

Universidad de Sotavento A.C.



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

**“MÉTODOS Y TÉCNICAS QUE COADYUVEN A QUE EL
DOCENTE LOGRE POTENCIAR EN SUS ALUMNOS EL
DESARROLLO DE INTELIGENCIAS OPTIMAS”**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

María Ángela Velázquez Magaña

ASESOR DE TESIS:

Lic. Rosa Alamilla Pérez

Villahermosa, Tabasco, Agosto del 2007



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

A mi familia

Por la confianza

depositada en mí

y el apoyo brindado

A mis maestros

por la enseñanza, paciencia

y disponibilidad para

lograr mi objetivo.

A mis amigos.

por la amistad demostrada

durante los cuatro años en

que compartimos experiencias.

ÍNDICE

	Páginas
DEDICATORIA	
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.1. Enunciación del problema	5
1.2. Delimitación del problema	7
1.3. Justificación	8
1.4. Objetivos	10
1.5. Hipótesis	11
1.6. Operacionalización de hipótesis	12
CAPITULO II MARCO CONTEXTUAL DE REFERENCIA	13
2.1 La comunidad	14
2.2 La escuela	15
2.3 Los grupos	16
CAPITULO III MARCO TEORICO	18
3.1 ¿Qué es la inteligencia?	19
3.2 Antecedentes y fundamentos de las inteligencias Múltiples	21
3.2.1 Antecedentes	21
3.2.2 Fundamentos de las teorías de las inteligencias Múltiples	22
3.3 Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner	24
3.4 El desarrollo de las inteligencias y la educación	28
3.5 La labor docente y las inteligencias múltiples	30
3.6 Currículum y evaluación diseñados para desarrollar las inteligencias	32
3.7 Métodos y técnicas para el fomento de las inteligencias	34
3.8 Influencias familiares en el desarrollo de aptitudes en el niño	36
3.9 El desarrollo de las inteligencias y el contexto Educativo-cultural	38

3.10	Debilidades de la teoría de las inteligencias Múltiples	40
3.11	Dificultades para implementar la teoría de las I.M.	43

CAPITULO IV METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 45

4.1	Tipo de investigación	46
4.2	Diseño de investigación	46
4.3	Población y muestra	46
4.4	Herramientas metodológicas	47
4.5	Recursos didácticos	47
4.6	Recursos financieros	48
4.7	Recursos humanos	48

CAPÍTULO V ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS 49

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El estudio de la Teoría de las Inteligencias Múltiples permite al docente conocer nuevas formas de enseñanza, sus características y el impacto que tiene actualmente en las Instituciones Educativas que manejan esta Teoría aplicada a la enseñanza.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples, contribuye a formar individuos capaces de desarrollar su potencial al máximo y desempeñarse en el grupo social al que pertenece. Promueve el reconocimiento de la participación y aprecio al trabajo escolar.

El uso de nuevas estrategias nos conduce a valorar los intereses de los alumnos, conocer sus necesidades y adoptar estas estrategias que ellos nos piden; una enseñanza significativa y exitosa.

El dotar a los alumnos del conocimiento adecuado a ellos es indispensable para prepararlos a vivir en sociedad para que puedan forjar un papel digno de ellos.

El presente trabajo pretende ser una vía alternativa para comprender las aplicaciones inherentes a una buena enseñanza. No trato de ninguna manera menoscabar el trabajo realizado por los docentes dentro del subsistema, más bien mi pretensión es contribuir dentro del ámbito didáctico con sugerencias pocos ortodoxas con el afán de hacer más fácil el trabajo relacionado con el aprendizaje.

Dentro de este trabajo se analiza la relación existente entre una estrategia adaptada a cada necesidad del alumno durante la clase, esto es sólo como ejemplo de lo que el docente puede implementar aún más si se lo propone. Sin pretender imponer un punto de vista, me propongo hallar dicha relación a la luz de las teorías y enfoques cuya lectura despeja nuestra incertidumbre.

El capítulo I pretende ser punto clave para comprender mi propósito. Los conceptos de métodos y técnicas serán vitales para hilar las ideas aquí

plasmadas, cuidando que cada significado sea apegado al punto de vista pedagógico.

El planteamiento del problema constituye el meollo de este trabajo. Aquí describo las cuestiones que me instó a entender la situación que se genera como consecuencia del mal uso de estrategias. Así como su aplicación en la vida posterior de quien la “aprende”. Además se describe la actitud del maestro como responsable de la situación.

Mis objetivos van encaminados a la comprensión e importancia que tiene el conocer el postulado de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, pero que necesita una fuente para encadenarlas, la cual está al alcance del maestro; la misma idea se plasma dentro de la hipótesis.

Haber optado por trabajar lo relacionado con la Teoría de las Inteligencias Múltiples fue un reto para mí, ya que es una de las nuevas teorías que han venido surgiendo y que sin duda alguna seguirá difundándose.

Los errores propios sirven de base para construir nuevas formas de enseñar y aprender. Para esto mi principal fuente teórica fue la de Howard Gardner, Teoría de las Inteligencias Múltiples.

El capítulo II consta del marco empírico. La alusión referida a la comunidad es descriptiva, sus aspectos sociales, económicos y culturales resaltan de forma sintética. No entro en tanto detalles, ya que eso sería desvirtuar y a la vez desviarme de lo realmente importante, pero sí menciono cuestiones que van relacionadas con la vida educativa del alumno; por ejemplo índice del alfabetismo, disposición de los padres hacia la cuestión escolar, entre otros.

La escuela donde se corroboró mi hipótesis también figura en este capítulo; su infraestructura, personal docente, administrativo y alumnos. Lo mismo la referencia a su ubicación.

Esta propuesta carecería de valor si no considero la amplia relación del problema destacado y qué aspectos la convergen; del cual resulta lo social. La descripción

general abarca todo el contenido del capítulo III, las ocho Inteligencias, así como los conceptos de inteligencia, fundamentos de la teoría de Gardner , además de los currículos que se han creado para desarrollar las inteligencias en los Estados Unidos. El entorno del niño es otro tema que se abordará, en el cual se ubican las relaciones familiares, el entorno cultural y el contexto educativo.

El capítulo IV esboza sintéticamente aspectos relacionados con la metodología, lo mismo que cuantifica los recursos materiales e instrumentos usados a lo largo del tiempo de realización del trabajo y el tipo de investigación.

En el capítulo V se llevarán a cabo los análisis de los cuestionarios e interpretación de las gráficas, las cuales constará de una breve conclusión que nos servirá como punto de partida para conclusiones finales.

Lo antes mencionado no es nada más que el desglose sintético del cuerpo teórico y empírico, tomado como eje central para configurar al final la propuesta pedagógica. Así como la cita de las referencias bibliográficas.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 ENUNCIACION DEL PROBLEMA

El trabajo docente se caracteriza por ser una actividad que requiere cierto rigor y sistematización. Sin embargo son muchos los planteamientos teóricos que tratan de dar una explicación más acorde a las necesidades de la realidad.

Los métodos y técnicas son los medios que facilitan el llegar a los objetivos planteados. Gracias a estos medios el docente puede sistematizar su trabajo en la medida que los domine y aplique en su trabajo.

Una de las teorías que está siendo aceptado en el medio educativo, es la que se refiere a Inteligencias Múltiples. Esta teoría está logrando coadyuvar con la identificación y descubrimiento de aptitudes y talentos que poseen los alumnos. Se resalta el hecho de que no todos los individuos atienden al mismo ritmo y capacidad de aprendizaje.

Actualmente en México se empieza a adoptar esta teoría en el sistema educativo, no obstante, solo llega en algunas partes de nuestro país como en el caso de medios urbanos y desafortunadamente en medios rurales apenas se difunde.

En nuestro medio (rural), la situación de la mejora en el aprendizaje del niño se ve mermado por el hecho de no atender a los diversos problemas individuales y sociales que cada niño trae consigo. Por esta razón la función del docente como agente propiciador de las condiciones pertinentes de aprendizaje debe ser relevante.

En nuestro medio observamos la poca relación de aplicación de métodos y técnicas de enseñanza y aprendizaje, por ende, los resultados en el aprendizaje del alumno es mínimo, porque se continúa con el uso de algunos de estos recursos en forma mecánica y tradicional, sin tomar en cuenta las condiciones temporales y espaciales del niño.

Estos mismos métodos y técnicas de enseñanza que el docente ha utilizado desde antaño, sin duda alguna, no atienden a las necesidades individuales de sus alumnos y mucho menos contribuyen con el desarrollo y descubrimiento de talentos, puesto que cada alumno posee aptitudes diferentes que requieren de atenciones especiales.

A raíz de estos problemas surge el interés de estudiar los métodos y técnicas que el docente maneja dentro del aula, analizándolos, si estos contribuyen o no con el desarrollo y descubrimiento de las Inteligencias Múltiples que presentan los alumnos del 6to grado grupo "A" y "B" de la escuela Primaria "Francisco González Bocanegra" ubicada en el Poblado de Tocoal de la Villa Tamulté de las Sabanas perteneciente al municipio del Centro.

Para orientar esta investigación es necesario responder a los siguientes cuestionamientos:

¿Son adecuados los métodos y técnicas que el docente utiliza para explotar el potencial de cada uno de sus alumnos en la educación primaria?

¿Cómo el docente detecta los diferentes tipos de inteligencias en cada uno de sus alumnos?

¿Es suficiente la preparación del docente a la hora de detectar las manifestaciones de las inteligencias en sus alumnos?

¿Cómo es la relación de los maestros y los alumnos en torno al proceso de enseñanza- aprendizaje, partiendo de las inteligencias múltiples?

¿Cómo pueden detectarse en cada niño las diversas inteligencias, si el docente no esta preparado para tal tarea?

1.2 DELIMITACIÓN

El uso de la teoría de las inteligencias múltiples ha tomado gran auge en las últimas décadas y resulta a veces difícil de aplicar por parte de los docentes en el área urbana, lo cual nos llevaría a pensar que en la rural pareciera casi imposible su aplicación, ya sea por la falta de conocimiento del docente o por que el medio social sea muy fuerte y la extrema pobreza no permita que los padres de familia se interesen en la formación de sus hijos. Ante la importancia del desarrollo de técnicas que permitan al docente conocer e implementar la teoría de las inteligencias múltiples, es que he tomado como punto medular de la investigación, el desarrollo de las mismas.

Por lo tanto este estudio de investigación se realizó en el área pedagógica, tomando como tema primordial “ **Métodos y técnicas que contribuyan a que el docente logre potenciar en sus alumnos el desarrollo de inteligencias óptimas**”; la cual se llevo a cabo en la Escuela Primaria "Francisco González Bocanegra" ubicada en el poblado Tocoal, de la villa Tamulte de las Sabanas, tomando como muestra a un total de 52 alumnos correspondiente a los 6tos grado grupo “A” y “B”, cuyas edades oscilan entre 11 y 12 años durante el ciclo escolar 2006-2007.

Esta investigación enmarca desde el punto de vista teórico, en la teoría de las inteligencias múltiples del Dr. Howard Gardner, el cual plantea que existen siete tipos de inteligencias y se opone a la concepción tradicional basada en el coeficiente intelectual, que solo sirve para discriminar, sin tomar en cuenta otros aspectos en el educando que son de igual relevancia. Además se abordará la clasificación hecha por Beauport quien creó un currículum de inteligencias de la conducta y ofrece nuevos aspectos que permiten educar a la población, señala la importancia de conocer la existencia de los tres cerebros, sus funciones y aplicaciones, en las variadas actividades del desarrollo del ser pensante y elabora estrategias de trabajo para la plena utilización de las facultades.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Tomando en cuenta mi propia formación donde pude percatarme de que en muchas ocasiones algunos docentes solían referirse de manera despectiva hacia algunos de mis compañeros de clases como burros, tontos o retrasados, por no cumplir con las expectativas “académicas” de ellos, pude constatar la importancia de desarrollar métodos y técnicas que coadyuven a potenciar en los alumnos el desarrollo de las inteligencias múltiples, ya que es muy común observar en escuelas de educación básica que la falta de conocimientos del docente o el escaso uso de estos métodos y técnicas no permita que el alumno desarrolle sus potenciales intelectuales.

Existen dos lugares donde se pueden potencializar las inteligencias del niño, el primero de estos es el hogar, donde los padres pueden ser determinantes en la educación y en el desarrollo de estas, pero para ello se necesita que estén abiertos a observar las necesidades de sus hijos y fomentar buenos hábitos como son la lectura y el desarrollo de la creatividad en todos los ámbitos. El otro espacio es la escuela, en la cual por el momento en que interviene y su capacidad de interactuar permite que los docentes sean responsables de explotar en el buen sentido de la palabra cada uno de los potenciales con que cuenta cada alumno, aunque si bien es cierto en nuestro sistema educativo donde la sobrepoblación de estudiantes dentro de un aula es uno de los primeros obstáculos con que se encuentra el docente y que no permite una adecuada atención.

Los niños viven pendientes del reconocimiento de los adultos. La expresión valorativa de las figuras parentales es dramáticamente poderosa en la mente en formación del infante. Lo cual hace importante la labor que el docente realiza con cada niño ya que puede generar en sus alumnos una experiencia cristalizante o en su defecto paralizante en la personalidad futura del niño, por ellos es importante analizar si el docente esta preparado para asumir esta labor con la calidad que se requiere.

Ante estos hechos antes descritos he determinado enfocar esta investigación en generar y proponer métodos y técnicas que sirvan de ayuda tanto a docentes como a padres de familias interesados en coadyuvar en el desarrollo de los diversos tipos de inteligencias, tanto de sus hijos como de sus alumnos.

Con esta investigación no pretendo desdeñar la labor docente en la educación básica, en particular en la educación primaria, pero si contribuir de manera objetiva y directa en mejorar las estrategias y métodos que se utilizan o en caso de no se utilicen, sembrar la semilla para que en un futuro los docentes de la escuela primaria "Francisco González Bocanegra" las implementen dentro de las aulas.

Este trabajo de investigación igualmente me permitirá obtener el título profesional de la Licenciatura en Pedagogía, además de permitirme un acercamiento más directo con el campo profesional y hacer uso de los conocimientos adquiridos durante la carrera.

1.4 OBJETIVOS

★ **Objetivo General:**

Aplicar adecuadamente algunos métodos y técnicas didácticas que coadyuven a potenciar de forma adecuada las inteligencias múltiples de los alumnos del 6to grado Grupo "A" de la escuela primaria "Francisco González Bocanegra" del poblado Tocoal de la villa de Tamulté de las Sabanas, Centro, Tabasco.

★ **Objetivos específicos:**

Describir las diversas formas de potenciar el aprendizaje del alumno según los postulados de la teoría de inteligencia múltiples.

Explicar la relación entre la aplicación de métodos y técnicas didácticas usadas por el docente y el logro adecuado del aprendizaje de los alumnos.

Definir si el docente tiene la preparación o los conocimientos básicos para la implementación de métodos y técnicas que potencien las inteligencias múltiples en sus alumnos.

Explicar el papel de la escuela primaria en la detección de las inteligencias múltiples, para establecer si es necesario replantear los enfoques curriculares dentro de las aulas.

1.5 HIPÓTESIS

“La adecuada selección y aplicación de métodos y técnicas didácticas por parte del docente contribuyen a potenciar positivamente el desarrollo de inteligencias múltiples en los alumnos de sexto grado grupo “A” y “B”, de la escuela primaria “Francisco González Bocanegra”

VARIABLE INDEPENDIENTE

“La adecuada selección y aplicación de métodos y técnicas didácticas por parte del docente”

VARIABLE DEPENDIENTE

“Potenciar positivamente el desarrollo de inteligencias múltiples en los alumnos”

1.6 OPERACIONALIZACIÓN DE HIPOTESIS

V.i.

La adecuada selección
y aplicación de métodos
y técnicas didácticas por
parte del docente

V.d

Potenciar positivamente el
desarrollo de inteligencias
múltiples en los alumnos

Indicadores:

- 1) Falta de atención individualizada -----
- 2) Desconocimiento de técnicas -----
- 3) Selección de métodos y técnicas -----

Indicadores:

- 1) Desmotivación
- 2) Pérdida de aptitudes
- 3) Bajo rendimiento

CAPÍTULO II
MARCO CONTEXTUAL DE REFERENCIA

2.1 LA COMUNIDAD

El poblado Tocoal está situado en la Villa de Tamulté de las Sabanas, perteneciente al municipio del Centro, Tabasco. El acceso a este es por la carretera Villahermosa—Frontera, desviándose en el entronque del Km. 55. La distancia aproximada en la capital del estado a esta comunidad es de 35 km. La agricultura y la ganadería son actividades principales que impulsan el desarrollo de este pueblo; juntas generan gran parte de la economía y sólo un mínimo de personas se dedican a la pesca.

El poblado de Tocoal presenta una población estimada de 3500 Habitantes en su mayoría niños y jóvenes. Además se presenta un analfabetismo que oscila en un 15%. Este porcentaje esta sustentado en el nivel de preparación de las personas mayores de 30 años los cuales cursaron como mínimo la educación primaria—esto si al caso--, y conforme la edad de las personas es más, su escolaridad disminuye. Cabe mencionar que este índice no se justifica en la poca disposición que tuvieron estos para estudiar, si no que tiene origen en que antaño este poblado era un lugar marginado e inaccesible y por lo tanto no se contaba con servicios educativos.

En la actualidad este poblado cuenta con los servicios básicos de: centro de salud, caseta telefónica, electricidad, drenaje, transporte y escuelas del nivel básico y medio--superior (preescolar, primaria, secundaria y preparatoria).

Actualmente la mayoría de los alumnos culminan sus estudios de preparatoria y nivel superior y sólo una minoría se incorpora a la actividad productiva. A pesar de esto, existen padres que muestran poco interés en la educación de sus hijos, esta situación se pone de manifiesto en momentos de reuniones de padres de familia; no asisten y no sólo eso, mucho menos se toman el tiempo en preguntarle al maestro del aprovechamiento continuo de sus hijos.

Estas actitudes por parte de estos padres muestra un panorama de cómo afectan al alumno. Es evidente que lejos de motivarlos los desmotiva. Cabe aclarar que el factor comunicación es el elemento principal ausente en algunas familias. Por una parte la carencia económica obliga al papá a estar fuera de casa la mayor parte del tiempo y por otra, la falta de información de la madre referente a cómo motivar a sus hijos en sus actividades escolares.

2.2 LA ESCUELA

La realización del presente trabajo va enfocada en la escuela primaria "Francisco González Bocanegra", ubicada en el poblado Tocoal, de la villa Tamulte de las Sabanas. Siendo ésta una escuela de organización completa voy a mencionar algunos detalles de su infraestructura, 13 salones, una dirección, un centro de cómputo, 1 aula para niños especiales, una cancha de usos múltiples y servicios sanitarios.

También cuenta con el apoyo académico de 15 maestros, un director efectivo, intendentes y una sociedad de padres de familia debidamente organizada. La población estudiantil es de 387 alumnos, dos grupos por cada grado de 1ro--6to^º y un grupo de niños especiales.

La preparación académica de los profesores que laboran en esta institución en su mayoría se perfilan en el nivel de licenciatura, algunos de ellos comenzaron como maestros de educación bilingüe, y posteriormente estudiaron en la Universidad Pedagógica Nacional, lo que da a entender una mediana calidad en la educación. Sin embargo en el momento de observar la forma de cómo desarrollan sus clases, la mayoría de ellos cumplen con el programa educativo, sólo en algunos casos se constata el uso continuo de métodos obsoletos e inadecuado propios de la pedagogía tradicional. Algunos argumentan que van acorde con el programa educativo.

Si bien es cierto que el programa educativo marca actividades que ha de realizar el docente con sus alumnos, pero es necesario también que particularmente busque nuevas estrategias apropiadas que despierten y estimulen aptitudes, habilidades y nuevos conocimientos significativos en el educando.

Para lograrlo deben usarse métodos y técnicas adecuadas, que atiendan a las necesidades individuales de cada alumno. La falta de conocimiento por parte del docente de nuevas teorías, como lo es la "Teoría de Inteligencias Múltiples" lo

llevan a no poder percibir habilidades propias de cada alumno e ignora al mismo tiempo que cada alumno adquiere conocimiento de diferentes maneras.

2.3 LOS GRUPOS

Las observaciones y la posterior aplicación para corroborar mi hipótesis estarán basadas en los grupos de 6to grado "A" y "B". El primero de estos tiene un total de 18 alumnos, el grupo "B" tiene 34 alumnos. Lo cual hace que nuestra muestra se componga de 52 alumnos en total.

Las clases comprenden el horario de 8:00 am a 1:00 pm. Diariamente se imparten las materias de matemáticas y español, la cual le corresponde 90 minutos a cada una y 40 minutos para cualquier materia complementaria; ciencias naturales, educación cívica, etc.

Durante el inicio de la clase el docente da a sus alumnos una breve introducción del tema que se verá, la mayoría de ellos están atentos a lo que dice su maestro y sólo unos cuantos se distraen. Esto ocurre casi siempre. Cuando el maestro aplica algún ejercicio al grupo, la pequeña cantidad de alumnos que se mencionó anteriormente, son los primeros en culminar con su ejercicio, y por esta razón distraen a los demás, algunos se llevan más tiempo en realizar su actividad, pero la mayoría lo realizan.

Se da el triste caso observado en alumnos rechazados por sus compañeros y por su propio maestro, etiquetándolos de "burros, retrazados, tontos etc". Sólo por el echo de ser lentos en su proceso de aprendizaje. Estos alumnos presentan problemas de integración grupal y aislamiento. Por ende no logran obtener un aprendizaje significativo.

Esto muestra la poca disposición que tiene los docentes de estos grupos para hallar nuevas estrategias que vayan de acuerdo con la capacidad del proceso-aprendizaje que cada alumno maneja. Sin duda alguna el maestro sigue practicando partes de la metodología tradicionalista, siendo el responsable, se afana en su uso.

CAPÍTULO III
MARCO TEÓRICO

3.1 ¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA?

Desde tiempo remotos se ha pretendido medir la inteligencia, igualmente existen una cantidad de definiciones que han ido sufriendo cambios con el nacimiento de nuevas teorías. La inteligencia ha sido normalmente concebida dentro de una visión uniforme y reductiva, como un constructo unitario o un factor general.

Según Piaget (1956), la inteligencia consistiría en la capacidad de mantener una constante adaptación de los esquemas del sujeto al mundo en que se desenvuelve¹. Esta visión de inteligencia como adaptabilidad no alude, al contrario de cómo suele entenderse la inteligencia, a un conocimiento específico o general.

Reuven Feuerstein, propone un nuevo concepto de inteligencia como “un set de habilidades y procesos cognitivos que permite hacernos un sentido del mundo y usar la información creativamente para enfrentar nuevos desafíos, es decir la habilidad para aprender de la experiencia”²

Así como estas definiciones podríamos seguir citando otras cuantas pero nos alejaríamos de nuestro objetivo primordial por lo cual es mejor abordar la concepción “moderna” que se apega a nuestra investigación.

Howard Gardner en su libro Estructuras de la mente, define a la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales.³

¹ ARANCIBIA C. Violeta; Herrera, Paulina; Strasser, Catherine. “**Psicología de la Educación**”, Ediciones Universidad Católica de Chile, 1999, 2ª edición, pág. 77.

² ARANCIBIA; Op. Cit. Pág. 128

³ GARDNER, Howard. Estructuras de la mente. Fondo de Cultura económica. México.1994.

Al definir la inteligencia como una capacidad Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar. Gardner no niega el componente genético. Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

Basándonos en esta última definición se puede ir delineando nuestra investigación para así tomar como punto de partida las inteligencias múltiples de las cuales abordaremos sus antecedentes y fundamentos en el tema siguiente.

3.2 ANTECEDENTES Y FUNDAMENTOS DE LA INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

3.2.1 Antecedentes

El tema de las Inteligencias Múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre. Por ejemplo: Rousseau opinaba que el niño debe aprender a través de la experiencia, allí se ponen en juego las relaciones inter e intra personal y las inclinaciones naturales.

Pestalozzi apuesta a un currículo de integración intelectual basado también en las experiencias.

Freobel (fundador de los jardines de infantes) habla del aprendizaje a través de experiencias con objetos para manipular, juegos, canciones, trabajos.

John Dewey ve al aula como un microcosmos de la sociedad donde el aprendizaje se da a través de las relaciones y experiencias de sus integrantes.

El lenguaje integral usa la lingüística como centro pero usa otras inteligencias para lograr sus objetivos como la música, las actividades manuales, la introspección, etc. Las experiencias personales ponen en juego todas o algunas inteligencias de los individuos y es a través de ellas donde logrará la inclinación natural.

Si analizamos a los teóricos antes mencionados podemos darnos cuenta que desde antaño ya se venía observando que el hombre tiene diferentes virtudes o capacidades que hasta hace más de una década toman forma con la teoría de las Inteligencias múltiples.

3.2.2 Fundamentos de la teoría de las Inteligencias Múltiples

Es de máxima importancia que reconozcamos y formemos toda la variedad de las inteligencias humanas, todas las combinaciones de inteligencias. Todos somos diferentes, en gran parte porque todos tenemos distintas combinaciones de inteligencias. Si lo reconocemos, creo que por los menos tendremos una mejor oportunidad para manejar de manera adecuada los muchos problemas que nos enfrentan en el mundo.

La teoría de las Inteligencias Múltiples se desprende de la psicología cognitiva, disciplina que surge en los años sesenta y setenta, la psicología cognitiva “estudia la forma en que el ser humano adquiere, representa y activa el conocimiento del mundo que lo rodea”⁴

Howard Gardner, profesor de la Universidad de Harvard, postula la Teoría de las Inteligencias Múltiples a inicios de los años ochenta, aunque como lo expresa él mismo: “la idea de las inteligencias múltiples es antigua, de manera que apenas puedo reclamar originalidad alguna por tratar de revivirla otra vez”⁵, sin embargo el gran mérito de Gardner es apoyar con los nuevos avances de la ciencia, hacia una teoría más comprensiva de las múltiples formas que tiene el intelecto humano de manifestarse y dar la oportunidad de aprender y desarrollar el talento potencial de cada niño de acuerdo a sus propias inclinaciones naturales.

Gardner (1987), en su obra “Estructuras de la Mente”, propone que existen normalmente en el ser humano siete tipos de inteligencias (lingüística, lógico-matemática, musical, espacial, kinestesico-corporal, interpersonal e intrapersonal), pero que debido a factores como la herencia y el adiestramiento prematuro algunos sujetos desarrollan algún tipo de inteligencia en mayor grado en comparación con sus congéneres, sin embargo supone que cualquier ser humano puede desarrollar todos los tipos de inteligencia aún cuando no fuera de manera extraordinaria⁶.

⁴ CHAYET Benin y Wolcovich Lilian, (1991) Cuestionario para validar el uso de la inteligencia práctica, Tesis, UDLA, México, Pág. 7

⁵ GARDNER, op cit.

⁶ GARDNER, Op cit. Pag. 25

Recientemente **Howard Gardner** en su libro *La inteligencia reformulada*, ha sostenido "la posible existencia de varias otras inteligencias" (Gardner, 2001:57). Dos nuevas inteligencias han sido nominadas como: inteligencia naturalista, inteligencia espiritual e inteligencia existencial.

Por lo cual ahora abordaremos a continuación la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner para conocer cada una y sus respectivas definiciones.

3.3. TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE GARDNER

Muchos investigadores han tenido como centro de investigación a la inteligencia y han desarrollado teorías de cómo el ser humano ha evolucionado en la misma, pero uno de ellos es Howard Gardner, quien ha propuesto la existencia de diferentes formas básicas de inteligencia, validas para toda la culturas y todos los momentos históricos, para ello formuló estos nueve tipos de inteligencias⁷:

1. Verbal-lingüística
2. Lógica-matemática
3. Auditiva-musical
4. Visual-espacial
5. Corporal-kinestésica
6. Interpersonal-social
7. Intrapersonal
8. Naturalista
9. Espiritual-existencial

Cada una de estas inteligencias que Gardner menciona tiene una particularidad pero que en conjunto pueden existir varias de estas en un solo individuo o pueden ser desarrolladas siempre en cuando tengan una buena guía. En su libro Elsa Patricia Chávez hace una descripción clara solo de siete inteligencias, sin tomar en cuenta las dos últimas, ya que considera que aún no se tienen las suficientes bases científicas, por lo cual la citare a continuación textualmente.

Inteligencia Verbal-lingüística: Esta inteligencia se define como la capacidad de comprender el significado de las palabras, frases y oraciones que, ordenadas en determinada forma, envían al cerebro un mensaje. Una vez recibido este último ocurre la creación de la posible respuesta verbal y se desarrolla un proceso de comunicación, como ocurre cuando conversamos con alguien.

⁷ CHÁVEZ Rosas, Elsa Patricia, Desarrollo de habilidades de pensamiento; editorial Esfinge, 2006, Pag. 16-28.

Esta inteligencia se puede trabajar desde nuestra expresión oral, la forma en la que comunicamos algo en forma escrita, así como desde la lectura.

Inteligencia lógico-matemática: desarrolla las habilidades relacionadas con el reconocimiento de patrones abstractos, con el pensamiento inductivo y deductivo, con actividades mentales como enumerar, comparar, realizar operaciones numéricas, medir, jerarquizar, calcular y concluir, que en conjunto contribuyen al razonamiento científico.

La inteligencia lógico-matemática se activa y desarrolla cuando se usan distintos modelos de pensamiento, como el razonamiento inductivo y el deductivo, la predicción, la inferencia, el trabajo con códigos y lenguaje simbólicos.

Inteligencia auditiva-musical: esta inteligencia apoya en su ejercicio a todas las demás inteligencias, ya que implica una influencia definitoria en nuestro cerebro al provocar desde determinados estados emocionales hasta un estado de lata concentración (llamado estado alfa).

Opera fundamentalmente con tono, ritmo y timbre, y permite al individuo derivar significado de la organización del sonido, esta inteligencia no se desarrolla mucho en las culturas occidentales sin instrucción directa. Juega un rol central en el trabajo de cantantes, conductores, compositores, ingenieros en sonido o audio, en personas que tocan instrumentos.

Inteligencia visual-espacial: esta inteligencia utiliza los estímulos recibidos a través del sentido de la vista; percibe imágenes, colores, volúmenes y distancias, otorgando al cerebro información para moldear la imaginación y desarrollar habilidades como la localización, comparación, observación, combinación, transferencia entre otras.

Las operaciones fundamentales de la inteligencia espacial incluyen percepciones precisas de formas u objetos, habilidad para recrearlos sin referencia al estímulo físico, habilidad para manipular o modificar tales imágenes en el espacio. Esta inteligencia se relaciona fundamentalmente con habilidades artísticas, aunque

hay que reconocer el rol fundamental que juega en pilotos de avión, arquitectos, navegantes, ingenieros y cirujanos.

Inteligencia corporal-kinestésica: es la habilidad para resolver problemas o elaborar productos usando partes de o todo el cuerpo; las operaciones básicas incluyen el control del propio cuerpo y de objetos del mundo, el movimiento. Estas habilidades son propias de la gimnasia, el ballet, la construcción de maquinas, etc.

Esta inteligencia apoya el “aprender haciendo”, ya que cuando nuestro cuerpo interviene en la creación de algo, el impacto en el cerebro permite una gran interconexión neuronal que ayuda al desarrollo de múltiples actividades mentales que afirman un aprendizaje definitivo.

Inteligencia interpersonal o social: es la que permite al ser humano establecer una relación con otros; desde luego, nuestra primera relación interpersonal es la que establecemos con nuestros padres. Mediante el ejercicio de esta inteligencia, las habilidades que se despliegan son las siguientes: percibir, comunicar, relacionar e interactuar.

Implica una capacidad para distinguir los sentimientos, comportamientos, motivaciones y atributos de las demás personas. Esta inteligencia es muy importante para el desempeño de los líderes, por tanto las personas que la ejercen, son aquellas que gozan de algún liderazgo, como es el caso de los políticos, los representantes religiosos y los maestros entre otros.

Inteligencia intrapersonal: es aquella que a partir de la autoconciencia permite un proceso de comunicación interior en el cual se pueden realizar, a su vez, procesos de reflexión, meditación, discernimiento y autoconocimiento.

Esta íntimamente relacionada con el manejo de las emociones, pues cuanto más el ser humano se conozca así mismo y tenga conciencia del impacto de sus palabras y sus actos en quienes lo rodean, mejor podrá controlar sus emociones para su beneficio y el de los demás. Esto le permite a las personas comprender

sus deseos, metas, fortalezas y debilidades, y hasta conocer su perfil de inteligencia con lo cual pueden usar sus conocimientos mas efectivamente.

3.4 EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS Y LA EDUCACIÓN

Es posible que las inteligencias este relacionadas estrechamente una más con otras; sin embargo, se ha encontrado evidencia empírica que muestra algo distinto. Los estudios de desarrollo más reciente muestran que los niños progresan a través de estadios de razonamiento y que desarrollan su forma de emplear habilidades cognitivas, pero que esta en progreso o desarrollo no tan sincronizado como lo creía Piaget.

El grado en que las personas pueden desarrollar sus otras inteligencias es más variable y depende en gran medida del estudio, enseñanza y apoyos externos. Es aquí donde la educación y el docente juegan un papel primordial en el desarrollo de estas.

Muchos niños por lo general no logran “conectarse” con la institución educativa a donde asisten, ya que estas ejercen un tipo de educación centrada solamente en habilidades lingüísticas y lógico-matemáticas, ignorando las necesidades del alumno y el hecho que para muchos de los niños las habilidades que esas inteligencias requieren llegan ser difíciles de adquirir por métodos convencionales. Al limitar la educación a esas dos inteligencias, se limita al alumno y a las oportunidades que estos se involucren, de que desarrollen sus mentes y fomenten su rendimiento.

Esta visión estrecha de la educación no sólo entrega alumnos mediocres o desaventajados, sino que además puede limitar a aquellos que se están preparando para carreras altamente académicas e intelectuales (Jackson, 1968).⁸

La educación tradicional generalmente genera un resultado más uniforme, pero inhibe la curiosidad y el interés, tanto en alumnos que no tienen habilidades especialmente desarrolladas en las áreas previamente mencionadas.

⁸ Citado por Violeta Arancibia en su libro Psicología de la Educación, Pág. 138

Como se observa la educación formal es importante en el desarrollo de las inteligencias múltiples, pero existe otro elemento importante dentro de este mismo contexto, el cual es el docente, del cual hablaremos en el siguiente tema.

3.5 LA LABOR DOCENTE Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

En la escuela tradicional el docente está muy limitado tanto por el plan curricular, así como por su actualización en las nuevas teorías que se han desarrollado en las últimas dos décadas, ya que muchos por su propia formación presentan ciertas deficiencias a la hora de estar frente al grupo.

La tarea del docente es muy importante en el fomento de las inteligencias, ya que la experiencia que este transmite a sus alumnos puede ser una experiencia cristalizante o paralizante como ya antes se mencionó, pero a continuación describiremos ambas.

Se entiende como experiencia cristalizante a los hitos en la historia personal, claves para el desarrollo del talento y de las habilidades en las personas, mientras que la experiencia paralizante es aquella que bloquea el desarrollo de una inteligencia. Podemos poner como ejemplo a un mal maestro que descalificó un trabajo, humillando con su comentario frente al aula la incipiente creación artística de un alumno.

Cualquiera que sea la experiencia que el docente lleve a cabo con un niño será determinante en el futuro desarrollo de las inteligencias, por lo cual este debe tomar conciencia de su papel, cambiando el enfoque del proceso de enseñanza y de aprendizaje. Aplicando el concepto de las inteligencias múltiples, desarrollando estrategias didácticas que consideren las diferentes posibilidades de adquisición del conocimiento que tiene el individuo. Si el niño no comprende a través de la inteligencia que elegimos para informarlo, considerar que existen más caminos para intentarlo. También enriqueciendo los entornos de aula, promoviendo amplitud y posibilidades de interactuar de diversas formas con compañeros y objetos a elección del alumno.

Habrá además que desarrollar un nuevo concepto y sistema de evaluación. No podemos seguir evaluando a la persona muy inteligente a través de una única inteligencia. El ser humano es mucho más completo y complejo.

Sabemos que ésta es una labor titánica que requiere de mucha atención, por lo cual el maestro debe coadyuvar a enriquecerla, pero para ello hace falta que se actualicen ya sea por cuenta propia o que las instituciones educativas ya sean particulares o de gobierno, les den las facilidades para hacerlo, a través de cursos o conferencias. También deberían adecuarse los planes curriculares, lo cual está más dentro de los ámbitos de los organismos encargados de regular la educación ya sea a nivel estatal o nacional. Por lo que en el tema que continúa trataremos el currículo que se utiliza actualmente en los países desarrollados como Estados Unidos.

3.6 CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN DISEÑADOS PARA DESARROLLAR LAS INTELIGENCIAS

Actualmente existen tres proyectos que han desarrollado e implementado una serie de programas destinados a desarrollar y evaluar los diferentes tipos de inteligencias que a continuación se describirán:

Project Zero

Dirigido por H. Gardner en la Universidad de Harvard, los autores de este proyecto critican los test de inteligencia, por que estos utilizan a un extraño que hace preguntas que generalmente se alejan de aquellas cosas que generalmente piensan los encuestados. Esos test pueden medir algunos aspectos de las habilidades lingüísticas y lógico-matemáticas, pero dice casi nada acerca otras áreas.

Esto hizo que este proyecto desarrollara pruebas más válidas para la enseñanza preescolar, Básica y media. Este proyecto ha generado otro proyecto llamado Spectrum, en el que se han elaborado materiales educativos que desarrollan varias inteligencias. Este ha servido para que los investigadores observen a los niños y el desarrollo de sus inteligencias. Los resultados muestran que a los tres años ya los niños tienen marcadas diferencias: son fuerte en una inteligencia y débiles en otras. En vez de usar esta información para clasificar a los niños, se usa para elaborar informes para los padres en que se describen las fortalezas y debilidades de los niños, y se sugieren actividades extraescolares interesantes.

Arts PROPEL

En la enseñanza básica y media funciona el proyecto Educational Testing Service on Arts PROPEL, junto con las escuelas públicas de Pittsburg, que fomenta la producción, percepción y reflexión en las áreas de música, artes visuales y escritura creativa.

Los alumnos trabajan con “proyectos” y “portafolios”. El proyecto puede ser una tarea de ayuda a los alumnos a desarrollar escritura creativa a través del diálogo: los alumnos debe escribir en parejas un dialogo, someterlo a varia correcciones, actuarlo frente a los compañeros, escuchar el diálogo de otros. El portafolio consiste en una recopilación de todos los borradores, las correcciones, los cuadernos y las notas que le permite al alumno conocer su proceso y tomar conciencia de su progreso y desarrollo. También le proveen al docente una buena manera de evaluar el progreso del alumno.

PIFS

Este fomenta las habilidades de pensamiento: PIFS (Practical Intelligence for Schools), que se desarrolla en la Universidad de Yale. Este proyecto pretende usar la materia de clases como un “trampolín” para la adquisición de habilidades de aprendizaje. No implanta un nuevo currículo, sino que incluye habilidades de pensamiento en el currículo que ya existe.

Si analizamos a los tres proyectos antes citados podemos darnos cuenta que sin lugar a dudas este ultimo podría ser el que más se adapte a nuestro sistema educativo nacional ya que no requiere reformas a los planes curriculares, pero si una intensa capacitación para el docente, para que este acorde a los nuevos tiempos, cabe aclarar que perfectamente se podría crear o adaptar algún otro proyecto que se adecuara más a las necesidades del medio donde se ubique la escuela, pero para ello primero hay que realizar una serie de reprogramaciones que pueden tener en el docente tradicional a su más acérrimo rival.

3.7 MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DE LAS INTELIGENCIAS

Métodos

Los métodos constituyen un recurso necesario de la enseñanza. Estos tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje, gracias a ello se elaboran los conocimientos de manera más factible.

Etimológicamente, método significa “camino para llegar a un fin” quiere decir la forma de conducir o actuar para alcanzar un fin. También decimos que es una disciplina que la imponemos a nuestro pensamiento y acciones para obtener mayor eficiencia en todo lo que se desea realizar.

Se concluye, pues, que el método es una forma de planteamiento general de las acciones que vamos a llevar a cabo de acuerdo a un criterio determinado teniendo como puntos importantes metas u objetivos.

Técnicas

Desde la concepción global, las técnicas son los conjuntos de procedimientos o recursos o recursos que se emplean en una actividad. Técnica de enseñanza es el recurso didáctico el cual se acude para lograr concretar un momento del proceso del aprendizaje. La técnica representa la forma de hacer más real un propósito bien definido de la enseñanza.

Las técnicas que se usan en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje son en consecuencia formas alternas de encausar u orientar de manera rápida y eficiente el aprendizaje.

Técnica está más adscrita a las formas de presentación inmediata de la materia. Técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para la efectivización del aprendizaje en el educando.

Con todo esto concluimos que, métodos y técnicas de enseñanza constituyen los recursos muy necesarios e indispensables en la enseñanza, ya que son vehículos de realización ordenada, metódica y factible de la misma.

La teoría de las inteligencias múltiples puede describirse de la manera más exacta como una filosofía de la educación, un actitud hacia el aprendizaje, o aún como un meta-modelo educacional en el espíritu de las ideas de John Dewey sobre la educación progresiva. No es un programa de técnicas y estrategias fijas. De este modo, ofrece a los educadores una oportunidad muy amplia para adaptar de manera creativa sus principios fundamentales a cualquier cantidad de contextos educacionales⁹. Por lo tanto resulta imposible dar método y técnicas como una receta de cocina, ya que cada docente debe generar las propias en base a las habilidades y necesidades de sus propios alumnos, al final de esta investigación se hará una propuesta para implementar en el nivel de educación básico, en particular en Primaria.

⁹ ARMSTRONG, Thomas. Las inteligencias múltiples en el aula. Manantial.1999, pág. 12

3.8 INFLUENCIAS FAMILIARES EN EL DESARROLLO DE APTITUDES EN EL NIÑO

En comunidades rurales la madre está más pendiente en el avance del niño. Ella procura que éste realice sus tareas aunque a regañadientes. El padre por el contrario se ve indiferente y despreocupado de los problemas de su hijo; sin embargo, en el momento de saber que las calificaciones no son como él esperaba actúa de manera drástica e inflexible. No olviden también que existen padres que abandonan al niño—respecto al seguimiento de su actividad escolar—a su propia suerte, no apoyan los intereses que sus hijos tienen a ciertas actividades recreativas y cuando ven el resultado se sienten defraudados, cuando en realidad ellos son los verdaderos culpables.

La creatividad y rendimiento escolar de un alumno no nada más está condicionada por el tipo de maestro que le asiste, mucho menos por el tipo de escuela, si no está también influenciada por la manera en que se da la relación padre—hijo. Un estudio mostró una clasificación de los tipos de padres y es la siguiente:

-PADRES AUTORITARIOS: Los estudiantes que obtienen buenas calificaciones reciben alabanzas y libertad; cuando obtienen bajas calificaciones los padres los animan a trabajar más, les ofrecen ayuda y les restringen su libertad.

-PADRES DICTATORIALES: Las buenas notas reciben estímulos para que sean mejores y las bajas los hacen disgustar acarreado disminución en la mesada y en sus prerrogativas.

-PADRES PERMISIVOS: No se preocupan por las calificaciones de su hijo adolescente, no impone reglas; creen que los niños deben ser responsables de sus propias vidas”¹⁰.

¹⁰ Diane E., Papalia, Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia, Pág. 584

Como se observa existen tres tipos de padres y de esto se puede realizar un análisis de cómo el contexto familiar cualquiera que fuese, puede ser un incentivo para fomentar las inteligencias múltiples o en su defecto para coartar el desarrollo de las mismas, por que también es importante que los padres, pongan interés en las habilidades de sus hijos desde temprana edad ya que como se mencionaba anteriormente un actitud del padre hacia el niño pues igualmente que la del docente paralizar o cristalizar el desarrollo de las futuras habilidades del niño.

3.9. EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS Y EL CONTEXTO EDUCATIVO- CULTURAL

Hablar del contexto educativo no simplemente se refiere a una institución en especial, más bien, involucra la vinculación de la comunidad y el hogar. Necesariamente el tipo de relación que se tenga ha de influir de manera directa en bienestar para el alumno. Tomando en consideración que la escuela está inserta dentro de la comunidad y que todo lo que ahí se suscite le corresponde de diversas maneras a cada uno de sus miembros, es fácil de entender el porque de la vinculación.

En tiempos pasados la escuela se le consideraba como verdaderos laboratorios donde se gestaban las mejores ideas, propuestas que al realizarlas de manera práctica beneficiaba directamente a la comunidad.

Hoy la escuela se le ha etiquetado como una simple institución donde lo que ahí se “cocina” simplemente queda impregnada entre las cuatro paredes del salón. Es lamentablemente observar como la escuela se ve imposibilitada en dar propuestas y alternativas para resolver problemas que involucran a la comunidad, la familia e inclusive a las del propio alumno.

Las aptitudes, destrezas y habilidades que se adquieren en las escuelas de hoy en día están muy limitadas, carentes de elementos propositivos sin aplicación en el medio social, quizá puede que esto sea la causa por la cual la escuela pocas veces ha logrado insertar propuestas que contribuyan a la comunidad y familia a mejorar sus perspectivas de mejoramiento, por ello es necesario rescatar el lugar que ha perdido la escuela como institución forjadora de valores.

La escuela debe reorientar su papel en la fijación de objetivos que fomenten las relaciones e igualmente formular estrategias que de lugar a la participación de la comunidad, especialmente a través de la interacción de padres y profesores, cuyo beneficiario será sin duda el alumno. El docente debe tomar conciencia e interés

por las expectativas que presenten la comunidad, padres y alumnos, ellos contribuirá a identificar y utilizar medios de participación activa dentro del programa educativo.

Son las aulas los lugares claves donde se les puede permitir a los alumnos aprender priorizando sus posibilidades, sus intereses y sus necesidades, que acepte las diversidades de talentos, de capacidades y de necesidades.

No cabe duda que la escuela cumple un protagonismo fundamental. “En primer lugar, porque puede permitir que no todos los niños demuestren sus aptitudes de manera uniforme. Y en segundo lugar, porque deben intentar el desarrollo de aquellas capacidades que permanecen latentes y que le serán de utilidad a los individuos en futuras actividades o profesiones”¹¹.

El contexto cultural igualmente juega un papel importante ya que si un niño crece en un ambiente donde la comunidad no contribuya a que desarrolle sus inteligencias el trabajo de la escuela y la familia se verán diezmados, por ello es importante que la comunidad y las otras instituciones señaladas ayuden a fomentar en los niños intereses varios, dándoles la posibilidad de participar en actividades, culturales, deportivas, recreativas e intelectuales, ya sea organizando periódicamente este tipo de eventos, pero para ello debe haber una estrecha relación entre todas ellas, lo cual suena difícil pero no imposible.

¹¹ CADIEX International, Cómo desarrollar la Inteligencia y promover capacidades Pág. 27

3.10 DEBILIDADES DE LA TEORÍA DE LA INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Lamentablemente, a pesar de su valor intrínseco y sus perspectivas de aplicación, la teoría de Howard Gardner se presenta como una propuesta no totalmente clara desde el punto de vista científico. Si bien muchos de los argumentos gardnerianos sostenidos en su libro Estructuras de la mente (1994) parecen coherentes y siguen las propuestas planteadas por otros científicos; hay algunos puntos oscuros en la misma.

El constructo de inteligencia propuesto por Gardner supone -entre otros criterios- la existencia de un correlato neurofisiológico que justifique la existencia de ellas. De esta manera cada una de las nueve inteligencias, está ubicada en un lugar determinado de la corteza cerebral y -si este llegara a dañarse- se evidenciaría en una disminución de dicha capacidad. Su postura está muy acorde con algunos descubrimientos llevados a cabo en el campo de la neurobiología que parecieran indicar la posible localización de ciertas funciones en el cerebro. Así por ejemplo, se sabe que el hemisferio izquierdo está más relacionado con las capacidades lingüísticas, mientras el derecho lo está con las espaciales y musicales. No obstante, la total ubicación de cada inteligencia, en los términos que Gardner utiliza, es todavía incierta.

Existen otros puntos teóricos en los cuales la propuesta de Gardner ofrece puntos flacos. Uno de ellos puede ser la noción de modularidad, que sirve para fundamentar la total independencia de cada capacidad. Dicha noción fue tomada en préstamo de la propuesta de Jerry Fodor, quien sostiene la existencia de ciertas capacidades modulares que constituyen la mente humana, como el lenguaje o la percepción. No obstante, la noción gardneriana guarda poca o ninguna relación con la descripción inicial que este autor realiza de los módulos de la mente. Para Fodor ellos funcionan como mecanismos automáticos y predeterminados, mucho más fijos y ciegos que las inteligencias propuestas por Gardner.

Pero sobre todo, en lo que las ideas de Gardner parecen ser más frágiles es en la medición de cada una de estas inteligencias en la actuación real de cada sujeto. Ahora bien, ¿cómo puede medirse habilidades "teóricamente separadas", pero "realmente" tan integradas unas con otras? Uno de los instrumentos de medición desarrollados en los últimos años, fue el MIDAS (Multiple Intelligence Development Assessment Scales) creado por el Dr. Branton Shearer del Multiple Intelligence Research and Consulting, de Ohio. El MIDAS es una entrevista en la cual el sujeto se

refiere a sus habilidades y preferencias y a partir de esa información -corroborada a veces por padres o maestros- se observa la distribución de cada habilidad.

Dicha interrelación de los factores, no permite hablar de una independencia tan radical como Gardner la propone. Más bien podría hablarse de grandes tendencias generales que parecen evidenciarse en la conducta del sujeto. En otras palabras, sea cual sea el estatus teórico de la teoría de Gardner, su medición empírica carece de claridad.

Si bien es posible hablar de habilidades humanas diferentes, es necesario cuestionarse las afirmaciones últimas de esta propuesta: ¿son dichas habilidades tan independientes y autónomas como Gardner sostiene? ¿Pueden considerarse con una importancia tan medular para la actividad intelectual al punto de ser denominadas inteligencias?¹².

Como se puede apreciar si bien es cierto que esta teoría ofrece una perspectiva distinta de la inteligencia habría que tomar en cuenta tanto las fortalezas como sus debilidades a la hora de trabajar con los niños con la única finalidad de que el beneficiado real sea el mismo, por lo mismo es que se determinó realizar esta investigación tomando en cuenta más las fortalezas de esta teoría, ya que puede ser un punto de partida para generar nuevos estudios que puedan probar o desechar la misma.

¹² Extractado de la Tesis doctoral en Lingüística Aplicada de Nina Crespo Allende. Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales.

3.11 DIFICULTADES PARA IMPLEMENTAR LA TEORIA DE LAS I.M.

Todo este andamiaje de las inteligencias múltiples trae a la realidad unas aplicaciones que no se pueden dejar pasar por alto ya que a la vez afectan al alumno y al maestro.

- Implantar estas ideas dentro de un currículo tradicionalista no es fácil de lograr.
- Necesidad de adiestramiento en servicio.
- El programa de clases y los horarios rígidos han de mortificarse para darle paso a horarios más flexibles.
- La necesidad de tiempo extra para preparar lecciones y materiales didácticos.
- Necesidad de más personal docente en algunas escuelas.
- La necesidad de un currículo que tenga al estudiante como centro del proceso enseñanza aprendizaje y que este sea considerado como un individuo.
- El alumno tiene que prepararse para que pueda trabajar con estos nuevos enfoques.
- El estudiante ha de evaluarse en forma distinta a la que está acostumbrado.
- El uso de las inteligencias múltiples como herramienta de instrucción.
- Necesidad de más tiempo para que el estudiante pueda trabajar en una forma diferente a la acostumbrada.
- Temor de ponerle "sellos" al estudiante.
- Uso de la tecnología y materiales concretos.

Frente al inicio de un nuevo milenio, estas ideas presentan un reto a los educadores. ¿Se sigue dando vueltas en la búsqueda de nuevas alternativas sin detenerse a pensar o se agilizan formas "atrevidas", con los pies puestos en tierra, que puedan ayudar a formar un individuo que en verdad pueda ser útil a su familia, a su comunidad y a la sociedad en que vive? Todo cambio en la

educación tiene que contar con el maestro, del aula de clases y lógicamente con el alumno que es el centro de todo proceso educativo.

Si la inteligencia es la capacidad que le permite al ser humano resolver problemas, ¿por qué no le brindamos a éste la oportunidad de desarrollarla a plenitud en la medida que lo permita su condición particular?¹³

¹³ De la Conferencia pronunciada en el SIMPOSIO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN EN LA DIVERSIDAD, celebrado en Panamá, del 28 al 30 de enero de 2000 por Magíster Joaquín Padovani, Departamento de Matemáticas y Ciencias Aplicadas. Universidad Interamericana de Puerto Rico.

CAPÍTULO IV
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para esta investigación se recurrió a diversas fuentes, a investigación documental, la cual fue apoyada en la de campo, para fundamentar la misma, ambas se conformaron de un conjunto de acciones basadas en los métodos y técnicas de recopilación de la información, por medio de libros y revistas, cuyo propósito fundamental era lograr el acercamiento directo con el ambiente donde se generaba nuestro problema.

El enfoque de investigación es del tipo cuantitativo, ya que se basó en la experiencia y utilizó una hipótesis para deducir las posibles causas, así como los indicadores a medir, también se recurrió a las técnicas cuantitativas.

4.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para efectuar la investigación se recurrió al uso del diseño cuasi-experimental, en el cual se acostumbra a utilizar grupos ya determinados como será el caso de esta, en la cual ya los grupos estarán asignados y no requieren de la formación de estos grupos.

4.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

La escuela Primaria “Francisco González Bocanegra” tenía como población en el momento que se llevaron a cabo las observaciones y la aplicación de los instrumentos de recopilación de la información, un total de 387 alumnos, divididos en los 12 grupos, dos de cada uno. Nuestra muestra se compuso de 52 alumnos, quienes cursaban los dos 6° grados existentes, durante el ciclo escolar 2006-2007.

El 6° grupo “A” esta conformado por 34 alumnos, mientras que el grupo “B” se conformaba de 18 niños, la selección de la muestra se realizó mediante un muestro no probabilística, pues la investigación se enmarca dentro de una investigación cuasiexperimental, lo que no permite hacer una asignación aleatoria de los alumnos.

4.4 HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS

Se realizó un cuestionario con 10 reactivos dirigidos a los niños, con el objetivo de medir los indicadores que se desprendieron de la hipótesis y de sus variables, las cuales sustentan esta investigación. Este cuestionario fue acompañado de la observación de cuatro meses en los grupos estudiados, así como de las técnicas y métodos que utilizan los docentes de los respectivos grupos.

Los ítems aplicados resultaron de los indicadores de la variable independientes los cuales fueron: Faltas de atención individualizada, desconocimientos de técnicas y selección inadecuada de métodos y contenidos. De la variable dependiente, se generaron tres indicadores más los cuales son: Desmotivación, Pérdida de aptitudes y bajo rendimiento.

Cada reactivo está relacionado entre sí con la finalidad de hacer más confiable nuestros resultados.

4.5 RECURSOS DIDACTICOS

- a) LIBROS
- b) ENCICLOPEDIAS
- c) REVISTAS ESPECIALIZADAS
- d) VIDEOCÁMARA
- e) COMPUTADORA
- f) SISTEMA INTERNET

Estos materiales (libros, enciclopedias, revistas, videocámara sistema Internet), serán usados para buscar información que de sustento teórico a mi trabajo tendiente a mejorar nuestra visión del problema a estudiar, la cual se traducirá como resultados en alternativas para mejorarlas.

En cuanto a los demás materiales (grabadora, videocámara) su uso es aunado a la investigación de campo.

4.6 RECURSOS FINANCIEROS

Cuento con un presupuesto financiero global de \$ 8, 000.00 MN. Esta cantidad se ha de distribuir cuidadosamente durante el tiempo que dura mi investigación. Está distribuida y debe cubrir los siguientes gastos, compra de libros, revistas, empastado de la propuesta y compra de accesorios.

4.7 RECURSOS HUMANOS

- Un investigador
- 1 Asesor
- 52 Alumnos (dos grupos "A" y "B")
- 1 Director
- 2 maestros encargados de los grupos como apoyo
- Padres de familia o tutores

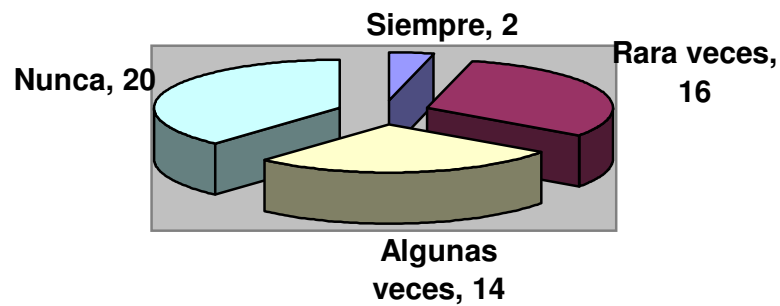
CAPÍTULO V
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS
DATOS

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

A continuación se presentan los datos obtenidos, de acuerdo a los cuestionarios que se aplicaron a 52 alumnos de la escuela ya antes citada, cada reactivo fue relacionado entre si con la finalidad de que lograr resultados más objetivos y certeros, por lo que se hará un análisis detallado de cada gráfica y al final se concluirá de manera general.

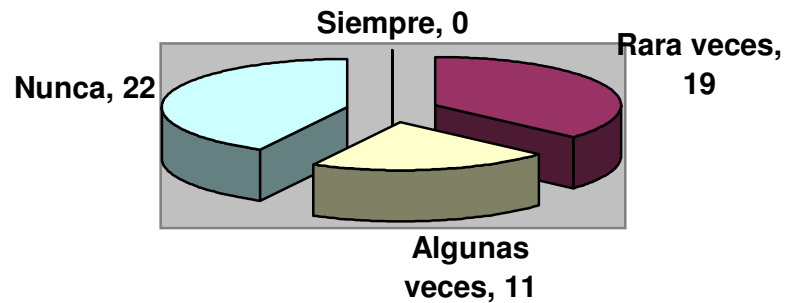
Los ítems tienen la finalidad de medir los indicadores que se desarrollaron a partir de la hipótesis y de su operacionalización.

1. ¿Con que regularidad tu maestro te explica de manera individual alguna duda que tengas sobre cierta tarea o ejercicio dentro del aula?



En este reactivo se pretendía medir el indicador que habla acerca de la falta de atención individualizada y que genera desmotivación en alumno, los resultados son más que evidentes ya que de los 52 niños encuestados, 20 respondieron que nunca el maestro les explica de manera individual, mientras que 14 dijeron que algunas veces, 16 que rara veces, y solo 2 que siempre, si se toman en cuenta que los porcentajes más altos de respuesta que fueron negativas, se puede concluir que en esta, los alumnos coinciden en que hace falta que el docente les dedique una atención más cercana y de mayor calidad de tiempo.

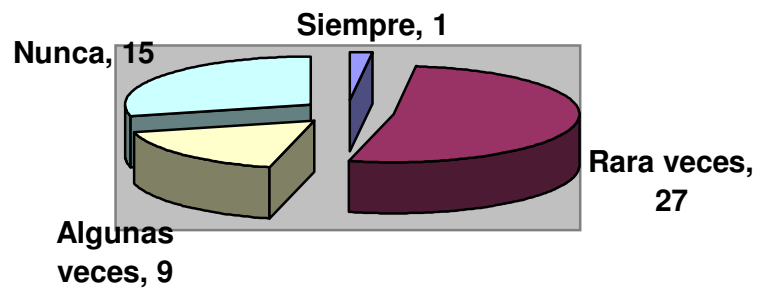
2. ¿Consideras que a tu maestro le importa las actividades que realizas fuera del aula, como, bailar, pintar, escribir, entre otras?



En este ítem se puede medir tanto el indicador 1 como el dos, que es la selección adecuada de métodos y contenidos, por lo que tomaremos en cuenta que 22 niños contestaron que al maestro nunca le importa las actividades que realizan fuera del aula, 19 que rara veces, 11 que algunas veces y ninguno selecciono la respuesta de siempre.

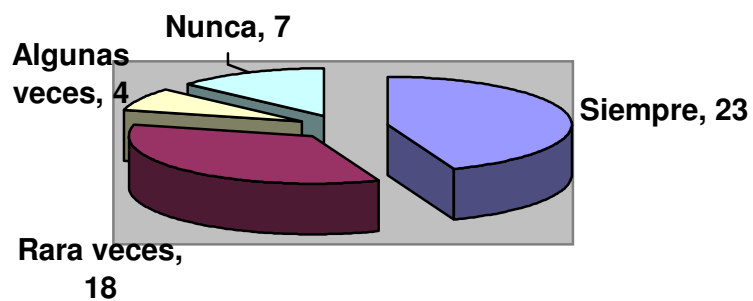
Según la apreciación de los propios niños ellos consideran que el docente tiene poco interés en las actividades que realizan y si consideramos que el fomento de las inteligencias múltiples requiere de mucha observación por parte de los docentes, podemos concluir que hace falta que el docente este más conciente e interesado en descubrir las aptitudes de sus alumnos.

3. ¿Con que frecuencia tu maestro fomenta algunas de las actividades antes mencionadas dentro del salón de clases?



Esta pregunta esta relacionada con la anterior y nos sirve para corroborar si las respuestas que nos arrojaron son confiables y congruentes. 15 niños respondieron el maestro nunca fomenta alguna actividades culturales, o de otra índole que pudiera desarrollar las inteligencias múltiples, mientras que 27 que rara veces lo hace, 9 que algunas veces y solo uno que siempre, si comparamos las respuestas de la pregunta anterior y las de esta podemos darnos cuenta que existe una congruencia entre la cantidad de niños que opinan que al maestro le importa poco esta actividades que realizan fuera del aula y con esta donde la mayoría de ellos califican que por lo general el maestro no fomenta ninguna de estas actividades dentro del aula.

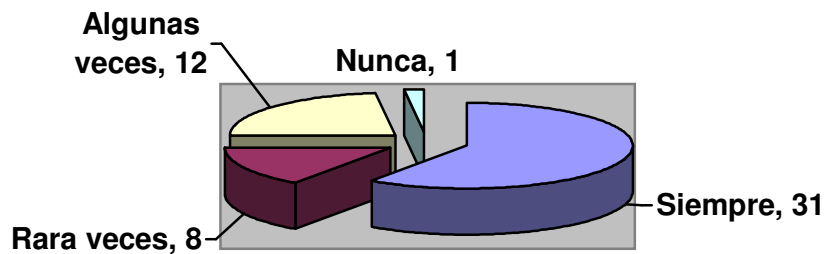
4. ¿Consideras que la manera en que el maestro te da clases te motiva para aprender más cosas?



Resulta sorprendente los resultados, como los niños a pesar de su corta edad pueden formarse una opinión acerca de la manera en que el maestro da clases y la falta de motivación que este ejerce, a pesar de que las respuestas están muy divididas ya que 23 de los 52 niños coincidieron en que siempre los motiva para aprender más cosas, pero si se toman en cuenta que 18 contestaron que rara veces lo hace y 7 dijeron que nunca lo hace, la mayoría coincide en que el maestro no lo hace, solo 4 contestaron que algunas veces lo hace.

Sin lugar a dudas llama la atención los resultados de este ítem, ya que si se pretende trabajar con las inteligencias múltiples es necesario que el docente estimule a sus alumno para que estos se interesen en aprender nuevas cosas y así desarrollar las diferentes inteligencias, cosa que no se refleja en estos docentes, según sus alumnos.

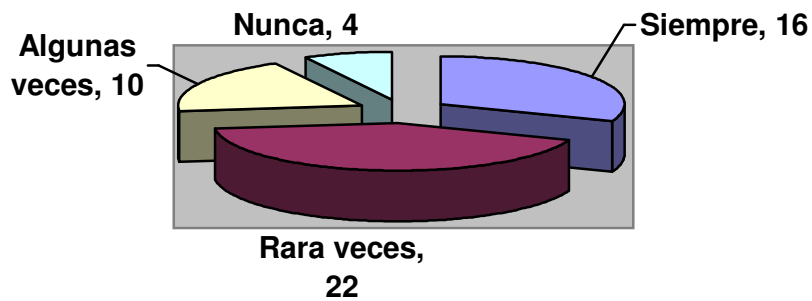
5. ¿Con que regularidad observas que tú maestro les dice burros, tontos u otra palabra que les ofenda por no cumplir con las tareas?



Algo que la teoría de las inteligencias múltiples pretende erradicar son los descalificativos, así como los adjetivos que califiquen a los niños como superdotados o burros y según los resultados que se obtuvieron se puede percibir que estos adjetivos aún persisten en la educación básica, ya que 31 niños respondieron que el maestro siempre los llama burros, tontos o usa otras palabras para calificar a los niños, 12 contestaron que lo hace algunas veces, 8 que rara veces y uno que nunca.

Si esto persiste aún en nuestro sistema educativo, es un factor que impediría que se pudieran tratar de introducir esta teoría.

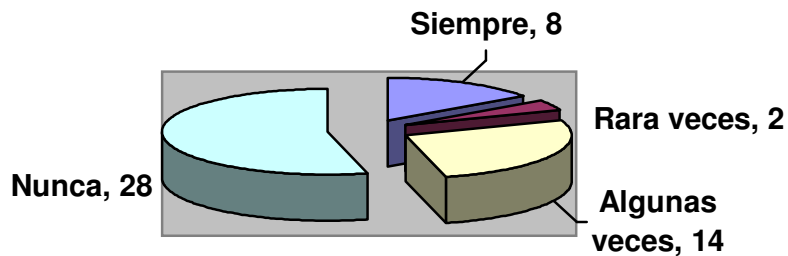
6. ¿Crees que tu maestro atiende más a los que son mejores alumnos que a los que no participan en la clase?



Este reactivo está relacionado con el anterior y los resultados acerca de si el maestro atiende más a los niños que son mejores alumnos concuerda con los resultados anteriores ya que según 22 niños contestaron que el docente tiene este tipo de actitud hacia los mejores alumnos según su consideración, 16 contestaron que siempre, mientras que 10 que algunas veces, mientras 4 que nunca.

Estos resultados igualmente reflejan la discriminación que sufren los alumnos que los alumnos observan con problemas de aprendizaje y también refleja la falta de conocimiento de los docentes acerca de los diversos tipos de inteligencia existentes y de la teoría de Gardner.

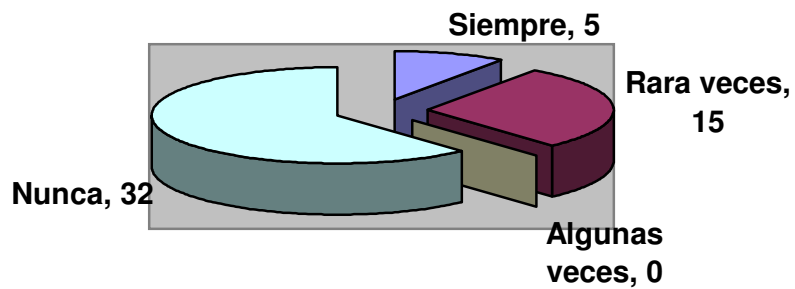
7. ¿En que momento el maestro realiza alguna actividad o juego cuando ve que están aburridos?



Este ítem se desarrollo con la finalidad de medir el indicador de la selección de métodos y técnicas que el docente utiliza, para saber si las técnicas que utiliza el maestro en el aula son adecuadas, 28 niños contestaron que el maestro nunca realiza alguna actividad o juego cuando nota que sus alumnos están aburridos, 14 respondieron que algunas veces lo hace, 8 que siempre y 2 que rara veces.

Con estos resultados se puede concluir que hace falta que el docente se prepare con estrategias metodológicas y técnicas que posibiliten que el alumno no llegue a aburrirse. O sea hacer que la clase sea más interesante pero para esto falta concienciar al maestro de la necesidad de actualizarse para desempeñar mejor su labor docente.

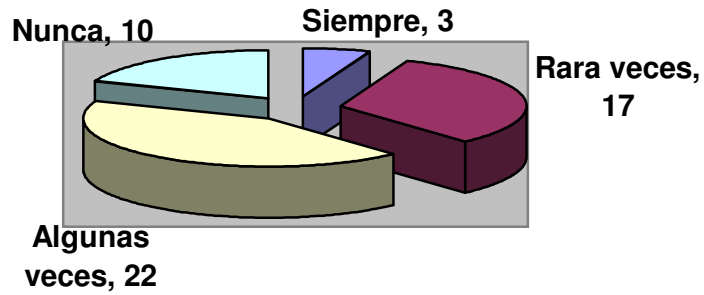
8. ¿Que tan frecuentemente le dices a tu maestro de tus gustos o deseos de hacer otras actividades, como bailar, hacer deportes, escuchar música o pintar u otros?



La importancia de que el maestro conozca los intereses y aptitudes de sus alumnos es muy importante cuando se pretende emplear la teoría de las inteligencias múltiples por lo que este reactivo tenía como finalidad medir la comunicación entre docente-alumno, y dio como resultado lo siguiente: que 32 niños respondieran que nunca le dicen a su maestro acerca de sus gustos o deseos de hacer otras actividades extracurriculares, 15 que rara veces, 5 que siempre y ninguno que algunas veces.

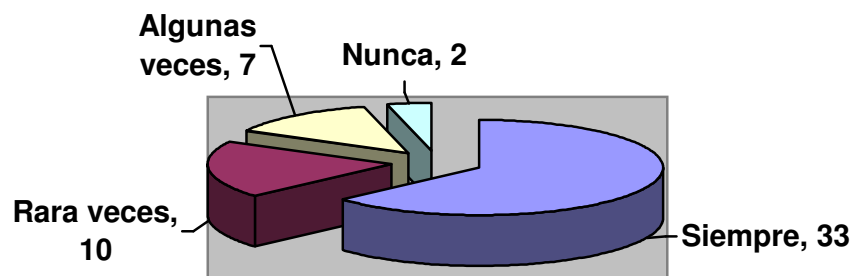
Si partimos del supuesto de que la comunicación entre docente-alumno es primordial, podemos concluir que según estos resultados el maestro tiene poco interés o poca comunicación con sus docente impidiéndole así conocer y descubrir las aptitudes en sus alumnos.

9. ¿Cuándo consideras que tu maestro realiza actividades dentro del aula para estimularlos e invitarlos a participar más en la clase?



La apatía que se reflejó en el reactivo anterior, se ratifica con estos resultados donde 22 alumnos respondieron que algunas veces el maestro realiza actividades dentro el aula para estimularlos, mientras que 10 dijeron que rara veces lo hacia, 10 que nunca, y 3 que siempre, si se toma el porcentaje más lato de los resultados, donde se una donde contestaron que rara veces y nunca se puede concluir que el maestro no realiza actividades suficientes para estimular a sus alumnos e invitarlos a participar.

10. ¿Con que regularidad organizan actividades culturales y recreativas en tu escuela donde tu puedas participar libremente según tus aptitudes y gustos?



Aquí lo que parecería una incongruencia entre las respuestas anteriormente dadas y esta, no lo es ya que anteriormente sólo se estaba indagando sobre la labor del docente y en este reactivo, la finalidad es observar si la institución realiza actividades culturales y recreativas, donde los alumnos puedan participar libremente, y los resultados si que son contrastantes ya que 33 niños contestaron que siempre se organizan eventos de esta índole, 10 que rara veces, 7 que algunas veces, y dos alumnos que nunca.

Según estos resultados a institución si realiza actividades y esto podría dejar en claro que es posible que la institución si fomente actividades culturales y recreativas, pero que sea al interior del aula donde no se este coadyuvando para que los alumnos participen, esto es importante ya que si se fortalecieran estas actividades de manera comprometida dentro del aula podría ser un punto de partida para descubrir las habilidades de los alumnos y así explotar en el buen sentido de la palabra los futuros potenciales.

CONCLUSIÓN

En base a los resultados anteriores y después de analizar los resultados que arrojaron los diez reactivos, los cuales sirvieron como instrumento de recopilación, y que fueron aplicados a 52 alumnos de la escuela primaria “Francisco González Bocanegra”, estoy en condiciones de dar respuesta al planteamiento del problema que me llevó a realizar esta investigación.

Como se planteó al inicio de la investigación el interés era estudiar los métodos y técnicas que el docente maneja dentro del aula y como estas contribuían o no al desarrollo y descubrimiento de las inteligencias múltiples, lo cual estoy en condiciones de dar respuesta; por lo cual se concluye que los métodos y técnicas seleccionados que se utilizan en la escuela primaria “Francisco González Bocanegra” ,y en particular en los dos grados estudiados, no son los adecuados si se pretende contribuir a potenciar positivamente el desarrollo de las inteligencias múltiples de los alumnos, puesto que lo observado a lo largo de los cuatro meses que duró la investigación y recopilado a través de los cuestionarios, nos da a entender que existen serías carencias por parte de los docentes a cargo de los grupos, puesto que aún persisten las prácticas de la escuela tradicional, que se reflejan en las pocas técnicas que utilizan para estimular a los alumnos, además de que estos son etiquetados como burros, tontos si presentan algún problema para aprender al ritmo de los demás o en el mejor de los casos, llamarlo “cerebrito”, “inteligentes” o algunos adjetivos que califican como alguien que esta avanzado con respecto a los demás alumnos, lo que genera un rezago en los niños que son discriminados.

En los indicadores que se midieron como la falta de atención individualizada, el desconocimiento de técnicas, así como la selección de métodos y contenidos, se refleja, ya que muy pocas veces el docente tiene un contacto con cada niño, impidiéndole conocer al mismo tiempo los intereses y las aptitudes que sus alumnos tienen y esto genera que sus estos pierdan cierta aptitudes dentro del aula, así como

generan desmotivación y bajo rendimiento al limitarse solamente en dos tipos de inteligencias sin tomar en cuenta las otras que pudieran existir en sus alumnos.

En cuanto a la hipótesis de la investigación la cual era; ***“La adecuada selección y aplicación de métodos y técnicas didácticas por parte del docente contribuyen a potenciar positivamente el desarrollo de inteligencias múltiples en los alumnos de sexto grado grupo “A” y “B”, de la escuela primaria “ Francisco González Bocanegra”***, se comprobó en su totalidad, ya que los resultados que arrojaron los diez reactivos aplicados a los niños, así como la observación que se realizó, me permitió establecer que no se están seleccionando adecuadamente y ni siquiera aplicando métodos y técnicas didácticas que ayuden a fomentar y potenciar el desarrollo de las inteligencias múltiples, lo cual esta generando en los alumnos dentro del aula cierta apatía por explorar sus intereses y aptitudes, aunado a las pocas condiciones culturales existentes en la comunidad, aunque pude observar que la institución educativa si realiza eventos culturales, deportivos y recreativos, además que en años anteriores las instalaciones se utilizaron para el desarrollo de talleres de artes plásticas, por lo cual podemos resumir que es en el ámbito del aula, es donde el maestro no esta coadyuvando para esta labor.

Considerando que no es sólo responsabilidad del docente, sino una responsabilidad de todos los elementos que se mencionaron en la conformación del marco teórico, como son la familia, el medio social y el ambiente escolar, es necesario estrechar la comunicación entre estos actores para fortalecer el desarrollo de las inteligencias múltiples, lo cual pude observar que están latentes en los alumnos.

Los objetivos planteados para la realización de la investigación, se lograron alcanzar en su totalidad, con respecto a la línea de operatividad trazados al inicio de la misma. Cada una de las preguntas que se plantearon en la enunciación del problema fueron respondidas en forma sistemática, éstas preguntas me sirvieron de guía para la elaboración del marco teórico.

RECOMENDACIONES

Considerando los puntos teóricos y empíricos tratados en la presente investigación, opto por proponer algunas alternativas que sirven como contribuyentes en el proceso Enseñanza-Aprendizaje. Su aplicación es dirigida a los alumnos del sexto grado grupo "A" y "B", de la escuela Primaria Francisco González Bocanegra" ubicada en el poblado Tocoal, Villa Tamulté de las Sabanas, Centro, Tabasco, así como cualquier otra institución o grados que estén interesados en experimentarlas como parte de actividades dentro del aula.

Los métodos y técnicas de enseñanza constituyen recursos indispensables para enseñar; son como especies de vehículos que garantizan la realización ordenada, metódica y coherente de la misma. Gracias a ellos se pueden elaborar los conocimientos sin tanto esfuerzo: aunado con la adquisición de habilidades y actividades.

Los maestros han propiciado con el uso tradicional de técnicas didácticas, el bajo rendimiento escolar en sus alumnos y la discapacidad de aprender a través de sus propios atributos. Se sigue reproduciendo las mismas metodologías con la cual "aprendimos", son pocos los maestros en su afán por mejorar su trabajo, comienzan a utilizar otras formas menos ortodoxas para contribuir con el desarrollo de aptitudes de sus alumnos.

Propongo que a través del uso práctico de otras metodologías didácticas el alumno debe ser capaz de desarrollar al máximo su potencial, despertando sus habilidades con la finalidad de adquirir un aprendizaje significativo para un mejor desempeño académico.

Mi propuesta pedagógica tiene como base la teoría de la Inteligencias Múltiples dónde Gardner hace énfasis en las ocho Inteligencias Múltiples, esta teoría se

refiere a las diferentes formas en que se obtiene un conocimiento significativo, a través del empleo de técnicas que se van ajustando a las necesidades individuales de la persona. La función de estas técnicas consiste en tomar en cuenta la aptitud que posee cada individuo, ya que cada quien aprende de diferente manera y a un ritmo también diferente, mediante esto se emplea la técnica que contribuya con el aprendizaje.

Para el profesor le es difícil identificar a los alumnos con talentos, cuando éste no tiene conocimiento de la teoría de las Inteligencias Múltiples, sin embargo eso no significa que aquello no se pueda superar. Es necesaria una predisposición de su parte u opte por llevar las siguientes técnicas y materiales didácticos adecuados a cada Inteligencia. Por lo cual iniciaré mencionando algunas sugerencias muy prácticas que permitan al docente aplicarlas en el aula.

INTELIGENCIA LÓGICA

Esta inteligencia se puede nutrir o estimular en un ambiente donde:

- Se usen adivinanzas, bromas, misterios para resolver, problemas verbales.
- Se usen las computadoras o la programación de equipos.
- Se lleven a cabo experimentos y actividades de exploración.
- Se organicen en equipos de debate, discusiones y controversias lógicas.
- Se tenga disposición y se promueva el uso de enciclopedias, referencias cruzadas, software educativo y análisis de los medios de comunicación.
- Se promueva el uso de rompecabezas y juegos lógicos.
- Se organicen visitas a museos, exhibiciones, ferias científicas, etc.

-Se promueve el uso de calculadoras, material de matemáticas manipulable, así como equipo científico.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL

Esta inteligencia se puede nutrir o estimular en un ambiente donde:

- Se organizan actividades de cooperación en parejas o en grupos.
- Se llevan acabo dramatizaciones y representaciones teatrales.
- Se organizan juegos de grupo ya sea de mesa o competencias al aire libre.
- Se enfrentan a actividades de solución de problemas en pareja o equipo.
- Se permite que los alumnos planeen actividades sociales y académicas.
- Se promueve la tutoría entre alumnos, ya sea de la misma edad o multigrados.

INTELEGENCIA INTRAPERSONAL

Esta inteligencia se puede nutrir o estimular en un ambiente donde:

- La instrucción enfatiza los proyectos y juegos más individualizados.
- Se asignan tareas personalizadas.
- Se promueven los momentos para la reflexión de lo aprendido, así como para la planeación de nuevas metas, proyectos o invenciones.
- Se valora la función de diarios de registro de eventos o materiales.

- Se promueve la formación de colecciones de objetos de estudio.
- Se incluyen deportes individuales donde los alumnos superan sus propios tiempos y desempeños anteriores.
- Se usan tiempos de relajación y respiración.
- Se dan opciones para la realización de proyectos individuales.
- Se respeta la velocidad de aprendizaje de cada alumno.

INTELIGENCIA CORPORAL / KINESTESICA

Esta inteligencia se puede nutrir o estimular en un ambiente donde:

Se usan juegos de roles, drama y pantomima.

- Se utilizan herramientas y materiales manipulables y de ensamble.
- Se organizan técnicas de danza, deportes y movimientos creativos.
- Se llevan a cabo frecuentemente periodos de ejercicios físicos.
- Se realiza ejercicios y experiencias de coordinación (balanceo, gimnasia, baile).
- Se manejan juegos de imitación de conductas.
- Se llevan a cabo movimientos activos, antes de introducir nuevos conocimientos.
- Se promueve la realización de artes plásticas y otras experiencias táctiles.
- Se usan actividades como cocinar, plantar y construir.
- Se ofrece el tiempo y espacio para ejercicios de relajación.

Se fomenta la reflexión y meditación en base a posturas y ejercicios específicos.

INTELIGENCIA MUSICAL

Esta inteligencia se puede nutrir o estimular en un ambiente donde:

- Se acompaña la información con ritmo musical o entonación.
- Se utiliza música mientras se estudia o se lleva a cabo la actividad.
- Se escucha música para relajarse antes de empezar con el estudio directo.
- Se usan sonidos para expresar sentimientos, ideas o conceptos.
- Se utilizan cintas, discos e instrumentos musicales.
- Se organizan conciertos o presentaciones de músicos en la escuela.
- Se promueven las visitas a presentaciones musicales.
- Se ofrecen oportunidades para la operación musical dentro de las opciones académicas.
- Se organizan juegos que involucran canciones o ritmos.
- Se evitan las interrupciones por ruidos.
- Se usan diferentes tonos de voz entonaciones y ritmos para enseñar.
- Se organizan concursos de oratoria y declamación.

INTELIGENCIA ESPACIAL

Esta inteligencia se puede nutrir o estimular en un ambiente donde:

Se trabaja con modelos gráficos, mapas, audiovisuales, legos (juegos creativos) diagramas, materiales de arte y construcción, ilustraciones, cuadros, colores, etc.

- Se llevan acabo juegos de armar y desarmar.
- Se juega con laberintos, rompecabezas, ajedrez y modelos de tres dimensiones.
- Se crean cuentos a partir de imágenes.
- Se usa fotografía y vídeo para registrar e ilustrar los conceptos.
- Se usan pautas de color y formas para organizar.
- Son accesibles los materiales de ciencia como. Lupas, vinculares, telescopios, microscopios, entre otros.
- Se presenta la información en forma visual.
- Se promueve el orden y se buscan formas atractivas para organizar el salón de clases.
- Se cuenta con iluminación adecuada y agradable para el estudio.

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Esta inteligencia se puede nutrir o estimular en un ambiente donde:

- Se promueva la lectura y la escritura.
 - Se tengan discusiones y debates en grupos grandes y pequeños.
 - Se tenga acceso a los libros de diferentes autores, estilos y géneros.
 - Se usen las presentaciones orales.
 - Se lleven a cabo actividades para escribir y publicar libros.
 - Se promueva la escritura de cuentos, poemas, diarios, discursos, cartas, entre otros.
 - Se aprecie la función del diálogo para el aprendizaje grupal.
 - Se fomente el intercambio de técnicas para ejercitar la memoria.
- Se promueva el incremento del vocabulario y su buen uso.

INTELIGENCIA NATURALISTA

Esta inteligencia se puede nutrir o estimular en un ambiente donde:

- Se promueve la exploración del medio ambiente.
- Se incorporan ejercicios de reciclaje y uso alternativo de materiales de desecho.
- Se sugiere que los alumnos realicen investigaciones de campo.
- Se motiva la conciencia ecológica y el cuidado de los recursos naturales.
- Se fomenta la realización de campañas y acciones a favor del medio ambiente.

Las estrategias de inteligencias múltiples pueden ser utilizadas en el salón de clases a través de actividades que el maestro establezca. Por ejemplo que se aborde algún tema "insectos" posteriormente se trabaja con el grupo aplicando actividades de acuerdo a las diferentes Inteligencias, para obtener así, el resultado de las inteligencias que más predominan en el aula e identificar a aquellos niños que poseen una o más Inteligencias de tal manera que puedan ser reforzadas y desarrolladas.

BIBLIOGRAFÍA

"Aprender a Aprender", <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/index.html>

ARMSTRONG, Thomas. **Las inteligencias múltiples en el aula**. Manantial.1999

ARANCIBIA C. Violeta; Herrera, Paulina; Strasser, Catherine. **Psicología de la Educación**, Ediciones Universidad Católica de Chile, 1999, 2ª edición

BORSANI, María José. **Adecuaciones curriculares**. Novedades Educativas. 2001.

CADIX International, **Cómo desarrollar la Inteligencia y promover capacidades**.

CHÁVEZ Rosas, Elsa Patricia, **Desarrollo de habilidades de pensamiento**; editorial Esfinge, 2006.

CHAYET Benin y Wolcovich Lilian, (1991) **Cuestionario para validar el uso de la inteligencia práctica**, Tesis, UDLA, México.

CRATTY, Bryant, (1987), **Juegos Didácticos Activos**, Editorial Pax-México

CRESPO ALLENDE, Nina. **Inteligencias múltiples y Aprendizajes Escolares**.

<http://rehue.csociales.uchile.cl/rehuehome/facultad/publicaciones/Talon/talon5/>

CRESPO ALLENDE, Nina. **Tesis Doctoral en Lingüística Aplicada**. Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales

CIP, "**Centro de Informática Psicopedagógica** SRL". www.tizaypc.com

Diane E., Papalia, **Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia**,

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO MAGISTERIAL, tomo I, edit. Mexicanos unidos.

GARDNER, Howard. **Estructuras de la mente**. Fondo de Cultura económica. México.1994.

GARDNER, Howard, (1995), **Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica**. editorial Paidós, México.

GARDNER, Howard, (1995), **Mentes creativas**, editorial Paidós, Barcelona

PADOVANI, Joaquín. **Implicaciones para maestros y estudiantes**. AMEI.
<http://www.waece.com>

STERNBERG, Roberto J, **Inteligencias humanas I**, edit. Paidós.

STERNBERG, Roberto J, **Inteligencias humanas II**, edit. Paidós.

SHEA, T.M. & Bauer, A.M. (2000) **Educación Especial: un enfoque ecológico**
(2da. ed.) México: McGraw Hill.

"Novedades educativas" Diciembre del 2001 N° 132

ANEXOS



Universidad de Sotavento A.C.

Este cuestionario se efectúa con el objetivo de obtener información acerca de los métodos y técnicas que tu maestro utiliza dentro del aula y como fomentan en ustedes sus habilidades y aptitudes de manera positiva y efectiva. La información que se obtenga será de carácter confidencial y anónima.

Instrucciones: Subraya la respuesta que consideres correcta.

1. ¿Con que regularidad tu maestro te explica de manera individual alguna duda que tengas sobre cierta tarea o ejercicio dentro del aula?
a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca
2. ¿Consideras que a tu maestro le importa las actividades que realizas fuera del aula, como bailar, pintar, escribir, entre otras?
a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca
3. ¿Con que frecuencia tu maestro fomenta algunas de las actividades antes mencionadas dentro del salón de clases?
a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca
4. ¿Consideras que la manera en que el maestro te da clases te motiva para aprender más cosas?
a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca
5. ¿Con que regularidad observas que tú maestro les dice burros, tontos u otra palabra que les ofenda por no cumplir con las tareas?
a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca
6. ¿Crees que tu maestro atiende más a los que son mejores alumnos que a los que no participan en la clase?
a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca

7. ¿En que momento el maestro realiza alguna actividad o juego cuando ve que están aburridos?

- a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca

8. ¿Que tan frecuentemente le dices a tu maestro de tus gustos o deseos de hacer otras actividades, como bailar, hacer deportes, escuchar música o pintar u otros?

- a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca

9. ¿Cuándo consideras que tu maestro realiza actividades dentro del aula para estimularlos e invitarlos a participar más en la clase?

- a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca

10. ¿Con que regularidad organizan actividades culturales y recreativas en tu escuela donde tu puedas participar libremente según tus aptitudes y gustos?

- a) Siempre b) Rara veces c) Algunas veces d) Nunca