

# Universidad Don Vasco, A.C.

a la Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela de Pedagogía

Factores que Intervienen en el Rendimiento Escolar de los Alumnos del 2º Semestre del Colegio de Ciencias y Humanidades, Ciclo Escolar 1993 - 1994.

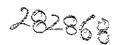
#### TESIS

Que para obtener el título de:

## LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

presenta:

Martha Elia Gaona Medina





Uruapan, Michoacán, 2000.





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

#### DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

#### **DEDICATORIA**

A mi Dios: En quien soy, vivo y me muevo; porque es él quien da al hombre la capacidad de pensar, sentir y actuar.

A mi madre: Que con su apoyo, consejos, sacrificios y oraciones ha puesto en mí parte de su vida y de su amor, para que alcance mis mayores anhelos.

A mis hermanas: Que entre risas, enojos y muy largos ratos de diálogo, me llenaron de valor y de grandes satisfacciones.

A Gaby Tovar, a mis maestros y a todas aquellas personas: Que de alguna u otra forma influyeron para que yo sepa apreciar a los demás y a mí misma.

A Pbro. José Luis Sahagún de la Parra: Que me ha brindado desde niña, su confianza, comprensión, seguridad y amor, para que pudiera alcanzar mis propósitos; además de compartir conmigo los momentos bellos y de desafío en mi vida.

### INDICE

NIRODUCCION	/
OBJETIVOS ESPECIFICOS	11
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	12
DELIMITACION DEL ESTUDIO	12
LIMITACIONES	12
CAPITULO 1	
MARCO DE REFERENCIA	13
1.1 CARACTERISTICAS GENERALES DE LA CIUDAD DE URUAPAN	14
1.1.1 UBICACION GEOGRAFICA	14
1.1.2 ASPECTO EDUCATIVO	15
1.2 CARACTERISTICAS GENERALES DE LA UNIVERSIDAD DON VASCO, A. C.	,
DE URUAPAN, MICH.	17
1.2.1 ORIGEN DE LA UNIVERSIDAD DON VASCO	17
1.2.2 EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.	20
CAPITULO 2	
RENDIMIENTO ESCOLAR	26
2.1CONCEPTUALIZACION DEL RENDIMIENTO	27
CAPITULO 3	
FACTORES QUE PROVOCAN UN BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR	37
3.1 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO	41
3.1.1 FACTORES FISICOS	41
3.1.2 FACTORES PSICOLOGICOS	43
2.1.2 FACTORES SOCIALES	4.5

#### CAPITULO 4

EL ADOLESCENTE EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR	47
4.1 CONCEPTO DE ADOLESCENCIA	48
4.2 RASGOS CARACTERISTICOS	51
4.3 ASPECTOS GENERALES DEL ADOLESCENTE	52
4.3.1 ASPECTO BIOLOGICO	52
4.3.2 ASPECTOS PSICOLOGICOS	53
CAPITULO 5	
EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	56
5.1 ELEMENTOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-AF	RENDIZAJE58
5.1.1 ALUMNO	59
5.1.2 MAESTRO	61
5.1,3 OBJETIVOS	63
5.1.4 LA MATERIA	64
5.1.5 METODOS Y TECNICAS DE ENSEÑANZA	65
5.2 FASES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO EDUCATIVO	66
5.2.1 PLANEACION	67
5.2.2 REALIZACION	68
5.2.3 EVALUACION	68
CAPITULO 6	
ANALISIS E INTERPRETACION	71
6.1 METODOLOGIA	73
6.2 DISEÑO DE LA MUESTRA	74
6.3 DISEÑO DEL CUESTIONARIO	75
6.4 PROCESAMIENTO Y TABULACION DE DATOS	75
6.5 ANALISIS E INTERPRETACION	76

CONCLUSIONES	91
RECOMENDACIONES	94
PROPUESTA_CURSO TALLER	
PROCESO DE ENSEÑANZA EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y	
HUMANIDADES	97
BIBLIOGRAFIA	118
A N E X O S	122

#### INTRODUCCION

En este trabajo de investigación se presenta el tema de bajo rendimiento académico mediante un análisis minucioso que nos permite tener un panorama amplio sobre dicho fenómeno. Cabe mencionar que mediante un primer acercamiento al problema, surgió la necesidad de buscar los factores que determinaran el bajo rendimiento del alumno y en qué medida se relaciona éste con la escuela y el sistema social. El bajo rendimiento sigue siendo una problemática en las instituciones educativas de México y de otros países.

Por otra parte, algunos estudios han demostrado que las situaciones de bajo rendimiento no se deben exclusivamente a factores propios del sujeto, sino que varias se generan dentro del sistema educativo, y que además de reflejar un grado determinado del rendimiento en él, afecta, en cierta medida, el desarrollo económico del país.

El problema es complejo y por eso no puede estudiarse como un fenómeno aislado, sino con otros procesos, tales como retraso, reprobación, etc., el estudio de éste involucra una variedad de aspectos, debido a la

presencia de variables sociales y económicas, que se configuran con la articulación entre el proceso escolar y el medio sociocultural del alumno.

Así pues, resumiendo, el problema incluye factores que se producen dentro del sistema educativo, en los diferentes estratos y regiones del país, y los que se producen en los estudiantes que provienen de familias de niveles socioeconómicos inferiores.

"La problemática del rendimiento escolar en el joven universitario es multifactorial y concurren en ella varias causas y efectos provenientes del plano social, académico, familiar y personal, etc." (ANUIES, 1989-188)

Es por esto, que el problema inmiscuye al pedagogo, ya que de él depende analizar el fenómeno educativo en sus diferentes ámbitos como son: la escuela, la familia, la comunidad, con el fin de ofrecer alternativas que conduzcan al sujeto a su pleno desarrollo personal y social.

Por lo que se refiere a los factores psicológicos sabemos que los estudiantes de educación media superior, se encuentran en una etapa adolescente, en la cual el sujeto pasa por un proceso de dificultades, de

inseguridad en sí mismo, determinando así, una adolescencia difícil de sobrellevar, debido a los grandes cambios fisiológicos y psicológicos que sitúan al joven a un estado de desequilibrio e inestabilidad.

Respecto a los factores familiares, es fundamental que en la organización familiar exista armonía entre los padres, de tal modo que brinden a sus hijos un clima afectivo, pues los vínculos afectivos establecidos en el hogar tienen una proyección en la vida escolar y en el éxito académico.

Así mismo, es necesario que las condiciones físicas en los salones de clases sean adecuadas, respecto a los mesabancos, luz, ubicación del pizarrón, etc., de tal manera que el joven estudie en un lugar fijo y apartado del ruido y que cuente con todo lo necesario para su trabajo escolar.

Otro de los factores que inciden en el rendimiento del alumno es el académico, que se manifiesta en un proceso de enseñanza – aprendizaje, en el cual el maestro debe transmitir sus conocimientos mediante la concordancia entre los aspectos teóricos y prácticos de las asignaturas, apoyándose en écnicas y material didáctico para el desarrollo de su ciase.

Una vez explicados a rasgos generales algunos de los factores que intervienen en el bajo rendimiento, cabe decir que este trabajo pretende analizar las causas que determinan dicho fenómeno.

### **OBJETIVOS**

#### **OBJETIVO GENERAL.**

Describir las opiniones del alumno y docente en relación a los factores que intervienen en el rendimiento escolar del 2º semestre del Colegio de Ciencias y Humanidades del ciclo escolar 1993-1994(2)

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Identificar las características del docente en el segundo semestre del Colegio de Ciencias y Humanidades.
- Determinar las características del alumno en el segundo semestre del Colegio de Ciencias y Humanidades.
- Enunciar los factores que se relacionan con el rendimiento escolar del alumno.
- Diseñar una estrategia de intervención con la finalidad de contribuir en a mejora del rendimiento escolar.

#### PREGUNTAS DE INVESTIGACION

¿Cuáles son las características que posee el docente del 2º semestre en el C.C.H.?

¿Qué características tiene el alumno del 2º semestre que cursa el ciclo escolar 1993-1994(2)?

¿Cuáles son los factores que afectan el rendimiento escolar del alumno de 2º semestre?

#### **DELIMITACION DEL ESTUDIO**

"Los factores que intervienen en el rendimiento escolar de los alumnos del 2º semestre del colegio de ciencias y humanidades, ciclo escolar 1993-1994(2)."

#### LIMITACIONES

La principal limitación que se tuvo para la realización de éste trabajo fue la falta de continuidad en la realización del estudio.

# CAPITULO 1 MARCO DE REFERENCIA

#### **CAPITULO 1**

#### MARCO DE REFERENCIA

# 1.1 CARACTERISTICAS GENERALES DE LA CIUDAD DE URUAPAN

#### 1.1.1 UBICACION GEOGRAFICA

"La ciudad de Uruapan es la cabecera de un distrito político, que está situado en la vertiente sur de la ciudad de Uruapan, prolongación de la de Apatzingán, y forma parte del eje volcánico. Su altura sobre el nivel del mar es de 1634 metros y queda situado a los 19°2'56" de latitud norte y 102° de longitud oeste del meridiano de Greenwich.

Los límites del municipio de Uruapan se marcan por los municipios de Îngambato, Ziracuaretiro y Taretan al este; Nuevo Parangaricutiro al oeste; Paracho, Charapan, y Los Reyes al norte y el municipio de Gabriel Zamora nacia el sur. La extensión geográfica del municipio alcanza una superficie de 1886 kilómetros cuadrados y una densidad de 114 habitantes por kilómetro cuadrado." (MIRANDA, 1989-251-252)

#### 1.1.2 ASPECTO EDUCATIVO

"La educación ocupa un renglón importante en el Uruapan contemporáneo, ya que la ciudad había tenido grandes dificultades para poder contar, en la década de los 30's, con una secundaria. Buena parte de los nuevos establecimientos educativos parten de la iniciativa del Gral. Lázaro Cárdenas". (Idem. 258).

Actualmente la ciudad de Uruapan cuenta con una gran diversidad de instituciones educativas de todos los niveles: primarias, secundarias, preparatorias, la facultad de Agrobiología, la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad Don Vasco que por el momento nos brinda educación ecundaria. Colegio de Ciencias y Humanidades (preparatoria), y licenciaturas en Administración de Empresas, Contaduría, Trabajo Social, Arquitectura, ngeniería Civil, Diseño Gráfico y Pedagogía.

De acuerdo con el censo general de población y vivienda elaborado por el INEGI en 1990, 187 623 habitantes forman la totalidad de personas que residen habitualmente en la ciudad de Uruapan, independientemente de su nacionalidad, incluyendo a personas que cumplen con funciones diplomáticas fuera del país. Ahora bien, 37 475 personas, entre 6 y 14 años, saben leer y escribir: de estas, 36 920 asísten a la escuela. Esto nos quiere decir que aproximadamente el 94% de las personas que saben leer y escribir son aquellas que asisten a la escuela; y las personas que no asisten son 5 388, y aproximadamente la misma cantidad de individuos son aquellos que no saben leer ni escribir. Entre la población de niños que asiste a la escuela, aproximadamente el 5% habla lengua indígena y español, y solamente 10 niños hablan lengua indígena y no hablan español. Por otro lado, 10 246 son las personas de 15 años y más que saben leer y escribir un recado; y 13 981 son personas mayores de 15 años sin instrucción; y de esta población el 77% es analfabeta: 54 319 es la población de 15 años y más que declaró haber aprobado, al menos, un grado en cualquiera de los ciclos de instrucción posteriores a la primaria. De esta población, el 41.24% tienen primaria incompleta y el 37.8% declaró haber aprobado el ciclo completo de instrucción primaria.

# 1.2 CARACTERISTICAS GENERALES DE LA UNIVERSIDAD DON VASCO, A. C. DE URUAPAN, MICH.

#### 1.2.1 ORIGEN DE LA UNIVERSIDAD DON VASCO

En la década de los 60's, la población uruapense se enfrentaba con una serie de problemas relacionados con las inquietudes que los jóvenes presentaban por el deseo de continuar estudiando. De tal forma, se observaba que había una migración de jóvenes hacia otras ciudades donde sí era posible continuar sus estudios medios y superiores.

Por otro lado, era lamentable el hecho de que los jóvenes no siguieran estudiando debido a las limitaciones económicas o por temor a trasladarse a otras ciudades. Por esta razón, un grupo de personas constituyó una Asociación Civil para tratar de dar solución a dichos problemas, y mediante el análisis de éstos, se vio la necesidad de realizar un proyecto de la Universidad, la cual sería para el servicio de todos, donde pudieran asistir alumnos de diferentes clases sociales.

De esta manera nació la Universidad Don Vasco, A. C., el día 7 de marzo de 1964, comenzando con grupos de secundaria en una casona inadecuada para una institución educativa, pero muy pronto se construyó el primer módulo planeado, y a medida que pasó un lapso determinado, se inició la preparatoria, aún sin tener las condiciones físicas necesarias. Momentos difíciles aún para la institución, pues todavía se encontraba con limitaciones económicas, razón por la cual se tuvo que desprender de la secundaria.

Ya para el año 1970, la situación económica había mejorado y se decide dar apertura en la Licenciatura de Administración de Empresas. Para 1977 la infraestructura de la institución estaba en mejores condiciones, las instalaciones crecieron y la población estudiantil se incrementó, lo cual indujo a la apertura de la segunda carrera profesional: Contaduría cuatro años después se abre el nivel de licenciatura en Arquitectura y en 1985 se inician otras dos carreras.

Después de tres años, el Instituto Don vasco se instituye como Universidad Don Vasco. En ese mismo año trata de dar respuesta a la demanda de la población uruapense, abriendo las licenciaturas de Pedagogía y Diseño Gráfico.

Para 1991, se encontraba la Universidad en mejores condiciones para dar apertura a la carrera de Ingeniería Civil, en este mismo año se inicia la Secundaria, pero en otras instalaciones. Posteriormente en 1995 se da apertura a la Licenciatura en Informática. En 1995 se da inicio con la Licenciatura en Derecho. (Información proporcionada por el profesor Arturo Torres Licea, cuando nos presentó una reseña histórica de la Universidad Don Vasco).

Actualmente, la Universidad cuenta con una población de 2500 estudiantes, aproximadamente, y se considera la cuarta institución que imparte estudios superiores más antigua del occidente del país. En estos momentos la Universidad cuenta con 9 escuelas y diversos departamentos, como el de Investigación Social, de Informática y el de la Biblioteca que cuenta aproximadamente con 43 000 ejemplares y que está conectada al Banco Nacional para la Ciencia y la Tecnología, y cuenta también con un teatro.

Se considera necesario nombrar algunas definiciones del lema que sustenta la Universidad:

#### "INTEGRACION Y SUPERACION"

Tales aspiraciones revelan la filosofía y auténtica vocación humanista de a Universidad.

"Por INTEGRACIÓN entendemos que abriendo brazos a toda la comunidad, sin distinciones de ningún tipo, la Universidad busca la interrelación de todas las clases sociales.

SUPERACIÓN significa que la Universidad tiene ese propósito de promover, de suscitar el que la persona desarrolle plenamente todas sus capacidades y las ejerza en beneficio de los demás". (Zalapa, 1992: 96).

#### 1.2.2 EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

En 1971, la demanda al ingreso del bachillerato superaba en mucho la capacidad instalada y de recursos humanos, las plazas en la Escuela Nacional Preparatoria no se daban abasto, pues la demanda se elevaba cada día más. Es por ello que la U.N.A.M. optó por crear nuevos planteles de la Escuela Nacional Preparatoria, atendiendo así la creciente demanda, con nuevas 'órmulas que implicaron no solamente cambios cuantitativos, sino cualitativos. Ahora bien, el avance de la ciencia moderna y et adecuado desarrollo de la Iniversidad, requiere la cooperación y esfuerzos interinstitucionales, lo que mpuísó a la Universidad a crear el Colegio de Ciencias y Humanidades.

La creación del C.C.H. tuvo como objetivo resolver tres problemas fundamentales de la Universidad:

Unir a distintas escuelas y facultades, que originalmente estuvieron separadas.

Vincular la Escuela Nacional Preparatoria a las facultades y escuelas superiores, así como a los Institutos de Investigación.

Crear un órgano permanente de innovación de la Universidad, capaz de realizar funciones distintas, sin tener que cambiar toda la estructura universitaria, adaptando el sistema a los cambios y requerimientos de la propia Universidad y del país.

Así mismo se propuso la utilización adecuada de los recursos destinados a la educación, la formación sistemática e institucional, de nuevos cuadros de Enseñanza media Superior, así como la creación de un ciclo preparatorio para que los alumnos puedan continuar sus estudios superiores.

De esta manera el día 12 de abril de 1971, se iniciaron los cursos en los tres primeros planteles, que fueron el plantel Azcapotzalco, el plantel Naucalpan y el plantel Vallejo y el 1° de marzo de 1972 se iniciaron las labores en el plantel Oriente y en el Sur, quedando así integrados los cinco planteles que conforman la Unidad. (Información proporcionada por el Lic. Jorge Gutiérrez Ruz).

# ORGANIZACION DE LA ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

#### Plan de estudios, sus características, naturaleza y filosofía.

El plan de estudios del bachillerato proporciona una preparación que pone su atención en las materias básicas para la formación del estudiante, enfatizando en aquellas materias que le permiten tener la vivencia y la experiencia del método experimental, del método histórico, de las matemáticas, del español y de la lengua extranjera.

Por otro lado, el plan de estudios va en contra de las ideas enciclopedistas, que consiste en creer que la acumulación de la información es la mejor forma de enseñar.

Pero para el sistema del C.C.H.; lo importante no es el cúmulo de información, sino el aprender a aprender, es decir, que los jóvenes adquieran conocimientos básicos, que les permitan buscar por sí mismos, así como vivir y experimentar en primera persona, la experiencia de la investigación, del análisis y el descubrimiento científico; lo que importa pues, no es tener información, sino saber cómo encontrarla, cómo manejarla, cómo servirse de ella, para crear nuevos conocimientos. (UNAM. 1979; 3,5).

De esta manera el plan de estudios proporciona una preparación que hace énfasis en las materias básicas que le permitan al estudiante, como se menciona arriba, tener la vivencia y experiencia del método experimental, del método histórico, de las matemáticas, del español, de la lengua extranjera. En efecto, el plan de estudios hace énfasis en un tipo de cultura, que consiste en aprender a dominar, a trabajar, a corregir el idioma nacional en los talleres de investigación documental, así como en despertar la curiosidad por la lectura y en aprender a leer y a interesarse por el estudio de los grandes autores.

Por otra parte, se pretende que el estudiante adquiera el conocimiento de métodos y técnicas de trabajo que permitan desarrollar habilidades acordes con su futuro desempeño social.

Lo anterior implica que el educando, al participar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se transforme en un elemento activo, responsable de su propia transformación, y en donde el docente sea coordinador, promotor del aprendizaje.

Una vez conocido el plan de estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades en nuestra nación, se hablará más específicamente del C.C.H., en la ciudad de Uruapan, Mich.

En el año de 1967, comenzaron las labores de preparatoria incorporada a la U.N.A.M. En el año 1972, el profesor Manuel Romero, que en ese tiempo fungía como coordinador de los estudios de preparatoria, presentó al Lic. Gonzalo Gutiérrez G., rector del Instituto Don Vasco, y al Director General del mismo, Lic. Rafael Anaya González, la necesidad de cambiar una preparatoria tradicional al C.C.H.

El plan de estudios del C.C.H. de la Universidad Don Vasco es el mismo que se sigue en todos los Colegios de Ciencias y Humanidades, pero también cabe mencionar que en el momento de poner en práctica el plan de estudios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, existen ciertos obstáculos o

limitaciones que no permiten cumplir al pie de la letra el plan de estudios que otorga la U.N.A.M.; y esto lo podemos ver en los métodos tradicionales de enseñanza.

# CAPITULO 2 RENDIMIENTO ESCOLAR

#### **CAPITULO 2**

#### RENDIMIENTO ESCOLAR

#### 2.1CONCEPTUALIZACION DEL RENDIMIENTO

El problema del bajo rendimiento es uno de los fenómenos más graves del sistema educativo y por ello se mencionarán algunas definiciones que nos permitan tener un panorama más amplio.

En primer lugar, el rendimiento académico, se define como "aquel rendimiento escolar que no coincide, siendo mayor o menor con el esperado, de acuerdo a los resultados obtenidos con los test que miden aptitudes". (Diccionario de Ciencias, Tomo II).

Otra de las definiciones dei rendimiento escolar dice: "son todos aquellos conocimientos que el alumno ha adquirido en el grado que cursó, de acuerdo con el programa establecido y que se evalúa y expresa cuantitativamente mediante una nota de calificación". (Diccionario de Pedagogía: 192).

También se puede considerar como " el grado de conocimientos que posee el alumno en determinado nivel educativo y el grado cognoscitivo que se expresa por una calificación en términos de escala, así es como se nota la diferencia en el rendimiento del estudiante y puede presentarse con el más alto o el más bajo rendimiento". (ANUIES, 1989: 113).

Por otro lado también se entiende por rendimiento escolar, "el grado en que los alumnos cumplen con los objetivos de aprendizaje que el programa vigente persigue". (CIDAC, 1991: 39).

La primera definición pone énfasis en el alumno que tiene aptitudes favorables para aprender, pero que en determinado tiempo esto no coincide con su rendimiento académico, llevándolo a obtener un bajo rendimiento escolar.

La segunda definición se refiere al rendimiento escolar y va a depender de lo que el alumno haya aprendido durante un lapso de tiempo.

La siguiente definición hace alusión a la cantidad de conocimientos que dquiere el alumno con relación al nivel educativo, y que puede expresar por nedio de una escala de calificaciones.

Como podemos observar, todas las definiciones anteriores se relacionan entre sí, lo cual nos permitirá determinar en base a qué definición se orientará nuestro trabajo.

Una vez comprendido que el rendimiento escolar puede ser alto o bajo y originado por múltiples causas, se hablará de la problemática que abarca dicho fenómeno.

"El bajo rendimiento escolar, es un fenómeno que se manifiesta en todos los niveles educativos, y que reduce las posibilidades educativas del país. Esto explica en buena medida por qué desde el primer año, los objetivos del grado escolar se cubren mediocremente y el alumno ingresa al grado inmediato superior arrastrando enormes carencias y los objetivos no cumplidos se incrementan" (CIDAC, 1991: 45), situación que empeora el posible desarrollo del alumno y la situación social de la nación; por ello mismo se considera necesario que todos los individuos de nuestra nación tengan una preparación eficiente que les permita mantenerse en una situación socioeconómica estable, 'eniendo mayor acceso a una educación más completa, de manera que todos iientan una satisfacción personal por haber concluido sus estudios.

El rendimiento escolar no puede ser estudiado como un fenómeno aisiado que es producto de varios factores que se configuran a partir de la articulación entre el proceso escolar y la historia individual y familiar, además es causa de varios resultados y experiencias nada agradables para el alumno y el medio social donde se desenvuelve.

Es relevante mencionar que el Sistema Educativo Mexicano aún presenta deficiencias terminales, como es el problema del alto índice de deserción y reprobación, enfatizando así dos de los más graves problemas que lo caracterizan. Consideramos que las causas son el bajo rendimiento y el sistema educativo que se manifiesta en diferentes regiones y grupos sociales. En base a este planteamiento, los factores causantes se pueden buscar a través de la identificación tanto del ámbito del alumno como de la escuela y el maestro. Sobre el alumno, se indagará cuáles son sus antecedentes socioacadémicos; y en cuanto a la escuela, se hará énfasis simplemente en cuestiones organizativas; y respecto a los maestros, conoceremos su nivel de conocimientos generales y psicopedagógicos, así como el de la misma práctica docente.

"Llegar a la escuela y avanzar en ella depende en lo general de la condición de clase de la familia a la que pertenece, las excepciones a esta situación sólo contribuyen a ocultar su característica determinante". (FUENTES, 1979: 21).

Cabe señalar que la condición de clase no siempre es variable determinante en el éxito escolar, sino que éste también puede ser originado por la articulación de otros factores, como el aspecto socioeconómico de la familia (nivel de ingreso, nivel de nutrición del alumno, nivel de escolaridad de los padres) y el grado de participación de éstos en la toma de decisiones educativas. Estas características sirven para explicar las variaciones en el rendimiento académico. Aunado a todo esto, la institución juega un papel decisivo, dando de baja al alumno cuando no cumple con las exigencias del plantel, así como la organización académica y administrativa.

De esta manera quienes tienen más acceso a la educación escolar son aquellos individuos que provienen de estratos económicos de nivel medio alto, ya que una buena educación corresponde completamente a sus intereses, - ocupar mayor posición social -, consiguiendo, por lo tanto, los mejores trabajos.

Por otro lado, es conocido que el centralismo en la educación afecta más directamente a las regiones marginadas debido a la desigualdad estructural que padece la sociedad mexicana, de tal manera que se favorece únicamente a determinados estratos y así mismo se descuidan otras poblaciones que también buscan satisfacer la demanda educativa, de ahí se derivan los "rendimientos diferenciales que probablemente se deben a su cultura, valores, lenguaje y personalidad de estos grupos inadaptados en la escuela". (ANUIES, 1989: 205). Por lo mismo, los estudiantes pertenecientes a estos estratos, dificilmente pueden desarrollar sus potencialidades intelectuales, perceptivas y cognoscitivas puesto que su proceso de socialización, junto con los factores ambientales y sus mecanismos de ajuste, no han sido los más propicios.

"La escuela occidental, incluyendo la mexicana, parece estar constituída bajo el supuesto de que todos los individuos viven una condición universal, en donde todos los hombres pueden prolongar una situación dependiente e improductiva hasta los 23 y 24 años de edad, en la cual generalmente se concluyen los estudios universitarios. Supone también que los contenidos de enseñanza, así como los modos lingüísticos que se utilizan y las conductas necesarias para la realización escolar son totalmente propias de una cultura

universal, cuando en una buena parte son sólo la masificación natural de las formas culturales propias de la clase dominante". (FUENTES, 1979: 30).

de poblaciones populares que no muestran una motivación intrínseca por el estudio, porque consideran que no es la manera de responder a sus intereses; en cambio, en otros estratos superiores, manifiestan una gran inquietud por la competitividad, y por ascender en los niveles de estudio para poder obtener una mejor posición social y económica.

Estas actitudes y valores son muy notorios con los individuos provenientes

Algunas investigaciones que se realizaron en el Departamento de Investigaciones de la Universidad Don Vasco, han demostrado que los jóvenes procedentes del nivel socioeconómico bajo no realizan satisfactoriamente su rabajo en la escuela y como última instancia deciden abandonar la institución educativa, y al momento buscar trabajo, pero se encuentran con la realidad de que se desvaloriza su esfuerzo y empeño simplemente por no haber sido capaces de concluir sus estudios. Dicha situación es muy común en las distintas Iniversidades del país, es por ello que el bajo rendimiento escolar en el país lebe de estudiarse de tal forma que podamos encontrar los factores que lo rovocan.

Desde el momento en que el alumno ingresa en la Universidad, trae consigo cualidades personales heterogéneas, por ejemplo, el sexo, la capacidad, distintas experiencias universitarias tales como promedios de calificación, logros académicos y sociales, así también antecedentes familiares, condición social, escala de valores, tipos de expectativas. Estas características individuales tienen efectos directos o indirectos en el desempeño institucional e influyen, hasta cierto punto, en el tipo de expectativas y compromisos que tenga el alumno.

De esta manera es posible hablar de la interacción entre las personas y las situaciones ambientales, por lo cual es importante exponer algunos aspectos de los psicólogos ambientales, ya que estudian "el impacto que tienen los ambientes físico y social sobre los seres humanos" y les conciernen "los problemas humanos en relación con el ambiente en el que el hombre es igual víctima y conquistador". (WALTER, 1988: 507).

Este enfoque acerca del ambiente, nos permite considerar que cualquier ituación que manifiesta la gente debe ser estudiada, relacionando los estrechos lazos que existen entre las experiencias humanas y el mundo en el que tienen lugar dichas experiencias.

Los individuos, a través de su vida, adquieren ciertas habilidades, conocimientos, entre otras cualidades, que les permiten interpretar, a su manera, las diversas situaciones a las cuales se enfrentan cotidianamente, y depende, en mucho, de la percepción que el individuo tiene acerca de los resultados de las situaciones dadas, de las cuales se desprenden determinadas expectativas.

"Los nuevos estudiantes tienen que adquirir las normas y patrones de conducta apropiados a la integración en el colegio universitario, no han establecido lazos personales en el ambiente social, éste ajuste de adaptación para algunos jóvenes es más fácil que para otros, algunos permanecen en la universidad aún en las condiciones más severas, en cambio otros desertan sin haber hecho un intento serio para ajustarse a la vida del colegio universitario" (ANUIES, 1989: 65).

En ocasiones la adaptación social al ambiente universitario, se dificulta por el incumplimiento de normas, requisitos, indisciplina, fallas del maestro o la institución, así como el rendimiento en las calificaciones, todo esto, contribuye de alguna manera en abandonar el colegio, aunque también hay alumnos que su tenacidad supera cualquier obstáculo.

"Cuando el alumno obtiene constantemente un bajo rendimiento escolar se forma una imagen negativa tanto de los profesores como de la Universidad. Es en ese momento cuando el estudiante ve a la escuela como un sitio de experiencias dolorosas, y más si la conducta de la familia es negativa y fomenta el fracaso escolar de sus hijos. Estas situaciones provocan en el adolescente un estado de ansiedad, desesperación, actitudes que traban más arduamente el desempeño del estudiante, creando un sentimiento de inseguridad y desvalorización al no rendir con éxito al ver que sus estuerzos son inútiles". (PALLARES, 1988: 68). Esto se refleja en los resultados de las evaluaciones de todas las materias que no han sido fáciles de comprender, de tal modo que al darse cuenta que el aprovechamiento no es el adecuado, llega a pensar que es incapaz de aprender, así mismo estos sentimientos de desvalorización pueden afectar al individuo en el futuro, cuando se desempeñe en el campo laboral. Por tal razón, se procede a conocer los factores que intervienen en el bajo rendimiento escolar, con el propósito de contribuir a la solución de dicho problema.

# CAPITULO 3 FACTORES QUE PROVOCAN UN BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR

#### **CAPITULO 3**

### FACTORES QUE PROVOCAN UN BAJO

#### RENDIMIENTO ESCOLAR

No resulta fácil determinar cuáles son los factores que intervienen en la diferenciación del rendimiento escolar, y poder comprender por qué algunos alumnos tienen mejor aprovechamiento que otros, pero la verdad es que son varios los factores que se interrelacionan para dar origen a tal fenómeno.

Gracias a la teoría expuesta por distintos autores como Vicent Tinto, González Tirados, Rosa María Barbosa, Farías Regina M., podemos conocer que existen varios factores determinantes del bajo rendimiento escolar. Ellos aducen causas internas y causas externas; las primeras serían todas aquellas que se relacionan con la organización y funcionamiento del sistema educativo; las segundas son todos aquellos aspectos que se derivan del ámbito social, económico y familiar de donde proceden los estudiantes, e incluyen las características propias de la etapa de desarrollo.

Hablar del sistema educativo, su organización y funcionamiento, implica mencionar la enseñanza, que es la acción del profesor con relación a la dirección del aprendizaje. Entendemos por enseñanza la forma de conducir al educando para que reaccione ante ciertos estímulos, a fin de que sean alcanzados determinados objetivos, y se dé cómo resultado un aprendizaje que es el propósito inicial. Así pues, la enseñanza va a caracterizar lo que será el aprendizaje, aún cuando éste se puede producir en cualquier situación, y no necesariamente en situaciones de docencia.

Para fines del presente trabajo, se hará referencia al proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en el ámbito educativo, mediante el proceso de interacción entre los dos elementos que intervienen básicamente, el maestro y el alumno, en los que existen finalidades comunes con relación a la organización educativa.

De lo anterior puede derivarse que el proceso de enseñanza-aprendizaje, conlleva un análisis de las características, tanto psicobiológicas, como socioculturales de los maestros y alumnos. Así también se considera importante conocer cuáles son los intereses individuales, expectativas, valores y actitudes

que en cierta medida condicionan el estado intelectual y emocional de los estudiantes, repercutiendo así, en un alto o bajo rendimiento escolar.

Considerando que el proceso de enseñanza—aprendizaje se da en situaciones concretas, es preciso identificar las características fanto del entorno social como de la institución educativa (geográficas, culturales, etc.), ya que pueden incidir en el proceso educativo, enfatizando más en los factores de carácter instrumental y metodológico, tales como métodos y técnicas didácticas, organización académica, planeación y programación de la enseñanza, sin dejar de lado los recursos físicos y materiales (aulas, mobiliario, condiciones ambientales, material didáctico, entre otros). Todos ellos con elementos que se deben tomar en cuenta en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje. Es obvio que en este proceso no simplemente se deben transmitir juicios, críticas y apreciaciones de la realidad, sino que más bien, el profesor debe de brindar ambientes propicios de tal manera que los alumnos se sientan expertos para comprender el medio ambiente que los rodea.

Aunado a lo anterior, es muy claro que los factores de la organización y estructura del sistema educativo tiene mucho que ver en el desempeño o endimiento académico del alumno. Los reglamentos, el funcionamiento, los

recursos humanos y materiales, con que cuenta la enseñanza y la formación docente, son factores importantes en el rendimiento.

#### 3.1 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO

En un proceso educativo, se manifiestan varios factores que determinan el grado de rendimiento escolar. Por tal razón es conveniente conocer en qué consisten estos factores y de qué manera influyen en el bajo rendimiento de los alumnos.

#### 3.1.1 FACTORES FISICOS

Podemos decir que el medio físico está sujeto a las iniciativas de los maestros ya sea limitándolos o favoreciéndolos. En la creación de un ambiente que ayude a la labor educativa del maestro, el medio material influye hasta cierto punto en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de tal manera que se considera que las aulas deben ser apropiadas para dicho proceso, contando con la suficiente ventilación para que los alumnos se relajen y atiendan al estudio con mayor entusiasmo. "Por otra parte, los métodos que servirán como pase en las actividades de los estudiantes, posiblemente no puedan ser

aplicados en su máxima efectividad, si las aulas no cuentan con las mínimas condiciones pedagógicas y de amplitud". (PALLARES, 1988: 74).

Por otro lado las paredes deben estar pintadas con colores claros, pero no luminosos, para que los alumnos y maestros enfoquen su atención solamente a la dinámica de trabajo y a lo escrito en el pizarrón. Así mismo, se debe tomar en cuenta si el lugar donde se encuentra ubicado el edificio escolar es muy ruidoso debido al tráfico e industrias cercanas, por gritos de alumnos que juegan en los pasillos, pues ello obstaculiza de alguna manera el desarrollo intelectual del alumno.

De lo anterior se deduce que la infraestructura escolar es un aspecto muy importante de analizar, determinante en el rendimiento del alumno. Sin embargo, para algunos profesores esto no interfiere el desenvolvimiento en el proceso educativo.

Con la finalidad de incrementar el éxito escolar, es imprescindible que tomando en cuenta las condiciones escolares, la escuela disponga de material suficiente.

#### 3.1.2 FACTORES PSICOLOGICOS

Estos factores son también decisivos en el rendimiento escolar, ya que dentro del ámbito educativo, el individuo tiene ciertas facultades mentales que se manifiestan en el comportamiento y forma de actuar, y da como resultado el éxito o fracaso escolar.

De hecho, el adolescente pasa por un período (leno de conflictos, e inclusive demuestra una actitud no muy positiva ante el ambiente familiar, escolar y social; pero es sabido que esta situación es propia de su edad. Sin embargo hay personas que piensan que el muchacho no se preocupa por nada, y que el estudio le es indiferente. La verdad es que el joven siente interés, sólo que existe en él algún conflicto, originado por problemas familiares, mala interacción con los compañeros, o por un malentendido con los maestros, o simplemente por algún resentimiento con personas de su ambiente social. Esto lo lleva a vivir momentos no muy agradables. Es entonces cuando se requiere de la intervención del maestro, el cual debe de tener conocimiento de osicología, de tal manera que le permita poder detectar este tipo de conflictos que presentan los estudiantes en su etapa de desarrollo, aunque en ocasiones

es necesario que el maestro se auxilie de otras personas especialistas en la materia, sobre todo si se trata de un tratamiento especial.

El individuo que "siente falta de cariño, de prestigio o de amistad, es un sujeto que lleva consigo una dosis considerable de amenazas y de muestras de una actitud mental rígida y defensiva". (BIGGE, 1979: 613).

Es obvio que el comportamiento del alumno, en mucho depende de la manera como perciba el ambiente social. Si el muchacho no se adapta al ámbito educativo y sus relaciones con los compañeros no son positivas, suele manifestar una actitud hostil, agresíva, nada favorable para el aprendizaie.

Es frecuente observar en muchas ocasiones que "los logros de una persona quedan limitados a lo que ella cree que puede lograr". (Idem: 618).

Esto quiere decir que el aprovechamiento escolar, puede ser mayor, si el estudiante tiene fe y confianza en poder lograr mejores calificaciones. Así mismo el alumno que cree no poder, es probable que fracase en los estudios.

#### 3.1.3 FACTORES SOCIALES

Estos factores se refieren a todas aquellas fuerzas que en una comunidad están presentes y actúan en la adaptación en el grupo social. En primer lugar se hablará del factor familiar.

La familia es el núcleo donde el alumno empieza a socializarse y a tener sus primeras experiencias, tanto con el medio natural como social y cultural. De esta manera la personalidad del estudiante queda conformada mediante la interacción dinámica con el ambiente: siendo éste determinante del sistema de actitudes, y expectativas de los individuos. Por otra parte los vínculos afectivos, establecidos en el hogar tienen una proyección en la vida escolar y en el éxito académico. Además, cabe mencionar que son numerosos los factores que influyen en el rendimiento educacional del alumno. Entre ellos, podemos señalar las presiones ejercidas por los padres con relación a las calificaciones. Cuando el alumno adquiere notas de buen rendimiento, el elogio de los padres es manifiesto; y cuando los hijos fracasan, demuestran inconformidad y desagrado. Es preciso que se reforme esta exagerada importancia hacia las notas, que condicionan al hijo, a recibir aprecio y aceptación.

"Bricklin (1971) analiza que en este ambiente, el hijo puede llegar a hacer depender del rendimiento el sentimiento del propio valer, ya que introyecta, es decir, hace suyas, estas actitudes paternas: "tanto rindes, tanto vales", dando como resultado temor e inseguridad al realizar cualquier tarea escolar". (PALLARES, 1988: 60).

desarrollo intelectual, los medios de disciplina y control, empleados por los progenitores; así como el asesoramiento que éstos puedan proporcionar para orientar al estudiante en el trabajo escolar, favoreciendo hábitos de aprendizaje para mejores resultados académicos.

Esto confirma la importancia de un ambiente familiar que estimule el

Una vez identificada la influencia del factor familiar en el rendimiento educacional, se hablará, a grandes rasgos, del papel que juega la escuela con relación al bajo rendimiento.

# CAPITULO 4 EL ADOLESCENTE EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR

#### **CAPITULO 4**

## EL ADOLESCENTE EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR

#### 4.1 CONCEPTO DE ADOLESCENCIA

El fenómeno de la adolescencia es complejo, de tal forma que varios autores lo han definido e interpretado desde diferentes puntos de vista.

Para Erickson, "la cuestión central es el desarrollo del ego, es el estadio de la búsqueda y consecución de la identidad. Durante la adolescencia su intelecto madura para advertir en qué se ha convertido y empezar a determinar y a encausar su eventual destino de la vida, de esta manera experimenta serias presiones que lo llevan a definirse. Pero la tarea no es fácil, ya que en el ego adolescente existe una gran confusión de roles y cierta tendencia a la sobreidentificación". (VEGA, 1986: 7.8).

Señal de la aproximación al logro de la identidad es la elección de objetivos profesionales y el intento de realizarlos, el enamoramiento y el rechazo de todo grupo ajeno, distinto del suyo propio.

"Gessel pone mayor énfasis en las conductas observables y en el papel de las influencias ambientales; afirma que el crecimiento obedece a ciertas leyes de maduración, de esta manera Gessel describe la adolescencia como un período de rápido e intenso crecimiento físico, cuyos cambios corporales son tan profundos que envuelven todos los aspectos del organismo". (Idem, 8).

Según Piaget, la época de la adolescencia corresponde a lo que el llama estadio de las operaciones formales, período donde el individuo es capaz de reflexionar acerca de varias alternativas y enfrentarse a situaciones de una forma realmente sistemática. La capacidad para el pensamiento formal se desarrolla gradualmente, como un proceso continuo. El joven en esta fase, adquiere y desarrolla la capacidad de razonar sobre conceptos abstractos y de utilizar razonamientos hipotéticos para llegar a una conclusión lógica. Es decir, el operar con las formas, prescindiendo de los contenidos verídicos, va a abrir su pensamiento a todas las posibilidades resolutivas que la lógica permite poco a poco. "El adolescente irá revisando y ordenando sus ideas, analizando sus

creencias, modificando su visión del mundo y las cosas y, en suma, percibiendo y utilizando significados cada vez más profundos y complejos en situaciones aparentemente sin complejidad". (VEGA, 1986-8).

La adolescencia es, sin duda, un período conflictivo, presidido por la inseguridad y la confusión y el choque entre el adolescente, la familia y la sociedad. No obstante, a su término, los jóvenes pueden haber encontrado finalmente el equilibrio y la madurez.

Es incorrecto pensar que la adolescencia es una condición estática y sin cambios, similar para todo el que la atraviesa. Lo cierto es que los efectos de este período varían de una persona a otra, de un país a otro, de una cultura a otra y de una generación a otra. A los adolescentes se les debe ver como lo que son, y tener en cuenta que son producto de su época y su cultura. Es importante estar conscientes de que hay variaciones individuales y que se les debe conocer y entender para que el trabajo con cada individuo sea adecuado.

#### 4.2 RASGOS CARACTERISTICOS

Entre los trece y catorce años cabe situar el momento de aparición de los primeros rasgos que corresponden propiamente a la adolescencia. Desde ese momento y hasta el establecimiento de la edad adulta, que tiene lugar entre los dieciocho y los veinte años aproximadamente, los jóvenes van a debatirse entre dos mundos difícilmente conciliables: el mundo infantil y el mundo de los adultos.

Una serie de importantes transformaciones a lo largo de éstos próximos años, que se van introduciendo en el individuo, grandes cambios tanto en el aspecto físico como en los rasgos característicos que contribuyen a configurar su personalidad. Además de las modificaciones corporales, el progresivo acercamiento a la sexualidad adulta, la aparición de amistades exclusivas, el inevitable alejamiento del círculo familiar, el rechazo a las ideas establecidas, la búsqueda de la originalidad, las primeras reflexiones serias frente al porvenir profesional y al futuro profesional. Estos y otros caracteres son las pautas que conforman el típico carácter adolescente. Se trata de una etapa de intensa vida interior que los adultos procurarán comprender y respetar.

#### 4.3 ASPECTOS GENERALES DEL ADOLESCENTE

#### 4.3.1 ASPECTO BIOLOGICO

El joven, en este período de la adolescencia, tiende a manifestar ciertos cambios que tienen su origen en la acción de las hormonas segregadas por la hipófisis, glándula situada en la base del cerebro. En primer lugar aumenta el volumen de los testículos y en alguna parte de estos se forma el esperma, y en otra parte de los mismos comienza a segregar testosterona, hormona sexual masculina, hormona que provoca un aceleramiento en el crecimiento. Es entonces cuando el joven crece rápidamente dando a la vez una apariencia robusta, se engrosa el pene, comienza a crecerle el vello pubiano; así mismo, la voz cambía de tono y las glándulas y próstata segregan fluidos, que al unirse con el esperma segregado por los testículos, forman el líquido seminal. Posteriormente aparece el vello en la cara, primero en el labio superior y en las mejillas y luego en el cuello y en algunas ocasiones en el pecho. Se ensanchan los hombros y espaldas, dando de tal manera una imagen fuerte y robusta. Los cambios psicológicos pasan por tres fases.

En los cambios de la adolescencia también se da la secreción de hormonas por parte de la hipófisis, mediante la transformación de ovarios inmaduros en glándulas capaces de producir los óvulos destinados a la fecundación.

"En la mayoría de las jovencitas, en este período, comienzan a manifestarse el desarrollo del seno, y una ligera pigmentación oscura en los pezones; después aparece el vello pubiano, luego suele iniciarse la menstruación, flujo mensual de sangre. Sin embargo, si a los quince años la mujercita no ha tenido la menstruación debe consultar al médico, aunque no sea motivo para preocuparse". (HORROCKS, 1989: 323)

Los estrógenos estimulan el desarrollo del útero de la vagina y de las glándulas sexuales anexas que segregan moco en la vagina. Esto justifica el vello pubiano en las axilas y sobre el labio superior.

#### 4.3.2 ASPECTOS PSICOLOGICOS

"En la etapa adolescente, es muy natural que el joven trate de quedar pien frente a otras personas". (HORROCKS, 1989: 85). Edad en la cual, tanto los hombres como las mujeres tratan de dar mejor apariencia; actitud que se ve en las jovencitas cuando frecuentemente ensayan peinados, así también buscan algunos adornos para verse más bellas y atractivas; en los muchachos podemos ver con frecuencia actitudes y conductas de los adultos, comenzando por fumarse un cigarrillo en los momentos de charlas, chistes y bromas que se comentan entre el grupo de amigos. Así pues, se experimentan inquietudes novedosas que los llevan a ocuparse de sí mismos, y valorizar este yo, lleno de entusiasmo e ilusiones. Existe en ellos gran emoción por los artistas de televisión y por algunos deportes, además intentan compararse con los adultos, e inclusive en ocasiones se identifican con algunos de ellos, pero para intercambiar confidencias, así como largos silencios, en esos momentos siempre existe el amigo íntimo del mismo sexo, los cuales se complementan dándose la oportunidad de conocerse.

El individuo a lo largo de su desarrollo va avanzando a través de sucesivas etapas, cada una de las cuales se hace posible gracias a los niveles alcanzados en la anterior.

Por otro lado el adolescente no solo debe enfrentarse al mundo de los dultos sin estar todavía debidamente maduro y preparado, sino que además

debe superar definitivamente su etapa infantil, situación por la cual el joven se siente desconcertado en muchos momentos y se encierra en sí mismo, llevando a cabo un proceso de interiorización que a su edad constituye un valioso indicio de madurez. Sin embargo esto no significa un aislamiento de la realidad, al contrario, se haya vinculado y entrelazado a la experiencia que recibe del mundo exterior, siendo esta vinculación o intercambio una de las claves fundamentales que nos ayudarán mejor a comprender este periodo.

## CAPITULO 5 EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

#### **CAPITULO 5**

#### EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La enseñanza consiste en proyectar y orientar con técnicas apropiadas el proceso de aprendizaje de los alumnos en la asignatura correspondiente.

"El aprendizaje no es, en modo alguno, un proceso pasívo basado en la mera receptividad, por el contrario, es un proceso eminentemente operativo en el cual cumplen un papel fundamental la atención, el empeño y el esfuerzo del alumno. Este debe identificar, analizar y reelaborar los datos de conocimiento que reciba, e incorporarlos en su estructura mental, en estructuras definidas y bien coordinadas". (MATTOS, 1990: 33).

Es decir, el aprendizaje definitivo de un conjunto sistemático de contenidos implícitos es una asignatura, es un proceso de asimilación en el cual la actividad del alumno constituye un factor de importancia decisiva.

Por otro lado la enseñanza es la actividad que dirige el aprendizaje.

Para enseñar bien, necesitamos, como profesores, tener primero una visión clara y exacta de lo que es realmente "aprender" y "enseñar" pues existe una relación directa y necesaria, no sólo teórica, sino práctica entre esos aspectos básicos de la didáctica.

### 5.1 ELEMENTOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La educación es un proceso social, representado por toda influencia que sufre el individuo y que es capaz de modificar su comportamiento; pretende transmitir sus valores y formas de conducta social de comprobada eficacia en la vida de una sociedad, con el fin de asegurar su continuidad.

La didáctica tiene que considerar cinco elementos fundamentales que son, con referencia a su campo de actividades: el alumno, el profesor, los objetivos, la materia y los métodos y técnicas de enseñanza.

#### **5.1.1 ALUMNO**

"Es el sujeto que recibe los beneficios de la educación, es decir, el indíviduo que puede llegar a ser todo un buen hombre, cuya conducta puede cambiar por influencia de la educación". (LUZURRIAGA. 1954: 56).

Juan Jacobo Rousseau es uno de los primeros autores que se dan cuenta del misterio que rodea a la niñez y a la juventud; desde ese entonces, la pedagogía centra su interés en el educando.

Para Nassif: "su significado no es otro que el del hombre que se está educado". (NASSIF, 1974: 188).

El término educando se ha desplazado a otros términos de uso tradicional como alumno, discípulo o estudiante.

Desde el punto de vista de la pedagogía sistemática se ha usado el firmino educando, para designar al hombre como sujeto de la educación en us diferentes ámbitos, de esta manera la pedagogía menciona que el hombre educa siempre, desde que nace. De ahí se deduce que para la educación no hay edades, y que no solamente se adquiere en la escuela, sino en cualquier lugar; de tal modo el educando recibe influencias durante el período de la educación sistematizada y escolar.

El éducando debe ser capaz de asimilar, transformar, así como crear sus propios esquemas conceptuales, de tal manera que los conocimientos obtenidos puedan ser aplicables en su vida cotidiana, contribuyendo así a su propia evolución y al progreso social.

Dice Ricardo Nassif, "que no basta definir al educando como sujeto de la educación, sino que es preciso establecer cómo se comporta ante la acción educativa que sobre él se ejerce". (Idem, 190).

Es relevante mencionar que quien decida conducir al educando y ayudarle en su desarrollo integral, debe tener muy en cuenta lo importante que es conocer la individualidad del joven adolescente, su naturaleza, su forma de er, así como sus potencialidades innatas.

De lo anterior se deriva que el alumno es un agente activo que colabora hasta cierto punto en el proceso educativo.

#### 5.1.2 MAESTRO

El educador a pesar de sus innovaciones pedagógicas, continúa siendo indispensable en un proceso educativo, y desempeña un papel decisivo, en la labor y formación del individuo; es quien entusiasma y contagia en la senda que lleva hacia la realización de los objetivos de la educación.

"El educador es guía, consejero, compañero, hermano y padre que respeta su carácter y ayuda a formar la personalidad de aquellos que le fueron confiados. No se educa ignorando la naturaleza y el fin de quien se debe educar". (NERICI, 1986: 95,96).

El educador debe de tomar como referencia la individualidad de sus alumnos, tomando en consideración su etapa de desarrollo, sus necesidades y sus características propias.

Del educador depende casi siempre el éxito o fracaso del alumno; de nada valen instalaciones magnificas, edificios modernos y abundancia de material didáctico, si no está por detrás de todo eso el espíritu del profesor, para dar vida y sentido a lo que, sin él, sería materia muerta.

Cabe mencionar que el estudiante de bajo rendimiento da la impresión de no haber nacido para el estudio, es calificado generalmente por maestros y padres de familia como un "alumno problema", e inclusive en ocasiones lo comparan con otros compañeros que tienen la misma capacidad, pero logran mayor éxito académico que éste, par lo cual se requiere de una revisión detallada de la naturaleza propia del proceso enseñanza-aprendizaje, si queremos obtener de él mejores resultados.

Es relevante mencionar que los cambios que manifiestan un adelanto en el aprendizaje, no ocurrieron por sí solos, sino que se deben a la presencia de agentes diversos: un instructor, la observación directa, un consejo, un deseo de superación; o también puede consistir en la adquisición de un conocimiento, una actitud, un hábito, una habilidad, una destreza, etc., agentes que provocan en el individuo experiencias magníficas que le producen un cambio nterior más o menos permanente, originando así el aprendizaje.

De ahí viene la importancia de conocer cuál es el papel que juega la escuela en el aprendizaje sistemático del individuo, capacitándolo para que aproveche a lo máximo todas aquellas experiencias significativas, siendo el mismo alumno quien busque, provoque y seleccione tales experiencias que le serán altamente significativas tanto en el ambiente escolar como social.

Podemos afirmar entonces, que la enseñanza es el proceso que consiste en promover de en forma intencionada y sistemática el proceso del aprendizaje en el alumno.

#### 5.1.3 OBJETIVOS

Toda acción didáctica supone objetivos. La escuela no tendría razón de ser si no tuviese en cuenta la conducción del alumno hacia determinadas metas, tales como: modificación del comportamiento, adquisición de conocimientos, desenvolvimiento de la personalidad, orientación profesional, etc. En consecuencia, la escuela existe para llevar al alumno hacia el logro de teterminados objetivos, que son los de la educación general, y los del grado y po de escuela en particular.

#### 5.1.4 LA MATERIA

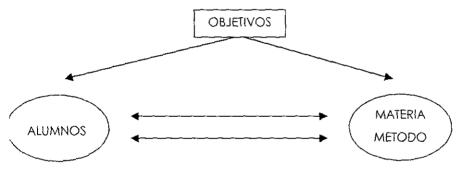
La materia es el contenido de la enseñanza, y a través de ella serán alcanzados los objetivos de la escuela. Para entrar en el plan de estudios de la materia debe someterse a dos selecciones:

1ª Selección: se trata de saber cuáles son las materias más apropiadas para que se concreten los objetivos de la escuela primaria, secundaria o superior. En este aspecto es importante el papel que desempeñen la psicología y la sociología, en lo que atañe a los intereses del educando y sus necesidades sociales.

2º Selección: es necesaria para organizar los programas de las diversas materias; dentro de cada asignatura es preciso saber cuáles son los temas y actividades que deben seleccionarse de acuerdo a su valor funcional, informativo o formativo. La materia destinada a seguir un programa debe sufrir otra selección por parte del profesor; esta se lleva a cabo durante la elaboración del plan de curso, tomando en cuenta las realidades educativas de cada escuela, junto con las posibilidades que ofrece cada clase.

#### 5.1.5 METODOS Y TECNICAS DE ENSEÑANZA

"Tanto los métodos como las técnicas de enseñanza deben estar lo más próximo que sea posible, de manera que los alumnos aprendan mejor. Además, la enseñanza de cada materia requiere técnicas específicas, orientadas a llevar al educando a participar activamente en los trabajos de la clase. Así pues, el profesor debe lograr que el educando viva lo que está siendo objeto de enseñanza". (NERICI, 1986; 54,55).



Podemos considerar, por lo tanto, dos binomios fundamentales en la didáctica: primero, el binomio humano, constituido por la personalidad del naestro y la de sus alumnos en interacción activa; el segundo binomio, el cultural, formado por la materia y por el método, al servicio de los agentes del como humano en función de los objetivos que éstos se proponen.

La materia y el método no son valores absolutos, sino solamente relativos. Serán valiosos sólo en cuanto contribuyan a desarrollar y formar la personalidad de los alumnos, conduciéndolos progresivamente a la madurez y a la integración en su contexto socio-cultural.

Lo anterior nos indica que la didáctica no se limita a los aspectos técnicos de la enseñanza y a la información intelectual de los alumnos, sino que abarca, entre sus objetivos, todos los aspectos educativos de la formación de la personalidad de los alumnos, mediante los reactivos culturales que emplea, y aue son las materias y los métodos de enseñanza.

#### 5.2 FASES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO EDUCATIVO

Cabe mencionar que la planeación en el proceso de enseñanzaaprendizaje es muy importante, pues implica la realización, previa de la labor aducativa.

Por lo anterior, se presentan "tres momentos o fases que intervienen en oda acción didáctica: planeación, realización y evaluación". (REED, 1992: 27).

#### **5.2.1 PLANEACION**

Todo trabajo científico ha de estar planificado. Cuando se construye un edificio, primero se hacen estudios sobre el lugar, luego se dibujan los planos y finalmente se realiza la construcción. No acaba allí la misión del constructor, comprueba si lo que se propuso, las metas a lograr, realmente las alcanzó y en qué grado de funcionalidad. En la educación sucede algo parecido.

PLANEAR: es analizar el programa de curso; además de fijar objetivos se considera importante conocer cuáles son las posibles características de los alumnos a quienes será dirigido el curso escolar, con la finalidad de ajustar los objetivos de acuerdo a las cualidades, aptitudes y necesidades de los estudiantes, así como las condiciones reales del proceso enseñanza-aprendizaje. En esta etapa el educador debe de formular los criterios que se romarán en cuenta para la evaluación; por otra parte, deberá tener en claro la forma como se llevará a cabo dicho proceso, es decir, de antemano es mportante seleccionar los medios didácticos más propicios para poder lograr os objetivos antes planeados.

#### 5.2.2 REALIZACION

Es otra de las fases que intervienen en el proceso de enseñanzaaprendizaje, por medio de la cual se podrán realizar las actividades 
programadas, buscando el logro de los objetivos específicos de las distintas 
materias. Es un momento en el cual el docente debe de estar a la expectativa 
de todo lo que ocurre en el proceso escolar, así mismo, debe de dar a conocer 
a los alumnos los objetivos y actividades que facilitarán el logro de dichos 
objetivos. Así también es necesario que se detecten constantemente las 
aptitudes y actitudes que muestren los alumnos a lo largo del curso, con la 
finalidad de saber si se logró lo que se había propuesto o todavía falta algo más 
que modificar en algunos aspectos.

#### **5.2.3 EVALUACION**

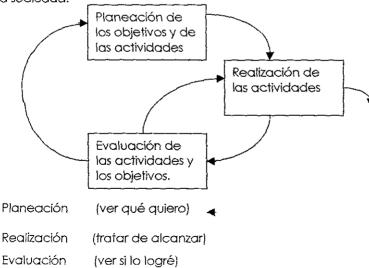
Es valorar hasta qué medida se han logrado los objetivos propuestos, así como comprobar si han sido eficaces las actividades y recursos didácticos que se han manejado en el curso. Ello nos permite retroalimentar la manera de cómo llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

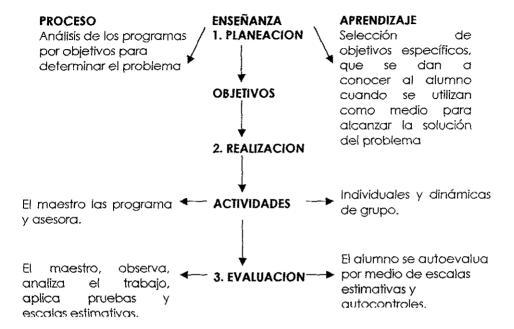
La planeación y la evaluación son los pilares en que se finca la realización.

Podemos aprecíar enseguida el proceso de enseñanza-aprendizaje y sus tres momentos o fases.

Tres momentos que se repiten sucesivamente, es decir, cuando se evalúa, inmediatamente se debe comenzar a planear.

Todos sabemos que nuestro mundo cambia constantemente, es por ello que la educación debe de adaptarse al momento sociocultural que vive nuestra sociedad.





La acción didáctica del profesor debe poner en juego todos éstos aspectos para tener un sentido objetivo y atender las necesidades del educando y lograr aprendizajes significativos.

# CAPITULO 6 ANALISIS E INTERPRETACION

#### CAPITULO 6

#### ANALISIS E INTERPRETACION

La presente investigación tiene como propósito fundamental, la obtención y recopilación de datos o elementos que nos permitan aclarar e interpretar el fenómeno en el estudio.

Las inquietudes que han impulsado el trabajo de campo han sido primeramente, el comparar con la realidad educativa, en qué medida se manifiestan los diferentes factores que originan el bajo rendimiento académico en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como base fundamental se hizo referencia en los principios y aportaciones de la pedagogía activa y los lineamientos de los procesos educativos, que nos ayudará a conocer la interrelación que existe entre los distintos factores que determinan los diferentes niveles de aprendizaje, originando así, el bajo rendimiento del alumno.

### 6.1 METODOLOGIA

La elaboración de la presente investigación se llevo a cabo en dos etapas: una documental y otra de campo.

La primera consistió en recurrir a todos aquellos documentos que existen sobre el tema para efectuar el análisis del problema en cuestión. De esta manera, se revisaron y analizaron diversas investigaciones y otros documentos que hacen alusión al fenómeno del bajo nivel escolar y a los factores que inciden en él.

En el presente estudio se efectuó una investigación descriptiva, ya que se remite a la observación y descripción de un fenómeno educativo.

Es un estudio de encuesta debido a la utilización de la técnica de recopilación de datos, que fue un cuestionario; consistió en una serie de preguntas formuladas directamente a los sujetos que en este caso, fueron docentes y alumnos del 2º semestre del Colegio de Ciencias y Humanidades.

El cuestionario es una técnica que posibilitó obtener información de una muestra representativa, y básicamente su estructura presenta cuestionarios abiertos y cerrados.

De la población en estudio se formó una muestra a 110 alumnos y 14 profesores que imparten materias a éstos alumnos. (ver anexos 1 y 2).

### 6.2 DISEÑO DE LA MUESTRA

Para la investigación de campo se tomó como muestra aproximadamente el 30% de una población constituida por 360 alumnos de 2º semestre de C.C.H.; de la Universidad Don Vasco. Así mismo se seleccionó al azar una muestra de profesores que imparten materias en el mismo semestre, aplicándoles a cada muestra un determinado instrumento, con el fin de obtener información que nos permita analizar, de una manera comparativa, los datos obtenidos, con la finalidad de crear propuestas al departamento de investigaciones para posteriores estudios de campo.

### 6.3 DISEÑO DEL CUESTIONARIO

Después de haber realizado varias lecturas que nos hablaran acerca del fenómeno en el estudio, nos fue más posible tener un panorama más amplio de los posibles factores que pueden influir para que se dé el bajo rendimiento, de esta manera se elaboraron una serie de preguntas que respondieran a nuestro objetivo y preguntas de investigación, posteriormente se escogieron las preguntas más importantes y se elaboraron los cuestionarios. Uno se aplicó a los maestros y otro a los alumnos, extraídos de los diferentes grupos del mismo semestre.

### 6.4 PROCESAMIENTO Y TABULACION DE DATOS

Una vez obtenida la información, se vació en hojas de tabulación. De esta manera se obtuvo el conteo de cada una de las respuestas; enseguida se realizaron algunos cuadros, en los cuales se expresa la pregunta y sus respectivas cantidades tanto absolutas como relativas. De las respuestas que nos proporcionaron los maestros y alumnos se hizo una valoración más objetiva de la información recopilada y así se efectuó un análisis comparativo entre la teoría y la práctica.

### 6.5 ANALISIS E INTERPRETACION

 Características generales de la población estudiantil del segundo semestre.

La población estudiantil del segundo semestre del Colegio de Ciencias y Humanidades, está integrada por hombres y mujeres cuya edad oscila entre los 15 y 16 años cumplidos. De los datos anteriores se infiere que se trata de una población en plena adolescencia y que por otra parte son jóvenes que han tenido una trayectoria regular en sus estudios. La mayoría realizó sus estudios de nivel primaria, en escuelas privadas, en las que obtuvieron promedio general de nueve y diez, cabe mencionar que una gran parte de éstos alumnos continuaron sus estudios secundarios en escuelas públicas, en las cuales bajaron sus calificaciones.

De lo anterior se deriva que existe una relación inversa entre grado escolar y rendimiento académico, es decir, a mayor grado menos rendimiento, también puede ser que las escuelas privadas ofrecen una organización estitucional más adecuada, así como mejores condiciones de infraestructura.

### a) Factores psicológicos.

Al llegar a la adolescencia, con los intensos cambios corporales, afectivo, sociales, etc., aquel Yo infantil ah dejado de tener sentido, el joven debe iniciar la búsqueda del otro Yo adulto que pueda responder mejor a la nueva situación. En ésta búsqueda de una identidad adulta, ensaya varios comportamientos antes de haber encontrado el adecuado para definir su propia personalidad.

Se puede decir que deja el estudiante de lado el interés por alcanzar buenas notas y que para él es más importante el identificarse con chicos de su misma edad a través del vestir, comer, divertirse de la misma manera; busca el reconocimiento, la pertenencia a algo o a alguien, es fácilmente influenciable a cualquier estímulo externo y busca su identidad en muchos espejos, en particular en sus padres, maestros y sus propios compañeros.

Es muy común que en esta edad aparezcan situaciones de presión y ansiedad ante la perspectiva de una situación difícil; podemos ejemplificar en este caso, a un alumno ante la presencia de un examen difícil, situación que provoca desconfignza en sí mismo y por tanto bajo rendimiento.

Aquí en el C.C.H. los alumnos dicen sentirse nerviosos e intranquilos cuando van a presentar un examen, especialmente el de química y el de matemáticas, que son las materias en donde obtienen más baja calificación, razón por la cual, la mayoría de los estudiantes se dedican más tiempo a estudiar dichas materias. (ver cuadros 28, 29, 31, 35 y 37).

Con relación a lo anterior, W. Mischel, en su libro de "Teorías de la Personalidad" nos dice: "puesto que se refuerza un patrón de evitación, la persona suele seguir evitando en el futuro cualquier situación parecida, aunque en realidad no se trate de un verdadero peligro". Es decir, las maniobras de escape y evitación rápida que se aprendieron con anterioridad por refuerzo, impiden que la persona aprenda que el peligro ya no existe o que es posible dominar sus efectos aversivos.

### b) Factores académicos.

María Guadalupe Moreno Ballardo nos dice que "el uso adecuado del material didáctico puede favorecer la efectividad del aprendizaje, no obstante el material debe ser sencillo, claro, objetivo, y que acerque a la realidad

# ESTA TESIS NO DEBE SALIR DE LA BIBLISTECA

propiciando así una mayor actividad a los alumnos de tal manera que su atención no se disperse".

Retomando lo anterior podemos deducir la gran importancia que tiene para los alumnos el uso de material didáctico, ya que lo más importante es el cómo se transmite el conocimiento y hacer partícipe al alumno de este proceso.

Sin embargo, los alumnos afirman que las materias que utilizan con mayor frecuencia material didáctico son: química, habilidades académicas, y en menor grado, lecturas, aunque es preciso señalar que el pizarrón y el gis es el material que más utilizan los maestros y en menor porcentaje los vídeos y en pocas ocasiones rotafolios y filminas. (ver cuadro 30, 38 y 39)

Lo anterior nos permite considerar que mucho del material didáctico no es aprovechado, por lo cual es importante sensibilizar al docente sobre la importancia de utilizar esta herramienta en todas las asignaturas.

Por otra parte se aprecia que un 70% de los alumnos algunas veces preparan trabajos y estudian exámenes a última hora, y el 21% siempre lo hace,

grupo considerable como posible indicador en el bajo rendimiento. Quienes no organizan su tiempo encontramos un 18%.

Es de gran importancia enfatizar que el interés por tograr lo que nos proponemos es lo que nos permite superar los obstáculos; y en la información obtenida el 52% manifiestan falta de interés, también un 5% expresaron distraerse en clases (ver cuadro 33, 34 y 40).

Por consiguiente podemos concluir que en su mayoría carecen de las condiciones propicias para un buen aprovechamiento, y una mejor interacción alumno-maestro (ver cuadro 41).

### c) Factores físicos.

Si analizamos los resultados de la investigación, podemos deducir que los factores físicos no son determinantes para que influyan directamente en el rendimiento escolar; podemos ver que la mayoría dice estudiar en condiciones adecuadas y no podemos decir que sea una variable que incide en este problema. Debemos observar además que hay factores físicos que no están a nuestro alcance de ser modificados, por ejemplo, distractores como: ruidos en

los pasillos estructura física de la institución, grupos numerosos, etc. (ver cuadros 32, 34 y 36).

### II) Características generales de los padres de los estudiantes.

Gilly (1978: 73) señalaba que "es mayor el número de retraso escolar en los hijos nacidos de padres mayores, de manera que puedan actuar más como abuelos consentidores que como verdaderos padres".

Podemos decir en nuestro caso que no influye la edad de los padres, pues la mayoría son jóvenes que oscilan entre los 35 y 45 años con un 60% aproximadamente, y el otro 40% se encuentra distribuido entre los 46 y 65 años. (ver cuadro 43).

### 1. - Distribución ocupacional.

Por lo que respecta a la distribución ocupacional de los padres, podemos er que en su mayoría son padres profesionistas, le sigue en importancia los comerciantes, después empleados de gobierno y con un índice del 9% son gricultores. (ver cuadro 45). De lo anterior podemos deducir que es una población, con la capacidad económica de tener cubiertas sus necesidades básicas de salud, de vivienda, de recreación y además de financiar una educación.

Lo que podemos constatar al conocer en la investigación que solamente un 30% de los padres proporcionan apoyo (involucrándose en sus tareas, preguntando resultados, resolviendo dudas, compartiendo experiencias, etc.) para mejorar su rendimiento académico. Por otro lado, un 70% no se involucra en el proceso educativo de sus hijos. (ver cuadro 42).

La mayoría de los papás son profesionistas y una gran parte de las madres tienen por lo menos un nivel académico de primaria, secundaria y preparatoria, por lo que cabe mencionar que el bajo rendimiento escolar no se trata de una baja preparación de los padres. (ver cuadros 44, 45 y 46).

En relación con lo anterior, Pallarés Mollins, en su libro "El Fracaso Escolar", contempla ante todo, que sean los padres un buen modelo de aceptación del rabajo como una forma de autorrealización de modo que los padres muestren una sana actitud hacia el trabajo.

La identificación con una profesión se realiza a partir del trabajo concreto del padre, "es conveniente que el joven comprenda que estudia para su provecho, no para agrandar a sus padres".

De ahí que la importancia de que el ambiente familiar estimule el desarrollo intelectual así como el asesoramiento que estos proporcionan al joven en su carrera escolar.

### III) Características del profesorado.

Para comprender mejor el rendimiento académico de los alumnos del C.C.H., es necesario analizar la dinámica que implica el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como la interacción que existe entre estos dos elementos; por lo cual, a continuación se hablará de los aspectos más relevantes que manifiestan los resultados de la investigación de campo dirigida a los maestros del Colegio.

La mayoría de los maestros terminaron sus estudios en escuelas públicas con un porcentaje de 57% y 43% de escuelas privadas; otra características mportante del profesorado del Colegio es su juventud. En efecto, el 43% de los profesores tienen una edad que fluctúa entre los 30 y 39 años y todos los

maestros del C.C.H. realizaron estudios de licenciatura con una duración de cuatro años, además la mayoría se tituló por medio de tesis y sólo el 7% y 21% se titularon por la modalidad de un curso de práctica o un examen general, respectivamente.

Lo anterior refleja que los maestros son jóvenes, capaces de desempeñar un papel dinámico en la labor y formación de los alumnos. Hablamos de capacidad por el hecho de que todos tienen un nivel de licenciatura; sin embargo, son profesionistas en su área, pero no son maestros de vocación, lo cual implica que tal vez no cuenten con la información necesaria para poder implementar técnicas de enseñanza-aprendizaje que propicien en el alumno un aprendizaje significativo. (ver cuadros 1, 4, 5, 6 y 7).

Por otro lado, el 50% de los maestros tienen trabajando aproximadamente de seis a diez semestres; dos de ellos (14%), tienen más de veinte semestres, do más, entre cuatro y cinco semestres con un (14%), y el 14% restante, entre uno o dos semestres.

El 64% trabaja entre 20 y 30 horas a la semana, impartiendo de dos a seis materias, además de tener otras labores docentes en distintos niveles educativos. (ver cuadros 8 y 9).

Lo anterior nos hace pensar que el maestro ocupa mayor dedicación al trabajo docente, porque según el resultado de la investigación, la mayoría imparte 5 horas diarias de clase sólo en C.C.H. Además, debemos retomar el tiempo que trabaja en otras instituciones educativas; trabajos propios de su profesión y a su familia. Por consiguiente, deducimos que le es difícil contar con el tiempo suficiente para preparar sus clases, adquirir y elaborar el material didáctico y, por lo mismo, cumple su programa cuantitativamente, con la característica de un profesor tradicionalista.

### IV) Area plan de estudios

Por ofra parte, el 50% de los maestros no saben cómo se dívide y cuántas materias comprende el plan de estudios; y también la mitad desconocen los objetivos del C.C.H. Un 86% dicen conocer el perfil profesional del docente del Colegio. Es de destacarse entonces, el que sólo la mitad de los maestros tiene claros los propósitos que persigue la institución, de tal manera que no todos han

unificado criterios y líneas de acción para lograr los objetivos particulares y tal vez no coincidan con los del Colegio. (ver cuadros 8, 15, 16 y 17).

La alternativa sería entonces proporcionar cursos por medio de los cuales se trate de integrar a los profesores de la institución para que conozcan ampliamente el plan de estudios, los objetivos, así como el perfil docente que se requiere.

### V) Docencia y pedagogía.

El 71% de los maestros del C.C.H. tienen la experiencia de trabajar en el nível de educación medio superior; por otra parte, en el nivel básico y superior es el 15% respectivamente. (ver cuadro 18).

La mayoría de los docentes (64%) han tomado cursos de nivelación pedagógica y el 35.7% no lo ha hecho. (ver cuadro 19)

Por lo que respecta a la alternativa de tomar un curso de nivelación pedagógica, los maestros opinaron que es necesario en un 93%; y no es necesario, en un 7%. (ver cuadro 20).

El nivel de relaciones humanas entre el profesorado es bueno (43%); regular (35%) y malo (14%). (ver cuadro 12).

Por lo que respecta a la actitud que tienen los maestros al trabajar como equipo interdisciplinario la consideran positiva en un 71%; indiferente, en un 21% y una actitud negativa, en un 7%. (ver cuadro 13).

El tiempo que utilizan los maestros para preparar clases es de una hora en un 28%; más de tres horas, el 14% y de dos a tres horas, el 57%. (ver cuadro 11).

Los recursos didácticos son utilizados de la siguiente manera: el 50% dice utilizarlos siempre y el 50% restante solo algunas veces. (ver cuadro 22).

Expresan que las limitantes para utilizar el material didáctico son: 50% no puede adquirirlo; elaborarlo el 21% y un 7% no saben manejarlo. (ver cuadro 23).

Podemos darnos cuenta que la mayoría de los maestros del C.C.H. han asistido a cursos pedagógicos y han podido ver los resultados en la práctica, que la mayoría los considera necesarios. De aquí surge la posibilidad de

que los docentes tengan una capacitación continua, en lo que respecta a su campo de acción.

De acuerdo a las respuestas de los maestros, las materias en las que se utiliza más variedad de material didáctico son las de química y habilidades académicas, y en tercer lugar, talier de lecturas. En ellas se apoyan de rotafolios y de vez en cuando en filminas, aparte del pizarrón y el gis, que es el material que comúnmente utilizan los maestros. (ver cuadros 30 y 38).

giran en torno a superarse personal y profesionalmente con la finalidad de obtener mayor experiencia y conocimientos y así poder colaborar en la formación y educación de los estudiantes. Por lo que es necesario que los maestros se expresen de tal manera, ya que vivimos en una sociedad que presenta constantes cambios, lo cual nos incita a superarnos día con día para comprender más ampliamente la realidad educativa que presenta nuestra comunidad.

Las perspectivas profesionales de los maestros al trabajar en el C.C.H.

Los maestros también opinaron acerca del rendimiento académico de los alumnos del 2º semestre del C.C.H., consideran que es regular, sólo dos de ellos

comentaron que era bajo y atribuyen dicho aprovechamiento desconocimiento del método del C.C.H., así como la falta de preparación académica, ya que muchos ingresan de diferentes escuelas, o por los problemas propios que refleja su etapa de desarrollo, como el deseo de definir su identidad (ver cuadros 21 y 26). Otra de las causas, según los maestros, es que a la mayoría de los alumnos no les interesan las materias cuando presentan cierto grado de dificultad (ver cuadro 40). De ahí la importancia de la responsabilidad del maestro ante sus alumnos adolescentes, ya que nada suple esta acción educativa; de esta manera el maestro debe considerar la etapa difícil y llena de conflictos e inseguridad, ya que es la época en la cual el adolescente trata de adaptarse al medio ambiente sociocultural que lo rodea, por lo que se requiere mayor comprensión por parte del maestro, ya que de él depende casi siempre el éxito o fracaso del alumno; es él quien entusiasma y contagía en la senda que lleva hacia la realización del objetivo de la

Consideramos que el profesor del C.C.H. dedica muy poco tiempo (una iora) a preparar sus clases, puesto que son un promedio de cinco horas diarias. al situación podemos, de alguna manera, entenderla por el hecho de que como ya se ha mencionado) trabajan en otras instituciones educativas,

educación.

ealizan actividades propias de su profesión y atienden la función como padres de familia. Sin embargo, la mitad utiliza material didáctico para dar su clase, ólo que ellos consideran como material didáctico el gis y el pizarrón y por consiguiente no es que desconozcan otro material sino que o no pueden adquirirlo, no saben elaborarlo, algunos no saben manejarlo y también existe la actitud de indiferencia ante el cuestionamiento de ¿qué tanto están participando con un método, una técnica y unas herramientas adecuadas para el cumplimiento de los programas académicos? (ver cuadros 2, 22, 23 y

38).

No obstante, están conscientes que dentro del proceso de enseñanzaaprendizaje, el uso de material didáctico es necesario para que se propicie una nejor asimilación y retroalimentación entre alumno-alumno y entre maestroalumno. (ver cuadro 41).

### **CONCLUSIONES**

### CONCLUSIONES

El estudio realizado en relación a los factores que intervienen en el rendimiento escolar de los alumnos del C.C.H., nos permite concluir lo siguiente:

La adolescencia es una etapa de desarrollo caracterízada por cambios físicos, emocionales entre otros. Esto nos exige a los profesionales en el área de la educación, prestar especial interés a todos aquellos proyectos que fortalezcan la integración del joven a su entorno académico y social.

El alumno del segundo semestre, presenta problemáticas en las materias de química y matemáticas, vinculadas a bajas calificaciones y alteraciones de tipo conductual al ser evaluado.

La participación de los padres en el proceso formativo del hijo adolescente resulta trascendental, debido a la etapa y sistema educativo de la nstitución en cuestión afortunadamente es bajo el porcentaje de apoyo por parte de éstos.

El alumno carece de herramientas técnico-metodológicas para desarrollar su labor como tal, debido al desconocimiento de estrategias para estudiar, alteraciones en la atención durante la clase. Además de carecer de interés por el estudio.

El apoyo de recursos didáctico para desarrollar la clase es mínima, y se remite a los instrumentos tradicionales: pizarrón y gis.

La relación entre maestro-alumno debe mejorar a partir de un modelo de trabajo colaborativo y empático.

Es urgente estructurar un plan de incorporación al modelo operativo y filosófico de la Universidad Don Vasco y en concreto al sistema C.C.H.; dirigido a docentes de nuevo ingreso ya que el 50% de ellos, desconocen el plan de estudio vigente.

Finalmente cabe mencionar que a través de estos apartados se da espuesta a los objetivos y preguntas de investigación.

## **RECOMENDACIONES**

### RECOMENDACIONES

La realidad que fue objeto de estudio nos brinda la posibilidad de efectuar las siguientes recomendaciones:

- La materia de Desarrollo de Habilidades Académicas es fundamental para proporcionar la siguiente información-formación.
  - a) Técnicas de concentración-atención, de estudio
  - b) Estrategias para preparar y presentar exámenes.
- 2.- Involucrar a los padres de familia en el proceso formativo de los alumnos puede ser a través de una escuela de padres, que permitan la supervisión constante entre alumno-familia-escuela y llevar a cabo medidas aportunas.
  - 3.- La formación de academias en las áreas de química y matemáticas.
- 4.- Apertura de círculos de estudio en las áreas previamente nencionadas para aprovechar la competencia y limitaciones de los alumnos

5.- Proporcionar un curso-taller de recursos didácticos para beneficiar el proceso de conducción del docente.

# PROPUESTA CURSO TALLER PROCESO DE ENSEÑANZA EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

### **PROPUESTA**

### **CURSO TALLER**

# PROCESO DE ENSEÑANZA EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

### I. JUSTIFICACION:

La calidad en la educación, como en todos los aspectos de nuestra realidad, es en la actualidad una necesidad prioritaria, esto se puede fundamentar en los resultados obtenidos en este trabajo de tesis. Mejorar la calidad educativa implica para el docente un compromiso extraordinario, disminuir, (limar) los obstáculos que le están impidiendo participar de manera integral en el proceso de enseñanza-aprendizaje y consecuentemente propiciar un mejor aprovechamiento escolar en sus alumnos.

La finalidad de este curso va encaminado precisamente a propiciar en el docente, a través de una serie de dinámicas e información teórica, una eflexión y análisis acerca de su actuación como tal, actividad que nos dará pie para la autoevaluación e identificación de sus potencialidades y áreas de

oportunidad, de manera tal que se identificará primeramente su perfil real tanto de manera personal como grupal y posteriormente definir estrategias que le permitirán alcanzar el "deber ser" como promotores de la educación.

En un segundo momento se retomará el enfoque antes mencionado, pero ahora dirigido o encausado al análisis de la relación alumno - maestro, ¿Cómo es el proceso socio - afectivo? ¿Cómo debe ser partiendo desde el conocimiento de la filosofía y misión de nuestra Universidad hasta conocer y entender al propio adolescente y sus características: intereses, aptitudes, aspecto intelectual, potencialidades, límitaciones, grado de madurez, etc....?

Consideramos que a partir de este taller y el compromiso personal que adquiera cada maestro, estaremos dando pie a fomentar la integración y superación como los valores que fundamentan nuestra razón de ser y consecuentemente mejorar el nivel de preparación académica de los alumnos para responder de la mejor manera a los retos actuales en el área de educación.

### II. MODALIDAD DIDACTICA:

La forma de trabajo será en curso-taller ya que se partirán de supuestos teóricos que instrumentaran al docente para construir su propio modelo de enseñanza adecuándolo al sistema filosófico y operativo del C.C.H.

Se implementará una metodología participativa y crítica basándose en cuatro etapas: Percibir, analizar, planear y actuar.

Las técnicas de enseñanza-aprendizaje se especifican en cada una de las unidades que conforman el programa de actividades.

#### III. OBJETIVOS:

### Objetivo General:

Analizar el proceso de aprendizaje con la finalidad de diseñar los perativos que posibiliten mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes del colegio.

### **Objetivos Específicos:**

- a) Conocer el perfil real de los docentes del Colegio de Ciencias y Humanidades de la Universidad Don Vasco.
- b) Proporcionar la información necesaria para que los maestros del C.C.H. definan un plan de acción personal que les ayude a mejorar su quehacer profesional.
  - c) Definir un modelo de enseñanza que permita tener mejoras en el rendimiento escolar de los alumnos del C.C.H.

### IV. METAS:

Se pretende que este taller sea retomado por toda la planta docente que conforma el C.C.H.

### V. RECURSOS:

### A) HUMANOS:

- 1 pedagogo y un psicólogo, quienes fungirán como coordinadores del urso taller.
  - Docentes, como participantes del taller.

 Director Técnico del C.C.H., quien dará su aprobación para su realización y como intermediario para obtener los recursos materiales y financieros.

### B) RECURSOS MATERIALES:

- Salón No. 26 de la Universidad Don Vasco.
- Rotafolios, proyector de acetatos, filminas.
- Diferentes formatos.
- Hojas para rotafolio.
- Plumones, pizarrón, hojas blancas.
- Folders, lapiceros, diplomas, cinta diurex.
- Papel periódico, hojas de colores.

### C) RECURSOS FINANCIEROS:

Consideramos que el costo de este taller no implica gastos considerables puesto que la Universidad cuenta con la infraestructura, recursos humanos y material de apoyo necesario para implementar el curso.

### VI. DURACION DEL CURSO:

Se pretende que este taller sea permanente y se efectúe cada inicio de año escolar, haciendo las adecuaciones y cambios necesarios, de acuerdo con las necesidades y avances detectados en las evaluaciones periódicas. La duración, en tiempo, de este taller es de 16 horas.

Nombre del Curso: PROCESO DE ENSEÑANZA EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (C.C.H.). Sesión: Relacion Maestro – Maestro.

Objetivo General: Analizar el proceso de aprendizaje con la finalidad de diseñar modelos operativos que faciliten mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes del colegio.

NUM HRS	HW.	CEISIVOS	sipremas	DIA	TECNICASIDE ENSEVANZA-APRENDIZAJE	TIEMPOS
	1. Presentación y Expectativas.	Conocer los     objetivos que     pretenden     alcanzar al     finalizar el curso.	1.1 Presentación de facilitadores y participantes (BIENVENIDA).	Lunes	→ Dinámica de Presentación "Baile de Presentación"	30'
1:10			1.2 Presentación del programa.			15'
			1.3 Detección de expectativas.			25'
1:05	2. Identificación del perfil real de	Describir las     percepciones del	2.1 Percepciones del desempeño. 2.2 Socialización de	Lunes	→ Cuestionario. → Trabajo de grupo.	10' 25'
	los docentes.	proceso grupal.	percepciones.		→ Plenaria (Mesa redonda).	30'
	<b>JAYYA</b> SS	Action and the	SUSTEMA DE EVAL	UACION	ARCYC BIBLIOGRAFIC	1
<ul> <li> <sup>™</sup>Cartel de bienvenida.</li> <li> <sup>™</sup>Letreros y dibujos.</li> <li> <sup>™</sup>Hojas para rotafolio y plumones.</li> <li> <sup>™</sup>Cuestionario (Anexo).</li> </ul>		*Participación activa         *Comentarios,         *Cuestionario.		<ul> <li>* ANDUEZA, Maria (1986) "Dinámica de Grupo en Educación". Ed. Trillas, México</li> <li>* VARGAS, Bustillos, et. Al. (1983) "Técnicas Participativas para la Educación Popular". Ed. IMDEC., México</li> </ul>		

iks	FEMA (SE	OBJETIVOS	SUNTEMAS :	ΰiA	TECNICAS DE ENSENANZA APRENDIZAJE	TIEMPOS:
1:05	3. El Grupo Ideal.	Tomar un descanso.  3. Elaborar un listado de los aspectos que el grupo desea alcanzar en busca de una adecuada integración.	<b>3.1</b> El grupo ideal.	Lunes	→ Receso.  → Trabajo en equipo.  → Plenaria (Mesa redonda).	15' 20' 30'
1:05	<b>4</b> , Los roles en el grupo.	4. Analizar en forma vivencial las características que conforman un grupo óptimo en el logro de los objetivos.	4.1 Cooperación y liderazgo en un grupo. 4.2 Las relaciones interpersonales e integración en el grupo.	Lunes	→ Dinámica: "Remover Obstáculos". → Plenaria (Mesa redonda)	20' 45'
	MATERIAU DI		SISTEMA DE EVAL	UACION	APOYO BIBLIOGRAFICO	
& Hojas para rotafolio. & Plumones.			<b>&amp;</b> Comentarios y Participaciones.		<ul> <li>ANDUEZA, María (1986) "Dinámica de Grupo en Educación". Ed. Trillas, México</li> <li>VARGAS, Bustillos, et. Al. (1983) "Técnicas Participativas para la Educación Popular". Ed. IMDEC., México</li> </ul>	

NUM HRS	TEMA(S)	OBJETIVOS	SUATEWAS	DIA	TECNICAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	TIEMPOS
1:45	5. El testimonio de educar.	5. Proporcionar un marco conceptual del proceso educativo que pueda servir como lineamiento en la búsqueda de mejorar la relación Maestro-Alumno.	5.1 ¿Qué es educar? 5.2 ¿Cómo se educa? 5.3 ¿Para qué se educa? 5.4 Plan C.C.H. y filosofía de la Universidad Don Vasco.	Martes	→ Dinámica: "Lluvia de ideas" → Exposición → Participación.	20' 40' 45'
	MATERIAL DI	ACTICO	SUBA DE SVA	ACION	APOYO BIBHOGRATICA	
<ul> <li>→ Hojas de rotafolio.</li> <li>→ Plumones.</li> <li>→ Tarjetas para ideas principales.</li> </ul>		& Participación activa. & Esquema elaborado.		NERICI, Imideo Guisepp "Hacia Una Didáctica General Ed. Kapelusz, México     VARGAS, Bustillos, et. al. Participativas para la Educació: Ed IMDEC., México	Dinámica". " <u>Técnicas</u>	

NUM HRS	TEMA (S)	B OBJETIVOS	SOSTEARS	DIA	TECNICAS DE ENSERANZA APRENDIZAJE	TIEMPOS
1:25	<ol> <li>Fases del proceso de enseñanza- aprendizaje.</li> </ol>	6. Identificar las características que poseen cada una de las fases del proceso de enseñanza-aprendizaje	6.1 Planeación.	Martes	→ Cuestionario → Trabajo en equipo → Receso.	15' 40' 15'
	<b>MATEUA</b> EDIA	Acin S.	SISTEMA DE EVA U	Acion	Aroyo libilo GRAFIC	<b>3</b>
PHojas de rotafolio para anotar cada equipo. Plumones. Cinta adhesiva. Pizarrón. Hojas blancas.		<ul> <li>◆*Comentarios y análisis.</li> <li>◆*Cuestionario "Saber Escuchar".</li> <li>◆*Retroalimentación.</li> <li>◆*Conclusiones.</li> </ul>		* PANSZA, Gonzáles Margarita (1993), "Fundamentación y Operatividad de la Didáctica," Tomo I y II. Ed. Gernika, México * VARGAS, Bustillos, et. al. "Técnicas Participativas para La Educación Popular". Ed. IMDEC., México		

nombre del Curso: Relacion Maestro - Alumno en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje.

Sesión: RELACION MAESTRO - ALUMNO.

Objetivo General: Reforzar la relación maestro – alumno, de tal manera que ambos sean agentes activos en

EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.

NUM. HRS	11.VA 55		SUPTEMAS	Aldi	TECNICAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	TIEMPOS
1:05	7. El maestro y el alumno del C.C.H.	7. Conocer las percepciones de maestros y alumnos en momentos específicos, en un día de clases.  8. Evaluar las diferentes formas de actuar y propiciar la búsqueda de un cambio.	7.1 Momentos específicos en un día de clases:  * Reunión informal de alumnos.  * Reunión informal de maestros  * Descanso entre clases.  * Una clase.  * Encuentro informal entre maestro y alumno.	Miércoles	→ Sociodrama (organización).	15° 10' 10' 10' 10'
	MATERIAL DIG	Actica, printing	SISTEMA OLI EVATUI	ACION	APOYO BIBLIOGRAFICO	
®⁺Utiles escolares. ®⁺Varios objetos.			<ul> <li>Sociodrama.</li> <li>Análisis y comparación de situaciones concretas.</li> <li>Comentarios.</li> </ul>		<ul> <li>VALERO G., Dr. José Ma (1990), "La Escuela Que Yo Quiero", Ed. Progreso. México</li> <li>VARGAS, Bustillos, et. al. "Técnicas Participativas para La Educación Popular". Ed. IMDEC., México</li> </ul>	

NUM. HRS.	TEMA(S)	Cedenvos	SUPPEAKS	DIA	TECNICAS DE ENSERANZA APRENDIZAJE	TIEMPOS
1:00	<b>8.</b> Nuestro adolescente.	9. Describir las características que percibimos en nuestros alumnos de C.C.H.	8.1 Descripción de nuestro adolescente:  x Intereses. x Aptitudes. x Aspecto emocional. x Intelectual. x Dónde está. x Hacia dónde va.  8.2 Integración de la información.	Miércoles	→ Dinámica: "La persona". → Plenaria (Mesa redonda).	30'
	# KARTENAKON	At it out the first	SISTEMATERVALI	ACION!	APOYO BIBLIOGRAPICO	,
& Acetatos. & Filminas. & Cinta adhesiva. & Plumones.		☞ Trabajo de equ ☞ Exposición del I		<ul> <li>HORROCKS, E. John (1989)</li> <li>de la Adolescencia". Ed. Trillas, N</li> <li>VARGAS, Bustillos, et. al.</li> <li>Participativas para la Educación</li> <li>Ed. IMDEC., México</li> </ul>	néxico " <u>Técnicas</u>	

HRS	// т <b>ЕМА (5)</b>	OBJETIVÖS	SUBTEMAS	(bia	TECNICAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	TIEMPOS
1:40	<b>9.</b> La adolescencia.	10. Describir los aspectos de desarrollo de la adolescencia.  11. Identificar la importancia de estar alerta a las diferencias individuales de loa alumnos para mejorar la relación maestro-alumno.	9.1 La adolescencia 9.1.1 Aspecto Psicológico. 9.1.2 Aspecto moral y espiritual. 9.1.3 Aspecto social. 9.1.4 Aspecto cognoscitivo. 9.1.5 Aspecto físico. 9.2 Las diferencias individuales en la adolescencia.	Miércoles.	→ Receso. → Integración de equipos. → Lectura en equipos. → Exposición. → Comentarios.	20' 10' 20' 40' 10'
	MATERIAL DIC	Acres 13	SISTEMA DE EVALU	ACION.	APOYO BIBLIOGRAPICO	
		☞Trabajo de equ ☞Exposición del		<ul> <li>HORROCKS, E. John (1989) de la Adolescencia". Ed. Trillas, N.</li> <li>VARGAS, Bustillos, et. al. Participativas para la Educación Ed. IMDEC., México</li> </ul>	Aéxico " <u>Técnicas</u>	

NUM HRS	1908(8)	GDJETVOS 1	L E SUBTEMAS	DΙΑ	FECNICAS DE ENSENANZA APRENDIZA	JE // // // // // // // // // // // // //
50'	10. Las actitudes.	12. Conocer las actitudes positivas y negativas en maestros y alumnos.	<ul> <li>10.1 Concepto de actitud.</li> <li>10.2 Características de las actitudes.</li> <li>10.3 Cómo conocer y modificar actitudes.</li> <li>10.4 Actitudes positivas y negativas en el maestro.</li> <li>10.5 Actitudes positivas y negativas en el al maestro.</li> </ul>	Miércoles	→ Dinámica: "El jueg roles".  → Exposición participación.  → Plenaria (redonda).	30' y 20'
	MATERIAL DIL Tideocasetera. elevisión.	Acrice 1	© Analizar y cor ideas con respec en el vídeo. © Papelógrafo.	mparar sus		ámica de Grupo viéxico la (1990), <u>"La</u> d. Progreso, al. " <u>Técnica</u> s

NUM.	TEMA (S)	OBJETIVOS	SUBTEMĀS	DIA	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	TIEMPOS
	11. Aspectos que	13, Conocer actitudes que	11.1 Autoridad y disciplina.			20'
1:00	influyen en la relación maestro – alumno.	pueden favorecer la relación maestro – alumno.	11.2 Técnicas de convivencia.	Jueves	→Ver vídeo.	20'
			11.3 El diálogo.			20'
30'	12. Estrategias.	14. Desarrollar un plan de acción que facilite la relación maestro – alumno.	12.1 Logros vacíos. 12.2 Desafíos. 12.3 Líneas de	Jueves	→ Dinámica: "Papelógrafo".  → Plenaria (Mesa	30,
			acción.		redonda).	
	MAIERIAEDII		SISTEMA DE EVATO	ALIUN	APDYO BIBLIOGRAFICO	
ౡVideocasetera. ౡTelevisión.		<sup>®</sup> Analizar y cor ideas con respect en el vídeo. <sup>®</sup> Papelógrafo.		* ARDUEZA, María. (1986) Dina Grupo en Educación", Ed. Trillas, * VALERO G., Dr. José Ma (1995) Escuela que Yo Quiero", Ed. Prog México * VARGAS, Bustillos, ef. al. "Té. Participativas para la Educación Ed. IMDEC., México	, México 20), <u>"La</u> greso, <u>cnicas</u>	

NUM HRS	TEMACS	GBIENYOS	SUBTEMASS	DIA	TECNICAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	TIEMPOS
1.00	13. Evaluación del taller.	15. Recopilar información de los integrantes del grupo para verificar el logro de los objetivos.	13.1 Evaluación.	Jueves	→ Ficha de evaluación. → Dinámica: "La carta". → Receso.	20' 20' 20'
45'	<b>14.</b> Cierre del curso.	16. Concluir el evento de manera gratificante.	<b>14.1</b> Palabras de clausura.	Jueves	→Entrega de reconocimientos,	45'
	MATERIALOR		SISTEMA DE EVALU	ACION	APOYO BIBLIOGRAFICO	
ذL(	ojas blancas. apiceros. econocímientos.		con respecto labor docente. & Definir fech evaluación de	resultados en los mación en	× VARGAS, Bustillos, et. al. " <u>Té</u> <u>Participativas para la Educaciór</u> Ed. IMDEC., México	

## **EVALUACION Y SUPERVISION**

Independientemente de la evaluación que necesariamente debe acerse de la implementación del taller, también consideramos que debe larse un seguimiento al cumplimiento de los objetivos particulares que cada naestro definirá para mejorar su labor académica.

El Director Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades realizará las

upervisiones periódicas con base en el plan de acción diseñado. El indicador principal por contemplar será el aprovechamiento académico que los alumnos obtengan cada bimestre, tomando siempre en cuenta que el Director debe proporcionar todo el apoyo necesario y que su retroalimentación sea tomada cambién como un elemento que facilitará el mejor desempeño del profesor. Dichas evaluaciones se harán al final, en reuniones programadas de acuerdo con el grupo de maestros.

Al inicio del año escolar se aplicará un cuestionario a los alumnos, etomando los puntos esenciales que caracterizan el desempeño de un ocente. (ver anexo 3).

## BIBLIOGRAFIA SUGERIDA PARA EL CURSO-TALLER

IDAD I:

### PRESENTACION DE EXPECTATIVAS

MIDAD II:

### IDENTIFICACION DEL PERFIL REAL DE LOS DOCENTES

NDUEZA, María (1986). <u>Dinámica de grupo en educación</u>. Ed. Trillas, México

III DADIN

## **EL GRUPO IDEAL**

NDUEZA, María (1986). <u>Dinámica de grupo en educación</u>. Ed. Trillas, México

VI DADIV

### LOS ROLES EN EL GRUPO

NDUEZA, María (1986). <u>Dinámica de grupo en educación</u>. Ed. Trillas, México

NIDAD V:

### **EL TESTIMONIO DE EDUCAR**

ERICI\_ Imideo Gius (1986). <u>Hacia una didáctica General Dinámica</u>. Ed. Kapelusz, México

NIDAD VI:

# LAS FASES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

ANSZA, Gonzáles Margarita (1993), <u>"Fundamentación y Operatividad de la Didáctica."</u> Tomo I y II. Ed. Gernika, México

#### NIDAD VII

## EL MAESTRO Y EL ALUMNO DE C.C.H.

"ALERO G., Dr. José Ma (1990), <u>"La Escuela que Yo Quiero",</u> Ed. Progreso, México.

## NIDAD VIII

### **NUESTRO ADOLESCENTE**

ORROCKS, E. John (1989) "Psicología de la Adolescencia". Ed. Trillas, México.

### NIDAD IX

### LA ADOLESCENCIA

IORROCKS, E. John (1989) "Psicología de la Adolescencia". Ed. Trillas, México.

#### INIDAD X

### LAS ACTITUDES

'ALERO G., Dr. José Ma (1990), <u>"La Escuela que Yo Quiero",</u> Ed. Progreso, México.

### **UNIDAD XI**

## **ASPECTOS QUE INFLUYEN EN LA RELACION MAESTRO-ALUMNO**

/ALERO G., Dr. José Ma (1990), <u>"La Escuela que Yo Quierc",</u> Ed. Progreso, México.

**UNIDAD XII** 

### **ESTRATEGIAS**

ANDUEZA, María (1986). <u>Dinámica de grupo en educación</u>. Ed. Trillas, México.

**UNIDAD XIII** 

**EVALUACION DEL TALLER** 

**UNIDAD XIV** 

**CIERRE DEL CURSO** 

# **BIBLIOGRAFIA**

- ANDUEZA, María.(1986) <u>Dinámica de Grupo en Acción</u>. Editorial Trillas, México
- ANUIES. (1979) Manual de Didáctica General. Ed. ANUIES de México
- ANUIES. (1989) <u>Trayectoria Escolar en la Educación Superior. (Panorámica de la Investigación y Acer</u>camientos Metodológicos).
- BACKMAN, W. Carl; SECORD, Paul F. (1971) <u>Psicología Social y Educación</u>.
  Editorial Paidos. Buenos Aires
- BAENA, Paz Guillermina. (1989) <u>Instrumentos de Investigación</u>. Editores Mexicanos Unidos. México.
- BIGGE, M. L. (1979) <u>Bases Psicológicas de la Educación</u>. Ed. Trillas, México.
- BISQUERRA, Rafael. (1989) <u>Métodos de Investigación Educativa</u>. Ed. Puresa, España.
- CIDAC. 1991) <u>Educación para una Economía Competitiva</u>. Editorial Diana. México.
- DE LA MORA Ledesma, José Guadalupe. (1977) <u>Psicología Educativa</u>. Ed. Progreso, México.
- EDIPLESA. (1989) <u>Diccionario de Pedagogía</u>. Editorial Ediplesa, México.
- UENTES Molinar, Olac. (1979) <u>Educación, Estado y Sociedad de México</u>. Ed. Preliminar. México.
- PARZA Mercado. (1988) <u>Manual de Técnicas de Investigación</u>. Ed. Colegio de México. México.

- GILLY, Michel. (1978). <u>El Problema del Rendimiento Escolar</u>, Ed. Oikos\_Tav,
- HOCROCKS E., John. (1989) <u>Psicología de la Adolescencia</u>. Editorial Trillas. México.
- LUZURRIAGA, Lorenzo.(1954) <u>Pedagogía Social y Política</u>. Ed. Losada. Buenos Aires
- MATTOS, Luis Alves. (1985). <u>"Compendio de Didáctica General</u>. Ed. Kapelusz, México.
- MIRANDA, Francisco. (1989) Monografías de Uruapan.
- NASSIF, Ricardo. (1974) Pedagogía General. Ed. Kapelusz. Buenos Aires.
- NERICI, Imideo Giuseppe. (1986) <u>Hacia una Didáctica General Dinámica</u>.

  Editorial Kapelusz. México.
- PALLARES Mollins, Enrique. (1988) El Fracaso Escolar. Ediciones Mensajero, Bilboa.
- REED, Horace y Lee Loughran. (1992) <u>Más Allá de las Escuelas</u>. Ed. Gernika, México.
- ROJAS Soriano, Raúl. (1981) <u>Guía para Realizar Investigaciones Sociales</u>. UNAM. México.
- ROSSEAU, Juan Jacobo. (1984) <u>Emilio o de la Educación</u>. Ed. Porrúa, México.
- ;ANCHEZ, Cerezo Sergio (1997). <u>Diccionario de Ciencias de la Educación</u>.
  Editorial Santillana. México.

- UNAM. (1979) <u>Programas (Planes de Estudio).</u> Ed. Universidad Autónoma de México, (UNAM), México.
- VEGA, VEGA José Luis (1986) <u>Psicología de la educación</u> (Diccionario de Ciencias). Ed. Naya, Madrid.
- WALTER, Mischel. (1988) Teorías de la Personalidad. Ed. McGraw Hill, México.
- ZALAPA Ríos, Raúl. (1992) (<u>Vocación y Vida, Manual de Orientación Vocacional</u>.

  Ed. Universidad Don Vasco, Uruapan.

# ANEXOS

# **CUESTIONARIO**

Enseguida tienes un sencillo cuestionario. El te dará una idea y hará reflexionar acerca de cómo y en qué condiciones estudias. Las preguntas se refieren a tu vida diaria.

**Instrucciones:** lee con detenimiento cada una de las siguientes preguntas, pero con toda la verdad, pues eres tú el único juez de tus respuestas.

Anota una X, precisamente en el paréntesis que corresponda a tu respuesta, y contesta en las líneas según lo que se te pida.

I. DATOS GENERALES					
Edad	Sexo		Escuela _		
Grupo	_ Semestre			∖ño escolar	
Lugar de nacimiento	·		Año	Mes	Día
Datos del padre:					
Vive: Sí() No()	Ocupación_			Ec	lad
Escolaridad					
Datos de la madre: /ive: Sí ( ) No ( )	Ocupación_			Ec	iad
:scolaridad					
lermanos:					
lombre	Sexo	Edad	Escolario	dad	Ocupación
					<del></del>
<del></del>		<u> </u>			

Lugar que ocupas en la familia Número de hermanos que trabajan	
Número de hermanos que estudian Que no trabajan ni estudian	
II. AREA ACADEMICA	
Anota el nombre de las escuelas donde estudiaste:	
Primaria	<del></del>
Secundaria	<del></del>
<ul> <li>2. ¿Cuál es tu promedio general de primaria?</li> <li>( ) Entre 6 y 7</li> <li>( ) Entre 7 y 8</li> <li>( ) Entre 8 y 9</li> <li>( ) Entre 9 y 10</li> </ul>	1 2 3 4
3. ¿Cuál es tu promedio general de secundaria?  ( ) Entre 6 y 7  ( ) Entre 7 y 8  ( ) Entre 8 y 9  ( ) Entre 9 y 10	1 2 3 4
4. ¿Dispones de una mesa o escritorio, con todo lo necesario para tu escolar?	trabajo
( ) Siempre ( ) Algunas veces ( ) Nunca	1 2 3
5. ¿Acostumbras preparar tus trabajos o estudiar para los exámenes a hora?	última
( ) Siempre ( ) Algunas veces ( ) Nunca	1 2 3
<ul> <li>5. Cuando estás en clase ête distraes pensando cosas que no van con el</li> <li>( ) Siempre</li> <li>( ) Algunas veces</li> <li>( ) Nunca</li> </ul>	tema? 1 2 3

7. ¿Estudias en un lugar fijo y apartado del ruido?		
( ) Siempre	1	
( ) Algunas veces ( ) Nunca	2 3	
( ) in the second of the secon	2	
8. ¿Estudias más las materias que te parecen difíciles o en las que tienes	me	nor
calificación?		
( ) Siempre	ì	
( ) Algunas veces	2	
( ) Nunca	3	
¿Cuál materia?		
9. ¿Puedes concentrarte cuando estudias, si escuchas hablar	а	tus
compañeros?		
Sí ( ) No ( )	1	
	2	
10. ¿En tiempo de exámenes estudias igual que en los días normales?		
( ) Siempre	1	
( ) Algunas veces	2	
( ) Nunca	3	
11. ¿Te sientes intranquilo o nervioso cuando vas a presentar un examen?	!	
( ) Siempre	1	
( ) Algunas veces	2	
( ) Nunca	3	
¿En cuál examen?		
12. ¿Qué tipo de material didáctico utilizan tus maestros?		
( ) Pizarrón y gis	ì	
( ) Rotafolios	2	
( ) Filminas	3	

( ) Videos	4
( ) Otros [especifique]	_ 5
13. ¿En cuál materia se utiliza más material didáctico? Específica	
14. Consideras que el material didáctico que utilizan tus maestros es	
( ) Totalmente necesario	1
( ) Frecuentemente	2
( ) Rara vez necesario	3
( ) Innecesario	4
15. ¿En cuál materia obtienes mayor éxito?	
16. ¿En cuál materia obtienes más baja calificación?	
17. Crees que las bajas calificaciones se deben a:	
( ) Falta de preparación del maestro	1
( ) Falta de apoyo didáctico	2
( ) Falta de interés por parte del alumno ( ) Falta de disciplina en clase	3 4
( ) Falta de organización en su tiempo	5
18. Consideras que tu relación con el maestro es:	
( ) Buena	1
( ) Regular	2
( ) Mala 19. ¿Recibes apoyo de algún profesionista para mejorar tu re	3 ndimiento
académico o calificaciones?	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	7
Sí() No()	1 2
¿De quién?	-
Nota: Cuestionario elaborado tomando como base otros instrumentos encontrados	en literatura

del área.

## **CUESTIONARIO**

El presente cuestionario está destinado a los DOCENTES del C.C.H. de la U.D.V.; con la finalidad de obtener datos para el trabajo de tesis.

Le rogamos contestar en forma honesta y objetiva. Favor de tachar los paréntesis.

1

Por su valiosa cooperación GRACIAS.

Masculino ( ) Femenino ( )

## **DATOS GENERALES**

a) Sexo:

		2
) Ed	dad:	
	stado civil:	_
{	) Casado	1
(	) Soltero	2
(	) Unión libre	3
(	) Divorciado	4
{	) Viudo	5
(	) Separado	6
d) F	Profesión:	
(	) Pedagogo	}
(	) Psicólogo	2
(	) Sociólogo	3
(	) Ecónomo	4
(	) Biólogo	5
{	) Antropólogo	6
{	) Historiador	7
{	) Otros [especifique]	8

e) Estudios realizados:	
( ) Licenciatura	1
( ) Diplomado	2
( ) Maestría	3
( ) Doctorado	4
Favor de especificar cuáles:	
f) Escuela donde realizó sus estudios profesionales:	
Pública ( ) Privada ( )	
Especificar el nombre de la institución	
g) Número de años, semestres, cuatrimestres o trimestres que	cursó:
h) Realizó su titulación por medio de:	
( ) Tesis	1
( ) Tesina	2
( ) Otra modalidad. ¿Cuál?	3
i) Tiempo de trabajar en C.C.H.:	
( ) I semestre o menos	1
( ) De 2 a 3 semestres	2
( ) De 4 a 5 semestres	3
( ) Más de 6 semestres	4
Es profesor de C.C.H. de:	
( ) Tiempo completo	Į
( ) Medio tiempo	2
( ) Por horas. ¿Cuántas?	3

# II AREA PLAN DE ESTUDIOS

1. ¿Conoce usted el plan de estudios del C.C.H.?					
Si() No()	1				
<ol><li>¿Cómo se divide y cuántas materias comp</li></ol>	orende?				
3. ¿Puede desglosar los objetivos generales de	ej C.C.H.\$				
SI() No()	1				
	2				
¿Cuáles son?					
4. ¿Conoce usted el perfil profesional de su co	unera?				
Sí ( ) No ( )	1				
	2				
¿Podría describir sus principales características	şş				
5. Enliste pro favor las materias que imparte:					
5. Tiempo dedicado a preparar clases:					
( ) I hora o menos	7				
( ) De 2 a 3 hrs.	2				
( ) Más de 3 hrs.	3				

# III DOCENCIA Y PEDAGOGÍA

1. ¿Cuál es la razón por la que ejerce la docencia?		
¿Qué tiempo lleva trabajando como docente?		
3. ¿En qué niveles escolares?		
( ) Básico	1	
( ) Medio superior	2	
( ) Superior	3	
4. ¿Ha tomado algún curso de nivelación pedagógica?		
Sí() No()	1	
	2	
5. ¿Cuáles son sus aficiones pedagógicas?		
( ) Lectura	1	
( ) Escritura	2	
( ) Investigación	3	
( ) Otras [especifique]	4	
6. Nivel de relaciones que se dan en la planta docente del C.C.H.		
( ) Malo	1	
( ) Regular	2	
( )Bueno	3	
( ) Muy bueno	4	
7. ¿Cuáles son sus perspectivas profesionales al trabajar en el C.C.H.?		

8. ¿Qué actitud toma al trabajar en un equipo inte	erdisciplinario?
Positiva ( ) Negativa ( )	1
	2
¿Qué acciones manifiesta su actitud?	
9. ¿Qué perfil de desempeño considera usted trabajar en el C.C.H.?	
10. ¿Considera necesario un curso introductorio a del C.C.H.?	docentes que laboran dentro
Si ( ) No ( )	7
¿Por qué?	2
11. Considera usted que el rendimiento escolar de	e sus alumnos es:
( ) Bajo	1
( ) Alto	2
( ) Regular	3
12. ¿A qué atribuye ese aprovechamiento?	
13. ¿Utiliza recursos didácticos para su clase?	
( ) Siempre	1
( ) Algunas veces	2
( ) Nunca	3
14. ¿Elabora usted recursos didácticos para el des	sarrollo de su clase?
( ) Siempre	1
( ) Algunas veces	2
( ) Nunca	3
• •	ŭ

s. En cuanto a los recursos didácticos, su principal prot	olema corresponde a:
( ) Dificultad para adquirirlos	1
( ) Dificultad para manejarlos	2
( ) Dificultad para elaborarlos	3
( ) Otros [especifique]	4

## **EVALUACION DEL TALLER**

Esta evaluación es un instrumento de recuperación de la experiencia de los participantes de este taller, con el propósito de mejorar la organización y desarrollo de los futuros cursos.

Utiliza un renglón para cada idea que desees aportar a cada una de las siguientes cuestiones, procurando proporcionar el mayor número de ideas.

I- à Cuáles fueron los aspectos del taller que percibiste como más positivos?

2
3
4
1. ¿Cuáles fueron los aspectos negativos que detectaste durante el desarrollo
del taller?
1
2
3
4

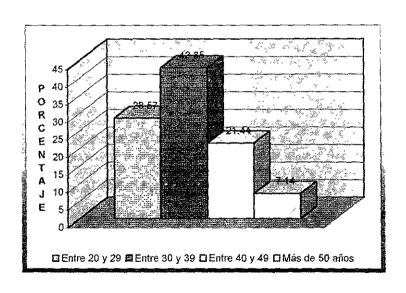
	eras que se cumplió el objetivo planteado al inicio del taller?
3	
oservad	ciones adicionales:
bservar	ciones adicionales:
oservac	

# **GRAFICAS DE LOS MAESTROS**

Cuadro No. 1

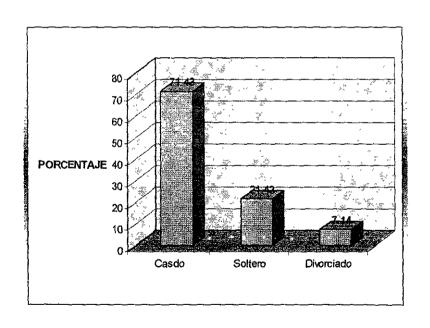
# Edades de los maestros

	ABS.	%
Entre 20 y 29 años	4	28.57
Entre 30 y 39 años	6	42.85
Entre 40 y 49 años	3	21.44
Más de 50 años	1	7.14
TOTAL	14	100



Cuadro No. 2 Estado Civil

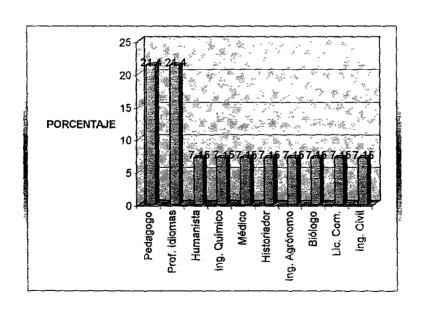
	ABS.	%
Casado	10	71.43
Soltero	3	21.43
Divorciado	1	7.14
TOTAL	14	100



# Cuadro No. 3

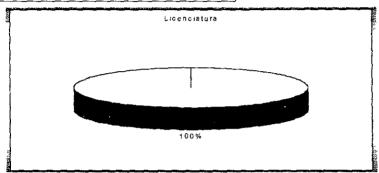
# Profesión

	ABS.	%
Pedagogo	3	21.40
Prof. Idiomas	3	21.40
Humanista	1	7.15
Ing. Químico	1	7.15
Médico	1	7.15
Historiador	1	7.15
Ing. Agrónomo	1	7.15
Biólogo	1	7.15
Lic. en Comunicaciones	1	7.15
Ing. Civil	1	7.15
TO	TAL 14	100



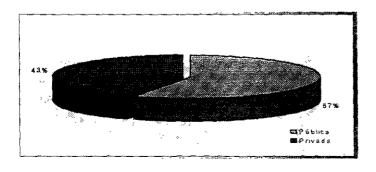
# Cuadro No. 4 Estudios Realizados

	ABS.	%
Licenciatura	14	100
TOTAL	14	100



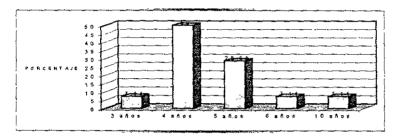
Cuadro No. 5
Tipo de escuela donde realizó sus estudios

	ABS.	%
<sup>2</sup> ública	8	57.14
<sup>2</sup> rivada	6	42.86
OTAL	14	100



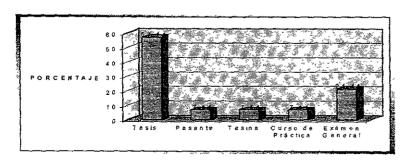
# CUADRO No. 6 Años estudiados

	ABS_	%
3 años	1	7.14
4 años	7	50
5 años	4	28.58
6 años	]	7.14
10 años	1	7.14
TOTAL	14	100



# Cuadro No. 7 Forma de titulación:

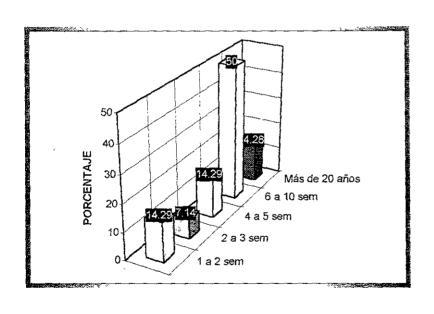
	ABS.	%
Tesis	8	57.14
Pasante	1	7.14
Tesina	1	7.14
Curso de práctica	1	7.14
Examen general	3	21.44
TOTAL	14	100



Cuadro No. 8

Tiempo de trabajar en el C.C.H.

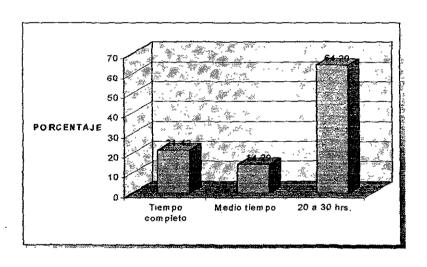
	ABS.	%
1 a 2 semestres	2	14.29
2 a 3 semestres	1	7.14
4 a 5 semestres	2	14.29
6 a 10 semestres	7	50
Más de 20 años	2	14.29
TOTAL	14	100



Cuadro No. 9

# Horas de clase en el C.C.H.:

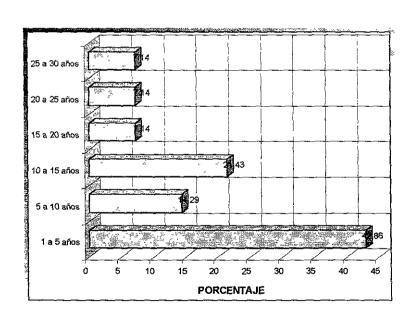
	ABS.	%
Tiempo completo	3	21.42
Medio tiempo	2	14.29
20 a 30 horas	9	64.29
TOTAL	14	100



Cuadro No. 10

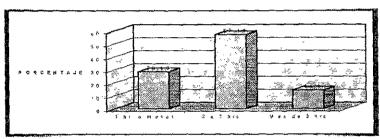
Tiempo que lleva trabajando como docente en años

	ABS.	%
1 a 5	6	42.86
5 a 10	2	14.29
10 a 15	3	21.43
15 a 20	1	7.14
20 a 25	1	7.14
25 a 30	1	7.14
TOTAL	14	100



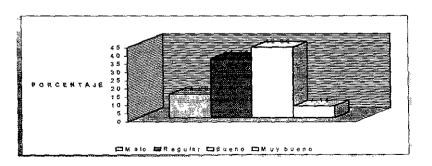
Cuadro No. 11
Tiempo que dedica para preparar una clase de una hora frente al grupo

	ABS.	%
1 hora o menos	4	28.56
2 a 3 horas	8	57.14
Más de 3 horas	2	14.30
TOTAL	14	100



Cuadro No. 12 Nivel de relaciones humanas que se dan en el C.C.H.

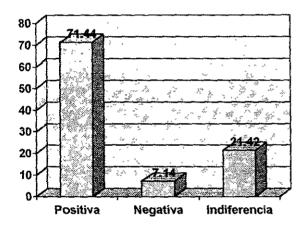
	ABS.	%
Malo	2	14.28
Regular	5	35.72
Bueno	6	42.86
Muy bueno	1	7.14
TOTAL	14	100



Cuadro No. 13

Actitud del maestro en el trabajo inferdisciplinario

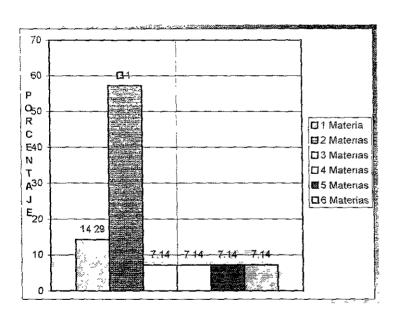
	ABS.	%
Positiva	10	71.44
Negativa	1	7.14
Indiferencia	3	21.42
TOTAL	14	100



Cuadro No. 14

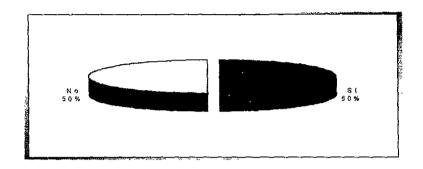
Número de materias que imparte cada maestro

	ABS.	%
1 materia	2	14.29
2 materias	8	57.15
3 materias	1	7.14
4 materias	1	7.14
5 materias	1	7.14
6 materias	1	7.14
TOTAL	14	100



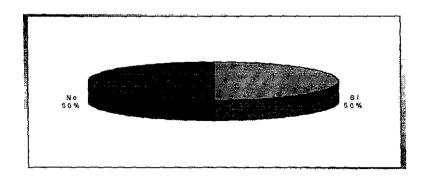
Cuadro No. 15 Maestros que conocen el plan de estudios

	ABS.	%
Sí	7	50
No	7	50
TOTAL	14	100



Cuadro No. 16 Maestros que pueden desglosar los objetivos del C.C.H.

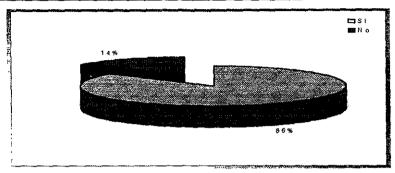
	ABS.	%
Sí	77	50
No	7	50
TOTAL	14	100



Cuadro No. 17

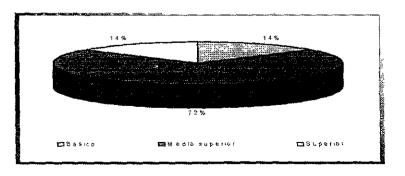
Maestros que conocen el perfil profesional de su carrera

	ABS.	% _
Sí	12	85.72
No	2	14.28
TOTAL	14	100



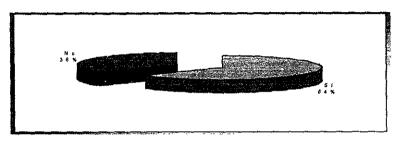
Cuadro No. 18 Niveles escolares en los que trabaja el docente

	ABS.	%
Básico	2	15
Medio superior	10	70
Superior	2	15
TOTAL	14	100



Cuadro No. 19 Maestros que han tomado un curso de nivelación pedagógica

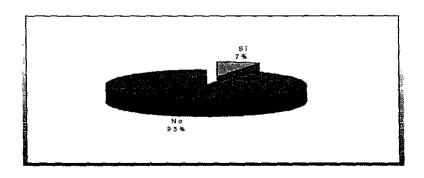
	ABS.	%
Sí	9	64.28
No	5	35.72
TOTAL	14	100



Cuadro No. 20

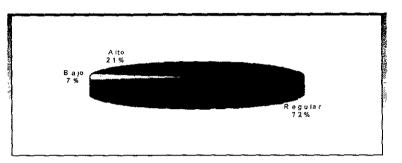
Necesidad de un curso introductorio a docentes al sistema del C.C.H.

	ABS.	%
Sí	13	92.86
No	Ī	7.14
TOTAL	14	100



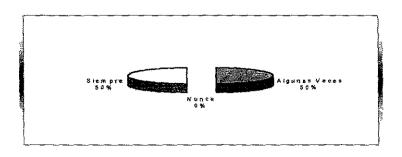
Cuadro No. 21 El rendimiento académico de los alumnos es:

	ABS.	%
Вајо	1	7.14
Alto	3	21.43
Regular	10	71.43
TOTAL	14	100



Cuadro No. 22 Maestros que utilizan recursos didácticos para el desarrollo de su clase

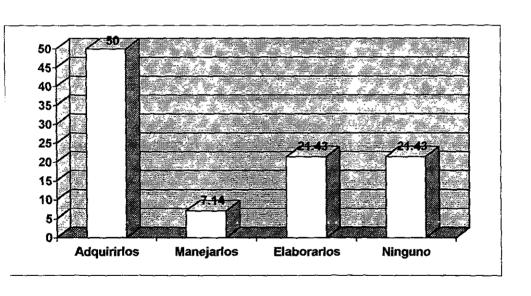
	ABS.	%
iempre	7	50
ulgunas veces	7	50
lunca	0	0
OTAL	14	100



Cuadro No. 23

En cuanto a los recursos didácticos, el principal problema estriba en:

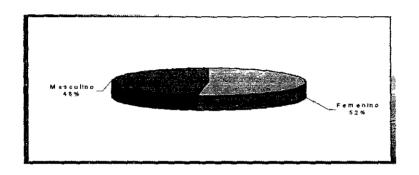
	ABS.	%
Adquirirlos	7	50
Manejarlos	1	7.14
Elaborarlos	3	21.43
Ninguno	3	21.43
TOTAL	14	100



#### **GRAFICAS DE LOS ALUMNOS**

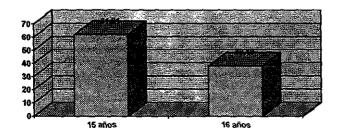
Cuadro No. 24 Sexo

	ABS.	%
Femenino	57	51.81
Masculino	53	48.19
TOTAL	110	100



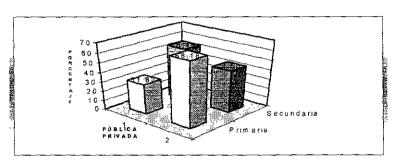
Cuadro No. 25 Edades de los alumnos

	ABS.	%
15 años	68	61.81
16 años	42	38.19
<b>TOTAL</b>	110	100



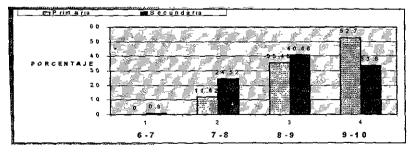
## Cuadro No. 26 Procedencia académica

	PR	PRIMARIA		UNDARIA
	ABS.	%	ABS.	1%
Pública	35	31.82	61	55.45
Privada	75	68.18	49	44.55
TOTAL	110	100	110	100



Cuadro No. 27 Promedio general

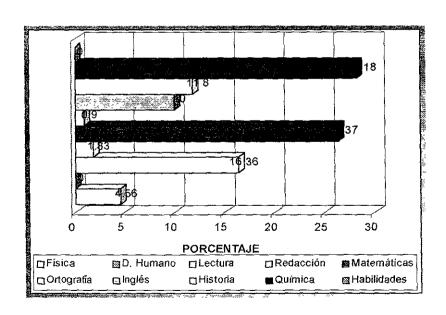
	PR	PRIMARIA		SECUNDARIA	
	ABS.	%	ABS.	%	
5-7	0	0	1	0.9	
7-8	13	11.82	27	24.52	
3-9	39	35.48	45	40.88	
7 – 10	58	52.70	37	33.60	
OTAL	110	100	110	100	



Cuadro No. 28

#### Examen en el cual te sientes nervioso e intranquilo

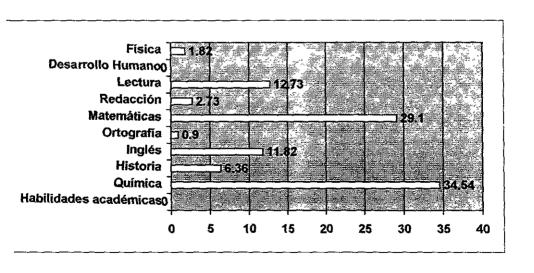
	ABS.	%
Habilidades académicas	0	0
Química	31	28.18
Historia	13	11.82
Inglés	11	10
Ortografía	1	0.9
Matemáticas	29	26.37
Redacción	2	1.83
Lectura	18	16.36
Desarrollo Humano	0	0
Física	5	4.54
TOTAL	110	100



Cuadro No. 29

Materia en la cual se obtiene más baja calificación

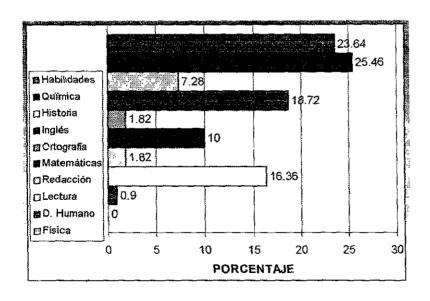
Química         38         34.54           Historia         7         6.36		ABS	%
Historia         7         6.36           Inglés         13         11.82           Ortografía         1         0.9           Matemáticas         32         29.1           Redacción         3         2.73           Lectura         14         12.73           Desarrolio Humano         0         0	Habilidades académicas	0	0
Inglés         13         11.82           Ortografía         1         0.9           Matemáticas         32         29.1           Redacción         3         2.73           Lectura         14         12.73           Desarrolio Humano         0         0	Química	38	34.54
Ortografía         1         0.9           Matemáticas         32         29.1           Redacción         3         2.73           Lectura         14         12.73           Desarrolio Humano         0         0	Historia	7	6.36
Ortografía         1         0.9           Matemáticas         32         29.1           Redacción         3         2.73           Lectura         14         12.73           Desarrolio Humano         0         0	Inglés	13	11.82
Redacción         3         2.73           Lectura         14         12.73           Desarrolio Humano         0         0		1	0.9
Lectura1412.73Desarrolio Humano00	Matemáticas	32	29.1
Desarrolio Humano 0 0	Redacción	3	2.73
	Lectura	14	12.73
Física 2 1.82	Desarrolio Humano	0	0
	Física	2	1.82
TOTAL   110   100	TOTAL	110	100



Cuadro No. 30

Materia en la que se utiliza con más frecuencia material didáctico

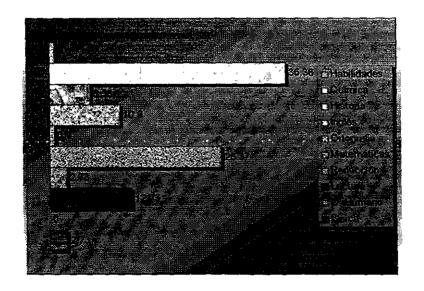
	ABS.	%
Habilidades académicas	26	23.64
Química	28	25.46
Historia	8	7.28
Inglés	14	12.70
Ortografía	2	1.82
Matemáticas	11	10
Redacción		1.82
Lectura	18	16.36
Desarrollo Humano	1	0.9
Física	0	0
TOTAL	110	100



Cuadro No. 31

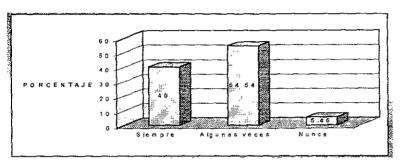
Materia en la que más estudia el alumno

	ABS.	%
Habilidades académicas	1	0.9
Química	40	36.38
Historia	7	6.36
Inglés	12	10.9
Ortografía	1	0.9
Matemáticas	29	26.37
Redacción	3	2.73
Lectura	14	12.73
Desarrollo Humano	0	0
Física	3	2.73
TOTAL	110	100



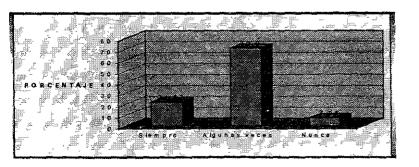
Cuadro No. 32
Alumnos que disponen con una mesa o escritorio para su trabajo escolar

	C0C-01-01		
	ABS.	%	
Siempre	44	40	
Algunas veces	60	54.54	
Nunca	6	5.46	
TOTAL	110	100	



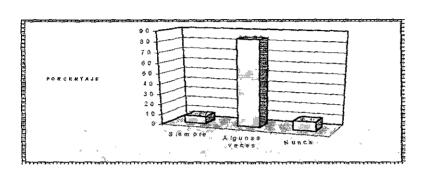
Cuadro No. 33 Alumnos que preparan trabajos y estudian exámenes a última hora

	ABS	
iempre	24	21.82
Algunas veces	78	70.9
lunca	8	7.28
OTAL	110	100



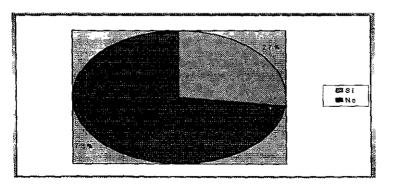
Cuadro No. 34 Alumnos que se distraen en clases

	ABS	%
Siempre	8	7.27
Algunas veces	92	83.63
Nunca	10	9.1
TOTAL	110	100



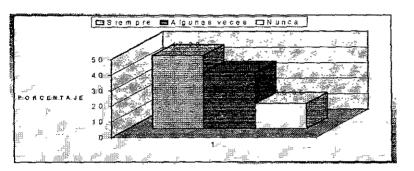
Cuadro No. 35
Alumnos que pueden concentrarse estudiando cuando escuchan hablar a sus compañeros

	ABS	%
Sí	30	27.28
No	80	72.72
TOTAL	110	100



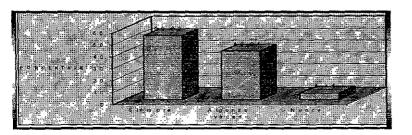
Cuadro No. 36
Alumnos que estudian en lugar fijo y apartados de ruidos

	ABS.	<u> </u>
Siempre	52	47.28
Algunas veces	40	36.36
Nunca	18	16.36
TOTAL	110	100



Cuadro No. 37
Alumnos que estudian las materias más difíciles o que tienen más baja calificación

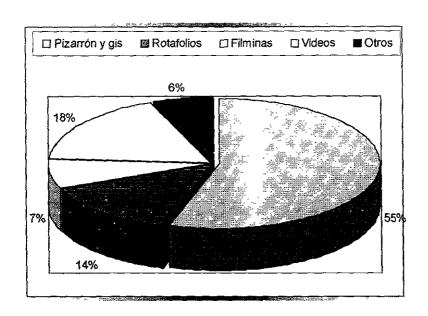
	ABS.	%
Siempre	59	53.63_
Algunas veces	45	40.91
Nunca	6	5.46
TOTAL	110	100



Cuadro No. 38

Tipo de material didáctico que utilizan los maestros

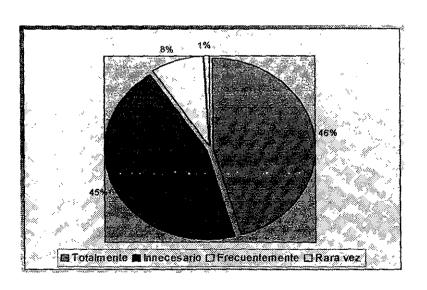
	ABS.	%
Pizarrón y gis	110	55
Rotafolios	_ 28	14
Filminas	14	7
Videos	36	18
Otros	12	6
TOTAL	200	100



#### Cuadro No. 39

# Los alumnos consideran que el material didáctico que utilizan sus maestros es necesario

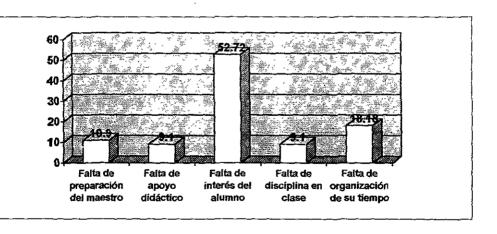
	ABS.	%
Totalmente	50	45.45
Frecuentemente	50	45.45
Rara vez	9	8.2
Innecesario	I	0.9
TOTAL	110	100



#### Cuadro No. 40

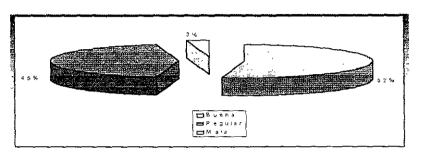
## Las bajas calificaciones se deben a:

	ABS.	%
Falta de preparación del maestro	12	10.9
Falta de apoyo didáctico	10	9.1
Falta de interés del alumno	58	52.72
Falta de disciplina en clase	10	9.1
Falta de organización de su tiempo	20	18.18
TOTAL	110	100



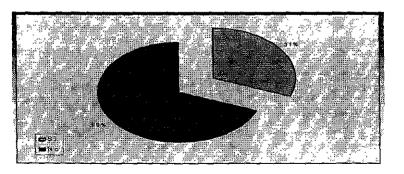
Cuadro No. 41 La relación alumno – maestro es:

	ABS.	%
Buena	58	52.73
Regular	49	44.54
Mala	(3	2.73
TOTAL	110	100



Cuadro No. 42
El alumno recibe apoyo para mejorar su rendimiento académico por parte de sus padres

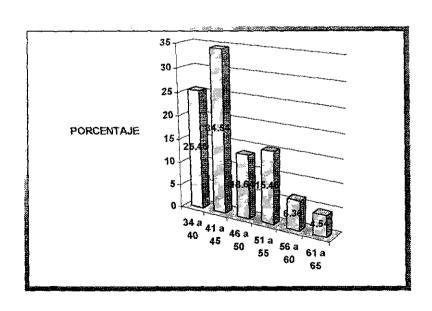
	ABS.	%
Sí	34	30.9
No	76	69.1
TOTAL	110	100



Cuadro No. 43

## Edades de los padres

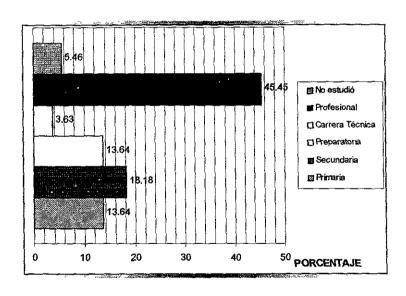
	ABS.	<b>%</b>
34 a 40	28	25.46
41 a 45	38	34.54
46 a 50	15	13.64
51 a 55	17	15.46
56 a 60	7	6.36
61 a 65	5	4.54
TOTAL	110	100



Cuadro No. 44

## Escolaridad del padre:

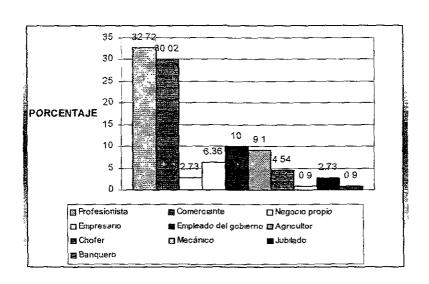
	ABS.	%
Primaria	15	13.64
Secundaria	20	18.18
Preparatoria	15	13.64
Carrera técnica	4	3.63
Profesional	50	45.45
No estudió	6	5.46
TOTAL	110	100



Cuadro No. 45

## Ocupación del padre

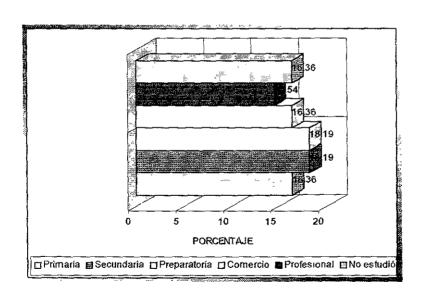
. <u> </u>	ABS	%
Profesionista	36	32.72
Comerciante	33	30.02
Negocio propio	[3	2.73
Empresario	7	6.36
Empleado de gobierno	11	01
Agricultor	10	9.1
Chofer	5	4.54
Mecánico	1	0.9
Jubilado	3	2.73
Banquero	1	0.9
TOTAL	110	100



Cuadro No. 46

#### Escolaridad de la madre

	ABS.	%
Primaria	18	16.36
Secundaria	20	18.19
Preparatoria	20	18.19
Comercio	18	16.36
Profesional	16	14.54
No estudió	18	16.36
TOTAL	110	100



Cuadro No. 47

Ocupación de la madre

	ABS.	%
Comerciante	15	13.64
Enfermera	3	2.73
Ama de casa	79	71.8
Profesional	10	9.1
Empleada	3	2.73
TOTAL	110	100

