por el papel del Educador de Adultos, hasta llegar al concepto de Autodidactismo, todos ellos, como parte importante para la formación de los Educandos-Adultos.

C A P I T U L O I I I

EL APRENDIZAJE EN LOS ADULTOS.

3.1 CONCEPTO DE APRENDIZAJE.

3.1.1 APRENDIZAJE GRUPAL.

3.1.2 FACTORES CONDICIONANTES DEL APRENDIZAJE.

3.2 EL AUTODIDACTISMO.

3.2.1 CARACTERISTICAS.

3.3 EL EDUCADOR DE ADULTOS.

3.3.1 CARACTERISTICAS

EL APRENDIZAJE EN LOS ADULTOS.

3.1 CONCEPTO DE APRENDIZAJE.

En la perspectiva de la Didáctica Crítica, se define al aprendizaje como a un proceso dialéctico, como algo que se construye; " el aprendizaje es concebido como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción"27

Aunque no es suficiente definir al aprendizaje como un proceso dialéctico, sino que es importante seleccionar las experiencias idóneas para que el educando de verdad opere sobre el conocimiento y el educador deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo, para así convertirse en el conductor y promotor de su aprendizaje.

El aprendizaje es "un proceso en espiral, las explicaciones los cambios conseguidos, son la base a partir de la cual se lograrán otros nuevos, más complejos y profundos, y tienen que ser vistos, no sólo en su dimensión individual, sino fundamentalmente en lo social"28

-
27. PANSZA GONZALEZ, M. "Fundamentación de la Didáctica", Tomo I, edit. Gernica, 3a. edición, México 1980. P.206
28. PEREZ JUAREZ, Esther, "Reflexiones Críticas en Torno a la Docencia", Material fotocopiado. P.8

El aprendizaje no es concebido como un estado del sujeto, si no como un proceso en construcción. Cuando el sujeto opera sobre un objeto de conocimiento, no sólo se está modificando el objeto, sino también el sujeto, y ambas cosas ocurren al mismo tiempo.

El movimiento que recorre un sujeto al aprender no es lineal, sino que implica crisis, retrocesos, etc., que no permiten que éste sea un proceso terminado.

Azucena Rodríguez menciona que las actividades de aprendizaje deben estar organizadas de acuerdo a tres momentos metódicos, los que a su vez se relacionan con toda forma de conocimiento, y estos son:

- Actividades de Apertura: Estarán encaminadas a proporcionar una idea global del fenómeno a estudiar, lo que implicará que el educando, seleccione situaciones que le permitan vincular experiencias anteriores con la primera situación nueva de aprendizaje. Esto representa, una primera aproximación al objeto de estudio.

- Actividades de Desarrollo: Estarán orientadas, primeramente a la búsqueda de información en torno al tema planteado desde diferentes puntos de vista, y por otro lado, al trabajo con la misma información. Esto llevará a realizar un análisis am-

plio y profundo y el llegar a síntesis parciales a través de la comparación, confrontación y generalización de la información. Esto permite la elaboración de conocimientos.

- Actividades de Culminación: Estarían encaminadas a reconstruir el tema en una nueva síntesis, la cual no será final, sino que a su vez se convertirá en síntesis inicial de nuevos aprendizajes.

La Didáctica Crítica está en contra de la reproducción de los aprendizajes por parte de los alumnos, en los que éstos sólo reproducen el aprendizaje en condiciones muy similares a aquellas en las que aprendió; postula entonces por una comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje, para que así, lo que se imparta, en este caso en los Círculos de Estudio, no sirva sólo para resolver aquellos problemas concretos que se presentan al educando-adulto, sino que permitan la reflexión y el conocimiento que le den la posibilidad de explicar su realidad.

Tomando en consideración que la Didáctica Crítica va dirigida específicamente al nivel educativo Medio Superior y Superior, puedo señalar que es importante aprovechar las experiencias que tiene el adulto, y tomarlas como elemento motivador para la adquisición de nuevos conocimientos, lo cual generará nuevas actitudes, que mediante el análisis y la crítica, le permitirán obtener un conocimiento real de su situación cultu-

ral, social y económica; ya que teóricamente Freire maneja que las experiencias "son contradictorias por naturaleza y albergan en sí no sólo potencialidades radicales sino también las sedimentaciones de la dominación. El poder cultural adquiere en este caso un sentido particular y se refiere a la necesidad de elaborar las experiencias que caracterizan las vidas de los oprimidos"²⁹

Ello posibilitaría en algunos educandos-adultos una actitud crítica, que conllevará a que ellos se conviertan en actores de su propio proceso educativo.

Freire sin utilizar la expresión "Currículum Oculto" como parte de su discurso, menciona que "algunos grupos de alumnos pueden descifrar prácticas ideológicas y materiales que, por forma, contenido y omisiones selectivas contienen la lógica de la dominación y de la opresión"³⁰

Sin embargo, Freire también menciona que "la dominación se expresa también en la manera en que el poder, la tecnología y la ideología se ponen de acuerdo para producir conocimientos, relaciones sociales y otras formas culturales concretas que in directamente reducen al silencio a las personas"³¹

30. CITADO EN: GIROUX, Henry, "Los Profesores como Intelectuales", op. cit. P.167

31. Idem. P.162

28. Ibidem. P.165

Se puede concluir, que algunos de los educandos-adultos no alcanzan a conformar esa actitud crítica.

3.1.1 APRENDIZAJE GRUPAL.

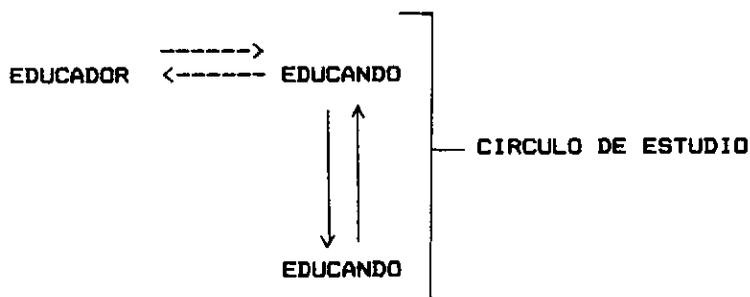
Al hablar de aprendizaje grupal implica ubicar al educador y al educando, como seres sociales que interactúan entre sí. - Aceptar que aprender es la elaboración de conocimientos, ya éste no está dado ni acabado, implica tomar en cuenta que el grupo y la interacción que se da entre los integrantes de ese grupo, son fuente y medio de experiencias que posibilitan el aprendizaje.

"Las situaciones de aprendizaje significan un reconocimiento de la peculiaridad de cada grupo"³²

La situación de aprendizaje es la que realmente educa, tomando en cuenta a todos los que intervienen en este proceso, - todos aprenden de todos y básicamente de aquello que realizan en conjunto. Se aprende por y con los otros, y el conocimiento adquirido se convierte, de este modo, en instrumento de indagación y actuación sobre la realidad.

32. PANSZA GONZALEZ, M., op. cit. p.205

Para llegar a una verdadera interacción en el grupo:



Dicha relación está mediatizada por los saberes, los cuales representan un capital cultural disponible que ha sido socialmente legitimizado desde paradigmas y esferas de poder en las clases dominantes. Ello trae consigo que los saberes lleven implícitamente una carga ideológica, una escala axiológica, una noción de realidad, entre otros. Por ello, hago hincapié en -- que la relación educador-educando, tendrá como finalidad hacer explícito lo oculto, para con ello dialogar y cuestionar los -- saberes con el fin de que éstos tomen una posición ante la vida, a partir de la conformación de una conciencia histórica.

La actividad del educador encaminada a la producción de -- aprendizajes en los educandos, también genera cambios en él ya que la experiencia de enseñar provoca que también aprenda, por la confrontación de su teoría con la práctica. La participa--- ción de los educandos también significa que éstos, a través --

del proceso de aprendizaje, también enseñan, es decir, también intervienen en los aprendizajes del educador y de sus propios compañeros.

Se aprende a pensar en grupo; con otros se afrontan procesos de investigación, tanto de aspectos relativos a una materia de estudio, como de las dificultades y problemas que implica este tipo de trabajo.

Si bien generalmente se considera este tipo de aprendizaje como el método más conveniente, en lo que respecta a los adultos, no siempre resulta fácil ponerlo en práctica.

33

Para que se pueda hablar de un aprendizaje significativo, se debe partir de la idea de que el aprendizaje resulte agradable al adulto; el propiciar el diálogo es importante porque da

-
33. "Existen dos formas de aprender un tema o una actividad. El primer modo es el que se realiza sin interés, por coersión (no significativo)...El segundo modo es más auténtico ya que el sujeto realiza esta operación con interés por el asunto mismo. El que así aprende capta el asunto como algo valiosos, por lo cual experimenta satisfacción por el hecho mismo de aprender. A este proceso se le llama aprendizaje significativo. Aquí el educando no sólo capta el significado de una explicación o de una lectura, sino que también capta la relación estrecha de ese contenido con sus experiencias e intereses personales. En resumen, el acto mismo de aprender está cargado de sentido, tiene significado en el marco de su vida personal." GUTIERREZ SAENZ, Raúl, "Introducción a la Didáctica", edit. Esfinge, 1a. edición, México 1976. P.23

lugar a un conocimiento mutuo entre los integrantes del grupo, manteniendo una relación afectiva y cordial, sobre la cual el adulto se sienta valorado cuando se le escucha y se toman en cuenta sus aportaciones, ya que la base del su proceso educativo es su experiencia vivencial, de ahí que la realidad concreta de su actividad práctica debe ser el punto de partida del proceso de aprendizaje.

Así el educando-adulto ya no mostrará rechazo hacia el contenido teórico; el educador colaborará problematizando el contenido con relación a su entorno; al analizar las partes, se llegará a la comprensión de una totalidad en constante cambio. Estos aspectos harán que el adulto tenga seguridad para enfrentar problemas concretos, nacidos de su práctica.

La condición indispensable para que el educando-adulto se muestre dispuesto para colaborar en su aprendizaje, será cuando éste cobre sentido para él, es decir, el que sienta que el estudio guarda correspondencia con sus metas y responde satisfactoriamente a sus necesidades, por lo cual se involucrará con sus estudios, logrando de esta manera, su aprendizaje sea significativo.

Ahora bien, cuando en el Círculo de Estudio prevalece una situación dialogal entre sus integrantes, se crea un ambiente

de cordialidad y se crea en cada adulto, un sentimiento de pertenencia. Tal sentimiento hace que el adulto se sienta un miembro activo e importante dentro del Círculo, el cual colabora y se relaciona con los demás. Cuando surgen dificultades de aprendizaje dentro del Círculo de Estudio, y se resuelven satisfactoriamente, gracias a las aportaciones de cada uno de los adultos, no sólo se enriquecen nociones, sino también se favorece la habilidad para solucionar problemas comunes, ya que los integrantes aprenden que el funcionamiento del mismo depende de la colaboración de todos en él.

La relación de los alumnos entre sí, es decir, la interacción educando-educando, constituye la dinámica grupal e incide en el rendimiento del aprendizaje, cuya participación en la tarea educativa resulta de mutuo beneficio.

"Así, hablar de aprendizaje grupal implica ubicar al docente y al estudiante como seres sociales, integrantes de grupos; buscar el abordaje y la transformación del conocimiento desde una perspectiva de grupo, valorar la importancia de aprender a interaccionar en grupo y a vincularse con los otros; aceptar que aprender es elaborar el conocimiento ya que éste no está dado ni acabado; implica igualmente, que la interacción y el grupo son medio y fuente de experiencias para el sujeto que po

sibilitan el aprendizaje."34

Debe tomarse en cuenta que si bien el educando-adulto es un individuo con mucha experiencia de la vida, con claras y específicas razones para querer aprender, y por consiguiente, un - estudiante automotivado, esto no significa que el proceso de - aprendizaje sea fácil. Existen algunos factores que pueden condicionar el aprendizaje, y de estos se habla en el siguiente - apartado.

3.1.2 FACTORES CONDICIONANTES DEL APRENDIZAJE.

Aunque se considere que algunas de las características del educando-adulto están relacionadas con la edad y con factores hereditarios, la mayoría son el resultado de las condiciones - ambientales. Esto debe tomarse en cuenta principalmente, en el caso de educandos con desventajas sociales y económicas, dado que lo anterior significa que la gran mayoría de las dificultades no son inherentes y que por consiguiente, pueden ser superadas mediante procedimientos correctivos y pacientes por par-

34. ENCISO GONZALEZ, Matilde, "Consideraciones Teóricas y Metodológicas al Proceso de Evaluación del Aprendizaje en los CEBA", Tesis, U.N.A.M., E.N.E.P. Aragón, San Juan de Aragón, Edo. de México, 1996. P.56

te del educador.

Algunas de las características que presentan los educandos-
adultos ayudan en su práctica educativa, sin embargo también -
existen algunos factores que condicionan el aprendizaje del --
adulto, y estos son:

FACTORES INTERNOS.

-CAPACIDAD FISICA Y SENSORIAL.

Se considera que en los adultos mayores empiezan a aparecer
desgastes en todas sus funciones. La edad para la aparición de
este problema es alrededor de los cincuenta y cinco o sesenta
años. La evidencia del desgaste se percibe, generalmente, en -
el funcionamiento de los organos vitales como el corazón, los
pulmones, los riñones y el hígado.

Las capacidades sensoriales también manifiestan cambios sig-
nificativos. Esta pérdida de capacidades o de funciones orgáni-
cas suelen no ser perceptibles inmediatamente para el educando
o para quienes le rodean, ya que utilizan diferentes mecanis--
mos que sólo son adquiridos por la edad.

Las capacidades sensoriales que primeramente se deterioran

con la edad son la visión y la audición. "Con respecto a la --
acuidad visual y al campo visual, la mayoría de los investiga-
dores opinan que se da un progresivo crecimiento hasta los --
veinte o veinticinco años, luego comienzan a decaer entre los
treinta y cuarenta de manera lenta. Después sobreviene una --
brusca disminución hasta los cincuenta y cinco años, y una de-
clinación progresiva después de esta edad"³⁵

Otra de las capacidades que se pierden con la edad es la au-
dición. Además de la disminución de esa capacidad, la audición
se hace más lenta, lo que significa que el adulto interpreta -
más pausadamente y reacciona con más lentitud.

-LA CAPACIDAD INTELECTUAL Y LOS FACTORES EMOCIONALES.

Se considera que la capacidad intelectual y la memoria es--
tán estrechamente ligadas. Con la edad esta función suele ser
afectada y en los educandos-adultos puede dificultar seriamen-
te su capacidad para el aprendizaje.

Aunque hay que tomar también en cuenta que, si el adulto es
tá motivado y esta motivación no decae, el proceso de aprendi-
zaje suele ser menos difícil y la mayoría de las veces muy exi-
toso.

35. PALLADINO, Enrique, op. cit., P.67

En cuanto a lo que se refiere a los factores emocionales, éstos también suelen ser propiciadores de problemas en el aprendizaje. Esto se puede presentar si el educando-adulto tuvo una mala experiencia con sus anteriores incursiones a la educación, o tiene una pobre visión de hasta dónde puede llegar al intentar adquirir la lecto-escritura. Otro problema surge si el educando siente que no es aceptado por el asesor, ni por el Círculo de Estudio, por lo que necesita en gran medida de sentirse aceptado y de participar en la clase como un miembro más. El educando-adulto suele desarrollar una sensibilidad extrema, por lo cual es muy susceptible a las críticas y muchas veces teme estar haciendo el ridículo, lo cual propicia la falta de participación activa en el Círculo de Estudio.

-RESISTENCIA AL CAMBIO.

Con frecuencia el educando-adulto se resiste al cambio y a las nuevas ideas. Su comportamiento al moldearse con sus experiencias y condiciones pasadas, provocan que sea difícil abandonar prácticas que le han servido adecuadamente en el pasado, por otras que le son extrañas.

En los niños existe poca resistencia ya que lo que aprenden

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

en clases generalmente es algo nuevo; en cambio, en el educando-adulto, por haber vivido más y por tener mayores experiencias, de todo tipo, suelen resistirse ya que les es difícil -- "olvidar" los conocimientos o conceptos imprecisos o erróneos adquiridos desde su niñez. Estos aprendizajes previos han sido asimilados como algo propio de la personalidad del educando -- adulto, por lo que suelen dificultar los intentos de modificación que realiza el educador.

FACTORES EXTERNOS.

- TRABAJO Y TIEMPO DISPONIBLE.

Generalmente la totalidad de los educandos-adultos, por las condiciones actuales de crisis económica que vive nuestro país están incertados en el trabajo. Estos se ven en la necesidad - de seguir incertos en el campo laboral ya sea en empresas con negocios particulares, empleos temporales y algunos otros se - mantienen en sus puestos laborales a pesar de que cumplen con los requisitos para su jubilación. El adulto que acude a estudiar en estas condiciones, realiza un gran esfuerzo debido a - que las largas jornadas de trabajo le producen cansancio, lo - cual repercute en la capacidad de atención. Al dedicarle casi

todo el tiempo del día al trabajo, el educando-adulto dispone de muy poco tiempo para estudiar fuera del Círculo de Estudio.

-MEDIO SOCIAL Y VIDA FAMILIAR.

El medio social en que se desenvuelve el adulto puede ser un estímulo para querer seguir estudiando, aunque también puede ser un estímulo para frenar sus aspiraciones educativas. El qué dirán influye enormemente en la actitud del educando-adulto. Por lo general, los educandos-adultos ya están casados y sobre sus espaldas recaen más responsabilidades y preocupaciones, las cuales son aún mayores si sus familiares no le apoyan en su decisión de estudiar. Entonces el educando-adulto, puede sufrir desaliento e intentar desertar de sus ambiciones educativas.

Por lo general, los educandos-jóvenes suelen vivir con sus familias y el ambiente familiar atiende a sus necesidades básicas.

- RECURSOS ECONOMICOS.

Generalmente el educando-adulto proviene de hogares que no han podido proporcionarle estudios en su niñez. Desde temprana

edad, debido a su precaria situación económica, han tenido que trabajar en donde se pueda.

El asistir a la "escuela" constituye gastos que resienten -- sus posibilidades económicas, ya que hay que comprar ropa pre-- sentable, útiles escolares, además del pago de transportes, -- que en muchas ocasiones dan al traste con sus aspiraciones de poder aprender.

Todos estos factores propician el que algunos adultos no -- asistan a los Circulos de Estudio y prefieran abandonar los -- estudios en espera de otra mejor oportunidad. Existen otros -- adultos que deciden estudiar solos y lo ven como una solución sin embargo, esto propicia que no se logre un buen aprovecha-- miento. Considero que es necesario puntualizar que para que -- se lleve a cabo el aprendizaje, sea este individual o grupal, es necesario que el educando-adulto esté capacitado en el au-- todidactismo como un elemento sustancial y metodológico en la formación de este sujeto activo en el proceso de alfabetiza-- ción. Es por esto que en el siguiente punto se habla del Auto-- didactismo.

3 . 2 EL AUTODIDACTISMO

"Autodidacta: adj. Arte de aprender sin maestro, que se instruye por sí mismo"36

" El Autodidactismo es una forma particular de aprender que se caracteriza por un hábito de independencia, no entendida -- por aislamiento, que el educando adquiere con respecto al educador y a la institución educativa"37

El Autodidactismo es considerado por el I.N.E.A., como una de las bases fundamentales de la educación de adultos; el autodidactismo significa que el educando debe asumir la responsabilidad de su educación. Considero que esto depende de la autoconciencia del educando, la cual le permitirá entender su necesidad de formación y de sus carencias intelectuales, por ello el educando debe asumir una posición consciente y ética de las consecuencias que trae consigo su propia formación. Se puede

36. "Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado", edit. Selecciones de Readers Digest, Tomo I, 3a. edición, México 1986, P.16.

37. "Revista Comunidad I.N.E.A.", Suplemento, S.E.P., No.29, México 1990, P.9

señalar que para desarrollar el autodidactismo, es menester -- que el educando cuente con un desarrollo (despertar) de dife-- rentes habilidades intelectuales como son: el análisis, la sín-- tesis, la reflexión, la abstracción, la generalización, etc.

La voluntad de aprender se convierte en el motor que puede desencadenar un proceso autodidacta en los individuos. Sin embargo, hay que tomar en cuenta que la posibilidad de aprender por sí mismos no sólo depende de la voluntad.

Si bien es sabido que cualquier persona que desee adquirir nuevos aprendizajes, debe poseer un conjunto de conocimientos y habilidades previos, de acuerdo a lo que quiera aprender; el dominio de la lecto-escritura, un lenguaje común en los mate-- riales didácticos, etc., bases fundamentales que le permitan -- aprender por sí mismos, sin el apoyo o ayuda de otra persona.

Es por esto que, el autodidactismo debe entenderse también, como la capacidad que tienen los educandos para no depender -- del educador. La independencia es también capacidad aprendida, pues manejar la responsabilidad del propio aprendizaje, supone la adquisición del concepto de libertad y sus dimensiones.

Por lo que considero que al hablar de autodidactismo se puede pensar en la capacidad que posee el educando, y que puede -- ser desarrollada, y ésta consiste en aprender a aprender y su--

pone adquirir conocimientos, habilidades, plantear problemas y experimentar soluciones, interrogar a los textos a través de la lectura intencionada, etc. En el autodidactismo, el adulto se debe convertir en educando y en educador de sí mismo.

3.2.1 CARACTERISTICAS DEL AUTODIDACTISMO.

Para el educando-adulto es importante obtener aprendizajes significativos, ya que hace uso de la autocrítica con la cual distingue sus fallas para corregirlas. Al participar responsablemente en el proceso mismo de aprender, adopta una actitud - autodidacta. Va transformando sus esquemas de comportamiento - cuando va teniendo iniciativa en sus estudios y esto propicia el que aprenda a expresarse, a participar y a tener conciencia de sí mismo.

Dentro de los Círculos de Estudio, la práctica autodidacta debe girar en torno a la actitud tanto de educadores como de - educandos. El educador de adultos, del cual se habla en el siguiente apartado, debe colaborar con los educandos conjuntamente, organizando la actividad de estudio, que debe estar fomentada a través del diálogo, comentando y discutiendo entre todos sobre nociones significativas, hasta llegar a un acuerdo, - es decir, debe surgir la interacción entre todos los componen-

tes del Círculo de Estudio, esto los llevará a la producción - del saber. La interacción del educador con el educando-adulto, la considero importante ya que se acentúa un ambiente de libertad, la cual el educando convierte en confianza y esto le posibilita la obtención de experiencias y valores que contribuyen a su desarrollo y le dan la capacidad para saber o conocer lo que necesita para aprender.

En la medida que se le permita al adulto hacer uso de su autonomía y de la activación de su participación libre, el educando-adulto irá mostrando una actitud de disponibilidad y de independencia para la obtención de nuevos conocimientos.

Para que se realice el autodidactismo, es importante el que el educando desarrolle habilidades para plantearse preguntas y para reflexionar las respuestas, para interesarse en buscar conocimientos y esto supone el decidir sobre la forma de aprender. El autodidactismo también es factible cuando el adulto se siente apoyado por otras personas, las cuales le ayudarán a aclarar sus dudas, además de analizar grupalmente cualquier problema.

Cuando el adulto tiene la interpretación de sí mismo y de su entorno, puede formarse opiniones que lo hacen aceptar o rechazar conocimientos que pueden estar dados.

"Desde el enfoque de educación liberadora, el autodidactismo es promovido mediante la comunicación, la conciencia crítica, la reflexión del mundo para transformarlo, la humanización de la educación; la práctica de la libertad; el diálogo; el reconocimiento del adulto de que forma parte del proceso histórico constituido por él..."³⁸

La Motivación es un factor importante en el proceso de --
 39
 aprendizaje autodidacta ya que por medio de ésta, el educando-adulto interviene de manera más entusiasta en su proceso de --
 formación educativa. Cuando la motivación que tiene el educando es muy fuerte, es más probable que pueda llegar a alcanzar un alto grado de conocimientos derivados del acto educativo hecho por sí mismo. Sin embargo, aunque este medio brinda posibilidades de aprender de manera autónoma, encierra también dis--

38.PAZ MIRANDA, Yolanda, op. cit. P.119.

39. "La conducta humana no se genera sin motivo, sino que obedece a intereses, deseos, propiciados por las circunstancias en que vive el hombre. Las personas actúan movidas -- por la urgencia de satisfacer las necesidades físicas, económicas, sociales, culturales, etc., que se presentan con diversos grados de intensidad... La motivación es entendida como el conjunto de necesidades, intereses y deseos que provocan, orientan y sostienen un comportamiento determinado." ARREDONDO GALVAN, Victor, "Didáctica General", Curso - Introductorio, Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, 3a. edición, México 1992 P.27

tracciones que inhiben la adquisición de conocimientos. Muy pocos adultos aprenden, dentro de los Círculos de Estudio, lo suficiente o suficientemente bien como para satisfacer las necesidades básicas de este tipo de aprendizaje.

El ser autodidacta, lo pudiera realizar el educando que sabe leer y escribir, además que comprende correctamente, ya que se basa ante todo, en el aprendizaje a través del material escrito. El educador como "facilitador" puede dar guías de lecturas y fuentes que el adulto estudie por su propia cuenta.

"La adquisición de los mecanismos de aprendizaje autónomo y la disponibilidad de amplios medios auxiliares, aumentan mucho la eficiencia de estudio solitario. Es entonces el sujeto mismo el que toma esta iniciativa, quien escoge los canales por donde decide pasar, las personas cuyo concurso recaba, y es él mismo quien evalúa la validez de los resultados obtenidos"⁴⁰

Se puede decir que el educando-adulto, al tener nociones básicas de aprendizaje, en este caso la adquisición de la lecto-escritura, tiene una gran parte del problema resuelto ya que tiene la capacidad de leer y esto implica que, supuestamente, ya puede analizar el contenido de un texto, en base a esto pue

40. FALLADINO, Enrique, op. cit. P.123

de aplicar lo que ya conoce sobre una situación en particular a otras similares. Esta habilidad de utilizar y de aplicar lo que ha llegado a conocer, con el fin de obtener nuevos conocimientos, es lo que se considera como la dinámica de autoaprendizaje.

Sin embargo, el educando-adulto no puede escoger o establecer metas adecuadas en cuestiones sobre las que no tiene un conocimiento previo. Para hacerlo necesita primeramente, la información y experiencia que se adquiere en el proceso de ser educado por otro. Su libertad de elección y de aprender por sí mismo queda restringida.

Constantemente en los Círculos de Estudio el educador lleva a la práctica la educación tradicionalista, en la cual, el educador más que orientador o asesor, toma el papel de autoridad y de transmisor de conocimientos; evitándose entonces, el que el adulto tenga una participación activa en la producción de su propio aprendizaje dentro del grupo. Esto implica el que se impida la interacción educador-educando, educando-educador, y educando-educando, factor importante para la verdadera creación de aprendizajes significativos en el adulto.

Papel importante dentro de la formación de los educandos adultos, es el que juega el Educador o Asesor, ya que también

de él depende el que se propicien o no aprendizajes significativos, así como el que se fomente el autodidactismo dentro de los Círculos de Estudio. Es por esto que considero importante analizar el papel del educador de adultos en el siguiente apartado.

3.3. EL EDUCADOR DE ADULTOS.

3.3.1 CARACTERÍSTICAS.

La alfabetización se originó bajo la promoción y patrocinio de organismos de voluntariado. Como resultado de esto, el servicio que se impartía fue considerado como una acción de beneficencia que debía dirigirse a los miembros de las zonas más pobres de la sociedad. La motivación de la caridad muy a menudo llegó a confundirse con la calidad y el acto de proporcionar el servicio significó que éste era bueno, sin importar el nivel educativo de las personas bajo quien estaba la responsabilidad de la educación de los adultos.

Actualmente el nivel educativo del educador de Adultos o -- Asesor (denominado así por el I.N.E.A.), es muy variado ya que

en este proceso participan desde profesionistas titulados, -- prestadores de servicio social, hasta personal que cuentan con estudios mínimos de secundaria, como los jóvenes conscriptos -- que para cumplir con el Servicio Militar, también participaron como Asesores apoyando a sus compañeros que no habían iniciado o concluido los estudios considerados básicos. Considero que -- aunque se hable de profesionistas titulados esto no garantiza el que exista calidad en la enseñanza, debido a que muchos de los que participan como educadores, no cuentan con las bases -- pedagógicas necesarias para lograr la calidad educativa.

Al educador de adultos se le denomina asesor, y éste debe -- fungir dentro de su práctica educativa, como un facilitador -- que fomente y proporcione un buen ambiente de aprendizaje crítico y por consiguiente, significativo. Sin embargo, el hecho de actuar como asesor o educador de adultos, no significa que se esté capacitado para cumplir con tales funciones.

Por educador se entiende específicamente hablando, a la persona que ejerce la acción educativa; la que influye en otra -- con propósito de mejoramiento. En general, se puede decir que es el elemento que influye de una u otra manera en el educando

Para que el educador de adultos pueda apoyar con facilidad al educando-adulto en sus estudios, antes que nada tendrá que

identificar aptitudes y actitudes del mismo. Debe tener presente que colabora con personas que han asumido ya las responsabilidades del trabajo por lo que ya han adquirido ciertas capacidades para responder ante las diferentes situaciones que se le presenten.

Con frecuencia se piensa que la única función del educador, es la de enseñar la lecto-escritura y las nociones básicas de las matemáticas. Es decir, alfabetizar en el más estricto sentido de la palabra. Sin embargo, esta función va más allá, parte de la idea que debe tener el educador acerca de lo que es el adulto; no se trata de una educación igual a la que se imparte a los niños en el sistema formal de educación, en donde se pretende formar "para la vida", puesto que el adulto ya está en la vida. Se trata además, de ayudarlo a mejorar ese papel, de que le saque partido a sus experiencias, y que junto con la capacitación y la actualización pueda llegar a un mejor nivel de vida.

La función del educador de adultos es la de facilitador, éste debe fomentar en el educando el interés para que continúe con sus estudios. Además debe propiciar al educando la confianza necesaria para que se convierta de un sujeto pasivo a un participante activo y crítico; el cual reflexione y analice los conocimientos que se le están dando como verdaderos, con

lo cual, llegará a formarse un sujeto participativo, reflexivo capaz de transformar lo dado-dándose.

"Así pues, el educador de adultos desempeñará muchas veces la función del maestro de las primeras letras, de alfabetizador, lo cual proveerá al educando de los instrumentos básicos para su elevación espiritual y para su desempeño en la vida social"⁴¹

El compromiso docente del educador de adultos, requiere de algo más que una metodología de la lecto-escritura y de las materias escolares. Para cumplir eficientemente con su rol es necesario, el que tenga un buen conocimiento de la materia, puesto que no puede pretender "enseñar" algo que desconoce. El no conocer la materia implica en el educando-adulto, recelo, confusión, pérdida del interés, ya que considera que sólo acude a perder el tiempo.

Otro requisito es, el que en realidad sienta gusto por la actividad que desempeña, que le guste y disfrute de la compañía de los educandos. Además el hecho de tener una actitud abierta hacia éstos, es decir, que les brinde la suficiente confianza además de comprensión, paciencia, etc.

41. PALLADINO, Enrique, op. cit. P.56

Un tercer requerimiento es, el que el educador posea equilibrio emocional, entendido éste como la capacidad que le permita la suficiente madurez emocional como para no desesperarse - por cualquier inconveniente, sino que le permita enfrentar y - sobre todo, resolver las múltiples situaciones problemáticas - que se le presenten en su labor educativa.

A continuación se delimitan algunas de las características que pueden considerarse como "positivas" y "negativas" que pueden presentar algunos educadores de adultos.

CARACTERISTICAS POSITIVAS.

COMPROMISO: Generalmente los educadores de adultos, pueden definirse como personas comprometidas, que expresan un deseo - de mejorar las condiciones de vida de la gente con quien trabajan.

PREPARACION: La mayoría de los educadores presentan mayor - grado de preparación y muchos de ellos son profesionistas, que ya involucrados en la educación de adultos, consideran su actividad como una vocación más que un empleo.

EL EDUCAR: Tienden a concebir a la educación de adultos como algo fundamental y necesario para el desarrollo tanto de --

una manera individual como social del educando, y por lo general, están comprometidos con esta causa.

LA ACTITUD: La mayoría son extrovertidos y parecen estar interesados y motivados para trabajar con adultos. Son autocríticos y tienden a estar abiertos a consejos prácticos relativos a la ejecución de sus tareas.

CARACTERISTICAS NEGATIVAS.

FORMULACION DE IDEAS ERRONEAS: Algunos de los educadores -- tienden a poseer un conocimiento erróneo y limitado de las condiciones socioculturales que conforman el entorno y personalidad del educando. Esto tiende a formar en el educador, imágenes deformadas de la gente con quien trabajan. Tienden a subestimar las capacidades del educando, no pueden comprender sus motivaciones y mal interpretan las preguntas, aspiraciones y preocupaciones de éste.

ENFOQUE METODOLOGICO: Generalmente carecen de técnicas didácticas, puede ignorar los recursos de que dispone, o bien la manera de cómo utilizarlos, por consiguiente, su enfoque metodológico tiende a ser estrecho. Recuérdese que un adolescente de secundaria puede coordinar un Círculo de Estudio. Otro pro-

blema metodológico es que no se tiene una concepción psicológica de lo que es un adulto, esto trae como consecuencia que el trabajo en los Círculos de Estudio se reduzca a un proceso de instrucción que se da en la lecto-escritura, perdiéndose el objetivo de propiciar en el adulto las capacidades para entenderse a sí mismo y al contexto en el que vive, entre otros.

APOYO EN LA EDUCACION TRADICIONAL: Frecuentemente, en su relación con los educandos, tienden a basarse en sus experiencias educativas más recientes, las cuales están basadas en un sistema tradicional, en la que el papel del maestro y del alumno están bien definidos, por lo tanto, al tener algunas dificultades al relacionarse con los educandos recurrirá a la relación maestro-alumno tradicional, con la cual él se sentirá más seguro.

Por ello considero que el trabajo en los Círculos de Estudio, metodológicamente no se trabaja desde la perspectiva de lo que implica un sistema No Formal, en su carácter de Sistema Abierto, sino que se reproduce la modalidad de los sistemas escolarizados, perdiéndose así su especificidad y su lógica.

Fundamentalmente estas características negativas, y otras más que se pueden formular, son el resultado de una falta de capacitación adecuada. Es por esto que la formación y capacita

ción de aquellos que se interesan en contribuir de manera útil a la educación de adultos es muy importante.

Otra condición muy especial con que debe cumplir el educador, es la habilidad para trabajar simultáneamente con educandos de muy diferentes edades (desde los 15 años en adelante), además con características muy distintas entre sí, como son la preparación, la capacidad, el carácter, las aspiraciones y motivaciones, entre muchas otras, las cuales crean situaciones difíciles para el asesor que no tiene la capacitación adecuada para cumplir con su trabajo.

En el siguiente Capítulo se retoman todos los puntos manejados a lo largo de estos tres Capítulos y se vinculan con lo que sucede en los Círculos de Estudio, con la finalidad de conocer si se cumplen o no los objetivos que plantea el I.N.E.A.

C A P I T U L O I V

A N A L I S I S D I D A C T I C O

4.1 ¿ POR QUE ASISTIR A LOS CIRCULOS
DE ESTUDIO?

4.2 VINCULACION PROGRAMA I.N.E.A--
INTERESES EDUCANDO-ADULTO.

4.3 LA RELACION EDUCADOR-EDUCANDO
EN EL APRENDIZAJE GRUPAL.

4.4 LA ADQUISICION DE LA LECTO-
ESCRITURA.

ANALISIS DIDACTICO

4.1 ¿ POR QUE ASISTIR A LOS CIRCULOS DE ESTUDIO?

El rezago educativo es un síntoma concreto de la desigualdad social que se vive en nuestro país. La gran mayoría de los adultos tanto analfabetas, como aquellos que no han concluido la educación considerada básica, se encuentran ubicados en los estratos sociales y económicamente marginados. La Teoría Crítica señala como origen de la marginalidad, al proceso de acumulación capitalista en desarrollo constante. Reconoce en las relaciones de producción en una sociedad, situaciones de explotación, dominación y por supuesto de subordinación entre los mismos. Los conflictos que se desatan entre esos grupos conformadores de la sociedad moderna, se debe a los diferentes intereses de éstos, originando la lucha política con la finalidad de emanciparse.

La Teoría Crítica colabora con ese interés emancipatorio, -- según Habermas, "procurando filtrar los procesos históricos --

distorsionantes de los significados subjetivos para conseguir la libertad y la autonomía racional"42

Además Habermas habla de una auto-reflexión para lograr la emancipación. "La reflexión sobre si mismo está determinada -- por un interés cognoscitivo emancipatorio"43

En la práctica de educadores y educandos las ideologías juegan un papel muy importante, por que las ideas dominantes se filtran y difunden a través de la escuela y de los contenidos de los textos, fundamentalmente en la estructura y organización del sistema educativo en que se insertan. De este modo se incorporan conceptos como "el mundo es de los que saben", "el desarrollo del país depende de la educación", "estudia y tendrás empleos con alta remuneración económica", etc., que responden a propósitos de integración y adaptación al sistema social.

Pero está claro que el saber sólo es reconocido por la sociedad si tiene la legitimación y el aval de una institución -

42. Citado en: CARR, Wilfred, "Teoría Crítica de la Enseñanza", edit. Martínez Roca, 2a. edición, España 1988, P.156

43. Citado en: MARDONES y URSUA, "Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales", Materiales para una Fundamentación Científica, edit. Fontamara, 4a. edición, México 1993, P.233

escolar. Es por esto que la Educación Abierta para Adultos, -- puede vislumbrarse como una estrategia planeada para acallar -- protestas ocasionadas por la marginación social de los individuos, esto es especialmente recalcar en lo que propone la -- Ley Nacional de la Educación para los Adultos y esto es, brindar la oportunidad, a todos los que integran una sociedad, de tener acceso a la educación, ya que ésta les dará los elementos necesarios para certificar sus habilidades y así vencer -- sus deficiencias y avanzar social y económicamente, dejando de ser marginado.

Entonces se puede decir, que uno de los principales intereses de los adultos, al asistir a los Círculos de Estudio, es -- debido al valor que le dan al "saber", ya que consideran que -- éste les proporciona el poder "ser alguien", lo cual se refuerza con la adquisición de un certificado de estudios; este motivo lo manifiestan tanto hombres como mujeres, aunque generalmente el uso que le dan es diferente.

Los hombres los necesitan para poder conseguir trabajo, los que ya lo tienen, para poder obtener un certificado que les -- permita tener acceso a mejores puestos y por consiguiente, tener un mayor sueldo que repercuta en una mejor forma de vida.

Las mujeres desean la adquisición del saber, para poder ayu

dar a sus hijos en las tareas, y así lograr que ellos sí lleguen a "ser alguien en la vida", concepto que los adultos manejan como oposición al no saber. En otros casos, el saber también significa combatir la ignorancia ante un conocimiento que los hijos ya tienen.

Otra razón por la cual el adulto desea el saber, es para evitar que los demás abusen de él, ya que consideran que el aprender a leer y a escribir podrán tener dominio de los contenidos de cualquier documento, además de que si es necesario firmarlo lo hará, sin temor a ser engañados.

El acudir a los Círculos de Estudio para aprender a leer y a escribir, es considerado por el adulto analfabeta, como el único medio para llegar al saber.

Otra motivación es el deseo de superación. Los adultos que acuden a los Círculos de Estudio, consideran que al no haber podido asistir, cuando niños, a la escuela primaria, o el que hayan tenido que desertar de ella por distintas causas, propician la necesidad de completar su instrucción para superarse a sí mismos como seres humanos.

Consideran que el saber y el poder leer y escribir, son armas que les permitirán enriquecer su autoestima y elevarse, superando su limitado mundo cotidiano. La ignorancia es para --

ellos, de cierto modo, una esclavitud y el adulto que así lo siente, intenta estudiar para liberarse de ella.

El status es otro motivo; los adultos consideran que una -- persona que estudia, o que sabe leer y escribir, tiene una mejor posición o prestigio social. En nuestra sociedad, la condición de analfabeta reduce mucho el status de una persona que -- no puede alternar en igualdad de condiciones con el común de -- las gentes en la vida de relación. El no saber leer y escribir lleva al adulto a sentimientos de vergüenza y de inferioridad, frente a sus amistades y aún frente a sus propios familiares.

A continuación se presentan las respuestas de algunos adultos:

¿ Por qué asiste a los Circulos de Estudio ?

- " Para poder superarme, porque ya sabiendo leer y escribir, puede uno seguir estudiando, es la base, saber leer y escribir y con eso puede uno aspirar a hacer una carrera"
- " Para aprender, y yo si podia enseñarles a otras personas a aprender lo haría."
- " Yo vengo para poder valerme por mi mismo, y si tengo -- que leer o escribir algo importante, no pedir a alguien

que me lea, porque así si es algo que me quieran decir, - algún familiar, no quiero que los demás sepan."

- " Pues yo vengo porque quiero saber leer y escribir para ayudar a mis hijos, porque luego llegan de la escuela y me preguntan, ¿mamá qué es esto?, o quieren que les ayude a hacer la tarea y pues no sé, no entiendo, y pues para - eso."

- " Pues yo vengo porque pues donde trabajo, mis demás compañeros saben leer y escribir y pues, luego me dicen que si leí el periódico para saber lo que dicen los políticos pero, pues yo no sé leer, nada más que les digo que no tu ve tiempo de leer, pero pues, ¿cómo les digo que no sé? , me da pena que sepan. Por eso vengo, para que yo pueda -- leer y escribir y así decirles lo que dicen los periódicos."

- " Yo para tener un certificado que me piden en el trabajo para que me den otro puesto, pues porque ahorita yo trabajo limpiando las oficinas pero quiero llegar más arriba, y pues quien quita y pueda yo estar al parejo que ahorita - mis jefes."

Como se puede observar, existe una gran gama de intereses - por los cuales los educandos-adultos asisten a los Círculos de

Estudio, entre los que destacan los siguientes:

- Superación
- Apoyo a sus hijos
- Aprendizaje
- Cuestión laboral
- Seguridad a sí mismo
- Certificado de Estudios

Esto obliga a preguntar, ¿ qué relación existe entre estos intereses y los programas del I.N.E.A. ?

4.2 VINCULACION PROGRAMA I.N.E.A. - INTERESES

EDUCANDO - ADULTO.

Como ya se mencionó, los intereses que manejan los adultos, para tener acceso a la educación, varían mucho entre sí. Estos van desde el deseo de superación, el tener un status, ayudar a realizar las tareas de los hijos, obtener un mejor empleo, hasta el aprender a leer y a escribir sólo por suprimir el sentimiento de inferioridad que les aqueja por el hecho de ser un adulto analfabeta.

Por otra parte, la situación geográfica en la que se desen-

vuelven las personas, determinan una mayor o menor necesidad de alfabetización o de educación básica. Considero que el nivel de educación que requieren las personas, está determinado a partir del contexto vital en el cual ellos se desarrollan, y estas circunstancias determinan un tipo específico de saber para la realización de sus necesidades de vida y su proyecto de vida. No es determinante ni homogéneo para todos.

Las personas que se encuentran en el medio rural y se dedican a las tareas del campo, como son el sembrar, cosechar, los que se dedican a hacer artesanías, etc., no necesitan necesariamente de la primaria y de la secundaria, sino lo que necesitan es lo básico, es decir, la alfabetización; con la adquisición de la lecto-escritura y las nociones básicas de las matemáticas, tienen un enorme problema resuelto, ya que pueden desempeñar mejor su forma de vida y de trabajo, evitándose así, el que los estafen.

En cambio en las ciudades, la necesidad de saber, no sólo se limita al aprender a leer y a escribir, ni a las nociones básicas de las matemáticas, sino a terminar o continuar con los estudios, ya que las exigencias para desenvolverse en cualquier ámbito de trabajo, exige por lo menos, la adquisición de la lecto-escritura, ya que al tener el mínimo de instrucción, implica el estar en desventaja, tanto en lo social, como en lo

laboral. La forma de vida varía considerablemente.

Un grave problema reside en el hecho de que, muchas personas analfabetas de las zonas rurales, deciden emigrar a las grandes ciudades, generalmente en busca de mejores condiciones de vida, y es cuando se enfrentan a la necesidad de alfabetizarse, tanto por las exigencias laborales, como por la presión de una comunidad más instruida.

Es por todo lo anterior, el que considero que se deben elaborar programas de alfabetización que respondan a las necesidades y características de los diferentes individuos. Generalmente, los Círculos de Estudio están conformados por individuos de diferentes edades, sexos, ambientes geográficos, con diferentes necesidades e intereses, es decir, se conforman grupos heterogéneos, y sin embargo se utiliza un Método único, en el cual no se toman en cuenta las necesidades específicas que tiene el sujeto. El I.N.E.A. ofrece un programa de alfabetización homogeneizado para aplicarlo a la heterogeneidad de los adultos.

Considero que debe existir, en realidad, una verdadera disponibilidad, tanto de los directivos de la Institución, así como de todos aquellos que actúan o participan en la formación de los adultos dentro de los Círculos de Estudio, ya que sin

el apoyo dedicado y responsable de todos ellos, ningún programa o método funcionará.

El que se aplique un programa no quiere decir que se debe seguir tal y como está establecido, considero que éste debe servir más que como una única forma de que los educandos-adultos aprendan, como una guía que permita que el educador o asesor, lo adapte al Círculo de Estudio; esto funcionará cuando el educador, en base a la experiencia y a la capacitación, y tomando en cuenta las necesidades de los educandos-adultos, adapte nuevos métodos o medidas que le permitan cubrir los intereses de cada uno de los educandos.

Es importante también, el que los programas estén elaborados por personas que hayan tenido la experiencia de trabajar con adultos, ya que no se pueden crear planes y programas de estudio de algo que se desconoce. El que se elaboren programas y métodos "tras escritorios", sólo producen que el adulto sienta que el proceso de aprender, sólo implica perder el tiempo, o en otros casos, el que el educando no entienda o comprenda lo que se maneja en los libros de texto, y se sienta como un individuo ignorante y que no puede ni podrá jamás aprender.

Es un hecho que los educandos-adultos traen consigo el peso de la inseguridad, y de la idea de que no tienen la suficiente

capacidad para aprender; el aunar esto, con el hecho de presentarles conocimientos que no responden a sus necesidades inmediatas, sólo producirán la deserción del educando y el rechazo para volver a intentar insertarse a un sistema escolar que no le ha favorecido.

Es importante pues, conocer también cómo se da la relación-educador-educando vinculada con el proceso de aprendizaje dentro de los Círculos de Estudio.

4.3. LA RELACION EDUCADOR - EDUCANDO EN EL APRENDIZAJE GRUPAL

Uno de los participantes en los Círculos de Estudio es el adulto. El asiste voluntariamente, motivado por sus propios intereses, y está convencido de la importancia de que asista regularmente.

El proceso de aprendizaje en los Círculos de Estudio, es motivante en el educando-adulto, ya que puede hechar mano de las experiencias vividas y así poder poner en tela de juicio lo --

que se le ofrece como conocimientos ya dados.

Los adultos en los Círculos de Estudio, manifiestan actitudes que pueden ser consideradas como normales, considerando -- que para ellos, el acudir a aprender significa una experiencia nueva y extraña a la vez. Estas actitudes son por ejemplo, el nerviosismo (especialmente manifestado en las primeras asesorías), inseguridad, miedo a hablar y un poco de recelo hacia el educador.

En general, la inteligencia y la capacidad de aprender en los adultos no declina en función al aumento de edad. Son personas inteligentes, sin embargo, en el caso de algunos adultos que asistieron anteriormente a la escuela, el lapso de tiempo transcurrido desde que la abandonaron, debilitaron sus hábitos de estudio, por lo que considero que debe incentivarse al educando-adulto, en este aspecto. Muchos de los conocimientos que el adulto lleva a los Círculos de Estudio, se han debilitado debido al desuso y sólo son parcialmente recordados. Además, tienen algunos modismos y creencias que son difíciles de erradicar y a lo cual los educandos ponen resistencia.

Otro tanto sucede con los adultos que nunca asistieron a la escuela, pues nunca desarrollaron, ni utilizaron, sus esquemas asimilativos y por lo tanto, la persona que se desenvuelve

como asesor, debe poner más empeño en su labor.

Dentro de los Círculos de Estudio, se pudo observar que el educando-adulto se muestra como el "recipiente vacío" de que - hace referencia Freire. Su actitud es pasiva y toma los conocimientos que les da el asesor, como conocimientos ciertos.

Aunque también se pudo observar que la actitud que tienen - los adultos maduros, a diferencia de los jóvenes, era más crítica, se puede decir que debido a esto, las asesorías, a veces se realizaban de manera más dinámica.

La personalidad y estilo de vida de los educandos que asisten a los Círculos de Estudio, y cuyas edades son dispares, se manifiestan de diferente manera, ya que en los educandos de mayor edad, estas características ya están formadas; en cambio - en los más jóvenes, se encuentran en pleno desarrollo estas características, y por consiguiente, su forma de ver la vida y a la educación, es muy diferente. Además de sus experiencias vivenciales traen consigo diferentes intereses y motivaciones para decidir el por qué estudiar.

El educador de adultos, quien es considerado por el I.N.E.A como guía o facilitador del aprendizaje de los adultos, participa en los Círculos de Estudio más como autoridad y dueño del conocimiento, que como guía o asesor.

Se observó además, la falta de capacitación de los asesores y si quizás tomaron cursos para la realización de esta tarea - éstos fueron deficientes. Algunos de los educadores cuentan con la capacitación, pero como se sabe, no es lo mismo que se les explique lo que pasa dentro de los Círculos de Estudio, -- que vivirlo, la experiencia de asesorar a adultos es muy diferente. Generalmente los educadores de adultos son participantes voluntarios como alumnos de secundaria, preparatoria, prestadores de Servicio Social, jóvenes que realizan su Servicio Militar, quienes no cuentan con las bases pedagógicas para impartir las asesorías, las cuales generalmente son más clases - que asesorías.

Considero que es muy importante que el sujeto que aspire a ser educador de adultos, cuente con la capacitación adecuada, - en la cual se desarrolle una visión crítica de lo que es un -- educando-adulto, y que ésto significa más que sólo etiquetarlo como un individuo analfabeta, pobre, o a quien "hay que salvar de las garras de la ignorancia".

Es por esto que se sugiere que toda actividad que desarrolle el educador esté sustentada en la investigación y en una -- actitud de crítica de su medio y de sí mismo.

Por lo anterior considero importante que en la capacitación

debe impartirse al sujeto, nociones que le permitan conocer el proceso de aprendizaje del adulto, así como la psicología de éste. Con la capacitación deben surgir en el educador, habilidades que le permitan adecuar los procedimientos de enseñanza; las destrezas que le permitan descubrir las necesidades del educando-adulto, en función de su medio socio-cultural; responsabilidades para asumir las tareas educativas con los adultos, y habilidad junto con carácter, para establecer un buen ambiente en el Círculo de Estudio, es decir, el que tenga buen humor y que lo utilice adecuadamente.

La falta de capacitación del educador-adultos, es un factor importante para que el educando deserte de su empeño por aprender. Una persona no preparada para asesorar un grupo, tiende a manifestar errores, tanto de carácter como de conocimientos, que afectan al adulto en su aprendizaje. El adulto que lleva varios años sin estudiar o que tal vez nunca lo hizo de manera sistemática, no siente la necesidad de aceptar servicios que no le reportan una utilidad concreta e inmediata. Además, dada su experiencia vital y su edad, tiene posibilidades de decisión y de selección. Si al adulto se le ofrece un servicio deficiente, cuenta con los elementos suficientes para percibirlo y abandonarlo.

El perfil de las tareas del alfabetizador ideal comprende la enseñanza de la lecto-escritura y la aritmética, la forma--

ción práctica mediante demostraciones, la comprensión y la sensibilidad para con los educandos-adultos. Sin embargo, no todos los educadores poseen conocimientos prácticos y adoptan actitudes que no corresponden a estas tareas. Algunas veces consideran al proceso alfabetizador como a una imposición.

"El éxito y la calidad de cualquier programa educativo depende en gran medida de la actuación del profesor, y ya sea que prefiriéramos llamarlo educador de adultos, coordinador, animador... la condición antes expuesta no cambia, se requiere de su eficiencia para que el programa educativo sea eficaz"⁴⁴

Dentro de los Círculos de Estudio existe un vínculo de dependencia entre dos instancias, una que enseña y otra que aprende. La acción del educador, centrada en los contenidos, consiste en hacerlos llegar al educando y en disponer actividades que promuevan la retención memorística y su verificación, tales como copiar y repetir, en el caso de la alfabetización, sílabas como pa, pe, pi, etc. El proceso de aprendizaje queda reducido a la simple aprehensión mecánica de los términos a través de los sentidos.

La Didáctica Crítica está en contra de la reproducción de los aprendizajes por parte de los alumnos, en donde éstos, só-

44. HERMANUS, Frank, op. cit. P.5

lo reproducen el aprendizaje en situaciones muy similares a -- aquellas en las que las aprendió; postula entonces por una comprensión del proceso de enseñanza-aprendizaje, para que así lo que se imparta, en este caso en los Círculos de Estudio, no -- sirva sólo para resolver aquellos problemas concretos que se -- presentan al educando, sino que permitan la reflexión y el conocimiento que le den la posibilidad de explicar su realidad.

Para la Didáctica Crítica "el objeto de conocimiento no es-- el objeto real, es una construcción social producto de la re-- flexión-acción, que desde un ángulo de esa realidad cambiante y contradictoria hacen los hombres"45

La situación de aprendizaje es la que realmente debe educar entonces todos aprenderán de todos y básicamente de lo que se realiza en grupo, es decir, el aprender significa elaborar el conocimiento, éste no está dado ni acabado, es algo que se -- transforma y que se realiza por medio de la interacción en el grupo.

En la relación educativa, el educador debe dejar de ser el que más sabe, el que tiene y ejerce la autoridad, para convertirse en un sujeto que enseñando aprende. El educando, por su

45.PEREZ JUAREZ, Esther, op. cit., P.9

parte, debe darse cuenta de su poder de acción, no para sustituir o eliminar al educador, sino para aprender con él. Sin embargo, esto no ocurre en los denominados Círculos de Estudio, por lo que considero que la relación que se da entre el educando y el educador es la de Maestro-Alumno.

Se pudo comprobar que en los Círculos de Estudio existe un constante retroceso a lo que se denomina Escuela Tradicional

46

Desde que llegan los adultos al lugar donde recibirán las asesorías tienden a sentarse unos tras otros, y esperan confiados y atentos a que se les impartan los conocimientos.

Freire afirma que "las formas tradicionales de educación -- contribuyen ante todo a dosificar y alienar a los grupos oprimidos"⁴⁷

El asesor regresa a esta tendencia pues le es más fácil con

46." En la escuela Tradicional se respeta un rígido sistema de autoridad; quien tiene la mayor jerarquía (Maestro), es quien toma las decisiones, el alumno, quien está al final de la cadena arbitraria, carece de poder. El verbalismo - se presenta como un obstáculo muy serio, y éste consiste en la exposición por parte del profesor. La dependencia - que se establece entre el profesor y el alumno, retarda - la evolución efectiva de éste último, infantilizándolo y favoreciendo su incorporación acrítica en el sistema de - las relaciones sociales." PANSZA GONZALEZ, Margarita, op. cit. P.54.

47. Citado en: GIROUX, Henry, op. cit., P.162.

trolar al grupo, siendo él el que imparte los conocimientos a quienes "nada saben".

Ellos deciden hacerlo debido a que sienten que si no dirigen y dan la clase, los adultos no participan, y que esto provoca el tedio y el desgano por parte de los educandos. Al no sentir los educandos-adultos que están asistiendo a clases, no participan.

Sin embargo, considero que la verdadera causa es el hecho de sentirse más seguros frente al grupo, ya que les resulta más fácil aceptar el rol de autoridad que se les impone.

La Didáctica Crítica difiere de este modelo y propone que "el maestro reconozca el conflicto y la contradicción como factores de cambio, para buscar, a partir de ello, vías para la superación y transformación de la escuela."⁴⁸

Esto nos lleva a mostrar lo que pasa en los Círculos de Estudio, en cuanto a la adquisición de la lecto-escritura.

48. PEREZ JUAREZ, Esther, op. cit. P.3

4.4 LA ADQUISICION DE LA LECTO-ESCRITURA.

Que el educando-adulto aprenda a leer y a escribir, así como la prontitud, la la facilidad y la perfección con que lo haga, dependerá en cierta medida de su propia capacidad para comprender y del modo en que el educador le presente la lectura y la escritura. Si ésta le parece una experiencia interesante, - valiosa y agradable, entonces el esfuerzo que supone el aprender, se verá compensado por las ventajas que implica el poseer esa capacidad.

El adulto experimenta una gran satisfacción cuando puede -- leer algunas palabras, pero esta alegría pronto se termina, -- cuando los textos que deben leer le obligan a leer y a escri-- bir la misma palabra interminablemente. El reconocimiento de - la palabra se reduce a un acto mecánico de memorización, sin - ningún significado.

"El auténtico acto de leer es un proceso dialéctico que sintetiza la relación existente entre conocimiento-transformación del mundo y conocimiento-transformación de nosotros mismos"⁴⁹

49. FREIRE, Paulo, "La Importancia de Leer y el Proceso de Liberación", edit. Siglo XXI, 7a. edición, México 1990, P.17

El leer es el acto que permite al educando crear, a partir de la práctica, una conciencia crítica, para transformar su mundo y transformarse a sí mismo.

En los Círculos de Estudio cuando el educando-adulto es capaz de leer y de escribir con facilidad, presupone indudablemente, el que éste ha adquirido las habilidades necesarias para este fin, pero esto no significa que el adulto que sepa leer y escribir, sino que en realidad lo que hace es descifrar.

El problema básico estriba en que los educadores o asesores aunque no creen que saber leer y escribir sea sinónimo de entender lo que se lee, sí creen que lo primero conducirá a lo segundo.

La Didáctica Crítica delimita que lo más importante no es el fin sino el cómo se puede aprender. El descifrar es una actividad sin sentido, una habilidad de mero reconocimiento que hecha por tierra al proceso de aprendizaje.

Cuando se empieza a responder personalmente al contenido del texto se vá más allá de un simple descifrar y se llega a la percepción de significados.

Freire, haciendo referencia al educando, dice "enseñarle a leer y a escribir es algo más que darle un simple mecanismo de

expresión. Se trata de procurar en él un proceso de conciencia ción, o sea, de liberación de su conciencia con vistas a su -- posterior integración en su relación nacional, como sujetos de su historia y de la historia"50

En conclusión, en los Círculos de Estudio, los educandos-- adultos, tienden a memorizar en forma mecánica, pero considero podrían superar esta situación de retención, si los métodos de jaran de propiciar ejercitaciones meramente repetitivas.

50. FREIRE, Paulo, "La Educación como Práctica de la Libertad", op. cit., P.14

C O N C L U S I O N E S .

La impartición de la Educación para Adultos, constituye uno de los principales retos que deben cubrirse en nuestro país, - debido a que todavía existe un alto índice de adultos analfabetas, además de quienes no han concluido el nivel considerado - básico.

El analfabetismo ha sido entendido en el sentido más estricto de la palabra, es decir, se piensa que alfabetizar, es que los adultos aprendan rápidamente a reconocer letras, las palabras y los números escritos, así como representarlos en forma gráfica.

Lo anterior es cierto, pero sólo en parte, ya que alfabetizar tiene un significado más amplio. Alfabetizar es:

- Lograr que el adulto entienda lo que lee.
- Expresa por escrito lo que piensa.
- Comprenda los conceptos básicos de las matemáticas.
- Aplique la lectura, escritura y las matemáticas.

ticas a su vida diaria.

En vez de formular a la alfabetización en función del dominio de unas determinadas técnicas, se debe ampliar su significado para incluir en él la habilidad de leer críticamente, esto quiere decir, que con la alfabetización se debe capacitar a las personas para que interpreten críticamente sus mundos personales y sociales y que de este modo, mejoren sus habilidades para así poder poner en entredicho los mitos y creencias que conforman sus percepciones y experiencias.

Y como dice Freire: " La alfabetización debe estar en conexión con una teoría del conocimiento, más concretamente con una teoría del conocimiento que esté en consonancia con una perspectiva política liberadora y que se preocupe sistemáticamente de iluminar la fuerza de las relaciones sociales en el acto de conocer"⁵¹.

Para que esto pueda ser llevado a cabo, es necesaria la participación de educadores y educandos, además de la realización de métodos que respondan a las necesidades e intereses de los educandos. Por esto, es necesario romper con actitudes que no permiten que exista, en los Círculos de Estudio, la interac---

51. CITADO EN: GIROUX, Henry, op. cit. P.132

ción entre los participantes de éste, ya que se vuelve a tradiciones que no fomentan el aprendizaje significativo. Esto es:

-El educador regresa a la educación tradicionalista y asume el papel de transmisor de conocimientos y de autoridad. A él se debe imitar y obedecer.

-El educando trae consigo la idea de que su papel es la de un miembro pasivo y cuya única obligación es la de escuchar -- atentamente lo que el educador le explique como conocimiento -- verdadero.

Lo anterior se notó en los Círculos de Estudio, ya que los educandos-adultos al llegar al sitio donde reciben las asesorías, se sentaban unos tras otros, frente al pizarrón. El educador llegaba y tomaba su papel de "maestro", tendencia adoptada a partir de su experiencia escolar en el sistema formal.

Es por esto que considero que el alfabetizador debe proponer como temas de aprendizaje y de reflexión, las situaciones vivenciales, reales del educando; relacionándolas con el contenido de los textos que maneja. También que favorezca el diálogo creador, entre él y los educandos, y entre éstos mismos, es decir, que en realidad se logre la interacción educador-educando, educando-educador y educando-educando.

Es importante que el educador aproveche las experiencias -- del adulto y su capacidad de entendimiento, además de que tenga y mantenga un contacto estrecho con el educando-adulto, particularmente en las primeras asesorías, debido a la dificultad que representa el iniciarse en la adquisición de destrezas culturales básicas. Al iniciar esto, estimulará la confianza en el adulto, además que lo incentivará para incorporarse a las siguientes etapas del sistema de educación para adultos.

El aprendizaje que se debe impartir será de tipo individualizado pero también conjunto. Individualizado porque se debe atender a las diferencias y necesidades individuales, y en conjunto, porque debe haber o existir interacción entre los integrantes del grupo. La interacción promueve aprendizajes significativos, ya que hay intercambio de ideas y de conocimientos, que al analizarse conjuntamente, provocan en los educandos, la reflexión y la reconstrucción de conocimientos.

La dinámica de grupos es uno de los caminos adecuados para una educación integradora, ya que al ser considerada como una técnica apropiada, permite el tratamiento de los problemas de los integrantes del grupo, y la búsqueda de soluciones a los mismos. Además facilita la interacción de los miembros del grupo, mediante la contribución personal al trabajo común, como proceso de recíproco enriquecimiento.

Para el logro de estas metas, es necesario contar con educadores capacitados y preparados para desenvolverse dentro de un ambiente de adultos, con distintas características, intereses, motivaciones, nivel económico, etc., es decir, con grupos homogéneos, cuyos integrantes responderán inmediatamente con la deserción si sienten que la educación que están recibiendo no responden a sus necesidades inmediatas.

Es por esto necesario que el educador incentive constantemente a los educandos para que éstos desarrollen sus potencialidades, su personalidad, logren que adquieran la confianza en sí mismos para seguir superándose, así como enriquecer la cultura anteriormente adquirida, desarrollar el juicio crítico, de modo que éste se constituya en actitud permanente, como base de la autoformación personal.

La educación de adultos, requiere de conocimientos, comprensión, competencia y actitudes especiales por parte de quienes participan en ella, sea cual fuere el carácter de las funciones que desempeñan y su finalidad. Es por esto que es necesario que las personas que participen en la educación de adultos respondan a sus funciones específicas y que reciban una formación previa y en ejercicio, adaptada a sus necesidades y a las del trabajo al cual se dediquen.

Como se ha señalado con anterioridad, los responsables de -

operar los programas educativos continúan recayendo en el reunir agentes voluntarios cuya exigencia académica es que cuenten con la escolaridad suficiente para asesorar los contenidos de cada programa educativo y su disposición para cumplir su compromiso solidario.

El asesor es un agente voluntario sin relación laboral con el I.N.E.A. y esta situación lo aparta, de algún modo, de la obligación formal del cumplimiento de su compromiso adquirido ante la institución y los educandos. Por tanto, la exigencia de cuestiones como: calidad, permanencia, metas de atención, propuestas de alternativas educativas, etc., dependen de su grado de interés y compromiso adquirido, así como del contexto bajo el cual se desarrolle su tarea. Los educadores pertenecen a diversos sectores de la población, en particular estudiantes y amas de casa con diferentes grados de escolarización. Este hecho genera situaciones problemáticas ya que al provenir en su mayoría del sistema escolarizado, no cuentan con herramientas que les permitan aplicar estrategias de enseñanza y aprendizaje basadas en el autodidactismo, dificultándose su dominio

Para que el educando-adulto obtenga un buen aprovechamiento es necesario que con la ayuda del asesor, se mantenga la motivación, lo cual repercutirá en un estado de participación constante, así como de ofrecer al adulto, la oportunidad de adqui-

rir, actualizar, perfeccionar y transformar sus conocimientos, para incrementar su eficiencia en el estudio y mejorar su situación socio-económica.

Aunque es evidente que existe un desconocimiento de las características de los adultos, en muchos casos, la orientación de los servicios para este sector, ha respondido a la inclinación de quien elabora y administra los programas educativos y no a la realidad concreta, tomando en cuenta intereses, necesidades y contextos de los educandos. Sobre este punto es posible advertir que muchos de los programas para educación de adultos, están elaborados "tras escritorios". Considero que éstos deben estar realizados tomando en cuenta la experiencia de las personas que se dedican a alfabetizar en los Círculos de Estudio, ya que éste es un medio propicio para que en realidad se cumplan las expectativas de los adultos que asisten a estos grupos. Sin embargo esta práctica es poco común.

Es importante decir, que aunque el analfabetismo ha disminuido, no se han cubierto las expectativas que se esperaban. Se creía que al tomarse en cuenta la necesidad educativa del adulto, con un método de aprendizaje flexible, con materiales y asesores disponibles, además de un sistema de acreditación y de certificación, bastaría para que un gran número de adultos iniciaran y concluyeran su educación básica y que además se in

certaran a los siguientes niveles educativos. Sin embargo la - realidad es otra, ya que los sistemas abiertos de educación, - basados en la solidaridad social y en el autodidactismo, sólo han sido aprovechados por muy pocos asuntos; esto está determinado por el medio geográfico en que se desenvuelven y esto es palpable al observar que el mayor "rezago educativo" se da en el medio rural. En las ciudades, los adultos acuden a alfabetizarse debido a su gradual incorporación al proceso de modernización del país, además a un mejor nivel de vida que de aquellos que viven en las zonas rurales.

La preocupación fundamental del proceso educativo de los -- adultos ha sido el que éstos superen las carencias educativas que presentan debido a la no inserción, en edad temprana, a la educación. Sin embargo, en los Sistemas Abiertos, la educación ha estado centrada fundamentalmente a la impartición de datos que ignora el adulto, con lo cual no se cumple con los principios y objetivos que maneja el I.N.E.A., y esto es, propiciar la conciencia solidaria, la capacidad de reflexión y de crítica; con lo cual se formarían sujetos capaces de decidir el rumbo que debe seguir su educación, además de sujetos creadores y transformadores de conocimientos, lográndose así, la creación de aprendizajes significativos y el desarrollo de hábitos de - autoaprendizaje.

Aunque es necesario mencionar y recordar, que para que un individuo sea autodidacta (que se enseñe a sí mismo), debe cumplir con el requisito de saber leer y escribir, entendiendo esto no como un mero acto de descifrar, sino como un medio de comprender, analizar y de aplicar esos conocimientos a su vida diaria.

Por lo tanto el autodidactismo, dentro del proceso de alfabetización, no se realiza en estos términos debido a que dentro de los Círculos de Estudio, los educadores carecen de una concepción psicológica de lo que es un adulto, así como una carencia de metodologías didácticas que no le permiten ayudar al adulto a desarrollar habilidades intelectuales para el autodidactismo, aunado a esto, también es difícil que se presente, si la motivación del adulto ha decaído, si no se le propicia un aprendizaje reflexivo y crítico, además de dársele la confianza y la libertad para emitir juicios e ideas, que sean analizadas conjuntamente con los demás miembros del Círculo de Estudio. Cuando lo anterior sea llevado a la práctica entonces estaremos hablando de sujetos participativos, seguros de sí mismos, capaces de transformar su medio y los conocimientos que le son dados como verdaderos.

SELECCION DE LA BIBLIOGRAFIA.

- ARREDONDO GALVAN, Victor, "Didáctica General" Curso Introdutorio. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, 3a. edición, México 1992.
- ASSOUN LAURENT, Paul, "¿Qué sé? La Escuela de Francfort" la Orientación del Pensamiento de la Modernidad, Publicaciones Cruz 2a. edición, México 1989.
- BETTELHEIM, Bruno, "Aprender a Leer", edit. Grijalbo, 1a. edición, México 1990.
- BOSCH GARCIA, Carlos. "La Técnica de la Investigación Documental", Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, U.N.A.M., México 1977.
- CARBAJOSA MARTINEZ, Diana y ESQUIVEL, Juan Eduardo. "Epistemología y Educación", Cuadernos del C.E.S.U., No.25, U.N.A.M., México 1991.
- CARR, Wilfred. "Teoría Crítica de la Enseñanza" edit. Martínez Roca, 2a. edición, España 1988.
- CONTRERAS, Mario. "La Educación en el Brasil", Periodo Republicano, S.E.P., Caballito, 2a. edición, México 1985.

- DE LELLA, Cayetano, "Principales Intereses de los Adultos de la Primaria Intensiva", Cuadernos del C.E.S.U., No.10, U.N.A.M. México.
- DE LEONARDO, Patricia, "La Nueva Sociología de la Educación", Antología, S.E.P., Caballito, 1a. edición, México 1986.
- DE IBARROLA, María, "Las Dimensiones Sociales de la Educación", Antología, S.E.P. Caballito México 1985.
- "Diccionario Enciclopédico Ilustrado", Tomo I, edit. Norma, 3a. edición, México 1990.
- "Educación de Adultos" Primaria Intensiva para Adultos" Auxiliar Didáctico, Círculos de Estudio, México:S.E.P.:CEMPAE,1990.
- ENCISO GONZALEZ, Matilde, "Consideraciones Teóricas y Metodológicas al Proceso de Evaluación del Aprendizaje en los Centros de Educación Básica para Adultos (CEBA) TESIS, U.N.A.M., E.N.E.P. Aragón, -- San Juan de Aragón, Edo. de México, 1990.
- FREIRE, Paulo y MACEDO, Donald, "Alfabetización", Lectura de la Palabra y Lectura de la Realidad", Temas de Educación, Paidós, 3a. edición, México 1973.
- FREIRE, Paulo, "La Educación como Práctica de la Libertad", edit. Siglo XXI, 3a. edición, México 1972.

- FREIRE, Paulo, "La Importancia de Leer y el Proceso de Liberación", edit. Siglo XXI, 7a. edición, México 1990.
- FREIRE, Paulo, "La Naturaleza Política de la Educación", Cultura, Poder y Liberación, Temas de Educación Paidós, 3a. edición, -- Barcelona 1990.
- "Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado", Selecciones de Reader's Digest, Tomo I, 3a. edición, México 1986.
- GIROUX, Henry, "Los Profesores como Intelectuales" Hacia una Pedagogía Crítica de Aprendizaje Temas de Educación Paidós, No.18, 1a edición, España 1990.
- HERMANUS, Frank, "Educación de Adultos", Su Metodología y sus Técnicas, Colección de Cuadernos Pedagógicos, EDICOL, 2a. edición, México 1981.
- GUTIERREZ SAENZ, Raúl, "Introducción a la Didáctica", edit. Esfinge, 1a. edición, México 1976.
- ISAIS REYES, Jesús M. "Educación de Adultos", Biblioteca Pedagógica de Mejoramiento Profesional, S.E.P., No.82, 1a. edición, México 1969.
- LA BELLE, Thomas J., "Educación No Formal y Cambio Social en América Latina", edit. Nueva Imagen, 2a. edición, México 1980.

- LEMUS, Luis A. "Pedagogía" Temas Fundamentales, edit. Kapelusz, 1a. edición, Buenos Aires -- 1996.
- MCLAREN, P. "Teoría Educacional", La Posmodernidad y la Muerte de la Política: Un indulto - Brasileño, México 1986, Vol. 36, -- No.4.
- "Manual Para Asesores", S.E.P., Primaria Intensiva Para Adultos, México 1980.
- MARDONES Y URSUA, "Filosofía de las Ciencias Humanas y - Sociales" Materiales para una Fundamentación Científica, edit. Fontamara, 4a. edición, México 1993.
- PALLADINO, Enrique, "Educación de Adultos", edit. Hvmantitas, 4a. edición, Buenos Aires 1989.
- PANSZA GONZALEZ, Margarita, "Fundamentación de la Didáctica", Tomo I, edit. Gernica, 3a edición, México 1980.
- PANSZA GONZALEZ, Margarita, "Operatividad de la Didáctica", Tomo II, edit. Gernica, 3a. edición, México 1980.
- PAZ MIRANDA, Yolanda, "El Autodidactismo, una Opción Metodológica en el Aprendizaje de -- los Alumnos del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos - en el Nivel Básico", TESIS; U.N.A.M E.N.E.P. Aragón, San Juan de Aragón Edo. de México, 1996.

- "Programa Experimental Mundial de Alfabetización", Evaluación Crítica, UNESCO, COMP. París: UNESCO/1977 .
- PEREZ JUAREZ, Esther, "Reflexiones Críticas en Torno a la Docencia" Artículos, P.3-23. S/D. (Material Fotocopiado).
- Revista "Comunidad I.N.E.A.", Suplemento, S.E.P., I.N.E.A. No.29, México 1991.
- SORIANO PEÑA, Reynalda, "Didáctica y Práctica de la Especialidad", en Torno al Currículum, Antologías de la E.N.E.P. Aragón - U.N.A.M., México 1992.
- TORRES; Carlos Alberto, "ensayos sobre la Educación de los Adultos en América Latina" Centro de Estudios A:C:, 1a. edición, México 1982.