

872743

UNIVERSIDAD DON VASCO A.C.

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

7
20y.



ESCUELA DE PEDAGOGÍA

*el USO de MATERIAL DIDÁCTICO
en el CURSO-TALLER
de ORIENTACIÓN VOCACIONAL
QUE OFRECE a la COMUNIDAD
la ESCUELA de PEDAGOGÍA
de la UNIVERSIDAD DON VASCO*

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

IMELDA PEÑA FRANCO

ASESORA: Lic. Graciela Arroyo Zetina



UNIVERSIDAD
DON VASCO A.C.

Uruapan, Michoacán. Julio de 1998

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

259114



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Primero que nada le agradezco a Dios por haberme permitido vivir esta experiencia de aprendizaje así como lograrlo concluir satisfactoriamente.

A mi familia: Padres y hermanos, les agradezco su apoyo incondicional en todos los momentos de mi vida, y sobre todo su confianza, amor y comprensión; que me permitieron desarrollar mi carrera de una manera más sencilla.

A mis asesores: Lic. Graciela Arroyo Zetina y al Lic. Humberto Negrete Pérez, les doy las gracias por brindarme su tiempo, conocimientos, consejos y amistad en el logro de mi carrera y de la presente tesis.

A mis compañeros por brindarme su amistad, por que juntos crecimos personal y profesionalmente compartiendo experiencias inolvidables, y que por tanto nos ligarán por el resto de nuestras vidas.

A Miroslava y Sheila, quienes me brindaron su amistad y apoyo en la realización técnica de la presente tesis.

INDICE

INTRODUCCION	7
CAPITULO 1.- MARCO REFERENCIAL	21
1.1.- Historia de la universidad Don Vasco	22
1.2.- Filosofía de la Universidad Don Vasco	24
1.3.- Estructura organizacional	25
1.4.- Escuela de Pedagogía	27
CAPITULO 2.- ORIENTACION EDUCATIVA	31
2.1.- Antecedentes históricos	33
2.2.- Orientación educativa en México	38
2.2.1.- Modelos de trabajo en la orientación vocacional	39
2.2.2.- Etapas de la orientación educativa en México	40
2.3.- La orientación educativa en la actualidad	41
2.4.- Clasificación de la orientación	43
2.4.1.- Concepto de orientación	44
2.4.2.- Principios básicos de orientación	44
2.4.3.- Características	46
2.5.- División de la orientación educativa	46
2.5.1.- Orientación profesional	47
2.5.2.- Orientación vocacional	48
2.5.3.- Orientación clínica	48
2.5.4.- Orientación familiar	49
2.5.5.- Orientación sexual	49
CAPITULO 3.- LA ORIENTACION VOCACIONAL	51
3.1.- Orientación vocacional	54
3.1.1.- Conceptualización vocacional	54
3.1.2.- Objetivos de la orientación vocacional	55
3.1.3.- Características de la orientación vocacional	55
3.1.4.- Funciones del orientador y el orientado	56
3.1.5.- Perfil del orientador	57
3.1.6.- Papel del orientador	60
3.1.7.- Herramientas de trabajo en la orientación vocacional	61
3.2.- Modelo: activación del desarrollo vocacional y personal	62
3.3.- Modalidad pedagógica: curso-taller	65
3.3.1.- Características del curso-taller	67

3.3.2.- Funciones del orientador y el orientado	68
3.3.3.- Planeación de un curso-taller	69
3.3.4.- Curso- taller de orientación vocacional	71
CAPITULO 4.- ADOLESCENCIA	75
4.1.- Desarrollo del ser humano	77
4.2.- Adolescencia	82
4.2.1.- Características físicas del adolescente	83
4.2.2.- Personalidad	85
4.2.2.1.- Extroversión-introversión en el adolescente	86
4.2.2.2.- Ansiedad y hostilidad en el adolescente	87
4.2.2.3.- Creatividad en el adolescente	88
4.2.3.- Desarrollo cognoscitivo del adolescente	89
4.2.4.- Motivación del adolescente	92
4.2.5.- Elección vocacional	93
4.2.5.1.- Acciones de la elección vocacional sobre la personalidad del adolescente	99
4.2.5.2.- Influencias culturales	100
4.2.5.3.- Importancia de la orientación en la adolescencia	105
CAPITULO 5.- PERSONALIDAD	110
5.1.- Concepción	111
5.2.- Tipología de la personalidad	114
5.3.- Personalidad y elección de carrera	119
CAPITULO 6.- MATERIAL DIDACTICO	128
6.1.- Principios de didáctica	130
6.1.1.- Concepto de didáctica	130
6.1.2.- Elementos didácticos	131
6.1.3.- Planeación	132
6.1.3.1.- Objetivos de la planeación	133
6.1.4.- Momentos didácticos	134
6.2.- Materiales didácticos	135
6.2.1.- Conceptualización	136
6.2.2.- Fines del material didáctico	136
6.2.3.- Características de los materiales didácticos	138
6.2.4.- Recomendaciones para el uso del material didáctico	139
6.2.5.- Clasificación	140
6.2.6.- Importancia del material didáctico en la educación de los adolescentes	144

CAPITULO 7.- MATERIAL DIDACTICO Y ORIENTACION VOCACIONAL	148
7.1.- Población	149
7.2.- Diseño del instrumento	150
7.3.- Procesamiento de datos	153
7.3.1.- Resultados obtenidos del cuestionario de diagnóstico en el curso-taller de orientación vocacional	154
7.3.2.- Resultados obtenidos del cuestionario de evaluación final del curso-taller de orientación vocacional	159
7.3.3.- Resultados obtenidos del cuestionario de exploración en la Preparatoria Purépecha	172
7.3.4.- Resultados obtenidos del cuestionario hecho en ambas poblaciones	180
7.4.- La didáctica y su relación con el proceso educativo de la orientación vocacional	183
7.5.- Modalidad Pedagógica curso-taller y orientación vocacional	184
7.5.1.- Curso-taller	184
7.5.2.- Curso-taller de orientación vocacional	186
7.5.2.1.- Elementos didácticos del curso-taller de orientación vocacional	188
7.6.- Relación que guarda el material didáctico y los elementos didácticos del curso-taller de orientación vocacional	198
7.6.1.- Relación entre material didáctico y objetivos	198
7.6.2.- Relación entre material didáctico y orientado	202
7.6.3.- Relación entre material didáctico y orientador	204
7.6.4.- Relación entre material didáctico y contenidos	205
7.6.5.- Relación entre material didáctico y contexto social	208
CONCLUSIONES	211
PROPUESTA	215
Fundamentación didáctica	217
Recursos humanos	221
Recursos físicos	222
Recursos materiales	222
Programa desglosado	223
Forma de evaluación	248
Recursos bibliográficos	249
BIBLIOGRAFÍA	262
ANEXOS	267

INTRODUCCION

La Orientación Educativa, es un servicio que se ofrece en las instituciones de educación secundaria y preparatoria a los estudiantes. Donde se atienden problemáticas de aprovechamiento académico, como son los hábitos de estudio, reprobación y problemas psicosociales. También se aborda el proceso de Orientación Vocacional, que comprende el conocimiento de propias habilidades e intereses sobre una profesión. Este punto tiene mayor importancia en las escuelas preparatorias, pues es el espacio donde se toma la decisión con respecto al futuro profesional.

En el Plan de Estudios de la Secretaría de Educación Pública, se pretende que el alumno reciba información sobre su salud, sexualidad y futuro vocacional, sin embargo la experiencia muestra que estos servicios no son brindados adecuadamente e incluso existen casos donde es nula esta información.

Por lo anterior, la Práctica Profesional de Orientación Vocacional de la Escuela de Pedagogía en la Universidad Don Vasco, en su espacio de formación y práctica profesional comenzó a ofrecer este servicio como una forma de complemento y apoyo a los programas de las escuelas secundarias y preparatorias, a través de cursos-talleres dinámicos, sin embargo se ha presentado la dificultad para captar la

atención activa del adolescente en las actividades planeadas.

La formación y práctica profesional en su área de Orientación Vocacional, ha pasado por tres etapas experienciales las cuales se mencionan a continuación:

En la primera etapa, se puede decir que el objetivo era descuidado, enfocándose la atención sobre aspectos socio-afectivos y de esparcimiento, restando con ello importancia al factor académico.

Rescatando las evaluaciones obtenidas de la experiencia anterior, en una segunda etapa, se integran actividades en las cuales el adolescente participa en el descubrimiento de propias habilidades e intereses sobre una profesión en particular, sin embargo se sigue presentando la dificultad en transmitir la información a través de medios adecuados y atractivos en la consecución de los objetivos.

La tercer etapa del taller de Orientación Vocacional, se refiere a la presente investigación, la cual pretende explicar la importancia de hacer uso de medios auxiliares en este tipo de modalidad pedagógica, para el logro de los objetivos programados. Puesto que a través de la experiencia se ha observado que el no elegir o crear un ambiente propicio de aprendizaje donde no se estimule la participación se ve reducida la posibilidad de alcanzar las metas deseadas.

De esta forma la finalidad de un taller en Orientación Vocacional es lograr que los estudiantes participen e interactúen entre sí, en la consecución de un objetivo o meta. A través de medios auxiliares didácticos apropiados esta función puede llevarse a cabo adecuadamente.

Durante la práctica de Orientación Vocacional el adolescente asiste al taller interesado en participar, pero durante el desarrollo va perdiendo el deseo de colaborar en las actividades propuestas, esto es consecuencia de la falta de atención sobre los materiales didácticos auxiliares en la exposición de información.

Esto es, la factibilidad de cubrir los objetivos planteados se ve reducida, puesto que se hace patente la distracción y el desinterés, así mismo el adolescente es el principal afectado al perder la posibilidad de conocer sus propias habilidades e intereses vocacionales.

Durante la evaluación de las experiencias en dicha práctica se ha tratado de implementar actividades que permitan la participación activa y reflexiva del estudiante, pero la dificultad por presentar materiales atractivos y estimulantes no se ha superado. Y es aquí donde recae la responsabilidad sobre el orientador para lograr captar la atención del adolescente en una forma activa y reflexiva sobre su futuro vocacional.

Motivarse, interesarse, tener el deseo de saber es el primer paso para aprender cualquier cosa. En un taller de Orientación Vocacional es fundamental este factor, puesto que se pretende que el adolescente obtenga un autoconocimiento mediante la reflexión de sus intereses y aptitudes en la realización de determinadas actividades. Pero hacerlo implica la participación fiel del joven en todas las actividades llevadas a cabo en el taller.

Por lo anterior, se puede realizar el siguiente cuestionamiento:

¿En qué medida el uso de material didáctico propicia la reflexión y el autoconocimiento de los adolescentes en el curso-taller de Orientación Vocacional?

La pregunta anterior hace necesario explicar que la Orientación Educativa ha sido ofrecida por las escuelas secundarias como un servicio de asesoría en la atención de asuntos escolares como la reprobación, los hábitos de estudio, problemas psicosociales y elección de la carrera.

La reforma del Plan de Estudios de 1993 convierte a este servicio en una asignatura, impartida en forma colectiva a los grupos, sin descartar los servicios individuales que sean necesarios.

El Plan de Estudios está diseñado para que el alumno tenga información sobre su salud, su sexualidad y su futuro vocacional. Pero se ha comprobado que en la realidad muchas escuelas no cuentan con este servicio y si lo tienen, el profesor responsable no está debidamente capacitado o no se le brinda el apoyo necesario para realizar su labor eficazmente, por lo que no se cumplen los objetivos.

En otras ocasiones no se logra cubrir todo el Plan o se remiten a dar información sobre la sexualidad y carreras que existen en la región. Y si a todo ello le agregamos que no existe el uso de materiales didácticos adecuados para estimular y motivar al joven hacia la reflexión y el autoconocimiento, es claro que no se realizan las metas propuestas.

Por todo ello, los cursos-taller organizados por alumnos de Pedagogía de la Universidad Don Vasco, surgen como alternativa y apoyo en la Orientación Vocacional, planeándose contenidos y recursos didácticos acordes a requerimientos pedagógicos de la población adolescente.

Con ese fin el presente trabajo abarca el tema de los materiales didácticos como factor de motivación dentro de los talleres, puesto que se considera que una parte fundamental para que el adolescente se adentre y concentre su atención en los contenidos y actividades planeadas es la forma como se les presenta la información.

Los objetivos de la investigación son:

OBJETIVO GENERAL:

Analizar la importancia del uso de material didáctico para el logro de los objetivos en el curso-taller de Orientación Vocacional.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1.1.- Describir la importancia del uso de material didáctico para favorecer la reflexión y autoconocimientos del adolescente en el curso-taller de Orientación Vocacional.

1.2.- Determinar la relación que existe entre el uso de material didáctico y la motivación del adolescente hacia el curso-taller de Orientación Vocacional.

1.3.- Examinar la importancia del uso del material didáctico en el curso-taller de Orientación Vocacional.

1.4.- Propuesta de solución

HIPOTESIS

El uso de material didáctico refuerza la motivación del adolescente para participar en las actividades desarrolladas en el curso-taller de Orientación Vocacional.

V. I. El uso de material didáctico.

V. D. Refuerza la motivación del adolescente para participar en las actividades desarrolladas en el curso-taller de Orientación Vocacional.

INDICADORES DE VARIABLE INDEPENDIENTE:

- A.** Utilización de instrumentos o recursos materiales para reafirmar conocimientos que pueden resultar vagos.
- B.** Aprovechamiento creativo de recursos que se tienen a la mano, como papel, colores, dibujos, videos, filminas o grabaciones.

INDICADORES DE VARIABLE DEPENDIENTE:

- A.** Expresa inquietudes y experiencias.
- B.** Atiende a las indicaciones y comentarios de los exponentes y demás compañeros.

- C. Responde a cuestionamientos.
- D. Realiza las tareas que se le piden.

CONCEPTUALIZACION:

CONCEPTO TEORICO:

V.I. El uso de material didáctico.

Material didáctico es un medio auxiliar por el cual se pretende activar la enseñanza a través de los sentidos.

V.D. Refuerza la motivación del adolescente para participar en las actividades del curso-taller de Orientación Vocacional.

Motivación: Motivo o estímulo intrínseco para realizar algo.

Participar: Formar parte de una acción o decisión. Comunicar o dar parte de algo, como una experiencia, asunto o decisión.

Curso-Taller: Modalidad pedagógica en donde se practican y aprenden actividades de diferente contenido.

Orientación Vocacional: Es la orientación pedagógica que conduce

al adolescente hacia el descubrimiento de intereses y aptitudes particulares para la realización de cierto tipo de actividad profesional.

CONCEPTO OPERATIVO:

Se identifica como material didáctico a aquél que:

- Estimule en forma activa los sentidos.
- Auxilie en la comprensión de contenidos pedagógicos.
- Aquel que de forma creativa expone ideas claves.

Se considerará como adolescente motivado a aquél que:

- Pregunte en forma expresa sus inquietudes.
- Participe y aporte ideas a la clase.
- Cumpla con las actividades propuestas.
- Exprese abiertamente su satisfacción hacia la experiencia pedagógica citada.

METODOLOGIA

En el presente trabajo de investigación, se utilizó el método hipotético-deductivo, el cual permitió comprobar la hipótesis planteada a través del análisis de la realidad pedagógica estudiada.

Dicho método a su vez se auxilió de los métodos descriptivo, que permitió describir claramente el fenómeno educativo y el cuasi-experimental que posibilitó tener un control parcial, así como observar el hecho educativo en su ambiente natural.

Las técnicas que se utilizaron fueron la documental y la de campo; la primera permitió la elaboración del marco teórico y la segunda observar la realidad.

Los instrumentos que auxiliaron la técnica documental en el presente trabajo son los bibliográficos y hemerográficos, por los cuales se pudo obtener información escrita y de fácil acceso.

Dentro de la investigación de campo, se encuentran las técnicas: observación participativa y encuesta. La primera permitió estar en contacto directo con el objeto de estudio, mientras que la segunda copió testimonios orales y escritos de las personas involucradas en el fenómeno educativo, a través de cuestionarios.

LIMITACIONES

Los principales obstáculos en la realización del presente trabajo fueron los siguientes:

- Escasez de material bibliográfico.
- Falta de tiempo en la recopilación de información y en el período de observación en la investigación de campo.

PRESENTACION GENERAL DEL ESTUDIO

En el presente trabajo se muestran los siguientes contenidos teóricos:

En el primer capítulo se describe la historia, filosofía y estructura organizacional de la Universidad Don Vasco, así como los diferentes servicios que la escuela de Pedagogía ofrece a la comunidad dentro de las prácticas profesionales.

En el segundo capítulo se presenta el desarrollo histórico de la orientación vocacional a nivel nacional e internacional, su concepción actual, sus principios, objetivos y características.

En el tercer capítulo se expone el perfil, actitudes y funciones de los principales actores inmersos en el proceso de orientación vocacional:

orientador y orientado; el modelo de activación para el desarrollo vocacional y personal que permite establecer una metodología acorde con las metas que persigue la orientación vocacional dentro de la propuesta que se plantea posteriormente y la modalidad pedagógica de curso-taller que conjuntamente con el modelo anterior, permiten conjugar armónicamente la teoría con la práctica en favor del aprendizaje significativo.

Este curso taller de orientación vocacional esta enfocado a estudiantes ubicados en edades que oscilan entre los 12 y 18 años de edad, por lo que es importante analizar, en un cuarto capítulo, la etapa de vida en la cual se encuentran: la adolescencia, así se exponen sus características físicas, psicológicas, emocionales, sociales y cognitivas. Lo cual posibilita comprender lo importante de brindarle una orientación vocacional oportuna y adecuada a sus necesidades e intereses.

Por todo ello, se hace necesario abordar en un capítulo posterior el tema de personalidad retomando teorías que permiten comprender su constitución y su relación con la elección vocacional.

Posteriormente, en un sexto capítulo, se exponen los elementos de planeación educativa dentro de los cuales se encuentran los materiales didácticos, explicando su función, clasificación y su labor en el aprendizaje de los adolescentes.

Con el fin de vincular la teoría con la realidad educativa explorada en este trabajo de investigación, se formularon en el séptimo capítulo, unidades de análisis haciendo referencia al papel pedagógico y mediador de los recursos didácticos y el resto de los elementos de la planeación educativa de la orientación vocacional en su modalidad de curso-taller, lo cual lleva a realizar una serie de conclusiones reflexivas que dan origen a un replanteamiento del curso-taller a través de una propuesta que conjuga elementos didácticos, afectivos, vocacionales y de comunicación.

CAPITULO 1

CAPITULO 1

MARCO DE REFERENCIA

1.1.- HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DON VASCO.

Hace casi tres décadas dos hombres vislumbraron un extraordinario proyecto: crear una comunidad educativa cualitativamente diferente a las existentes.

Los fundadores: el Sr. Cura José Luis Sahagún de la Parra y el Pbro. Gonzalo Gutiérrez Guzmán vieron la conveniencia de crear una institución educativa con un nuevo enfoque en la formación de jóvenes. Esto a causa de la observación de que había una fuga de jóvenes hacia las capitales con el propósito de obtener preparación educativa de nivel medio y superior. Lo cual provocaba la separación familiar a una edad temprana.

Así mismo, muchos otros jóvenes perdían la oportunidad de continuar sus estudios debido a limitaciones económicas o por los riesgos que implican el traslado a otra ciudad.

Por otro lado se percataron de que existía una separación entre escuelas particulares y oficiales, favoreciendo ello a la distinción de

clases sociales. Además, descubrieron que las escuelas particulares o eran exclusivas para varones o para mujeres: no existía una escuela mixta.

De esta forma, se realizó un estudio en 1962, llevado a cabo por el Sr. Cura José Luis Sahagún y el Pbro. Gonzalo Gutiérrez, dicho estudio fue hecho en base a la necesidad de crear una institución educativa que fuera mixta, sin distinción de clases sociales, en donde el pobre se liberara de complejos y odios.

Esta institución comenzó con la secundaria (1964) que cerró en 1976 y reabrió en 1991, a donde ingresaban alumnos que habían reprobado en otras escuelas y aquellos que no habían alcanzado lugar en otras instituciones. En 1967 se inicia el nivel medio superior con un plan de estudios de preparatoria tradicional y en 1972 se cambia a la modalidad de Colegio de Ciencias y Humanidades. Hasta 1970, se abre la primera escuela profesional, la escuela de Administración de Empresas; en 1977, se instala en la Universidad la escuela de Contabilidad y en 1981 inicia la escuela de Arquitectura; en 1985, se dan dos opciones más: Trabajo Social y Planificación para el Desarrollo Agropecuario; en 1988 se da apertura a otras dos escuelas, la de Pedagogía y de Diseño Gráfico, y la más recientes han sido: la escuela de Ingeniería Civil en 1991, la de Informática en 1993 y la de Derecho en 1995. Actualmente se trabaja con 10 escuelas que atienden a 2500 alumnos.

La Universidad Don Vasco cuenta además con un departamento de investigación social, de informática y de orientación educativa y vocacional. Tiene en disposición servicio de biblioteca y banco de información abierto al público universitario y la sociedad en general.

1.2.- FILOSOFIA DE LA UNIVERSIDAD DON VASCO.

OBJETIVO.

"La educación es el perfeccionamiento y realización del hombre".

Su ideal, es que los universitarios aprovechen al máximo sus capacidades y aptitudes, que sean libres, que no existan sentimientos negativos dentro de la institución y que cada quien mantenga vigentes sus valores, de donde se deriva su lema: "INTEGRACION Y SUPERACION".

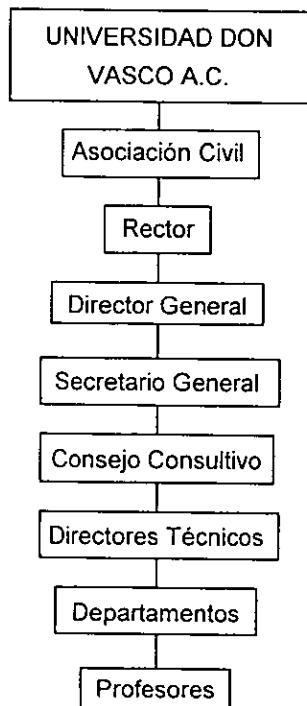
INTEGRACION, que quiere decir la unión de las mentes y los esfuerzos de los universitarios, la relación de todas las clases sociales, la unión de avances científicos y filosóficos, junto con los valores cristianos.

SUPERACION, que es la proporción del beneficio, a esta palabra se le divide en tres aspectos: el aspecto técnico, que habla de la competencia de los profesores; en lo moral, referido a la promoción de valores, a la comunión de la ciencia y la tecnología; y por último, el

aspecto científico dentro del cual se trata de estimular los deseos de búsqueda, descubrimiento y de comunicación de la verdad.

Por lo que su misión se dice que es "hacerse distinta de las demás".

ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL



1.- La Asociación Civil.

- * Representante legal y moral
- * Nombramiento del rector
- * Atención Material de la institución

2.- El Rector

- * Representante legal

3.- El Director General

- * Manejo administrativo y financiero
- * Toma de decisiones
- * Políticas económicas, organizacionales y académicas

4.- El Secretario General

- * Estimulación y evaluación de directores técnicos y jefes de los departamentos
- * Planeación y control académico, administrativo y servicios.

5.- El consejo Consultivo

- * Lo constituyen: La Asociación Civil, el rector, el director general, el secretario general y los directores técnicos.

6.- Directores Técnicos

- * Representantes de cada escuela

1.4.- ESCUELA DE PEDAGOGIA.

Por encargo del Rector José Luis Sahagún, se realizó un estudio social y económico de la región, tomando en cuenta opiniones de profesionistas en el campo de la educación.

Este estudio se realizó en un año, durante el cual se entrevistó a jóvenes sobre sus expectativas vocacionales. Se canalizan los resultados y se toman en cuenta para abrir la carrera de Pedagogía en 1988, con una matrícula de cincuenta alumnos y maestros titulados en Sociología, Pedagogía, Economía, Historia y Psicología. Desde entonces han egresado cinco generaciones bajo la dirección del Licenciado Héctor Raúl Zalapa Ríos.

Conforme transcurre el tiempo se ha visto la necesidad de buscar un número mayor de profesionistas para que desempeñen el papel de maestros, los cuales deberán ser titulados.

En cuanto a los planes y programas, la escuela de Pedagogía pone en práctica los enviados de ENEP-ACATLAN, dichos planes, son ajustados y adecuados según las necesidades sociales de la comunidad.

A los profesores se les da un curso de inducción, en el cual se

exponen: el perfil del egresado, mapa curricular y el material agregado a los contenidos educativos. Se pretende dar seguimiento para mejorar su práctica docente.

El reglamento de la escuela de Pedagogía obedece a los lineamientos que rigen al resto de la Universidad Don Vasco, de tal forma que se le da unidad y normatividad al conjunto de escuelas profesionales que conforman a la Universidad.

Dentro de los servicios que brinda la escuela de Pedagogía se encuentra la formación y práctica profesional, en este espacio el alumno tiene oportunidad de poner en práctica sus conocimientos, a su vez se da atención a la comunidad en sus necesidades educativas.

El espacio de formación y práctica profesional está dividida en cuatro áreas:

1) Material Didáctico, cuyo objetivo es producir y perfeccionar material de apoyo en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje. En este taller, los estudiantes pueden desarrollar sus habilidades manuales y creativas, así como poner en práctica los conocimientos adquiridos durante la carrera.

2) Alfabetización de Adultos y Escuela Abierta. Su objetivo es atender a la población adulta en cuanto a su desarrollo de habilidades de lecto-escritura y cálculo que les permitan participar en la actividad productiva de la sociedad. En lo que corresponde a la escuela abierta se da atención a la población de mayor de 15 años de edad en los niveles de primaria y secundaria.

3) Problemas de Aprendizaje. Dentro de esta área se pretende dar atención a la población infantil que cursa el nivel básico escolar, a través de un programa especial y acorde a las necesidades de cada caso en particular, se da una atención personalizada y continua, los estudiantes de pedagogía pueden implementar y desarrollar habilidades de observación, concientización, planeación y creatividad, además de poner en práctica las ya obtenidas durante sus estudios.

4) Orientación Educativa y Vocacional. La población atendida en este sector es el adolescente, a quienes se les proporciona información sobre técnicas y métodos de estudio, carreras y oportunidades de estudio a nivel regional. A través de talleres este servicio tiene como objetivo mejorar sus aptitudes escolares, autoconocimiento, reflexión y futuro vocacional. Los estudiantes universitarios planean actividades que van de acuerdo a las características de la población, y evalúan los resultados con el fin de mejorar su práctica en futuros talleres.

A través de la práctica profesional, el estudiante de Pedagogía puede afianzar sus conocimientos, ponerlos en práctica y estar en contacto directo con la realidad educativa. Todo ello le permitirá tener mayor número de elementos cognitivos que enriquecen su experiencia personal y profesional.

CAPITULO 2

CAPITULO 2

ORIENTACION EDUCATIVA

En este capítulo se aborda el desarrollo histórico de la orientación vocacional, desde su concepción como un medio por el cual el hombre perfecciona sus habilidades en beneficio del desarrollo social.

Posteriormente, la orientación vocacional se le ubica como una parte fundamental que se deriva de la orientación educativa y que forma parte integral del proceso educativo del ser humano, así se explica su origen dentro del sistema educativo tanto a nivel nacional como a nivel internacional y su concepción funcional dentro de la sociedad actual.

Por otro lado, se define la orientación como un proceso de ayuda que promueve el desarrollo de habilidades en el ser humano, y a partir de esto se realiza una clasificación de la misma en: vocacional, profesional, familiar y sexual, regidas todas ellas bajo ciertos principios que facilitan el acceso de todo ser humano al proceso orientador, de tal forma que éste forma una parte importante de la totalidad educativa, al apoyar al individuo con herramientas útiles en su desarrollo como ser social y productivo.

2.1.- ANTECEDENTES HISTORICOS

La orientación educativa, desde sus inicios, tuvo un enfoque funcional, en el cual se ubicaba al hombre como un individuo potencial capaz de proporcionar sus capacidades al servicio de la sociedad, de tal forma que este se percibe como apropiado para cierto tipo de actividad económica y social.

A fines del siglo XVIII y principios del XIX, a raíz del desarrollo industrial, se hizo necesaria la exploración de las capacidades y destrezas de las personas, a través de estrategias de selección de personal. Así, en Europa y Estados Unidos de América aparecieron pequeños departamentos para la Orientación Profesional; en un principio se realizaban exámenes médicos con objeto de determinar la aptitud física del obrero en el trabajo y se hicieron intentos de mediciones psicológicas muy sencillas que dieron pauta al desarrollo de las técnicas psicométricas conocidas hoy en día.

A principios de siglo en Estados Unidos de América se encontraba en su apogeo la corriente del Taylorismo, la cual pretendía acrecentar el rendimiento, diferenciar acciones necesarias de las superfluas, descartar estas últimas, a través de un examen minucioso que consistía en analizar las acciones de determinada tarea.

Esta corriente también afirmaba que no todas las personas podían ejercer cualquier trabajo.

Por otro lado, Münsterberg, psicólogo de la Universidad de Harvard (Boston), elaboró dos principios originados por investigaciones hechas sobre la fatiga.

1) Identificar las aptitudes propias que se requieren para cada profesión.

2) Los solicitantes serán evaluados psicológicamente, con objeto de garantizar que éstos presenten las condiciones requeridas.

Para Münsterberg la psicotécnica aplicada al trabajo tiene dos objetivos:

1) Establecer el cuadro del trabajo, enumerando y descomponiendo por actividades una profesión determinada con el fin de tener una visión más clara y precisa sobre la tarea a realizar.

2) Establecer el cuadro de aptitud que permite identificar las aptitudes necesarias propias de un cuadro laboral determinado.

Así, durante la Primera Guerra Mundial se utilizaron las pruebas psicológicas en la selección de personas para alistarse a la guerra.

Con la guerra la industria resultó seriamente afectada por lo que se requería hacer uso de acciones de reorganización y recuperación, en donde la psicometría auxiliara en la selección de los más capaces.

La especialización de la Orientación Profesional logró desarrollarse al grado de ofrecer su servicio a los distintos niveles sociales resultantes de la guerra, el cual atendía a mujeres, hombres, adolescentes, lisiados, retrasados, universitarios, reclutas y excombatientes en su readaptación profesional y social.

En la búsqueda de ocupar al personal capaz en el puesto adecuado se empezaron a elaborar pruebas cada vez más específicas que medían tanto las aptitudes como los intereses del individuo. El fin de estas acciones era mejorar el rendimiento dentro de las empresas.

Así mismo, en las Universidades se comenzaron a formar gabinetes de Orientación Vocacional para jóvenes cuya perspectiva era cursar una carrera universitaria. Durante este proceso histórico, se desarrollaron instrumentos cada vez más elaborados que intentaban responder a las demandas del sistema de producción.

Algunas pruebas originadas para este fin, dentro de Orientación Vocacional son:

- 1) Las que miden intereses.** Hechos a base de dibujos y fotografías.
- 2) Aquellas que miden aptitudes.** Utilizadas principalmente en la evaluación de habilidades manuales, motoras y mecánicas.

3) Por último se encuentran las pruebas de ejecución, hechos a través de muestras de trabajo dentro de los talleres, en donde se simula una situación con materiales y herramientas idénticas o parecidas a las utilizadas en los trabajos reales.

A través de este sistema se pueden determinar las aptitudes e intereses vocacionales, características del individuo como trabajador (CECADEE, 1984, 4).

Por todo lo anterior, se puede decir que la Orientación Vocacional fué el campo con el que se inició la orientación como profesión a principios de este siglo.

El desarrollo industrial, y las Guerras Mundiales, hicieron necesaria la exploración de las capacidades y destrezas de obreros y soldados, con el fin de ubicarlos en los puestos adecuados.

Con el transcurso del tiempo, se descubrió que la verdadera orientación no podía enfocarse únicamente en la selección de personas por sus capacidades sino que, debía consistir en un proceso de encuentro consigo mismo, con las capacidades y los intereses que cada quien tiene como ser vivo y activo en sociedad. Esto dió origen a la formación de dos disciplinas íntimamente relacionadas entre sí, por su servicio al hombre.

1) La psicotécnica. Su función es de selección y clasificación según las capacidades detectadas propias de la persona.

2) Orientación. Esta no sólo toma en cuenta las capacidades del individuo, sino también los rasgos de personalidad, así como aspiraciones personales dentro de la realidad y entorno social en el cual se desenvuelve.

Ambas disciplinas permiten el aprovechamiento racional de los recursos humanos, así como satisfacer las necesidades de los individuos en el ejercicio de su profesión.

En el desarrollo histórico de la Orientación se hizo imperiosa la necesidad de conceptualizarla en el marco integral de la educación. De esta forma se desarrollaron investigaciones que originaron todo tipo de teorías, modelos y planes de trabajo que brindaran la ayuda necesaria al alumno en el descubrimiento de sí mismo, facilitándoles su visión futura en el desempeño de una profesión en particular.

Al formar parte de la totalidad educativa la Orientación se concibe como una labor escolar. Y con ello se origina la concepción de Orientación Educativa. (Rojas Rodríguez, Francisco, 1992, p.p. 73).

2.2 LA ORIENTACION EDUCATIVA EN MEXICO.

Al igual que el resto del mundo, la Revolución Industrial, provocó cambios estructurales en la educación mexicana. Así, antes de la industrialización, el hijo seguía los pasos profesionales del padre, obedeciendo con ello a una tradición profesional familiar. Por otro lado, el adolescente podía realizar un trabajo productivo mediante una capacitación básica que lo habilitaba para ello. Sin embargo, este hecho se modificó por la mecanización, los cambios de condiciones de trabajo y su división más especializada, lo cual eliminó la posibilidad de contratar trabajadores semicalificados. Convirtiendo a la educación en un factor de inducción a la fuerza laboral.

Iniciando el análisis, podemos encontrar que de 1908 a 1930 no se produce manifestación alguna sobre Orientación Educativa en su forma sistemática e institucional.

No es sino hasta 1930 y 1950 que se dan las primeras manifestaciones de servicios institucionales de Orientación. Presentándose, sin embargo la ausencia de programas y teorías propias de la teoría. Por ello la Orientación tiene un enfoque meramente psicométrico y psicológico.

De 1950 a 1970, se formulan los primeros programas de Orientación Educativa a nivel nacional, sustentados en investigaciones y teorías extranjeras.

De 1970 a 1980, se da un impulso nacional a la investigación originándose la unión de organismos de orientación. Inspirados en teorías norteamericanas y francesas.

Una reflexión más profunda sobre las formas y fines de la Orientación se realizó de 1980 a 1990 dándosele una perspectiva nacionalista, enfocándola hacia una Orientación Educativa que comprende especialmente aspectos del desarrollo escolar, vocacional y profesional.

Esta reflexión se basó básicamente en teorías psicológicas y económicas las cuales originaron modelos de trabajo tanto a nivel escolar, profesional como a nivel de la orientación vocacional.

2.2.1 MODELOS DE TRABAJO EN ORIENTACION VOCACIONAL

Los modelos que sustentan los estudios sobre Orientación Educativa dentro de esta etapa formal son los siguientes:

1) Científico. Centrado en las técnicas psicométricas, que buscan conocer las aptitudes, intereses, inteligencia, valores y personalidad de los sujetos, donde el rigor científico es la base de la metodología.

2) Clínico. Basado en la psicología moderna y apoyado en los tests de personalidad, en las teorías de la conducta Vocacional de super y del psicoanálisis.

3) Desarrollista. Conjunto de proposiciones teóricas sobre diferentes relaciones entre educación y estructura económica a partir de la teoría neoclásica funcionalista (Bilbao T., 1986).

Así, la Orientación Educativa se considera un instrumento auxiliar en el progreso del país, extrayendo y aprovechando experiencias, teorías y modelos extranjeros vinculados a una ideocincracia nacional.

2.2.2 ETAPAS DE LA ORIENTACION EDUCATIVA EN MEXICO

Por otra parte, la Orientación Educativa en su desarrollo como disciplina cuenta con momentos importantes en la construcción de sus conceptos y metodología. Los cuales se dividen principalmente en dos:

1.- Etapa de Orientación Incidental o Informal.

2.- Etapa de Orientación Formal o Sistemática.

En México, la Etapa de Orientación Incidental o formal comienza cuando la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes inicia el bloque de conferencias anuales sobre las profesiones y su vocación.

Dentro de esta etapa, la práctica de Orientación Educativa es reconocida por la sociedad más no se lleva a cabo por personal especializado de una institución escolar sino por personal externo, así como tampoco es un proceso continuo, ni forma parte integral del plan escolar.

Así mismo, la Escuela Nacional Preparatoria en 1908 organiza pláticas sobre Orientación Vocacional, llevadas a cabo hasta 1950, año en que se institucionalizó el servicio de Orientación Educativa en las Escuelas Secundarias del Distrito Federal, en el Instituto Politécnico Nacional, en el Instituto de Pedagogía y en la Universidad Autónoma de México.

La Etapa Formal o Sistemática originada con la creación de programas de Orientación Vocacional, se puede decir que se inició a partir de 1950. En esta etapa la orientacional forma parte del sistema educativo pero aún no existe un seguimiento continuo en su proceso. (Vidales, Ismael, 1985).

2.3.- LA ORIENTACION EDUCATIVA EN LA ACTUALIDAD.

Dentro de la Orientación Educativa, la Orientación Vocacional ha sido la que más atención ha recibido, puesto que ésta desempeña un papel importante como canal para llevar a cabo acciones que permiten vincular al educando con la estructura económica del momento; de tal forma que podemos decir que es producto de los cambios económicos sufridos.

En la actualidad se hace reflexión sobre su papel dentro de la modernización y progreso social de donde se percibe la necesidad de

un cambio en la conceptualización de orientación educativa, en el cual se desprende del enfoque pragmático y funcionalista, girando hacia una orientación para el ajuste al cambio, en donde al educando se le ayude, a través de mecanismos de enseñanza adecuados a estudiar, a pensar, crear, y evaluar su entorno. No sólo suscitar el conocimiento y desarrollo de habilidades específicas que le permitan desenvolverse eficazmente en un trabajo. Es decir, crear conciencia de que las actividades realizadas, en una profesión, no necesariamente serán las mismas, sino que con el tiempo dentro de una misma profesión o carrera, los métodos y los campos de aplicación varían constantemente, por tanto se forma en el alumno un pensamiento amplio y flexible sobre los campos de acción y de terrenos interdisciplinarios, en vez de la estrecha capacitación y gusto por una sola tarea.

Por lo tanto, el objetivo de la orientación se centra en ayudar a los jóvenes en desarrollar al máximo sus potencialidades e integrarse a mundo del quehacer y la cultura de tal forma, que no se descuide el aspecto psicológico, educativo y económico social.

Otro factor que impulsa al desarrollo de la orientación educativa como una disciplina integrante del sistema educacional, es el progreso técnico, que es resultado del avance de las ciencias, lo cual significa a su vez, aumento de rendimiento del hombre en el trabajo, lo cual requiere de capacitación adecuada para el desempeño laboral. Por lo

que existe mayor urgencia para que aumente la cantidad de personas educadas a nivel medio y superior. Y más que cantidad, se precisa un incremento en la calidad, pero es necesario seleccionar a las personas más capaces, estimularlas a desarrollar sus aptitudes, evitando la deserción de aquellos que tienen tales capacidades y que abandonan los estudios a causa de la desorientación sobre las oportunidades que les brinda su comunidad.

Por tales razones, el papel actual de la orientación educativa está dirigido a contribuir con información sobre las diferentes alternativas vocacionales y con ello analizar, entender y conocer las circunstancias históricas, así como la forma conveniente de vincularlas con las aspiraciones individuales, con objeto de garantizar el desarrollo personal, escolar y profesional del estudiante en beneficio propio y la sociedad a la cual pertenece. (CORTADA, 1986:15).

Por todo es que la orientación educativa actual requiere de sustentos teóricos adecuados a la realidad presente, así con una definición de orientación, de sus principios, características y división de la misma, sera posible satisfacer las demandas de nuestra sociedad actual.

2.4.- CLASIFICACION DE LA ORIENTACION.

El término orientación posee muchos sentidos y acepciones. Du-

rante su evolución, se le ha estudiado desde distintos puntos de vista, y con base a ello se le otorga una filosofía, una función y un enfoque característicos.

2.4.1.- CONCEPTO DE ORIENTACION

Según su raíz (Guidance), orientar es guiar, conducir, indicar un camino o una salida, indica a su vez, gobierno y gestión. (García V., 1974:678).

La orientación se caracteriza por ser un proceso de ayuda más que de guía, por medio del cual se realiza una tarea de servicio que permite la existencia de una relación estrecha entre dos personas, en donde una de ellas puede, por su capacidad profesional, ejercer el papel de orientador, promoviendo el desarrollo de capacidades y habilidades, posibilitando el crecimiento personal y educacional del orientado. (Rodríguez, 1988), (SEP, 1974:53).

2.4.2.- PRINCIPIOS BASICOS DE ORIENTACION.

Frank Miller, quien fue uno de los iniciadores de esta disciplina, enuncia siete principios que considera fundamentales para el trabajo eficaz y bien enfocado de cualquier proceso de orientación.

1) La Orientación es para todos, no sólo los que presentan problemas deben recibirla. Es por el contrario preventiva y ayuda a todos los

estudiantes en la toma de decisiones pertinentes para enfrentar su futuro.

2) Es para las personas de todas las edades, puesto que los problemas y necesidades no terminan en ninguna edad. Y puesto que la educación es un proceso continuo y permanente, la orientación no sólo se le brinda a los jóvenes sino a todas las personas.

3) Relacionada con el desarrollo integral de los individuos, considera todas las áreas del desarrollo del individuo, puesto que lo concibe como un todo, tomando en cuenta su desarrollo físico, psicosocial y cultural.

4) Estimula el auto-conocimiento y autodesarrollo, considera importante el respeto a la individualidad de la persona. De ella se origina el interés, el esfuerzo y la responsabilidad para orientarse hacia determinada meta, el orientador sólo facilita objetiva y profesionalmente el autoconocimiento.

5) Es una labor de cooperación, entre los participantes de el proceso de orientación. Padres de familia, estudiantes, docentes y orientadores, todos tienen una función que desempeñar en favor del crecimiento personal del adolescente.

6) Forma parte de la totalidad del proceso educativo. Por medio de la orientación, el estudiante logra sustentar y organizar sus metas académicas y emocionales.

7) Tiene un beneficio social y personal. La orientación busca la integración del individuo en la sociedad, capacitando al joven para

reconocer la interdependencia de unos con otros en el desarrollo social, éste encuentra su razón de ser en el mundo, a la vez que participa en el logro de metas personales y sociales. (Rojas, 1992:33).

De esta manera se pueden identificar ciertas propiedades características de la orientación.

2.4.3.- CARACTERISTICAS.

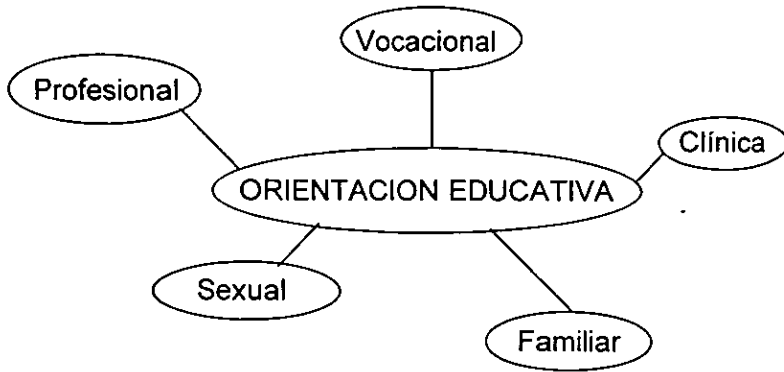
1) La función orientadora es un proceso sustentado en el conocimiento de la persona como ser singular dentro de un ambiente cambiante.

2) Procura desarrollar en el individuo interés por actividades que se ejercen en campos más amplios de acción profesional que interesarse por una actividad específica.

Es un proceso flexible en tanto que ubica sus métodos, y técnicas de acuerdo a las necesidades y motivaciones del individuo.

2.5.- DIVISION DE LA ORIENTACION EDUCATIVA

Ahora bien, la orientación educativa se divide en áreas específicas de acción, lo cual le permite ser funcional en su labor educativa. Estas áreas son:



2.5.1.- ORIENTACION PROFESIONAL.

La Orientación Profesional es parte integral de la Orientación Educativa General. Se rige bajo sus mismos principios y fundamentos pero su atención se dirige hacia el campo de las profesiones.

Según la Recomendación 87 de la Conferencia General de la Organización Internacional del Trabajo (1949), la Orientación Profesional constituye una "ayuda prestada a un individuo con vista a resolver los problemas de elección de profesión o de progreso profesional, teniendo en cuenta las características del interesado y la relación entre éstas y las posibilidades de ocupación".

2.5.2.- ORIENTACION VOCACIONAL.

Consiste en fortalecer la ocupación de tomar decisiones acertadas, primero de tipo académico que más tarde lo llevaran a una elección y ejercicio de una ocupación en particular. A través del conocimiento de propias habilidades y capacidades tanto intelectuales como psicosociales, el individuo puede ubicarse dentro de su sociedad actuando y participando en bien de la misma.

Dentro de la Orientación Vocacional la formación del individuo consiste en brindar información social y técnica sobre una profesión así, como su relación con otras profesiones.

2.5.3.- ORIENTACION CLINICA.

La Orientación Clínica concibe al individuo como un ser en continuo desarrollo. Así, define a la adolescencia como una etapa en la cual la persona busca afianzar su identidad, evalúa su entorno y conforma su propia categoría de valores, es una etapa en donde las crisis son el impulso útil y oportuno de aprender. Por lo que, las líneas de trabajo de carácter clínico en la escuela son tratar de aprovechar estas situaciones de crisis para enseñar actitudes y habilidades positivas y constructivas que permitan resolver conflictos, tomar decisiones adecuadas y expresar sentimientos de manera no destructiva. De tal forma que logre librar o sobrepasar positivamente los efectos del estrés.

2.5.4.- ORIENTACION FAMILIAR.

La Orientación Familiar reconoce que la familia es el principal actor en la educación y desarrollo humano del individuo, y que la escuela es la prolongación de la instrucción brindada por el núcleo familiar.

La Orientación Familiar se preocupa por ayudar al mejoramiento personal de los integrantes de una familia. Ayuda que repercute en la sociedad a la cual pertenecen. Sin embargo, el orientador tiene que vencer los retos impuestos por la misma cultura, a través de acciones atractivas que estimule la superación familiar resaltando en el alumno la importancia de una familia bien unida para el logro de sus metas personales.

2.5.5.- ORIENTACION SEXUAL.

Forma parte de la orientación educativa. Considera a la sexualidad como un aspecto importante en el desarrollo de la personalidad del individuo, que es aprendido, por tanto la educación debe constituirlo, proporcionando no sólo información biológica y fisiológica sobre la respuesta sexual, sino que deba abarcar una reflexión, análisis y conocimiento más profundo que permita en el alumno el desarrollo adecuado de su rol sexual dentro de su medio ambiente.

Su propósito es que los educandos logren vivir su sexualidad con plenitud y responsabilidad. Que exista la igualdad, el respeto y la ayuda entre ambos sexos. Y con ello lograr que la sociedad se transforme en una comunión de valores y normas con un sentido de igualdad y armonía entre sus miembros.

La orientación es una ayuda que consiste en brindarle al individuo las herramientas necesarias para desarrollar sus capacidades y potencialidades para beneficio propio y de la sociedad. (1er. Foro Estatal de Análisis y Evaluación de La Orientación Educativa, 1995:25). Para lograr ese desarrollo se requiere que el individuo obtenga un mejor autoconocimiento, relacionar sus propias facultades con el medio que le rodea a través de la identificación con cierta actividad profesional. Por ello, se hace necesario retomar la orientación vocacional en el desarrollo integral del ser humano en una forma más profunda y analítica.

Por otro lado, el papel del pedagogo dentro de las áreas de orientación vocacional, profesional y sexual es de acción directa, mientras que en las orientaciones familiar y clínica su acción es indirecta, sin embargo siempre esta presente en las actividades dentro de su labor educativa al participar e interactuar con el grupo interdisciplinario de determinadas instituciones educativas.

CAPITULO 3

CAPITULO 3

LA ORIENTACION VOCACIONAL

En el presente capítulo, se aborda el tema de orientación vocacional, como un proceso educativo que posibilita al individuo a tomar decisiones de tipo vocacional mediante el conocimiento de sí mismo y la sociedad.

A su vez, se expone el perfil, actitudes y funciones de los principales actores inmersos en el proceso de orientación vocacional: orientador y orientado, puesto que cada uno desempeña un papel específico, que va encaminado al logro de los objetivos propuestos con antelación.

A continuación, se explica el modelo de activación del desarrollo vocacional y personal, ya que permite planear, metodológicamente hablando, actividades y estrategias adecuadas a los objetivos de la orientación vocacional, además de tomar en cuenta la etapa de vida en la cual el individuo se prepara para la incorporación a la fuerza productiva de la sociedad.

Asimismo, se expresan los momentos, características, planeación y funciones del orientador y orientado dentro de la modalidad pedagógica de curso-taller. Puesto que este permite alcanzar las metas propias

del proceso de orientación vocacional, enfocadas a la participación reflexiva y activa del orientado, a través de la conjugación de la teoría y la práctica.

Por último, se exponen las implicaciones que tiene el planear un curso-taller de orientación vocacional, mismas que incluyen las condiciones físicas, técnicas y pedagógicas pertinentes para guiar al orientado hacia la concientización y reflexión de su futuro vocacional.

3.1.- ORIENTACION VOCACIONAL.

Dentro del proceso de orientación, el área vocacional es de gran importancia ya que, trata de la vida del estudiante como fuerza activa dentro de la sociedad a la cual pertenece, en donde ejerce sus capacidades dentro de una labor profesional.

En esta área se guía al adolescente al descubrimiento de propias habilidades y destrezas, relacionándolas de forma inteligente con las profesiones, las oportunidades de estudio y de trabajo que le ofrece el medio ambiente, de tal forma que el encuentro entre habilidades, intereses y oportunidades sea positivo en la conveniente decisión de su futuro vocacional.

3.1.1.- CONCEPTUALIZACION VOCACIONAL.

La Orientación Vocacional es un proceso educativo, mediante el cual el individuo descubre sus habilidades y destrezas, que le permitirán llegado el momento, decidir convenientemente la profesión u ocupación que mejor se vincule con sus características personales y ambientales. Brindándole la oportunidad de expresar plenamente sus capacidades e intereses en la satisfacción personal y social.

Por tanto, es un proceso en el cual se provee al individuo de información pertinente sobre sí mismo y la sociedad, capacitándolo a tomar sus propias decisiones, las cuales lo conduzcan a su futura vida

profesional.

3.1.2.- OBJETIVOS DE LA ORIENTACION VOCACIONAL.

La Orientación vocacional se enfoca en el orientado y busca ayudarlo a través de:

- 1) Facilitar la comprensión y aceptación de sí mismo.
- 2) Descubrimiento de sus propias capacidades.
- 3) Conocimiento de su medio ambiente en el aprovechamiento de oportunidades.
- 4) Desarrollo de madurez en la toma de decisiones.
- 5) Brindarle información sobre el mundo laboral con objeto de facilitar el paso del mundo escolar al mundo del trabajo.
- 6) Brindarle los medios para realizar una reflexiva elección vocacional.

3.1.3.- CARACTERISTICAS DE LA ORIENTACION VOCACIONAL.

La Orientación vocacional presenta ciertas propiedades, mismas que demuestran su interés por el desarrollo del individuo.

- 1) Se preocupa por el bienestar del individuo, por ello, le hace comprender que lo vocacional y profesional es un asunto de búsqueda, interés y empeño personal.
- 2) Busca concientizar al individuo sobre sus acciones laborales futuras dentro de un mundo cambiante, sembrando en él, gusto por varias actividades sobre un mismo campo de acción.

3) En su práctica, toma en cuenta el aspecto psicológico, en tanto que busca la armonía mental a través de una elección profesional que le permita al individuo desarrollar y madurar su personalidad.

4) La orientación vocacional como parte del proceso educativo, intenta elevar el nivel formativo del estudiante, ofreciendo igualdad de oportunidades y atendiendo a todas las clases sociales.

5) La orientación vocacional propicia la formación de actitudes de cooperación, preparando así, al individuo en su participación, y colaboración de un equipo interdisciplinario en beneficio del progreso y desarrollo social.

3.1.4.- FUNCIONES DEL ORIENTADOR Y EL ORIENTADO.

Siguiendo el principio expresado por el Lic. Ezequiel Rincón Frías, quien explica que un proceso de orientación surge como consecuencia natural de las diferencias personales existentes entre dos personas, las cuales posibilitan a que una de ellas influya en mayor grado sobre la otra, donde una ayude o guíe, apoyada de su capacidad, conocimiento y experiencia vital. Identificando a dos sujetos principales dentro del proceso de orientación: el orientador y el orientado.

1) **Orientador.**- Persona profesionalmente capacitada para guiar y ayudar a otra persona en necesidades específicas. La formación profesional le posibilita para entender y analizar más objetivamente las distintas situaciones y problemáticas que presenta determinada perso-

na. A su vez el orientador es una persona con madurez psicológica y que presenta características de personalidad propias para su labor de apoyo personal.

Otro servicio que el orientador brinda, es el que se refiere al conocimiento del mundo laboral, a través de información de distintas profesiones, sus características y requerimientos para ingresar a ella.

Así como también llevar un seguimiento de los estudiantes que han decidido incorporarse a la fuerza de trabajo, facilitándole su ajuste a través del apoyo informativo.

2) Orientado.- Persona receptora de orientación. Con menores conocimientos y experiencias vitales, que además manifiesta necesidades específicas propias de su desarrollo y crecimiento.

El orientado es todo aquel estudiante que presenta necesidades propias sobre el descubrimiento de propias habilidades vocacionales, conflictos académicos, interpersonales, toma de decisiones, plan de vida y su desempeño profesional.

3.1.5.- PERFIL DEL ORIENTADOR

Siendo la Orientación Vocacional un proceso formativo importante dentro del sistema educativo, se considera necesario la colaboración de

todo el equipo que conforma a una determinada institución, convirtiendo a la orientación en una labor de equipo en donde: orientador, maestro, psicólogo, médico, trabajador social y dirección participen en favor del desarrollo individual y social del estudiante. (1er. Foro Estatal de Análisis y Evaluación de la Orientación Educativa, 1995).

Asimismo el orientador debe tener conocimientos básicos, tales como:

- 1) Desarrollo de la personalidad.
- 2) Desarrollo físico del ser humano.
- 3) Procesos de dinámica de grupo.
- 4) Demandas sociales.
- 5) Higiene física y mental.
- 6) Consejo y sus técnicas
- 7) Conocimiento del uso e interpretación de test.

(Rodríguez, 1988)

En cuanto a la actitud del orientador, este debe tener amor y gusto por su labor, ser responsable en sus acciones, tener respeto por la persona que solicita su ayuda, saber brindar apoyo a través de una adecuada comunicación, expresando opiniones críticas y confiables, mostrar tolerancia y paciencia sobre actos realizados por demás personas así como adoptar una posición de comprensión a través de una actitud de empatía.

Los profesionistas o especialistas que pueden asumir el papel de orientadores vocacionales son:

- 1) Psicopedagogo
- 2) Psicólogo Educativo
- 3) Pedagogo
- 4) Especialista en adolescencia, sexualidad, en farmacodependencia o en clínica.
- 5) Orientador familiar, Vocacional o Profesional.

Por otro lado debe ser hábil en relaciones humanas, analítico y sintético, reflexivo, crítico, creativo, atento, carismático, autocrítico y sobre todo con una estabilidad emocional, que le permita apoyar adecuadamente en crisis o problemas que presenten los alumnos. (1er. Foro Estatal de Análisis y Evaluación de la Orientación Educativa, 1995).

Debido a la vasta y compleja función del orientador, se requiere de un perfil específico de personalidad, que le permita efectuar adecuadamente su servicio de guía y evaluación a través del conocimiento del desarrollo escolar del alumno así como de brindar la atención personalizada en el autoconocimiento, toma de decisiones y resolución de problemas propios de cada persona.

3.1.6.- PAPEL DEL ORIENTADO

El orientado, puede considerarse como el estudiante que necesita en todo tiempo de orientación, apoyo y guía, puesto que constantemente se le presentan problemas de diferente índole.

Puesto que la orientación es un proceso que estimula el autoconocimiento y el autodesarrollo, el estudiante debe asumir su responsabilidad para autodescubrirse participando y colaborando en todas y cada una de las actividades propuestas por el orientador en función del desarrollo y conocimiento de habilidades, destrezas e intereses sobre las actividades que llaman la atención.

Se dice que el mejor orientador es uno mismo, sin embargo, el complejo acto de elegir se vuelve un acto difícil, puesto que el mundo está impregnado de informaciones llenas de fantasías, donde el adolescente al cruzar por una crisis de identidad propia de su etapa de vida, tiene a su vez que elegir una ocupación, una tarea o una carrera. Enfrentándose a una confusión de la cual puede salir satisfactoriamente, si se le brinda un adecuado servicio de orientación vocacional. Pero este proceso sólo será posible y eficaz si el estudiante participa y se apropia de este proceso, de otra forma cualquier esfuerzo por parte del orientador será en vano. (Rojas, 1992).

Por lo tanto, orientador y orientado tienen un compromiso de participar activamente dentro del proceso de orientación, para lograr los fines y metas propuestos.

3.1.7.- HERRAMIENTAS DE TRABAJO EN LA ORIENTACION VOCA CIONAL.

Dentro del proceso de orientación vocacional existen diversas técnicas e instrumentos que auxilian en el trabajo del conocimiento personal y grupal de los estudiantes, las principales herramientas de trabajo son:

1) La observación a través de la cual el orientador puede captar conductas y comportamientos característicos de sus orientados.

2) Entrevistas personalizadas con alumnos y padres de familia. Lo cual permite confrontar testimonios referentes a cualidades y habilidades propias del alumno. Requiere de seguimiento y continuidad, por lo que la modalidad pedagógica de curso-taller no es propicia para utilizarse, ya que al adolescente se le atiende en un corto período.

3) Experiencias en el aula. A través de actividades grupales el alumno puede autodescubrirse como ser humano, experimentar y conocer información pertinente sobre ocupaciones o carreras universitarias.

4) Test psicométricos. Estos permiten conocer en una forma más acertada los intereses, aptitudes, habilidades y destrezas individuales. (Rodríguez, 1988).

3.2.- MODELO: ACTIVACION DEL DESARROLLO VOCACIONAL Y PERSONAL.

Desde los años sesentas se viene dando un giro en la percepción y función de la orientación vocacional. Con la implementación de nuevas tecnologías e innovadores métodos educativos, así como la creciente demanda de mano de obra calificada y especializada, la orientación vocacional se ha tornado más sistemática, con la creación de nuevos modelos y técnicas de trabajo. Su imagen ha mejorado de tal forma que, su sistematización se ha tornado más integral, y con ello sus objetivos y fines son más claros, permitiendo comprender con mayor precisión sus efectos dentro de la formación global del individuo.

Así, su metodología sistémica permite seleccionar elementos que faciliten llevar a cabo los objetivos planteados. Con ello se transforma a la orientación vocacional como un proceso sistemático de relaciones y procedimientos, encaminado hacia el cumplimiento de metas específicas.

Existen diferentes modelos dentro de la orientación sistemática, que tratan de poner en función de la sociedad diversas técnicas útiles en la formación vocacional del estudiante en edad de elegir una profesión determinada. Sin embargo, sólo se describirá el Modelo de

Activación del Desarrollo Vocacional y Personal, puesto que engloba una serie de aspectos característicos funcionales y útiles para la presente investigación.

Este modelo consiste en un programa metodológico, planeado según la etapa de vida en la cual la persona se está preparando para la vida activa, es decir, en la fase del desarrollo de la adolescencia.

El programa del modelo de activación del desarrollo vocacional y personal, se encuentra subdividido en cuatro tareas: Exploración, cristalización, especificación y realización, mismas que caracterizan el proceso evolutivo vocacional.

Estas cuatro tareas se enfocan en las experiencias de aprendizaje, mismas que presentan las siguientes características en su tratamiento educativo:

1) Las experiencias de aprendizaje deben vivirse, es decir, deben ser vivenciales, deben involucrar al adolescente haciéndolo partícipe de su propio proceso vocacional.

2) Son tratadas cognitivamente, pasando por un proceso intelectual semejante al de resolución de un problema, es decir, reconocen que existe un problema (exploración), extraer lo esencial percibiendo posibilidades (conceptualización), para elegir una de ellas y ponerla en práctica (realización).

3) Integrarse a la persona tanto lógica como psicológicamente. Lo cual implica abordar aspectos teóricos y prácticos a través de actividades que involucren su intelecto y su afectividad.

Para realizar estas tareas el orientador hace uso de gran variedad de estrategias elegidas convenientemente para producir un efecto deseado, es decir, las estrategias tienen la intención explícita de provocar un resultado en el individuo.

Las situaciones de aprendizaje se rigen siempre por el siguiente patrón de planeación:

Tema: asunto que se va a tratar dentro de la subtarea.

Situación: Actividad de aprendizaje.

Objetivos: fin de la actividad, lo que se persigue con ella.

Descripción: Explicación o reseña de la actividad a realizar.

Pueden ser a nivel de:

- 1) Conocimiento:** adquisición de información; a nivel cognitivo
- 2) Habilidades:** procedimiento o método para entender o llevar a cabo la actividad experiencial.
- 3) Actitudes:** se refieren a los efectos afectivo y cognitivo de la actividad.

Estrategias que pueden ser:

1) Modos experienciales.- actividad a realizar.

2) Procedimientos cognitivos.- Proceso intelectual para intervenir o tratar a la experiencia, que podría ser a través de ejemplos, analogías o comparaciones. (Ibidem)

3.3.- MODALIDAD PEDAGOGICA: CURSO-TALLER.

Para trabajar el proceso de orientación vocacional la modalidad pedagógica más adecuada es el curso-taller, puesto que va de acuerdo con el objetivo de la orientación vocacional ya que permite exponer puntos teóricos y ponerlos en práctica a través de la interacción dinámica de los alumnos en donde se ponen en juego sus habilidades lo cual origina su desarrollo activo dentro de este proceso.

Un curso taller es una modalidad de enseñanza aprendizaje en la cual se conjugan las características de exposición docente de conceptos básicos teóricos y la actividad participativa, reflexiva y creativa de los alumnos en el logro de una meta en común.

Así un curso taller consta de dos momentos:

1) PRIMER MOMENTO

Este momento es básicamente teórico, en donde el orientador presenta información directa y fundamental al grupo, facilitando en el alumno la construcción de un marco conceptual que servirá de referen-

cia en niveles de conocimiento superiores.

Así, la participación del orientador consiste en presentar el tema a tratar, desarrollarlo y realizar una síntesis o conclusión del mismo.

Por otro lado, el orientado atiende participativamente en la exposición del tema, aportando cuestionamientos, ideas, críticas y proposiciones concretas que lo lleven a realizar conclusiones coherentes y claras.

El orientador se auxilia de material didáctico adecuado al contenido y a las características del grupo. El orientador también se auxilia de la técnica de interrogatorio, puesto que es un medio útil en la inserción del alumno en el proceso. A través de opiniones se capta la atención sobre aquellos aspectos más importantes y se logra a su vez que el estudiante participe en la retroalimentación.

2) SEGUNDO MOMENTO

En este segundo momento se ponen en práctica los contenidos teóricos expuestos anteriormente. Lo cual permite al orientado adquirir el significado preciso del conocimiento, haciendo uso de capacidades, experiencias adquiridas e interrelacionándose con su grupo de iguales, en la conservación de una meta o tarea propuesta por el orientado. Estos momentos van interrelacionados.

3.3.1.- CARACTERISTICAS DEL CURSO TALLER.

Esta modalidad pedagógica presenta ciertas características que la diferencian de otras modalidades pedagógicas, entre ellas se encuentran:

1) El proceso se desarrolla en un equipo de trabajo, constituido por el orientador y un grupo de orientados.

2) Su función se fundamenta en la relación de equipo entre orientador y orientado.

3) Facilita la interrelación conocimiento-acción a través de la puesta en práctica de la teoría aprendida.

4) El orientado participa activamente en su propio proceso de aprendizaje, ayudado del apoyo teórico-metodológico del orientador.

5) Es un proceso que fomenta la participación y asimilación de informaciones, puesto que todos colaboran en la consecución de objetivos planteados, a través de la comunicación horizontal.

6) El orientador se concibe como facilitador del aprendizaje, desempeñando con ello un papel importante dentro del proceso educativo.

7) Fomenta la creatividad. A través de la formación de un medio estimulante, el alumno puede hacer brotar sus ideas internas, sus habilidades e intereses particulares.

8) Promueve la autoevaluación, mediante la cual el orientado reflexiona críticamente sobre su propio proceso de aprendizaje.

3.3.2.- FUNCIONES DEL ORIENTADOR Y EL ORIENTADO.

Tanto el orientador como los alumnos constituyen la parte médular del proceso educativo del curso-taller.

Este proceso deberá estar inmerso en un ambiente propicio para que cada uno de los participantes asuma su responsabilidad como parte integrante del proceso de aprendizaje.

En donde el orientador:

- 1) Facilita y despierta el interés por conocer.
- 2) Tiene un dominio suficiente sobre contenidos teóricos y metodológicos que favorecen la comunicación y el aprendizaje.
- 3) Propicia un ambiente de respeto y democracia, en donde los orientados escuchan atentamente las opiniones de sus compañeros y toman decisiones por consenso grupal.
- 4) Da atención a los problemas personales que puedan presentarse, ocasionados por temores, inseguridades o timidez por enfrentar una experiencia nueva.
- 5) Selecciona y lleva a cabo dinámicas o actividades acordes a las características grupales y a los objetivos propuestos.
- 6) Expresa claramente las normas, objetivos y funcionamientos del curso-taller, con el propósito de que todos participen en su realización.

Por otro lado el orientado:

1) Aporta opiniones y experiencias vitales, con el fin de llevar a cabo los objetivos planteados.,

2) Atiende a las indicaciones hechas por el orientador, en la realización de actividades.

3) Es responsable del papel que le corresponde dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

4) Respeta y escucha atentamente opiniones expresadas por sus compañeros.

5) Establece con sus compañeros relaciones de comunicación que favorecen en la participación y actitud positiva en la realización de actividades sugeridas por el orientador. (Trillo, 1994:81).

3.3.3.- PLANEACION DE UN CURSO-TALLER

El curso-taller involucra más que sólo el aspecto cognitivo del orientado, implica una formación integral misma que se verá proyectada en el aporte de experiencias de vida, lo que a su vez encierra la vinculación entre lo intelectual, lo emocional y lo activo. Por lo que, el proceso pedagógico deberá partir de la situación general del grupo, sus expectativas, intereses y motivaciones.

Ya que se requiere la participación tanto grupal, como individual, desde el inicio se tendrá en cuenta tanto la comunicación horizontal

como la integración grupal. Para ello se requiere que el orientador o coordinador considere:

- * Conocimientos previos del alumno sobre la materia a tratar.
- * La actitud del alumno con respecto al curso-taller.
- * Expectativas, intereses, inquietudes y aspiraciones individuales y grupales. Así como los aspectos de organización y recursos de apoyo:
 - * Realiza una adecuada selección de actividades mismas que tendrán relación con el contenido, objetivos y que consideren la etapa de vida del alumno.
 - * Utilización adecuada de materiales didácticos en apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - * Distribuye y organiza los temas y actividades de tal forma que los alumnos tengan oportunidad de realizar una comprensión de contenidos teóricos y llevarlos a la práctica en la forma planeada.
 - * Diseña el formato del reglamento interno con la participación de todos los integrantes.
 - * Distribuye funciones específicas a cada equipo de trabajo, con objeto de realizar ordenadamente las actividades propuestas.
 - * Considera en la planeación de las actividades, el tiempo adecuado y el espacio físico necesario para su acción eficaz.
 - * Evalúa el proceso, con el fin de realizar una crítica constructiva sobre los objetivos planeados y su contraste con los que fueron cubiertos durante el curso-taller.
 - * Evalúa a cada integrante, su proceso personal, del coordinador y

del grupo. Con el fin de mejorar prácticas futuras.

De esta forma, un curso-taller tiene una organización coherente entre las partes que lo componen, lo cual posibilitará la realización de los objetivos, planteados al inicio, enriquecidos por la valoración de los actuantes, en el mejoramiento y superación de deficiencias de organización así como de comunicación. (Nidia, 1980:5).

3.3.4.- CURSO-TALLER DE ORIENTACION VOCACIONAL

Un curso-taller de orientación vocacional, se caracteriza por ser un apoyo extraescolar, en el cual se le brinda atención al adolescente en el propio conocimiento de habilidades, intereses, y aptitudes enfocadas hacia una área profesional en particular.

El objetivo de este curso-taller es sensibilizar y concientizar al alumno de la importancia que tienen el conocerse a sí mismo en la elección vocacional, puesto que no sólo se elige una profesión, sino un estilo de vida.

Por otro lado, una acertada elección vocacional encierra factores tanto de tipo ambientales como personales y motivacionales, mismos que trascienden el hecho de elegir, llevando al individuo a una satisfacción y realización personal.

Por lo que en un curso-taller de orientación vocacional se le exponen características, factores e intereses tanto personales como sociales que intervienen en un proceso de toma de decisiones.

Se realizan actividades en las cuales el alumno pueda descubrir o redescubrir sus habilidades, destrezas, interés y características de personalidad, a través de la convivencia e intercambio de opiniones entre sus compañeros.

Un curso-taller de Orientación Vocacional consta de tres momentos:

- 1) Tiempo dedicado a la teoría.
- 2) Tiempo de actividades experienciales que fortalecen y nutren las exposiciones.
- 3) Integración grupal y evaluación de participaciones y objetivos.

La organización de un curso-taller de Orientación Vocacional comprende:

- 1) Objetivos generales.
- 2) Objetivos específicos
- 3) Actividades de retroalimentación y práctica de teoría.
- 4) Materiales y herramientas de apoyo.
- 5) Participación y desarrollo de actividades.
- 6) Introducción y actividad dinamizadora del proceso.

- 7) Contenidos teóricos
- 8) Actividades de retroalimentación y autoconocimiento.
- 9) Participación y desarrollo de actividades.
- 10) Evaluación y clausura de actividades.

En cada tarea:

- 1) Objetivo específico
- 2) Desarrollo de actividades

El lugar donde se lleve a cabo el curso-taller deberá reunir ciertas características como:

- 1) Espacio físico amplio, que permita la movilidad y la expresión libre de los estudiantes.
- 2) Suficiente iluminación y ventilación.
- 3) Un ambiente que facilite la concentración, si es posible un tanto retirado del ambiente común escolar.
- 4) Que contenga mobiliario adecuado, como sillas, mesas, etc.

En cuanto a los materiales auxiliares, se refiere, deberán ser seleccionados con base a la experiencia de la práctica docente que el coordinador tenga, además de lo que se quiere que despierte en los alumnos dicho material.

Atendiendo a las necesidades propias del adolescente la información se presenta a través de medios didácticos estimulantes y atractivos, en el logro de objetivos.

CAPITULO 4

4 CAPITULO

ADOLESCENCIA

Los talleres de Orientación Vocacional a estudiantes que están en proceso de elección de carrera, de 12-18 años considerando su desarrollo natural de madurez, es importante abordar la etapa de desarrollo humano de adolescencia, a través de la exposición de sus características físicas, de personalidad y cognitivas, mismas que interactúan entre sí afectando directamente el desarrollo y adaptación social del adolescente.

Durante este período de vida, el joven se ve obligado a elegir una vocación, misma que a su vez se transforma en un estilo de vida. Dentro de esta elección no sólo influyen los factores internos del adolescente (personalidad, intereses, motivaciones y habilidades) sino también factores externos provenientes del medio social (nivel socio-económico, familia, etc.) que favorecen o entorpecen una correcta orientación vocacional.

Por ello, se retoma la importancia de la orientación vocacional en esta etapa de vida, ya que a través de ella el adolescente es capaz de conocerse mejor como persona, así como brindar los elementos necesarios que permitan reflexionar más objetivamente sobre un futuro

vocacional.

De esta forma, en este apartado se explica el proceso de elección vocacional y la importancia de la guía orientadora de una persona especializada.

4.1.- DESARROLLO DEL SER HUMANO.

Los seres humanos estamos en constante desarrollo. Este desarrollo involucra cambios físicos, intelectuales y sociales, existiendo entre ello una relación de afección. Así, los cambios en el cuerpo, en el cerebro, en las capacidades sensoriales, y en las destrezas motrices ejercen influencia importante tanto en el intelecto como en la personalidad.

Por otro lado, el desarrollo intelectual, que implica transformaciones en las habilidades mentales como el aprendizaje, la memoria, la atención y el pensamiento se encuentra relacionado estrechamente con aspectos emocionales y motores es decir, con los factores físicos y de personalidad, en donde el individuo muy particularmente se enfrenta al mundo y expresa sus emociones.

De esta manera el ser humano capta, experimenta e interpreta los estímulos del medio y a su vez, responde en forma muy particular e individual, en donde interactúan aspectos físicos, emocionales, intelectuales y sociales propios de una etapa vital.

Por tales razones los teóricos han clasificado el desarrollo del ser humano en diferentes etapas. Cada una se caracteriza por ciertas consultas, funciones psicológicas o formas de actuar sobre el medio para obtener un aprendizaje.

La finalidad de este apartado es ubicar la etapa de adolescencia dentro del desarrollo natural del ser humano, para identificar y comprender a la luz de la orientación vocacional características y necesidades propias de esta etapa. Se retoma la división hecha por Diane Papalia y colaboradores, donde se clasifica el desarrollo humano en ocho etapas, las cuales son:

1) ETAPA PRENATAL (Concepción y nacimiento)

En esta etapa el organismo vivo crece a partir de una célula, la cual se divide en miles y millones de células que forman las distintas partes del cuerpo, así como los órganos y sus aparatos.

Es por ello que a esta etapa de vida se le considera como de mayor crecimiento físico del ser humano.

2) INFANCIA (Del nacimiento a los 3 años)

El infante es dependiente del adulto, sin embargo, gracias a su posibilidad del uso de sus sentidos, son capaces de aprender y formar lazos de unión con las personas que lo cuidan.

Dentro de esta etapa surge el desarrollo motor de caminar (18

meses) y su habilidad de comunicación verbal, le permiten alcanzar cierta independencia así como progresar en sus relaciones sociales.

A pesar de encontrarse en un mundo de adultos, manifiesta interés por niños de su edad.

3) LA PRIMERA INFANCIA (De 3 a 6 años)

El lenguaje se va perfeccionando, lo cual le permite obtener lo que desee, relacionarse con demás niños y adultos, adquirir control sobre las cosas y situaciones de juego.

El lenguaje, el juego y sus dibujos están cargados de grandes fantasías e invenciones imaginativas.

4) PREADOLESCENCIA (De 6 a 12 años)

Existe progreso y desarrollo de pensamiento lógico, lo cual le permite aprovechar la educación formal.

El grupo de iguales ocupa un lugar importante en su vida, sin embargo la familia continua siendo fundamental en su desarrollo como individuo social.

El ingreso a la vida escolar representa una fuente importante de estímulos sociales y culturales que el niño absorbe e interioriza.

5) ADOLESCENCIA (De 12 a 20 años)

Se manifiesta una gran preocupación por la búsqueda de identidad, misma que se prolonga hasta la edad adulta.

Tanto los cambios físicos como los intelectuales (pensamiento abstracto) lo asemejan al adulto, sin embargo emocionalmente es aún inmaduro.

Surge el deseo por independizarse, lo cual se ve reflejado en el fortalecimiento de la unión con su grupo de iguales y en el abandono del núcleo familiar, para lo cual es necesario definir objetivos de vida y tomar decisiones trascendentales.

6) EDAD ADULTA TEMPRANA (De 20 a 40 años)

En esta etapa las personas forman relaciones íntimas y seleccionan sus carreras. Lo cual influirá en sus estilos de vida futura y desarrollo de una actividad productiva.

7) EDAD ADULTA INTERMEDIA (De 40 a 65 años)

Esta etapa se caracteriza por encontrarle un significado propio a la vida. Las personas generalmente, tienen a su cuidado adolescentes y ancianos. Esto aunado a la conciencia del paso del tiempo, lleva a las personas a la llamada "crisis de la mediana edad" puesto que, sus responsabilidades son mayores y se sienten presionadas por la nece-

sidad de reconocer su envejecimiento eventual. Lo cual las conduce a pensar sobre sus vidas en términos de lo que les resta por vivir.

Sin embargo, también se encuentran en la cima de sus carreras elegidas, lo cual es fuente de satisfacción personal.

8) EDAD ADULTA AVANZADA (De 65 años en adelante)

La mayor parte de la gente ubicada en este período de vida, como mentalmente activa, se ve liberada de las presiones que conlleva el cuidado de los niños, disponiendo de más tiempo para la convivencia familiar y de amigos.

A su vez, hace frente a la ausencia de familiares y amigos así como la pérdida de ciertas facultades físicas, como el oído, la vista o la fuerza.

Por lo general, las personas siguen un curso de desarrollo vital que norma a todos los seres humanos, sin embargo existen diferencias individuales que implican el ritmo de vida y la expresión de los cambios desarrollados.

Así el ser humano presenta, a lo largo de su vida, cambios cuantitativos y cualitativos, que involucran variaciones en la cantidad y estructuración u organización de aspectos físicos, intelectuales, de personalidad y sociales. (Papalia, 1993:375).

Se retoma el período de vida donde tiene lugar el cierre del proceso de elección vocacional para desarrollar ampliamente las características propias de esta etapa

4.2.- *ADOLESCENCIA.*

La palabra adolescencia deriva de la voz latina "adolescere", que significa crecer o desarrollarse hacia la madurez (Muss, 1991).

Hablando en términos sociológicos, la adolescencia es el período intermedio entre la niñez dependiente y la vida autónoma del adulto.

Psicológicamente, el término adolescencia hace alusión al estado de procesamiento y asimilación, así como de conductas adaptativas, dentro de una sociedad determinada, que distinguen el comportamiento infantil del adulto.

El término adolescencia fue acuñado por vez primera a mediados del siglo XV, dentro del marco de las sociedades urbanas e industrializadas, puesto que en las áreas rurales y de bajo nivel económico, los jóvenes se incorporan a temprana edad, en las relaciones de producción, estos ocupan una posición social más definida y sin mayores contrastes o complejidad que se encuentra en los jóvenes de las grandes ciudades.

De esta forma han existido teorías y enfoques que han definido e investigado el complejo proceso del desarrollo humano, sin embargo, no es sino hasta principios del siglo XX que se ha puesto mayor interés en explicar el periodo evolutivo llamado adolescencia. (González, - 1995:20).

4.2.1.- CARACTERISTICAS FISICAS DEL ADOLESCENTE

Cronológicamente, la adolescencia se inicia a partir de los 10 y 11 años en las niñas y de los 12 a los 13 años en los niños hasta los 20 años, dependiendo de la individualidad y el entorno de la persona.

La pubertad resulta ser la primera fase de la adolescencia, durante la cual se hace manifiesta la maduración sexual.

De esta forma, se desarrollan las características sexuales primarias, que surgen a partir de la glándula pituitaria, la cual envía un mensaje a las gónadas o glándulas sexuales del individuo joven. Con ello, los ovarios de una niña aumentan su producción de estrógenos y los testículos en un niño aumentan la producción de andrógenos, más particularmente la testosterona.

Las características sexuales primarias están íntimamente relacionadas con la maduración de los órganos sexuales, en donde surge un aumento gradual en las partes reproductoras incluyendo los ovarios, el

útero y la vagina en la mujer. Los testículos, próstata, el pene y las vesículas seminales en el hombre.

Por otro lado el desarrollo de las características sexuales secundarias, se hace manifiesto, estas son consideradas como atribuciones características de los sexos. Sin embargo existen algunas que son compartidas por ambos sexos como son: crecimiento de vello en el área púbica, en la cara, en las axilas y resto del cuerpo, piel de adulto y voz de adulto.

En las mujeres se percibe el crecimiento de los senos, aparición de la primera menstruación o derramamiento mensual del tejido que reviste al útero (menarquia), crecimiento del esqueleto y con ello se ensanchan las caderas y los huesos de la pelvis, lo que permitirá un mayor espacio durante el embarazo.

En los hombres se da un aumento de tamaño en los hombros y la laringe, con lo que la voz se hace más grave. Surge la aparición de eyaculación nocturna de semen (sueño húmedo).

La adolescencia se caracteriza por el conocido "estirón", dándose primero en la mujer (10 años y medio) y después en el hombre (12 años y medio). Sin embargo estos últimos los alcanzan y rebasan a los 14 años de edad.

La piel de los adolescentes también, sufre transformaciones, tornándose más dura y grasosa. La actividad de las glándulas sebáceas produce brotes de barros y espinillas. Esto se vuelve más problemático en los hombres puesto que se ha encontrado que existe relación entre el aumento de la hormona masculina, testosterona. (Meredith, s.f. 3).

Así, se puede decir que esta etapa se caracteriza, físicamente hablando, por la secreción de hormonas sexuales que conllevan la aparición de los caracteres sexuales primarios y secundarios, que posibilitan la maduración sexual del individuo.

4.2.2.- PERSONALIDAD.

Existe estrecha relación entre el desarrollo físico y la personalidad.

Esta relación depende en gran medida de estereotipos culturales con respecto a la apariencia física de las personas.

Puesto que en esta etapa, el adolescente se encuentra preocupado por los cambios físicos que se están presentando en su cuerpo, tiene una influencia importante en la confianza y concepto de si mismo, en el hecho de poseer ciertas características corporales aceptables por el grupo de iguales, y que han sido socialmente adoptadas. (Rau, 1978:238).

El grupo de iguales se convierte en la principal fuente acreedora de

prestigio, por lo cual, el adolescente manifiesta el deseo por encontrarse a la altura de las normas establecidas de crecimiento y desarrollo, existentes en el propio círculo de amigos.

Esto es resultado de la vinculación entre los atributos físicos y la aceptación social, que prevalece en nuestra cultura. De tal forma que, en el adolescente aparece la preocupación por su apariencia física, ensaya modelos que le permitan ser aceptado por sus compañeros.

Aparte de la búsqueda de la aceptación e integración a un grupo, el adolescente presenta rasgos específicos en su personalidad:

4.2.2.1.- EXTROVERSION - INTROVERSION EN EL ADOLESCENTE.

Esta dimensión dual de personalidad presenta dos extremos, en donde el individuo orienta su atención e interés ya sea al interior de sí mismo o hacia el exterior. Así, una persona introvertida se diferencia de una extrovertida en restarle importancia a las relaciones interpersonales, prestando mayor interés en los propio sentimientos y pensamientos, mientras que la persona extrovertida es, en esencia, un ser social.

Algunos escritores han descrito que la adolescencia presenta una "crisis de introversión", que aparece alrededor de los 14 y 15 años.

Sin embargo, se dice también, que el adolescente es más introver-

tido en unas edades que en otras.

La introversión se ve alternada con etapas de extroversión en donde, se presentan conductas más libres.

La razón por la cual el adolescente experimenta períodos restrictivos o de introversión es por la vivencia de situaciones que tiene implícitas sentimientos de fracaso a intentar desarrollar conductas de enfrentamiento sobre personas adultas.

4.2.2.2. - ANSIEDAD Y HOSTILIDAD EN EL ADOLESCENTE.

Existe una reciprocidad entre ansiedad y hostilidad, puesto que una puede conducir a la otra o estar inmerso en ella.

El origen de estos dos sentimientos, se puede ubicar en la inmadurez psicológica de enfrentar problemas, de tal forma que el adolescente, al verse involucrado en una situación con pocas posibilidades de obtener éxito, es capaz de producir ansiedad y hostilidad.

El adolescente debe adaptarse y ajustarse tanto a sus cambios corporales como a las exigencias sociales de la vida adulta, lo cual en ciertos casos, resulta ser un medio de privación y exigencia hacia su desarrollo, provocando en él ansiedad y hostilidad que se traduce en

desafío o rebeldía hacia la autoridad.

Un factor importante en el desarrollo de ansiedad y hostilidad, es el deseo de aceptación social, este hecho implica una autoevaluación, en donde se compara la propia persona con el resto de la sociedad.

Generalmente esta evaluación ocasiona en el individuo ansiedad por no sentirse a la altura de lo que se le está pidiendo, provocando a su vez hostilidad, la cual puede manifestarse hacia el exterior o bien dirigirla hacia sí mismo.

Conforme crece, el adolescente a través de sus experiencias y la adquisición de su propia identidad, va adquiriendo seguridad y sus reacciones de ansiedad y hostilidad van desapareciendo.

4.2.2.3.- CREATIVIDAD EN EL ADOLESCENTE.

Otra de las características de la personalidad del adolescente es la creatividad.

Su creatividad les permite expresar ideas, sentimientos o teorías propias sobre su visión de la vida. A través de ella experimenta, practica y logra exteriorizar sus miedos y angustias.

Esto permite internarse en la vida adulta, sin temor al rechazo, lo cual posibilita su desarrollo de autoconfianza y autoconocimiento, logrando a su vez control y autonomía sobre sí mismos.

La creatividad está en función de su desarrollo cognitivo, por el cual es capaz de tener una visión más amplia sobre las diversas opciones y posibilidades ante determinadas situaciones. A través de ella puede hacer frente a problemas y circunstancias de frustración, brindándole con ello la oportunidad de fortalecer su confianza y su personalidad, (Horrocks, 1989), (Hurlock, 1990).

Por todo lo anterior, podemos decir, que el adolescente a través de esta etapa se prepara para la vida adulta, pero el adolescente no sólo presenta rasgos afectivos, físicos y de personalidad, sino que también manifiesta ciertas habilidades de tipo cognitivo.

4.2.3.- DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL ADOLESCENTE.

El adolescente, es un individuo constructor de sistemas y teorías, puede ejecutar una gran variedad de tareas intelectuales, eficientemente y con rapidez.

Según la teoría de Piaget, en la adolescencia se presentan las operaciones formales, en donde se adquieren facultades del pensamiento que permiten distinguir lo real de lo posible, lo que es y lo que

podría ser, lo verdadero de lo falso, además se es capaz de considerar varias posibilidades en forma objetiva para dar una respuesta o solución a un problema dado.

El pensamiento se torna más abstracto, lo que significa que es más general, reflexivo y se realizan deducciones a partir de hipótesis. No requiere de la manipulación para llegar a una comprensión, es decir ya se encuentra en el plano de las ideas.

Cuando el niño se aleja de lo real, significa que existe una sustitución de los objetos por representaciones acompañadas de creencias que equivalen a lo real.

Este aporte nuevo permite al adolescente construir a voluntad reflexiones y teorías, lo cual le hace adoptar una actitud egocéntrica, en donde él se siente lo bastante fuerte como para reconstruir el universo, puesto que su habilidad es nueva, no es de extrañarse que use y abuse de ella. Poco a poco la va asimilando y comprende que su finalidad no es contradecir, sino anticiparse e interpretar las experiencias que vive. (Piaget, 1992).

Otro aspecto relacionado al desarrollo cognitivo, es su interés creciente por los valores sociales, políticos y personales.

Es consciente de que existen discrepancias entre lo que sucede en la sociedad y lo que podría ser, lo cual provoca, en algunas ocasiones sentimientos de inconformidad y rebeldía.

El grado de maduración cognoscitiva que logre alcanzar el individuo durante la adolescencia, le permitirá un desarrollo de valores y principios morales que le posibilitarán adaptarse e incorporarse a la sociedad en forma satisfactoria, (asimismo va vinculada con la concepción que de sí misma tenga, el desarrollo de metas futuras y los planes de vida que tienen lugar durante la adolescencia).

Por otro lado, esta maduración se vincula con la concepción que de sí mismo tenga, el desarrollo de metas futuras y los planes de vida, que tienen lugar durante la adolescencia. (Gringer, 1987:579).

El desarrollo cognitivo hace de esta época una experiencia rica en creaciones intelectuales, en donde el individuo ensaya papeles recompensantes y excitantes, pone en juego sus habilidades, talentos y oportunidades, mismos que facilitan la aparición de un sentido bien definido de identidad.

Otro aspecto que se ve afectado por los cambios psicológicos, físicos y afectivos es la motivación, misma que se aborda desde su concepción y propiedades características que representa durante la

adolescencia.

4.2.4.- MOTIVACION DEL ADOLESCENTE.

El término motivación se deriva de la voz latina "movere" que significa moverse, poner en movimiento o estar listo par la acción. De esta manera, un motivo es un elemento de conciencia, que determina una acción voluntaria, es decir es lo que impulsa a una persona a llevar una acción a la práctica.

En la adolescencia el principal motivo es la búsqueda de identidad y de independencia. (Barriga, 1993:57).

La identidad que busca aclarar es la de quién es él y cuál va a ser su papel dentro de la sociedad. En la medida en que se respondan esas preguntas, el adolescente podrá desarrollar una actitud de independencia la cual le permitirá realzar planes y metas sobre su vida futura tanto en términos de su vida personal como vocacional.

Las presiones de los adultos hacia la independencia del joven se traducen en desaprobar la petición de ayuda y apoyo, misma que produce un deseo de agradar al adulto en pro de una motivación por inhibir las conductas dependientes.

Sin embargo, no sólo las presiones sociales resultan un factor

determinante en el desarrollo de su motivación de independencia, sino que la existencia de fuerzas intrapsíquicas, relacionadas con la recompensa y el castigo sociales, forman parte de ese desarrollo.

En su vida independiente, el adolescente se enfrenta a obstáculos derivados de normas sociales, como es el hecho de estudiar una carrera, el estudiante por lo general, bajo estas circunstancias se encuentra dependiente de su familia, en tanto que ésta lo provee de alimento y vivienda. Por otro lado, el adolescente por lo regular no contrae matrimonio durante este período de vida, por lo que continúa viviendo con sus padres. Por consiguiente, la meta de independencia se ve obstaculizada por costumbres culturales. (Mussen, 1976).

Y con ello, su proceso electivo vocacional se ve afectado, ya que comienza a interesarse más profundamente en la función social que realizara en su futuro profesional. Dicho proceso se explica a continuación.

4.2.5.- ELECCION VOCACIONAL

Antes de comenzar a abordar el tema de la elección vocacional, es importante definir lo que es una elección vocacional: "Es el proceso de revisar decisiones acerca de un trabajo o carrera" (Esquivel, 1994).

Ahora bien, ¿qué implica esta revisión?

Esta revisión de decisiones es un fenómeno individual pero se ve

influenciado por:

- 1) La suposición de lo que dirán los demás sobre ellas y
- 2) Las expectativas de otras personas en relación a nuestra conducta.

Según Festinger, este proceso se origina en el momento que surge un conflicto entre alternativas con características similares; dicho conflicto continua hasta que una de las alternativas recibe mayor peso y por tanto elegida en el momento de la decisión.

De esto se desprenden tres etapas:

1) Etapa predecisiva, que se caracteriza por el surgimiento del conflicto y la evaluación objetiva de los pro y los contra de las alternativas. Es de conflicto por el hecho de tener que escoger una de entre dos o más alternativas. Dentro de esta misma etapa la persona tiende a cambiar varias veces de opinión sobre su elección.

2) Etapa de decisión propiamente dicha, en esta etapa ya se selecciona una de las alternativas y como consecuencia surge el rechazo hacia las otras.

3) Etapa Post-decisiva. Se caracteriza por la identificación del individuo con su decisión. Está relacionado con una parcialidad originada en el momento mismo en que el individuo valora positivamente

te la alternativa escogida y por ende desvaloriza, la rechazada.

Es en esta etapa que desaparece el conflicto, puesto que se reduce la disonancia.

Por lo anterior, se puede decir que una decisión consiste en determinar y evaluar las características de dos o más alternativas que producen conflicto en el individuo, con el fin de reducir esta tensión, llegando a una resolución conveniente.

En todo caso, la decisión está en función del sentimiento de atracción o de rechazo que el individuo sienta. Así, si dos alternativas se muestran semejantes en su atracción el periodo de predecisión se verá alargado hasta que el individuo reduzca su atracción hacia alguna de las dos. Ya que se dió a conocer el proceso de una toma de decisión, ahora se explica cómo se da y que implica una elección vocacional durante la adolescencia.

Durante la adolescencia, se dirige la atención a la configuración de un marco de orientación vocacional, en donde persista una personalidad que mantenga la congruencia requerida en la inserción de la sociedad adulta.

De esta manera, el proceso de elección vocacional se caracteriza

según avanza el individuo en su adolescencia, por las siguientes etapas:

1) Etapa de la fantasía.

Se puede ubicar hasta aproximadamente los 11 años de edad. Corresponde al período de educación elemental, donde las elecciones se caracterizan por tener gran contenido emocional, por lo que se tiene un concepto fantasioso sobre la profesión elegida. El ser humano, durante esta fase, adquiere distintos roles sucesivos, es decir, no es constante en sus preferencias, más bien estas las relaciona a sentimientos internos que despiertan en él, al estar en contacto con determinada profesión, este contacto puede ser directo o indirecto. Directo, cuando existe relación estrecha con dicha profesión. Indirecta cuando aún sin estar en continuo trato siente atracción por lo que en él despierta dicha profesión. Así un niño puede desear ser maestro por sentir afecto por su maestra de escuela, o desear ser ingeniero por haberle impactado alguna película.

De esta forma un día puede preferir ser ingeniero, otro médico o vendedor.

2) Etapa tentativa o proyectiva.

Aproximadamente hasta los 17 años se presenta un esfuerzo más realista por seleccionar una profesión, sin embargo este esfuerzo se concentra sólo al nivel de los intereses, de lo que le inquieta y considera que es capaz de hacer. De esta forma elige su profesión en base a lo

que le llama su atención, lo que le interesa e inquieta, restando importancia a los factores sociales y culturales, es decir, desconoce la importancia del medio ambiente en su desarrollo vocacional.

3) Etapa realista.

Empieza a partir de los 17 ó 18 años, en donde ya se puede identificar mayor apego a la realidad en cuanto a sus preferencias vocacionales. Mientras que en la etapa anterior el joven aún dirigía sus elecciones profesionales en base a si mismo, en esta etapa el joven sale de si mismo y se preocupa por su desarrollo y realización futura. Así mismo, ya es capaz de vincular sus propias habilidades, intereses y destrezas a una profesión en particular. Se vuelve más conciente de la de la decisión que debe tomar, la cual, comprende marcará su futuro estilo de vida.

Muchos nunca llegan a tomar esta actitud realista, por lo cual se pueden percibir como personas descontentas y desorientadas hacia las actividades que realizan en su profesión.

De esta forma, una mala decisión vocacional se encuentra afectada por diversos factores, que van desde la inmadurez psicológica hasta conflictos y desajustes sociales.

Por otro lado, se puede atribuir a una inadecuada o nula orientación

vocacional y a que sus intereses o aptitudes no concuerden con el perfil vocacional de determinada profesión.

Así podemos encontrar, profesionistas que se sienten frustrados con hastío, mismos que se perciben en su desgano, indiferencia por actividades relacionadas con su profesión, e incluso se aísla y se muestra agresivo hacia sus compañeros de trabajo.

En ocasiones, este tipo de personas presentan un elevado interés por otras actividades, completamente ajenas a su profesión, puesto que en ellas encuentran refugio y seguridad, los cuales no encuentran en las actividades que corresponden a su profesión.

Así este tipo de persona vive angustiado, en constante tensión, realizando tareas que no entiende y por lo tanto lo llevan a constantes errores o disgustos, llevando a cabo actividades que no son de su agrado, pero obligado por la necesidad o porque no puede dar marcha atrás. Su angustia no sólo los afecta a sí mismos sino también a quienes los rodean, proporcionando deficientes servicios a quienes lo necesitan.

"La satisfacción o insatisfacción de un profesionista, se puede decir, estriba en el acoplamiento entre lo que la profesión exige y lo que el individuo puede dar de sí". (Cortada, 1986).

En contraposición, se encuentran las personas satisfechas con su labor profesional, mismas que presentan entusiasmo hacia todas sus actividades profesionales.

Otro rasgo característico de este tipo de personas es su serenidad, es decir, no espera lograr el éxito en forma inmediata, sino que considera al éxito como aspecto procesual que llega a través del continuo esfuerzo, por lo que no se desalienta tan fácilmente, sino que persiste y lucha por alcanzar sus metas. (Cortada de Kohan Nuria 1986).

4.2.5.1.- ACCIONES DE LA ELECCION VOCACIONAL SOBRE LA PERSONALIDAD DEL ADOLESCENTE.

Se puede decir que, la elección de una vocación así, como su futura práctica, ayudan a fortalecer y concretar el concepto que de sí mismo tiene el adolescente.

Por otro lado, esta vocación le permite satisfacer ciertas necesidades que quizá no fueron cubiertas en etapas precedentes. Tales necesidades pueden clasificarse, según Anne Roe en tres grupos:

1) "NECESIDADES DE ORDEN INFERIOR", como son la serenidad que conlleva a tener seguridad sobre las acciones a realizar.

2) "**NECESIDADES DE ORDEN SUPERIOR**", que implican la autoestima, la realización del yo y la autonomía.

3) **NECESIDADES RELACIONADAS CON UNA OCUPACION ESPECIFICA**, como ejercer la autoridad sobre otro, brindar cuidados y atención. Mismos que permiten satisfacer, incluso, la curiosidad sexual, así como intereses particulares y armonización de las características de personalidad con ciertas actividades, brindándole un amplio conocimiento sobre distintos estilos de vida a elegir. (Coello, 1992:33).

4.2.5.2.- INFLUENCIAS CULTURALES

Las elecciones y desarrollo de intereses vocacionales, dentro de nuestra cultura, se ven influenciados por los deseos paternos, experiencias y contacto con diversas ocupaciones, normas de clase, así como las ocupaciones elegidas por los compañeros.

. 1) FACTORES SOCIOECONOMICOS.

La pertenencia a una clase social ejerce influencia sobre una meta vocacional, en tanto que, el individuo se desenvuelve en un ambiente, el cual le provee la convivencia con determinadas profesiones, por lo cual, determinarán un papel importante en su futuro plan vocacional, al tomarlas en cuenta en su elección. Además desempeña una función importante, dentro del grado de aceptación por parte del adolescente hacia determinada ocupación, puesto que ésta será recompensada o

rechazada por el medio ambiente al cual pertenece.

Es decir, la elección va vinculada al prestigio que le pueda dar, dentro de su sociedad, así como en la medida en que su ocupación le facilite obtener las ventajas sociales y de recreo a las cuales ha estado acostumbrado.

Por otro lado, el factor económico resulta ser limitante, en aquellas áreas sociales donde el estudiante no pueda costearse los estudios que tienen interés para él, por el hecho de ser costosos o encontrarse en lugares geográficos apartados, lo cual requiere de un mayor esfuerzo familiar en la proporción de sus estudios. (Salas, 1992:37).

Por lo tanto, puede decirse que el prestigio social sobre una ocupación está en función de la popularidad, lo atractivo de su acción profesional, la seguridad económica y la imagen profesional hecha a través del contacto con la sociedad, es decir, se formulan estereotipos a partir de imágenes irreales. Todo ello es transmitido por la sociedad y percibido por el adolescente, de tal forma que su elección vocacional se ve influenciada por escalas valorativas del prestigio social, que incluyen datos específicos sobre formas de vida de una profesión en particular.

2) FACTORES FAMILIARES

La familia contribuye mayormente en la formación de la personalidad del individuo y parte de esta formación se refiere a intereses vocacionales.

Una de las influencias, que se hace más patente, de los padres en la elección vocacional de sus hijos es la relacionada con el nivel de aspiraciones educativas estimuladas o recompensadas en sus hijos, es decir, los padres de alguna manera hacen manifiesto el deseo de que sus hijos alcancen determinadas metas educativas y de que ejerzan una profesión en particular. A través de su apoyo, de retribuir los esfuerzos educativos y motivar los deseos de superación, los padres intervienen positivamente en el deseo de los adolescentes por alcanzar un nivel de preparación superior.

Por otro lado, la profesión del padre ejerce influencia sobre la futura selección profesional de su hijo, en la medida que existe buena relación entre ambos, de que se favorezca la participación de acciones con relación a la profesión paterna y su familiarización, así como la identificación con el padre que estimule la aceptación, el interés, valores y metas semejantes.

La influencia familiar se llega a convertir en negativa, en el momento que se imponen decisiones, bloqueando a su vez la libertad de elegir por

la creencia de que determinada profesión es la más conveniente para su hijo. (Martínez, 1993:61) (Mussen, 1976).

Ahora bien, estos factores no actúan en forma aislada en el desarrollo del adolescente, sino que existe una conjugación entre ellos, afectando directamente en la personalidad del adolescente.

3) INTERACCION DE ESTOS FACTORES CON LA PERSONALIDAD DEL ADOLESCENTE

Cada persona al nacer trae consigo características transmitidas de sus padres a través de los genes, estas características que van desde la fisonomía hasta ciertos rasgos de personalidad, son modificados y perfeccionados a través del contacto social. Por lo que una elección vocacional la podemos concebir como producto de la interacción entre herencia y ambiente.

La personalidad comprende a los intereses y las aptitudes.

El término interés se refiere a la inclinación y valoración personal sobre ciertas actividades o cosas, hace alusión a su vez, al gusto que manifiesta una persona sobre determinadas cosas. Hablando en términos vocacionales, es la inclinación propia que una persona presenta sobre determinadas actividades. Así, una persona puede mostrar preferencia o predilección por actividades que tengan relación con la atención brindada a personas de escasos recursos o que requieran

ayuda social.

El interés no es innato, sino es producto de la experiencia, de la interacción individuo-ambiente.

Por otra parte, tenemos a las aptitudes, que son las características personales que favorecen y facilitan al individuo la obtención y el desarrollo de ciertos conocimientos o habilidades.

Las aptitudes son resultado de la interacción herencia-experiencia. Así, podemos decir que el individuo nace con determinadas características que lo diferencian de los demás, pero que son desarrolladas por él mismo en la obtención de un beneficio.

De esta forma, el adolescente ya ha desarrollado, en cierto grado, ciertos intereses y habilidades, mismos que le proporcionan recursos para lograr o llevar a cabo sus objetivos vocacionales.

El concepto que de sí mismo tenga el adolescente, también constituye un factor importante en la decisión profesional, puesto que su elección esta en función de lo que considera apropiado o inapropiado a su personalidad. De esta forma si una ocupación presenta características y situaciones que concuerdan a lo que él cree que es y puede hacer, éste se inclinará por ella. (Rodríguez, 1992:20).

Es conveniente brindar un servicio de Orientación Vocacional de acuerdo a sus características personales.

4.2.5.3.- IMPORTANCIA DE LA ORIENTACION VOCACIONAL EN LA ADOLESCENCIA

Socialmente la adolescencia es una etapa por la cual el individuo pasa como intermedio entre la infancia y la edad adulta.

De esta forma la sociedad le proporciona un período de preparación psicológica para poder incursionar a la vida adulta adecuadamente. En la adolescencia el individuo reflexiona sobre sí mismo y su papel en la sociedad.

Durante este período el joven experimenta cambios psicológicos y corporales mismos que repercuten en su relación con lo padres y la sociedad en general. Lo cual implica a su vez, asumir nuevos compromisos tanto consigo mismo como con los demás aceptando que ha cambiado la visión del mundo para con él.

En este momento que comienza a formularse metas, proyectos, se conforma su peculiar modo de pensar y de actuar, es decir, ahora se afina su personalidad, mediante la consecución de la propia imagen y su conciliación con la sociedad.

A pesar de su parcial madurez y de su grado de realismo vocacional, el adolescente aún no posee la experiencia y el conocimiento suficiente que le permitan resolver por sí mismo los problemas que se le presentan, por lo que la orientación vocacional le permite obtener información sobre su personalidad y la sociedad, brindándole apoyo y con ello seguridad en sus decisiones. (Mussen, 1976).

Por su parte, la cambiante naturaleza del mercado laboral, el rápido desarrollo de la automatización, la creciente urbanización y la demanda de personal calificado y por ende rechazo del semicalificado, hace imperiosa la necesidad de concientización educativa en la construcción de programas de orientación vocacional que permitan la reflexión consciente de los jóvenes sobre la importancia de una educación superior y una adecuada elección vocacional.

Puesto que la elección vocacional no es un acto instantáneo sino procesual, en el cual el individuo se identifica personalmente con cierto tipo de actividades profesionales. A su vez, se desarrollan procesos cognitivos, motivacional-afectivo y de acción. El adolescente requiere de guía profesional para lograr identificar sus propias características de personalidad y contrastarlas con un perfil vocacional determinado.

Así tenemos que la orientación vocacional permite desarrollar los

procesos cognoscitivos al brindarle al adolescente, información real y fidedigna sobre sus propias condiciones psicológicas como son sus intereses, aptitudes, nivel de conocimiento alcanzado, características de personalidad, actitudes, etc. A su vez que le ofrece información sobre su medio social, las posibilidades que le ofrece en cuanto a carreras profesionales, facilidades de estudio como becas o préstamos estudiantiles, conocimiento de materias y tareas correspondiente a cada área profesional. Todo ello con el fin de habilitarlo a tomar una decisión consciente y acertada sobre su futuro vocacional.

Por otro lado, la orientación vocacional al considerar el papel que desempeña el tipo de personalidad, los intereses y la estructura de carácter del individuo adolescente, le permiten dar una guía y valoración objetiva, a la vez apegada a la realidad individual y personal del adolescente.

A toda toma de decisión le sucede una resolución de un conflicto y si a su vez se le agregan los conflictos y ansiedades propios de la etapa adolescente, se ve que esta resolución se complica, por lo que la orientación vocacional al brindarle elementos informativos y formativos le facilita en mayor grado su labor selectiva.

Por otro lado, en mucha de las ocasiones, el adolescente se forja ideas fantasiosas sobre las profesiones, derivadas de informaciones

sociales impregnadas de prejuicios. A su vez, el joven sólo considera sus propias aspiraciones y lo que piensa que socialmente le conviene elegir por motivos básicamente económicos, desconociendo que el medio ambiente en el cual se desenvuelve, está en constante cambio y que existe más de una realidad social dentro y fuera de su país.

Aquí es donde la orientación vocacional interviene con su papel informativo, forjándole conciencia en considerar los factores familiares, sus necesidades, la importancia de conocer diversas profesiones, observarlas y reflexionar sobre sus ventajas y desventajas en forma objetiva es decir, analizar la profesión por si misma no por la o las personas que la desempeñan.

Sin la información y la guía de la orientación vocacional el adolescente se verá envuelto en toda serie de informaciones superficiales que lo llevarán a forjarse ideas erróneas sobre las profesiones, lo cual a su vez, le limitan elegir consciente y objetivamente una profesión que le permita desarrollarse plenamente como persona, adquiriendo sentimientos de frustración y disgusto por sus tareas profesionales. (González 1995:2), (Esquivel, 1994:37).

CAPITULO 5

CAPITULO 5

PERSONALIDAD

En el siguiente capítulo se enuncia la concepción de personalidad expuesta por Allpor, ya que la concibe como algo dinámico e interno de la persona pero que a su vez le es útil en su adaptación social.

También en este apartado, se aborda el problema de la descripción y clasificación de la personalidad bajo dos enfoques: el idiográfico y el nomotético. El primero concibe a la personalidad como única a cada ser, mientras que el segundo considera que se puede dividir e identificar a todos los seres humanos de acuerdo a ciertos rasgos o características en determinado tipo de personalidad.

Por último se menciona y explica la teoría de Holland sobre la personalidad y la elección vocacional, puesto que facilita valorar la personalidad a través de ciertas características conductuales y ambientales, auxiliando así a la labor de orientación vocacional en el conocimiento, guía y seguimiento del individuo en relación a sus tendencias y preferencias vocacionales.

5.1.- CONCEPCION

Según Allport, el término personalidad proviene del griego "prosopon", con el que se designaba la "mascara" usada por lo comediantes. Así se puede percibir su enfoque exterior o superficial en el cual, la personalidad se define en términos de lo que los demás perciben de una persona.

Sin embargo, en la antigüedad no sólo se señalaba como personalidad el efecto exterior que provocaba un individuo sino también el conjunto de características y cualidades internas que lo conformaban. (García,1974:713).

Con base en lo anterior, se puede identificar dos enfoque para concebir a la personalidad, por un lado, se tiene la creencia popular de que la personalidad es el conjunto de cualidades percibidas externamente y que son gratas para los demás, dando énfasis al comportamiento característico de una persona y que influye exitosamente sobre otras personas. De tal forma que, podemos conocer la personalidad de un individuo a través de las opiniones de las personas que lo rodean.

Por otro lado, existe la concepción de que la personalidad es una estructura interna que existe independiente del exterior pero que se ve influida constantemente por el mundo circundante. Por lo tanto, no sólo se le percibe como un aspecto innato, que existe dentro del individuo

sino que además se encuentra abierto y estrechamente unido a las disposiciones y tendencias adquiridas por la experiencia, mismo que habla de un aprendizaje originado por la interacción del organismo con el medio.

A continuación se cita la definición hecha por Allport, puesto que se le considera más completa y útil para esta investigación.

"La personalidad es la organización dinámica en el interior del individuo de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característicos" (Gordon, 1984:89).

Primeramente se tiene que la personalidad está constituida en el interior de la persona, lo cual hace referencia al organismo individual, a la fisiología del mismo y más específicamente a la mente, en su proceso de organización e integración de ideas y hábitos que dirigen la dinámica de una conducta en particular, que caracteriza expresamente el desarrollo y la estructura de la personalidad, por lo cual, esta definición hace uso de los términos organización dinámica para explicar a la personalidad.

Como extensión de lo anterior se encuentra el sistema psicofísico, en el cual cuerpo y mente se encuentran estrechamente unidos para agilizar el desarrollo y estructura de la personalidad. Así el término

sistema nos da la pauta para entender la interacción entre los elementos que constituyen los rasgos característico de una conducta, un sentimiento, etc., propios de la personalidad.

Así podemos decir, que la personalidad es algo y hace algo, por lo que la interacción o la dinámica existente entre sus componentes motivan o dirigen acciones, conductas o pensamientos en favor de la adaptación del individuo. Aquí se hace necesario aclarar que cada conducta o pensamiento son únicos, existentes sólo en un individuo, es decir son característicos de una personalidad determinada.

La personalidad a través de la conducta y el pensamiento pretende adaptarse al medio, es decir son modos de adaptación originados por situaciones ambientales que a su vez son elegidos por el organismo interno del individuo. (Gordon, 1984:91), (Whitaker, 568:569).

Por lo tanto, la personalidad está conformada por aspectos genéticos, es decir, herencia y por los estímulos ambientales, ambos interactúan entre sí en función de la adaptación del individuo.

Dentro del aspecto herencia, se encuentran el temperamento, la constitución física, y la inteligencia. Los seres humanos al nacer se encuentran impregnados por ciertas capacidades, rasgos físicos y dotación de aptitudes que le permitirán atender o percibir muy caracte-

rísticamente los estímulos del exterior. Sin embargo, tanto el temperamento como la constitución física y la inteligencia son posibles de alterar o modificar en función de la eficaz adaptación del individuo a su sociedad.

Por otro lado, se encuentran los factores ambientales, como son la familia, los amigos, la escuela, medios masivos de comunicación, expectativas sociales religión y todos aquellos elementos que se encuentran en contacto directo o indirecto con el individuo. (Alonso, 1990:16).

Esta definición no es la única, existen esfuerzos por tratar de explicarla desde diversos puntos de vista teóricos e incluso se han hecho clasificaciones de la misma, según rasgos característicos, pero no todos han estado conformes con este tipo de concepción tipológico, como se puede ver a continuación.

5.2.- TIPOLOGIA DE LA PERSONALIDAD

Existen estudios teóricos que intentan hacer una clasificación de la personalidad, la cual permita a su vez identificar rasgos o características propias de cada personalidad.

Cada teoría define a la personalidad en diferentes formas.

Así, la teoría idiográfica considera que la personalidad es única en cada individuo, y que es producto de la interacción entre factores

biológicos y ambientales. Por lo que considera absurdo tratar de comparar a los individuos en función del estudio del fenómeno de la personalidad.

Dentro de este enfoque se encuentra la teoría del psicoanálisis realizada por Sigmund Freud, el cual estructura a la personalidad de la siguiente forma:

1) **Id**, parte constituida por los instintos innatos del individuo, es decir su función es evitar el dolor y lograr el placer a través de la satisfacción de las necesidades biológicas básicas.

Según Freud, el "id" es enteramente inconsciente por lo que no tiene conocimiento de la realidad.

2) **Ego**, esta parte surge a medida que el individuo crece. Su función es satisfacer las exigencias instintivas del id pero tomando en cuenta la realidad, de esta forma realiza el papel de mediador entre el id y la realidad.

3) **Super ego**. - "Es el brazo moral de la personalidad, representa lo ideal más que lo real y tiende hacia la perfección más que al placer" (Hall y Lindzey 1970). El super ego se desarrolla en el individuo a través del contacto con su medio, con el fin de evitar ser castigado e incorporar las normas sociales a su personalidad que le permitan actuar de tal forma que socialmente sea aceptado.

Conforme se desarrolla el super ego, aumenta a su vez, la función mediadora del ego, puesto que ahora debe mediar entre el id, el super ego y la realidad.

Se puede decir entonces, que el super ego actúa como obstáculo, limitando con ello a que la satisfacción de las necesidades impuestas por el id se logren. Por su parte el id se dispone ciegamente a satisfacer dichas necesidades, por lo que el ego actúa en función de satisfacerlas, pero procurando que no surja un conflicto con las prohibiciones impuestas por el super ego.

El equilibrio existente entre estas tres partes asegura un buen desarrollo y funcionamiento de la personalidad, de lo contrario se pueden originar sentimientos de culpa e incluso incapacidad para socializarse y adaptarse al medio.

En contraposición de la teoría idiográfica, se encuentra el enfoque onomatético, el cual considera que existen dimensiones o características de la personalidad que pueden ser comunes a todos los seres humanos, y que éstas a su vez pueden ser medidas.

De tal forma que un individuo se puede caracterizar por ser sociable, extrovertido, audaz, o por el contrario, tímido, retraído y dependiente.

Dentro de este punto de vista, se encuentran las teorías de los tipos constitucionales, las cuales consideran que existe relación entre temperamento y la estructura corporal o aspecto físico.

Los principales representantes de esta teoría son Kretschmer, psiquiatra alemán y Sheldon, psicólogo y médico estadounidense.

Kretschmer diferenció tres tipos de físico básicos:

1) Tipo técnico, persona de corta estatura, y corpulento. Al cual le corresponde el temperamento cicloide caracterizado por fluctuaciones en el estado de ánimo que puede ir de una basta alegría a sentimientos depresivos.

2) Tipo Asténico, que presentaba una estructura elevada y delgado en su constitución corporal. Según investigaciones de Kretschmer las personas esquizofrenicas se asocian a este tipo físico.

3) Tipo Atlético, posee fuerte desarrollo del esqueleto y de gran musculatura y de torax exuberante.

4) Tipo displástico, se caracterizaba por la mezcla de diversas propiedades corporales.

Sheldon por su parte clasifica en tres grupos las variaciones

corporales:

1) Endomórfico, que se caracteriza por su figura redondeada, el cual a su vez presenta rasgos de personalidad tales como dependencia, necesidad de aprobación social, preferencia por las comodidades, relajación y placer por la comida.

2) Mesomórfico, donde predominan los músculos y los huesos, presenta necesidad del ejercicio, amor al poder, decidido, activo y de comportamiento recto.

3) Ectomórfico, en el cual se presentan los músculos poco desarrollados y su constitución corporal es esbelta. Sus rasgos de personalidad se caracterizan por el gusto a la privacidad, restricción emocional, males hábitos de sueño tendencia a la soledad.

Un tercer teórico divide a la personalidad según sus características psicológicas.

Este teórico es Carl G. Jung. Quien opina que las relaciones del individuo con su medio ambiente pueden llevarse a cabo en dos sentidos: del exterior hacia el interior de la persona y del interior hacia el exterior. Así, aparecen dos tipos de personalidad.

1) Extrovertido.- Es aquella persona que enfoca su interés hacia su medio, que disfruta de la compañía de otras personas.

2) Introversa.- Esta persona evita el contacto con otras personas, gusta de la soledad.

Como hemos visto, existe el esfuerzo por describir la personalidad según cierto número de rasgos mismos que pueden encontrarse en mayor o menor grado en todos los hombres, según las teorías nomotéticas, sin embargo, se debe considerar la existencia de características únicas e individuales para comprender más correctamente la estructura de la personalidad. Si bien es favorable la investigación a través de las semejanzas entre los individuos, para comprender determinados fenómenos, no por ello se debe ignorar la individualidad de las personas.

Esto se debe considerar dentro del proceso de Orientación Vocacional, por lo que es conveniente dar a conocer la vinculación presente en una elección vocacional y la personalidad.

5.3.- PERSONALIDAD Y ELECCION DE CARRERA

Dentro de la orientación vocacional la personalidad es concebida como el cúmulo de características internas, tales como capacidades, intereses y aptitudes que conforman al individuo y la posibilitan a elegir una determinada profesión.

De esta forma, la vocación elegido es una manifestación de la

personalidad, llevada a cabo a nivel psicológico, en donde al elegir se disminuye la tensión provocada por el conflicto que presenta el paso de una vida dependiente a una independiente que ya ha encontrado su identidad y función en la sociedad.

Por tal motivo, la orientación vocacional debe considerar el estudio de la personalidad, sus características, y el modo personal de resolver conflictos así como su peculiar forma de adaptarse al medio.

Por otro lado si se recuerda la definición antes citada sobre personalidad, la cual integra tanto a los factores internos de la persona como los externos en la construcción y desarrollo de la personalidad, se hace conveniente mencionar la postura de Holland con respecto a la relación entre personalidad y elección profesional.

Holland considera que la elección vocacional está íntimamente relacionada con la personalidad del individuo.

A continuación se mencionan los principios de su teoría.

- 1) La elección vocacional es expresión de la personalidad.
- 2) Los inventarios de intereses son inventarios de la personalidad.
- 3) Los estereotipos vocacionales tiene un significado tanto psicoló-

gico como social.

4) Los miembros de una vocación tienen personalidades similares e historias parecidas de desarrollo personal.

5) La satisfacción, estabilidad y logros profesionales dependen de la congruencia entre la personalidad y el medio en que se trabaja.

Como se puede ver, Holland considera, que a través de las pruebas de intereses una persona expresa cierta cantidad de rasgos característicos de su personalidad, es decir, conociendo los intereses de una persona se puede llegar a conocer su personalidad.

Por otro lado, toma en cuenta el factor social como parte integrante y actuante de la conformación de la personalidad y su influencia sugestiva en la elección vocacional.

Más adelante, se percibe que trata de clasificar o dividir las personalidades según el interés y elección vocacional, de tal forma que considera que los miembros de una misma vocación se asemejan en su personalidad que a su vez afectarán el medio ambiente dividiéndola según sus actuaciones y para provecho de sus necesidades, y con ello proveen a otras personas de un medio en el cual se facilita el desarrollo de ciertas capacidades y habilidades.

También, menciona que un buen desempeño profesional está en función de un buen ajuste psicológico entre la personalidad y el medio en que se trabaja.

Dentro de su teoría, Holland distingue 6 tipos de personalidad, mismos que se conforman de la herencia, predisposiciones innatas del individuo sobre ciertas actividades, su experiencia, influencia principalmente por la familia la cual de brinda ambientes, herramientas y recompensas sobre cierto tipo de actividades que incluyen el desarrollo del autoconcepto, valores, intereses y habilidades muy particulares.

Este modelo teórico describe a cada tipo de personalidad según los siguientes objetivos:

1) Delinear sólo el perfil experiencial de un tipo particular de personalidad.

2) Mostrar que la experiencia personal lleva a determinar una disposición especial y a su vez, ésta disposición conlleva una amplia gama de conductas humanas.

De esta forma describe a los 6 tipo de personalidad de la siguiente manera:

1) TIPO REALISTA

La experiencia y herencia de la persona realista la llevan a inclinarse por actividades que tienen que ver con la manipulación, ordenada y

sistemática de objetos, herramientas, máquinas y animales, mismos que lo conducen a desarrollar habilidades mecánicas, manuales, técnicas, agrícolas o eléctricas, y por contraposición se ven disminuidas las habilidades sociales y educativas.

Este tipo de personalidad, se concibe a sí mismo hábil en cuestiones mecánicas, le interesan las cosas concretas o tangibles como el dinero, el poder y la posición social, por lo que se caracteriza por ser:

- | | | |
|-----------------|----------------|------------------------|
| * poco sociable | * materialista | * falta de perspicacia |
| * conformista | * persistente | * sincero |
| * táctica | * auténtica | * ahorrativa |
| * no complicada | | |

2) TIPO CIENTIFICO

Este tipo de persona prefiere actividades de investigación mediante la observación sistemática y creativa de fenómenos o hechos biológicos y sociales en función de su comprensión y control. De ahí que desarrolle habilidades científicas y matemáticas, disminuyendo otras habilidades como la persuasión y aquellas que tienen relación con lo social.

Siente rechazo por actividades comerciales, dándole mayor importancia a la ciencia y la investigación.

Se concibe a sí mismo como intelectual, con capacidades matemá-

ticas y científicas, y falta de habilidad de liderazgo, por lo que se caracteriza por ser:

- | | | |
|----------------|----------------|---------------|
| *Analítico | *intelectual | *pesimista |
| *cauteloso | *introspectivo | *racional |
| *critico | *introvertido | *poco popular |
| *curioso | *metódico | *modesto. |
| *independiente | *pasivo | |

3) TIPO ARTISTICO

Este tipo de persona prefiere actividades ambiguas, no organizadas, de manipulación física, verbal o humana, creación artística de objetos. De esta manera se desarrollan sus habilidades artísticas, como lenguaje, arte, música, literatura o teatro. Siente rechazo por actividades o situaciones convencionales.

Se considera a sí mismo, como expresivo, original, inconformista, independiente, desordenado, con cualidades artísticas y musicales, por lo que se muestra complicada, impulsiva y poco práctica.

4) TIPO SOCIAL

Este tipo de persona siente predilección por actividades relacionadas con la interacción y manejo de otras personas con el fin de orientarlas, informarlas, educarlas o curarlas. Rechaza actividades ordenadas o sistemáticas relacionadas con el manejo mecánico y

manual de materiales, instrumentos o máquinas. Por ello se desarrollan sus habilidades sociales.

Se considera como una persona dispuesta a ayudar y cooperar, aprecia los problemas culturales y éticos. Por lo se muestra:

- | | | |
|--------------|-------------|--------------|
| *influyente | *servicial | *responsable |
| *cooperativa | *idealista | *sociable |
| *femenina | *perspicaz | *discreta |
| *amistosa | *amable | |
| *generosa | *persuasiva | |

5) EL TIPO EMPRENDEDOR.

Este tipo de persona prefiere actividades que tengan que ver con el manejo de otras personas, en función de la organización y fines económicos. No se siente atraído por las actividades científicas. Pero a su vez se desarrollan habilidades persuasivas, de liderazgos interpersonales.

Se concibe a sí misma como agresiva, popular, confiada en sí misma, sociable y con facilidad de palabra. Por todo ello tiende a mostrarse:

- | | | |
|--------------|-----------------|------------|
| *adquisitiva | *dominante | *optimista |
| *aventurera | *enérgica | *sociable |
| *ambiciosa | *exhibicionista | *locuaz |
| *discutidora | *engreída | |

*confiable

*impulsiva

6) TIPO CONVENCIONAL

En este tipo de personalidad existe predilección por actividades que tengan que ver con la ordenación sistemática de datos escritos y numéricos de acuerdo a un plan prescrito, operar maquinaria y procesar datos con fines de organización económicos. Rechazo actividades, exploratorias o poco sistemáticas.

Se considera a sí misma como conformista, organizada y con habilidades secretariales y numéricas.

Por lo que tiende a ser:

*conformista

*inhibida

*escrupulosa

*obediente

*defensiva

*persistente

*eficiente

*práctica

*inflexible

*calmada

*poco imaginativa.

Como se puede ver, la descripción de los tipos permiten conocer en cierto grado cómo se identifican las personas, que se espera de ellas, y cómo se relacionan estos tipos entre sí. De tal forma que se logre comprender en mayor grado la relación entre herencia y experiencia en la configuración de la personalidad, así como también propicia el autoconocimiento del futuro profesionista permitiéndole tomar una

decisión más adecuada a sus características personales. (Holland, 1975:16).

CAPITULO 6

CAPITULO 6

MATERIAL DIDACTICO

En este apartado se aborda a la didáctica en su aportación sistémica y planificadora del proceso de enseñanza-aprendizaje, constituida por un conjunto de procedimientos y técnicas orientados a mejorar la eficiencia del aprendizaje.

Así, se enuncian los elementos de la didáctica dentro de los cuales se encuentran los materiales didácticos, que propician la actividad participativa en las tareas educativas propuestas por el maestro. Por lo que se da la conceptualización, características, fines, recomendaciones, clasificación e importancia del uso del material didáctico en la adolescencia, ya que a través de ellos se asegura en mayor grado la correcta utilización del mismo, para provecho del alumno en la comprensión de conceptos y actividades prácticas, permitiendo a su vez que el alumno entienda en forma participativa y comprometida dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo uso de recursos acordes a intereses y necesidades propias de la adolescencia.

6.1.- PRINCIPIOS DE DIDACTICA.

6.1.1.- CONCEPTO DE DIDACTICA

Etimológicamente hablando, didáctica procede del griego didaskein que significa enseñar y tékne que quiere decir arte. Por lo tanto es el arte de enseñar, de instruir.

En su concepción más amplia, la didáctica es concebida bajo su carácter científico en tanto que aplica y experimenta técnicas de enseñanza en forma sistemática, a través de un proceso gradual y continuo tomando como base las siguientes ciencias: biología, psicología, sociología y filosofía. Y bajo su carácter técnico que la percibe como arte, ya que establece pautas o principios de acción, sugiriendo comportamientos y métodos didácticos originados de experiencias y estudios científicos de la educación. Puesto que la didáctica está encaminada a garantizar la eficiencia de la enseñanza, ésta debe conformarse tanto de teoría como de práctica por lo cual reúne las conclusiones y resultados aportados por las ciencias, que a través de técnicas apropiadas lleva a cabo el acto de enseñar.

Así, se puede decir que la didáctica se constituye por un conjunto de procedimientos y normas técnico-científicas orientados a mejorar la eficiencia del aprendizaje. Dichos elementos se presentan a continuación.

6.1.2.- ELEMENTOS DIDACTICOS

En su actividad de dirigir el aprendizaje la didáctica considera como fundamentales los siguientes elementos:

1) Alumno. Es quien aprende, en este punto, Nércici acentúa la importancia de que la escuela se adapte al interés, necesidad y etapa evolutiva del niño para planear los programas educativos.

2) Objetivos. Toda acción educativa lleva un objetivo. Es decir, se concretiza y se hace real en el momento mismo que se la orienta hacia un fin determinado, ya sea modificar un comportamiento, adquirió determinado conocimiento u orientar al individuo sobre su futuro vocacional, pero siempre se dirige al alumno hacia un fin educativo específico.

3) El profesor. Orientador o guía, que es la persona distribuidora de estímulos, es quien pone en práctica las técnicas y procedimientos didácticos en función de la formación personal y educacional de los alumnos.

4) La materia. Se refiere a los contenidos del aprendizaje, a través de los cuales se llevan a cabo los objetivos previamente establecidos. Estos contenidos son seleccionados de acuerdo a las necesidades sociales e intereses de los alumnos y tomando en cuenta la filosofía y las posibilidades institucionales.

5) Métodos y técnicas de enseñanza. Se refiere al conjunto de procedimientos e instrumentos didácticos encaminados a propiciar la actividad participativa del alumno, en las tareas de la clase. Evitando la pasividad del individuo de sólo, escuchar, escribir y repetir.

6) Contexto social. Que incluye el medio geográfico, económico y cultural en el cual se desenvuelve el alumno, sólo así se asegura la vinculación de la educación con la realidad de tal forma que el alumno puede tomar conciencia de su participación dentro de su medio social, como individuo actuante y pensante en pro de su desarrollo.

Estos aspectos constituyen la dinámica del proceso educativo, sin embargo se requiere de su adecuada interacción, lo cual es posible de obtener organizando adecuadamente las actividades, a través de la planeación.

6.1.3.- PLANEACION

La planeación permite distribuir, coordinar y organizar, tiempos, instrumentos, técnicas y objetivos a fin de atender las necesidades del educando y con ello los resultados del aprendizaje son satisfactorios, llevándose a cabo los objetivos propuestos.

Para que la planeación se lleve a cabo adecuadamente, se necesita saber:

1) Qué enseñar, que está en estrecha relación con los contenidos de un curso, así como el nivel evolutivo, es decir, etapa de vida por la que atraviesa el educando. Por lo que, debe darse preferencia a contenidos que encierren en sí mismos un valor funcional, ligados a la realidad del alumno y su contexto socioeconómico y cultural.

2) Por qué enseñar, está ligado a los objetivos educacionales tanto de una institución como los de una asignatura o disciplina, puesto que es a través de ésta que las metas se llevan a cabo.

3) A quién enseñar, este es el aspecto más importante de todo proceso educativo, puesto que considera las peculiaridades, características y posibilidades de los educandos. Sólo así, se puede obtener el éxito y culminación de objetivos, ya que se considera al educando como el principal beneficiario de la educación.

4) Cómo enseñar. Comprende las técnicas de enseñanza, así como recursos auxiliares utilizados por el docente para alcanzar los objetivos del aprendizaje. No son sino medios de los que se sirve el docente para motivar al educando y encausarlo al aprendizaje.

6.1.3.1.- Objetivos de la planeación

El planeamiento didáctico se hace con el fin de:

- 1) Aumentar y mejorar la eficiencia de la enseñanza.
- 2) A través de la organización de horarios, contenidos, técnicas y recursos didácticos, obtener un control para evitar improvisaciones que confundan al alumno.
- 3) Determinar que aspectos requieren mayor atención y brindarles el tiempo necesario.
- 4) Adecuar los contenidos y actividades educativas a las posibilidades de los educandos.
- 5) Coordinar y distribuir en forma oportuna tareas y contenidos educativos, a fin de obtener los resultados y objetivos establecidos.

Ahora bien, esta planeación requiere de la participación del docente, por lo que le brinda un esquema de acción a través de ciertos momentos didácticos.

6.1.4.- MOMENTOS DIDACTICOS

La acción del educador se compone de tres momentos importantes dentro de todo proceso educativo, que aseguran la efectividad y adecuado desarrollo de los objetivos educacionales propuestos con anticipación:

- 1) Planeamiento, es prever anticipadamente actividades educativas para evitar improvisaciones.
- 2) Ejecución, se refiere a la puesta en práctica de los procedimientos.

tos, técnicas y recursos auxiliares, a través de los cuales se llevan a cabo los contenidos y objetivos planeados.

3) Verificación, consiste en evaluar y rectificar el proceso educativo con el fin de reorientar en caso de fracaso o deficiencias encontradas durante la ejecución y con ello evitar futuros fracasos que impidan la marcha efectiva del aprendizaje. (Nerici, 1973), (Barriga, 1993:57).

En todos estos momentos didácticos se encuentran inmersos técnicos y recursos didácticos que permiten realizar las acciones correspondientes en cada momento, por lo que en este trabajo de investigación se enfoca a ellos.

6.2.- MATERIALES DIDACTICOS

Los materiales son instrumentos de ayuda que permiten construir el planeamiento metodológico de un proceso educativo, que aunado a la organización de contenidos, actividades, interacciones y sistematización se logra la eficiencia del aprendizaje.

De esta forma los recursos didácticos facilitan la exposición de información de manera accesible propiciando que los alumnos se apropien de la realidad. (Cruz, 1968).

6.2.1.- CONCEPTUALIZACION

Los materiales didácticos, son todos aquellos instrumentos, medios o canales por los cuales se pretende llevar a cabo una comunicación más eficaz, a través de la activación dinámica de todos los sentidos que conforman las relaciones humanas (verbal, táctil, auditivo, visual y gustativo). (Medina, 1968).

El material didáctico es, en la enseñanza, el enlace entre la expresión oral y la realidad. Y a través de su adecuado uso permite la creación de un ambiente educativo interesante y comunicativo en beneficio de la atención, retención e interés del educando.

Por otra parte, el material didáctico permite concretizar lo abstracto que resulta ser el simple verbalismo comunicativo, originando la objetivación, y por tanto la comprensión, por parte del educando. De esto se desprenden los fines del material didáctico.

6.2.2.- FINES DEL MATERIAL DIDACTICO

1) Acercamiento de la realidad, puesto que ofrece representaciones más fieles de los hechos o fenómenos estudiados.

2) Motivar la clase, esto es, los educandos atienden con mayor interés a una película, filmas, imágenes que a una exposición oral, puesto que presenta la información en forma concreta y atractiva.

Además, el pensamiento se torna más continuo cuando las expresiones orales van acompañadas de imágenes, dando como resultado que el educando no pierda la atención en los contenidos.

3) Facilitar la percepción y comprensión de hechos y conceptos, esto se logra al proveer de diferentes y novedosos medios auxiliares complementarios de enseñanza, puesto que, la novedad es atrayente los educandos prestarán mayor interés ya que les proporcionan experiencias amenas y variadas que rompen con la monotonía y propicia el aprendizaje.

4) Brinda ayuda en la retención de conceptos, estos a través de impresiones más reales y sugestivas provocadas por el material, puesto que éste busca representar la realidad de la mejor manera posible, de tal forma que el educando no sólo la perciba y se aproxime a ella, sino que comprenda.

5) Permite y apoya el ejercicio y desarrollo de aptitudes, al aplicar la habilidad de generalizar y mediante la educación de conocimientos anteriores en situaciones nuevas, de esta forma el material amplía su campo de experiencias, ya que él mismo puede hacer uso de diferentes aparatos e instrumentos. (Montalvo, 1970:2).

Por lo tanto, se puede decir que los materiales didácticos tienen

como objeto propiciar la comunicación, motivación y participación de los alumnos así como suscitar actividades educativas complementarias.

6.2.3.- CARACTERISTICAS DE LOS MATERIALES DIDACTICOS

Para que realmente se lleven a cabo los objetivos marcados anteriormente, los materiales deben presentar ciertas características tales como:

1) Aplicabilidad, es decir, que los materiales abarquen exactamente lo que el expositor pretende transmitir, de tal forma que el contenido del recurso didáctico empleado esté directamente relacionado con los propósitos de la enseñanza, evitando connotaciones ajenas a la información, que pueden, en un momento dado obstruir la comprensión del educando.

2) Adecuación, esta es una característica muy importante, puesto que se advierte la presencia de las características personales de los destinatarios, tales como su edad, nivel académico, intereses, número de personas, etc., para que el material resulte ser digerible y comprensible, de esta forma, se capte el mensaje que se quiere comunicar a través del uso de palabras, imágenes y signos acorde al nivel de comprensión del educando.

3) Legibilidad, entendiéndola como capaz de capturar o ver los

elementos representados. No sólo se atribuye a los materiales visuales sino también a los audibles puesto que se consideran tanto el tamaño de los detalles, contrastes visuales e imágenes como volumen, lenguaje y contrastes sonoros, además de contemplar la duración de la exposición y la separación de los elementos entre sí.

Dentro de este criterio se toma en cuenta la realización técnica de los materiales como; dibujo, fotografía, montaje de ilustraciones y grabaciones, entre otros.

4) Interés. Debe ser de interés y capaz de retener la atención, es decir, los materiales didácticos a través de la estimulación sensitiva provocan en el educando una actividad mental en la cual él reconstruye sus experiencias.

6.2.4.- RECOMENDACIONES PARA EL USO DEL MATERIAL DIDACTICO

Como ya se había dicho anteriormente, una buena planeación agiliza y favorece todo proceso educativo, evitando improvisaciones que provocan distracción e incomprensión por parte de los educandos.

Con el fin de prever posibles errores, se recomienda que:

1) La existencia de correspondencia entre los materiales didácticos y los contenidos de la clase.

2) El material debe ser de fácil comprensión y manejo.

3) Permitir que los educandos cooperen en su elaboración y manejo.

4) Evitar que el material se exhiba desde el comienzo de la clase, ya que puede provocar indiferencia del grupo hacia él. Por lo que es mejor ir mostrándolo poco a poco según los contenidos que se están estudiando en un momento dado.

5) Mantener el material a la mano, con el fin de evitar pérdidas de tiempo e indisciplina.

6) Antes de utilizar algún material deberá ser revisado en cuanto a posibilidades de uso y funcionamiento (Schain, 1968), (Mc Linker, 1971).

Toda buena planeación debe considerar las propiedades que presenta para así mismo darles el uso correspondiente. Es por ello que a continuación se realiza una clasificación de los mismos.

6.2.5.- CLASIFICACION

A los materiales didácticos también los podemos nombrar auxiliares visosensoriales puesto que activan los sentidos en función de la retención y el aprendizaje. Así se puede decir que los auxiliares didácticos son todas aquellas cosas o medios útiles en la ilustración y objetivación de contenidos teóricos educativos a fin de hacerlos más comprensibles por los educandos.

Sin embargo, no todos sirven para los mismo, ni presentan las mismas propiedades, sino que existen distintas clases y divisiones de los mismos, dentro de estas se puede hacer la siguiente clasificación:

A) Según su uso, los materiales se dividen en:

1.- Permanentes. Como son el pizarrón, gis, borrador, cuadernos, compases, franelógrafos, proyectores, etc. La palabra permanente hace alusión a la característica de ser fijo o durable.

2.- Informativos, es decir, que expresan información por sí mismos, entre ellos se pueden mencionar: mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, modelos, etc.

3.- Ilustrativo visual o audiovisual, son los que exponen información a través de imágenes visuales y auditivas tales como: esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados, retratos, cuadros cronológicos, discos grabaciones, proyecciones, etc.

4.- Material experimental. Es aquel que tiene un sentido práctico en la realización de experimentos de laboratorio, como son aparatos y materiales utilizados en biología, química y física.

B) Los materiales didácticos también se diferencian según sus capacidades, mismas que repercuten en su impacto educativo. De esta

forma se clasifican en:

1) Materiales que exigen habilidades de leer y escribir así como de las capacidades de ver y escuchar. Algunos medios como lo libros o las máquinas de enseñar requieren que los usuarios conozcan y entiendan símbolos, esto es, que sean capaz de leer. Por otro lado, casi siempre los medios recurren a la ayuda de dos modalidades de los sentidos: visión y audición, tomando el nombre de materiales visuales, auditivos o audiovisuales. Así encontramos grabaciones, proyecciones, libros, carteles, fotografías, diapositivas, televisión o cine, etc.

2) Según su calidad estática o dinámica. Podemos diferenciar una película en movimiento de una filmina. Mientras que la primera muestra secuencia continua de hechos, la segunda presenta acontecimientos en forma separada y espaciada, por lo que su registro es estático, sin movimiento. Algunos ejemplos de medios estáticas y dinámicos son: grabaciones de sonido, la televisión y videotapes son dinámicos, los libros y las pizarras son estáticos.

Por otro lado, ambos medios ofrecen ventajas, así por ejemplo, los estáticos permiten un estudios intensivo y analítico es decir se puede utilizar tanto como el nivel de comprensión del usuario lo permite, como en el caso del entendimiento de un complejo cálculo matemático.

El medio dinámico por su parte, facilita el desarrollo intuitivo del

educando puesto que permite la integración de varios elementos en un sólo hecho de tal forma que se perciben y distinguen sus características individuales y de conjunto.

3) Programación. Esta capacidad o cualidad se refiere al grado de control que ejerce el emisor (medio) sobre el usuario y viceversa. Así podemos decir que cuanto mayor sea el grado de control del emisor menor será la participación activa del usuario, o por el contrario si el usuario ejerce mayor control que el emisor en éste se verá disminuido su aporte y control.

Este fenómeno se puede percibir en los programas televisivos en donde el usuario se ve limitado a actuar y a su vez, tiene poco o nada de relación con lo que se está transmitiendo. Por ello en educación es recomendable alternar con actividades que permitan la participación del educando, eligiendo a su vez medios de acuerdo a sus intereses e inquietudes.

4) Utilización individual y grupal. Ciertos materiales como los libros ideados para uso individual; otros como el proyecto de diapositivas pueden ser utilizados por un número reducido de personas, y otros aún pueden ser utilizados por grupos numerosos como es la biblioteca, sala cinematografía o los laboratorios. Ambos medios plantean exigencias, éstas van de acuerdo a requerimientos institucionales o individuales.

Dentro de esta cualidad podemos encontrar que existen materiales costosos y no costosos, los costosos se refieren a aparatos tecnológicos adquiridos por las escuelas mientras que los no costosos son aquellos realizados internamente, por el personal docente o mismos alumnos, la ventaja de estos últimos es que están adecuados a necesidades particulares además de ser fáciles de maniobrar. (Kiefer, 1968), (Rosshi, 1971).

Retomando la adolescencia como un elemento de consideración para planear y organizar dichos materiales, a continuación se describe su función e importancia en el proceso educativo de el adolescente.

6.2.6.- IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDACTICO EN LA EDUCACION DE LOS ADOLESCENTES.

En todo proceso educativo intervienen los elementos: sujeto, objeto y situación de aprendizaje. Este proceso se vuelve dinámico cuando los elementos interaccionan entre sí, provocando una transformación dentro del mismo.

La relación entre teoría y práctica es el vínculo que une al sujeto con el objeto, lo que posibilita que el sujeto conozca, se apropie del objeto para después transformarlo y transformarse a sí mismo.

De lo anterior se puede decir, que el sujeto requiere transformar las cosas para poderlas conocer, es decir, estas se presentan como circunstancias ajenas a él, por lo que el sujeto requiere entrar en contacto con ellas, ponerlas a su disposición, puesto que el conocimiento no se origina de la simple contemplación, sino de la actividad que ejerce el sujeto sobre el objeto.

Así, como en la vida del aula, se percibe como los contenidos del aprendizaje son presentados en forma de abstracciones, de simple verbalismo impidiendo el contacto directo del alumno con el objeto de estudio. Es en este momento en el que el uso de material didáctico se hace imprescindible en tanto que éste, a través de la representación del objeto, permite que el alumno interactúe y se contacte con él y de esta forma, logre apropiarse del conocimiento.

Por otro lado, el empleo de material didáctico se hace necesario en la educación del adolescente en tanto que sus características a sí lo requieren, puesto que se encuentra en una etapa crítica en la cual se presentan cambios biopsicosociales que intervienen en la visión de sí mismo y el medio ambiente que lo rodea.

El adolescente se encuentra en una etapa de egocentrismo, y a su vez se muestra inseguro, temeroso, por lo cual se hace evidente el auxilio de la orientación, misma que le proporciona los elementos

necesarios para reconocer, tomar decisiones y por ende sentirse más seguro.

En lo que respecta a sus intereses, el adolescente desea ser reconocido como una persona capaz, formar parte de un grupo, le atraen las actividades dinámicas y organizadas, le agrada la variedad, el cambio, y por consecuencia muestra desinterés a la monotonía y a las situaciones estáticas. Su mente siempre está en constante movimiento, así lo podemos encontrar, con frecuencia distraído, soñando y fantaseando. Para evitar su distracción y la construcción fantasiosa de la realidad, es preciso utilizar materiales atractivos que representen de la mejor manera posible la realidad, evitando con ello la elaboración de imágenes mentales erróneas sobre un fenómeno, hecho o concepto estudiado.

Por otro lado, a través de auxiliares didácticos, el adolescente puede hacer uso de su creatividad. Al hacerlo participe en la construcción de los mismos, el adolescente se involucra activamente en su propia formación, se compromete y apropia del conocimiento.

A su vez, el material didáctico facilita la creación de actividades complementarias, en donde el adolescente interactúa con el objeto de estudio, permitiéndole desarrollar sus habilidades y potencialidades. (García, 1971).

Por tanto, los materiales didácticos facilitan la comprensión del aprendizaje a través de imágenes, sonidos, herramientas manuales y experiencias vivenciales, permitiendo a su vez la participación activa y comprometida de los adolescentes.

CAPITULO 7

CAPITULO 7

MATERIAL DIDACTICO Y ORIENTACION VOCACIONAL.

7.1.- POBLACION.

En la presente investigación se utilizó el método cuasi - experimental, puesto que permitió controlar ciertas variables en los grupos, de tal forma, que se captó claramente las actitudes de atención y motivación.

Este estudio se realizó a finales del ciclo escolar 1995-1996, en los cursos-talleres de orientación vocacional llevados a cabo en dos comunidades distintas. Uno de los curso-talleres, se realizó en la preparatoria de Ziracuaretiro, mientras que un segundo curso-taller, fue realizado en Nueva Italia. Ambas comunidades estaban conformadas por adolescentes de sexto semestre de educación media superior.

Por otro lado, estas instituciones no prestan servicio de orientación vocacional, por lo que sus alumnos obtuvieron por primera vez información de este tipo.

Ambos grupos suman un total de cincuenta y cinco alumnos aproximadamente. Estos conforman el grupo número uno, mientras que el grupo número dos estuvo conformado por aproximadamente 55 adolescentes de tercer semestre de la Preparatoria Purepecha de la ciudad de Uruapan.

Ambas poblaciones permitieron utilizar la comparación, a través de los resultados de investigación.

7.2 .- DISEÑO DEL INSTRUMENTO.

Para efectos de esta investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

1.- Guía de Observación.

La guía de observación fue estructurada de tal forma que los criterios a observar dentro del curso-taller de orientación vocacional, fueron establecidos obedeciendo a un orden de funcionalidad y organización de acuerdo a los objetivos propuestos en la presente investigación. Así, los principales criterios a observar fueron:

a) Los orientadores.

- Formas de motivar al grupo.
 - Lenguaje.
 - Tono de voz.
- b) EL grupo de adolescentes.
- Actitudes hacia las actividades y contenidos.
 - Atención y participación.
- c) Los materiales didácticos utilizados.
- Justificación de su uso presentación.
 - Vinculación con los objetivos de aprendizaje.
 - Función.

2.- Cuestionario Diagnóstico.

Dicho cuestionario permitió conocer las expectativas, conocimientos previos y actitud del adolescente con respecto al curso-taller de orientación vocacional.

3.- Cuestionario de Evaluación Final.

Este se realizó con el fin de evaluar si las actividades, las formas de exponer, los contenidos y los materiales didácticos contribuyeron para que los objetivos planteados fueran cubiertos.

4.- Cuestionario de Exploración.

Este cuestionario se aplicó a la población de la preparatoria Purepecha quienes llevan orientación vocacional en su modalidad de materia curricular. La información obtenida proporciona los elementos necesarios para realizar comparaciones sobre conocimientos que de sí mismos tienen estos estudiantes en relación a los que asistieron al curso-taller de orientación vocacional. Así mismo, permitió que conocimientos y formas de trabajar se tiene en dicha materia. Pero mas específicamente, la función que desempeñan los materiales utilizados.

Las preguntas que conforman a esta batería de cuestionarios están realizados de manera cerrada y abierta, lo cual permitió que el adolescente explicara su respuesta, brindando mayores elementos para conocer aspectos que intervienen dentro de un proceso

educativo y en este caso en el proceso de la orientación vocacional desde su modalidad de curso-taller.

7.3 .- PROCESAMIENTO DE DATOS.

Los tres tipos de cuestionarios fueron aplicados en su momento. Cada respuesta fue codificada, lo cual permitió organizar la información y realizar el vaciado de datos en una hoja de cálculo, en la cual se anotaron las frecuencias y porcentajes obtenidos de la encuesta.

Posteriormente, estos resultados se organizaron en cuadros estadísticos que permiten apreciar mas claramente la información obtenida.

7.3.1 Resultados obtenidos del cuestionario de diagnóstico en el curso-taller de orientación vocacional.

CUADRO NO. 1

Vas a participar, porque.		
Respuesta.	F	%
Tienes interés por descubrir tu vocación.	47	85
Por curiosidad.	8	15

CUADRO NO 2.

2 : Conocimientos de los servicios de orientación vocacional.		
Respuesta.	F	%
Ninguno.	25	45
Ayuda a elegir la profesión adecuada	15	27
Brinda información de las carreras.	6	11
Ayuda a reflexionar sobre el futuro.	6	11
Ayuda a desarrollo personal.	3	6

CUADRO NO 3.

Creencias sobre el trabajo del curso-taller.		
Respuesta.	F	%
Actividades encaminadas a descubrir la vocación	32	45
Actividades recreativas y de convivencia.	9	16
Conocimiento de algunos profesores.	8	15
No tengo idea.	6	11

CUADRO NO 4.

¿ Sirve conocer la habilidades en el descubrimiento vocacional ?		
Respuesta.	F	%
Si.	54	98
No.	1	2

CUADRO NO 4 a.

Porque.		
Respuesta	F	%
Elegir carrera de acuerdo a ellas.	31	56
Sin contestar.	13	24
Conocerse mejor.	3	5

CUADRO NO 5.

¿ Las actividades del curso-taller son útiles porque... ?		
Respuesta.	F	%
Orienta sobre la futura vida profesional.	39	71
Sin contestar.	6	11
Conocer habilidades.	5	9
Aclarar dudas.	4	7
No sé.	1	2

CUADRO NO 6.

¿ Ya elegiste tu profesión ?		
Respuesta.	F	%
Si.	29	53
No.	26	47

CUADRO NO. 6 a.

¿Que conoces sobre ella ?		
Respuesta.	F	%
Sin contestar.	26	47
Muy poco.	19	35
Nada.	5	9
Bastante.	5	9

CUADRO NO. 7

Lo que se requiere para elegir una profesión es...		
Respuesta.	F	%
Información sobre carreras.	37	67
Mis intereses y aptitudes.	14	26
Sin contestar.	4	7

CUADRO NO. 8

Porque.		
Respuesta.	F	%
Orienta y hace reflexionar sobre el futuro.	19	35
Tiene conocimientos y experiencia.	17	31
Ayuda a prevenir errores.	6	11
Conocer mas lo de interés.	5	9
Sin contestar.	5	9
La decisión es personal nadie te puede ayudar.	3	5

7.3.2.-Resultados obtenidos del cuestionario de evaluación final del curso-taller de orientación vocacional.

CUADRO NO. 1

La forma de trabajar fue agradable, porque:		
Respuesta.	F	%
Si.	55	100
No.	0	0

CUADRO NO. 1 a.

Porque.		
Respuesta.	F	%
Propicio un ambiente agradable.	35	53
Fueron claras e interesantes las exposiciones.	14	21
Pensé, reflexione y me conocí mejor.	14	21
Sin contestar.	3	5

CUADRO NO. 2

¿ El curso-taller fue lo que esperabas ?		
Respuesta.	F	%
Si.	39	71
No.	16	29

CUADRO NO. 2 a.

Porque.		
Respuesta.	F	%
Obtuve conocimientos anhelados.	19	74
Pensé que seria aburrido y sin oportunidad de		
Participar.	12	21
Sin respuesta.	12	21
Pude participar.	9	17
Ya había tenido una experiencia similar.	4	7

CUADRO NO. 3

Temas que mas gustaron.		
Respuesta.	F	%
a)Talleres.	24	44
a) personalidad y toma de decisiones.	17	13
a)Todos.	13	24
a)Sin contestar.	1	2

CUADRO NO. 3 a.

porque.		
Respuesta.	F	%
a)Aprendí mas sobre el campo de acción de Profesiones y pude participar.	21	38
b)Me conocí mas para decidir por mi mismo.	14	25
a)Todos fueron interesantes.	12	22
a)Sin contestar.	8	15

CUADRO NO. 4

Los temas permitieron reflexionar, porque.		
Respuesta.	F	%
Ayudó a conocerse mejor a uno mismo y tomar una decisión más acertada.	25	37
Brindan explicación real sobre las áreas de estudio.	20	30
Conocí más mis intereses y aptitudes.	18	27
Sin contestar.	4	6

CUADRO NO. 5

¿Te ayudó a conocerte mejor?.		
Respuesta.	F	%
Si.	53	96
No.	1	2
Sin contestar.	1	2

CUADRO NO. 5 a.

Porque.		
Respuesta.	F	%
Aclaré dudas sobre mis gustos.	19	31
Reconocí y puse en practica habilidades.	15	24
Sin contestar.	15	24
Conocí y reflexione sobre mi personalidad.	13	21

CUADRO NO. 6

¿los materiales usados llamaron tú atención.?		
Respuesta.	F	%
Si.	52	94
Sin contestar.	2	4
No.	1	2

CUADRO NO. 6 a.

Porque.		
Respuesta.	F	%
Eran interesantes y creativos.	23	37
Permitían entender la idea central.	16	25
Te acercan a la realidad.	15	24

CUADRO NO. 7

La comprensión de los temas se facilitó por:		
Respuesta.	F	%
Exposiciones, material didáctico y tu habilidad para atender a los expositores.	10	18
Tú habilidad para atender.	5	9
Los materiales didácticos.	9	7
Sin contestar.	3	6

CUADRO NO.8

Se logro mantener la atención.		
Respuesta.	F	%
Si.	53	96
No.	2	4

CUADRO NO. 8 a.

Porque.		
Respuesta.	F	%
Fue llamativa y dinámica la forma de exponer.	26	40
Fue interesante y basta la información.	22	33
Yo tenía interés por aprender.	10	15
Sin contestar.	6	9
Soy distraído.	2	3

CUADRO NO. 9

¿Comentaste inquietudes y experiencias ?		
Respuesta.	F	%
Si.	46	83
No.	8	15
Sin contestar.	1	2

CUADRO NO. 10

¿ Prestaste atención a comentarios de tus compañeros.		
Respuesta.	F	%
Siempre.	37	67
Algunas veces.	16	29
Sin contestar.	2	4

CUADRO NO. 11

Ahora ya tienes mas elementos para elegir tu futura ocupación.		
Respuesta.	F	%
Si.	52	94
No	1	2
Sin contestar.	2	4

CUADRO NO. 11 a.

Porque.		
Respuesta.	F	%
Sin contestar.	17	31
Se despejaron dudas y me siento mas seguro de lo que quiero.	15	27
Tengo mas información sobre las carreras.	14	26
Conozco ahora mis habilidades y preferencias.	9	16

CUADRO NO. 12

Tus nuevos objetivos son :		
Respuesta.	F	%
Continuar con mis estudios.(superarme)	22	35
Centrarme en la carrera que me gusta.	21	33
Reflexionar sobre mi vocación.	9	15
Sin contestar.	9	15
No sé.	1	2

CUADRO NO. 13

Actitud del grupo :		
Respuesta.	F	%
Participativo.	29	49
Atento.	27	46
Sin contestar.	9	15
Indiferente.	1	3

CUADRO NO. 14

¿cómo te sentiste durante el curso-taller.?		
Respuesta.	F	%
Motivado.	34	62
Atraído.	19	35
Sin contestar.	2	3

CUADRO NO. 15

¿ te quedaron dudas ?		
Respuesta.	F	%
No.	48	87
Si.	6	11
Sin contestar.	2	3

CUADRO NO. 16

¿ qué cambiarías ?		
Respuesta.	F	%
Nada.	47	85
Los materiales de trabajo.	3	5
Los temas.	2	4
Sin contestar.	2	4
Forma de exponer.	1	2

CAUDRO NO. 17

Tus maestros por lo regular:		
Respuesta.	F	%
Te ponen a realizar diferentes actividades.	24	43
Platican la información de un tema.	18	32
Sin contestar.	3	5
Esquematiza ó utiliza algún cartel.	3	5
Contestas cuestionarios.	2	4
Lees.	1	2

CUADRO NO. 18

cómo entiendes mejor los contenidos, cuando:		
Respuesta.	F	%
Realizas diferentes actividades.	34	49
Cuando te las platican.	13	19
Se usa algún esquema ó cartel.	11	15
Utilizas cuestionarios.	5	7
Ves películas.	4	6
Lees.	2	3
Sin contestar.	1	1

CUADRO NO. 19

Tus expectativas se cubrieron.		
Respuesta.	F	%
Totalmente.	39	71
A medias.	11	20
Las rebaso.	4	7

7.3.3 .-RESULTADOS OBTENIDOS DEL CUESTIONARIO DE EXPLORACION EN LA PREPARATORIA PUREPECHA.

CUADRO NO. 1

Conocimientos sobre los servicios de orientación vocacional.		
Respuesta.	F	%
Nos ayuda a conocernos mejor como personas.	20	35
Materia que te orienta a elegir una profesión.	18	32
Sé muy poco.	17	30
Sin contestar.	2	3

CUADRO NO. 2

La materia de orientación vocacional te ayuda a pensar sobre tu futuro vocacional.		
Respuesta.	F	%
Si.	53	96
No.	1	2
Sin contestar.	1	2

CUADRO NO. 2 a.

Porque.		
Respuesta.	F	%
Te ayuda a pensar sobre tú futuro.	27	47
Resuelves dudas vocacionales.	14	25
Ayuda a conocer tus aptitudes	11	19
Sin contestar.	4	7
Nos confunde la manera de exponer.	1	2

CUADRO NO. 3

¿ La materia de orientación vocacional te ha servido para reflexionar sobre tú futuro profesional?		
Respuesta.	F	%
Si.	42	76
No.	13	24

CUADRO NO. 4

Conocer tus habilidades es bueno para saber que harás en tú futuro profesional. Porque:		
Respuesta.	F	%
Hacer la elección adecuada correcta y adecuada a mis aptitudes.	34	57
Para desarrollar y facilitar mi desempeño profesional.	19	32
Sin contestar.	7	11

CUADRO NO. 5

¿ ya elegiste tú profesión ?		
Respuesta.	F	%
Si.	45	82
No.	10	18

CUADRO NO. 5 a.

¿en qué basas tú elección?		
Respuesta.	F	%
Me gusta y llama mi atención.	18	31
Sin contestar.	12	20
Tengo interés y aptitud.	12	20
Estoy indeciso.	11	19
Estoy seguro.	5	8
Me ha servido la orientación vocacional.	1	2

CUADRO NO. 6

¿ Qué conoces sobre ella ?		
Respuesta.	F	%
De muy poco a nada.	30	54
Bastante.	13	24
Sin contestar.	12	22

CUADRO NO. 7

Es bueno que te ayuden a descubrir tú vocación, porque:		
Respuesta.	F	%
Te resuelve las dudas que tengas.	21	32
Es bueno conocer un punto de vista objetivo.	16	25
Da a conocer el campo de acción de una profesión.	15	23
Te estimula a seguir adelante.	7	11
Sin contestar.	6	9

CUADRO NO. 8

¿ Los materiales llamaron tu atención.?		
Respuesta.	F	%
No.	31	56
Si.	24	44

CUADRO NO. 8 a.

porque:		
Respuesta.	F	%
Son aburridos e insuficientes.	23	42
Me brindaron información sobre las carreras.	12	22
Sin contestar.	8	14
Me conocí mejor.	7	13
Me hicieron reflexionar.	5	9

CUADRO NO 9.

Comentaste tus inquietudes y experiencias		
Respuesta.	F	%
Si.	43	78
No.	12	22

CUADRO NO. 10

Actitud del grupo hacia la materia.		
Respuesta.	F	%
Participativo.	22	40
Indiferente.	17	31
Atento.	13	24
Sin contestar.	3	5

CUADRO NO. 11

¿ la materia de orientación vocacional te ha permitido plantearte nuevos objetivos ?		
Respuesta.	F	%
Si.	32	58
No.	23	42

CUADRO NO. 11 a.

¿cuáles son?		
Respuesta.	F	%
Sin contestar.	29	53
Decidir mi profesión.	11	20
Prepararme mejor.	10	18
Conocer mas sobre la profesión de interés.	5	9

CUADRO NO. 12

Tú maestra de orientación vocacional por lo regular:		
Respuesta.	F	%
Platica la información de un tema.	37	42
Contestas cuestionarios.	20	22
Pone películas.	9	10
Pone varias actividades.	8	9
Te pone a leer.	4	5
Otros : Dicta sin explicar.	4	5

CUADRO NO. 13

¿ Los contenidos teóricos los entiendes mejor cuando?.		
Respuesta.	F	%
Te platican la información.	39	44
Realizas diferentes actividades.	15	17
Ves películas.	14	16
Contestas cuestionarios.	12	14
Se usa algún esquema o cartel.	5	6
sin contestar.	2	2

7.3.4 .- RESULTADOS OBTENIDOS DEL CUESTIONARIO
HECHO EN AMBAS POBLACIONES.

CUADRO NO. 1

¿ Cómo defines tú personalidad? (preparatoria purepecha)		
Respuesta.	F	%
Sociable.	21	38
No sé.	20	34
Temperamento del deber(menciona habilidades)	7	12
Pasiva, introvertida.	4	7
Sin contestar.	4	7
Aspectos físicos.	1	2

CUADRO NO. 2

¿Cómo defines tú personalidad? (curso-taller)		
Respuesta.	F	%
Sociable.	20	34
Sensible.	13	22
Aspectos físicos.	11	19
Firme en mis convicciones.	5	8
Seria, reservada.	4	7
Impulsiva.	3	5
Temperamento del deber (habilidades)	2	3
No sé.	1	2

7.4.- LA DIDACTICA Y SU RELACION CON EL PROCESO EDUCATIVO DE LA ORIENTACION VOCACIONAL.

La didáctica es una disciplina técnico-científica que permite planear procesual y normativamente un proceso educativo, en función del aprendizaje significativo de los individuos inmersos en determinado proyecto educacional, ya sea formal o no formal.

Para realizar una labor educativa es necesario que los elementos constitutivos del proceso enseñanza aprendizaje interactúen armónicamente entre sí.

Dentro del proceso educativo de orientación vocacional es fundamental que se dé adecuadamente esta interacción, puesto que ello garantiza el logro de los fines propuestos.

Por otro lado, la didáctica le proporciona a la orientación vocacional los procedimientos, organización y planeación necesarios para estructurar en forma adecuada la manera en que se ha de trabajar una actividad, determinados contenidos teóricos, ó aspectos personales del sujeto en formación; con la finalidad de que los resultados obtenidos sean benéficos para los individuos participantes.

En las observaciones hechas durante el curso-taller, se pudo apreciar la forma de trabajar los contenidos teóricos y la respuesta de los adolescentes hacia ellos. Así , se puede decir que a través de la coordinación entre actividades y materiales didácticos se construyó un proceso de orientación vocacional dinámico. Facilitando la participación consciente y activa de los orientados.

La didáctica marca las pautas para realizar la correspondiente planeación, a través de la interacción de los elementos didácticos que se conforman el proceso educativo de la orientación vocacional, permitiendo su enriquecimiento mediante modalidades de trabajo mas dinámicas como lo es la modalidad pedagógica de curso-taller.

7.5.-MODALIDAD PEDAGOGICA CURSO-TALLER Y ORIENTACION VOCACIONAL

7.5.1.- *CURSO-TALLER*

Un curso-taller es una modalidad de enseñanza-aprendizaje en la cual se conjugan las características de exposición teórica y práctica de contenidos, logrando activar la participación reflexiva y creativa de los alumnos en el logro de una meta en común.

Por lo anterior, resulta conveniente llevarla a la practica en el proceso educativo de la orientación vocacional, puesto que resulta ser un apoyo didáctico útil para involucrar reflexivamente al adolescente en su propio proceso formativo.

Con respecto a este punto, se puede percibir, a través de las observaciones hechas que esta modalidad de trabajo propició la participación reflexiva y creativa de los adolescentes, puesto que al utilizar diversos materiales en la realización de un proyecto relacionado con una área profesional en especial, pusieron en practica sus propias habilidades.

Por su parte el orientado expresa que el ambiente creado por la dinámica de trabajo propició su participación activa, y que a su vez le proporciono experiencias significativas que enriquecieron su aprendizaje. Ello lo manifestaron al responder que en un (100 %,ver cuadro No. 1 de evaluación final.) que la forma de trabajar les agrado y un 53 % identifico como favorable en su aprendizaje significativo, la dinámica de trabajo ya que, a su vez consideran que facilito la creación de un ambiente social agradable.

7.5.2.- CURSO-TALLER DE ORIENTACION VOCACIONAL

El curso-taller de orientación vocacional representa un apoyo extraescolar, en el cual se le brinda atención al adolescente en el descubrimiento de propias habilidades e intereses que apuntan hacia determinada área profesional.

Esto se puede comprobar como un hecho real a través de las respuestas expresadas por los mismos adolescentes al término del curso-taller.

Dichas respuestas demuestran que los temas presentados a través de esta modalidad, les permitieron pensar sobre su futura decisión vocacional (37 %), ya que conocieron mejor sus intereses y aptitudes vocacionales (27 %) además se les brindó una explicación más realista sobre las áreas profesionales (30 %), ver cuadro No. 9 de evaluación final.

Asimismo, los adolescentes expresaron que el curso-taller de orientación vocacional les permitió conocerse mejor (96 %, ver cuadro No. 5 del cuestionario de evaluación final.) puesto que reconocieron y pusieron en práctica sus habilidades (24 %, ver cuadro No. 5a del cuestionario de evaluación final).

La razón por la cual se dice que el curso-taller de orientación vocacional resulta ser un apoyo educativo, es por la evidente escasez y deficiencia de servicios de orientación vocacional dentro de las instituciones de educación media superior. Esta afirmación se sustenta en las respuestas expresadas por los adolescentes, ellos mencionaron que tienen una total ignorancia hacia los servicios que presta la orientación vocacional (45%, ver cuadro No. 2 del cuestionario diagnóstico.). los orientados que identificaron algunos de estos servicios son una minoría, y sus respuestas proyectan su escaso conocimiento, puesto que solo se refieren a aspectos aislados y poco vinculados entre sí.

A su vez, comentan su necesidad de ser asesorados por una persona especializada (96%, ver cuadro No. 4 del cuestionario de diagnóstico.) en la reflexión de su futura toma de decisión vocacional, puesto que consideran que esta persona podrá brindarles una visión más amplia (28%,) y objetiva (25%, ver cuadro No. 7 del cuestionario de exploración.) esto nos muestra lo certero de las afirmaciones de Rodríguez Hilario, con respecto a la inseguridad y dependencia tan característica de la adolescencia, esto se debe al proceso de desarrollo

de identidad y autonomía personal.

Por todo ello, los responsables del curso-taller de orientación vocacional han considerado planear sus acciones educativas relacionando según los fundamentos didácticos sus diferentes elementos constitutivos.

De esta manera se puede apreciar que en los adolescentes se presenta la inseguridad por temor al fracaso y al rechazo de la sociedad adulta; se percibe la dependencia para realizar acciones relacionadas con su vida futura, sin embargo, este es el camino que lo guiara al desarrollo de su propia identidad y por tanto a su autonomía como persona.

Por todo ello, el curso-taller de orientación vocacional ha considerado planear sus acciones educativas relacionando según los fundamentos didácticos sus diferentes elementos constitutivos.

7.5.2.1.- ELEMENTOS DIDACTICOS DEL CURSO-TALLER DE ORIENTACION VOCACIONAL

En su actividad pedagógica el curso-taller de orientación vocacional reconoce la importancia de la adecuada participación conjunta de los

siguientes elementos:

A) Alumno u orientado. Según NERICI IMIDEO. Es la persona que aprende y en torno al cual giran los fines, contenidos, procedimientos y herramientas didácticas.

En términos de la orientación educativa, es toda aquella persona que requiere ayuda, guía y apoyo en su proceso formativo; y que lo hace manifestar a través de la expresión de necesidades propias de su desarrollo y crecimiento. Dentro de la orientación vocacional esta etapa de vida es la adolescencia, la cual presenta necesidades de autoconocimiento y confianza para tomar decisiones vocacionales.

Los adolescentes según González Clara muestran gran interés por descubrir su vocación, dada la búsqueda de su propia identidad, a través de una adecuada elección vocacional que les permita desarrollarse como personas, es decir, consciente o inconscientemente pretenden alcanzar seguridad y satisfacción personal, mediante la conveniente coherencia entre sus características personales y lo que demanda la sociedad en relación a una actividad profesional específica.

Esto se ve reflejado en la expresión de su motivación para asistir al curso-taller. Ellos manifiestan que su motivación radica en el interés

por descubrir su vocación (85%) y por su curiosidad (15%, ver cuadro No. 1 del cuestionario de diagnóstico). Así mismo se ve manifestada en la expresión de sus expectativas hacia el curso-taller ya que consideraron que se les brindaría información vocacional mediante diversas actividades(58%, ver cuadro No. 3 del cuestionario de diagnóstico). Y que este les brinda la oportunidad de satisfacer esa necesidad propia de su edad, relacionada a la construcción de su identidad como persona independiente y con deseos de ser aceptada por la sociedad adulta(71%, ver cuadro No.5 del cuestionario de diagnóstico).

B) Objetivos. Representan las metas que permiten concretizar y llevar a cabo la acción de educar.

El objetivo principal de la orientación vocacional es proporcionar al adolescente, elementos que lo orienten sobre su futuro vocacional, de donde se desprenden otra serie de fines según el 1.er foro estatal de análisis y evaluación de la orientación educativa, que son:

- 1) Facilitar la autoaceptación a través de la auto comprensión.
- 2) Descubrir propias capacidades.
- 3) Conocimiento del medio ambiente en función del aprovechamiento de oportunidades.

4) Desarrollo de madurez en la toma de decisiones a través de la reflexión sobre su vocación.

Estos fines, permite que se lleve a cabo el objetivo principal, antes mencionado.

El principal objetivo dentro del curso-taller de orientación vocacional, es precisamente facilitar la reflexión sobre la importancia que tiene el conocerse bien, así como el considerar todos aquellos factores que intervienen en la toma de decisión vocacional, para el logro de la satisfacción personal y profesional al ingresar a la sociedad adulta.

Por medio de sus respuestas los orientadores expresaron que el curso-taller de orientación vocacional, les permitió satisfacer su necesidad de conocer más sobre las carreras(24%), identificar sus propias habilidades e intereses (20%) y por tanto, se despejaron dudas, lo cual les originó un sentimiento de seguridad sobre lo que quieren , vocacionalmente hablando (27%, ver cuadro No.11a del cuestionario de evaluación final).

Otra respuesta que corrobora el objetivo sobre la reflexión vocacional es aquella en el cual manifiestan sus deseos de superación profesional (35%, ver cuadro No. 12 del cuestionario de evaluación final).

C)El profesor, facilitador, orientador o guía; que es la persona que pone en práctica las técnicas y procedimientos didácticos en función de los objetivos planteados con anterioridad.

De esta forma, según NIDIA .A. dentro del curso-taller de orientación vocacional, el orientador es quien facilita que el orientado se interese, se motive a participar activamente en su propio desarrollo formativo. Por lo que, se requiere que el orientador presente ciertos rasgos de personalidad y profesionales, en función de atender correctamente a las necesidades, intereses y características propias de los orientados. El rasgo mas importante es «su gusto y verdadera vocación realizar su labor orientadora». (primer foro estatal de análisis y evaluación de orientación educativa, Querétaro, 1995).

De acuerdo a las observaciones hechas en el curso-taller de orientación vocacional, los orientadores estimularon y facilitaron el proceso de aprendizaje, al propiciar un ambiente de comunicación abierta, en donde los adolescentes expresaban sus inquietudes, concepciones y experiencias.

Por otro lado, se pudo observar que los orientadores utilizaron

términos lingüísticos fácilmente comprensibles, ya que estos eran adecuados a las experiencias vividas propias de la etapa de desarrollo del orientado.

D) La Materia, construida por los contenidos teóricos-prácticos de aprendizaje, a través de los cuales se llevan a cabo los objetivos establecidos según NERICI IMIDEO y que a su vez están determinados por las necesidades y características propias de los adolescentes que participan en este proceso educativo.

En el curso-taller se observó que los contenidos fueron organizados de tal forma que el adolescente conociera los aspectos que intervienen en el proceso de orientación vocacional, proceso de toma de decisiones, personalidad y su relación con distintas áreas profesionales, es decir, se partió de temas generales básicos, hasta llegar al autoconocimiento y su vinculación con determinadas profesiones.

E) Métodos y Técnicas de Enseñanza. Se refiere al conjunto de procedimientos e instrumentos didácticos orientados a propiciar la participación activa de los adolescentes en el cumplimiento de los objetivos referentes a su desarrollo formativo y de esta forma lograr que se responsabilice de su propio proceso educativo.

A este respecto se observó la forma de motivar al grupo, que básicamente se concentró en la atención individualizada, al atender las dudas e intereses del orientado. Por otro lado, durante las exposiciones teóricas y prácticas, se hizo uso de la mayeútica, a través de preguntas dirigidas y diálogo con los adolescentes, en donde ellos expresaban sus propias concepciones e ideas respecto a un tema en particular.

En lo que se refiere a los materiales empleados para explicar los contenidos teóricos, para mejorar el autoconocimiento y acercar al orientado con la realidad profesional; se observó su justificación, la respuesta de los orientados hacia ellos y los tipos de materiales utilizados.

El primer indicador que permite percibir la justificación del uso de los materiales es su objetivo, el cual debe corresponder a acercar al orientado hacia la realidad lograr a su vez captar la atención y permitir, a través de la estimulación sensitiva, comprender conceptos ó hechos.

De esta forma, el material utilizado permitió al orientador explicar hechos teóricos y prácticos, a través de esquemas conceptuales y pictográficos colocados frente al grupo en hojas blancas de papel bond,

los orientadores expusieron concepciones, resaltando las ideas principales y mas significativas.

En lo que se refiere al autoconocimiento, se combinaron actividades vivenciales y materiales, mismas que permitieron actuar directamente al orientado sobre su medio en favor de su persona.

Así tenemos que se utilizaron materiales accesibles, como sillas, papel, colores, una mesa, piedras, troncos, lápiz, tests, hojas de papel bond, cartulina y plumones.

Las actividades y lo materiales permitieron la interacción entre los miembros del grupo de orientados, lo cual se percibió en el intercambio de ideas, explicaciones y concepciones de lo expuesto.

La función del material didáctico para acercar al orientado con la realidad profesional de interés, se realizó a través de la subdivisión del grupo por áreas vocacionales (sociales, físicomatemático, químico-biológicas y economico-administrativas), de esta forma se constituyeron cuatro grupos de trabajo, mismos que manipularon conjuntamente un cierto tipo de materiales propios de las áreas profesionales antes expuestas.

Dichos materiales fueron:

- Area social : hojas de rotafolio, plumones, grabadora, sillas, mochilas, escritorio, ventiladores, libros y cuadernos, y un libreto.

- Area físico-matemático : cartulina, plastilina, plumones, colores, hoja de rotafolio, tijeras, resistol, cutter, papel cascarón, maqueta muestra.

- Area económico-administrativa: cartulina, colores, plumones, regla, trabajo de identidad corporativa de muestra, organigrama(muestra).

- Area químico-biológica : corazón de puerco, cutter, guantes de disección, vendas, colores, plumones, hoja de rotafolio, libro de medicina, bata, jeringa, naranjas.

Por otro lado, se utilizó una ruleta de unicel y dos dardos hechos de papel, madera y un clip, este material se utilizó para exponer las diferentes carreras que existen en la región.

F) Contexto Social. Según NERICI IMIDEO. Se refiere al medio geográfico, económico y cultural en el cual se desenvuelve el alumno. De esta forma, los contenidos, actividades y materiales a utilizar dentro del curso-taller de orientación vocacional, deben estar acordes con la realidad que vive el orientado, a fin de que su aprendizaje sea significativo.

Se pudo observar durante el curso-taller que los materiales, contenidos y actividades estuvieron acordes con el medio ambiente en el cual se desenvuelve el adolescente, ya que su participación se torno cien por ciento activa. Se organizaron adecuadamente para realizar las diferentes actividades, a su vez, todos expusieron y explicaron sus trabajos, opiniones y experiencias al resto del grupo de manera voluntaria.

Después de presentar los elementos didácticos, se puede corroborar que sin duda alguna todos y cada uno de ellos constituyen una parte importante en la correcta planeación de todo proceso educativo, pero también, se puede apreciar la función que los materiales didácticos desempeñan como intermediarios entre la realidad que se estudia y los orientados, entre lo que pretende transmitir o comunicar el orientador y la forma en que se logra que el orientado entienda y se apropie del conocimiento.

Por ello, se torna importante comprender la relación existente entre los distintos elementos didácticos y las herramientas materiales utilizadas dentro de la realidad del curso-taller de orientación vocacional, con el fin de comprobar la hipótesis y objetivos planteados

en la presente investigación.

7.6.- RELACION QUE GUARDA EL MATERIAL DIDACTICO Y LOS ELEMENTOS DIDACTICOS DEL CURSO-TALLER DE ORIENTACION VOCACIONAL

7.6.1.- *RELACION ENTRE MATERIAL DIDACTICO Y OBJETIVOS*

El objetivo general, representa la descripción de la meta propuesta que se llevará a cabo en forma inmediata a través de los objetivos específicos, muestran las conductas concretas y evaluables que realizará el adolescente durante el curso-taller de orientación vocacional.(BARRIGA ;1968)

En el curso taller, el objetivo general esta enfocado a propiciar en el adolescente la reflexión y autoconocimiento mediante actividades y técnicas didácticas que le faciliten participar activamente en su propio proceso educativo (TRILLO ;1994)

De esta forma se percibe la presencia de dos fines centrales implícitos:

- 1) participación intelectual del adolescente y,
- 2) sus acciones concretas dentro de la dinámica de trabajo.

El primero de ellos implica la acción intelectual de la persona, en donde a su vez se ponen en juego procesos afectivos tanto individuales como sociales, ya que el autoconocimiento lleva al adolescente a realizar una valoración personal reflexiva, en la cual se ven interrelacionadas persona, medio ambiente y grupo de iguales.

El segundo implica la acción consciente del adolescente sobre las actividades dirigidas por el orientador hacia su propio aprendizaje, de ello se puede inferir la importancia del curso-taller en su aspecto dinamizador, que permite la participación activa de sus integrantes humanos y materiales, de que nos habla NIDIA A.

De esta forma, se puede decir que la participación del adolescente es primordial para el fin educativo del curso-taller. Es en este momento en el que los materiales didácticos interactúan entre el proceso dinamizador del curso-taller y los objetivos, puesto que es a través de ellos que los adolescentes pueden actuar directamente con el objeto de aprendizaje y, de esta forma facilitarle su actividad intelectual en la organización y procesamiento de informaciones teóricas.

Al observar las actitudes del adolescente hacia las actividades y contenidos del curso-taller, así como la atención prestada a explicaciones

e indicaciones hechas por los orientadores, se percibió que los adolescentes participan abierta y voluntariamente.

Puede decirse que tanto la actitud como la atención del grupo fueron adecuadas, ya que los orientados realizaban las actividades que se les pedían, respondían y escuchaban atentamente cuestionamientos tanto de sus compañeros como de los orientadores. Por otro lado, los adolescentes expresaron que durante el curso-taller percibieron al grupo participativo (49%) y atento (46%, ver cuadro No. 13 del cuestionario de evaluación final.), además expresaron que se sintieron motivados (62%) y atraídos (35%, ver cuadro No. 14 del cuestionario de evaluación final).

Por su lado, la participación intelectual se hace evidente al expresar, la ausencia de dudas (87%, ver cuadro NO. 15 del cuestionario de evaluación final.) de manera contraria, se encuentran las manifestaciones hechas por adolescentes de la preparatoria Purepecha que percibieron a su grupo indiferente (31%, ver cuadro No. 10 del cuestionario de exploración).

Al comparar las respuestas de ambos grupos de adolescentes se puede percibir que en el curso-taller se favoreció más a la participación el (83%) que en la preparatoria Purepecha (78%).

Por otro lado, los materiales didácticos les permiten a los objetivos transformarse en funcionales y operativos, ya que al adolescente se le presentan en forma sensible y concreta diversos recursos o herramientas. (GARCIA : 1971) Permitiéndole pasar por diferentes etapas de conocimiento hasta llegar a la reflexión y por tanto al autoconocimiento. Es decir, esta oportunidad de actuación le permite experimentar, manipular, pensar y poner a prueba habilidades, lo cual origina la reflexión y el autoconocimiento, puesto que, le facilita identificar sus intereses, inquietudes y capacidades físicas e intelectuales, mismas que le dan la pauta para valorar su actuación en su futuro ocupacional.

Esto se puede apreciar al expresar sus preferencias por los temas y actividades realizadas durante el curso-taller. A la mayoría de los adolescentes le agradaron las actividades realizadas durante los talleres (44%, ver cuadro No. 3 del cuestionario de evaluación final), porque aprendieron más sobre el campo de acción de las profesiones,

en forma participativa (38%, ver cuadro No. 3a del cuestionario de evaluación final). A otro grupo le agradó los temas de personalidad y toma de decisiones (31%, ver cuadro No.3 de evaluación final). Porque lograron conocerse mejor y decidir lo que más les conviene(25%, ver cuadro No. 3a de evaluación final).

El objetivo general del curso-taller de orientación vocacional, se llevo a cabo gracias a la coherencia entre sus fines específicos de lograr la participación activa y comprometida del adolescente, llevarlo a la reflexión y al autoconocimiento; y la dinámica de trabajo con los materiales didácticos.

7.6.2.- RELACION ENTRE MATERIAL DIDACTICO Y ORIENTADO

Dentro del curso-taller, se dan dos tipos de relación:

1) Relación indirecta.

2) Relación directa.

1) Relación indirecta, ésta se presenta al momento de la exposición teórica, en donde el orientador utiliza algún esquema, cartel, audiovisual como auxiliar en la comprensión del concepto teórico. El orientado sólo lo percibe auditiva ó visualmente pero no los manipula.

2) Relación directa, esta se presenta en el momento de las actividades en donde el adolescente tiene oportunidad de manipular, ya no solo percibe visual y auditivamente sino que, tiene acceso a tocar, oler e incluso saborear. Es en este momento en que el orientado recrea su realidad, construye, imagina, analiza y reflexiona.

Con ello se cumple lo expuesto por Gracia Francisco, al considerar que el material didáctico amplía experiencias, permite entender concepto abstractos, propicia la comunicación entre compañeros, la motivación y participación comprometida dentro de proceso educativo.

Dentro del curso-taller los mismos adolescentes han expresado que los materiales utilizados fueron atractivos (37%), ya que ilustraban la idea principal (25%) y los acercó a la realidad (24% ver cuadro No. 6 del cuestionario de evaluación final) .

De estos hechos se puede concluir que los adolescentes, requieren entrar en contacto directo con el objeto de estudio, transformarlo a través de los sentidos para poder conocerlo. Lo cual es perceptible a través de la expresión por el grupo de adolescentes en cuanto a que opinan en un (49% , ver cuadro No.18 del cuestionario de evaluación final), que cuando realizan diferentes actividades entienden mejor los contenidos teóricos.

7.6.3.- RELACION ENTRE MATERIAL DIDACTICO Y ORIENTADOR

A este respecto es preciso decir que el material didáctico es un auxiliar del orientador. El material didáctico es una herramienta con un fin didáctico y que requiere de la actuación representativa del orientador. Es decir, sin la presencia de una persona que le otorgue la cualidad de utilidad y servicio, el material didáctico no funciona, ni logra que se alcancen los objetivos propuestos. Es por tanto necesaria la acción consciente del orientador para darle correcto servicio al material didáctico.

Ahora bien, siendo el orientador según CORTADA NURIA, el encargado de guiar y coordinar este proceso educativo, es sobre el que recae la responsabilidad de elegir y diseñar los materiales de acuerdo al objetivo, contenido y actividad a realizar, con el fin de lograr un cuerpo coherente y dinámico dentro del curso-taller.

De esta forma, la relación que guarda el material didáctico con el orientador es su cualidad de vincular al adolescente con las exposiciones orales del orientador. Así auxilia al orientador y le facilita comunicar

abstracciones de tal forma que sean entendibles por el orientado.

Los mismos adolescentes expresan que la relación orientador-material didáctico les facilitó comprender los temas expuestos(ver cuadro No. 7 del cuestionario de evaluación final).

El hecho de que los materiales realmente auxilien al orientador en su labor educadora se ve reflejado en la atención por parte de los adolescentes hacia las exposiciones que en este caso fue de un total del (96% del grupo, ver cuadro No. 8 del cuestionario de evaluación final). Mientras que un 56% de los alumnos de la preparatoria Purepecha expresó la ausencia de los medios atractivos para llamar su atención (ver cuadro No. 8 del cuestionario de exploración), puesto que consideraron a estos como aburridos e insuficientes (42%, ver cuadro No. 8a del cuestionario de exploración).

7.6.4.- RELACION ENTRE MATERIAL DIDACTICO Y CONTENIDOS

Los contenidos del curso-taller de orientación vocacional son seleccionados de acuerdo con los objetivos que se pretenden alcanzar y su planeación considera las necesidades educativas de los estudiantes. Así, los temas parten de conceptos generales sobre orientación

vocacional para concentrarse poco a poco en el autoconocimiento, a través de la identificación de intereses y habilidades, así como de características de personalidad. Mas tarde los estudiantes tienen oportunidad de poner en practica dichas habilidades en una actividad profesional simulada, lo cual les permite contrastar sus capacidades personales y las diferentes actividades ocupacionales.

De esta forma la organización de los contenidos se enfoca en darle forma o estructura al pensamiento consciente del adolescente para tomar una decisión vocacional. Con ello se refuerza su capacidad de identificar sus propias habilidades y destrezas vinculándolas a un perfil profesional en particular, tan característica de su edad y que representa la etapa realista según María Luisa Rodríguez.

Durante el curso-taller, los adolescentes expresaron que los temas expuestos les hicieron reflexionar sobre su futuro vocacional(100%, ver cuadro No. 4 del cuestionario de evaluación final).

Por otro lado, no todos los estudiantes han llegado a esta etapa muchos se encuentran en la etapa de fantasías, donde se identifican con una profesión en particular en función de sus sentimiento o afecciones que le despierta. o bien puede encontrarse en la etapa

tentativa, donde aún no se elige una profesión en forma objetiva y coherente a sus propios intereses y habilidades. Es por ello, que los contenidos van encaminados a conscientizar sobre la importancia de tomar una decisión vocacional.

Ahora bien, los adolescentes son particularmente activos e inquietos, por ello se requiere dinamizar la forma de trabajar los contenidos teóricos y prácticos, por lo que, los materiales deben estar encaminados a cubrir su necesidad de sentirse atraídos y estimulados a atender dichos contenidos.

El hecho de que los materiales didácticos tengan esta funcionalidad se ve reflejada en las respuestas expresadas por los estudiantes en la evaluación final.

Esta respuesta manifiesta que los materiales didácticos llamaron su atención (94%, ver cuadro No. 6 del cuestionario de evaluación final), puesto que, les fueron atractivos e interesantes dejando captar a su vez, la idea central de cada tema, así como su relación entre los diferentes contenidos permitiéndoles con ello, acercarse a su realidad vocacional. (ver cuadro No. 6 del cuestionario de evaluación final).

7.6.5.- RELACION ENTRE MATERIAL DIDACTICO Y CONTEXTO SOCIAL

Es importante elegir y construir los materiales didácticos con base en las experiencias que se percibe determinado ambiente que le brinda al orientado, a su vez de considerar el aspecto económico, ya que no todos los materiales son accesibles al presupuesto de determinada institución educativa.(SCHAIN, 1968).

Por otro lado, todo cuanto existe en el medio ambiente es útil y puede fungir como material auxiliador y facilitador de aprendizaje, es por ello que el orientador debe estar en una posición abierta y volcar su creatividad en las alternativas que otorga el medio que le rodea en un momento determinado.

Dentro del curso-taller de orientación vocacional este aspecto es importante, puesto que los orientadores, contenidos y materiales didácticos son trasladados a distintas comunidades, que presentan diferentes características. Es por ello, que al planear los materiales debe considerarse las necesidades y propiedades específicas para determinados ambiente socio-culturales.

De esta forma, se puede decir que la adecuada relación entre medio ambiente y materiales, permite el desarrollo funcional de estos últimos, posibilitando que se cubran los objetivos establecidos.

Los adolescentes manifestaron a través de sus respuestas, que los materiales estaban acordes con su medio ambiente, ya que existió una actitud de aceptación hacia el curso-taller, al expresar que no ningún aspecto del curso-taller(85%, ver cuadro No.16 del cuestionario de evaluación final).

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES.

EL presente trabajo de investigación partió del supuesto enunciado de manera hipotética de que los materiales didácticos refuerzan la motivación del adolescente para participar en las actividades desarrolladas en el curso-taller de orientación vocacional.

Con base en ello se realizó un estudio tanto teórico como práctico, lo cual permitió comprobar que los materiales didácticos constituyen un factor de eminente importancia, pero que no son los únicos que permiten el desarrollo dinámico del proceso educativo de orientación vocacional, sino que se da la presencia de otros aspectos cuya interacción repercute directamente en el aprendizaje vivencial del adolescente.

Dichos aspectos pueden ser identificados tanto de manera didáctica como de manera motivacional y por tanto interna al sujeto en formación.

Así, se ubican los aspectos de planeación didáctica, en los cuales los materiales didácticos desempeñan el papel de mediador entre la

realidad educativa, el orientador los objetivos educacionales y personales; y el orientado.

Esta relación didáctica, permite a su vez que los medios didácticos adquieran un nivel de funcionalidad y de actuación ya sea directa o indirecta sobre el aspecto formativo del adolescente, puesto que lo ponen en contacto con la realidad objeto de estudio que en este caso es su propia persona, sus habilidades intereses y rasgos de personalidad.

Por su parte, la personalidad del adolescente facilita que logre obtener las metas deseadas, puesto que en su interior existe un deseo y constante conflicto por conocerse e identificarse consigo mismo a través del descubrimiento de su propia vocación. Sin embargo estos aspectos pueden transformarse en limitantes. Si su motivación no se ve estimulada continuamente. Es preciso idear un ambiente de trabajo accesible en la expresión de sus propias inquietudes, es por ello que el curso-taller ha resultado ser un vehículo favorable para su desenvolvimiento natural. En él se brinda

atención a aspectos afectivos y cognitivos, lo cual permite integrar sino plenamente, si en un grado alto la totalidad del adolescente.

Ahora bien, en este estudio se planteó una pregunta emergida del problema de investigación; la cual quedó enunciada de la siguiente manera:

¿ En que medida el uso de material didáctico propicia la reflexión y el auto conocimiento de los adolescentes en el curso de orientación vocacional.?

Para contestarla se plantearon objetivos, a través de los cuales se permitió describir su uso, determinar la relación entre la motivación del adolescente y su utilización, así como examinar su importancia dentro del curso-taller de orientación vocacional.

Por tanto, se puede decir que su importancia radica precisamente en el uso y funcionalidad que se le brinde dentro de este proceso educativo. Lo cual estará determinado por los factores de la planeación didáctica, aplicación por parte del orientador y motivación interna del propio adolescente. Lo cual lleva a la reflexión de la importancia de no perder de vista al elemento central y primordial

que hace posible y en torno al cual se realizan las acciones didáctico-pedagógicas, este es el adolescente.

Por ello, se ha propuesto modificar el programa del curso-taller, implementando actividades, contenidos, teóricos y materiales didácticos que permitan ponerlo en conflicto a través de vivencias de aprendizaje con los cuales se identifique y logre obtener bases cognitivo-afectivas que le permitan desarrollar su proceso de planeación al futuro.

PROPUESTA

PROPUESTA CURSO-TALLER DE ORIENTACION VOCACIONAL

De acuerdo a los resultados obtenidos durante la investigación, se pretende reorganizar el curso-taller de orientación vocacional con el fin de corregir deficiencias y garantizar que se cubran los objetivos planteados.

La información obtenida de la investigación de campo, permite apreciar que los adolescentes se sienten motivados a asistir al curso-taller, puesto que reconocen la necesidad de que una persona les ayude y apoye en el descubrimiento de su vocación. Asimismo, se percibe su temor al fracaso por no tomar la decisión profesional acertada, por lo que a su vez demandan se les brinde orientación cognitiva con relación a las diferentes profesiones que existen y sus capacidades, oportunidades e intereses personales. Ya que es evidente que debe considerarse la conexión real de su persona con determinada ocupación.

Por tal motivo, el curso-taller está estructurado de tal forma que permita la interacción orientador-orientado, cognición-afectividad, teoría-práctica. Es estimulante y atrayente, puesto que permite vincular armónicamente los materiales didácticos con los temas, objetivos y actividades de aprendizaje propios para facilitar la reflexión, el

autoconocimiento y puesta en práctica de habilidades que amplíen la visión vocacional del orientado.

FUNDAMENTACION DIDACTICA

De acuerdo a los principios didácticos referidos en donde con anterioridad, la presente propuesta pretende mejorar el servicio de orientación vocacional desde su modalidad curso-taller, ya que éste es el vehículo eficaz que permite vincular la teoría con la praxis, a través de materiales didácticos oportunos en la interacción de los alumnos y los orientadores.

En la planeación del curso-taller de orientación vocacional, se seleccionan los elementos sus relaciones y procedimientos para conseguir un objetivo específico y en su conjunto alcanzar el objetivo general.

Los componentes que integran esta programación son:

1.- Objetivos, que se especifican claramente dando a conocer la intencionalidad del programa. Para ello, se estructuran objetivos específicos y operacionales en términos de la conducta de los orientados.

2.- Metodología, representa los métodos y procedimientos que ayudan a alcanzar cada objetivo del programa. Lo cual implica ofrecer

opciones técnicas y materiales para trabajar.

3.- Diseño de evaluación. Con el fin de conocer el alcance de los objetivos, se realiza un sistema de evaluación diagnóstica, intermedia y final a través de feedback o de preguntas escritas.

Por otro lado, el programa se rige por los principios del Modelo de Activación del Desarrollo Vocacional y Personal, enfocados a realizar un aprendizaje vivencial, en donde se considera al orientado como una persona con capacidades intelectuales y afectivas. De esta forma, el desarrollo del programa se conforma por tres etapas: exploración, conceptualización y realización. Es decir, durante el curso-taller, el orientado identifica un problema, "su decisión vocacional" (exploración), reflexiona sobre sí mismo y las posibilidades que le otorga su medio ambiente, así como los factores que intervienen en su futura decisión (conceptualización) y por último, pre-identifica una solución, "se identifica con alguna área profesional en específico y la pone en práctica" (realización). De esta forma, el orientado identifica, busca y experimenta su propia elección vocacional.

La realización de la carta descriptiva se rige por el siguiente patrón esquemático:

Tema: Asunto teórico-práctico a tratar.

Situación: Actividad de aprendizaje, que implica enunciar en forma

general las acciones a realizar.

Objetivos: Fin de la actividad, lo que se persigue con ella.

Descripción: Explicación o reseña de las actividades a realizar.

Estrategias: Identificar las experiencias cognitivas y vivenciales, así como los materiales y técnicas de aprendizaje.

Los temas, actividades, objetivos y recursos didácticos, están orientados a estimular cognitivamente al orientado en la participación reflexiva y responsable de su propio proceso de elección vocacional.

De esta forma, el curso taller no pretende que el orientado tome una decisión definitiva a su término, sino que obtenga un panorama más amplio sobre lo que implica una toma de decisión de este tipo, que logre identificar sus propias habilidades y características de personalidad, relacionarlas con cierta área profesional. Lo cual le obliga a reflexionar y valorar las oportunidades con que cuenta, así como identificar alternativas posibles para llevar a cabo sus planes de vida.

Por ellos, las metas que se persiguen están relacionadas con la reflexión consciente del adolescente hacia su persona y posibilidades ambientales que afectan directa o indirectamente su elección vocacional.

Las metas a corto plazo, pretenden hacer consciente al alumno,

mediante información significativa, de la importancia trascendental que tienen el elegir correctamente una actividad profesional.

Las metas a largo plazo, pretenden que el adolescente se lleve todas estas experiencias cognitivas y afectivas, en su interior; que las utilice para plantearse metas más reales y adecuadas a sus posibilidades. Y con ello elegir una profesión que favorezca el desarrollo pleno y armónico de sus habilidades, obtener satisfacción personal y profesional que le permita adaptarse a la sociedad.

Este curso-taller, está organizado para llevarse a cabo en dos días, con el fin de profundizar en aquellos temas y experiencias cognitivo-afectivas que permitan obtener los objetivos propuestos, puesto que se ha visto que el factor tiempo resulta una limitante en el proceso de orientación vocacional bajo esta modalidad.

Asimismo, al dividir en dos días al curso-taller, se permite que el adolescente realice una investigación profesional y su plan de vida con más elementos teóricos y experienciales, que le facilitan asimilar e identificar más claramente los aspectos que conforman su propio desarrollo vocacional.

Las actividades y temas están planeados para llevarse a cabo en un tiempo aproximado de 3 ó 4 horas por día, con ello se evita que el

adolescente pierda el interés por participar activamente en el proceso de orientación vocacional, puesto que su edad lo caracteriza por ser una persona cuya actividad física y mental requieren de constante estimulación, a su vez lo limita a poner atención en tiempos prolongados. Por ello, se pretende que en este período se logre abarcar y profundizar los aspectos que intervienen en su proceso electivo de una manera reflexiva.

RECURSOS HUMANOS

El presente curso-taller estará dirigido por alumnos que cursan del 6º al 8º semestre de la licenciatura en pedagogía, apoyadas por un asesor especialista en el área de orientación educativa y vocacional.

De esta forma, los orientadores deberán presentar las siguientes características:

1) Tener conocimientos básicos sobre:

- * Desarrollo de la personalidad
- * Desarrollo físico del ser humano
- * Procesos de dinámica de grupo
- * Higiene física y mental
- * Conocimiento del uso e interpretación de test.

2) Tener actitud de amor y gusto por su labor, ser responsable en sus acciones, tener respeto por la persona que solicita su ayuda, saber

brindar apoyo a través de una adecuada comunicación, expresando opiniones críticas y confiables, mostrar tolerancia y paciencia sobre actos realizados por demás personas, así como adoptar una posición de comprensión a través de una actitud de empatía.

RECURSOS FISICOS.

Lugar: Instalaciones de las propias instituciones de educación media superior que solicitan el servicio de orientación vocacional.

RECURSOS MATERIALES.

Son señalados en cada una de las actividades por realizar y pueden ser financiadas por las autoridades educativas y por los alumnos, considerando que existen materiales que utiliza el alumno en forma individual y colectiva.

Los siguientes materiales serían: Hojas de rotafolio, cartulinas, folders, hojas blancas, lápices, gises, grabadora, cassettes, cinta adhesiva, pegamento, maquetas, bata de laboratorio, casco protector, guantes de disección, corazón de puerco, jeringas, naranjas, papel cascarón, plastilina, tijeras, cutter, organigramas de empresas, planos de construcción, entre otros.

NOTA: Es importante señalar que esta propuesta tiene la suficiente flexibilidad como para ser implementada y modificada en base a necesidades y características del grupo de adolescentes a quienes va dirigida.

A continuación, se presenta el programa desglosado siguiendo los lineamientos estructurales del Modelo de Activación del Desarrollo Vocacional y Personal. Posteriormente se presenta un programa de actividades global que comprende la duración, el objetivo general, las actividades, temas, estrategias, y recursos didácticos del curso-taller de orientación vocacional.

PROGRAMA DESGLOSADO

OBJETIVO GENERAL.

Orientar el proceso vocacional del adolescente, facilitando la reflexión y el autoconocimiento para estructurar el propio perfil de personalidad y con ello el descubrimiento de la auténtica vocación, todo esto con el apoyo de actividades y materiales didácticos que permitan una participación activa del adolescente en su propio proceso.

PRIMER DIA

1.- Tema: PRESENTACION

Duración: 10 minutos

Situación: Presentación de los orientadores y explicación de los fines del curso-taller (dinámica: tarjetas revueltas).

Objetivos:

Presentar y dar a conocer los nombres de los orientadores y sus expectativas hacia el proceso educativo.

Compartir los objetivos que persigue el curso-taller.

Invitar a los orientados den a conocer sus propias expectativas acerca del curso-taller.

Descripción:

1) Los orientadores se presentan y dan la bienvenida a los orientador, verbalizan sus expectativas y propician que los orientados expresen sus inquietudes, temores y propias expectativas hacia el curso-taller.

2) Se trabaja la dinámica: tarjetas revueltas, donde se reparte a cada alumno una ficha bibliográfica. Se les pide que escriban su nombre en la ficha. Posteriormente se recogen las fichas, se revuelven y reparten nuevamente, cuidando que cada alumno tenga una ficha diferente a la que le pertenece (se incluyen los nombres de los orientadores). A continuación, cada uno busca al dueño de la ficha, cuando se encuentren, se les pide que formen parejas. Cada pareja va a conversar sobre lo que espera obtener del curso-taller. Más tarde, se forma un círculo, y cada pareja expresa las expectativas confiadas por su compañero.

2.- Tema: ACTIVIDAD DINAMIZADORA

Duración: 20 minutos

Situación: Presentación de los orientados a través de actividades creativas y divertidas. (Dinámica: "presentación subjetiva").

Objetivo particular: Propiciar un ambiente de participación y confianza mediante la integración grupal de los adolescentes.

Objetivo específico: Expresión de aspectos personales de cada orientado.

Descripción:

Los orientados se reúnen en parejas, intercambian gustos, actividades que realizan cotidianamente y demás aspectos personales. Se da un minuto para que cada orientado piense con qué animal o cosa va a comparar a su pareja, sin decírselo a ella.

Se empieza la presentación en planario dando los dato básicos (edad, nombre, etc.) y luego la comparación, que puede ser en forma de mímica o sólo con palabras. De esta forma cada orientado dirá por qué identificó a su pareja con ese animal o cosa.

Estrategias:

Modo experiencial: Comunicación interpersonal.

Procedimientos cognitivos: Comparaciones verbales, mímica y representaciones.

3.- Tema: PROCESO DE ORIENTACION VOCACIONAL

Duración: 45 minutos

Situación: Dinámica introductoria: El lazarillo. Explicación del tema, presentación y socialización.

Objetivo particular: Conocer los elementos que conforman el proceso de orientación vocacional, a partir de las percepciones experimentadas por los orientados.

Objetivos específicos:

Identificar las funciones del orientador y del orientado, así como la importancia de una adecuada relación interpersonal.

Dar a conocer de manera general las etapas por las que atraviesa el ser humano en su proceso de elección vocacional, a lo largo de su vida.

Descripción:

Se divide al grupo en dos equipos: los guías y los guiados.

Se forman parejas, de tal forma que queden compuestas por una persona del equipo de los guías y una del equipo de los guiados.

A los guías se les proporciona un esquema con figuras geométricas (diferentes para cada participante), mientras que a los guiado se les otorga una hoja y un lápiz.

Cada alumno se coloca a espaldas de su pareja.

El compañero que hace la función de guía, da indicaciones para que el guiado, dibuje el esquema que tiene su pareja. Así el guiado depende de las indicaciones verbales de su guía para realizar correctamente la copia del esquema.

Para esta actividad se da un límite de tiempo: 5 minutos. Posteriormente, los orientados expresan sus experiencias (percepciones, dificultades, sentimientos, etc.) sobre su función de guía o guiado.

Esta reflexión es dirigida por los orientadores a través de preguntas que permitan llevar al orientado a conocer significados y elementos constitutivos y funciones del orientador-orientado en el proceso de orientación vocacional.

Para conocer las etapas del proceso de elección vocacional, se pide la colaboración de tres alumnos. Cada uno desempeña un papel en particular.

El primer alumno se comporta como un niño de educación primaria, el cual presenta actitudes netamente emocionales hacia determinadas profesiones. Un día puede sentirse atraído por una profesión y otro día por una distinta a la anterior, sólo por el hecho de haber presenciado directa o indirectamente alguna acción de determinada profesión que produjo en él un sentimiento favorable.

El segundo alumno representa el papel de un adolescente de 17 años de edad, cuya elección vocacional está basada en sus propios intereses, en lo que le llama su atención, lo que le inquieta; sin tomar en cuenta otros factores externos, como los sociales y los culturales, o económicos, etc.

El tercer alumno se comporta como un adolescente que ya piensa en las repercusiones futuras de una elección vocacional, presenta preocupación por conocer lo que le ofrece su medio en relación a estudios superiores, considera los factores sociales, económicos y familiares, así como lo que le interesa y puede realizar.

Los tres alumnos, representan su papel frente a todo el grupo, los tres conversan sobre lo que piensan hacer en su vida futura.

Posteriormente, todo el grupo expresa lo que observó de cada uno de los personajes, tratando de identificar diferentes conductas y actitudes con respecto a su elección vocacional. Con ello se logra identificar las características que presenta cada etapa de la vida del ser humano en su decisión vocacional.

Estrategias:

Modo experiencial: Dirigir y ser dirigido hacia una meta en común.

Representación de roles.

Procedimientos cognitivos: Manipulación de objetos como colores o plumones, ilustraciones y hojas blancas.

Percepción audiovisual de esquemas conceptuales acompañadas de dibujos representativos y explicación oral por analogías.

Diálogo e intercambio de ideas en favor de la construcción del conocimiento.

4.- Tema: DINAMICA DE ESPARCIMIENTO

Duración: 10 minutos

Situación: Actividad física y estimulación de la atención. Dinámica: "Las profesiones".

Objetivo particular: Estimular la atención, propiciar la integración y participación grupal.

Objetivo específico: Atender expresiones verbales y físicas de sus compañeros, con el fin de no perder el ritmo y sincronización de los movimiento.

Descripción:

Se forma un círculo, cada participante elige una profesión, la cual será su identificación en adelante. Todos imitan los movimientos y ritmo que les indican los orientados, esto es, aplauden dos veces repitiendo la profesión elegida dan dos palmadas sobre sus piernas, expresando una profesión deseada, siempre y cuando corresponda ésta a una de las elegidas por alguno de los participantes. La persona que se identifica con esa profesión, debe realizar la misma actividad. Pierde el que se equivoca o el que tarde en realizar dicha acción.

Estrategia:

Modo experiencial: Atención y realizar movimientos en forma sincronizada.

Procedimiento cognitivo: Atención y coordinación de los sentidos y de la motricidad (coordinación psicomotora)

5.- Tema: EXPLORACION VOCACIONAL

Duración: 30 minutos

Situación: Cuestionario confeccionado con la finalidad de obtener información sobre interese e inclinaciones vocacionales de los orientados.

Objetivos particulares:

Conocer los gustos e inclinaciones vocacionales del orientado.

Obtener información vocacional pertinente para planear la actividad de los talleres que se llevará a cabo más adelante.

Objetivos específicos:

Identificar y elegir las actividades profesionales que más agradan.

Identificar la compatibilidad entre interés personal y actividad profesional.

Descripción:

Se le proporciona a cada alumno un instrumento constituido de

preguntas sobre gustos e intereses por determinadas actividades profesionales que pertenecen a las cuatro áreas profesionales (sociales, físico-matemáticas, económico-administrativas y químico-biológicas), (Ver anexo No. 4 inciso A de propuesta).

Se dan las respectivas instrucciones y se brinda un tiempo para contestar. Asimismo se les explica el objeto de este cuestionario.

Estrategias:

Modo experiencial: resolución de un cuestionario sobre inclinaciones vocacionales.

Procedimiento cognitivo: Realización de un instrumento de investigación cuyas preguntas están formuladas de tal forma que permitan al orientado identificarse claramente con cierta área profesional, de acuerdo a sus propias inclinaciones, gusto e intereses.

RECESO (20 minutos)

6.- Tema: TOMA DE DECISIONES

Duración: 45 minutos.

Situación: Planteamiento de un problema vocacional.

Objetivos particulares:

Dar a conocer el proceso y factores que intervienen en la toma de

decisión vocacional.

Permitir la comprensión de la importancia que tiene una adecuada decisión vocacional.

Objetivos específicos:

Identificar las situaciones contextuales y personales que influyen en una toma de decisión.

Interpretar diferentes roles en los cuales se presentan distintas situaciones sociales y personales.

Los orientados reflexionan sobre la importancia de analizar las ventajas y desventajas sobre una determinada elección vocacional.

Descripción:

Se divide al grupo en tres equipos. A cada equipo se le entrega una hoja con una situación problemática en específico.

El equipo número uno, contiene información, dentro de su situación problemática, referente a los factores que influyen en la toma de decisión. El segundo equipo sobre el proceso de toma de decisión y el tercer equipo sobre la confusión e indecisión de un adolescente.

Cada equipo, elige los alumnos, que deberán representar el papel de la persona que vive la situación problemática marcada en las hojas.

Todo el grupo, identifica los contenidos teóricos y situacionales de cada problema, con el fin de proponer una posible solución.

Es importante que los orientadores vayan anotando los puntos esenciales o ideas que surgen del grupo, en favor de la solución del problema.

Estrategias:

Modo experiencial: Desempeño de roles.

Procedimiento Cognitivo: Análisis y resolución de un problema presentado por escrito. Utilización de diversos objetos que faciliten la escenificación y obtención de una decisión final, como el tener presentes los puntos esenciales en el pizarrón u hojas de rotafolio.

7.- Tema: DISONANCIA COGNOSCITIVA

Duración: 25 minutos.

Situación: Fantasía de una situación de elección vocacional.

"Mis tres profesionales".

Objetivos particulares:

Poner en contacto al orientado con propias emociones de elección vocacional.

Identificar las situaciones emocionales y cognitivas que intervienen en una toma de decisión entre dos o más opciones a elegir.

Objetivos específicos

Describir y compartir sentimientos y emociones al tratar de decidir.

Identificar características especiales de las tres profesiones, lo cual a su vez, le permite identificarse con la actividad que más le gusta.

Descripción:

Los orientadores piden atención y estimulan la relajación. Piden a los orientados se pongan cómodos y cierren sus ojos para concentrarse en la actividad.

Uno de los orientadores se encarga de relatar una historia sobre las tres profesiones que más les gusta a cada uno de los adolescentes, en esta historia ellos mismo serán los protagonistas, por lo que se les involucra personalmente en el relato, de tal forma que se pongan en contacto con propias emociones relacionadas con su proceso de toma de decisión. Por último los orientados expresan voluntariamente sus experiencias.

Estrategias:

Modo experiencial: A través de la relajación y concentración del adolescente sobre sus propios sentimientos y emociones, reflexiona y analiza sus opciones, identifica propiedades positivas y negativas de las profesiones que más le agradan.

Procedimiento cognitivo:

El orientado expresa sus experiencia en forma voluntaria, lo cual le permite ordenar sus ideas y sentimientos, así como interpretar más claramente lo que representa para él tomar sus propias decisiones.

Los orientadores hacen uso del diálogo y la expresión escrita sobre lo que significa el conflicto de tomar decisiones, para esta actividad utilizan esquemas, un escrito sobre la historia a relatar, música de relajación y cuestionamientos exploratorios que permitan al adolescente interpretar sus propias emociones.

Por otro lado, el orientado realiza un esquema sobre su experiencia vivida dentro de la historia.

Para dar por terminadas las actividades de este día, se les pide a través del feedback, que expresen lo que más les llamó la atención durante el trabajo realizado en esta primera parte del curso-taller.

8.- Tema: ACERCAMIENTO PROFESIONAL

Duración: La requerida.

Situación: Entrevista a un profesionalista.

Objetivo particular: Obtener más elementos informativos sobre la profesión de interés.

Objetivos específicos:

Identificar las habilidades que se requieren para desempeñar determinada profesión.

Obtener información sobre las materias que se cursan en la carrera de interés.

Conocer el campo de acción de esta profesión así como los obstáculos que se presentan para ejercerla.

Descripción: Se reparte el cuestionario y se les expresa que esta tarea permite realizar otra actividad que se llevará a cabo en el día siguiente (Ver anexo 4 inciso B de propuesta).

Estrategias:

Modo experiencial: El adolescente a través del contacto directo con un profesionalista, puede rescatar los elementos necesarios para ampliar su visión vocacional.

Procedimiento cognitivo: a través de preguntas redactadas y estructuradas de una forma coherente y que van de lo general a lo particular, el adolescente puede irse incorporando poco a poco al descubrimiento de sus propios intereses y aptitudes.

Por otro lado, esto le permite obtener una visión más realista del campo de acción de determinada profesión.

9.- Tema: ETAPAS DE ELECCION VOCACIONAL

Duración: La requerida.

Situación: Realización de autobiografía a través de un collage.

Objetivo particular:

Permitir al propio adolescente reflexionar sobre sí mismo y su compromiso de superación personal y profesional.

Objetivo específico:

Identificar características personales, así como desarrollar su propio plan de vida en el cual se involucren metas personales y profesionales, sus limitaciones y acciones que se deben realizar para lograr obtenerlas.

Descripción:

Se les indica que realizarán un collage en el cual plasmarán sus inclinaciones vocacionales durante su niñez, en el presente y lo que esperan realizar en el futuro. A su vez, se le entrega a cada adolescente un documento con preguntas referentes a su collage y que le permitan identificar propias características de personalidad. Estas preguntas son las siguientes:

- 1.- Se percibe que soy:
- 2.- De mi actitud a la vida y a mis estudios dice:
- 3.- Se percibe que me gusta:
- 4.- Se percibe que se me facilita realizar las siguientes actividades:

Ya que respondiste a estas preguntas, podrías decir de dónde surge el interés por estas actividades.

Ahora bien, pensando en tu futuro profesional y personal, qué te gustaría realizar o aprender, cuáles crees tú que serían los obstáculos que tendrías que vencer y cómo los vencerías.

5.- Qué puedes decir sobre este trabajo:

Estrategias:

Modo experiencial: Reconocimiento reflexivo de propias características de personalidad, formas de actuar y de pensar sobre su futuro vocacional.

Procedimiento cognitivo: Autocuestionamiento y visión hacia el futuro, mediante un material escrito que involucra a toda la persona.

SEGUNDO DIA

10.- Tema: PERSONALIDAD

Duración: 80 minutos.

Situación: Presentación auditiva del cuento: "los reyes, el mago y los seres vivientes".

Objetivo particular:

Dar a conocer la constitución de la personalidad en su parte hereditaria (temperamento y aptitudes) y su parte ambiental (carácter e intereses), mismas que se relacionan con las aspiraciones vocacionales.

Objetivos específicos:

Identificar propias características de personalidad, intereses y aptitudes.

Relacionar las características de personalidad con las funciones de una profesión o actividad ocupacional.

Descripción:

El cuento es presentado mediante una grabación auditiva. Más tarde se repite el cuento pero en forma verbal, con el fin de que el adolescente rescate los puntos centrales del mismo.

Cada adolescente dibuja un árbol en una hoja de rotafolio. En ese dibujo, las raíces van a estar constituidas por las virtudes y de efectos del adolescente. El tronco, representa las habilidades, lo que se le facilita hacer y lo que se le dificulta. Y la copa del árbol, representa lo que le gustaría desarrollar en los aspectos personales y profesionales, en esta parte se puede utilizar un collage, con recortes de revista.

Por último, cada alumno expone su árbol al resto del grupo, pegándolo en la pared, pizarrón o cualquier lugar que él mismo elija. El

resto del grupo lee y observa lo expuesto, colocando o quitando elementos del árbol, que considera presenta o no su compañero.

Después de esta actividad, se retoma nuevamente la lectura preguntando al grupo lo siguiente:

¿Qué príncipe elegirías y por qué?

¿Con cuál te identificas y por qué?

¿Si fuera el rey otro de los príncipes que crees que pasaría?

Los adolescentes participan de manera voluntaria.

Estrategias:

Modo experiencial: Proyección de su personalidad a través de dibujos, recortes e identificación de su persona con uno de los personajes del cuento.

Procedimiento cognitivo: Reflexión e identificación de rasgos de personalidad mediante listado y recortes. Utilización de la creatividad para explorar su propia personalidad.

Por otro lado, se utilizan las analogías y diálogo con preguntas reflexivas sobre el tema.

El adolescente manipula objetos en función de una creación que le permita objetivar su personalidad.

11.- Tema: DINAMICA DE ESPARCIMIENTO

Duración: 10 min

Situación: Actividad física y estimulación de la atención.

Objetivo particular: Estimular la atención, propiciar la participación e integración grupal.

Objetivo específico: Los adolescentes se organizan y apoyan con el fin de ganar.

Descripción: Se forman dos equipos con el mismo número de participante.

Se forman dos filas con sillas o cartones, de tal forma que queden paralelas una de la otra. Ambas filas tienen una silla o cartón de más.

Cada adolescentes se sube a un cartón o silla.

Un jugador de la orilla de cada fila, toma la silla o cartón desocupada y se la pasa al compañero de al lado, y este a su vez al compañero que le sigue y así sucesivamente hasta llegar al compañero que ocupa el otro extremo de la fila, éste la coloca en el suelo y se sube a ella, quedando así otra silla o cartón desocupado.

Se marca una meta, donde el equipo llegue primero es el que gana.

Estrategias:

Modo experiencial: Atención y realización de movimientos en forma sincronizada.

Procedimiento cognitivo: Coordinación psicomotora.

12.- Tema: PERSONALIDAD Y CARRERA

Duración: 60 minutos

Situación: Puesta en práctica de habilidades en la actividad:
"Talleres"

Objetivo particular:

Dar a conocer en forma experiencial, el campo de acción de diferentes profesiones.

Objetivos específicos:

Experimentar vivencialmente las acciones de determinadas áreas profesionales.

Poner en práctica habilidades, intereses y rasgos de personalidad en una actividad profesional.

Relacionar y descubrir propias habilidades con acciones profesionales.

Descripción:

Se divide al grupo en cuatro equipos, de acuerdo a la clasificación hecha con base a la exploración vocacional de las cuatro áreas vocacionales (económico-administrativas, físico-matemáticas, químico-biológicas y sociales).

A cada equipo se le otorgan instrucciones y materiales sobre una tarea en particular, relacionada con las carreras de dichas áreas profesionales.

AREAS SOCIALES: Dinámica jurado 13.

Se elige un problema social, el cual será identificado por los propios orientadores y que tenga relación con su medio ambiente. El problema social será el acusado. Cada participante desempeña los siguientes papeles:

Un juez.

Dos secretarios (para tomar notas)

Jurado: que lo conforman: trabajador social, psicólogo, abogado, pedagogo, educador, maestro, etc. Por su parte, el abogado puede ser el que defienda o acuse al problema.

El equipo se reúne para repartirse los papeles o personajes y ponerse de acuerdo en lo que hará cada uno.

Si son muchos los participantes, un grupo pequeño de ellos pueden

dedicarse a presentar pruebas (investigadores), los cuales obtendrán su información por medio de la entrevista de otros profesionistas que participan en las demás áreas profesionales.

AREA QUIMICO-BIOLÓGICAS:

Se les presenta un corazón de cerdo (de verdad) diciéndoles que pertenece a una persona que tiene un tumor, por lo que tienen el deber de encontrarlo y salvar su vida.

El tumor estará representado por una piedra o otro objeto colocado en el interior del corazón.

Con ayuda de un libro de medicina o cualquier información sobre el funcionamiento del corazón se les explica las partes y funciones de este órgano.

Puede utilizarse, también, naranjas y jeringas para enseñar a inyectar, o usar vendas para realizar vendajes de diferentes formas.

AREA FISICO-MATEMÁTICO

Se les explica que se realizará un proyecto de construcción, ellos mismos elegirán el proyecto a realizar, según las necesidades que consideran presenta su medio social.

Posteriormente, dibujan su idea, con las medidas reales, más adelante se construye a escala dicha propuesta, utilizando resistol, tijeras, cascarón, plastilina, colores o plumones y papeles de colores. Esta construcción tendrá integrado su nombre y logotipo distintivo.

AREA ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

Se les explica que: se va a formar una cooperativa de consumo, a ustedes les ha tocado hacer la propuesta de cómo va a funcionar.

Tienen que ponerse de acuerdo en:

- a) Cuál será el objetivo.
- b) Qué tipo de organización van a buscar (organigrama).
- c) Cuáles van a ser las metas a corto y a largo plazo.

Cada equipo expone sus proyectos al resto del grupo, explicando como lo realizaron, cómo se organizaron y qué aspectos tomaron en cuenta para lograr ese producto.

Es importante ambientar cada taller o lugar de trabajo de cada área profesional con objetos representativos de las carreras que le corresponden, como: cascos de ingenieros, maquetas, planos en el caso del área de físico-matemáticas; batas, guantes, esqueleto o esquemas del cuerpo humano, en el caso de química-biológicas; organigramas, archiveros o papeles de asuntos administrativos y contables, en el caso

de económico-administrativa; portafolio, saco o corbata en el caso de sociales.

Estrategias:

Modo experiencial: Puesta en práctica de habilidades a través de desempeño de papeles.

Procedimiento cognitivo: Manipulación de objetos para crear o construir un proyecto, con la ayuda conjunta de compañeros de distintas áreas profesionales.

RECESO (30 minutos)

13.- Tema: LAS CARRERAS PROFESIONALES.

Duración: 40 minutos

Situación: Exposición de las carreras de la región.

Objetivo particular: Dar a conocer de manera general aspectos sobre las carreras de la región.

Objetivos específicos:

Conocer datos de las profesiones para ampliar la visión profesional.

Expresar experiencia obtenidas durante la entrevista de un profesionista.

Identificar posibilidades de estudio.

Descripción:

La entrevista se pega en un árbol de papel pegado en el pizarrón, el cual contiene las áreas y carreras de la región.

Cada adolescente tiene en sus manos un globo, el cual revienta, en su interior se encuentra un número que corresponde a las entrevistas del árbol. Los adolescentes pasan por ella y leen su contenido al resto del grupo.

Estrategias:

Modo experiencial: Conformación de un árbol profesional. Procedimientos cognocitivos: Identificaciones de carreras y perfil del profesionalista, a través de un árbol de papel, globos y entrevista.

14.- Tema: CONCLUSION

Duración: 20 minutos

Situación: Lluvia de ideas por tarjetas.

Objetivo particular: Evaluar el proceso educativo y el alcance del objetivo general.

Objetivos específicos:

Expresar propias experiencias educativas.

Identificar deficiencias y corregir procedimientos y técnicas de aprendizaje.

Descripción: A cada orientado se le otorgan 5 ó 6 tarjetas; en ellas escriben lo que obtuvieron durante el curso-taller:

Las dificultades que encontraron.

*Lo que más les gusto

*Lo que más les disgusto

*Lo que cambiarías del curso-taller

*Si obtuvieron mayor conocimiento de sí mismos y de su vocación

*Si lograron reflexionar sobre sus posibilidades y planes a futuro

*Si el ambiente de trabajo le facilitó para participar activamente

*Qué dudas le quedaron .

Estas fichas se pegan en el pizarrón de acuerdo a las categorías antes citadas y se observan por todos.

FORMA DE EVALUACION

El logro y alcance de los objetivos se realiza mediante la evaluación diagnóstica, la continua y la sumaria. La evaluación diagnóstica se lleva a cabo en el momento de la aplicación de un cuestionario que permite conocer las expectativas de los orientados hacia el curso-taller, la evaluación continua se realiza durante la exposición de los contenidos teórico-prácticos con el fin de profundizar según se requiera y la evaluación sumaria es aplicada al final del proceso mediante la aplicación de un cuestionario que permite obtener información necesaria para corregir acciones en futuros cursos-taller, en favor de la adecuada

atención a necesidades e intereses de los adolescentes. No consiste en asignar un valor numérico, sino en valorar cualitativamente las participaciones, actitudes y reflexiones de los orientados en su propio proceso educativo.

RECURSOS BIBLIOGRAFICOS

La bibliografía utilizada es básicamente la siguiente:

- 1) CORTADA de Kohan Nuria (1993) El profesor y la orientación vocacional, editorial Trillas, México.
- 2) GONZALEZ, Ana María (1996) El niño y la educación, editorial Trillas, México.
- 3) RODRIGUEZ Ma. Luisa (1988) Orientación educativa, ediciones CIAC, España.
- 4) HOLLAND John (1980) La elección vocacional, editorial Trillas, México.
- 5) ESQUIVEL Adelaida (Vol. 3 No. 9 enero-junio, 1994) Toma de decisiones: autoreporte de los factores que influyen en la elección de una carrera profesional, educación y ciencia, México.
- 6) VIDALES Ismael (1994) Orientación educativa, UNAM, México.
- 7) Material impreso: Test de exploración vocacional, cuento: los reyes, el mago y los seres vivientes; problema de toma de decisión; guía de la fantasía: "Mis tres profesionales", cuestionario para entrevistar a un profesionista, cuestionario para el tema de las etapas de elección vocacional.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

CURSO-TALLER DE ORIENTACION VOCACIONAL

OBJETIVO GENERAL: Orientar el proceso vocacional del adolescente, facilitando la reflexión y el autoconocimiento para estructurar el propio perfil de personalidad y con ello el descubrimiento de la auténtica vocación, todo esto, con el apoyo de actividades y materiales didácticos que permitan una participación activa del adolescente en su propio proceso.

PRIMER DIA

TEMAS Y ACTIVIDADES	DURACION	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDACTICOS
1.- Presentación	10 minutos	Interacción entre orientadores y orientados
2.- Actividad dinamizadora (presentación subjetiva)	20 minutos	Comparaciones verbales, mímica y representaciones
3.- Proceso de orientación (dinámica el lazarillo)	45 minutos	Representación de roles: guías y guiados.
4.- Dinámica de esparcimientos (las profesiones)	10 minutos	Atender y realizar movimientos en forma sincronizada.
5.- Exploración vocacional	30 minutos	Resolución de un cuestionario sobre gustos e intereses vocacionales.
6.- Receso	20 minutos	

250

251

TEMAS Y ACTIVIDADES	DURACION	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDACTICOS
13.- Personalidad y carrera (dinámica los talleres)	60 minutos	Talleres, utilización de corazón de puerco, batas, guantes, cutter, monografía, colores, plumones, papeles, cartulina, hojas de rotafolio, papel cascarón, plastilina, resistol, casco y objetos para ambientar.
14.- Receso	30 minutos	
15.- Las carreras profesionales	40 minutos	Exposición de carreras a través de un árbol de papel, globos y presentación de entrevistas a profesionistas.
16.- Evaluación y Conclusión	30 minutos	Lluvia de ideas por tarjetas.

TEMAS Y ACTIVIDADES	DURACION	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDACTICOS
7.- Toma de decisiones	45 minutos	Análisis y resolución de un problema presentado por escrito. Utilización de diversos objetos que faciliten la escenificación y obtención de una decisión final, como anotar puntos esenciales en hojas de rotafolio.
8.- Disonancia Cognoscitiva	25 minutos	Viaje a la fantasía: "Mis tres profesionales"
9.- Acercamiento vocacional (tarea)	El requerido	Entrevista a un profesionalista, a través de un cuestionario que se le presta al adolescente.
10.- Etapas de Elección Vocacional (tarea)	El requerido	Utilización de material escrito y collage que permita el autoconocimiento y visión hacia el futuro de manera reflexiva.
SEGUNDO DIA		
11.- Personalidad	80 minutos	Grabación auditiva de un cuento ("Los reyes, el mago y los seres vivientes"). Realización de un dibujo en hoja de rotafolio con recortes de revista y plumones.
12.- Dinámica de esparcimiento (el puente)	10 minutos	Dinámica el puente. Utilización de sillas o cartones

ANEXO (PROPUESTA)

A) EXPLORACION VOCACIONAL

A continuación encontrarás un total de 40 afirmaciones respecto de diversas actividades. A cada una de ellas un número que anotarás en el espacio correspondiente de acuerdo a la escala siguiente.

Si tu respuesta es "Sí", escribirás el número 2

Si tu respuesta es "No", escribirás el número 1

Responde con sinceridad.

- 1.- Cuando se va a realizar alguna fiesta en tú salón de clases, tú participas muy entusiasmado en su organización _____
- 2.- Siempre anotas lo que dicen tus maestros y llevas en orden tus cuadernos _____
- 3.- Te gusta investigar las causas de algún fenómeno o hecho que llama tu atención _____
- 4.- Te gusta armar y desarmar objetos mecánicos _____
- 5.- Te gusta exponer tus ideas a los demás sin importar lo que opinen _____
- 6.- En tu cuarto, todo lo tienes ordenado y en su lugar _____
- 7.- Te gusta mezclar o combinar diversas sustancias para saber qué pasa _____

- 8.- Te gusta salir de excursión _____
- 9.- Tú siempre estás dispuesto (a) ayudar a tus compañeros _____
- 10.- Te interesan los temas relacionados con la economía y las finanzas _____
- 11.- Te llama mucho la atención conocer la composición y funcionamiento del cuerpo humano _____
- 12.- Te llama la atención moldear plastilina, barro o cualquier otro material _____
- 13.- Te gusta escuchar y atender a lo que dicen los demás _____
- 14.- Te gusta ver las noticias relacionadas con la economía de nuestro país _____
- 15.- Cuando alguna persona se corta, no te asustas e inmediatamente le ayudas a curar sus heridas _____
- 16.- Te gusta mucho dibujar _____
- 17.- Cuando alguno de tus compañeros no comprende algún concepto, tú le explicas con gusto y paciencia _____
- 18.- Te gustaría llevar el control financiero o administrativo de alguna empresa. _____
- 19.- Te gusta asistir al laboratorio de física y de química _____
- 20.- Cuando se organizan obras teatrales en tú escuela, te gusta realizar la decoración de la escenografía _____
- 21.- Siempre que hay un evento social en tu escuela tu te apuntas para participar e incluso organizas diversas actividades _____
- 22.- Cuando se conforman equipos de trabajo en tu escuela, a tí se te

facilita organizar y repartir las responsabilidades entre tus compañeros _____

23.- Te gusta observar los fenómenos naturales, e incluso disfrutas al estar en contacto con la naturaleza _____

24.- Se te facilita crear cosas nuevas con la combinación de algunos materiales _____

25.- Tus materias favoritas son: Historia, civismo, geografía. _____

26.- Te llama la atención al comprar y vender diversas cosas _____

27.- Te gusta leer revistas científicas _____

28.- Te gustaría diseñar el vestuario de una función teatral _____

29.- Te gustaría trabajar en actividades que te permitan estar en contacto directo con las personas, pues eres muy sociable _____

30.- Te gusta resolver problemas matemáticos _____

31.- Tus materias favoritas son: química y biología _____

32.- Te gustaría idear o diseñar el escudo de tu propia escuela, de tu familia o negocio _____

33.- Te gusta escribir pensamientos, ideas o llevar tu propio diario. _____

34.- Te gustan las materias de matemáticas y computación _____

35.- Te gustaría inventar una vacuna que ayudara a combatir problemas de salud humana _____

36.- Tus materias favoritas son: música, dibujo o pintura _____

37.- Te llaman la atención la psicología, conocer las causas de los movimientos sociales, el derecho, las ciencias de la comunicación, la

pedagogía o el trabajo social _____

38.- Te llama la atención la administración de empresas, la contabilidad, las estadísticas, el comercio o las actividades que se realizan en una oficina. _____

39.- Te llama la atención la botánica, la zoología, la biología, la biología marina, los laboratoristas, la veterinaria o la medicina _____

40.- Te llama la atención las actividades que realizan los diseñadores gráficos e industriales, los publicistas, arquitectos e ingenieros civiles _____

Ahora que ya terminaste de resolver el cuestionario, vas a hacer un vaciado de datos en el cuadro que se te presenta a continuación. Colocarás el valor (1 ó 2) que asignaste a cada una de las afirmaciones dentro de la casilla correspondiente a su número.

En seguida suma cada una de las columnas, anota la suma de cada columna en el renglón de "sumas".

Finalmente ubica el porcentaje correspondiente buscándolo en la tabla anexa, por ejemplo: para el valor 16 el porcentaje es 80%.

COLUMNAS:

Núm. de afirmación

1	2	3	4
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40

Sumas
%

Sumas	%
20	100
19	95
18	90
17	85
16	80
15	75
14	70
13	65
12	60
11	55
10	50
09	45
08	40
07	35
06	30
05	25
04	20
03	15
02	10
01	05
00	00

Ahora escribe el número de la columna en la cual obtuviste mayor porcentaje _____

Observa los siguiente:

Columna 1 = Area de Sociales

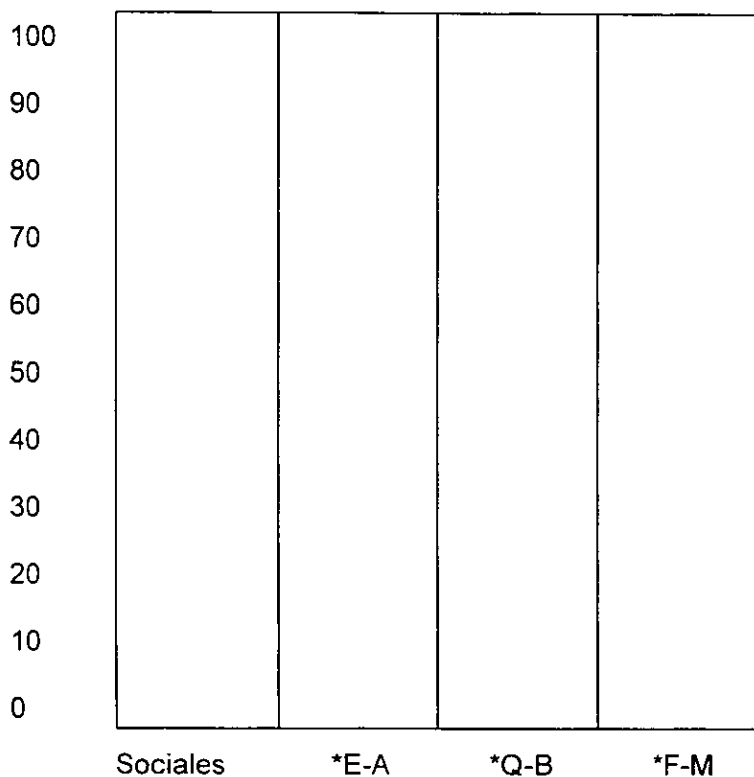
Columna 2 = Area Económico Administrativo (*E-A)

Columna 3 = Area Químico biológica (*Q-B)

Columna 4 = Físico matemático (*F-M)

En base a lo anterior a qué área perteneces: _____

Elabora una gráfica de barras con el porcentaje que obtuviste.



B.- ACERCAMIENTO PROFESIONAL

Este cuestionario lo aplicarás a una persona cuya actividad profesional quieras conocer más a fondo. Puedes aumentar preguntas.

Nombre de la profesión:

I.- ESTUDIO

- 1.- Dónde estudiaste
- 2.- Cuántos años dura la carrera
- 3.- Por qué decidiste estudiarla
- 4.- Qué requisitos se requieren para ingresar a esta carrera
- 5.- Qué es lo que más se te dificultó de la carrera
- 6.- Cuáles son las materias básicas
- 7.- Cuáles son las más difíciles, por qué
- 8.- Qué necesitas para graduarte y obtener tu certificación de estudios.

II.- ASPECTOS ECONOMICOS

- 1.- Son muchos los materiales que utilizaste para estudiar.
- 2.- Cuáles son
- 3.- Son muy difíciles de conseguir
- 4.- Son muy costosos
- 5.- Existen becas de estudio
- 6.- Qué se requiere para obtenerlas
- 7.- Es posible trabajar mientras se estudia

8.- En qué

III.- CAMPO DE ACCION

- 1.- En donde puedes ejercer tu carrera
- 2.- Qué actividades estás capacitado para realizar
- 3.- Qué es lo que más te gusta de las actividades que realizas
- 4.- Cuáles son las actividades que menos te gustan por qué
- 5.- Existe algún riesgo en las actividades que realizas
- 6.- Cuáles son
- 7.- Cómo podrías definir el ambiente de trabajo en el que trabajas y por qué lo defines así
- 8.- Tú trabajo requiere que salgas a menudo de tu ciudad

IV.- HABILIDADES PERSONALES

- 1.- Tu profesión requiere del esfuerzo mental, del físico o ambos
- 2.- Cuáles son las cualidades personales que se requieren en tu trabajo.
- 3.- Según tu punto de vista, tú te sientes hábil de realizar ciertas acciones como:
- 4.- Qué habilidades te exige tu profesión
- 5.- Si no es apto para desempeñar esta profesión, a qué otras actividades se puede uno dedicar, y que pongas en práctica lo que se aprendió durante la carrera.

V.-DIFICULTADES Y ASPIRACIONES PROFESIONALES

- 1.- Qué dificultades encuentras para recibirse de esta carrera
- 2.- Con qué obstáculos te enfrentaste para iniciar tu desempeño como profesionalista
Por qué
- 3.- Qué facilidades encontraste en tu desempeño profesional
- 4.- Cuál es el sueldo inicial aproximado que se puede obtener
- 5.- Qué tan difícil es trabajar por cuenta propia
- 6.- Con qué otros profesionistas interactuas
- 7.- Existen muchas fuentes de trabajo en esta profesión
- 8.- A qué se debe
- 9.- Qué posibilidades crees que haya de progresar
- 10.- Qué prestigio social se obtiene a través de esta profesión
- 11.- En el presente, existe demanda de este tipo de profesionistas
- 12.- Qué es lo que más te gusta de tu actividad profesional y que en realidad disfrutas.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- * ALONSO Palacios Ma. Teresa (1990) La efectividad en el niño
Ed. Trillas México.
- * BALLESTEROS, Antonio, (1985) La adolescencia, Ed. Patria, México.
- * BARRIGA Arceo Et-Al (1993) Iniciación a la práctica docente,
CONALEP, México.
- * CECADEE, (1984), Lineamientos para la Orientación Vocacional en el CECADEE, SEP, México.
- * COELLO, Edith (1992), Auto-concepto y elección de carrera,
Educación y ciencia, México.
- * CORTADA de Kohan Nuria (1993) El profesor y la Orientación Vocacional editorial Trilla México.
- * CRUZ Ríos Florencia (1968) Materiales audiovisuales en la normal,
(trabajo escrito para obtener grado en licenciatura en pedagogía) UNAM, Facultad de filosofía y letras, colegio de pedagogía, México.
- * ESQUIVEL Adelaida, (1994) Toma de decisiones: auto-reporte de los factores que influyen en la elección de una carrera profesional,
Educación y ciencia, México.
- * GARCIA Francisco (1971) La autosuficiencia de material didáctico en las escuelas de nivel medio en México, UNAM, Facultad de filosofía y letras, colegio de pedagogía, México.

- * GARCIA Hernández. V. (1974), Diccionario de Pedagogía, Editorial labor, México.
- * GONZALEZ Clara (1995) La importancia de la labor de la orientación en la adolescencia, Revista Mexicana de Pedagogía, (Año 2 No. 31).
- * GONZALEZ Ma. Luisa (1996) El niño y la educación, editorial trillas, México.
- * GORDON W. Allport (1984) Estudio preliminar de la Personalidad, Ed. Merder, Barcelona.
- * GRINGER Robert E. (1984), Adolescencia, Ed. Limusa México.
- * HOLLAND John (1980). La elección vocacional Ed. Trilla México.
- * HORROCKS John (1989). Psicología de la adolescencia, Ed. Trillas, México.
- * HURLOCK Elizabeth (1990). Psicología de la adolescencia, Ed. Paidós, México.
- * KIEFFER E. Robert (1968) Enseñanza audiovisual, 1a.Ed. Ediciones Troquell, Argentina.
- * MARTINEZ Zúñiga Tomasa, (abril-junio 1993) Familia y elección de carrera, UNAM perfiles educativos, México.
- * MCC LINKER Jerry (1971) Diseño de material visual didáctico. teoría. composición y ejecución, centro regional de ayuda técnica, 1a. Edición, México.
- * MEDINA Salas Carmen (1968) Diseño de un curso-taller para elaboración de material didáctico de bajo costo en el C.C.H. de la UNAM (Tesina), UNAM, facultad de filosofía y letras, colegio de pedagogía, México.

- * MEREDITH Susan, La adolescencia, desarrollo y pubertad, Ed. Plesa Barcelona.
- * MONTALVO Dolores (1970) Proposición del material audiovisual mayeúutico en la enseñanza de la pedagogía, UNAM, Facultad de filosofía y letras, colegio de pedagogía, México.
- * MUSSEN Et-AI (1976), Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad del niño, Ed. Trillas, México.
- * NERICI Imideo, Hacia una Didáctica General Dinámica Edit. Limusa, México.
- * PAPALIA Diane Et- AI (1993), Desarrollo humano, Ed. McGraw-Hill Colombia.
- * PIAGET, Jean (1992), Seis estudios de psicología, Ed. Ariel, México.
- * 1er. Foro Estatal de Análisis y Evaluación de la Orientación Educativa (1995) Memorias. Querétaro.
- * RAU Ferguson Lucy (1978) Desarrollo de la personalidad, Ed. Manual Moderno México.
- * RODRIGUEZ Aragón Hilario (1992), La adolescencia en la fase final, UNIVERSITAS, (Año 1 No. 9) México.
- * RODRIGUEZ María Luisa (1988) Orientación Educativa Ediciones CIAC, España.
- * ROJAS Rodríguez Francisco (1992), Conceptos y Prácticas de Orientación Educativa y Vocacional Proyecto Multinacional de Educación Media y Superior (PROME SUP/DEA) Panamá.

- * ROSSI H. Peter Et-Al (1970) Los nuevos medios de comunicación en a enseñanza moderna Ed. Paidos, Argentina.
- * SALAS Medina Gabriela, (No. 6 julio-diciembre 1992) Prestigio social y elección de carrera, Educación y ciencia, México.
- * SELECCIONES del Reader's Digest (1987), Vida y psicología México.
- * SEP (1974) Boletín No. 2 Material de Estudio Relativo al servicio de Orientación Educativa y Vocacional en las Escuelas Secundarias; México.
- * SCHAIN L. Robert (1968) Obtención y empleo de medios de enseñanza económicos y gratuitos, Ed. Editorial Uthea, México.
- * VIDALES Ismael (1985) Orientación Educativa editorial Noriega Limusa, México.
- * WHITTAKER James O. Psicología.

ANEXOS

ANEXO 1

Evaluación Diagnóstica.

1.- Vas a participar en el presente curso-taller de o. v. porque:

- a) Tus maestro te lo pidieron.
- b) Tienes interés por descubrir tu vocación.
- c) Te mandaron tus papás.
- d) Por curiosidad.

2.- ¿que conocimientos tienes sobre los servicios que la orientación vocacional brinda al adolescente?

3.-¿que piensas que se va a realizar durante el día?

4.-¿te sirve conocer tus habilidades para saber que harás en tu futuro vocacional?

- a) si.
- b) no.

4 a.-¿ por qué ?

5.-¿crees que este tipo de actividades te sirven para pensar en tu futuro vocacional?

- a)si.
- b)no.

5 a.- ¿por qué?

6.-¿que piensas que necesitas conocer para elegir una ocupación ?

7.-¿sabes a que actividad profesional te vas a dedicar en el futuro?

7 a.- ¿qué conoces sobre ella?

8.-¿consideras que es bueno que alguien te ayude a descubrir tu futuro vocacional?

a)si. b)no.

8 a.- por qué.

ANEXO 2

Evaluación Final.

1.-¿te gusto la forma de trabajar?

a)si. b)no.

1 a.- por qué.

2.-¿el curso-taller fue lo que esperabas?

a)si . b)no.

2 a.- por qué.

3.-¿que tema te agrado mas?

3 a.- por qué.

4.- ¿los temas expuestos durante el curso-taller te hicieron reflexionar sobre tu futuro vocacional?

a)si. b)no.

4 a.- por qué.

5.-¿el taller te ayudo a conocerte mejor?

a) si b)no.

5 a.- por qué.

6.-¿ los materiales que se usaron en este curso-taller llamaron tu atención?

- a)si. b)no.

6 a.- por qué.

7.-¿que crees que te facilito la comprensión de los temas?

- a) Los materiales utilizados.
b) Los expositores.
c) Tu habilidad para atender.
d)Todas las anteriores.

8.-¿el taller logro mantenerse atento ?

- a)si. b)no.

8 a.- por qué.

9.-¿Durante el curso-taller, pudiste comentar tus dudas y compartir tus experiencias?

- a)si. b)no.

10.-¿prestaste atención cuando tus compañeros participaban con alguna reflexión o comentario?

- a) siempre. b)algunas veces.

11.-¿ahora que finalizo el curso-taller, crees que tienes mas elementos para elegir tu futura ocupación?

a)si. b)no.

11 a.- por qué.

12.-¿después de haber asistido a este taller, que nuevos objetivos te has planteado?

13.-¿como percibiste el grupo?

a) Participativo.

b) Atento.

c) Indiferente.

14.-¿cómo te sentiste durante el taller?

a) Motivado.

b) Atraído.

15.- ¿te quedaron dudas ?

a)si. b)no.

15 a .-¿en qué tema?

16.-si pudieras modificar la forma de trabajar del curso-taller, que cambiarías?

- a) Las actividades
- b) Los materiales de trabajo.
- c) Los temas.
- d) Forma de exponer.
- e) Ninguno.
- f) Sin contestar.

17.-¿como es la forma de trabajo de tus maestros?

- a) Platican la información.
- b) Te ponen a leer.
- c) Esquematizan ó utilizan algún cartel.
- d) Te ponen a realizar diferentes actividades.
- e) Te ponen películas.
- f) Te ponen a contestar cuestionarios.
- g) Otros:

18.-como entiendes mejor los contenidos teóricos cuando:

- a) Te platica la información
- b) Te ponen a leer.
- c) Se usa algún esquema o cartel.

d) Realizar diferentes actividades.

e) Ves películas.

f) Utilizas cuestionarios.

a) si. b) no.

7 a.- por qué.

8.-¿los materiales que se utilizaron en la materia de orientación vocacional llamaron tú atención.

a) si. b) no.

8 a.- por qué.

9.- ¿durante el curso comentaste tus inquietudes y experiencias?

a) si. b) no.

10.-¿como percibes al grupo durante la clase de orientación vocacional?

a) Participativo.

b) Atento.

c) Indiferente.

11.-la materia de orientación vocacional te ha permitido plantearte nuevos objetivos.

12.-tu maestra de orientación vocacional por lo regular:

a) Platica la información de un tema.

b) Te pone a leer.

ANEXO 3

Cuestionario de Exploración.

1.-¿que conocimientos tienes acerca del tema de orientación vocacional?

2.-¿la materia de orientación vocacional te ha servido para reflexionar sobre tu futura ocupación?

3.-¿te sirve conocer tus habilidades para saber que harás en tu futuro vocacional?

a)si. b)no.

3 a.- por qué.

4.-¿que elementos debes conocer para elegir tú futura ocupación?

5.-¿sabes a qué actividad profesional te vas a dedicar en el futuro?

a)si. b)no.

5 a.- por qué.

6.- ¿que conoces sobre ella?

7.- ¿ consideras que es bueno que alguien te ayude a descubrir tú vocación?

- c) Esquematiza ó utiliza algún cartel.
- d) Te pone a realizar varias actividades.
- e) Te pone películas.
- f) Contestas cuestionarios.
- g) Otros.

13.-como entiendes mejor los temas, cuando:

- a) Te platican la información
- b) Se usa algún esquema o cartel.
- c) Te ponen a leer.
- d) Realizas diferentes actividades.
- e) Ves películas.
- f) Utilizas cuestionarios.